LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY
OF ILLINOIS

015.493
R32
v.8

REVUE
BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

1896

HUITIÈME ANNÉE 1896.

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

rédigée par une Réunion d'Écrivains

SUIVIE D'UN

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE INTERNATIONAL

PUBLIÉ PAR LA

SOCIÉTÉ BELGE DE LIBRAIRIE

BRUXELLES
SOCIÉTÉ BELGE DE LIBRAIRIE
(Société Anonyme)
Oscar SCHEPENS, Directeur
16, Rue Treurenberg, 16

LA REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

paraît à la fin de chaque mois

PRIX DE L'ABONNEMENT

Belgique, un an : 3 fr. — Union postale : 4 fr. 50

Un numéro : 25 centimes

COLLABORATEURS

Baguet (Ch.), Dr en droit à Louvain.
Brants (V.), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
Buisseret (J.), Professeur à l'Ecole normale de l'Etat, Nivelles.
Cauchie (A.), Docteur en Sciences historiques à Louvain.
Collard (F.), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
Corbiau (J.), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
Coremans (Edward), du Service des Sciences et des Lettres, Ministère de l'Intérieur.
Dandois (Dr L.), professeur à l'Université catholique de Louvain.
De Coster (Jean), Dr en philosophie thomiste, Professeur au Petit-Séminaire de Malines.
De Lantsheere (Dr J.), Oculiste à Bruxelles.
De Lantsheere (Léon), Avocat à Bruxelles.
Delvigne (le Chanoine).
Demanet (S.), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
De Potter (Fr.), Secrétaire perpétuel de l'Académie Royale flamande.
De Ridder (A.), Chef de bureau au Ministère des Affaires étrangères.
Descamps (E.), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
De Walque (Fr.), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
Dumont (A.), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
Fierlant (Bon A. de), Ingénieur à Bruxelles.
Forget (le Chanoine), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
Gelin (abbé), Dr en philosophie et en théologie, Professeur au Collège Saint-Quirin à Huy
Gilbert (Eugène), Avocat à Bruxelles.
Gilson (Gust.), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
Goffin (N.), Ingénieur à Bruxelles.
Helleputte (G.), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
Henry (P.), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
Houze (R. P.), S. J., à Tournai.
Lahousse (R. P.), à Louvain.
Lamy (Mgr), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
Lucas (R. P.), S. J.
Mercier (Mgr), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
Moeller (Ch.), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
Moeller (Dr), Membre titulaire de l'Académie royale de médecine de Belgique.
Mommaert (Jean), Chef du cabinet du Ministre de l'Industrie et du Travail à Bruxelles.
Monthaye (E.), Capitaine-commandant d'état-major. Professeur à l'Ecole de guerre, Bruxelles.
Poullet (Pr.), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
Swolfs (le Chanoine), Inspecteur diocésain à Malines.
Thirion (R. P.), S. J., à Louvain.
Vallée-Poussin (de la), Professeur à l'Université catholique de Louvain.
Van den Gheyn (R. P.), S. J., Bollandiste.
Van Tricht (R. P.), S. J. Louvain
Vollen, E., Avocat, à Louvain.

Louvain. — Imp. Polleunis & Ceuterick.

015.493
R32
v. 8

CHRONIQUE

ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE

CLASSE DES LETTRES

Prix Joseph Gantrelle fondé pour la philologie classique.

Voici le nouveau programme arrêté par la Classe des lettres pour ce concours, qui annule celui publié dans le n° 10 de notre *Revue* :

a) Troisième période (1895-1896) :

Préparer une édition critique des «Vies des douze Césars» par Suétone.

Etude sur l'art oratoire, la langue et le style d'Hypéride.

b) Quatrième période (1897-1898) :

Etude sur l'organisation de l'industrie privée et des travaux publics dans la Grèce ancienne, au point de vue juridique, économique et social.

Un prix de *trois mille francs* est attribué à la solution de ces questions.

Ne seront admis à concourir que des auteurs belges, à l'exclusion des membres et correspondants de l'Académie.

Le délai pour la remise des manuscrits expirera, pour la troisième période, le 31 décembre 1896, et pour la quatrième période, le 31 décembre 1898.

Les mémoires, rédigés en français, en flamand ou en latin, devront être adressés à M. le secrétaire perpétuel au Palais des Académies.

CLASSE DES BEAUX-ARTS

Programme de concours pour l'année 1897.

PARTIE LITTÉRAIRE.

Première question. — « Faire l'histoire de l'architecture qui florissait en Belgique pendant le cours du xve siècle et au commencement du xvie, architecture qui a donné naissance à tant d'édifices civils remarquables, tels que halles, hôtels de ville, beffrois, sièges de corporations, de justice, etc.

« Décrire le caractère et l'origine de l'architecture de cette période, avec dessins et croquis à l'appui. »

Deuxième question. « Quel est le rôle réservé à la peinture dans son association avec l'architecture et la sculpture comme élément de la décoration des édifices ?

« Déterminer l'influence de cette association sur le développement général des arts plastiques. »

Troisième question. — « Faire l'histoire, au point de vue artistique, de la sigillographie dans les anciens Pays-Bas. »

Quatrième question. — « Faire l'histoire de l'influence de l'école de David sur l'art belge. »

La valeur des médailles d'or présentées comme prix sera de 1,000 francs pour la première question, de 800 francs pour les deuxième et troisième et de 600 francs pour la quatrième question.

Les mémoires envoyés en réponse à ces questions doivent être lisiblement écrits et peuvent être rédigés en français ou en flamand. Ils devront être adressés, francs de port, avant le 1er juin 1897, à M. le secrétaire perpétuel, au palais des Académies.

Les auteurs ne mettront point leur nom à leur ouvrage ; ils n'y inscriront qu'une devise, qu'ils reproduiront sur un billet cacheté renfermant leur nom et leur adresse. Faute, par eux, de satisfaire à cette formalité, le prix ne pourra leur être accordé.

Les ouvrages remis après le temps

SWANK FEB 7 '70

prescrit ou ceux dont les auteurs se feront connaître, de quelque manière que se soit, seront exclus du concours.

L'Académie demande la plus grande exactitude dans les citations : elle exige, à cet effet, que les concurrents indiquent les éditions et les pages des ouvrages qui seront mentionnés dans les travaux présentés à son jugement.

Les planches manuscrites seules seront admises.

L'Académie se réserve le droit de publier les travaux couronnés.

Elle croit devoir rappeler aux concurrents que les manuscrits des mémoires soumis à son jugement restent déposés dans ses archives comme étant devenus sa propriété. Toutefois, les auteurs peuvent en faire prendre copie à leurs frais, en s'adressant, à cet effet, au secrétaire perpétuel.

APPLICATION DES ARTS

Architecture.

« On demande un projet de Nymphée ornée de tout ce que la nature et l'art offrent pour ce genre d'édifice. »

Le dessin (plan, coupe et élévation) ou la maquette sera à l'échelle de 2 centimètres par mètre.

Prix : 1,000 francs.

Ce concours est exclusivement limité entre les architectes belges ou naturalisés.

Delai pour la remise des plans ou maquettes : 1er octobre 1897.

Parmi les édifices de l'antiquité, on distinguait les Nymphées consacrées au culte des Nymphes, déesses des eaux de la mythologie greco-romaine, représentées sous la forme de gracieuses jeunes filles.

A l'origine, ces Nymphées étaient des grottes naturelles d'où s'échappait une source jaillissante. Dans la suite, l'art fut appelé à embellir ces grottes qui devinrent, dans les Thermes, de vastes salles décorées de portiques, de colonnes, de statues, de peintures, de fontaines d'où s'échappait un jet d'eau limpide ; elles constituaient aussi une retraite pleine de fraîcheur et d'agrément.

Les architectes grecs et romains, puis ceux de la Renaissance, en ont fait une application fréquente dans les édifices érigés, entre autres, à Rome, à Florence, etc.

Parmi ces Nymphées, dont il reste des ruines considérables, on peut citer comme les plus remarquables celle de Nîmes (ou temple de Diane) ; celle de la villa Adriana, à Tivoli, et celle du palais des Césars, au Mont Palatin, à Rome, etc. Les architectes peuvent fortement s'en inspirer pour les sujet de concours.

Musique.

« On demande un trio pour piano, violon et violoncelle »

Prix : 800 francs.

Ce concours est uniquement limité entre les compositeurs belges ou naturalisés.

Délai pour la remise des partitions : 1er octobre 1897.

L'Académie n'accepte que des travaux complètement terminés : *les partitions* devront être lisiblement écrites ; les différents *plans* des projets d'architecture devront être collés sur toile et placés sur châssis. Les partitions ainsi que les plans ou maquettes porteront chacun une divise ou une marque distinctive, qui sera reproduite sur un pli cacheté renfermant le nom et l'adresse de l'auteur. Il est défendu de faire usage d'un pseudonyme.

Faute, par les auteurs, de satisfaire à ces formalités, le prix ne pourra leur être accordé.

Le manuscrit de la partition couronnée reste la propriété de l'Académie. L'auteur peut en faire prendre copie à ses frais. L'auteur des plans ou de la maquette couronnés pour le sujet d'architecture est tenu de donner une reproduction photographique de son œuvre, pour être conservée dans les archives de l'Académie.

Les travaux remis après le terme prescrit ou ceux dont les auteurs se feront connaître, de quelque manière que ce soit, seront exclus du concours.

Concours national pour un dessin de timbre-poste.

—

1. Un concours est ouvert à tous les artistes belges pour le dessin d'un timbre-poste destiné à la commémoration de l'Exposition internationale de Bruxelles en 1897.

Le dessin doit servir à l'impression par les procédés typographiques, après avoir été reporté et gravé sur acier.

2. Le dessin, à la grandeur d'exécution, se délimitera strictement par un cadre rectangulaire ayant 35 millimètres de hauteur sur 24 millimètres de largeur. Il comportera deux compartiments, *A* et *B*, entre lesquels s'appliquera, sur les feuilles imprimées, la ligne de perforage permettant de détacher le talon *B*.

Le compartiment *A* recevra la composition proprement dite et les inscriptions suivantes :

Bruxelles 1897 *Brussel*
Postes Posterijen

On y réservera, en outre, l'emplacement d'un cercle, pour l'indicatif, très apparent, de la valeur du timbre, cette valeur étant exprimée par deux chiffres.

Le compartiment *B*, formant talon, aura exactement une hauteur de 7 millimètres jusqu'à l'axe de la lisière de perforage ; il portera le texte :

Ne pas livrer le dimanche.
Niet bestellen op Zondag.

La lisière de perforage présentera une hauteur de 1 millimètre et demi ; l'enlèvement du talon ne devra entamer ni le motif principal, ni les inscriptions du timbre. La composition du dessin pourra être faite suivant la longueur ou suivant la largeur du compartiment *A* : les inscriptions du talon devront être disposées suivant le long côté de la bandelette.

3. Le projet peut être conçu en vue d'une impression soit en deux couleurs, soit en une seule.

Les dimensions linéaires du dessin seront décuples (surface centuple) de celles du timbre en grandeur d'exécution.

Le dessin sera entièrement tracé en noir sur du papier très blanc ; il sera complètement achevé, de façon à n'exiger aucune retouche ; le format du papier sera tel qu'il laisse une marge blanche de 5 centimètres de chaque côté du rectangle formé par les deux compartiments.

L'attention des concurrents est attirée sur la nécessité de respecter rigoureusement les dimensions du cadre et de dessiner avec netteté et précision.

4. Les concurrents auront à fournir :

1° Le dessin-type, destiné à la reproduction par la gravure, tel qu'il est prescrit par l'article 3 ;

2° Dans les cas où le projet comporterait l'emploi de deux couleurs, un décalque du dessin-type, dessiné en deux couleurs ;

3° Une réduction photographique du dessin-type aux dimensions d'exécution du timbre (art. 2). Le concurrent pourra y joindre une réduction photographique coloriée.

5. Les projets présentés ne seront ni signés ni revêtus d'un signe quelconque de nature à en faire connaître les auteurs.

Les noms et adresses des concurrents seront renfermés dans un billet cacheté et vierge de toute indication extérieure pouvant en trahir le contenu ; ce billet sera annexé au projet.

Les projets et les photographies seront insérées dans une enveloppe cachetée ne portant aucune suscription ni indication susceptible de déceler les noms des auteurs.

Les projets et leurs annexes devront être remis entre les mains de M. Banneux, ingénieur en chef, directeur des télégraphes, à l'hôtel central des postes et télégraphes, place de la Monnaie, à Bruxelles. Ils seront exclus du concours s'ils ne réunissent pas les conditions subsidiaires qui viennent d'être indiquées ou s'ils ne sont déposés, au plus tard, le 31 mars 1896.

6. Le jugement du concours sera confié à un jury composé d'artistes et de fonctionnaires de l'État.

7. Il sera attribué une prime de 1,000 francs au travail qui, se prêtant à une

bonne reproduction par les procédés typographiques, aura été classé premier aux points de vue du sujet et de la valeur esthétique de l'œuvre.

Sur la prosposition du jury, le Ministre des chemins de fer, postes et télégraphes pourra porter cette prime à 1,500 francs ; il pourra accorder une prime de 1,000 francs à un projet digne d'être exécuté.

En outre, une somme de 500 francs au moins et de 1,000 francs au plus pourra être répartie entre certains autres projets, en raison de leur mérite respectif.

Le Ministre des chemins de fer, postes et télégraphes se réserve de ne point décerner la prime principale si aucune des œuvres présentées ne répond, à tous les points de vue, à l'objet du concours.

8. Les auteurs des projets primés seront admis à ajouter à leur œuvre soit leurs initiales, soit leur monogramme,

9. Les projets primés appartiendront en pleine et entière propriété au département des chemins de fer, postes et télégraphes, qui pourra les utiliser dans telles conditions qu'il jugera convenir à ses services, sans avoir à acquitter ni droit ni redevance en dehors de la prime une fois payée.

Les œuvres non primées seront restituées à leurs auteurs.

10. Jusqu'au moment de la répartition des primes, les concurrents prennent l'engagement : 1° de ne publier ni de laisser publier aucune reproduction, partielle ou totale, de leurs projets ; 2° de ne laisser entre les mains de tiers, ni copie, ni cliché, ni reproduction de leurs œuvres par un procédé quelconque.

Les auteurs des projets primés s'engagent à remettre au fonctionnaire qui leur sera désigné les copies, clichés, reproductions quelconques de leur travail, sans aucune exception.

Ces engagements sont contractés à péril d'exclusion du concours.

Dans le N° 12 de la *Revue bibliographique belge* (année 1895, page 469), une erreur de copie nous a fait attribuer à S. Em. le Cardinal Goossens le *Petit Recueil de prières indulgenciées*, édité par la maison Zech, de Braine-le-Comte; l'auteur de ce petit livre est M. le vicaire Remes, de Sainte-Gudule, à Bruxelles.

Les trois écrivains scandinaves les plus connus et les plus lus sont : MM. Ibsen, Bjœrnson et Jonas Lie. Quand l'un d'eux fait paraître un ouvrage nouveau au moment de Noël, c'est toujours ce livre-là qui obtient le grand succès de librairie de l'année.

L'an dernier, *Le Petit Eyolf* de M. Ibsen se trouvait dans ce cas-là. Cet hiver-ci, c'est *Grand-Père,* l'œuvre nouvelle de M. Jonas Lie qui s'est le mieux vendue. Il y a un mois seulement que *Grand-Père* a paru et l'on en a déjà écoulé trois éditions, soit douze mille exemplaires.

Le nouveau drame de M. Bjœrnson, la deuxième partie d'*Au delà des forces humaines*, a été tiré à huit mille exemplaires. Le public a tout d'abord paru goûter fort peu cet ouvrage ; mais, peu à peu, il a changé d'avis. L'éditeur vient d'annoncer à M. Bjœrnson qu'il allait mettre en vente une nouvelle édition.

M. Henrik Ibsen n'a pas donné d'œuvre nouvelle depuis longtemps. Son prochain drame doit paraître dans le courant de cette année. En attendant, ses anciennes œuvres se vendent toujours admirablement. On a publié, au moment de Noël, la sixième édition de la *Ligue de la Jeunesse* et la septième édition de la *Comédie de l'Amour*. La treizième édition de *Brand* avait déjà paru dans le courant de l'année.

Autographes. — Une vente d'autographes a eu lieu dernièrement à l'hôtel Drouot, écrit *L'Intermédiaire des Chercheurs et des Curieux*.

Nombreux sont les amateurs qui s'arrachent à coup de surenchères les lettres ou même les simples billets signés d'un nom célèbre.

Les autographes actuellement les plus recherchés sont ceux de Balzac, qui valent jusqu'à 60 francs, et ceux de Mme de Maintenon, qui se payent 50 francs. Une seule ligne de Flaubert vaut 4 francs ; un Henri Mürger, 12 francs ; un Maupassan et un Victor Hugo sont cotés 10 fr. ; une lettre de Zola et du général Boulanger vaut 5 francs ; d'Alexandre Dumas fils et d'Oscar Wilde, 4 francs ; Villiers de l'Isle-Adam, Edmond de Goncourt, Henri Rochefort et Barbey d'Aurevilly sont cotés 3 fr. 50. Il existe maintenant un marché d'autographes comme il existe un marché de timbres-poste ; aussi les gens célèbres qui écrivent beaucoup de lettres voient-ils leurs autographes assez dépréciés. C'est ainsi qu'on peut avoir un François Coppée pour 3 francs, un Ludovic Halévy, un Jules Claretie et un Arsène Houssaye pour 2 francs.

CHRONIQUE

ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE

CLASSE DES SCIENCES

Programme de concours pour 1897

Sciences mathématiques et physiques.

1re *question.* — « On demande de nouvelles recherches sur la conductibilité calorifique des liquides et des dissolutions. »

2e *question.* — « Apporter une contribution importante à la géométrie de la droite (complexes, congruences, surfaces réglées). »

3e *question.* — « Discuter d'une manière approfondie, au point de vue théorique, la question des variations de latitude, de leurs causes et du sens qu'on doit y attacher.

« Faire la critique des travaux des géomètres sur ce sujet, depuis Laplace jusqu'à nos jours. »

Sciences naturelles.

1re *question.* — « On demande de nouvelles recherches sur le rôle physiologique des substances albuminoïdes dans la nutrition des animaux ou des végétaux.

» Exemples de questions qui pourraient être traitées par les concurrents :

» Les albuminoïdes peuvent-ils se transformer en graisse dans l'organisme ?

» L'oxydation des albuminoïdes joue-t-elle un rôle dans la contraction musculaire ?

» Les globulines et les albumines du sang ont-elles la même signification physiologique ?

» Comment s'effectue la synthèse des albuminoïdes chez les végétaux ?

» Quel rôle jouent les albuminoïdes dans la formation des graisses végétales, ou des hydrates de carbone, etc. ? »

2e *question.* — « On demande des recherches anatomiques et systématiques sur les insectes du groupe des Apterygota (Thysanura et Collembola). »

3e *question.* — « Existe-t-il un noyau chez les Schizophytes (Schizophycées et Schizomycètes)? Dans l'affirmative, quelle est sa structure, quel est son mode de division ? »

4e *question.* — « Exposer les changements apportés à la classification des dépôts qui constituaient le système laekenien de Dumont et dont la plupart sont habituellement rapportés à l'éocène supérieur. Appuyer de preuves nouvelles la classification adoptée. »

La valeurs des prix attribués à la solution de ces questions est de *six cents francs* pour chacune.

Les mémoires devront être écrits lisiblement et pourront être rédigés en français ou en flamand. Ils devront être adressés, francs de port, à M. le secrétaire perpétuel, au palais des Académies, avant le 1er août 1897.

L'Académie exige la plus grande exactitude dans les citations ; les auteurs auront soin, par conséquent, d'indiquer les éditions et les pages des ouvrages cités. On n'admettra que des planches manuscrites.

Les auteurs ne mettront point leur nom à leur ouvrage ; ils y inscriront seulement une devise, qu'ils reproduiront sur un billet cacheté renfermant leur nom et leur adresse (il est défendu de faire usage d'un pseudonyme) ; faute, par eux, de satisfaire à cette formalité, le prix ne pourra leur être accordé.

Les mémoires remis après le terme prescrit ou ceux dont les auteurs se font connaître de quelque manière que ce soit seront exclus du concours.

L'Académie croit devoir rappeler aux concurrents que les mémoires soumis à son jugement sont et restent déposés dans ses archives. Toutefois, les auteurs peuvent en faire prendre copie, à leurs frais, en s'adressant, à cet effet, au secrétaire perpétuel.

Prix Charles Lemaire en faveur de questions relatives aux travaux publics.

(Troisième période, 1895-1897.)

Extrait du testament mystique de Mlle Lemaire, en date du 28 novembre 1890, fondant un prix à la mémoire de son frère, ancien ingénieur.

« Je donne à l'Académie des sciences de Belgique la somme de *vingt-cinq mille francs* pour que les revenus en soient affectés à la formation d'un prix qui sera décerné tous les deux ans, sous le nom de prix Charles Lemaire, à l'auteur du meilleur mémoire publié sur des questions relatives aux travaux publics. »

En conséquence, un prix de *quatorze cent vingt francs* est attribué, pour la troisième période de ce concours, à l'auteur du meilleur mémoire publié répondant au but de la fondation.

Seront seuls admis les ouvrages présentés par des auteurs belges ou naturalisés. Ils devront être rédigés en français ou en flamand et publiés en Belgique pendant la période du 1er juillet 1895 au 30 juin 1897.

Le délai pour la remise des ouvrages expirera le 30 juin 1897 ; ils devront être adressés, francs de port, à M. le secrétaire perpétuel de l'Académie, au palais des Académies, à Bruxelles.

Le résultat du concours sera proclamé dans la séance publique de la classe des sciences en décembre 1897.

L'Académie royale de médecine a mis au concours les questions suivantes :

« Apprécier, à l'aide de faits expérimentaux et cliniques, la valeur thérapeutique de l'antisepsie gastro-intestinale. »

Clôture le 1er juin 1897, prix 800 frs.

« De la putréfaction au point de vue de l'hygiène publique et de la médecine légale. »

Clôture le 31 mars 1897, prix 1,000 francs.

Exposition de Bruxelles. — Le groupe de l'Imprimerie et des Industries du Livre à l'Exposition de Bruxelles vient de former son bureau comme suit :

Président : M. Alexandre Vanderborght, président du Cercle belge de l'imprimerie et de la librairie ; vice-président : M. Paul Weissenbruch, président de la chambre syndicale des imprimeurs ; secrétaires : MM. Lyon Claesen, éditeur, et Jean Dumont, directeur de l'école professionnelle de typographie à Bruxelles.

Un cercle polyglotte pour l'étude des langues et des littératures nationales et étrangères vient de se fonder à Bruxelles. Le siège de la société est à l'Hôtel Ravenstein, où sera installé un cabinet de lecture comprenant les principaux journaux étrangers.

Des conférences seront organisées par les soins du Cercle. Les Belges et étrangers s'adonnant à l'étude de la littérature d'une même langue pourront se rencontrer dans les réunions de section.

Le Cercle se propose d'instituer aussi des cours d'allemand, d'anglais, de danois, d'espagnol, de flamand, d'italien, de portugais et de russe.

Le prix de la cotisation a été fixé à 6 francs.

Le comité organisateur se compose de MM. Batteux, Bergé, Boderi, Vervloet et Zanardelli.

Les demandes d'admission et les communications doivent êtres adressées à M. G. Bergé, secrétaire, rue de la Poste, 122.

La *Jeune Belgique* est devenue hebdomadaire au lieu de mensuel depuis le 18 janvier dernier. Son format devient in-4°, 8 pages au numéro, le prix de l'abonnement devient 10 francs au lieu de 7 francs. Quant à son caractère, il devient critique au lieu d'anthologique. M. Lamertin en est le nouvel éditeur.

Nous recevons une publication française :

Mémorial de la Librairie française qui est à la fois *critique* et *bibliographique*. Ce mémorial paraît chaque jeudi et coûte par an 9 fr. pour l'étranger. Il contient : Revue des livres — sommaires des journaux — échos — adjudications — vente de fonds — ouvrages d'occasion — nouveautés — ouvrages sous presse ou annoncés.

Un numéro-spécimen sera envoyé à ceux de nos lecteurs qui en feront la demande soit à la Société belge de Librairie à Bruxelles, soit à la Direction du Mémorial, 174, boulevard Saint-Germain à Paris.

Il vient de paraître à Berlin un roman traduit du suédois dont le titre est : *Une reine*, roman historique du temps de Napoléon et de Bernadotte par XXX. Cet ouvrage raconte la fortune extraordinaire de Bernadotte, sa rivalité avec Napoléon jusqu'au jour où l'époux de Désirée Clary devient l'héritier du trône de Wasa. L'auteur s'est surtout attaché à faire connaître la vie intime de Désirée Clary, qui, après avoir rêvé d'épouser Napoléon, mourut longtemps après le prisonnier de Sainte-Hélène, aimée et révérée de tous comme reine de Suède. Ce sujet est traité de main de maître ; les détails et les anecdotes inédites foisonnent, ce qui n'étonnera personne lorsqu'on saura que le mystérieux auteur n'est autre que le petit-fils de Bernadotte, le roi Oscar II de Suède.

La dix-septième livraison du *Dictionnaire général de la langue française*, du commencement du XVIIe siècle jusqu'à nos jours, par MM. HATZFELD, A. DARMESTETER et ANT. THOMAS, vient de paraître à la Librairie Delagrave, à Paris. Elle contient d'abord la fin de la lettre I avec un grand nombre de mots bien intéressants : tels que, *Idée*, *Image* et les dérivés *Imaginaire* et *Imagination*, *Imprimerie* et *Impression*, *Incunable*, *Industrie*, *Ingénieur*, *Instruction*, *Instrument*, *Intelligence*, *Intérêt* ; des verbes comme *Imposer* et *Informer* d'un usage si fréquent, *Idiotisme* et ses deux sens, *Impérial* et *Impérieux*. Elle contient ensuite le commencement de la lettre J : *Jabot*, *Jacobin*, *Jalousie*, *Jamais*, *Jambe*, *Janséniste*, etc.

Il nous suffira de rappeler que, grâce à des notes intéressantes sur la naissance des mots, leur sens, leur source souvent exotique, on suit absolument l'histoire si curieuse de la formation de la langue française.

Le Dictionnaire général formera environ trente livraisons. Prix de souscription à l'ouvrage complet : 30 francs.

Un Viennois, amateur de statistiques, a recherché quels étaient les dix auteurs préférés du public austro-hongrois.

Alexandre Dumas père tient la tête de la liste ; ses romans sont toujours en Autriche la lecture favorite du grand public. Après l'auteur des *Trois Mousquetaires*, les écrivains se classent dans l'ordre suivant : Hacklœnder, Heimburg, Jokai, Marlitt, George Ohnet, Raimund, Rosegger, Jules Vernes, Werner.

A la question : Quel est le livre imprimé qui a atteint le prix le plus élevé aux ventes publiques ? un intermédiairiste répond qu'on vient de vendre à Londres un exemplaire du livre de *Psaumes à l'usage des Bénédictins de l'abbaye de Saint-Jacques, à Metz*, pour la jolie somme de 5,256 livres sterling, soit 131,400 francs. Il n'existe que trois exemplaires de cet ouvrage, daté de 1459.

La mort de l'archéologue Jean-Baptiste de Rossi avait interrompu la publication du grand ouvrage sur les catacombes, la *Roma sotterranea christiana*. Léon XIII vient d'adresser une lettre au cardinal Parocchi, président de la commission d'archéologie sacrée, pour le charger de continuer, avec l'aide de cette commission, la grande et difficile entreprise commencée depuis plus de trente ans.

Le tribunal de commerce de Paris vient, à propos des rapports entre auteurs et éditeurs, de rendre une décision intéressante. Au cours des années 1893 et 1894, et sous le titre de *Fruits verts*, Mme de Peyrebrune, qui avait publié dans *Le Journal* une série d'articles, les réunit en volume, portant le même titre, et en décembre 1894 en céda la propriété à l'éditeur Savine. Mme de Peyrebrune corrigea les épreuves, M. Henri de Malvost dessina la couverture ; le bon à tirer était donné depuis longtemps, et le volume ne paraissait pas. Mme de Peyrebrune assigna M. Savine, et le tribunal a décidé que, dans le mois de la signification du jugement, l'éditeur serait tenu, sous une contrainte de 50 francs par jour de retard, d'éditer et de mettre en vente l'ouvrage en question et l'a condamné, dès à présent, à 200 francs de dommages-intérêt pour retard dans ses engagements.

La question nous paraît neuve en jurisprudence.

On se demande ce que vont devenir les œuvres posthumes de Verlaine. Ces manuscrits se trouvent aujourd'hui dans la maison où il est mort ; l'appartement étant au nom de son amie, Mlle Krantz, les scellés n'ont pu être apposées, et « l'amie » refuse de se dessaisir de

la précieuse valise remplie de poésies, de notes et d'œuvres commencées « parce qu'elle est créancière d'une somme de 320 fr. ». Elle se propose de consulter une « femme de lettres » et de lui confier le soin de classer les manuscrits et de les publier. On peut se demander avec quelque inquiétude comment sera fait ce travail.

M. le Chanoine Douais a découvert au château de Fourquevaux (Haute-Garonne) 41 lettres d'Elisabeth de Valois, seconde femme de Philippe II roi d'Espagne, adressées à M. de Fourquevaux, qui fut ambassadeur de France à Madrid de 1565 à 1568. Cette correspondance éclaire d'un jour tout nouveau la situation de la reine Elisabeth à la cour de Madrid et démontre que, à la différence de la plupart des reines d'Espagne, elle a joué un rôle politique considérable. Parmi ces lettres, il en est une, particulièrement intéressante, écrite trois jours après l'enterrement de Don Carlos, son beau-fils, et qui révèle les véritables sentiments de la reine pour ce malheureux prince. M. Douais se propose de donner très prochainement une édition de ces lettres, avec une étude historique et littéraire sur la « question de Don Carlos ».

On sait que le meilleur ouvrage existant jusqu'aujourd'hui sur cette question est dû à M. Gachard.

Ce que rapporte la littérature. — La *Revue encyclopédique*, après une munitieuse enquête, fournit à ce sujet des chiffres très précis. En vingt cinq ans, M. Richebourg a gagné, avec sa plume, 1 million 1/2 ; M. de Montépin estime que chaque ligne doit lui rapporter et lui rapporte 7 fr. ; et il n'est pas rare que le *Petit Journal* achète 50,000 fr. le droit de publier un seul roman de ces auteurs populaires. Mais, commercialement parlant, le style nuit au feuilleton, et M. Jules Mary, qui est ordinairement payé à raison de 1 fr. la ligne, n'a pu obtenir que 50 centimes le jour où il a voulu s'élever au roman de mœurs. Il y a cependant, parmi les écrivains littéraires, quelques romanciers qui n'ont presque rien à envier aux feuilletonistes. D'après le *Journal des Goncourt*, Alphonse Daudet avouait, en 1889, gagner 120,000 fr. par an. Quant à M. Zola, ses bénéfices annuels doivent dépasser 200,000 fr., et la *Revue* établit ainsi qu'il suit le budget de l'auteur de *Rome* pour l'année 1896 :

« *Rome*, publication dans *Le Journal*; édition en librairie ; sa production et traduction (le tout évalué, d'après la moyenne des cinq derniers volumes), 180,000 francs. — Vente des volumes antérieurs, 39,500 francs. — Editions illustrées, 15,000 francs — Droits d'auteurs pour le théâtre : 4,000 fr. — Collaboration au *Figaro*, 50,000 francs. Au total, 288,500 francs. »

La *Revue* avertit, fort sagement, les jeunes littérateurs de ne point se laisser éblouir par ces chiffres extraordinaires, lesquels d'ailleurs sont très contestables.

Il y a quelque temps, un des nombreux correspondants du comte Tolstoï posait par lettre au grand philosophe slave les trois questions suivantes :

1° Les hommes d'intelligence médiocre doivent-ils exprimer publiquement et propager les principes de vie qu'ils considèrent comme des vérités ?

2° Est-ce la peine de chercher à se connaître parfaitement soi-même ?

3° D'après quels principes dans les moments de crise pouvons-nous reconnaître si c'est vraiment la conscience qui parle en nous ou bien seulement notre réflexion corrompue par notre faiblesse naturelle ?

Le comte Tolstoï a répondu à ces diverses questions dans une longue lettre, publiée d'abord en russe, dont la revue viennoise *Die Zeit* nous donne une traduction. Le comte Tolstoï, comme on pense bien, répond affirmativement aux deux premières questions. Puis il exprime sur le rôle de « la raison humaine dans la question religieuse » des opinions très personnelles et très arrêtées qui peuvent se résumer ainsi :

« Oui, tout homme doit se servir de la raison pour s'expliquer les principes d'après lesquels il vit, c'est-à-dire le sens de la vie, à son point de vue... Dire à l'homme qu'il doit subordonner sa raison à d'autres sentiments, c'est vouloir persuader au mineur qui rampe dans l'obscurité qu'il trouverait plus facilement son chemin s'il éteignait la lampe qui le guide... La raison nous vient de Dieu : elle ne peut donc nous induire en erreur... Il n'est pas besoin d'aptitudes supérieures pour arriver à la connaissance de la vérité : il suffit d'être bien convaincu que la raison est le seul moyen dont nous devons nous servir pour l'acquérir. La vérité s'obtient grâce à la coopération de toutes les raisons humaines. Cette connaissance de la vérité ne sera d'ailleurs jamais complète, mais elle s'augmente chaque jour, grâce à l'activité des hommes ; plus nous avançons, plus nous connaissons la volonté divine et ce qu'il faut faire pour l'accomplir. »

Ces principes de rationalisme religieux et de philosophie pratique concordent bien avec les opinions exprimées par le comte Tolstoï dans ses précédents ouvrages et avec tout ce que nous savons de sa façon de vivre.

CHRONIQUE

LE SUCCÈS DU JOUR

Jusqu'au premier quart de notre siècle, le portrait documentaire dans les ouvrages de biographie ou d'histoire était réservé aux seules célébrités des arts, des sciences ou de la politique. Et encore ce portrait, comme toute autre illustration de livre, bien que pouvant aller jusqu'à la dernière expression de l'art, ne donnait-il pas toujours rigoureusement ce qu'on voulait présenter.

Depuis l'avènement de la photographie et dans ces dernières années surtout, l'illustration par la photogravure est devenue d'usage courant dans les ouvrages les plus sérieux, et le portrait foisonne, il est partout : dans les journaux, dans les revues, dans les livres.

Nous venons de voir tout récemment une ingénieuse application de ce perfectionnement tout moderne de l'art de reproduire : nous voulons parler du premier volume de la *Galerie nationale : La Chambre des Représentants*.

En un peu plus de 400 pages, l'éditeur de ce beau travail nous donne, après une *Histoire parlementaire* de la Belgique indépendante, le portrait de chaque membre du Parlement actuel, et, tout à côté, ses états de services publics, les faits de sa vie privée qui permettent de se faire une opinion sur l'homme. C'est une petite galerie d'histoire de la période initiale d'un nouveau cycle parlementaire, dont nos fils trouveront peut-être la possession précieuse.

Ils y auront non seulement les hommes qui ont inauguré la législation par le peuple, mais encore le Palais où ses mandataires tenaient leurs assises, la description méticuleuse et vivante des locaux, leur représentation graphique tout à côté; ils y trouveront encore le règlement sous lequel nos hommes politiques faisaient les lois. N'est-ce pas là un petit monument durable comme intérêt, malgré l'éphémère apparition que feront sans doute beaucoup de ces hommes, dont la vie et la figure seront ainsi léguées à la postérité ?

Nous ne considérons ici que le document dans son ensemble historique et nous pensons qu'il restera un des plus intéressants produits en Belgique en cette fin terne de notre siècle.

L. L.

Le R. P. De Deken de la mission de Scheut lez-Bruxelles est mort au Congo ; la nouvelle nous en est parvenue dans le courant du mois et a causé parmi les nombreuses personnes qui connaissent ce missionnaire et voyageur célèbre une stupéfaction singulière. Traverser le Thibet, courir des dangers immenses et en revenir sain et sauf, cela semblait l'avoir rendu invulnérable ; le Congo, le *Continent noir*, a eu raison de lui, de sa jeunesse et de sa force.

La vie du Père De Deken a été trop active pour qu'il ait pu nous laisser ses voyages nombreux ; à part quelques mois de congé passés en Europe, tous ses jours se sont écoulés aux missions lointaines parmi les peuples les moins tendres de la terre. Entre deux de ses missions, il nous a donné sous le titre *A travers l'Asie* la relation du voyage retentissant qu'il fit avec M. Bonvalot et le prince d'Orléans.

La Société belge de Librairie mettra prochainement en vente un nouvel et important ouvrage d'environ 500 pages, qui s'adresse à la fois aux historiens, aux jurisconsultes et à ceux qui s'intéressent à la science héraldique. Il aura pour titre : *Législation héraldique de la Belgique*, 1595-1895. — *Jurisprudence du conseil héraldique*, 1844-1895.

Les auteurs, M. Arendt, directeur général des ordres et de la noblesse au ministère des affaires étrangères, et M. De Ridder, attaché à la même direction, ont recueilli la législation héraldique qui a régi nos provinces depuis 1595, époque à laquelle elle cesse d'être coutumière pour devenir écrite, jusqu'à nos jours. Cette législation n'avait pas encore été

codifiée. Elle était dispersée dans différents volumes et nous croyons pouvoir affirmer que bien peu de personnes la connaissent dans son ensemble. Les auteurs ne se sont pas bornés d'ailleurs à faire leurs recherches dans les ouvrages imprimés: ils les ont portées dans les archives, ce qui leur a permis d'ajouter aux documents publiés déjà bon nombre de pièces nouvelles dont l'importance est considérable.

MM. Arendt et De Ridder ont fait précéder les documents d'une introduction qui constitue une histoire sommaire, mais complète, de la législation héraldique en Belgique et qui détruira bien des erreurs généralement répandues en matière nobiliaire.

A la législation héraldique, ils ont ajouté la jurisprudence du conseil héraldique depuis 1844, année pendant laquelle fut organisée cette institution. Cette partie forme un travail entièrement neuf et d'un incontestable intérêt. On y trouvera les principes d'après lesquels le conseil héraldique se guide dans l'examen des affaires sur lesquelles il est consulté, notamment les affaires en reconnaissance de noblesse.

Nous ne doutons pas que cet ouvrage n'ait beaucoup de succès. Malgré les idées démocratiques qui règnent actuellement, nombreux sont ceux qui étudient encore aujourd'hui les questions nobiliaires et à ceux-là le volume écrit par MM. Arendt et De Ridder donnera grande satisfaction.

Nous avons reçu le premier numéro de la *Revue de l'Université de Bruxelles* qu'édite la maison Bruylant. Cette revue sera mensuelle et coûtera par an : 10 fr. pour la Belgique.

M. Maurice Maeterlinck achève en ce moment pour le théâtre de l'OEuvre un drame en cinq actes qui s'appellera : *Aglavaine et Selysette.*

On annonce, pour le 1er juin, la publication du premier volume de la correspondance encore inédite de Victor Hugo. Il comprendra les lettres écrites par le poète à son père, à Blois, en 1820; ses lettres d'amour à sa fiancée, et à sa jeune femme; des lettres à l'Académie des Jeux Floraux; toute la correspondance relative à *Hernani*, *Marion Delorme*, *le Roi s'amuse;* un grand nombre de lettres à Lacretelle et à Victor Pavie, et plus de cinquante lettres adressées à Sainte-Beuve.

Ce volume, qui présente, dit-on, l'intérêt d'un roman, sera édité par M. Théodore Michaelis, qui se propose d'en publier, aussitôt après, une traduction en Angleterre.

M. Jean Aicard, le poète de *La Chanson de l'enfant*, va publier très prochainement un nouveau recueil intitulé : *Jésus.*

M. Aicard a célébré surtout la bonté, la douceur et la pitié du Christ; le Jésus qu'il s'est efforcé de dépeindre n'est pas rigoureusement celui de l'Évangile; c'est un Jésus humanisé et, en quelque sorte, rapproché de de nous. Cette conception n'a, d'ailleurs, rien qui puisse offenser aucune croyance et l'ouvrage tout entier est un « acte » de confiance et d'amour.

Voici une poésie entièrement inédite, tirée de ce livre et que nous trouvons dans le *Journal des Débats* :

L'ANE.

Or comme il cheminait en suivant son beau songe,
Sous un frêle olivier, tout au bord du chemin,
Un vieil âne pelé, qui tirait sur sa longe,
Avançant les naseaux, vint effleurer sa main.

Et Jésus s'arrêta, songeant à cette crèche,
Où l'âne, avec le bœuf, l'accueillirent enfant,
Où tous deux, à genoux dans de la paille fraîche,
Sur ses petits bras nus soufflaient, le réchauffant.

Longtemps il regarda cette humble et lourde tête,
Ces poils longs et rugueux, ces deux gros yeux surpris;
Puis sa main caressa, sur les flancs de la bête,
La trace du bâton qui les avait meurtris.

Vers l'âne enfin Jésus pencha sa face auguste,
Et le pauvre animal, se mettant à trembler,
Soufflait, tout haletant, sur les lèvres du Juste,
Ce grand soupir des cœurs qui ne peuvent parler.

La reine de Roumanie (Carmen Sylva) vient de faire jouer à Vienne un nouveau drame, *Ulbranda.*

L'action se déroule à l'époque préhistorique: Ulbranda, la plus belle fille de la tribu, attend le retour des guerriers, partis en expédition contre une peuplade voisine ; sa main sera la récompense du vainqueur ; Ulbranda aime Arbogast; elle le sait vaillant et robuste, elle a tout lieu de croire qu'il sera victorieux. Mais son attente est déçue : c'est Wodmor, qu'elle hait, qui a mis les ennemis en déroute, c'est lui qu'elle devra suivre dans sa demeure ; pour comble de malheur, Arbogast a conspiré contre Wodmor ; son complot a été déjoué; il est condamné au supplice. Et Wodmor exige qu'Ulbranda, en sa qualité de prêtresse, sacrifie en personne Arbogast à la vengeance divine. Ulbranda obéit, la rage au cœur, mais elle poignarde ensuite Wodmor.

Le décor représente les rives de la mer du nord. Hommes et femmes sont d'une taille gigantesque. Les guerriers défilent sur la scène, portant d'immenses blocs de pierre et soulevant des arbres entiers comme des fétus de paille ; leurs femmes leur versent à boire dans des crânes humains ; elles dépècent, brûlent et tuent avec une joie sauvage.

La production littéraire en France a, dans l'année 1895, légèrement décru. Il s'était publié, en 1893, 13,123 ouvrages, et 13,550 en 1894. La statistique donne pour l'an dernier 12,927 ouvrages, ce qui ne fait pas tout à fait trente-six ouvrages par jour.

Une vente de livres vient d'avoir lieu à Londres où un prix formidable a été atteint : les *Canterbury Tales* de Chancer, en édition princeps de 1478, imprimée par Caxton, ont atteint la somme de 1,020 livres, soit 25,500 francs. Il n'y a que neuf exemplaires connus de cette édition, dont deux seulement sont complets et en bon état. En 1861, un exemplaire incomplet avait atteint 300 livres, soit 7,500 francs.

M. Hermann Sudermann, l'auteur de *Magda*, qui fut jouée l'an dernier par Mme Sarah Bernhardt, vient de commencer une série de petits drames en un acte où il se propose d'étudier « comment les hommes se comportent quelques heures avant de marcher à une mort certaine ». Dans une conférence organisée par la presse berlinoise, M. Sudermann a lu quelques scènes du premier drame de cette série, *le Petit François*.

Voici l'analyse qu'en donne le *Berliner Tageblatt :*

« *Le Petit François*, fils du major de Drost, gentilhomme campagnard, est lieutenant dans une ville de garnison située à quelque distance de la maison paternelle. Il est l'objet d'une affection maladive de la part de ses père et mère, qui exigent de lui qu'il leur écrive une lettre chaque jour.

» Nous apprenons dans l'exposition de la pièce que François n'a pas donné de ses nouvelles depuis huit jours. Le major et sa nièce — premier amour du jeune lieutenant — sont mortellement anxieux ; mais, à tout prix, il faut épargner toute inquiétude à la mère, et l'on invente une dépêche pour la rassurer. Soudain on voit arriver le lieutenant : il affiche une gaieté exhubérante, factice. Son père, pressentant un événement grave, éloigne sa femme et sa nièce, et les deux hommes restent face à face. François, aux questions du major, répond d'abord qu'il ne se passe rien d'extraordinaire ; mais, vaincu par ses supplications, il finit par avouer la vérité ; il aimait une femme mariée ; après quelques semaines de bonheur secret, il a été surpris par l'époux en flagrant délit : le mari offensé l'a chassé à coups de cravache. « — Où donc était ton sabre ? s'écrie le major. — Vous pensez bien que je ne l'avais pas sous la main ! » répond François. Des témoins ont été constitués de part et d'autre et un duel à mort vient d'être décidé. Le major, éploré, reproche à son fils sa conduite. Et François répond : « — C'est votre faute, mon père. Vous avez refusé de m'accorder la main de ma cousine, quand je vous la demandais. » François va se battre et la pièce finit là.

Il semble plutôt qu'elle ne finit guère et surtout qu'elle ne traite pas la question indiquée par l'auteur. L'auditoire de M. Sudermann n'a pas partagé cet avis : il a vigoureusement applaudi le conférencier.

Parmi toutes les réimpressions de ces dernières années, il en est une qui restera assurément hors de pair et qui mérite par cela même d'être signalée, encore qu'elle ne doive jamais tomber dans le domaine du grand public.

Au lendemain de Marignan, François Ier s'était épris d'une grande passion pour Jules César, qui avait, lui aussi, vaincu les Suisses. Il voulut connaître ses exploits par le menu et un docte érudit, Albert Pigghe, composa alors à son intention des *Commentaires de la guerre gallique*. Les trois volumes du manuscrit exécuté pour le roi sont aujourd'hui dispersés à la Bibliothèque nationale, au British Museum et à Chantilly. La Société des bibliophiles français a entrepris de le faire reproduire en fac-simile, en une édition distribuée à ses seuls membres, et dont les vingt-neuf exemplaires coûteront, paraît-il, de 30,000 à 35,000 francs.

Cette fantaisie coûteuse se comprend du reste. Le texte où l'on voit César rencontrant par hasard François Ier et lui racontant lui-même ses campagnes est assurément d'un intérêt médiocre, mais l'ouvrage est un véritable joyau, grâce aux nombreuses miniatures dont il a été orné par Godefroid le Hollandais, un peintre d'ailleurs à peu près inconnu.

Toutes sont intéressantes et quelques-unes sont des œuvres d'un art achevé. D'un dessin léger, délicatement lavé de bistre, avec quelques rehauts de couleurs sur les ciels et les draperies, elles combinent les vieilles traditions des miniaturistes avec les enseignements nouveaux de la Renaissance. Les gestes sont toujours sobres et vrais, avec, çà et là, des réminiscences de l'antique. Les paysages, à peine indiqués, ont des profondeurs mystérieuses. Les scènes les plus compliquées s'ordonnent ingénieusement, et ainsi, grâce au talent d'un artiste de premier ordre, ces petits tableaux, de quelques centimètres à peine, arrivent à produire parfois une impression d'imposante grandeur. Tel, par exemple, certain Christ allégorique, au visage surhumain, dont la croix se dresse solitaire au sommet d'une montagne, et qui, se détachant en clair sur un ciel étoilé, soutient de ses mains enclouées le labarum et la couronne impériale.

Jean de Dieu, le poète portugais, qui vient de mourir, eût une existence agitée. Il étudia, dans sa jeunesse, à l'Ecole de Droit de Coïmbre. Plus soucieux d'art et de poésie que de jurisprudence, il se montrait rarement au cours. Interrogé un jour à l'improviste par le docteur Ferrer, il déclara qu'il ne savait rien, mais que, si le professeur voulait lui lire une seule ligne de son manuel, il se faisait fort de le discuter longuement. Et, en effet, pendant une heure, il développa avec beaucoup d'adresse une critique très sérieuse de la doctrine du maître. Ferrer, qui ne tolérait jamais une objection, fut émerveillé de la spontanéité de l'étudiant, il se prit pour lui d'une si vive amitié que, le voyant menacé de perdre, faute d'assiduité, le bénéfice de ses inscriptions, il allait chaque matin le prendre chez lui pour le conduire aux cours. Lorsque, en 1861, Jean de Dieu eut enfin conquis ses grades, il quitta Coïmbre pour Lisbonne, où il dut accepter pour vivre les besognes les plus variées ; on le vit faire des sermons pour les prédicateurs, des cantiques pour les éditeurs de livres de piété, des devises pour les confiseurs; il dut même coudre à la machine pour une maison de blanc. Cependant ses poésies l'avaient rendu populaire, et en 1868 il fut élu député; son avenir paraissait assuré; mais, bientôt dégoûté de la politique, il donna sa démission. C'est seulement vers la fin de sa vie que le gouvernement le nomma inspecteur des écoles. Jean de Dieu, qui avait l'amour, le culte de l'enfance, a eu le mérite d'opérer une révolution dans l'enseignement primaire, et c'est à l'éducateur, plus encore qu'au poète lyrique des admirables *Fleurs des champs*, que le Portugal décerna les honneurs d'une véritable apothéose, lorsqu'il célébra avec enthousiasme le jubilé du 8 mars de l'année dernière.

La critique historique, impitoyable dans ses recherches, a déjà porté bien des coups à de patriotiques enthousiasmes. Elle vient encore d'accomplir dans cet ordre d'idées un exploit nouveau.

Les Neuchâtelois sont extrêmement fiers de certains fragments de chroniques locales du XVe siècle relatant les batailles de Morat et de Granson et d'autres hauts faits de leurs ancêtres : ces morceaux, d'un véritable souffle épique, disait-on, sont devenus classiques dans le pays et, pour les chanoines Durry de Rive et Hugues de Pierre, leurs véritables auteurs, le mot « génie » ne paraissait pas trop fort à leurs compatriotes. Qu'on juge donc du scandale, le jour où un jeune archiviste paléographe, qui avait étudié les fameuses chroniques de plus près qu'on n'avait fait jusqu'ici, émit l'avis que tout pourrait bien n'en être pas authentique. Ce fut un véritable *tolle* ; mais, M. Pioget, l'auteur du scandale, ne se laissa pas intimider par le bruit et examina plus attentivement encore le vieux texte ; il reconnut qu'un grand nombre de mots et de tournures y étaient employés qui n'eurent cours qu'un siècle après la mort du prétendu chroniqueur ; il y trouva des inexactitudes assez étranges, comme une allusion à l'université de Bâle quelque vingt-cinq ans avant sa fondation ; et, après avoir prouvé ainsi que la chronique était apocryphe, il alla jusqu'à citer les manuscrits qui avaient servi de sources au mystificateur, peut-être même jusqu'à le dévoiler : il devait être de l'entourage du chancelier de Montmollin, si ce n'était Montmollin lui-même, lequel vivait, comme on sait, au commencement du XVIIIe siècle. Les plus fanatiques partisans de l'authenticité ont dû céder devant l'abondance des preuves de M. Pioget ; mais beaucoup de Neuchâtelois regrettent, au fond du cœur, d'être privés d'une de leurs plus chaudes admirations et de ne plus pouvoir réciter à l'étranger étonné : « Nous baillerons nos âmes à Dieu » ou « à grandes chevauchées venait le duc Charles ».

Le Patronage des jeunes apprentis fondé à Etterbeek prie les Lecteurs de la *Revue bibliographique* de lui réserver : leurs vieux timbres, leurs vieux bouchons, leurs vieux papiers, leurs vieilles plumes, leurs vieux vêtements, les feuilles d'étain, capsules de bouteilles, etc. Tous ces objets, en apparence sans valeur, lui procureront des ressources appréciables.

Le patronage d'Etterbeek compte actuellement 600 membres ; son comité directeur désire en compléter l'organisation par l'institution de corporations et de cours professionnels, et il est décidé à ne négliger aucun moyen pour arriver à ses fins.

Ceux de nos Lecteurs qui consentiraient à l'aider dans son œuvre si éminemment utile sont priés d'avertir le Comité, qui se chargera volontiers de faire prendre à domicile les objets destinés à l'œuvre. Adresse : rue du Cercle, 8, à Etterbeek.

E. CH. CLAESEN

30, RUE DES SAINTS-PÈRES, PARIS

DEMANDE:

Blondel, Cours d'architecture, 12 tomes.
» Maisons de plaisance, 2 volumes.
» Architecture française, 4 volumes.
B***, Nouveau livre des 5 Ordres.
Beunat ou Heilingenthal, Ornements.
Cornille, Menuiserie, cahiers séparés.
Daviller, Cours d'architecture, 1738 ou 50.
Germain Pierre, Orfèvrerie, t. II, planches 51 à 100.
Leclerc S., Géométrie, 1744 ou 64.
Lerouge, Jardin, cahiers séparés.
Mallet, Perspective.
Marot, Ornamentwerk, Berlin.
Modèles d'orfèvrerie, Paris, Bauce 1822.
Granet ou Perault, Description des Invalides.
Ranson. OEuvres, cahiers séparés, mobiles.
Roubo, Art du menuisier, 5 vol.

CHRONIQUE

Exposition Internationale de Bruxelles 1897.

Nous publions ci-après le groupe des industries du livre à l'Exposition internationale de Bruxelles:

Groupe XXIII

MM. Alexdr. Vanderborght, 313, Avenue Louise, président; — Paul Weissenbruch, 45, rue du Poinçon, vice-président; — Ed. Lyon-Claesen, 8, rue Berckmans, et Jean Dumont, 148, rue Verte, secrétaires.

CLASSE 73.

Gravure et fonderie de caractères d'imprimerie. — Gravure sur acier, sur plomb, sur cuivre, sur pierre et sur bois. — Zincographie, stéréotypie, galvanoplastie et autres clichés servant à l'impression typo- et lithographique. — Encres et vernis. — Pâtes à rouleaux.

M. Guillaume Zech, éditeur, à Braine-le-Comte, président.

Membres : MM. Daxbek, graveur, 35, rue de l'Hôpital, Bruxelles; — Demets, 39, rue de Suède, Bruxelles; — Dresse, 14, Boulevard d'Anderlecht; — Fisch, 40, rue Antoine Dansaert, Bruxelles; — Malvaux, 43, rue de Launoy, Bruxelles; — Pattesson, 29, Chaussée d'Alsemberg, Bruxelles; — Wissaert, 11, rue de l'Hôpital, Bruxelles; — Wylands (Arts graphiques), 41, rue des Fabriques, Bruxelles.

CLASSE 74

Machines et outils servant aux diverses branches de l'imprimerie, de la lithographie, du brochage, de la reliure, etc. — Mobilier d'imprimerie.

MM. G. Schildknecht, 46, rue Herry, Bruxelles, président; — Ernest Jullien, 30, rue de Launoy, Bruxelles, vice-président; — Eugène Mertens, 14, rue d'Or, Bruxelles, secrétaire.

Membres : MM. Claessens et Cie, 24, rue de Ruysbroeck, Bruxelles; — Dufrasne, 38, rue d'Accolay, Bruxelles; — Mettewie, constructeur, 11, rue Vanderstraeten, Bruxelles; — Hector Meunier, de la firme Uytterelst et Cie, 72, rue Gaucheret, Bruxelles.

CLASSE 75.

Typographie. — Lithographie. — Chromotypographie et lithographie. — Imprimerie religieuse. — Autographie. — Imagerie religieuse. — Dessins et pierres lithographiques. — Timbrages. — Coloriage.

MM. Adolphe Mertens, 14, rue d'Or, Bruxelles, président; — J.-E Goossens, 33, rue du Houblon, Bruxelles, et J. Strickaert-Dechamps, 179, rue de Flandre, Bruxelles, vice-présidents; — Armand Lesigne, 23, rue de la Charité, Bruxelles, et Félix Van Buggenhout, rue d'Isabelle, Bruxelles, secrétaires.

Membres : MM. Bellemans, imprimeur, à Anvers; — Bénard, imprimeur, à Liége; — Burmans, imprimeur, à Turnhout; — J.-E. Buschmann, imprimeur, à Anvers; — Casterman, éditeur, à Tournai; — De Beeckman, conseiller provincial, Bruxelles; — De Pauw, directeur de l'École Saint-Luc, Bruxelles; — du Bosch, homme de lettres, rue des Trois-Têtes, Bruxelles; — Godenne, imprimeur, Liége; — Gouweloos, 46, rue Brogniez, Bruxelles; — P. Guyot, 12, rue Pachéco, Bruxelles, — H. Janssens, 25, rue des Armuriers, Bruxelles, — H. Martin, directeur de l'imprimerie Hayez, Bruxelles; — Ernest Mélot, administrateur de *L'Écho de la Bourse,* Bruxelles; — Jean Vandervorst, imprimeur, place Communale, Ixelles; — G. Payen, 5, avenue de la Toison d'Or, Bruxelles.

CLASSE 76.

Brochures. — Journaux, publications périodiques et autres. — Livres. — Éditions artistiques.

M. Alfred Cornelis-Lebègue, 46, rue de la Madeleine, Bruxelles, président ; — Ad. Wesmael-Charlier, éditeur, à Namur, vice-président; — O. Schepens, éditeur, rue Treurenberg, Bruxelles, secrétaire.

Membres : MM. Balon-Vincent, éditeur, à Namur ; — Alfred Castaigne, éditeur, rue de Berlaimont, Bruxelles ; — Joseph Deseyn, éditeur, Alost ; — Hoste, éditeur, Gand ; — Ch. Peeters, éditeur, Louvain ; — Ramlot, éditeur, rue Grétry, Bruxelles ; — E. Vandeveld, 26, rue Marie-Thérèse, Bruxelles ; — Vuylsteke, éditeur, à Gand.

CLASSE 77.

Brochage et cartonnage. — Registres. — Reliure de luxe et ordinaire. — Dorure. — Fournitures : Papiers, cartons, cuirs et tissus spéciaux.

MM. G. Ryckers, relieur, 18, rue de la Paille, Bruxelles, président ; — Maurice Nias, fabricant de registres, 59, rue Neuve, Bruxelles, vice-président ; — P. Claessens, relieur, 24, rue de Berlaimont, Bruxelles, secrétaire ; — Schmitz, relieur, 128, rue des Palais, Bruxelles, membre.

Voici le résultat du Concours institué pour la création d'un *timbre-poste de l'Exposition de Bruxelles* (Voyez le n° 1 de la *Revue*, Chronique, page III) :

Le 1er prix, consistant en une prime de 1,000 francs, a été remporté, à la presque unanimité des voix, par M. Alfred Van Nest, un Brugeois, milicien à Anvers, qui compte parmi les membres fondateurs de la Société brugeoise *Kunstgenegen*.

La prime de 500 francs a été décernée à M. Gérard Portielje, d'Anvers ; celle de 250 francs à chacun des concurrents suivants : MM. Jean Ubaghs, de Liége ; Louis Cuvelier, d'Ixelles ; J. Van Biesbroeck, de Gand, et F.-R. Metdepenningen, de Gand.

Une prime de 100 francs a été décernée à MM. Armand Hein, de Gand ; Felt, d'Anvers ; V. de Haen, d'Ixelles ; Constant Montald, de Gand, et G. Flasschoen, d'Ixelles.

Le 23 avril vient de mourir au monastère de Berlaimont, à Bruxelles, Mme Félicie Vanden Broeck, Chanoinesse de l'ordre de Saint-Augustin. Mme Vanden Broeck était une femme de grand mérite et auteur de talent ; elle nous laisse deux ouvrages : *L'Histoire de Saint-Augustin*, dont la première édition, parue en 1886, fut rééditée en 1892 et eut un grand succès ; ici même, une plume autorisée a dit de ce travail tout le bien qu'il mérite. *Quelques fleurs du parterre évangélique* est un autre ouvrage, plus récent, qu'elle publia en 1892. Enfin, elle fit paraître encore une traduction du petit livre du Père Quadrupani : *Direction pour rassurer dans leur doute les âmes dévotes.*

Mme Vanden Broeck était âgée de 65 ans.

Congrès des Éditeurs. — La Commission d'organisation s'est réunie, au Cercle de la Librairie, le mardi 31 mars 1896, sous la présidence de M. J. Hetzel, président du Comité d'organisation.

M. Masson, nommé président du congrès, assistait à la séance.

M. L. Layus, secrétaire général, a donné connaissance des adhésions ainsi que des questions que les adhérents désirent voir portées à l'ordre du jour.

La Commission d'organisation a décidé que les éditeurs, chefs de maisons et gérants responsables pourront seuls prendre part au congrès. Les directeurs de publications périodiques ou non, gérants non responsable, chefs de services et contremaîtres n'y seront pas admis.

La Commission a pris en outre diverses mesures concernant l'organisation du congrès.

Le Tribunal civil de la Seine, en audience du 28 janvier 1896, a condamné la Société du « *Figaro* » à 2,000 francs de dommages-intérêts. De l'arrêt rendu par ce tribunal, il ressort que : Il n'est pas dans les usages qu'un traité intervienne quand un auteur a fait accepter un roman par un journal ; par suite, s'il résulte des circonstances de la cause que le directeur du journal a accepté une œuvre de ce genre, il existe entre l'auteur et le journal un rapport d'obligation susceptible de se transformer en une créance de dommages-intérêts, si le roman ne paraît pas ;

Si l'on doit veiller à ce qu'une publication, même faite de bonne foi, ne puisse porter atteinte à l'honneur d'une famille, on ne saurait empêcher un auteur de s'emparer d'un fait réel, dans l'espèce d'un drame que les tribunaux ont eu à juger, pour en faire la base d'un roman destiné à dépeindre les mœurs et les états d'âme de ses contemporains ;

En conséquence, un journal ne saurait voir dans une circonstance de ce genre une cause de nullité de l'obligation qu'il a contractée de publier l'œuvre proposée par un auteur et acceptée par le journal.

(Extrait du *Journal des Trib.*)

Découverte exégétique. — On vient, paraît-il, de découvrir, en Asie-Mineure, un nouveau manuscrit des Évangiles.

Ce document, qui date du VIe siècle, était conservé dans l'église d'un petit village des environs de Césarée.

Le représentant d'une université anglaise d'une part, un savant américain, d'autre part, étaient entrés en pourparlers avec les autorités locales pour en négocier l'achat ; mais c'est un Russe qui l'a emporté dans cette compétition tout amicale et qui, au nom du Czar, s'est rendu acquéreur du manuscrit pour 25,000 francs

Le manuscrit n'est pas seulement très ancien, — on sait que, sauf le « Sinaïticus », découvert par Tischendorf, les plus anciens manuscrits de l'Évangile ne remontent pas au delà du Ve siècle, — il est beau et bien conservé, écrit sur d'épais parchemin pourpre, avec noms propres en or et superbes lettres argentées, lettres onciales, etc.

Les pages mesurent 32 centim. sur 26 ; chacune porte deux colonnes de texte.

Le bruit court que ce manuscrit ne serait autre que le célèbre « Codex N » dont il existe 6 feuillets au Vatican, 4 au British Museum, 2 à Vienne et 33 dans l'île de Pathmos, mais dont tous les autres feuillets manquaient jusqu'à présent.

La *Revue générale internationale Scientifique, littéraire et artistique* paraît tous les 2 mois chez *P. Ollendorff*, à Paris. N° 1. Mars 1896, gr. in-8° de 200 pages. 5 fr.
Par an, 30 »

Nous engageons vivement nos lecteurs à prendre connaissance de la très importante étude, toute d'actualité, que la *Grande Encyclopédie*, dans sa 545e livraison, vient de faire paraître sur *Madagascar*, par MM. G. Foucart (géographie physique, politique et économique), Zaborowski (anthropologie), Dr L. Hahn et A. Jobin (flore), E. Trouessart (faune), G. Regelsperger (histoire), avec une magnifique carte en couleurs hors texte.— Le même fascicule contient les articles *Madras*, *Madrid* (plan et illustrations). *Magdebourg*, par M. A.-M. Berthelot ; *Magenta* (plan de la bataille), par le colonel Hennebert ; *Magnétisme*, par M. A. Joannis.

Prix de chaque livraison : 1 franc. — Une feuille-spécimen est envoyée gratuitement sur demande.

S'adresser à M. H. Lamirault et Cie, 61, rue de Rennes. Paris.

La Société « Bruxelles-Attractions » vient instituer un concours dans le but de rechercher le meilleur projet de fête populaire à organiser au Centre de la Ville de Bruxelles pendant l'exposition internationale de 1897.

Les conditions suivantes devront être remplies :

1° La fête devra avoir une portée à la fois instructive, artistique et morale.

2° L'auteur du projet devra présenter un programme complet d'exécution, avec plans et dessins à l'appui.

3° Il devra indiquer les voies et moyens les plus pratiques pour réaliser son idée.

Une somme de 1,000 francs sera répartie en primes de la façon suivante :

1re *Prime : 500 francs ;*
2e *Prime : 200 francs ;*
3e, 4e et 5e *Prime : 100 francs.*

Les projets resteront la propriété de la Société « Bruxelles-Attractions »; ils ne pourront être réalisés que sous son patronage.

Les projets devront être adressés sous pli cacheté, portant une devise, au secrétaire général de « Bruxelles-Attractions », Palais de la Bourse, à Bruxelles, avant le 31 décembre 1896, à minuit. Une enveloppe cachetée, reproduisant à l'extérieur la devise du projet et mentionnant à l'intérieur le nom de l'auteur, devra être jointe à l'envoi.

Un jury spécial, nommé par le Conseil d'administration de « Bruxelles-Attractions », jugera le concours, dans le courant du mois de janvier 1897.

L'anonymat sera garanti aux concurrents qui en feront la demande.

Bibliographia sociologia. — Bruxelles, Hôtel Ravenstein, fasc. 1-2-(1895) : SOMMAIRE MÉTHODIQUE DES TRAITÉS ET DES REVUES DE SOCIOLOGIE ET DE DROIT. Trimestriel. — Par an : 20 francs ; le fasc : 5 francs.

Le double fascicule que nous signalons ici est la réunion des deux sommaires, l'un de sociologie et l'autre de droit, publiés depuis plusieurs années par MM. H. LA FONTAINE et P. OTLET, à l'intervention de l'*Office international de Bibliographie.*

Les rédacteurs ont eu pour but de porter à la connaissance des spécialistes tout ce qui se publie en matière juridique et sociologique. Leur récolte à la fin de l'année 1894 se montait déjà à près de 16,000 notices. Leur double fascicule actuel contient plus de 4,000 notices, livres, brochures ou articles de revues, et ils annoncent que leur contribution, pour l'année courante, se chiffrera par 10,000 renseignements.

C'est tout un répertoire, d'une incontestable utilité, qu'ils ont rendu plus utile encore en adoptant, pour le classement des matières, un système nouveau, *la Classification décimale*, préconisée par M. Melvil Dewey, président de l'Association des Bibliothécaires américains, et approuvée par la *Conférence bibliographique internationale*, qui vient de se réunir à Bruxelles.

Nous ne pouvons songer à décrire ce système de classement et nous renvoyons, à ce sujet, à une brochure que les rédacteurs de la *Bibliographia sociologica* mettent gracieusement à la disposition de ceux qui leur en feront la demande.

Qu'il nous suffise d'indiquer que toutes les questions politiques, économiques, juridiques et sociales y sont spécialisées par des chiffres, toujours les mêmes pour les mêmes questions, et qu'une table alphabétique, rédigée en français, en allemand et en anglais, permet de retrouver aisément des chiffres.

A l'aide d'un double exemplaire, dont toutes les notices seraient découpées et collées sur fiches, il serait loisible de se constituer un répertoire, dont la tenue à jour se réaliserait sans peine, par l'intercalation ultérieure des notice des prochains fascicules.

Signalons encore que le répertoire spécial, publié par MM. H. La Fontaine et P. Otlet sous le titre de *Bibliographia sociologica*, fait désormais partie intégrante d'un répertoire universel que l'*Office international de Bibliographie,* adopté officiellement par le Gouvernement belge, est en voie de constituer et qu'il a l'intention de faire imprimer sur fiches et de mettre ainsi à la disposition de toutes les grandes bibliothèques et de tous les grands centres intellectuels.

C'est là une vaste entreprise, dont la grandeur et l'étendue frapperont certainement nos lecteurs, et à laquelle le fascicule de la *Bibliographia sociologica* est certes de nature, par la facilité des recherches et le caractère international que ses auteurs lui ont imprimé, à attirer de nombreuses et chaudes sympathies.

Erratum.— A la page 470 de notre *Revue*, N° de Décembre 1895, nous annonçons : *Le Culte de la Nature* par Dominico Margiotta, à 2 francs ; il faut lire : **20** francs.

CHRONIQUE

ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE.

Classes des Lettres et des Beaux-Arts.

—

RÉSULTAT DES CONCOURS.

—

PRIX CASTIAU.

(Cinquième période 1893-1895.)

D'après les dispositions testamentaires du fondateur, un prix d'une valeur de 1,000 francs est décerné tous les trois ans à l'auteur du meilleur travail *sur les moyens d'améliorer la condition morale, intellectuelle et physique des classes laborieuses et des classes pauvres.*

Cinq concurrents ont pris part au concours. Le prix n'est pas décerné.

PRIX JOSEPH DE KEYN.

Huitième concours. Deuxième période 1894-95.

Enseignement moyen et art industriel.

Sur la proposition du jury, la Classe décerne un prix de *mille* francs :

1° A Mlle C. Nourry, professeur d'histoire aux cours supérieurs d'éducation, à Bruxelles, pour son *Abrégé de l'histoire grecque depuis les temps héroïques jusqu'à la conquête romaine ;*

2° M. H. Meert, professeur à Koekelberg, pour son manuscrit portant pour titre : *Distels, proeve van taalzuivering ;*

3° A M. Pascal Wathoul, directeur de l'Orphelinat des garçons de Liége, pour son *Essai d'un cours de dessin industriel et pratique.*

La Classe des lettres a reçu un manuscrit portant comme devise : *La pensée de Bouddhi est inséparable du Vide et de la charité*, en réponse à la septième question du programme du concours annuel de 1896 (*Faire l'histoire du Bouddhisme du Nord, spécialement au Népaul*).

La Classe, adoptant les conclusions des rapports de ses commissaires, décerne sa médaille d'or de 800 francs à l'auteur de ce mémoire, M. Louis de la Vallée-Poussin, professeur à l'université de Gand.

La Classe des beaux-arts a reçu, en réponse au sujet de musique figurant au programme du concours annuel de 1897, un *Trio pour piano, violon et violoncelle.* — Devise : *Le Génie est toujours jeune.* (V. Hugo.)

Cette partition sera soumise à l'examen après la clôture du concours, fixée au 1er octobre 1897.

Le Gouvernement vient d'organiser un concours pour la rédaction d'un manuel sur l'alcoolisme.

Ce manuel, devant servir de guide aux professeurs chargés de donner des conférences antialcooliques dans les établissements d'enseignement moyen de l'État, ne sera ni trop scientifique ni trop technique et devra surtout contenir les considérations d'ordre moral et pratique de nature à contribuer, le plus efficacement possible, à enrayer les progrès de l'alcoolisme.

Les manuscrits devront être remis, au plus tard, le 30 septembre prochain, au ministère de l'intérieur et de l'instruction publique.

Ils ne seront pas signés, mais porteront une devise qui sera reproduite dans un pli cacheté faisant connaître le nom de l'auteur.

Une somme de 500 francs sera accordée à l'auteur du manuscrit choisi par le gouvernement, sur l'avis du conseil de perfectionnement de l'instruction moyenne.

Le Roman en France pendant le XIXe Siècle de M. Eug. Gilbert, publié il y a quelques mois, était entièrement épuisé six

semaines après la mise en vente et devenu introuvable aujourd'hui. Nous venons de parcourir les extraits des articles que la presse a publiés sur la première édition : rarement un auteur a rencontré dans toute la presse littéraire française une approbation aussi unanime et aussi enthousiaste.

M. Gilbert vient de faire paraître une édition nouvelle. Celle-ci, mise à jour et toute revue, est en vente dès à présent.

Les journaux à Bruxelles. — Bruxelles voit paraître chaque jour : 32 journaux politiques, 4 journaux financiers, 2 journaux « divers » ; une fois par semaine au moins, 36 journaux politiques, 27 journaux financiers, 25 journaux agricoles, industriels, commerciaux, 58 journaux « divers » ; et à des intervalles de temps variables, 7 publications politiques, 4 financières, 21 agricoles, industrielles, commerciales, 125 « diverses » — soit, au total, 341 périodiques.

(Annuaire statistique de la Belgique.)

Nous recevons de M. Lemerre, éditeur à Paris, la circulaire ci-dessous, que nous reproduisons pour l'édification de nos lecteurs :

« MON CHER CONFRÈRE,

» L'*Écho de Paris*, dans son numéro du 11 Mai, déclare que, *M. Paul Bourget m'ayant réclamé des comptes, je m'avouai finalement « débiteur d'un arriéré de » quarante mille francs dont il n'avait » jamais été question ».*

« Il ajoute en outre : « *Un écrivain de » grand talent, — pourquoi ne le nom- » merions-nous pas? Mme Judith Gautier » — avait fait éditer chez Lemerre le* » Dragon Impérial. *Quelque temps après, » plusieurs personnes ayant voulu se » procurer l'ouvrage, il leur fut répondu » que l'édition était épuisée. Lors l'auteur » se rendit chez l'éditeur et lui demanda » sont dû. Mais je ne vous dois rien, » répondit notre homme sans être décon- » certé ; l'édition est épuisée, mais elle » n'a pas été vendue ; j'avais placé vos » volumes dans la réserve d'une de mes » boutiques, et les rats les ont dévorés. »*

« J'oppose le démenti le plus formel à ces allégations et je poursuis devant les Tribunaux l'auteur de cet article et l'éditeur du journal. »

« Veuillez agréer, mon cher Confrère, l'assurance de mes meilleurs sentiments.

« A. LEMERRE »

Dans sa séance du 28 avril dernier, l'Académie française a partagé le prix Guizot entre trois écrivains : 1,500 fr. ont été donnés à M. Gaston Maugras pour ses ouvrages sur le duc de Lauzun ; 1,000 fr. à M. le comte P. de Ségur pour son livre intitulé : *Le Maréchal de Ségur* ; 500 fr. à M. Le Breton pour son travail sur Rivarol.

La Revue bibliographique a rendu compte de ces divers ouvrages.

Les résultats des concours Gobert et Thérouanne ont été proclamés à l'Académie française dans sa séance du 5 mai dernier.

Sur le prix Gobert, dont le montant est de 10,000 fr., 9,000 sont attribués à M. Hanotaux, ministre des affaires étrangères, pour son *Histoire du cardinal de Richelieu*, et 1,000 fr. à M. Ernest Daudet pour son livre : *La Police et les Chouans sous le Consulat et l'Empire.*

Le prix Thérouanne, d'une valeur de 4,000 fr., destiné à récompenser les meilleurs travaux historiques présentés à l'Académie, est ainsi réparti :

1,500 fr. à M. Julian pour son *Histoire de Bordeaux depuis les origines jusqu'en 1895 ;*

1,500 fr. à M. de Lanzac de Laborie pour son ouvrage *la Domination française en Belgique* (1795-1814).

1,000 fr. à M. Léon Lecestre pour sa publication des *Mémoires de Gourville* (1646-1702).

Dictionnaire général de la langue française, du commencement du XVIIe siècle jusqu'à nos jours, par MM. HATZFELD, A. DARMESTETER et ANT. THOMAS (Librairie Delagrave, Paris). La dix-huitième livraison de cet ouvrage remarquable vient de paraître. Elle contient la fin de la lettre « J », la lettre « K » tout entière et la première partie de la lettre « L ». Comme pour les livraisons précédentes, ce qui caractérise le « Dictionnaire général », c'est le soin avec lequel sont traitées ces trois questions : prononciation, étymologie et sens divers des mots. On comprendra aisément l'intérêt que présentent ces divers points de vue lorsqu'il s'agit de mots tels que Jet et Jeter, Jouer, Jour et ses dérivés, Journal, Journalier, Journaliste, Journée, etc. Jurer, Jury et Jurement, Juste et Justice, Jeune, Joie, Laisser, Larme, Langue, Lire et Lecture, Léger, Libre et Liberté, Lettre, Lever, Lieu, Loin, Ligue et Ligne. Bien que le Dictionnaire général ne soit à aucun titre une encyclopédie, ni rien de semblable, quelques-uns de ses articles sont bien plus complets sur le sens et l'histoire d'un mot que les encyclopédies les plus détaillées. C'est grâce à ses renseignements sur la

naissance des mots, leur sens, leur source souvent exotique que l'on suit absolument l'histoire si curieuse de la formation de la langue française.

Le Dictionnaire général formera environ 30 livraisons. Prix de souscription à l'ouvrage complet : 30 fr.

Comment discerner les Styles, du VIe au XIXe Siècle? C'est sous ce titre que M. Edouard Rouveyre, éditeur à Paris, vient de faire paraître un recueil où sont classés méthodiquement toutes sortes d'Objets d'Art et de Curiosités de types définis et dont les caractères spéciaux sont relevés dans les commentaires synthétiques de M. L. Roger-Milès, un des auteurs qui marquent aujourd'hui dans la critique et l'hisoire de l'art. D'une consultation journalière, ce volume, véritable Manuel de la Curiosité, ne contiendra pas moins de Mille dessins reproduits d'après des documents originaux. Nous le recommandons spécialement, comme étant appelé à rendre de grands services, à tous ceux de nos lecteurs désirant décorer leurs appartements avec goût, ainsi qu'aux experts, amateurs et artistes.

Cette publication sera soumise gratuitemeut à l'examen de ceux de nos lecteurs, qui en feront la demande à M. Edouard Rouveyre, éditeur, 76, Rue de Seine à Paris.

CONGRÈS INTERNATIONAL DES ÉDITEURS

SESSION DE PARIS

—

DU 15 AU 18 JUIN 1896

—

Président du Congrès :

M. Georges Masson, membre de la Chambre de commerce de Paris, ancien président du Cercle de la Librairie.

COMMISSION D'ORGANISATION DU CONGRÈS.

Président de la commission :

M. Jules Hetzel, président du Cercle de la Librairie.

Secrétaire général du Congrès :

M. Lucien Layus, secrétaire du Conseil d'administration du Cercle de la Librairie.

Secrétaire de la commission :

M. Pierre Mainguet (de la maison E. Plon, Nourrit et Cie).

SOUS-COMMISSION DES TRAVAUX.

SECTION A. — QUESTIONS TECHNIQUES.

Président : M. Henri Belin.

Secrétaire : M. Claudius Charavay.

Membres : MM. Alban Chaix, René Fouret, Abel Goubaud, Léon Gruel.

De l'application du système métrique à la désignation des formats. — Rapporteur : M. LÉON GRUEL. (*France.*)

De l'obligation du dépôt légal par l'éditeur. — Rapporteur : M. LUCIEN LAYUS. (*France.*)

Des éditions fictives, des mille fictifs. — Rapporteur : M. SIMONIS EMPIS. (*France.*)

De l'obligation du millésime ou de la mention « achevé d'imprimé » comme sanction de date certaine. — Rapporteur : M. PAUL LETHIELLEUX. (*France.*)

Des passes en matière d'impressions. — Rapporteur: M. ADOLPHE SCHLEICHER. (*France.*)

Rapports entre les éditeurs du continent et les libraires anglais. — Rapporteur : M. HEINEMANN. (*Angleterre.*)

Question des abonnements de journaux, remises, quittances, autorisations. — Rapporteur : M. HENRY BERGER. (*Italie.*)

Unification des remises par un accord entre tous les pays. — Rapporteur : M. ZECH DU BIEZ. (*Belgique.*)

De la nécessité d'un classement méthodique dans les catalogues de librairie. — Rapporteur : M. ZECH DU BIEZ. (*Belgique.*)

De la nécessité d'introduire un classement méthodique dans les catalogues d'éditions. — Rapporteur : M. ZECH DU BIEZ. (*Belgique.*)

SECTION B. — QUESTIONS DE PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE.

Président : M. Paul Delalain.

Vice-Président: M. Ferdinand Brunetière, de l'Académie française.

Secrétaire : M. Alexis Lahure.

Membres : MM. Joseph Bourdel, Paul Dupont et Philippe Maquet.

De la reproduction des tableaux, portraits, etc. — Rapporteur : M. ...

Du droit de l'éditeur dans la publication de lettres missives ayant un intérêt historique ou appartenant au domaine public. — Rapporteur : M. ALEXIS LAHURE. (*France.*)

Du droit de publier des extraits, morceaux choisis ou fragments en citant ou sans citer l'auteur. — Rapporteur : M. PAUL DELALAIN. (*France.*)

La reproduction d'une œuvre littéraire au moyen d'une lecture publique peut-elle être faite sans le consentement de l'auteur ou de l'éditeur ? — Rapporteur : M. JOSEPH BOURDEL. (*France.*)

Les articles de journaux ou recueils périodiques peuvent-ils être reproduits ou traduits sans l'autorisation de l'auteur ou de l'éditeur ? — Rapporteur : M. F. BRUNETIÈRE, de l'Académie française. (*France.*)

De la propriété photographique et de la protection des œuvres photographiques. — Rapporteur : M. LÉON VIDAL. (*France.*)

SECTION C. — QUESTIONS JURIDIQUES ET ADMINISTRATIVES.

Président : M. Armand Templier.
Secrétaire-rapporteur : M. Félix Alcan.
Membres : MM. Victor Lecoffre, Pierre Mainguet, Paul Mame, Jules Norberg.

D'une action commune internationale des syndicats de la librairie pour entraîner des adhésions à la Convention de Berne. — Rapporteur : M. TALLICHET. (*Suisse.*)

Etude préparatoire concernant la suppression des droits de douane sur les livres et publications périodiques. — Rapporteur : M. HENRI LE SOUDIER. (*France.*)

Des moyens propres à faciliter les relations internationales et notamment de la suppression des bureaux de librairie là où la douane admet la libre entrée des produits de la librairie. — Rapporteur : M. CORNÉLIS. (*Belgique.*)

Vœu tendant à obtenir :

1° L'extension des colis postaux de 5 kilos aux pays qui n'admettent que des colis de 3 kilos ;

2° L'extension du régime des colis postaux aux pays qui ne les admettent pas encore;

3° L'extension à 3 kilos du poids des imprimés circulant dans les pays de l'union postale universelle.

Rapporteur : M. FÉLIX ALCAN. (*France.*)

De l'assurance des planches et clichés servant à l'impression, — Rapporteur : M. ARMAND COLIN. (*France.*)

Convention postale de Vienne. — Rapporteur : M. HENRY BERGER. (*Italie.*)

Des contestations entre collaborateurs, et de leur effet à l'égard de l'éditeur. — Rapporteur : M. LÉOPOLD CERF. (*France.*)

SYNDICAT DE LA PRESSE PÉRIODIQUE

Le comité du Syndicat de la presse périodique s'est réuni le 24 avril 1896, à trois heures, au Cercle de la Librairie, sous la présidence de M. Brunetière.

Le bureau, — composé de : MM. Brunetière, membre de l'Académie française, *président* ; Lucien Marc, *vice-président* ; Abel Goubaud, *secrétaire* ; Jules Hetzel, *trésorier*, — est réélu.

Le trésorier donne communication de la situation financière.

Il est statué sur la proposition de M. Hetzel d'affilier le Syndicat de la presse périodique au Comité central des chambres syndicales et au Syndicat de la propriété littéraire et intellectuelle.

Le comité délègue auprès du Cercle de la Librairie MM. Marc, Rouam et Talandier pour faire partie de la commission d'étude de la propriété photographique.

M. Calmann-Lévy, éditeur de la *Revue de Paris* et de l'*Univers illustré*, et M. René Lavollée, directeur du *Bulletin de la Société des agriculteurs de France*, représentant la dite société, sont admis à faire partie du syndicat.

La démission de MM. May et Motteroz, comme membres du syndicat, est acceptée.

Après avoir pris connaissance des formules d'admission et des circulaires d'un syndicat qui s'est récemment fondé, le comité décide que des démarches seront faites auprès de ce syndicat pour l'inviter à modifier son titre, qui peut prêter à une confusion avec le Syndicat de la presse périodique.

La Propriété littéraire. — M. Alfred Maizières, président de l'Association des journalistes parisiens, vient d'adresser au ministre des affaires étrangères une protestation contre les décisions prises par le Congrès de la propriété littéraire qui s'est réuni récemment à Paris pour reviser la convention de Berne sur la propriété littéraire.

M. Maizières se plaint dans sa lettre que l'Association des journalistes parisiens, qui a été reconnue comme établissement d'utilité publique, n'ait pas été invitée à prendre part à ce congrès.

D'ailleurs, aucun journaliste de profession n'a pris part aux délibérations. M. Maizières demande au ministre de décider qu'à l'avenir l'Association des journalistes parisiens soit invitée à désigner un de ses membres pour la représenter dans le congrès de la propriété littéraire.

Par bref du 27 avril dernier, transmis par S. Em. le cardinal Rampolla, Mgr Paul Guérin, camérier de Sa Sainteté Léon XIII, a été nommé protonotaire apostolique, *adinstar participantium.*

Mgr Paul Guérin est l'auteur, très connu, de vingt ouvrages importants, nous citerons entre autres : *Sa Traduction du Paradis perdu de Milton*, 1 vol. ; *Les Petits Bollandistes*, 17 vol. in-8° ; *Les Conciles généraux et particuliers*, 4 vol. in-8° ; *Le Catéchisme politique*, 2 vol. in-8° ; *Le Dictionnaire des Dictionnaires*, 7 vol. in-4°, à 3 colonnes ; *Vie des Saints*, illustrée par Yan d'Argent, 2 vol. in-8° ; *Vie des Saints* d'après les Bollandistes, 4 vol. in-12 ; *Vie de St Joseph*, illustrée ; *Vie de Jeanne d'Arc*, illustrée ; etc. et nombre d'ouvrages de piété populaire. Tous ceux qui connaissent la vie de Mgr Guérin, vie toute de vertus et de travail opiniâtre, se réjouiront de voir comment Sa Sainteté Léon XIII a su distinguer ce prêtre militant, qui a sacrifié son repos et n'a consacré ses veillées qu'à doter l'humanité d'œuvres utiles à la science et à la religion.

CHRONIQUE

LE CONGRÈS DES ÉDITEURS A PARIS

Le 15 juin dernier, le *Cercle de la Librairie* français recevait dans ses salons les membres du Congrès international des éditeurs réunis pour quelques jours à Paris. Les adhérents au congrès étaient nombreux, mais les *présents* étaient ou des délégués des Cercles de chaque pays, ou des éditeurs aux yeux desquels cette réunion de tous les chefs de firme de la grande librairie était une occasion favorable à un fructueux congrès et à la création de relations plus intimes et plus étendues entre les grandes maisons.

Quoi qu'il en soit, l'Allemagne, l'Angleterre, la Belgique, le Danemark, les États-Unis, la Hollande, la Suisse étaient représentés par les premières firmes de ces pays et les vœux votés par le congrès et que nous donnons sommairement ci-après, prouvent que les congressistes n'ont pas perdu de temps.

Le secrétaire du congrès, M. Layus, après avoir fait l'historique du dépôt légal de toute œuvre imprimée, émet le vœu que ce dépôt, qui consacrerait la propriété littéraire, soit fait par l'éditeur, à son défaut par l'auteur et à défaut de ceux-ci seulement, par l'imprimeur.

M. Léon Gruel, relieur, examine la question des papiers ; la multiplicité des formats, dit-il, rendent les relations commerciales entre éditeurs et relieurs très difficiles et il serait désirable que l'on fixât quelques types à dimensions invariables, ainsi que cela est fait déjà dans la photographie.

M. Zech du Biez, de Braine-le-Comte, présente un rapport sur le classement bibliographique décimal adopté par l'Office international de Bibliographie ; il fait appel à ses confrères pour la généralisation en librairie des catalogues à classement méthodique uniforme, basé sur le système décimal et prie les maisons d'édition de tous les pays de collaborer au Répertoire bibliographique universel dont l'Office international de Bruxelles a entrepris la publication.

La question des *passes* est examinée par M. A. Schleicher ; le tribunal de la Seine a débouté de ses prétentions un auteur qui voulait forcer un éditeur à lui payer des droits sur des *passes* de 5 p. c. Les *passes* sont des exemplaires — 5 ou 10 p. c. — tirés en plus du nombre convenu pour le service de presse, les exemplaires manqués au brochage, à la reliure, etc. ; donc la jurisprudence a consacré la coutume ; mais il faudrait, dit l'auteur du rapport, que les contrats fussent bien précis à cet égard afin d'éviter les contestations ultérieures.

M. Henry Berger, de Milan, préconise une règle générale pour l'administration des journaux ; le système qu'il a exposé est suivi par beaucoup de journaux et d'intermédiaires : *(a* faire payer d'avance les abonnements ; *(b* accorder une remise uniforme de 10 p. c. pour l'intérieur et de 20 p. c. pour l'extérieur aux *libraires du syndicat*, — libraires reconnus.

Les *mille fictifs* dont on décore un peu au hasard les volumes de romans, voyages et de grande circulation ont fait l'objet du rapport de M. Simonis Empis. Il constate la défiance du public pour toutes les œuvres dont l'auteur n'est pas généralement connu ; tous les moyens mis en action pour donner de l'appât au livre, et dont le *mille fictif* est le plus employé, n'ont pas réussi à dissiper la méfiance du public. Il faut, pour ramener le respect du lecteur pour

l'indication du nombre du tirage, que celui-ci soit *vrai*, incontestable ; seulement, le rapporteur n'a pas cru devoir donner de solution à cette question et la confie à l'expérience et à l'étude des membres du congrès.

M. P. Lethielleux parle de l'obligation du millésime comme date certaine d'édition. MM. Delalain et Bourdel examinent la question de la publication d'extraits, morceaux choisis ou fragments et *la reproduction d'une œuvre littéraire au moyen d'une lecture publique peut elle être faite sans le consentement de l'auteur ou de l'éditeur ?...* Ils passent successivement en revue la législation de chaque Etat sur la question.

M. Lahure propose le vœu que les *Lettres missives* soient considérées comme œuvres littéraires et comme telles couvertes par le droit.

M. Brunetière, au sujet de la reproduction des articles de journaux, parle dans le sens de la loi belge et ses conclusions sont à peu près les mêmes que celles de M. Wauwermans, dans son travail sur la *Propriété littéraire et artistique* (1). L'auteur est armé contre la reproduction, partielle ou totale de ses articles, sans son autorisation, quand ces articles constituent des travaux intellectuels personnels. Les faits divers ne tombent pas sous l'application de la protection et peuvent donc impunément être traduits, transcrits et démarqués.

M. Vidal désire que les œuvres de la photographie soient assimilées légalement aux autres œuvres d'art graphiques et protégées par le même droit. Il en excepte celles exécutées sur commande et intégralement payées.

On présente encore un rapport de M. Tallichet sur l'action commune des syndicats de la librairie ; de M. A. Colin, sur l'assurance du matériel et des clichés ; de M. Lessoudier, sur la suppression des droits de douane appliqués aux productions intellectuelles ; de M. H. Berger, sur les avantages et inconvénients des abonnements postaux ; de M. Cerf, sur les différends entre collaborateurs.

On le voit, les questions ont été multiples et diverses, les congressistes ont eu des journées bien remplies. Néanmoins, les hôtes ont trouvé le moyen de leur être largement hospitaliers et de leur rendre le séjour très agréable. Une réception dans les salons du *Cercle* du boulevard St-Germain, un banquet à l'hôtel Païva ont réuni tous les congressistes, en dehors de leurs travaux, dans une intimité confraternelle. Les choses ont été faites grandement, avec une amabilité charmante dont tous ceux qui ont assisté au congrès conserveront le meilleur souvenir.

(1) En vente à la Société belge de Librairie. Prix : 7 fr. 50.

Comment discerner les Styles, du VIe au XIXe Siècle, c'est sous ce titre que M. Edouard Rouveyre, éditeur à Paris, vient de faire paraître un recueil où sont classés méthodiquement toutes sortes d'Objets d'Art et de Curiosités de types définis et dont les caractères spéciaux sont relevés dans les commentaires synthétiques de M. L. Roger-Milès, un des auteurs qui marquent aujourd'hui dans la critique et l'histoire de l'art. D'une consultation journalière, ce volume, véritable Manuel de la Curiosité, ne contiendra pas moins de 1,000 dessins reproduits d'après des documents originaux. Nous le recommandons spécialement, comme étant appelé à rendre de grands services, à tous ceux de nos lecteurs désirant décorer leurs appartements avec goût, ainsi qu'aux experts, amateurs et artistes.

Cette publication sera adressée à l'examen, en communication et franco, à ceux de nos lecteurs qui en feront la demande à M. Edouard Rouveyre, éditeur, 76, rue de Seine à Paris.

L'Académie des inscriptions et belles-lettres de France a, dans sa séance du 12 juin dernier, conféré à M. G. Kurth la première médaille (1500 fr.) du concours des antiquités nationales pour son livre *Clovis*.

Voyages collectifs. — Au seuil de l'été, l'*Excursion* offre la série de ses excursions nouvelles à travers les plus riantes contrées de l'Europe et dont les départs sont fixés comme suit :

Le 10 juin, la Suisse et la Savoie à travers la Forêt-Noire, le Saint-Gothard, l'Oberland Bernois, la Suisse française et le Mont-Blanc,

12 jours, 385 francs ; 20 jours, 600 francs. — Le 15 juin, la Normandie, la Bretagne et l'île de Jersey, 8 jours, 265 francs ; 15 jours, 500 francs. — Le 16 juin, l'Autriche-Hongrie et le Salzkammergut, 3 semaines, 725 francs. — Le 17 juin, la Touraine, Lourdes et les Pyrénées, 12 jours, 320 francs ; un mois, 700 francs. — Le 20 juillet, l'Engadine et les Lacs italiens, 15 jours, 560 francs, etc.

Ces programmes sont envoyés gratuitement sur demande.

Voyages particuliers. — L'*Excursion* offre, pour voyages en famille ou pour voyages de noces, vingt itinéraires où le touriste n'a à s'occuper de rien et jouit de tout le charme d'un voyage admirablement organisé au gré de ses désirs.

Tous les renseignements sont envoyés à titre gracieux. S'adresser Boulevard Anspach, 109, à Bruxelles.

JURISPRUDENCE

COUR DE CASSATION (chambre des req.)

Présidence de M. TANON, président.

Audience du 17 juin.

BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES. — MANUSCRITS. — DOMAINE PUBLIC. — INALIÉNABILITÉ ET IMPRESCRIPTIBILITÉ.

Les livres, manuscrits ou dessins renfermés dans les bibliothèques publiques nationales ou communales, font, comme celle-ci, partie du domaine public de l'Etat ou des communes ; ils sont dès lors inaliénables et imprescriptibles et peuvent être revendiqués, en cas de perte ou de vol, même contre un possesseur de bonne foi.

Nous avons déjà indiqué, dans la *Gazette des tribunaux* du 18 juin, dans quelles circonstances a été rendu l'arrêt qui a consacré cette solution. Cet arrêt est ainsi conçu :

« La Cour,

» Ouï M. le conseiller Octave Bernard en son rapport, Me Pérouse, avocat à la Cour en ses observations, et M. l'avocat général Melcot en ses conclusions ;

» Sur le moyen tiré de la violation ou fusse application des articles 538 et suiv. 2279. C. c. 10, 11, 13 de la loi du 30 mars 1887, 110 de la loi du 5 avril 1884, 40 de l'ordonnance du 22 février 1839 et 7 de la loi du 20 avril 1810 :

» Attendu qu'il est établi, en fait, que les miniatures revendiquées par la ville de Mâcon ont été détachées du manuscrit *la Cité de Dieu*, de saint Augustin, appartenant à la Bibliothèque municipale : que l'arrêt constate que cette bibliothèque a été régulièrement créée en 1829, et qu'il est certain qu'à partir de cette date la ville de Mâcon a possédé une bibliothèque publique communale ;

» Attendu que de ce qui précède, il résulte que la bibliothèque dont il s'agit fait partie du domaine public communal de ville de Mâcon ;

» Attendu que les livres et manuscrits qui sont la partie constitutive et essentielle d'une bibliothèque dépendant du domaine public appartiennent nécessairement à ce même domaine ;

» Attendu que le domaine public étant inaliénable et imprescriptible, les objets mobiliers qui en font partie ne peuvent donner lieu à l'application de l'article 2279, C. civil, et peuvent être l'objet d'une revendication perpétuel ;

» D'où suit que c'est avec raison que l'arrêt attaqué a admis le droit de la ville de Mâcon, de revendiquer, même contre un possesseur de bonne foi, les miniatures qui avaient été détachées, vers 1850, du manuscrit de *la Cité de Dieu*, de saint Augustin ;

» Attendu que la loi du 30 mars 1887 ne s'est point occupée des bibliothèques faisant partie du domaine public de l'Etat, des départements ou des communes et que ses dispositions sont sans application dans la cause ;

» Qu'en effet, cette loi accordant sa protection aux objets qui n'étaient pas suffisamment protégés n'a pu vouloir détruire ou affaiblir la protection qui couvrait déjà une partie de la richesse artistique ou littéraire dépendant du domaine public de l'Etat, des départements ou des communes ;

» Qu'en statuant comme il l'a fait, l'arrêt attaqué n'a violé aucune des dispositions de lois invoquées à l'appui du pourvoi ;

» Par ces motifs,

» Rejette, etc. »

(Gazette des tribun. du 22 et 23 juin 1896).

L'académie des Inscriptions et Belles-Lettres de France a, dans sa séance du 26 juin derniers, décerné, sur le rapport de M. Léon Gauthier, le premier prix Gobert (9000 fr.) à M. Noël Valois, archiviste paléographe pour son ouvrage intitulé : *la France et le Grand Schisme d'Occident* et le second prix (1000 fr.) à M. Petit-Dutaillis, egalement archiviste paléographe, chargé de cours à la faculté des lettres de Lille, pour son *Etude* sur la vie et le règne de Louis VIII.

LA CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS

Biographies et Portraits de nos 152 Députés.

Ouvrage précédé d'un *Abrégé de notre Histoire parlementaire* et suivi d'une *Notice sur le Palais de la Nation.*

1 vol. in-18, illustré. — Broché : fr. 3.50. — Relié : 4 francs
Edition de luxe. — Broché : 5 francs. — Relié : fr. 7.50.

A l'approche des élections et surtout à notre époque où les débats parlementaires ont tant de retentissement dans le pays, tout le monde voudra connaître la biographie de nos législateurs.

On lira avec le plus vif intérêt l'ouvrage sur la *Chambre des Représentants,* contenant les biographies et les portraits de nos députés. Ce livre contient, en outre, un *Abrégé de notre Histoire parlementaire,* les portraits des ministres, un résumé des élections législatives de 1894, avec résultats officiels groupés par arrondissement, une *Notice illustrée sur le Palais de la Nation*, le *Règlement de la Chambre,* etc.

C'est un livre excessivement pratique, admirablement illustré. Toute personne s'intéressant quelque peu à la politique et aux élections prochaines consultera souvent et avec plaisir ce travail aussi utile qu'attrayant.

GALERIE NATIONALE

Beau tableau mesurant 85 centimètres de hauteur sur 1m24 de largeur. et contenant les portraits des 152 députés actuels.

PRIX : 1 franc. — Par poste, sous rouleau : fr. 1.25.

Le milieu du tableau est occupé par une vue extérieure du parlement, les portraits des Ministres et un grand portrait du Président de la Chambre.

Dans une case spéciale sont relevés les noms de tous les membres avec l'indication de leur couleur politique. Ces noms sont classés par arrondissement et en deux listes :

1° Mandats à renouveler en 1896 ; — 2° Mandats à renouveler en 1898.

C'est donc le tableau graphique du renouvellement de la Chambre ; il sera de la dernière utilité dans les salles des associations politiques du pays, ainsi que dans les locaux publics où il servira à la fois d'ornement et de renseignement permanent.

Ce tableau est en vente au prix de 1 franc, chez tous les libraires et papetiers. C'est une *Galerie nationale* de portraits admirablement réussis, et personne ne voudra se refuser un tableau aussi intéressant et si bien fait. Autrefois semblable travail aurait coûté 25 francs.

On peut le recevoir par poste, sous rouleau, franco, en adressant fr. 1.25 aux éditeurs.

CHRONIQUE

LIVRET D'ANTIALCOOLISME (1).

« Savez-vous ce que boit cet homme dans son verre qui vacille en sa main tremblante d'ivresse ? Il boit les *larmes*, le *sang*, la *vie* de sa femme et de ses enfants. »

LAMENNAIS.

Le *Livret d'antialcoolisme* que nous avons ici sous les yeux nous paraît réunir certaines des conditions qu'il faut pour enrayer la funeste passion qu'on appelle l'alcoolisme, et c'est à ce titre que nous allons en dire quelques mots.

Montrer à tous, petits et grands, les conséquences désastreuses qu'engendre l'abus des liqueurs fortes, le leur montrer de façon tangible, saisissante, soit, au sein de la famille, à l'aide d'images racontant l'histoire lamentable de quelque malheureuse victime de l'apéritif, du digestif et du bonnet de nuit, soit, à l'école primaire et d'adultes, au moyen de tableaux muraux figurant les ravages exercés sur l'organisme par l'alcool, serait assurément un des bons moyens pour entraver, dans un temps relativement restreint, la marche ascendante de cette hideuse mégère qui peuple les hôpitaux, les prisons, les maisons de santé, les cimetières, et sous ce rapport le livret de M. le Dr Galtier-Boissière est appelé à des résultats sérieux : c'est que, fort clairement, grâce à des questions-réponses, résumés et sujets de rédaction très bien conçus, il fait toucher du doigt ce que c'est que l'alcoolisme, il dit ce qui y mène, il provoque la réflexion de l'enfant et lui montre la plaie dans toute sa laideur. Placés sur le même pied que les autres branches d'enseignement, ces exercices auraient une incontestable utilité, car l'élève, devenu homme, prévenu par des leçons qu'on s'efforcerait de rendre le plus intuitives possible, se garderait sûrement de contracter ces déplorables habitudes de boire à toute heure du jour, de s'abîmer la santé du corps et de l'esprit, de laisser le plus clair de son avoir aux mains de ceux qui exercent le triste métier de servir le petit verre.

Mais si ce moyen, qui répond à des aspirations fort heureusement nombreuses, est efficace, nous contestons qu'il le soit suffisamment pour ne rien tenter d'autre, pour se borner à attendre patiemment qu'il atteigne son but.

Nous savons qu'il n'est pas de question qui ait fait l'objet de plus d'études, tentatives et essais que celle qui nous occupe, et cela seul suffit à prouver sa grande importance sociale; mais nous savons aussi que rien ou presque rien n'a été utilement mis en pratique pour combattre le mal : nous n'en voulons pour exemple que le nombre tous les jours grandissant des débits alcooliques et des malheureux qui s'adonnent à l'ivrognerie. Il importe donc d'user d'un remède radical ; or, il n'en est qu'un : attaquer le mal dans sa racine même, l'empêcher de s'étendre, et pour arriver à cette fin, il faut interdire l'ouverture de nouveaux débits.

On nous objectera sans doute que c'est là

(1) GALTIER-BOISSIÈRE (Dr). — *Livret d'antialcoolisme*, questions, résumés, sujets de rédactions. *Paris, A. Colin & Cie*. In-18 de 35 p. 0 30.

Le sujet de cet article est un peu étranger à ceux généralement traités dans notre Chronique, mais il est si actuel, si important, si digne de l'intérêt de tous, que nous croyons pouvoir y appeler l'attention de nos lecteurs. (N. D. L. R.)

porter atteinte à la liberté. L'argument..... non, ce n'est pas un argument, l'argutie, plutôt, est vieille et ne résiste pas au raisonnement : il ne se comprendrait pas, en effet, que, sous prétexte de liberté, on tolérât plus longtemps l'exercice d'un commerce qui porte incontestablement atteinte à la santé publique, et il n'est pas un homme sérieux, à moins qu'il ne soit orfèvre, qui soutienne cette contrevérité, Au surplus, notre système laisse sauve toute situation acquise et n'envisage que l'avenir.

Deux mots pour l'expliquer.

Supposons qu'il y ait en Belgique 200,000 débits de boissons (1). Pour ne porter atteinte à aucun intérêt privé, nous maintenons ce chiffre, tout en décrétant qu'il ne pourra pas être dépassé; mais — et ici commence l'application de notre système — nous ajoutons immédiatement que le nombre des débits ira décroissant à mesure que mourront leurs détenteurs actuels (2).

Vingt ans de ce régime diminueraient notablement le nombre des débits alcooliques, tandis que l'expectative d'aujoud'hui nous ménage peut-être une progression des plus redoutables.

Combinée avec l'idée émise plus haut, cette manière de faire aboutirait, croyons-nous, aux meilleurs résultats, et nous y appelons toute l'attention de M. le Dr Galtier-Boissière, mieux en situation pour juger de l'efficacité de notre système.

FRANÇOIS LIVRAUW.

(1) Nous sommes certain que ce chiffre n'a rien d'exagéré : au 31 décembre 1890, en effet, la Belgique comptait 137,085 débits de boissons, ce qui faisait pour les 6,069.321 habitants que comptait alors, le royaume un peu plus de *deux* débits par 100 habitants. Cette effrayante proportion doit s'être accrue depuis de moitié au moins, ce qui donne, et au delà, notre chiffre de 200,000.

(2) Nous entendons par là les père, mère et enfants.

Le groupe de l'Imprimerie et Industries du Livre à l'Exposition de Bruxelles formera une vaste collectivité, — c'est du moins le projet préconisé par une circulaire que nous venons de recevoir. Voici au résumé les principaux avantages dont jouiront les participants à la Collectivité du groupe :

Les participants jouiront de la décoration d'ensemble et du *Trophée* sur lequel sera inscrit leur nom.

Le *Livre d'Or,* sera illustré et exécuté d'une façon artistique. Il constituera un souvenir vivant de cette exposition collective.

Il sera précédé d'une notice historique relative à l'Art des Industries du Livre, et chaque firme participante y figurera, suivie de trois à quatre lignes de texte spécifiant sommairement les produits de son industrie, ainsi que l'énumération des récompenses obtenues aux expositions précédentes.

Un salon de lecture sera installé au centre du compartiment réservé à la collectivité. Les adhérents y seront chez eux. Ils pourront donc y faire leur correspondance et y donner éventuellement leurs rendez-vous d'affaires.

Ce salon, qui sera accessible aux visiteurs, sera pourvu d'une grande table sur laquelle chaque adhérent aura droit au dépôt d'une notice ou de tout autre ouvrage de réclame à sa convenance.

Quelques exemplaires du *Livre d'Or,* seront également déposés sur cette table.

Des *tableaux* comprenant les firmes de tous les adhérents seront imprimés avec luxe et exposés dans ce salon.

De même que dans le *Livre d'Or,* chaque firme aura droit à trois ou quatre lignes de texte.

Un gardien revêtu d'un uniforme spécial sera attaché au groupe. Il sera chargé de distribuer le *Livre d'Or,* qui sera tiré à un grand nombre d'exemplaires.

Les adhérents pourront donner au gardien des instructions pour renseigner les visiteurs sur la spécialité des travaux de leur maison.

Ils jouiront, en outre, d'une entrée permanente à l'Exposition.

Dans sa séance du 1er juillet, le *Cercle de la Librairie* a décidé qu'il ne sera fait aucune remise aux sociétés coopératives dont le principal caractère est la consommation, mais qui cependant fournissent des livres et fournitures de librairie. Parmi les coopératives

visées se trouvent celle des employés du chemin de fer, la Coopérative artistique, *la Maison du Peuple*, *le Vooruit*, la Coopérative militaire, etc. Il leur sera fait vente au prix fort et au comptant.

La Société belge de Librairie vient de mettre en vente un nouvel et important ouvrage de 470 pages, qui s'adresse à la fois aux historiens, aux jurisconsultes et à ceux qui s'intéressent à la science héraldique. Il a pour titre : *Législation héraldique de la Belgique*, 1595-1895. — *Jurisprudence du conseil héraldique*, 1844-1895.

Les auteurs, M. Arendt, directeur général des ordres et de la noblesse au ministère des affaires étrangères, et M. De Ridder, attaché à la même direction, ont recueilli la législation héraldique qui a régi nos provinces depuis 1595, époque à laquelle elle cesse d'être coutumière pour devenir écrite, jusqu'à nos jours. Cette législation n'avait pas encore été codifiée. Elle était dispersée dans différents volumes et nous croyons pouvoir affirmer que bien peu de personnes la connaissent dans son ensemble. Les auteurs ne se sont pas bornés d'ailleurs à faire leurs recherches dans les ouvrages imprimés : ils les ont portées dans les archives, ce qui leur a permis d'ajouter aux documents publiés déjà bon nombre de pièces nouvelles dont l'importance est considérable.

MM. Arendt et De Ridder ont fait précéder les documents d'une introduction qui constitue une histoire sommaire, mais complète, de la législation héraldique en Belgique et qui détruira bien des erreurs généralement répandues en matière nobiliaire.

A la législation héraldique, ils ont ajouté la jurisprudence du conseil héraldique depuis 1844, année pendant laquelle fut organisée cette institution. Cette partie forme un travail entièrement neuf et d'un incontestable intérêt. On y trouvera les principes d'après lesquels le conseil héraldique se guide dans l'examen des affaires sur lesquelles il est consulté, notamment les affaires en reconnaissance de noblesse.

Nous ne doutons pas que cet ouvrage n'ait beaucoup de succès. Malgré les idées démocratiques qui règnent actuellement, nombreux sont ceux qui étudient encore aujourd'hui les questions nobiliaires et à ceux-là le volume écrit par MM. Arendt et De Ridder donnera grande satisfaction.

Le prix de ce travail est 10 francs.

Nous recevons de la *Société Royale d'Encouragement des Beaux-Arts d'Anvers* la circulaire suivante, que nous insérons d'autant plus volontiers que les questions d'art sont de celles qui figurent parmi les premiers objets à l'ordre du jour :

EXPOSITION DE 1897.

Règlement.

Art. 1. — La Société Royale d'Encouragement des Beaux-Arts d'Anvers organise une Exposition qui s'ouvrira dans les locaux de l'ancien Musée, le Dimanche 15 Mars 1897, pour se fermer le Dimanche 12 Avril suivant.

Toutes les œuvres envoyées à cette Exposition pourront figurer également à l'Exposition qui se tiendra la même année à Bruxelles.

Art. 2. — Cette Exposition est spécialement affectée :

1° Aux aquarelles, pastels, gravures et dessins ;

2° Aux dessins originaux ayant servi à l'illustration de livres.

Tous les dessins, aquarelles, gravures et pastels doivent être encadrés et placés sous glace ;

3° Aux sculptures en ivoire, marbres et métaux, de petites dimensions, et à la sculpture polychrome.

Art. 3. — Les demandes d'admission seront adressées à la Société directrice, au plus tard le 15 février. Elles doivent être *signées* et renseigner les noms, prénoms, le domicile et l'adresse complète de l'artiste, le sujet des ouvrages et, s'il y a lieu, l'indication du propriétaire ou du prix de vente spécifié en toutes lettres.

Art. 4. — Les objets destinés à l'Exposition devront parvenir à la Société Royale d'En-

couragement des Beaux-Arts, rue Vénus, à Anvers, au plus tard le 1er Mars 1897 ; après cette date, ils seront rigoureusement refusés.

Aucun artiste ne pourra y envoyer plus de quatre œuvres du même genre.

Les frais de transport sur le territoire belge, tant à l'aller qu'au retour (à l'exclusion des frais de prise et de remise à domicile au lieu d'origine) sont assumés par la Société directrice pour tous les objets admis par le Jury et dont l'expédition aura été effectuée par le *chemin de fer de l'État, grande vitesse, tarif spécial N° 4*. Les frais d'assurance de transport pour des sommes dépassant cent francs restent à charge de l'envoyeur.

Les colis expédiés de l'étranger doivent être affranchis jusqu'à la *frontière belge*.

Art. 5. — *A*. Pour les aquarelles, pastels, gravures, dessins et illustrations originales de livres, le jury d'admission est composé de huit membres, dont font partie le Président et le Secrétaire de la Société Royale des Beaux-Arts, deux membres de la Commission administrative et quatre membres en dehors de la Société, qui seront élus par les artistes exposants. Le Président de la Société Royale des Beaux-Arts a voix prépondérante ;

B. Pour la sculpture, les ivoires, marbres et métaux, le Jury d'admission est composé de six membres, dont font partie le Président et le Secrétaire de la Société Royale des Beaux-Arts, un membre de la Commission administrative et trois membres en dehors de la Société, qui seront élus par les artistes exposants. Le Président de la Société Royale des Beaux-Arts a voix prépondérante.

Les artistes exposants, en même temps que leur envoi, feront parvenir, sous pli cacheté, les noms des personnes sur lesquelles ils auront porté leurs suffrages pour faire partie du Jury.

Le Jury d'admission est présidé de droit par le Président de la Société directrice ou par son délégué.

Art. 6. — Le Jury d'admission se charge du placement des œuvres exposées.

Art. 7. — Toutes opérations relatives à la manutention des colis à Anvers : déballage, dépôt de caisses vides, réemballage, remise au chemin de fer, réexpédition (voir art. 4), ainsi que le placement des œuvres d'art, l'aménagement et la décoration des salles d'exposition se font par les soins et aux frais de la Société directrice.

Art. 8. — Aucun objet ne peut être retiré avant la clôture de l'Exposition ; les objets remis sans emballage doivent être enlevés dans le délai de huit jours à partir du surlendemain de la clôture.

Aucun objet exposé ne peut être reproduit sans l'autorisation de l'auteur ou de ses ayants droit.

La Société directrice prend tous les soins nécessaires pour la conservation des ouvrages; mais elle n'assume aucune responsabilité pour les accidents qui pourraient survenir quelles qu'en soient la cause et l'importance. Les exposants ont toute liberté d'ailleurs d'assurer leurs œuvres s'ils jugent utile de recourir à cette garantie.

Art. 9. — Une carte permanente strictement personnelle est délivrée à chaque exposant. Cette carte doit être signée et produite à l'entrée.

Art. 10. — Les artistes peuvent se servir de l'intermédiaire de la Société directrice pour la vente de leurs œuvres.

Art. 11. — Les achats seront faits par la Société directrice en vue de la prochaine tombola à organiser lors de l'Exposition quaternale.

CHRONIQUE

ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE

CLASSE DES LETTRES

La classe des lettres vient d'arrêter comme suit les questions de ses concours :

Concours de 1897 :

1° « On demande une étude critique sur les sources de l'histoire du pays de Liége pendant le Moyen Age. »

2° « On demande une étude, d'après les découvertes des dernières années, sur les croyances et les cultes de l'île de Crète dans l'Antiquité. »

3° « Etudier le style de Tertullien, en examinant surtout si ce style est le produit d'une improvisation hâtive ou d'une élaboration raffinée. »

4° « Etablir la méthode de la psychologie humaine eu égard à l'état actuel de cette science. »

5° « Quel est le fondement du droit de propriété individuelle ? La suppression de ce droit serait-elle compatible avec l'existence d'un Etat régulièrement organisé et le développement de la richesse publique ? »

L'auteur analysera et discutera les principales théories socialistes et collectivistes modernes.

6° « Exposer les théories de la colonisation au XIXe siècle et étudier le rôle de l'Etat dans le développement des colonies. »

Deux prix de 800 francs et quatre de 600 francs seront attribués aux deux premières et aux quatre dernières de ces questions.

Concours de 1898 :

1° « Quelle a été, en Flandre, avant l'avènement de la maison de Bourgogne, l'influence politique des grandes villes et de quelle manière s'est-elle exercée ? »

2° « Faire l'histoire de la littérature française en Belgique de 1815 à 1830. »

3° « On demande une étude critique sur les *Vies* de saints de l'époque carlovingienne (depuis Pepin le Bref jusqu'à la fin du Xe siècle). »

L'auteur ne s'attachera qu'aux *Vies* présentant un intérêt historique.

4° « On demande une étude sur les divers systèmes pénitentiaires modernes considérés au point de vue de la théorie pénale et des résultats obtenus. »

5° « Faire une édition critique des fragments des ouvrages en prose de Varron cités textuellement ou avec le nom de l'auteur par les écrivains anciens. »

6° « Faire l'histoire de l'assistance publique dans les campagnes en Belgique, jusqu'à nos jours. »

Un prix de 800 francs et un de 600 fr. seront attribués à chacune des quatre premières et des deux dernières de ces questions.

Concours de 1899 :

1° « Faire l'histoire du style périodique français avant Suez de Balzac. »

2° « Apprécier le mérite littéraire des principaux rhétoriciens néerlandais du XVe et du XVIe siècle, notamment Jan Van Hulst, Anthonis de Roovere, Cornélis

Everaert, Matthys de Casteleyn, Edouard de Dene et J.-B. Houwaert. »

3° « Déterminer, d'après la doctrine et les traités, le régime en temps de paix et en temps de guerre, de l'Etat neutre à titre permanent. Les conséquences de la violation du territoire neutre seront l'objet d'une attention particulière. Les concurrents appuieront leurs déductions d'exemples empruntés à l'histoire des Etats neutres et étudieront également les antécédents de la neutralité belge. »

4° « Faire l'histoire des différents conseils d'amirauté qui ont existé dans les provinces néerlandaises avant leur séparation, et dans les Pays-Bas espagnols et autrichiens postérieurement à cette époque. »

5° « Exposer la doctrine de la personnalité civile dans le droit ancien et le droit moderne. Rechercher les applications de cette doctrine à l'état social actuel, et l'organisation qui devrait y correspondre. »

6° « Faire, d'après les sources, l'histoire et la description du sanctuaire d'Esculape, à Epidaure, en insistant spécialement sur le théâtre de Polyclète. »

7° « Faire l'histoire des colonies belges établies en Angleterre (Britania) au témoignage de César et de Tacite. »

Une médaille d'or de la valeur de 800 francs sera attribuée en prix pour chacune de ces questions

Prix Castiau.

Le prix (1,000 francs) sera décerné à l'auteur du meilleur travail « sur les moyens d'améliorer la condition morale, intellectuelle et physique des classes laborieuses et des classes pauvres ».

La 6e période sera close le 31 décembre 1898.

Prix Joseph Gantrelle

(philologie classique).

Pour 1895-1896 :

1° Préparer une édition critique des *Vies des douze Césars*, par Suétone. »

2° « Etude sur l'art oratoire, la langue et le style d'Hypéride. »

Pour 1897-1898 :

3° « Etude sur l'organisation de l'industrie privée et des travaux publics dans la Grèce ancienne, au point de vue juridique, économique et social. »

Un prix de 3,000 francs est attribué à la solution de chacune de ces questions.

Prix Emile de Laveleye

(économie politique et science sociale).

Ce prix, fondé en vue d'honorer la mémoire d'Emile de Laveleye, consiste en une somme de 2,400 francs au moins. Il sera décerné tous les six ans au savant, belge ou étranger, vivant au moment de l'expiration de la période de concours, dont l'ensemble des travaux sera considéré, par le jury, comme ayant fait faire des progrès importants à l'économie politique et à la science sociale, y compris la science financière, le droit international et le droit public, la politique générale ou nationale.

La première période expirera le 1er janvier 1901.

Prix de Stassart.

Pour 1893-1898. — La Classe des lettres offre, pour cette huitième période, un prix de 600 francs à l'auteur de la meilleure notice, écrite en français, en flamand ou en latin, consacrée à la vie et aux travaux de Nicolas Cleynaerts, dit Clenardus, grammairien, orientaliste et voyageur, né à Diest en 1495, mort à Grenade en 1542.

Pour 1895-1900. — La Classe des lettres offre, pour la septième période de ce concours, un prix de 3,000 francs à l'auteur du meilleur travail, rédigé en français, en flamand ou en latin, en réponse à la question suivante :

« Faire l'histoire des origines et des développements des béguinages dans les anciens Pays-Bas jusqu'à nos jours. »

Prix St-Genois.

Un prix de 1,000 francs sera attribué à l'auteur du meilleur travail, en flamand, sur la question suivante :

« Caractériser l'influence exercée par la Pléiade française sur les poètes néerlandais du XVIe et du XVIIe siècle. »

Prix Teirlinck.

Pour 1896 (littérature flamande).

Un prix de 1,000 francs sera accordé au meilleur ouvrage en réponse à la question suivante :

« Faire l'histoire de la prose flamande avant l'influence bourguignonne, c'est-à-dire jusqu'à l'époque de la réunion de nos provinces sous Philippe de Bourgogne, vers 1430. »

Prix Antoine Bergman.

Pour 1897.

Le prix pour cette période est réservé à la meilleure histoire, écrite en néerlandais, d'une ville ou d'une commune appartenant à la province de Brabant (l'arrondissement de Nivelles excepté), et comptant au moins 5,000 habitants.

Le prix à décerner est de 3,000 francs.

Prix Joseph De Keyn.

Pour 1896 (enseignement primaire) :

La première période du neuvième concours annuel pour les prix de Joseph De Keyn sera close le 31 décembre 1896.

Cette période, consacrée à l'enseignement du premier degré, comprend les ouvrages d'instruction ou d'éducation primaires.

Une somme de 3,000 francs pourra être répartie entre les ouvrages couronnés.

Pour 1897 (enseignement moyen et art industriel) :

La deuxième période du neuvième concours annuel pour les prix Joseph De Keyn sera close le 31 décembre 1897.

Cette période, consacrée à l'enseignement du second degré, comprend les ouvrages d'instruction ou d'éducation moyennes, y compris l'art industriel.

Une somme de 3,000 francs pourra être répartie entre les ouvrages couronnés.

Le prix du Roi.

Le *Moniteur* vient de publier un arrêté royal décrétant qu' « un délai de deux ans, expirant au mois d'avril 1898, est accordé aux concurrents pour le prix du Roi en 1895 pour leur permettre de compléter leurs travaux ».

L'OEuvre de l'Art appliqué à la rue ouvre entre tous les artistes belges deux grands concours de projets :

1° Eclairage public. — Modèles destinés à la décoration des places et rues importantes, désignées par dix administrations publiques. Une somme de 10,000 francs est affectée à ce concours (le premier prix pourra être de 3,000 francs) ;

2° Façades décoratives. — 15,000 francs sont affectés au concours pour être distribués en primes.

On peut se procurer les programmes détaillés de ces concours au secrétariat, Hôtel Ravenstein.

L'Union de la Presse périodique belge, dans son assemblée générale du 13 août 1896, a réélu membres du comité pour un terme de deux ans : MM. Armand Lepère et Gaston Beirlaen. Les autres membres sortants, ayant manifesté le désir de ne plus voir renouveler leur mandat, sont remplacés par MM. Octave Maus, Paul Otlet, Oscar Schepens et Emile Adrien.

Sur la proposition du comité, le titre de président honoraire de l'*Union de la Presse périodique belge* a été décerné à l'unanimité des membres présents à M. Liévin Coppin, président sortant.

Le Conseil d'administration pour l'exercice 1896-1897 est composé comme suit : Président d'honneur : M. Jules Guillery, ministre d'Etat; Président honoraire : M. Liévin Coppin, Dr de *L'Economiste international* ; Président effectif : M. Octave Maus (*L'Art moderne*) ; Vice-Président : M. Joseph Kloth (*La Famille*) ; Secrétaire : M. Gaston Mertens (*La Chronique liégeoise*) ; Trésorier : M. Henri Rossut (*Le Cycliste belge illustré*) ; Bibliothécaire : M. Oscar Schepens (*Revue bibliographique belge*) ; Syndics : MM. Armand Lepère (*Journal du canton de Ciney*) ; Georges Van Melckebeke, Dr de publications, et Emile Adrien (*Revue horlogère universelle*) ; Membres conseillers : MM. Paul Otlet (*Bibliografia sociogolica*), Gaston Beirlaen (*Bin du Touring Club*), Léon Van Neck (*Le Franc Tireur*) et Emile Gilson (*La Belgique militaire*).

M. J.-Th. de Raadt, bien connu pour ses nombreux travaux dans le domaine de l'histoire et de l'archéologie, fait éditer à la Société belge de Librairie un travail qui promet de faire les délices des historiens, des curieux et des chercheurs. Ce travail s'intitule : *Sceaux et armoiries des Pays-Bas et des pays avoisinants*. Ces pays sont : la Belgique, les Pays-Bas, le Luxembourg, l'Allemagne et la France.

Le but de l'auteur est de fournir à l'archéologue et à l'historien des documents nouveaux et authentiques pour les aider dans leurs travaux, tendant à restituer leur état civil aux œuvres d'art armoriés des temps passés ou à reconstituer le passé des communes, des seigneuries et des familles.

A l'encontre de ce qui s'est fait généralement, l'auteur n'a eu recours qu'aux documents d'une authenticité absolue, c'est-à-dire aux chartes et aux diplômes.

Il désigne non la famille, mais les personnes qui ont porté les armoiries qu'il blasonne, en ajoutant leurs qualités et l'année où elles figurent dans les documents, ainsi que l'analyse de ces derniers, s'ils font connaître des détails intéressants pour leur histoire ou celles de leurs seigneuries, châteaux, etc.

En indiquant soigneusement ses sources, il met le lecteur à même de contrôler tous ses renseignements.

Grâce à cette indication, les intéressés pourront se procurer, sans fastidieuses recherches, des moulages des sceaux et des copies des pièces.

Dans son *Introduction*, qui constitue une sorte de traité héraldique, spécialement basé sur les éléments sigillographiques mis en œuvre, et qui contient une foule d'observations nouvelles, l'auteur donne un aperçu méthodique qui est appelé à rendre aux chercheurs de très réels services. Nous voulons parler du relevé d'un grand nombre de familles portant dans leurs armoiries des meubles identiques.

Bornons-nous à deux exemples :

La fasce de cinq fusées — blason des Hamal — figure sur les écus des : Alfter, Bauzele, Bilsen, Bo(e)smans, Bottaert, Brialmont, Deijnaert, Diest, Dijcke, Eijcken, Eintbroeck, Elderen, Flémalle, Gesves, Hamal, Hazebroeck, Hauwel, Heelen, Heijsselt, Yzeren, Jadon, Cannart, Kerchoven, etc. ;

Les trois lions — appartenant à quelques grandes familles de Belgique, telles que Barbençon, Gavre, Halewijn, Lannoy, Liedekerke, Vaernewijck, etc. — se rencontrent dans les armes des : Birgel, Boede, Borgher, Borlez, Boudet, Boveaz, Brognart, Bruninchs, Buijle, Buijsinghen, Deftinghe, Denville, Deuwaerdere, Duc, Ecaussines, Elsbroeck, Entbroeck, Erpe, Gaillard, Gent, Gestel, Gosoncourt, Grinsven, Han, Hériamont, Creeft, etc.

Tout en n'excluant, en principe, aucune époque, c'est le XIVe siècle qui se trouve le plus largement représenté dans l'ouvrage dont nous venons de signaler la mise sous presse.

Ce recueil, publié sous forme de dictionnaire, contiendra à leurs places tous les noms de famille qui y sont cités, avec renvois aux divers endroits où on les rencontre.

Une table des noms de lieux, de seigneuries et de fiefs complétera cet important travail.

Il sera orné de nombreuses reproductions de sceaux, blasons et de quelques miniatures.

Nous apprenons avec un vif plaisir que M. Max Rooses, conservateur du Musée Plantin-Moretus, à Anvers, met la dernière main à une publication des plus importantes au point de vue historique : il ne s'agit de rien moins que de la correspondance de notre illustre peintre flamand, Pierre-Paul Rubens.

Ce travail, digne en tous points de la sagacité de l'éminent académicien, sera bien accueilli par tous ceux qui savent le rôle important que joua le protégé des archiducs Albert et Isabelle, l'ambassadeur près les cours d'Espagne, de Hollande, d'Angleterre, l'ami de Marie de Médicis, de Philippe IV, de Charles Ier et, de plus, l'une des belles intelligences de son époque.

Les personnes qui posséderaient un autographe de ce peintre glorieux sont instamment priées de s'aboucher avec M. Max Rooses : elles coopéreront ainsi à mener à bien une œuvre capitale, appelée à un très grand succès.

Soigneusement annotée, cette correspondance sera publiée sous le patronage de la ville d'Anvers et du gouvernement belge.

Le Congrès de la Librairie réuni ces jours derniers à Lyon a, entre autres desiderata, émis le vœu de voir le prix des romans marqués 3 fr. 50 et vendus 2 fr. 75 abaissé à 2 fr. 50, prix marqué, et à 2 fr., prix de vente.

Il a également préconisé la diminution des premiers tirages, afin d'éviter les soldes.

CHRONIQUE

ACADÉMIE ROYALE FLAMANDE

Concours pour 1898 :

I. On demande un aperçu raisonné des dernières versions sur l'origine des *Edda*.

Prix : 600 francs ou médaille en or de valeur équivalente.

II. Étude sur la prose néerlandaise du Moyen Age dans la Flandre orientale et la Flandre occidentale.

Prix : 600 francs ou médaille d'or équivalente.

III. Histoire de la littérature néerlandaise dans les provinces méridionales des Pays-Bas depuis le XVIe siècle jusqu'en 1886.

Prix : 1,000 francs ou médaille équivalente.

IV. Germanismes. On demande une liste, aussi complète que possible, de tous les germanismes employés actuellement par les écrivains néerlandais, avec désignation de la nature, ainsi que des mots et termes néerlandais équivalents.

Prix : 600 francs ou médaille équivalente.

V. Histoire. Quelle influence ont eue les émigrants des Pays-Bas méridionaux, au XVIe siècle, dans la Hollande sur la linguistique, la littérature, l'enseignement, etc.

Prix : 600 francs ou médaille équivalente. Folklore des Pays-Bas méridionaux.

VI. On demande la collection, aussi complète que possible, et la description fidèle des jeux d'enfants anciens et modernes de la Belgique flamande, en ajoutant les chansons.

Prix : 600 francs ou médaille équivalente.

VII. Pourquoi la pédagogie, l'intérêt patriotique et social exigent-ils que l'enfant soit instruit au moyen de sa langue maternelle ?

Prix : 600 francs ou médaille équivalente.

VIII. — On demande une liste complète des termes artistiques et techniques usités chez le fabricant d'escaliers, avec dessins et traductions.

Prix : 300 francs ou médaille équivalente.

IX. — On demande, avec les mêmes stipulations, un des termes techniques et artistiques du métier de plombier-zingueur.

Prix : 300 francs ou médaille équivalente.

Concours pour 1899 :

On demande un dictionnaire de poche des synonymes néerlandais, avec explications et exemples empruntés de préférence aux meilleurs auteurs néerlandais.

Prix : 1,000 francs ou médaille d'or équivalente.

S'adresser pour tous renseignements au secrétaire perpétuel de l'Académie flamande, M. P. De Potter, boulevard des Hospices, n° 29, à Gand.

Prix du Roi — Concours de 1894.

Par arrêté royal du 18 septembre, le prix de 25,000 francs, institué par l'arrêté du 14 décembre 1874, est accordé à M. A. Vierendeel, ingénieur en chef, directeur du service technique de la Flandre occidentale et professeur à l'Université de Louvain, pour son travail intitulé : *La Construction architecturale en fonte, fer et acier.*

RÈGLEMENT

concernant les brevets d'invention, dessins et modèles industriels.

BREVETS D'INVENTION.

La loi française du 5 juillet 1844 sur les brevets d'invention fixe, par son article 4, la durée des brevets à 5, 10 ou 15 ans. Chaque brevet donne lieu au payement d'une taxe, qui est de 500 francs pour un brevet de 5 ans, de 1,000 francs pour un brevet de 10 ans et de 1,500 francs pour un brevet de 15 ans.

Cette taxe doit être payée par annuités de 100 francs. En cas de cession partielle ou totale du brevet, le complément de la taxe doit être immédiatement acquitté.

D'un autre côté, l'article 32, § 1er, déclare déchu de tous ses droits le breveté qui n'aura pas acquitté son annuité avant le commencement de chacune des années de la durée de son brevet.

DESSINS ET MODÈLES INDUSTRIELS.

Les dessins et modèles industriels ou de fabrique sont régis en France par la loi du 18 mars 1806 (section III). D'après l'article 15 de cette loi, le dépôt des échantillons doit être opéré au secrétariat du conseil de prud'hommes dans la circonscription duquel est située la fabrique. A défaut de conseil de prud'hommes, l'ordonnance royale du 29 août 1825 dispose que ce dépôt sera effectué au greffe du tribunal de commerce ou, s'il n'en existe pas, au greffe du tribunal civil exerçant la juridiction consulaire.

Les dessins et modèles peuvent être déposés en nature ou sous forme d'esquisse. Les dépôts sont faits pour une, trois ou cinq années, ou à perpétuité.

(Bull. off. de la propriété industrielle.)

LÉGISLATION COMMERCIALE.

La protection internationale des marques de fabrique ou de commerce.

D'après la convention de 1885, un Français qui veut s'assurer le droit de poursuivre les contrefaçons commises dans le ressort de l'Union doit opérer le dépôt de sa marque dans tous les pays signataires. Naturellement il en résulte des formalités longues et coûteuses.

L'arrangement de 1891 a pour but de simplifier dans une très large mesure cette opération. En effet, une demande unique est faite dans le pays d'origine et la marque est transmise par l'administration locale au Bureau international de la propriété industrielle, organe central officiel de l'Union, à Berne (Suisse). Celui-ci, après avoir procédé à l'inscription au registre international, avise à son tour les États dans lesquels l'arrangement est en vigueur et, dès lors, la protection est de droit dans toute l'étendue de l'Union restreinte, l'enregistrement international déployant dans chaque pays adhérent les mêmes effets que si le dépôt y avait été effectué directement. L'avantage se résume donc en ceci : l'intéressé ne doit faire qu'un seul dépôt par marque dans son propre pays.

Les formalités à remplir pour faire enregistrer une marque internationale sont du reste fort simples. Un décret en date du 25 avril 1893 les a ainsi fixées :

En premier lieu, le propriétaire de la marque doit la déposer, si elle ne l'est déjà, pour l'enregistrement intérieur. On s'adresse pour cela au greffe du Tribunal de commerce ou, s'il n'y a pas de Tribunal de commerce dans l'arrondissement, à celui du Tribunal civil. Les frais de ce dépôt sont minimes.

Après cela, on adresse au Ministère du commerce et de l'industrie, à Paris, une requête ou demande sur papier libre, tendant à obtenir l'inscription de la marque sur le registre international à Berne ; on rédige cette demande comme on veut — la formule la plus simple est la meilleure — et on y joint les pièces suivantes :

1° Trois exemplaires de la marque collés ou imprimés chacun au milieu d'une feuille de papier de 18 centimètres de côté ;

2° Un cliché typographique destiné à imprimer la marque dans le recueil mensuel du Bureau international. Ce cliché doit mesurer en épaisseur 24 millimètres, en longueur et largeur au moins 15 millimètres, au plus 10 centimètres (on admet par tolérance jusqu'à 12 centimètres). Lorsque la couleur constitue l'un des éléments constitutifs de la

marque, on joint 30 exemplaires imprimés sur papier ;

3° Le récépissé d'une somme de 25 francs, versée à la caisse du trésorier payeur général ou du receveur particulier, et le talon d'un mandat postal de 100 francs envoyés au Bureau international de la propriété industrielle, à Berne. Ces deux sommes représentent les droits et frais d'enregistrement. Moyennant l'accomplissement de ces formalités, tout fabricant ou négociant ayant en France son établissement est protégé de plein droit dans les pays suivants, qui ont actuellement ratifié l'arrangement : Belgique, Espagne, Italie, Pays-Bas, Portugal, Suisse, Tunise, en outre de son propre pays. Cette protection s'etendra *ipso facto* à tous les États qui adhéreront dans la suite ; elle dure vingt ans et peut être renouvelée au moyen de l'accomplissement des formalités énumérées plus haut. Cependant, lorsqu'une marque cesse de jouir de la protection légale dans le pays d'origine, l'enregistrement international interrompt en même temps ses effets. Mais le renouvellement du dépôt national suffit pour mettre fin à cette interruption.

(*Journal des chambres de commerce.*)

Nous lisons dans la *Bibliographie de France* que l'administration des postes vient de décider que toute personne sera autorisée, sur demande en forme, à mettre en vente à prix réduit ou à livrer gratuitement au public des lettres, cartes postales et enveloppes timbrées de fabrication officielle *ou privée*, sur lesquelles seront imprimées des annonces. Mais il est interdit aux agents et sous-agents de coopérer à ce trafic sous aucun prétexte.

En outre, il faut se rappeler que l'administration des postes refuse d'admettre dans les relations internationales les cartes postales fabriquées par l'industrie privée, si elles sont revêtues *au recto* d'indications autres que leur propre titre en gros caractères, et la mention « côté réservé à l'adresse » en caractères ordinaires. Le nom et l'adresse du destinataire pourront être fournis au moyen d'une étiquette imprimée collée *au recto*, mais ne dépassant pas cinq centimètres sur deux. Il est interdit, en outre, aux expéditeurs de faire figurer leurs noms et adresses sur une étiquette gommée attachée à la carte postale, et l'on ne tolérera qu'au verso l'impression des vignettes et réclames.

La Revue Générale d'octobre nous donne un article aussi attachant qu'intéressant sur « Vienne et les Viennois » de M. J.-G. Fréson. L'auteur, voyageur intelligent, artiste, observateur sérieux, a la compréhension des foules et des grands organismes ; il montre Vienne et ses habitants non seulement tels que les voit le voyageur qui passe, mais aussi dans leur vie intime avec leurs habitudes et leurs mouvements caractéristiques,

Vienne nous est une ville très sympathique : superbe, gracieuse, policée extrêmement, atteinte du même *parisianisme* que nos grandes villes ; elle nous plaît infiniment. M. Fréson la décrit, elle et ses habitants, avec beaucoup de charme de style et d'idées.

Parmi une demi-douzaine d'autres articles, signalons la Revue trimestrielle des lettres belges et étrangères. M. E. Gilbert, que son récent travail *Le Roman en France au XIXe siècle* a consacré critique littéraire écouté, s'y attache à donner à nos auteurs la place qu'ils méritent dans l'estime de leurs compatriotes.

La Revue Générale est éditée par la *Société belge de Librairie* à Bruxelles. Son prix d'abonnement est de 12 fr. par an.

Le comte Conrad de Buisseret, ancien conseiller de la Légation de Belgique à Washington et qui vient d'être nommé en la même qualité à Constantinople, fait paraître à la *Société belge de Librairie* un volume intitulé *Paysages étrangers*. C'est le récit de voyages faits dans les pays de l'Amérique du Nord et du Sud, voyages tout récents et qui donnent le tableau actuel de ces contrées vues et décrites au point de vue européen ; cette lecture sera aussi attachante que profitable.

L'auteur se rendra bientôt à son nouveau poste. Nous pensons que son séjour en Orient lui fournira l'occasion d'employer ses qualités

littéraires à nous donner pour bientôt le récit *vrai* de ce qui s'est passé et de ce qui se passe encore là-bas au sujet de l'Arménie.

La propriété des lettres. — La cour d'Orléans vient de rendre un arrêt assez intéressant.

Il s'agissait de savoir si des lettres privées trouvées au domicile d'un défunt tombent ou non dans la succession et quel est sur elles le droit des héritiers.

Voici, au surplus, les faits qui ont motivé le débat.

Une dame L... est morte à Tours en 1894 ; par testament, elle laissait toute la quotité disponible à sa fille, Mme de R..., au détriment de son fils, M. A. L..., et de son autre fille, Mme G. de M... Les époux de M... songèrent à attaquer le testament. Pour eux, Mme de R... et un propriétaire de Tours, M. D..., avaient capté l'esprit de la testatrice.

Ils pensaient en trouver la preuve dans la correspondance considérable découverte chez Mme L... à son décès. Les placards, les caisses à chapeaux, les tiroirs regorgaient de lettres.

M. D... et Mme de R... soutinrent que leurs lettres étaient confidentielles, que les cohéritiers ne pouvaient en prendre connaissance. Ils firent nommer un séquestre.

Le tribunal de Tours désigna trois experts chargés de faire un tri dans ce volumineux courrier et de mettre à la disposition des parties toutes les lettres ou parties de lettres qui, n'étant pas confidentielles, pouvaient servir à une action en captation de testament.

Sur appel, la cour d'Orléans, sous la présidence de son premier président, a réformé ce jugement. Elle pose en principe que les lettres confidentielles ne deviennent pas la copropriété des héritiers. Elle émet l'avis que la cour seule, en chambre du conseil, peut juger quelles sont les lettres confidentielles et quelles sont celles qui ne le sont pas, ces dernières entrant dans la succession. Les magistrats d'Orléans se condamnent ainsi à lire plus de 2,000 lettres.

Un important manuscrit de Bossuet vient d'être découvert.

Il s'agit du second traité des *Etats d'oraison* que le bibliothécaire de Saint-Sulpice, M. E. Levesque, vient d'exhumer du fond des cartons de la Bibliothèque sulpicienne où personne n'en soupçonnait l'existence.

On suppose à présent que ce manuscrit avait été acheté en 1837 par Saint-Sulpice en même temps que les manuscrits de Bossuet qui sont à Meaux. On l'y négligea... La bibliothèque du séminaire avait été, en 1871, absolument bouleversée, et ce n'est qu'une quinzaine d'années plus tard que les cahiers épars du traité furent retrouvés.

Le bibliothécaire chargé de mettre en ordre ces précieux feuillets les avait fait relier sous ce titre général : *Etats d'oraison,* ne soupçonnant pas (bien qu'il eût pu constater que l'ouvrage ne figurait point dans l'édition de Versailles) l'importance du document. En sorte que, depuis 1885, on a continué de croire, à Saint-Sulpice, que cette reliure ne couvrait pas autre chose que le manuscrit du premier traité, du traité *connu* des *Etats d'oraison.*

C'est en voulant établir le catalogue détaillé des manuscrits de Saint-Sulpice que M. Levesque s'est aperçu tout récemment de l'erreur ; il lui a été facile de constater que ce manuscrit n'était pas celui du premier traité, mais celui du second annoncé par Bossuet, resté inédit et qu'on croyait perdu.

M. Levesque a déjà communiqué à une revue littéraire, *La Quinzaine,* les pages les plus importantes de ce manuscrit. Mais il se propose, naturellement, de publier le traité tout entier, qui formera un in-8° de plus de 300 pages.

L'impression d'une publication officielle. Le *Journal des Lois* de l'empire allemand publie le nouveau *Code civil,* qui entrera en vigueur en 1900. Le numéro qui contient ce Code se compose de 57 feuilles et sera reproduit à 110,800 exemplaires.

Il faudra donc, pour l'impression du numéro, 3,315,600 feuilles de papier, dont le poids est de 82,100 kilogrammes. Chaque feuille est longue de 53 centimètres.

Les statisticiens allemands calculent à ce propos que, si l'on mettait toutes ces feuilles l'une au bout de l'autre, on obtiendrait une bande de 3,347 kilomètres de longueur, assez grande pour aller de Moscou à Madrid.

Si l'on superposait les feuilles, leur hauteur totale serait de 631 mètres, soit dix fois les tours de Notre-Dame de Paris et deux fois la tour Eiffel. Pour imprimer ce numéro du *Journal des Lois,* on emploie trois machines rotatives, qui, pour accomplir la besogne entière, fonctionnent pendant vingt jours sans interruption.

Si l'on avait dû, comme on le faisait il n'y a pas longtemps encore, se servir de presses rapides ordinaires, il aurait fallu trois de ces presses travaillant pendant deux cent dix jours d'une manière continue pour venir à bout de l'impression du nouveau Code.

CHRONIQUE

L'*Union de la Presse périodique Belge* vient de transférer ses bureaux et son siège social du boulevard Anspach à l'hôtel Ravenstein. En séance du 12 octobre courant, M. le Ministre d'État Jules Guillery, président d'honneur, a installé dans ses fonctions de président effectif M. Octave Maus, directeur de l'*Art moderne*.

Le Conseil d'administration pour l'exercice 1896-97 est composé comme suit :

Président d'honneur : M. Jules Guillery, ministre d'État; président honoraire : M. Liévin Coppin; président effectif : M. Octave Maus; vice-président : M. Joseph Kloth; secrétaire : M. Gaston Mertens; trésorier : M. Henri Bossut; bibliothécaire : M. Oscar Schepens; syndics : MM. Armand Lepère, Georges Van Melckebeke et Émile Adrien; membres conseillers : MM. Paul Otlet, Gaston Beirlaen, Léon Van Neck et Émile Gilson.

L'ouvrage de M. Nève : *L'Enseignement professionnel des Industries artistiques en Europe*, édité par la *Société belge de Librairie à Bruxelles*, coûte 2 fr. au lieu de 2 fr. 50 ainsi qu'il a été annoncé à la page 435 de la *Revue*.

M. Hoepli, à l'occasion du 25e anniversaire de la fondation de sa Maison, a édité un catalogue modèle que nous ne pouvons assez admirer. C'est l'historique documentaire de la naissance et du développement d'une grande maison de librairie et d'édition.

La Société belge de Librairie vient de publier un roman d'amour qui constituera une lecture des plus attachantes à tous les points de vue.

L'action se passe à Bruxelles même vers 1830, et c'est au milieu d'une description pittoresque des mœurs et idées de cette époque, si importante dans les annales de notre pays, que se déroule la tendre et émouvante histoire de Marceline et de Maurice.

Irréprochable à tous égards, *La Petite Chapelle* — tel est le titre de l'ouvrage — sera bien vite populaire dans la bonne société, l'auteur — M. A. de Poiseux — ayant eu soin de parsemer ces pages d'appréciations morales si élevées, que les mères de famille les plus rigoureuses pourront en permettre la lecture à leurs enfants.

Les bons livres étant très difficiles à trouver, c'est presque une aubaine pour les dillettanti de lectures intéressantes et saines que l'apparition de ce joli roman, d'où se dégagent un charme attendrissant et une philosophie des plus salutaires.

Écrivain délicat, styliste impeccable, narrateur entraînant, M. de Poiseux ne manquera pas de recueillir des succès dignes de son beau talent.

Prix du Roi. — Le jury du prix quinquennal d'histoire, après avoir examiné les ouvrages publiés en Belgique depuis 1890, a désigné comme lauréat M. Godefroid Kurth, auteur d'une *Histoire poétique des Mérovingiens* et de *Clovis*, ce dernier récemment couronné par l'Institut de France.

Dans ce jury, présidé par M. A. Wauters, siégeaient MM. Bormans, Hubert, Pirenne, Rivier et deux autres savants dont le nom nous échappe.

C'est la seconde fois que l'éminent professeur de l'Université de Liége se voit allouer cette haute récompense : il y a cinq ans, le même prix lui fut décerné pour son ouvrage sur les *Origines de la civilisation moderne*.

Pour l'histoire nationale, le jury n'a pas encore pris une décision définitive, mais on dit que M. Discailles, auteur d'une remarquable histoire de Charles Rogier, sera proposé pour le prix.

Le n° de la *Revue Générale* de Novembre est presque entièrement consacré au sévère : Histoire, sociologie, revue des livres. L'article capital est sans contredit celui intitulé : « *La quatrième division d'armée aux grandes manœuvres de 1896.* » L'auteur expose avec une lucidité remarquable le problème à résoudre par la 4e division d'armée qui formait le parti sud : Franchir la Meuse entre Java-Gives et Ombret ayant en face d'elle la 3e division chargée de rendre le passage impossible. On sait que les manœuvres de cette année ont été particulièrement brillantes et cet article nous permet de les suivre phase par phase, sans difficulté de compréhension, tant il est clair, simplement exposé par un homme qui possède son sujet supérieurement et sait le communiquer à ses lecteurs.

La *Revue générale* est publiée mensuellement par la *Société belge de librairie*, à Bruxelles et coûte par an 12 francs.

CONFÉRENCE INTERNATIONALE DE BIBLIOGRAPHIE SCIENTIFIQUE A LONDRES

Les savants, ainsi que les bibliographes spécialistes, connaissent bien le répertoire de Bibliographie scientifique que publie, depuis 1875, la Société Royale de Londres et qui va être achevé prochainement. Les dix-huit gros volumes in-4° du « Catalogue of scientific papers », avec le dernier volume à paraître, formeront un vaste inventaire de presque tous les mémoires publiés dans toutes les branches de la science, depuis le commencement du siècle jusqu'en 1883. Voulant compléter cet œuvre utile, la Société Royale s'est préoccupée dès 1894, de réunir les fonds nécessaires pour la continuer jusqu'à la fin du siècle et de joindre en plus, au catalogue par noms d'auteurs, un répertoire par matières. Grâce à l'aide d'un des membres de la savante compagnie, M. le Dr L. Mond, qui a offert à verser 1,000 livres sterling (25,000 fr.), tous les ans de 1896 à 1899, dans la caisse du Catalogue, on a pu se mettre aussitôt à la besogne, et à l'heure actuelle, une douzaine de jeunes femmes, sous l'habile direction de Mme Chambers, sont occupées, au siège même de la Société, à découper, et à coller sur fiches les centaines de milliers des titres imprimés du « Catalogue of scientific papers », destinés à être classés pour le futur catalogue par matières.

Mais la Société Royale a aussi pensé à l'avenir. Instruite par expérience, elle a cru avec raison que pour avoir un Catalogue *complet* de la littérature scientifique courante du monde entier, à la fois par noms d'auteurs et par matières, paraissant le plus rapidement possible, il était nécessaire, indispensable même, de faire appel au concours des corps savants et des bibliographes de tous les pays. C'était le point de départ. L'idée d'une conférence internationale s'est présentée ensuite tout naturellement à l'esprit de ceux qui ont été chargés d'élaborer le projet du nouveau catalogue. En conséquence, dès le commencement de l'année 1895, la Société Royale s'est adressée, par voie diplomatique, à tous les gouvernements des États civilisés, les priant d'adhérer à l'œuvre et de désigner, s'il y a lieu, leurs délégués pour la conférence.

Après quelques pourparlers, vingt-cinq gouvernements ont répondu favorablement à cette demande, et les délégués désignés, au nombre de quarante et un, se sont réunis à Londres du 13 au 20 juillet 1896, au siège de la Société Royale (Burlington House). Notre pays devait être représenté par quatre délégués ; deux seulement ont pris part à la conférence : M. Darboux, membre de l'Institut, et le Dr Deniker, bibliothécaire du Museum d'Histoire naturelle ; les deux autres, MM. Milne Edwards et Troost, membres de l'Institut, ont été empêchés au dernier moment.

Voici dans l'ordre alphabétique les noms des pays adhérents : Allemagne, Autriche-Hongrie, Belgique, États-Unis de l'Amérique du Nord, France, Grande-Bretagne et Irlande, Colonies anglaises : Canada, Cap, Indes, Natal, Nouvelle-Galles du Sud, Nouvelle-Zélande, Queens-

land ; Grèce, Italie, Japon, Mexique, Pays-Bas, Suède et Norvège, Suisse.

Le délégué de la Russie, M. Stassof, conservateur à la Bibliothèque impériale de Saint-Pétersbourg, ainsi que le délégué du Portugal, n'ont pu se rendre à Londres, par cause de maladie.

La conférence a été ouverte le 13 avril, par sir John Gorst, qui occupe une situation analogue au Secrétaire d'État du ministère de l'instruction publique, et qui fut aussitôt élu par acclamation président de la conférence. Ont été nommés ensuite comme vice-présidents : MM. Darboux, Moch, Möbius et Newcomb, et comme secrétaires Armstrong, Forel et Dyck.

Il est évident qu'en présence d'une foule de questions purement techniques la conférence n'a pas pu arrêter tous les détails, toutes les règles à suivre pour l'élaboration d'un Catalogue scientifique international, mais la communauté de vues qui s'est dégagée des discussions est un sûr garant de ce que les lignes générales de l'entreprise se sont nettement dessinées. La pratique se chargera d'aplanir les difficultés de détails. Voici, brièvement résumées, les principales résolutions de la conférence d'après le compte rendu officiel :

Résol. 12. — « Il est désirable de compiler et de publier à l'aide d'une organisation internationale un Catalogue complet de la littérature scientifique, classé suivant les sujets et les noms d'auteurs. »

Résol. 14. — « L'administration de ce Catalogue sera confiée à un corps représentatif, le *Conseil international*, dont les membres seront choisis d'après la décision à prendre ultérieurement. »

Résol. 15. — « L'édition définitive et la publication du Catalogue seront confiées à une organisation à nommer plus tard : *le Bureau central International* sous la direction du Conseil International. »

Résol. 16. — « Chacun des pays adhérents à l'œuvre du Catalogue se chargera de collectionner, de classer provisoirement et de transmettre au Bureau central, selon les règles formulées par le Conseil international, tous les matériaux nécessaires pour la bibliographie de sa littérature scientifique. »

Résol. 17. — « Dans le classement du Catalogue d'après le nom des sujets, on aura égard non seulement aux titres d'un article ou d'un livre, mais aussi à la nature de son contenu. »

D'après les termes de cette résolution, les articles et les livres seront classés dans le Catalogue par matières, d'après les mots-souches indiquant *le* ou *les* sujets dont ils traitent, sans tenir compte de leur titre qui peut être souvent vague ou insuffisant.

Résol. 18. — « Le Catalogue comprendra toutes les contributions originales aux différentes branches de la science, paraissant soit dans les revues, soit dans les publications des sociétés, soit comme livres ou brochures à part. »

La résolution ultérieure (25) précise ce qu'il faut entendre sous le nom de « contributions à la science » dont aura à s'occuper le Catalogue. Elle est conçue dans les termes suivants : « Devront entrer dans le Catalogue toutes les contributions aux sciences mathématiques, physiques et naturelles ; par exemple : mathématiques, astronomie physique, chimie, minéralogie, géologie, géographie mathématique et physique, botanique, zoologie, anatomie, pathologie générale et expérimentale, psychologie expérimentale, physiologie, anthropologie, etc. ; à l'exclusion de ce qu'on nomme parfois sciences appliquées. Les limites des différentes sciences seront déterminées ultérieurement. »

Résol. 22. — « Le Bureau central éditera le Catalogue sous la forme de fiches, les détails concernant ces fiches devant être déterminés ultérieurement, et leur publication devant avoir lieu le plus promptement possible ; les fiches relatives à une ou plusieurs sciences ou à l'une des sections de ces sciences seront fournies séparément au public sous la direction du Bureau central. »

Résol. 23. — « Le Bureau central publiera, de temps en temps, le Catalogue sous forme de livre, les titres étant classés selon les règles à déterminer ultérieurement. Cette publication, sous forme de livre, sera divisée en parties correspondant aux diverses branches des sciences, les diverses parties pouvant être fournies séparément, sur demande. »

Résol. 24. — « Le Bureau central aura son siège à Londres. »

Résol. 26. — « La Société royale est priée de créer une commission spéciale. Celle-ci sera chargée d'étudier toutes les questions relatives au catalogue qui lui sont renvoyées par la conférence et celles qui n'ont pas été résolues définitivement par la conférence ; elle sera également chargée de faire un rapport sur le sujet aux gouvernements intéressés à l'entreprise. »

Résol. 27. — « L'Organisation prévue dans la résolution 16 rendant probable que le fonds de garantie nécessaire au Bureau central pourra être fourni par des souscriptions particulières dans différents pays, la conférence estime qu'il n'est pas indispensable pour le moment de faire appel à l'aide financier des gouvernements intéressés. »

Résol. 28. — « La Conférence. ne pouvant accepter aucun des systèmes de classification récemment proposés, renvoie l'étude des classifications au Comité d'organisation. »

Cette résolution a été prise à l'unanimité, sauf abstention des délégués belges. Ceux-ci avaient proposé la classification décimale de Dewey qui a rencontré une très forte opposition dans l'assemblée et une désapprobation presque générale.

Résol. 29. — « L'anglais sera la langue des deux catalogues (par matières et par noms d'auteurs). Toutefois, les noms d'auteurs et les titres des mémoires seront donnés seulement dans la langue originale, à moins que cette langue n'appartienne à une catégorie qui sera déterminée par le Conseil international. »

D'après cette résolution, le Catalogue sera publié en définitive en plusieurs langues, sauf celles qui n'usent pas des caractères latins ; et encore, il est plus que probable qu'on pourra publier les titres en caractères russes, serbes, bulgares, il ne restera donc qu'un nombre infime de publications en japonais, en chinois, ou en caractères arabes. Seuls les titres des chapitres du Catalogue et les mots-souches seront en anglais ; de plus, les titres des ouvrages publiés en langues peu répandues (le magyar, le japonais, les langues slaves, finnoises, scandinaves, etc.), seront traduits en anglais. Il est même à prévoir que toutes les indications ou au moins les mots-souches et les titres des chapitres seront traduits en outre en français, en allemand et peut-être en d'autres langues encore ; c'est ce qui ressort de la discussion qui a précédé la résolution suivante :

Résol. 30. — « Le Comité aura à proposer tous les détails qui seraient de nature à rendre plus facile l'usage du catalogue dans les pays des langues étrangères à la langue anglaise. »

Voici enfin les résolutions concernant la date de l'exécution pratique de l'œuvre.

Résol. 31. — « Il est désirable que la Société Royale reçoive communication, au plus tard le 1er janvier 1898, des démarches devant être entreprises, ou entreprises dans les pays dont les gouvernements sont représentés à la Conférence pour l'exécution de la résolution 16. »

Résol. 33. — « La date du début du Catalogue est fixée au 1er janvier 1900. »

Telles sont les dispositions preliminaires pour le grand travail de l'avenir. La plupart des résolutions ont été votées à l'unanimité, attendu qu'en dehors des séances officielles, les membres de la conférence se trouvaient ensemble presque constamment.

L'accueil fait aux délégués étrangers a été très cordial. Une soirée très animée à la Société Royale ; une réception brillante chez le Lord Maire, une charmante garden party chez le Dr Mond, enfin un banquet à l'Hôtel Métropole offert par la Société Royale et présidé par le célèbre chirurgien Lister, sont les meilleures preuves que les Anglais n'ont rien épargné pour rendre agréable aux délégués étrangers le séjour dans leur capitale.

En définitive, sans bruit, très sérieusement, dans un esprit très pratique, les bases d'une grande œuvre bibliographique qui fera, espérons-le, honneur au XXe siècle, viennent d'être posées à Londres en juillet 1896.

Ce n'est pas trop de quatre années pour préparer et élaborer tous les détails de cette immense entreprise, destinée à rendre les plus grands services à la Science et aux savants.

Dr J. Deniker,

Bibliothécaire du Muséum.

(d'après le *Mémorial de la Librairie française*).

CHRONIQUE

LOUIS ENAULT,

LITTÉRATEUR FRANÇAIS.

Nous avons déjà eu l'occasion de parler ici même des œuvres de Louis Enault ; l'auteur de *Christine* n'est donc plus un inconnu pour les lecteurs de la *Revue bibliographique*. L'apparition de son nouveau roman : *Pour un !* nous a suggéré l'idée de leur faire faire plus ample connaissance avec le charmant narrateur auquel nous devons tant de suaves créations.

Louis Enault est né à Isigny en 1822.

Après une jeunesse consacrée au travail et à l'étude, spécialement à l'étude des langues et des littératures étrangères, l'Université le proclamait docteur en droit et docteur ès lettres. Presque aussitôt, la Fortune vint à lui, souriante : le procureur général à la cour de cassation lui ouvrait les rangs de la magistrature et le ministre de l'instruction publique, lui accordant une dispense d'âge, l'appelait à une chaire de professeur dans une faculté. Mais ce n'était pas dans ces voies-là que devait briller le peintre délicat de tant de scènes de mœurs : Enault refusa et résolut de se consacrer à la littérature.

Croire qu'il réussit d'emblée serait une erreur. Les commencements furent difficiles, il eut même de fort mauvais jours à passer ; mais son courage et sa persévérance eurent vite raison des obstacles.

Il débuta dans la *Gazette de France* par un feuilleton qui eut du succès ; peu après, il entrait au *Pays*, pour résumer chaque matin les journaux étrangers : c'était l'existence désormais assurée, et de cette époque date son entrée dans le mouvement tumultueux du Tout-Paris. Il devait collaborer plus tard au *Constitutionnel*, au journal belge *le Nord*, à la *Revue contemporaine*, à *l'Athenœum*, à *l'Illustration*, au *Figaro*, à *la Correspondance littéraire*, à *la Revue française*, signant tantôt de son nom. tantôt de son pseudonyme Louis de Vernon.

En 1850, le *National Era*, journal antiesclavagiste, publiait *la Case de l'Oncle Tom*, l'œuvre de Mme Beecher-Stowe, ce livre tout d'observation vraie et d'émotion sincère, qui devait révolutionner le monde et faire naître ce grand mouvement de sympathie, dont notre siècle n'a eu qu'à s'honorer, en faveur des malheureux opprimés.

Ce fut Louis Enault qui le présenta à la France dans les colonnes du *Pays*, d'abord, dans la *Bibliothèque des chemins de fer*, ensuite, puis encore dans une foule d'autres journaux tributaires de la Société des gens de lettres.

Depuis lors, avec une remarquable facilité, il n'a cessé de produire, sans qu'un demi-siècle de travail ininterrompu ait pu refroidir son ardeur : ne vient-

il pas de nous donner encore, à l'âge de 74 ans, un nouveau roman, où il esquisse une figure à la fois délicate, sympathique et séduisante, où la jeunesse de son cœur, la noblesse de ses sentiments et l'élévation de sa pensée s'affirment de si heureuse façon ? L'œuvre de Louis Enault comporte pour le moins cent volumes, quarante romans chez Hachette, des livres de voyage et d'histoire, des salons illustrés, sans compter ses brochures et de nombreuses traductions.

Mais il fallut bientôt à cette belle intelligence un théâtre plus vaste : il voyagea. Il parcourut l'Europe, l'Afrique, l'Asie, quittant Séville pour Pétersbourg, Moscou pour Dublin et Stockholm pour Athènes, allant du Tage au Danube et des Alpes aux Pyrénées ; il passa une vingtaine d'années de l'autre côté des frontières, aujourd'hui en Andalousie, demain dans les Hébrides, et vécut de longs mois sous la tente des Arabes.

Il faut lire *la Norvège*, *la Terre-Sainte*, *l'Amérique du Sud*, *l'Inde pittoresque*, *la Méditerranée*, *les Iles et les bords*, *Paris et les Parisiens*, *Londres*, pour bien saisir la finesse de son coloris, la beauté de son exposition, l'onction qui découle de cette plume élégante.

C'est encore de ses voyages qu'il nous a rapporté cette curieuse et ravissante galerie de femmes qui ont nom Christine, Norra, Nadège, Elsa, Nèle, Irène, Olga, Consuelo et Myrto. Mais la nostalgie le ramenant en France, il y devait compléter ce superbe album : tour à tour, les figures touchantes d'Hermine, Aimée, Stella et Blanche de Vimeneuse y prennent place, et — détail qui a son importance — toutes les héroïnes du maître ont entre elles un trait commun qui les rapproche et fait de l'œuvre de Louis Enault une attachante, saine et fortifiante lecture.

Le chaste et pur Amour fut son guide : c'est de lui que lui vint le succès.

Fr. L.

REVUE DES LIVRES D'ÉTRENNES.

Le joyau des livres de luxe de cette année est fourni par la maison Mame : *La Vie de Jésus-Christ*, par J. Tissot, est sans contredit un livre des plus beaux. Le premier volume qui a paru nous permet de le juger ; l'artiste a tenu toutes ses promesses, et nous a donné une œuvre profondément émouvante, qui résume bien toute une vie de travail et une somme d'efforts que l'art seul est capable d'inspirer. Le monde artiste et bibliophile a tout appris au sujet de ce magnifique travail : des études nombreuses et intéressantes, que ne comporte pas le cadre de notre Chronique, ont été publiées ces temps derniers par les grands journaux français et belges.

Parmi une série de beaux ouvrages illustrés: *La Tunisie — Fables de La Fontaine — L'Armée en France et à l'étranger*, etc., de la maison Mame, signalons tout particulièrement *La Jeunesse de Léon XIII*, un fort joli livre dont on devine tout l'intérêt. Les *Mémoires du général Trochu*, publiés il y a quelques jours, produiront en France surtout un mouvement de curiosité irrésistible que les historiens belges partageront dans une large mesure.

Le livre de luxe se généralise; ce n'est qu'une longue suite d'ouvrages luxueux, que le catalogue de la maison Hachette; Muntz : *Florence et la Toscane*, est une large peinture de cette région italienne qui a été pendant des siècles le centre d'une civilisation complète. L'auteur nous promène et nous apprend à voir de Florence sa cathédrale, ses églises, ses palais, ses musées et tous les joyaux d'art qu'ils renferment ; à Pise, il nous montre l'épanouissement de la Renaissance romane dans les chefs-d'œuvre qui s'appellent le Dôme, la Tour penchée, le Baptistère, le Campo Santo, puis ce sont successivement Lucques, Empoli, Castel, Fiorentino qui défilent devant le lecteur.

A Travers la Bosnie et l'Herzégovine nous conduit dans le monde oriental, des bords de la Saxe au littoral de la Dalmatie; le tome II de l'*Histoire ancienne des peuples de l'Orient classique* par G. Maspero, *St-Louis et les Croisades*, l'épopée byzantine sont autant de livres valant par le sujet et surtout par la forme artistique qui leur a été donnée.

MM. Firmin-Didot, Hetzel, Quantin, Plon, Boussod Valladon, outre les beaux livres

qu'ils ont publiés antérieurement, en ont produit d'autres cette année dont la forme et la composition toujours se perfectionnent et se rapprochent de l'idéal du livre moderne.

Nous lisons dans *le National bruxellois :*

Office international de bibliographie.— Un journal a annoncé que le gouvernement belge vient d'accorder son patronage officiel à l'Office international de bibliographie et qu'il sollicitera des Chambres un crédit de 35,000 francs, en vue de l'aménagement de cet Office au Musée moderne.

Autant d'erreurs que d'affirmations !

L'arrêté qui créait à Bruxelles un Office international de bibliographie « ayant pour objet l'établissement et la publication d'un répertoire bibliographique universel, le service de ce répertoire et l'étude de toutes les questions relatives aux travaux bibliographiques » a été signé par le Roi le 12 septembre 1895.

M. le ministre des affaires étrangères a fait notifier aux divers gouvernements la création de l'Office et un grand nombre d'entre eux ont immédiatement répondu, en adressant à l'Office un double exemplaire des catalogues de leurs grandes bibliothèques.

Un crédit supplémentaire de 15,000 francs, destinés à couvrir les frais de l'Office, a été inscrit au budget de 1896 et la même somme, pour le même objet, est demandée au budget de 1897.

Quant au local, après avoir été installé provisoirement rue Ravenstein et rue Villa-Hermosa, l'Office est définitivement établi depuis plus de six mois au second étage de l'aile gauche de la Bibliothèque royale.

Ajoutons que, vivement loué par les uns et et tout aussi vivement critiqué par les autres, l'Office international, qui a fait sienne la vieille devise flamande : *Zeggen en doen*, poursuit *activement son travail colossal de classement, d'après le système* de la classification décimale. Il exposera l'année prochaine, à Bruxelles, les premiers résultats de ses travaux, mais il espère plus particulièrement faire tomber les dernières appréhensions et s'assurer le concours financier des gouvernements étrangers, en exposant à Paris, en 1900, les travaux lithographiques qu'il aura effectués à cette date.

En attendant, l'Office a déjà reçu de nombreux et précieux encouragements. Les deux plus importantes bibliothèques de Berlin, la Bibliothèque royale et celle de l'Université, les bibliothèques universitaires de Strasbourg, Vienne, Saint-Pétersbourg, Czernowisz, Dorpat, Tomsk, Groninghe, Alger, Clausthal, celles de Haward College, de King's College, de l'École polytechnique de Delft, de l'Académie de médecine de New-York, de la Faculté de médecine de Paris, ainsi que de nombreuses sociétés scientifiques de tous pays, sont toutes devenues membres de l'Institut international.

Ce sont là encore de bien faibles contributions à l'œuvre d'ensemble, penseront peut-être quelques-uns. Mais à la vérité, ici comme en toutes choses, il faut un commencement et ce sera un jour une gloire pour la Belgique de ne pas s'être arrêtée à ces difficultés de premier établissement.

Le prix quinquennal des sciences médicales, pour la période de 1891-1895, a été décerné à MM. Fredericq et Nuel, pour leur ouvrage intitulé : *Éléments de physiologie humaine.*

L'Académie flamande a élu directeur, pour l'année 1897, M. le baron de Maere, vice-directeur, et vice-directeur pour la même période M F. Alberdinck-Thym.

La Société des Gens de lettres aura cette année à ajouter à ses prix celui du président de la République.

M. Félix Faure vient de faire savoir au comité de la société qu'il créait sans condition aucune un prix triennal de 1,000 francs à décerner à un écrivain désigné par ses confrères.

L'Académie des Beaux-Arts de Paris a élu hier un membre associé, en remplacement de John Millais, de Londres, décédé.

C'est M. Brozik, directeur de l'Académie des Beaux-Arts à Prague, qui a été élu.

M. Brozik a obtenu une seconde médaille en 1878 et est officier de la Légion d'honneur.

Il est l'auteur de plusieurs tableaux importants, comme *Christophe Colomb*, la *Défenestration de Prague* et la *Condamnation de Jean Huss.*

Néanmoins les opinions sont partagées. Beaucoup s'attendaient à la nomination de M. Poynter, directeur de l'Académie des Beaux-Arts à Londres.

Ajoutons que parmi les candidats à la succession de John Millais se trouvait M. De Vriendt, directeur de l'Académie de peinture d'Anvers.

Le cardinal Richard a désigné le Père Olivier, de l'Ordre de Saint-Dominique, pour succéder à Mgr d'Hulst comme prédicateur du carême à Notre-Dame.

Le Père Olivier est âgé de 64 ans. A peine entré dans l'Ordre de Saint-Dominique, après le noviciat, il fut voué à la prédication.

Il a prêché avec beaucoup de succès à la Madeleine, à Sainte-Clotilde, à Saint-Thomas d'Aquin, à la Trinité et à Saint-Eustache.

Orateur extrêmement original, il se plaît à dire aux mondains et aux mondaines, d'une façon assez triviale qui soulève parfois de vives protestations, de dures vérités. Les gens du monde n'en suivent que plus assidûment ses conférences, et de longues files d'équipages stationnent devant les églises où le Père Olivier se fait entendre.

Le *Times* vient de célébrer son centième anniversaire. A cette occasion, il a publié un fac simile exact de son premier numéro, paru le 9 novembre 1795. Cette publication n'a pas seulement un attrait de curiosité : le *Times*, en effet, a commencé de paraître à une date intéressante. C'est le 9 novembre que, chaque année, on procède à l'installation du nouveau lord-maire. Ce premier numéro rend compte de l'élection de M Brook Watson, en remplacement de M. Curtis, des discours et des adresses et du grand banquet de Guildhall, auquel assistaient Fox et William Pitt. Le même jour était arrivée à Londres la nouvelle de la démission de M. Washington ; le *Times* publia le résumé du manifeste où le président des États-Unis indiquait les motifs de sa retraite et donnait à ses compatriotes, en même temps que de sages conseils, des indications prophétiques sur les causes de discorde qui devaient un jour allumer la guerre entre les divers États de l'Union.

En dehors de la politique, ce premier numéro fournit encore beaucoup de renseignements curieux et permet de mesurer l'extraordinaire développement de la vie nationale en l'espace d'un siècle. La cote de la Bourse ne contient que douze valeurs ; elle n'occupe pas plus de six lignes. Le courrier des spectacles indique seulement deux théâtres : Drury Lane, où Kemble et Mrs Siddons jouent *Richard III*, et Covent Garden, où l'on donne *Harlequin captive or the Magic Fire*. Une simple annonce suffit à marquer les limites de Londres à cette époque : elle indique une maison à louer située à l'angle de Great-Cumberland street, et d'où l'on voit non seulement les jardins de Hyde Park et de Kensington, mais encore les collines du Surrey ; il y a beau temps que les faubourgs de Londres ont gâté la « vue » de cette maison.

Le journal de la Cité ne comportait en 1796 que quatre, pages dont la dernière était entièrement consacrée aux annonces ; il coûtait 4 pence 1/2. Le fac-simile est vendu 1 penny ; il reproduit scrupuleusement jusqu'aux fautes d'impression — car « il y a des fautes d'impression », le *Times* le reconnaît, et l'aveu paraît douloureux à ce journal qui s'enorgueillit justement de l'excellence de sa typographie.

CONCOURS DE ROME.

Conformément à l'arrêté royal du 28 juin 1889, le grand concours annuel pour le prix de Rome est ouvert, en 1897, à la sculpture.

Tout artiste belge ou naturalisé peut être admis à concourir, s'il n'a pas atteint l'âge de 31 ans le 31 décembre 1897.

Le lauréat reçoit, pendant quatre années consécutives, une pension de voyage de 5,000 francs, pour compléter ses études à l'étranger.

Outre le grand prix, il peut être décerné un second prix et une mention honorable. Le second prix consiste en une médaille d'or de la valeur de 300 francs : il peut être accordé en partage, ainsi que la mention honorable.

Le nombre des concurrents pour le prix est limité à six. Ce chiffre pourra toutefois être plus élevé si, à la suite de l'épreuve préparatoire, deux ou plusieurs concurrents ayant le même nombre de points occupaient la sixième place.

Quel que soit le nombre des concurrents qui se présentent, il y aura une épreuve préparatoire.

L'épreuve préparatoire consistera en une tête d'expression de grandeur naturelle, une esquisse, composition ou ébauche, et une figure en pied de 1 mètre de hauteur.

Les concurrents auront deux jours pour la tête d'expression, quatre pour l'esquisse et dix pour la figure.

Dans le cas où aucun des concurrents ne serait jugé capable, le jury pourra déclarer qu'il n'y a pas lieu de procéder à l'épreuve définitive.

Le concours préparatoire s'ouvrira à l'Académie royale des Beaux-Arts d'Anvers, le *jeudi 4 mars 1897, à 11 heures du matin.*

Les demandes d'admission doivent être faites par écrit ou en personne au bureau de l'administration de l'Académie royale des Beaux-Arts d'Anvers. Elles feront connaître le nom et le prénom de l'aspirant, le lieu et la date de sa naissance, l'établissement ou l'atelier où il a fait ses études artistiques et devront être accompagnées d'un extrait de l'acte de naissance et, s'il y a lieu, de l'acte de naturalisation : *ces actes devront être délivrés en due forme, sur timbre.*

Les listes d'inscription seront irrévocablement closes le *lundi 8 février 1897, à 6 heures du soir.*

CHRONIQUE

Concours universitaire pour 1895-1897 (délai dix-huit mois).

REMISE DES MÉMOIRES RÉDIGÉS A DOMICILE.

—

M. le Ministre de l'intérieur et de l'instruction publique rappelle aux intéressés que les mémoires rédigés à domicile en réponse aux questions publiées au *Moniteur* du 31 juillet 1895, n° 212 (délai : dix-huit mois), doivent être remis à son département avant le 1er février prochain.

Les concurrents auront à formuler, à la suite de leur travail, en vue de l'épreuve publique, trois thèses, qui devront être prises en dehors du sujet du mémoire, mais se rattacher à la science dans laquelle aura été choisi ce sujet.

Ils sont tenus de joindre au mémoire un duplicata de leurs thèses sur papier libre.

Les manuscrits devront être reliés ou brochés et d'une écriture lisible.

Les enveloppes jointes aux mémoires ne pourront porter aucune empreinte, cachet ou signe quelconque qui soit de nature à en faire reconnaître les auteurs.

Les mémoires où il sera fait mention de préparations microscopiques devront être accompagnés de ces préparations.

LEGS GUIMARD. — 6e CONCOURS.

—

Il est ouvert un sixième concours pour la collation du legs de 10,000 francs, institué par le Dr Guimard et destiné à être remis, s'il y a lieu, à l'auteur du meilleur ouvrage ou de la meilleure invention ayant pour objet d'améliorer la position matérielle ou intellectuelle de la classe ouvrière, en général et sans distinction.

Les personnes qui désirent prendre part à ce concours doivent en informer le Ministre de l'industrie et du travail en lui adressant, *avant le* 1er *juillet* 1897, soit l'ouvrage ou le manuscrit écrit dans l'ordre d'idées indiqué par le testateur, soit le modèle ou le mémoire descriptif de l'invention concourant au même but.

Le jugement du concours est confié à un jury de cinq membres, nommés par le Roi, sur une double liste de candidats proposés par les classes des sciences et des lettres de l'Académie royale de Belgique.

L'ordre des travaux du jury sera réglé par le Ministre de l'industrie et du travail.

Dès que les opérations du jury seront terminées, les ouvrages des concurrents, avec les procès-verbaux des séances et les rapports du jury, seront remis au Ministre de l'industrie et du travail, qui

prendra les mesures requises pour la remise du legs au lauréat.

AU JOUR LE JOUR

UN LIVRE CHER

Ce n'est pas tous les jours qu'on annonce la mise en vente, au prix de quinze cents francs, d'un ouvrage en deux volumes. Mise en vente est peut-être un terme inexact, puisque la *Vie de Jésus*, publiée par la maison Mame, eut ses exemplaires aux deux tiers souscrits avant même d'avoir été tirés ; mais précisément parce qu'on n'en verra pas rôder beaucoup d'échantillons dans le commerce et que peu de privilégiés le feuilletteront, il est intéressant de dire en quoi consiste ce livre unique, considéré par les bibliophiles comme le plus grand effort de la librairie d'art en ce siècle.

Tous les Parisiens qui visitèrent, en 1894, le Salon du Champ-de-Mars se souviennent de la surprise admirative qu'y excita la vue d'une longue suite d'aquarelles signées James Tissot, et toutes consacrées aux divers épisodes de la vie du Christ. Elles donnaient l'impression d'une restitution de la vérité tellement fidèle, avec l'exactitude des types, des costumes et des paysages, qu'elles semblaient l'œuvre de quelque contemporain de Jésus, d'un reporter graphique attaché à ses pas depuis Nazareth jusqu'au Calvaire. Et pourtant l'idéal religieux subsistait dans ce souci absolu de réalisme ; on sentait une foi attendrie dans l'expression des visages, les gestes des personnages, l'agencement des scènes. Bref, ce fut un succès et une révélation.

Une révélation, parce qu'à cette époque James Tissot était relativement peu connu en France. Voici ce qu'alors les gens bien informés contèrent de lui.

Après des débuts déjà lointains à Paris, il s'était rendu et fixé en Angleterre où il s'acquit une réputation d'aquafortiste en traitant de préférence des sujets mondains et d'un modernisme élégant. Ses compositions comprenaient en général une suite de plusieurs dessins s'expliquant et se complétant l'un l'autre, mais elles se vendaient au delà de la Manche et n'augmentaient pas sa célébrité dans sa patrie, — car James Tissot est Français.

Sur ces entrefaits, il perdit une personne qui lui était extrêmement chère, et la douleur occassionnée par cette mort inopinée et cruelle imprima une orientation nouvelle à sa vie. Les questions troublantes de l'Au delà l'inclinèrent d'abord à l'occultisme. Il fréquenta les spirites, les médiums ; de cette époque date un tableau, une vision de sa morte réincorporée, que d'aucuns proclamèrent très remarquable. Mais les déceptions de ses premières rêveries l'amenèrent vite à chercher des consolations plus efficaces dans la foi religieuse, et, d'indifférent qu'il était, sinon de sceptique, il devint chrétien fervent.

C'est alors que l'idée lui vint de faire une série sur l'histoire du Christ et, afin de se documenter, il partit pour la Palestine. Là, conquis, possédé par la poésie des lieux saints et la grandeur des évocations du passé, il comprit qu'on ne pouvait raconter le Christ en quelques coups de pinceaux. Puisqu'il avait osé aborder ce sujet, il en ferait l'œuvre capitale de sa vie d'artiste, sans souci du temps ni du but pratique. C'est ainsi que, parti pour un voyage de quelques mois, il resta dix ans en Palestine, travaillant sans cesse, accumulant des centaines d'aquarelles, dont aucune ne fut exposée nulle part.

Certes, en plein dix-neuvième siècle, le spectacle est rare d'un homme qui consent à se laisser oublier pendant dix années et, durant cette période, ne se détourne point une seule minute de sa tâche. Cela suppose un état d'âme bien spécial. J'ai dit, n'est-ce pas ? que James Tissot poursuivait son monument sans savoir qu'elle en serait la destinée, puisque personne ne le lui avait commandé.

Cependant, tant de constance et de probité artistiques devaient être récompensés.

Au Salon de 1894, la maison Mame, qui guettait, elle aussi, son chef-d'œuvre, pensa qu'un livre qui reproduirait en facsimilé les quatre cents aquarelles de Tissot, avec, pour texte, les écritures sacrées se rapportant à la vie du Christ constituerait une publication sans précédent dans l'histoire de la librairie.

Précisément, les procédés de reproduction graphique venaient d'atteindre un point de perfection jusque-là inconnu : l'héliogravure en couleurs permettait, en ne tenant compte ni de la dépense, ni du nombre des artisans employés, de tenter une merveille. Elle la tenta. Je voudrais expliquer comment, si la minutie des détails techniques me le permettait. Qu'il me suffise de dire que les quinze cent mille francs prévus par la souscription aux mille exemplaires représentent à peine les frais d'établissement.

Pendant deux ans, une armée d'ouvriers, de la maison Lemercier a été exclusivement attelée à cette besogne pour laquelle quatre mille pierres lithographiques durent être gravées. Chaque image en couleurs dans le texte nécessite de dix à douze tirages successifs, pour la superposition des diverses teintes, et les grandes gravures hors texte sont imprimées sur acier, à la poupée.

Un mot de ce dernier travail seul, si vous voulez bien, renouvelé du procédé de Debucourt aux dix-huitième siècle et perfectionné avec les ressources modernes.

Quand l'héliogravure a donnné, sur l'acier, le dessin mathématiquement exact du sujet, un artisan peint à la poupée, c'est-à-dire avec un petit tampon de chiffon en forme d'estompe, les couleurs de l'aquarelle à imiter sur la plaque On passe ensuite sous la presse et l'épreuve est elle même une véritable aquarelle, avec toute la fraîcheur et la transparence du modèle qui peut à peine se distinguer d'elle. Mais la planche, bien entendu, est redevenue nette et il faut la peindre à nouveau, à la main, pour une seconde gravure que l'auteur accepte ou rejette, suivant qu'il la juge conforme à son œuvre,—car il les examine toutes une à une. En supposant une demi-journée de travail seulement pour chaque mise en couleur, et pas de déchet, cela fait pour les trente-deux hors texte seize mille journées d'artisan, et vous pensez que des gens capables d'un pareil travail sont mieux payés que des cordonniers en vieux. Ceci dit pour faire comprendre, par un mince détail, comment on peut dépenser un million et demi à établir un ouvrage en deux volumes.

Il serait puéril d'ajouter que le papier, grand velin à la cuve, à été fabriqué spécialement et les caractères fondus exprès pour cette édition. L'enveloppe d'étoffe tissée et dans laquelle est présenté l'ouvrage, en guise de couverture, a coûté cinquante mille francs. Mais assez sur ce chapitre.

Ce qui appert le plus nettement de l'apparition de l'édition Mame en dehors des progrès techniques dont elle marque la date, c'est qu'elle va sonner le glas de la vieille imagerie religieuse dont on se contentait depuis tant de lustres.

« Toute œuvre, dit James Tissot dans sa préface, a un idéal ; le mien a été la vérité... la vérité dans la vie du Christ. »

Quand on a goûté au charme artistique de cette vérité, on ne saurait plus se satisfaire des icones de convention, des saints auréolés ni des anges bleus échappés d'Epinal.

C'est pourquoi il convenait de noter l'approche de cette révolution iconographique, qui pourra s'étendre plus tard à la statuaire de sainteté, sans que la piété ait rien à y perdre.

GUY TOMEL.

(Extrait du *Journal des Débats*, du 24 octobre 1896).

Un critique anglais, M. R. H. Sherard, vient de publier, dans l'*Humanitarian*, un intéressant article sur Henrik Ibsen, qu'il a eu l'occasion de voir fréquemment pendant un récent séjour à Christiania.

Dans ses entretiens avec M. Sherard, le célèbre Norwégien est revenu à plusieurs reprises sur l'idée suivante : « Je suis un peintre et non un professeur. » Ibsen se fâcha tout rouge quand on lui parla de « sa doctrine ».

« Je ne suis en faveur de rien. Je ne suggère aucun remède. Mes drames ne prétendent rien prouver. Je cherche seulement à décrire la vie comme je la vois autour de moi. Or, je suis un dramaturge norwégien ; par conséquent, je décris la vie comme je la vois en Norwège. Je ne songe pas à améliorer le sort de l'humanité. On parle toujours de ma doctrine. Mais je n'ai pas de doctrine ! Combien de fois devrais-je le répéter ? »

Ibsen, selon M. Sherard, est pessimiste en théorie et misanthrope en pratique. Il recherche la solitude et manifeste pour la vie de

famille une aversion profonde. Il ne va jamais voir son fils, le Dr Sigurd Ibsen, un grand misanthrope également. Quand Sigurd Ibsen épousa la fille de Bjœrnsterne Bjœrnson, son père n'assista pas même au mariage. Ce manque de sociabilité parut à M. Sherard très étonnant chez un Norwégien. Il en fit la remarque à Bjœrnson, un soir qu'il dînait à coté de lui. « Mais, s'écria Bjœrnson, Ibsen n'est pas Norwégien, ne vous y trompez pas. Il est d'origine écossaise. Son calvinisme explique suffisamment ses vues désespérées sur la vie et sur l'humanité. »

L'unique distraction d'Ibsen consiste en ses deux promenades par jour. Il se dirige alors vers le Grand-Hôtel, entre au café et demande les journaux, on lui sert ensuite un verre d'eau-de-vie et un bock de bière. Il place l'un à sa droite l'autre à sa gauche et y trempe alternativement ses lèvres.

Ibsen vit dans une profonde retraite. Il ne va jamais en soirée, ni au théâtre, ni dans aucun lieu de plaisir. M. Sherard retourna le voir après un séjour d'un mois à Christiana : « Comment, s'écria Ibsen, vous êtes encore ici ? Qu'est-ce donc qui vous retient à Christiana ? » « Votre capitale, répondit M. Sherard, présente un haut intérêt pour quiconque aime à observer. » « C'est vrai, répartit Ibsen, Christiana est la plus immorale des villes d'Europe. Il n'y a pas de ville en Europe où un peintre de la vie sociale puisse trouver de meilleurs sujets d'étude. »

Le British Museum a retrouvé le manuscrit jusqu'ici inconnu d'un grand poète grec, Bacchylidès, contemporain et rival de Pindare dont on ne connaissait jusqu'aujourd'hui que des fragments. *L'Atheneum*, dans un de ces derniers numéros, donne sur cette découverte quelques renseignements. Le manuscrit est la propriété du British Museum, et il provient des fouilles exécutées dernièrement en Egypte : il se compose de trente feuilles de papyrus dans un état de conservation assez parfait pour permettre l'impression intégrale de morceaux considérables.

Parmi les principales pièces qu'il renferme se trouvent des odes triomphales, analogues à celles de Pindare ; notamment, deux odes en l'honneur de Héron de Syracuse (dont l'une, qui est fort longue, célèbre la même victoire qu'a chantée le béotien dans sa première olympique) ; des poèmes en l'honneur de Lachon de Céos, d'Alexidàmos de Métaponte, de Tiisas d'Egine et d'Antomédès de Phléos ; et trois morceaux de forme épique intitulés *Thesée*, *Iô* et *Idas*.

Comme Bacchylidès de Céos était mis par les Grecs sur le même rang que Pindare, le monde savant attend avec impatience la publication annoncée : les administrateurs du British Museum ont du reste fait connaître que l'œuvre serait conduite avec toute la diligence possible.

M. Vivien de Saint-Martin, qui vient de mourir, était le doyen des géographes français. Il avait quatre-vingt-quinze ans, étant né le 17 mai 1802 à Saint-Martin de Fontenay (Calvados). Arrivé jeune à Paris, il publia, dès 1823, une *Carte électorale et administrative*, et, deux ans après, un *Atlas universel*, qui était l'un des plus complets de cette époque. Puis il fonda, avec Bailleul, une feuille spéciale, le *Bibliomappe*, destiné à développer le goût des études géographiques. Il s'écarta pendant quelques années de ses travaux accoutumés pour publier des ouvrages sur l'agriculture, une nouvelle édition de Walter Scott, une *Histoire générale de la Révolution française* et une *Histoire de Napoléon*.

Revenant à la géographie, il dirigea les *Nouvelles annales des voyages*, en même temps qu'il travaillait à l'œuvre capitale de sa vie : l'*Histoire universelle des découvertes géographiques des nations européennes dans les diverses parties du monde*, œuvre qui fut interrompue par les événements de 1848.

M. Vivien de Saint-Martin dut également laisser à M. Rousselet et à M. de Schreder le soin de terminer le *Nouveau dictionnaire de géographie* et l'*Atlas de géographie universelle*. Il a publié, seul, de 1862 à 1876, l'*Année géographique*, continuée depuis cette époque par MM. Maunoir et Duveyrier. On se rappelle aussi ses mémoires sur l'Afrique dans l'antiquité grecque et romaine, sur les populations primitives du Caucase, etc. Il a collaboré, pour la partie historique et géographique, à de nombreux journaux et revues. En 1888, il a offert à l'Académie des Inscriptions et belles Lettres une collection considérable de matériaux rassemblés pour la publication d'un *Dictionnaire historique universel de géographie ancienne*, qui eut été un véritable monument.

M. Vivien de Saint-Martin était président honoraire de la Société de géographie de Paris, et membre de toutes les sociétés similaires des capitales européennes.

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

Catalogue de la Bibliothèque de l'école de St-Luc à Gand. *Gand, A. Siffer.* In-8° de 41 pages. Prix : 50 centimes.

Cataloog der Boekery der Sint-Lucasschool te Gent. *Gent, A. Siffer.* In-8° van 31 bladz. Prijs. : 50 centiemen.

Catalogus Codicum Hiagiographicorum Græcorum bibliothecæ nationalis Parisiensis ediderunt hagiographi Bollandiani et Henricus Omont. *Bruxelles*, 14, *rue des Ursulines.* 1 vol. in-8° de 371 pages. Prix : 12 fr.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

JUNGMANN (B.). — **Tractatus de Gratia.** *Ratisbonne, Pustet.* 1 vol. in-8°.

L'éloge des traités théologiques du regretté professeur de Louvain n'est plus à faire. Ils sont dorénavant classiques. Le *Tractatus de Gratia* est arrivé notamment à sa sixième édition. C'est tout dire.

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette REVUE, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

L'importance de ce traité est manifeste. Quel est le prédicateur qui n'ait à parler de la grâce? Et cependant dans quel sujet est-on plus exposé à des erreurs? On est donc heureux d'avoir sous la main un traité suffisamment développé, mais sans longueur, où l'on trouve le nécessaire, tout le nécessaire. C'est le grand service que rendra à tous ceux qui le consulteront le volume que nous nous bornons à annoncer ici. J. J. D. S.

PHILOSOPHIE — MORALE

BODSON (L'abbé J.-M.-J.) — **Pensées recueillies par sa famille et ses amis**, précédées d'une introduction par Augustin Largent, prêtre de l'Oratoire, professeur à la faculté de Théologie de Paris, et d'une lettre de L. Planus, Vicaire-Général d'Autun. *Liége, Grandmont-Donders.* 2 vol. in-18 de 540 pages. Prix : 6 fr.

HALLEUX (Jean). — **Les Principes du Positivisme contemporain.** Exposé et critique. *Louvain*, 1, *rue des Flamands.* 1 vol. in-8° de 347 pages. Prix : 3 fr. 50.

(Bibliothèque de l'Institut supérieur de Philosophie.)

KNOCH (Dr. A. A.). — **De Libertate in societate civili** ad mentem Encycl. Leonis, Pp. XIII « Libertas ». *Louvain*, *F. Van Linthout.*

Il n'est pas possible de creuser tant soit peu l'une ou l'autre grande question qui préoccupe le monde moderne, sans rencontrer les applications de la Liberté dans le domaine privé et public. La Liberté est un point central vers lequel tous les problèmes vitaux de la société civile ou, pour parler le langage moderne, *de l'État* convergent ; impossible de comprendre ceux-ci, si l'on n'a une idée juste de celle-là. Cette connexion intime a été parfaitement saisie et magistralement exposée par M. l'abbé Knoch, le jeune et brillant théologien qui subit avec tant de distinction l'épreuve décisive du doctorat à l'Université de Louvain, en juillet dernier. Sa dissertation doctorale témoigne tout d'abord d'une vue très nette de l'ensemble de son sujet. L'auteur commence par établir solidement la doctrine fondamentale de la Liberté, rencontrant de préférence les doutes et les récriminations des philosophes et sociologues modernes ; c'était la base indispensable d'un travail sérieux. Ces notions bien fixées, il aborde carrément les grandes questions sociales, si troublantes à l'heure présente : l'État moderne, théories d'Hobbes et de Rousseau, système des physiocrates, radicalisme social, doctrine des anciens scholastiques et des écoles catholiques modernes, démocratie, libéralisme, socialisme, machiavélisme, tolérantisme, devoirs de l'État sur le terrain économique ; sur ce dernier point, nous relevons en particulier les chapitres qui traitent avec beaucoup de

précision et de justesse du libéralisme économique et de la question sociale; on est heureux d'y trouver les éléments raisonnés d'une analyse claire et sérieuse.

Comme on le voit, M. l'abbé Knoch a fixé hardiment ses regards sur tous les tenants et aboutissants de la question. Il faut l'en féliciter : un des premiers devoirs qui s'imposent aujourd'hui aux esprits sérieux, c'est de réagir contre l'émiettement de la pensée, source de tant d'idées incomplètes et, partant, hasardées, et contre cette anarchie intellectuelle qui règne jusque dans les milieux que l'on est convenu d'appeler intellectuels. Trop souvent, on n'a ni idées claires et précises, ni conceptions justes et complètes sur les questions les plus vitales : de là ces raisonnements lamentables, soutenus parfois par des esprits vifs et brillants, et ces pratiques plus lamentables encore, admises par d'autres qui font du libéralisme comme M. Jourdain faisait de la prose : sans le savoir.

Le livre de M. l'abbé Knoch est un livre d'étude destiné à ceux qui veulent fixer leurs pensées sur les grands problèmes actuels et qui cherchent un travail clair, méthodique, complet. Ajoutons que l'auteur s'est sans cesse inspiré des grands enseignements de Léon XIII — ce qui donne à son livre une garantie d'actualité et de sûreté de doctrine incontestable — et qu'il l'a en même temps enrichi d'un nombre très considérable de citations, empruntées aux sociologues les plus estimés de France et d'Allemagne — ce qui constitue, par ce temps de discussions souvent si passionnées, un avantage qui sera très apprécié par tous ceux qui aiment à avoir rapidement sous la main la citation authentique dont ils ont besoin. F. W.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

AERTS (Émile). — **Corps de Droit fiscal. Droits d'enregistrement.** 1re partie. Tome II. *Malines, L. et A. Godenne.* 1 vol. in-8° de 520 pag.. Prix : 5 fr.

Dans le tome second du remarquable travail dont nous avons indiqué récemment le caractère, M. Aerts traite des mutations secrètes, de la résolution des contrats, de la perception, de la restitution et de la prescription des droits; un appendice est consacré à l'étude des actes passés à l'étranger et des mandats à ordre.

L'examen de ce volome nous a pleinement confirmé dans l'impression que nous avions retenue de la lecture de la première partie. La clarté de l'exposition, la sûreté de la doctrine, le soin minutieux apporté à l'analyse de la jurisprudence assureront à cet ouvrage une autorité incontestable dans le monde juridique et fiscal.

Signalons tout spécialement à l'attention des citoyens si nombreux qui ont eu ou auront des démêlés avec le fisc à l'occasion de vente ou d'achat d'immeubles, la partie traitant de l'*expertise*. Ils y trouveront d'utiles renseignements. A. H.

LAURENT (François). — **Supplément aux Principes de Droit civil.** Tome I, 1re livraison. *Bruxelles, Bruylant.* 1 vol. in-8° de 152 pages. Prix : 3 fr.

Avec le temps, l'œuvre de Laurent a vieilli. Les hypothèses et les explications nouvelles de la doctrine, les progrès de la Jurisprudence ont fait faire de grands pas à la science du droit depuis l'achèvement des *Principes du Droit civil*. Ce sont ces étapes que les auteurs du *Supptément* ont entrepris de consigner, en suivant le plan adopté par Laurent lui-même. De fréquents renvois aux documents préparatoires des différentes lois, aux auteurs et aux recueils de jurisprudence mettent le chercheur à même de contrôler facilement les solutions adoptées par les auteurs. Des indications marginales établissent la concordance entre les *Principes* et le *Supplément*.

Tel qu'il est conçu et exécuté, le *Supplément* aux *Principes du Droit civil* de Laurent se verra réserver dans toutes les bibliothèques une place honorable à côté de l'ouvrage du professeur gantois. Il épargnera à ceux qui le consulteront temps et peines à la fois. Cela seul ne suffirait-il pas à en assurer le succès ? A. H.

Nieuwe Schoolwet (De) **van 1895** voorafgegaan door l'Exposé des Motifs en gevolgd door de Onderrichtingen voor het intvoeren der wet. *Gent, A. Siffer*. In-12 van CXXVI bladz. Prijs : 75 centiemen.

THIRY (Fernand). — **Organisation judiciaire. Compétence et Procédure en matière civile**. Éléments du cours donné à l'Université de Liége. *Liége, Vaillant-Carmanne*. 1 vol. in-12 de 218 pages. Prix : 8 fr.

Dans ce volume très maniable, M. Thiry a exposé de façon claire les principes généraux de la matière. Outre les services incontestables que pareille publication rend aux étudiants, qu'elle dispense de la servitude moyenageuse d'écrire le cours plutôt que d'écouter les développements du maître, elle sera utilement consultée par ceux qui voudront rafraîchir des notions un peu obscurcies par le temps.

A. H.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BEKAERT (Maurice). — **De l'Assistance par le Travail.** *Gand, A. Siffer*. 1 vol. in-8° de 100 pages.

BODEUX (Michel). — **Etudes sur le Contrat de Travail**. *Louvain, Uystpruyst-Dieudonné*. 1 vol. in-8° de 538 pages. Prix : 8 fr.

BULLETIN de l'Institut International de Statistique. Tome IX. Première Livraison. *Rome, Imprimerie Nationale*. 1 vol. in-8° de 154 pages. Prix : 5 fr.

Conseil provincial de Liége. Séance d'ouverture de juillet 1895. Discours de M. le Gouverneur. *Liége, A. Miot et Jamar*. In-12 de 20 pages.

Réponse au Rapport sur six années d'Administration socialiste à Familleureux. *Bruxelles*, 65, *Rue de l'Ecuyer*. In-18 de 15 pages. Prix: 4 fr. le 100

Socialismus (Het) en de Leering der H. Kerk. Een woord aan het Christelijke werkvolk. *Gent. A. Siffer*. In-18 van 8 bladz. Prijs : 5 centiemen.

Vie de saint Eloi, Artiste, Homme d'Etat, évêque. Illustré de 11 gravures. *Bruxelles, Desclée De Brouwer et Cie*. 1 vol. in-8° de 235 pages. Prix : 2 fr.

Il n'y a peut-être pas de saint qui ait plus de clients que saint Éloi. Vingt-deux corps de métier l'ont choisi pour patron, et cela se comprend : ouvrier lui-même, n'a-t-il pas commencé par être le modèle de ceux dont il est aujourd'hui le protecteur ? Outre que sa vie est à tous les points de vue un *Sursum cor*, qui fait honneur à la classe laborieuse et prouve l'accessibilité de tous aux plus hautes charges, dans la société chrétienne, puisque l'apprenti de maître Abbon devint un grand homme d'État et un saint évêque ! L'auteur de cette vie nouvelle semble avoir eu particulièrement en vue le monde du travail dans la composition de son ouvrage. Non content de raconter les faits d'après saint Ouen, le contemporain de saint Éloi, qui consacra à son ami une notice «digne de figurer à côté des biographies les plus vantées de Plutarque et de Cornélius», le mot est du cardinal Pitra,—il en fait l'application aux problèmes sociaux qui troublent notre époque ; aussi son livre mérite-t-il doublement d'être propagé. D. D. B.

WAXWEILER (Emile). — **Les Hauts Salaires aux États-Unis.** *Verviers, Pont St.-Laurent.* 1 vol. in-18 de 116 pages.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

Anecdota ex codicibus Hagiographicis Johannis Gielemans canonici regularis in Rubea Valle prope Bruxellas ediderunt Hagiographi Bollanniani. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 496 pages. Prix : 10 fr.

Jean Gielemans, décédé en 1487, était chanoine régulier au monastère du Rouge-Cloître dans la forêt de Soignes, sur la commune actuelle d'Auderghem. Ses manuscrits, partiellement édités par les Bollandistes, se trouvent présentement à Vienne dans la bibliothèque particulière de l'empereur.

Nous entreprîmes la lecture de ces *Anecdota* au moment où nous achevions la connaissance de la monographie consacrée à Charles Rogier par M. Discailles. Tout en faisant plus d'une réserve sur ce travail important où se rencontrent des expressions se ressentant trop de l'esprit de parti, il faut rendre hommage au grand patriote dont le professeur de Gand a retracé la vie. Nous nous sommes senti excité à aimer notre Belgique davantage encore. Oui, le chef des volontaires liégeois de 1830 restera toujours l'un des glorieux fondateurs de notre indépendance : il a

travaillé durant toute sa carrière à assurer au Belges une position honorable en Europe.

Ah ! c'est beaucoup pour un État de ne pas vivre sous un prince établi au loin. Le présent volume que publient les Bollandistes en fournit à lui seul une preuve. Quand on parle du gouvernement de l'Autriche aux Pays-Bas durant le XVIIIe siècle, on rejette dans l'ombre tant de spoliations dont nous fûmes les victimes. Le joyau principal du musée impérial de Vienne n'est-ce pas le tableau de saint Ildephonse de Rubens qui se trouvait en l'église de Caudenberg? A diverses reprises, notamment lors de la panique causée par les approches de l'invasion des républicains français, des papiers d'État, de magnifiques manuscrits avec enluminures, prirent la route de la capitale autrichienne, sous prétexte de les mettre à l'abri d'un coup de main. Que de fois l'honorable M. Gachard ne s'est-il point plaint de ce que le gouvernement ne tentât point quelque effort, n'ouvrît point quelque négociation pour recouvrer des documents parfaitement superflus sur les bords du Danube ! En quoi les manuscrits d'un prieur d'un couvent situé dans notre forêt de Soignes peuvent-ils intéresser les érudits viennois? Et notez, c'est là le côté curieux de l'affaire, que les documents sortis aujourd'hui de leur cachette reposaient, réunis non dans une collection publique, mais dans la bibliothèque *particulière* de l'empereur. Il ne faut donc pas être surpris qu'on ait eu quelque peine à les découvrir.

I. *Sanctilogium.* On en a extrait treize vies de saints et passions de martyrs, généralement peu connus.

II. *Hagiologium Brabantinorum.* On y trouve un éloge de sainte Gertrude, composé par Jean Galli, l'an 1434, à cette époque fameux en Brabant ; il a disposé ses sentences en forme d'échiquier. *Hoc scacarium composuit Magister Joannes Galli.* Nous rencontrons ensuite une vie inédite de sainte Wivine, décédée en 1170, fondatrice du célèbre monastère de Grand-Bigard. C'est probablement la plus ancienne vie connue. Il est assez peu probable que l'on rencontre quelque jour un document plus ancien, nous voudrions ajouter plus précis, car il reste encore bien des points à éclaircir dans cette monographie. Ce même volume de Gielemans contient une statistique de l'ancien Brabant. Il y énumère 23 cités, deux anciens *oppida :* Malines et Grave ; quatre *oppida* : nous dirons bourgs, Tervueren, Halen, Isque et le Vieux Bois-le-Duc. Il compte 288 *ville*, nous dirons villages, parmi lesquels les deux derniers qui sont *Hoye St-Judoci* et *Opbruecele.* La population a gagné en densité dans les deux villages de St-Josse-ten-Noode et de St-Gilles depuis quatre siècles.

III. *Ex novali sanctorum.* Il s'agit de quelques faits miraculeux *nouveaux*, concernant le sanctuaire de N.-D. de Beveren-Frontière en Flandre, érigé en 1330, et celui de N.-D. de Thune à Ypres, dont la confrérie fut instituée en 1383. La conjecture de M. Alphonse Vanden Peerebom que *Thun* (en 1454), *Thune* (1549, 1609) a ici une signification de *haie* se trouve confirmée par ce document.

Vient ensuite le *primordiale* du monastère du Rouge-Cloître. C'est un dialogue entre un jeune et un vieux. Le disciple demande à son ancien de lui dérouler les

fastes de cette communauté. Ce récit l'attachera davantage à remercier Dieu de l'avoir éloigné du monde et à repousser les tentations qui lui surviendraient de retourner à l'esclavage d'Egypte. Gaspar Ofhuys compléta ce travail par une liste détaillée avec renseignements biographiques sur les religieux qui y vécurent. Cette liste a été continuée jusqu'en 1668.

Les chapitres concernant la construction de l'église du Rouge-Cloître sont fort curieux. L'an 1511, le prieur visite les édifices de son ordre : Sept Fontaines, Groenendael, St-Martin à Louvain. On consulte les sommités du temps; Kelderman et Antoine Van Boghem, fameux maçon de Bruxelles Mais l'endroit arrêté pour l'emplacement de l'édifice est un terrain marécageux par suite des sources d'eau. On se décide à écrire une requête en beau langage français à la Gouvernante Marguerite d'Autriche. Celle-ci permet de couper dans la forêt trente-cinq charriages de chênes et douze hêtres. Il faisait beau de voir les bons frères, d'habitude une douzaine à la fois, s'atteller à la chaîne et enfoncer les pilotis de neuf à dix pieds de longueur. Enfin le 22 avril, il put être question de poser la première pierre de l'église et au bout de trois ans de travail on était parvenu au seuil des fenêtres. Mais il faut nous arrêter. Disons encore qu'il y a là des documents relatifs à l'histoire de N.-D. du Sablon et de N.-D. d'Alsemberg, de N.-D. du Cérisier lez-Audenarde, du Saint-Sacrement de Miracle à Bruxelles; on y trouvera également le plus ancien récit connu de l'histoire du Saint-Sang à Bois-Seigneur-Isaac. Toute recommandation serait ici superflue. On se borne à annoncer l'apparition de travaux aussi bien soignés. Ad. D.

BAAS (Th.). — **Het Leven van de Eerwaarde Moeder Gertrudis** (Mej. Justina Desbille), Stichteres der Zusters van het Kind-Jezus. *Gent*, *H. Van der Schelden*. Boekdeel in-8° van 170 bladz. Prijs :

Mère Gertrude, dans le monde Mlle Justine Desbille, est une âme vraiment généreuse, qui, avec une abnégation parfaite, ne cherchait que Dieu seul et le bien des pauvres.

Elle est une vraie Mère des pauvres orphelins, pour lesquels elle a accompli des choses si extraordinaires qu'elles frappent d'admiration les plus grands savants et nspirent un profond respect pour sa personne.

Dans Mère Gertrude on voit la puissance d'une confiance illimitée en Dieu pour ce qui concerne le bien-être de son prochain.

Elle a entrepris des œuvres que la raison humaine croyait impossibles, et les a achevées, au grand étonnement de tous, par sa seule confiance en Dieu.

Son conseiller, un érudit foncièrement chrétien, lui dit, quand elle lui parla de fonder l'orphelinat de Brugelette : « Mais, ma Mère, vous ne disposez absolument d'aucun moyen pour cela. »

« Je crains moi-même pour la réussite de mon entreprise, dit-elle, mais un orphelinat pour les enfants exposés à des dangers constants est indispensable, et au-

lieu d'épuiser mes faibles ressources, ne vaudrait-il pas mieux demander, ce que Dieu veut ! »

Elle est un instrument de Dieu pour le salut des orphelins.

Elle est une religieuse parfaite, dont l'image s'est propagée dans les autres après elle.

Cet ouvrage retrace une belle vie, vie admirable de piété, de dévouement et de Charité. H. A. D.

BASTIN-LEFEBVRE (F.). — **Jumet, Heigne, Roux et Sart-les-Moines.** *Charleroi, Tourneur-Schmitz.* 1 vol. in-8° de 330 pages. Prix : 3 fr.

M. Bastin-Lefebvre a groupé, dans ce volume, par ordre chronologique, une série de notes et de documents relatifs à Jumet, sa ville natale. Plusieurs de ces pièces sont inédites ; leur publication est le fruit de patientes recherches dans les dépôts d'archives et les bibliothèques publiques. Non seulement les concitoyens de l'auteur seront charmés de posséder ces annales, mais l'histoire générale elle-même y recueillera de-ci de-là un renseignement intéressant. Parmi les documents que nous avons spécialement remarqués figurent *un compte communal détaillé*, de 1772, et des pièces relatives à la domination française et aux Stevenistes. Pr. P.

BORMANS (S.) et **SCHOOLMEESTERS** (E.). — **Cartulaire de l'église St.-Lambert de Liége.** Tome II. *Bruxelles, Hayez.* 1 vol. gr. in-4° de 671 pages.

La première partie de cette publication provoqua une vive polémique dont nous avons entretenu nos lecteurs.

Le second volume comprend quatre cent six documents, dont le plus ancien porte la date du 15 mars 1251 et le plus récent celle du 19 décembre 1300.

Il suffit de parcourir le sommaire de chacune de ces pièces pour être convaincu de l'importance que ce cartulaire présente au point de vue de l'histoire de la principauté de Liége. Bulles pontificales, actes impériaux, traités de paix, etc., s'y rencontrent en grand nombre et seront d'une aide précieuse pour les futurs historiens des princes-évêques. A. De R.

BOUMAN (R.), S. J. — **Le Bienheureux Bernardin Réalino**, prêtre de la Compagnie de Jésus. *Bruxelles, Desclée, De Brouwer et Cie.* 1 vol. in-8° de 216 p. Prix : 1 fr.

Le 12 janvier la Compagnie de Jésus eut de nouveau l'honneur de voir un de ses fils, le Vénérable Père Bernardin, couronné de l'auréole des Bienheureux.

La Compagnie de Jésus, comme un régiment dont on a décoré les colonels, marche rayonnante dans le lumineux sillage laissé par son fondateur Ignace de Loyola, et son troisième général François Borgia ; ses missionnaires se pressent sur les traces des François-Xavier et des Pierre Claver; ses prédicateurs ont des modèles à choisir: François Régis, François Hiéronimo, Vincent Baldinucci ; ses élèves s'honorent du

patronage des Stanislas, des Louis, des Berchmans ; Edmond Campion est le chef de file des ses martyrs. Bernardin Réalino, qui s'est sanctifié dans une petite ville de Calabre, sans en jamais sortir, sera le type admirable de ces Pères de résidence que nous connaissons tous, et qui jusqu'à présent n'avaient pas de patron spécial.

D. D. B.

DELAITE (Julien). — **Quelques mots sur l'origine de la Croyance aux Nains** (Nutons, Sottais, etc.). Extrait de la Wallonia N° 10 du 13 octobre 1895. *Liége, Jos. Wathelet.* In-8° de 8 pages. Prix : 50 centimes.

DE POTTER (Frans) en **BROECKAERT** (Jan). — **Geschiedenis van de Gemeenten der Provincie Oost-Vlaanderen.** Vijfde Reeks. Arrondissement Aalst. 2de deel. *Gent, A. Siffer.* Boekdeel in-8° van 200 bladz. Prijs : 4 fr.

DE PRATERE (L'abbé H.). — **Histoire du Moyen Age.** Classe de troisième. *Gand, A. Siffer.* 1 vol. in-8° de 240 pages. Prix : 4 fr.

DONNET (Fernand). — **Une Expertise de Monnaies à Anvers en 1678.** *Bruxelles, J. Goemaere.* In-8° de 4 pages. Prix :

La législation d'autrefois était fort sévère sur la valeur des monnaies. La falsification en cette matière exposait le fabricant de fausse monnaie ou celui qui la mettait en circulation à de grosses pénalités. A ce titre, M. Fernand Donnet nous donne un document curieux : c'est l'expertise demandée aux essayeurs de la monnaie ducale à Anvers l'an 1678 par David Hagenel, maître de la Monnaie d'Enckhuyzen, de deux pièces : un escalin de Dordrecht, 1671, et une pièce frappée nouvellement en 1677, à Enckhuyzen. L'une pesait 3 estrelins, 6 as, l'autre avait trois as de moins. Des documents de ce genre se rencontrent rarement dans les archives de l'histoire numismatique.

A. C. H. D.

DONNET (Fernand). — **Histoire de l'établissement des Anversois aux Canaries,** au XVIe siècle. *Anvers, Ve De Backer.* 1 vol. in-8° de 219 pages. Prix : 5 fr.

Le contenu de cet ouvrage ne répond pas tout à fait à son titre : nous y trouvons bien quelques renseignements sur l'établissement des Anversois aux Canaries, mais en aucune manière un exposé détaillé des anciens rapports commerciaux de notre métropole avec cette colonie espagnole. Ce qui constitue, en réalité, l'intérêt principal de ce livre, ce sont les notices généalogiques et biographiques qu'il contient sur quelques-unes des plus vieilles familles d'Anvers, telles que les Van Dale, les de Lannoy, les Van Ghemert, les Van Vlierden, les Van Groenenberghe, etc., qui ont eu jadis des relations avec les îles africaines. M. Donnet, à l'érudition et au zèle duquel on doit tant de travaux utiles, a rendu un véritable service à la science en publiant le résultat des recherches qu'il a faites aux archives d'Anvers

sur ces antiques maisons. Si nous lui avons cherché chicane, à propos de l'intitulé de son travail, nous ne lui marchanderons pas par contre les félicitations pour les renseignements précieux et variés que son livre nous apporte. L'auteur a refait, peut-on dire, sur pièces authentiques, des généalogies que la vanité et la complaisance n'avaient que trop longtemps faussées; en outre, ses notices renferment une foule de détails importants ou curieux sur la vie privée d'autrefois, et elles viennent enrichir de plusieurs faits remarquables l'histoire du commerce d'Anvers.

L'ouvrage contient quelques planches et se termine par une table alphabétique des noms de familles citées. Pr. P.

GAILLIARD (Edw.). — **De Keure van Hazebroek van 1336,** met aanteekeningen en glossarium. Tweede deel. *Gent, A Siffer*. Boekdeel in-8° van 448 bladz. Prijs : 5 fr.

Gent door de Eeuwen heen. Historische Stoet. *Gent, A. Siffer*. In-12 van 10 bladz. Prijs : 50 centiemen.

GOOVAERTS (Alfons). — **Poppenspel, Tooverij, Lijniging.** Een zonderling procès, in 1601-1602, voor de vierschaar van de schepenbank van Eppegem. *Antwerpen, Jan Boucherij*. In-8° van 24 bladz. Prijs : 75 centiemen.

Un procès de sorcellerie en 1601-1602 se déroula devant le banc des échevins d'Eppeghem. Un bateleur se promenait dans les foires avec son petit théâtre dont ses pantins étaient les acteurs; une sorte de Guignol, un *Jan Claes* pour nos populations flamandes, un *Pulcinello*, comme on aurait dit plus tard à Naples. Mal lui en prit. La justice s'occupa de l'affaire : il fut arrêté ainsi que sa femme, sous l'inculpation d'injure « in mateerie van injure » et incarcéré à Vilvorde. Mais l'enquête réservait une surprise aux magistrats instructeurs: La prévention de diffamation tourna en accusation de sorcellerie. La femme avoua s'être adonnée à des pratiques superstitieuses. Gaspar Cobbenies vit ses mannequins condamnés au feu et il dut acquitter une amende de dix florins du Rhin. Quant à sa femme Elisabeth Lauwers, on la trouva morte dans sa prison le 2 décembre 1602. Curieux spécimen des mœurs judiciaires de l'époque. Ad. D.

Heiligheid (Zijne) **Paus Leo XIII.** Zijn leven, zijne pauselijke Akten, zijn gouden Priesterjubileum. *Gent, A. Siffer*. Boekdeel in-8° van 160 bl. Prijs : 1 fr. 50.

Inventaire des Cartulaires conservés dans les dépôts des archives de l'État en Belgique. *Bruxelles, Hayez*. 1 vol. in-8° de 123 pages.

Cet inventaire a été publié en vertu d'une décision prise par la commission royale d'histoire. Il inaugure la série des répertoires qui seront consacrés successivement aux principales catégories de documents conservés dans les dépôts publics et privés

de la Belgique. Ces répertoires serviront de base pour le choix des publications futures de la Commission d'histoire.

Indépendamment du but immédiat en vue duquel ils sont rédigés, ces inventaires seront très utiles aux historiens, auxquels ils feront connaître les richesses contenues dans nos archives et auxquels ils faciliteront beaucoup les recherches.

On ne peut que féliciter la Commission royale d'histoire d'avoir entrepris cette publication. A. DE R.

KOHN (JOHANN KARL). — **Johann der Blinde**, Graf von Luxemburg und König von Böhmen, in seinen Beziehungen zù Frankreich. *Luxemburg, Worré-Mertens.* In-8° de 58 pages. Prix 1 fr. 25.

Peu de princes du Moyen Age ont eu une existence aussi mouvementée que Jean l'Aveugle, comte de Luxembourg et roi de Bohême. Il faudrait plusieurs volumes pour rappeler avec quelque détail les combats et les tournois auxquels ce vaillant chevalier prit part. Dans le présent opuscule, M. Kohn se borne à retracer ses relations avec la Cour de France. Son récit, qui a pour base le récent ouvrage de M. Th. Puymaigre, *Jean l'Aveugle en France*, est plein de vie et d'animation. L'auteur émet, en terminant, *le vœu que le corps de son héros* (qui repose actuellement en terre prussienne) puisse être un jour ramené dans son pays natal. Le grand-duché tient à être la dernière demeure du plus glorieux de ses enfants !

Pr. P.

MŒLLER (CHARLES). — **Eléonore d'Autriche et de Bourgogne, Reine de France.** Un Episode de l'histoire des Cours au XVIe siècle. (Avec extraits inédits des archives de Paris et de Lille.) *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-8° de 348 pages. Prix : 10 fr.

Ce volume nous fait vivre au milieu de la cour de Bruxelles au commencement du XVIe siècle et reconstitue les mœurs à cette époque curieuse de transition entre le Moyen Age et la Renaissance. Il n'est pas nécessaire, croyons-nous, d'en présenter l'auteur au public : nous sommes certain que la grande majorité de nos lecteurs connaît M. Mœller pour avoir étudié sous sa direction, à l'université de Louvain, les institutions de l'Antiquité et du Moyen âge, ainsi que l'histoire contemporaine. Ils savent les qualités de son enseignement clair, précis, méthodique, qui a formé déjà plus d'un historien apprécié dans le monde savant.

Le livre qu'il vient d'écrire marqué par beaucoup de discernement, des vues larges, un esprit judicieux, une manière d'écrire pittoresque et colorée, est consacré à une figure assez effacée de notre histoire, Eléonore d'Autriche, fille aînée de Philippe le Beau et de Jeanne la Folle. Elle ne joua pas aux Pays-Bas le rôle prépondérant de sa tante Marguerite de Savoie, de sa sœur Marie de Hongrie, de sa nièce Marguerite de Parme; mais si, au point de vue politique, elle fut reléguée à un plan secondaire, son dévouement constant à son frère Charles-Quint l'a entourée d'une touchante auréole, dont l'histoire a gardé le poétique souvenir.

Comme bien d'autres, Eléonore connut les tourments de mariages sans amour et son sort fut d'autant plus cruel que, avant de devoir subir des unions politiques, elle avait connu les joies d'une affection partagée. Mais des combinaisons diplomatiques l'avaient contrainte de renoncer à l'accomplissement du rêve qui avait bercé sa jeunesse.

C'est cet incident, ce roman d'amour princier, qui fait le sujet principal du livre de M. Mœller. Il avait été jusqu'ici traité de légende par des historiens qui n'avaient voulu y voir qu'une fantaisie de chroniqueur peu scupuleux. L'écrivain en a établi l'authenticité en faisant usage de documents inédits trouvés dans les archives de Paris.

M. Mœller a donné à cette idylle un cadre des plus pittoresques, et, en développant son récit, il a évoqué toute la société du temps au milieu de sa vie journalière, de ses fêtes, de ses intrigues. Rien de plus charmant et de plus pittoresque que ces pages où revit une société disparue, mais dont maints souvenirs frappent encore nos yeux chaque jour.

C'est toujours une bonne fortune pour l'histoire quand un chercheur peut, à l'aide de documents authentiques, reconstituer quelque épisode de l'existence privée des rois. On est si habitué à contempler les princes représentés au milieu de l'appareil officiel du gouvernement, ne parlant et n'agissant que sous l'empire de sentiments empruntés, qu'on est heureux de les voir dépouillés de tout cet attirail menteur, de pénétrer dans leur intimité, de les entendre exprimer des idées qui ne soient pas en dehors des communes idées humaines. Des études semblables sont d'ailleurs absolument indispensables pour établir la vérité historique. Les drames de la politique se jouent autant dans les coulisses que sur la scène. Bien des événements ont leurs raisons cachées qu'il faut aller chercher non pas au grand jour de la vie publique, mais dans les recoins plus obscurs de l'existence intime. L'histoire de la vie privée est un adjuvant indispensable de l'histoire politique, qui, sans les lumières qu'elle lui fournit, pourrait souvent faire fausse route dans ses inductions.

Il faut donc savoir gré à ceux qui entreprennent des travaux de ce genre et ne pas voir dans ces derniers, comme d'aucuns le veulent, un signe de décadence des esprits, qui, rebutés par les difficultés de ce qu'on est convenu d'appeler la grande histoire, se tournent vers une science à l'aspect moins rébarbatif, accessible à tous les esprits, mais exclusive aussi, affirme-t-on, des grandes considérations, des théories générales, des savantes leçons. A. DE R.

POFFÉ (EDWARD). — **De Gilde der antwerpsche Schoolmeesters**, van bij haar ontstaan tot aan hare afschaffing. *Antwerpen, H. et L. Kennes.* boekd. in-8° van 164 bladz.

L'auteur de ce livre s'est déjà fait connaître par différents travaux historiques et littéraires concernant sa ville natale. L'ouvrage que nous annonçons aujourd'hui est le fruit de longues recherches et nous ouvre un monde presque inconnu, même aux historiens.

Les éducateurs de la jeunesse anversoise, réunis en corporation, avaient leurs statuts, leurs assemblées, leurs chapelles, leur banquet annuel. Ils étaient soumis à l'inspection, jouissaient de l'exemption du service militaire et avaient leur caisse de pension. On avait proclamé à Anvers, en l'an de grâce 1557, l'instruction obligatoire, sous peine pour les parents indigents qui négligeaient d'envoyer leurs enfants à l'école de perdre les aumônes distribuées par les chambres des pauvres, instituées dans chaque paroisse.

Ce n'est donc pas aux XIXe siècle que nous devons l'instruction populaire, comme prétendent certains « savants » de nos jours. Déjà au Moyen Age il y avait des écoles presque partout, et leur nombre augmentait avec l'accroissement de la population. L'auteur prouve qu'Anvers possédait des écoles paroissiales depuis le commencement du XIIIe siècle, et puisque nous, fils des temps modernes, nous admirons encore les innombrables œuvres d'art, les temples grandioses, les monuments civils bâtis en plein Moyen Age, nous avons bien le droit de dire que l'enseignement de cette « époque barbare » fut aussi solide que celui de notre siècle de progrès.

L'éducation de la jeunesse a été de tout temps une des grandes préoccupations des autorités anversoises. Vers le milieu du XVIe siècle, la ville comptait environ 100 écoles ! Il est vrai que chacune de ces institutions n'avait qu'un nombre restreint d'élèves, mais il faut se rappeller aussi qu'à cette époque la ville ne comptait pas le tiers des habitants qu'elle accuse aujourd'hui.

Le livre de M. Poffé, bien pensé et bien écrit, est très instructif et très intéressant ; nous le recommandons volontiers à l'attention des lecteurs sérieux. D.

ROMBERG (Edouard). — **Les Journaux à Gand en 1815**. Une Page des Cent-Jours. *Bruxelles, P. Weissenbruch.* 1 vol. in-18 de 70 pages. Prix : 2,50 fr.

VAN LAEKEN (Lodewijk). — **Geschiedenis van Maria-Antoinette en der Fransche Revolutie**. 1ste Deel. *Brussel, J. Vergaert en Cie.* Boekdeel gr. in-8° van 280 bladz.

VAN LAEKEN (Lodewijk). — **De Sanskulotten in Vlaanderen** of **De Heldenstrijd der Boeren in 1798**. Versierd met prachtige platen. 6de tot 10de aflevering, *Brussel, J. Vergaert en Cie.* Elke aflevering in-8° van 16 bladz. Prijs : 10 centiemen.

LITTÉRATURE — ROMANS

COLLIN (Joseph). — **Contes de Noël** : L'Inondation, l'Orphelin, la Cloche d'Harlingen. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-18° de 30 pages. Prix : 50 cent.

KUFFERATH (Maurice). — **Lohengrin.** Le théâtre de R. Wagner, de

Tannhæuser à Parsifal. Essai de critique littéraire, esthétique et musicale. *Bruxelles, Scott frères.* 1 vol. in-18 de 234 pages. Prix : 3,50 fr.

Le temps n'est plus où régnait en matière d'art une critique purement subjective, diseuse d'impressions personnelles. Et même le temps n'est plus où l'on pouvait se borner toujours à juger un tableau ou un opéra d'après les seules lois de la peinture ou de la musique. L'Art tend à se faire plus universel, plus idéaliste, plus symboliste ; ses divers domaines tendent à se compénétrer, à s'influencer réciproquement. Des œuvres d'une haute et profonde intellectualité ont surgi et exigent, pour elles-mêmes comme pour les chefs-d'œuvre du passé, des critiques qui soient à la fois des artistes, des érudits et des penseurs. Les admirables drames de Richard Wagner sont de celles-là et M. Maurice Kufferath est de ceux-ci Tout le monde sait qu'il est un des plus estimés — et peut-être le premier — parmi les critiques wagnériens et qu'il a surtout contribué, avec Hans von Wolzogen, en Allemagne, et Alfred Ernst, en France, à l'éducation intellectuelle du public et à la compréhension de telles œuvres. Il nous a déjà donné la *Walkyrie*, *Siegfried*, *Parsifal*, un gros livre sur *Tristan*, et voici la quatrième édition de son étude sur *Lohengrin*.

M. Kufferath connaît à fond et dans ses plus petits détails l'histoire si intéressante de la composition des drames de Wagner, de leur conception poétique et musicale, des influences qui s'y manifestent, enfin des mouvements d'opinion que leur apparition a provoqués. Il interprète merveilleusement la partition, en éclaire toutes les difficultés, en fait sentir toutes les splendeurs.

Un long chapitre préliminaire bien documenté traite de l'origine et du développement de la légende du chevalier au cygne. L'auteur ici ne craint pas de s'avancer hardiment sur un terrain qui ne lui est pas très familier : on s'en aperçoit vite à sa façon de comprendre les vieux textes français; par ex. à la page 44, il traduit *véer* (défendre) par « faire faire un vœu » et l'expression *au chef de* (au bout de) par « au début de » et il oublie de traduire des mots comme *galie*, *alie* que ses lecteurs évidemment ne comprendront pas.

A part quelques incorrections de ce genre, le livre, répétons-le, mérite tous éloges. C. Ms.

MORGA (Auguste). — **La Napoliade,** poème épique. *Bruxelles,* 46, *rue des Riches-Claires.* In-4° de 8 pages. Prix : 10 centimes.

(Supplément au *Moniteur des Finances.*)

Soir-Noël 1895. *Bruxelles*, *Agence Rossel.* In-folio de 16 pages et une planche hors texte. Prix : 1 fr.

L'effort tenté en Belgique par les « illustrés » pour imiter les Anglais et les Français n'a guère réussi jusqu'à ce jour; cependant, ce numéro du *Soir* est un progrès remarquable : c'est, tenant compte du prix, l'équivalent des *christmas* étrangers, et, avec cela, une allure digne, que ces numéros n'ont pas toujours. Outre les illustrations nombreuses et choisies, le numéro contient, hors texte, une eau-

forte très belle, « Mothers anniversary », qui fait bien meilleur effet que les chromos vulgaires qui accompagnent les numéros anglais. Le texte, lui aussi, a été choisi avec un soin particulier. Nous prédisons une carrière à ce *Numéro de Noël belge.* L. L.

VAN TRICHT (R. P.), S. J. — **Vieilles filles.** *Namur, Paul Godenne.* In-12 de 60 pages. Prix : 75 centimes.

Tout le monde connaît ce conférencier d'élite qui parle avec la même aisance et la même conviction de la *Charité*, de la *Foi*, du *Jeu* et de l'*Hynoptisme*. Cette fois c'est des *Vieilles filles* qu'il a parlé. Je me souviens encore du silence légèrement hostile qui s'établit dans la salle au moment où il lançait le titre de sa conférence, il y eut même quelques rougeurs, aussitôt et vigoureusement vaincues. Mais bien qu'il s'agissait de *vieilles filles*, il y a plutôt du pour que du contre cette situation généralement ridiculisée.

C'est que le P. Van Tricht est allé nous cueillir dans le vaste magasin de ses souvenirs quelques perles fines d'une incontestable valeur, des femmes que Dieu a vouées au célibat pour se donner tout entières à son service ou à celui des malheureux d'ici-bas. Le conférencier excelle dans l'exposition concise de ces existences qu'il a connues, et bien des fois une profonde émotion nous empoigne à l'entendre.

Mais il a aussi forcément touché au mariage, il a parlé des mariages tel qu'il s'en contracte dans les milieux auxquels appartenaient ses auditeurs. Vigoureusement, il a flétri l'habitude de marier deux sacs d'or, un sac avec un *nom*, et tous les accouplements où l'amour et l'estime restent étrangers ; comme cela était très dur à entendre, il a très agéablement émaillé cette leçon d'humour, afin de mieux faire accepter ses vues sur l'amour et le mariage.

Il excelle à châtier avec vigueur et à mettre aussitôt du baume sur les blessures qu'il a pu faire, afin qu'il n'y ait pas de révolte et que sa morale ne reste pas à la porte des cœurs. L. L.

VARENBERGH (Emile). — **Filles d'Eve.** *Gand, A. Siffer.* In-8° de 45 pages. Prix : 1 fr.

VERHAEREN (Emile). — **Poèmes.** Les Bords de la route. — Les Flamandes. — Les Moines, augmentés de plusieurs poèmes. *Paris, Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 282 pages. Prix : 3 fr. 50.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

ALBERT (Isidoor). — **Boudewijn Hapken.** Treurspel in 5 Bedrijven. Bekroond met den driejaarlijkschen prijs der Nederlandsche Tooneelletterkunde, ingesteld door het Belgisch Staatsbestuur voor het 13e tijdvak (1892-1894). *Gent, F. en R. Buyck.* Boekdeel in-8° van 110 bladz, Prijs : 2 fr.

BROECKAERT (Jan). — **Bastaardwoordenboek.** *Gent, A. Siffer.* Boekdeel gr. in-8° van 438 bladz. Prijs : 5 fr.

CLAERHOUT (Juliaan). — **Woorden en Oorden.** *Gent, A. Siffer.* In-12° van 20 bladz. Prijs : 50 centiemen.

CONSCIENCE (Hendrik). — **Hoe men Schilder wordt**, avec Remarques et Traduction des Mots difficiles par E. T. *Brussel, J. Lebègue en Cie.* In-12 van 58 bladz. Prijs : 75 centiemen.

DAEMS (S.) — **Des Priesters Zege.** Verschenen in « Het Belfort ». *Gent, A. Siffer.* In-8° van 15 bladz. Prijs : 75 centiemen.

Lotgevallen, (De) **van Robinson Crusoë** gevolgd door de Zwitsersche Robinson. 1ste aflevering. *Brussel, J. Vergaert en Cie.* In-8° van 8 bladz.

VAN LOOY (Hendrik). — **Clementia** of **God behoedt de Weeze.** *Gent, A. Siffer.* Boekdeel van 190 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

VERBRUGGEN (A.). — **Gedenkenis aan de Leden der Jongens-Congregatie.** Lokeren, 15 Augustus 1895. *Gent, A. Siffer.* In-24 van 23 bladz. Prijs : 50 centiemen.

Verslagen en Mededeelingen der Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal- en Letterkunde. Juli tot December 1895. *Gent, A. Siffer.* Boekdeel in-8° van 200 bladz.

VUYLSTEKE (Josef). — **Vak- en Kunstwoorden.** *N° 2 Ambacht van den Smid. Gent, A. Siffer.* Boekdeel gr. in-8° van 176 bladz. Prijs : 2 fr. 25.
(Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal- en Letterkunde).

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

DE KONINK (L.-L.). — **Manipulations chimiques, qualificatives et quantitatives,** préparatoires à l'étude systématique de l'analyse. *Liége, Baudry* 1 vol. in-12 de 109 pages. Prix : 2,50 fr.

LAMEERE (Aug.). — **Faune de Belgique.** Animaux non insectes. Tome I. *Bruxelles, Lamertin.* 1 vol. in-12 de 639 pages, cartonné. Prix : 5 fr. 50.

Cet ouvrage est conçu sur le plan du *Manuel de la Flore de Belgique* par M. F. Crépin. L'auteur a eu pour but de mettre entre les mains des amateurs un manuel qui leur permette de s'orienter parmi les espèces que l'on rencontre plus ou moins fréquemment et qui donnent à la faune sa physionomie particulière.

L'ouvrage ne peut manquer de contribuer à développer le goût pour l'Histoire naturelle : il s'adresse aux étudiants, aux instituteurs, aux élèves de l'enseignement moyen et, en général, à tous les débutants et amateurs, qui y trouveront un guide dans leurs recherches et une méthode pour la classification des résultats obtenus.

A. H.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

CRAHAY (N.-I.) et **BRICHET** (O.) — **Manuel de Cubage des arbres sur pied ou abattus,** suivi des tarifs les plus usités dans la pratique forestière. *Liége, B. Crahay.* 1 vol. in-12 de 35 pages.

Ce livre s'adresse aux forestiers, aux commerçants qui achètent le bois sur pied, à tous ceux qui se trouvent dans le cas de devoir estimer le cubage d'arbres rapidement. Il fallait donc un petit travail simple : c'est ce que nous présente MM. Crahay et Brichet en hommes qui connaissent les arbres, car ils vivent avec eux.

Ils ont produit un petit travail qui donnera à ceux que la chose intéresse le moyen facile de trouver tous les mesurages auxquels le bois peut donner lieu.

L. L.

HANOLET (Jules) — **Guide pratique de construction civile**, à l'usage des Ingénieurs, Inspecteurs, Conducteurs et Surveillants de travaux. *Perwez, A. Jacobs.* In-18 de 56 pages.

JOTTRAND (F.). — **Carte industrielle du Bassin houiller de Charleroi,** avec index alphabétique des établissements industriels figurés sur la carte. *Bruxelles, Institut National de Géographie.* In-18 oblong sur toile. Prix : 5 fr.

JOTTRAND (F.). — **Carte industrielle du Bassin houiller de Charleroi,** avec index alphabétique des établissements industriels figurés sur la carte. *Bruxelles, Institut National de Géographie.* In-4° sur papier. Prix : 3 fr. 50.

WITMEUR (Henri). — **Eléments de Minéralogie.** 1re Partie. Etude générale des propriétés des Minéraux. *Bruxelles, Ve Monnom.* 1 vol. in-8° de 172 pages. Prix : 3 fr. 50.

SCIENCES MÉDICALES

BOËNS (le Dr Hubert). — **L'Art de vivre.** Traité complet d'Hygiène et de Médecine à l'usage des gens du monde. *Bruxelles, Hayez.* 1 vol. in-12 de 503 pag. Prix : 4 fr.

COLLIN (Joseph). — **Essai de Déontologie pharmaceutique.** *Bruxelles, Charles Van de Weghe.* In-8° de 50 pages. Prix : 1 fr. 75.

« Soyons pour les autres comme nous voudrions qu'ils fussent pour nous; travaillons pour nos clients, les malades, comme nous désirerions qu'on le fît pour nous. » Tels sont les principes qui doivent toujours attirer l'attention du jeune pharmacien.

Une déontologie pharmaceutique est indispensable, en présence du rôle que la société attribue et accorde aux pharmaciens.

M. Collin expose donc comment ses collègues doivent se conduire à l'officine, quels sont leurs devoirs envers la société et leurs relations avec le médecin, enfin les règles de la confraternité.

Cet aperçu permet déjà de juger des belles et précieuses qualités que le pharmacien doit posséder, surtout de nos jours au milieu de cet encombrement sans cesse croissant des carrières libérales et des difficultés de l'existence matérielle causées par l'intervention de facteurs multiples dépendant de l'organisation de la société actuelle.

M. Collin expose ses idées dans un style agréable et charmant qui rend sa brochure intéressante; elle mérite également d'être lue et méditée par les médecins.

Dr de L.

NEUENS (V.). — **Het Kneipp-systeem.** Kneipp's geneesmethode verklaard en uitgebreid. *Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij.* Boekdeel in-12 van 457 bladz. Prijs :

PAVARD (le Dr). — **Hygiène de la Première Enfance.** Conseils aux mères de famille sur la manière d'élever les enfants, suivis d'un abrégé des maladies de la première enfance et d'un projet d'organisation sur l'assistance des nouveau-nés en nourrice. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 216 pages. Prix : 1 fr. 50.

(N° 2 de la *Bibliothèque d'hygiène et de médecine vulgarisée.*)

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

DELVAUX (L.) — **Manuel d'antiquité romaines.** *Liége, Vaillant-Carmanne.* 1 vol. in-12 de 184 pages, cartonné. Prix : 2 fr. 50.

Petit manuel de 184 pages, qui, sans prétentions scientifiques, fait revivre, dans ses traits généraux, la civilisation antique. A noter quelques rapprochements entre la vie antique et la vie moderne. On voudrait, dans un appendice, des plans et des dessins qui feraient mieux comprendre certains détails du texte. M.

DESTRÉE (Olivier-Georges). — **The Renaissance of Sculture in Belgium.** *London, Seeley and C° limited street, strand.* 1 vol. in-8° de 80 pages.

(Extrait du *Portfolio.*)

Les friands des choses d'art connaissent certainement le *Portfolio*, cette luxueuse revue esthétique anglaise, enrichie chaque mois de planches merveilleuses et d'articles pénétrants. M. O. G. Destrée a été choisi parmi nos compatriotes pour traiter au *Portfolio* l'intéressant sujet de la *Renaissance de la sculpture en Belgique.* Il a accompli sa tâche avec l'habile et délicate maîtrise que nous avons déjà plus d'une fois signalée à son actif. Il a su remplir un numéro entier de 80 pages, en faisant connaître aux Anglais, qui d'ailleurs les avaient déjà entrevus j'imagine, nos Jef Lambeaux, nos Dillens, nos Fraikin, nos Vinçotte, nos de Lalaing, nos Van der Stappen, et notre grand, notre gigantesque Constantin Meunier.

E. G.

Discours de Cicéron analysés et annotés par J. Broeckaert, S. J. Seconde édition revue par J. Vandensype, S. J. Tome I. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 191 pages. Prix : 1 fr. 25.

Ce tome donne des extraits du *de Signis* et du *de Suppliciis*, et le *Pro Archia*, le *Pro lege Manilia*, et le *Pro Marcello.* Le *choix* est heureux, puisque ce volume, destiné aux élèves de seconde, contient les deux discours que recommandent, de nos jours, les meilleurs pédagogues, le *Pro lege Manilia* et le *Pro Archia.*

Le *texte* a été revu sur les dernières éditions allemandes.

Si les notes sont peu nombreuses et concises, le plan de chaque discours est donné avec un soin scrupuleux. O.

FRAIPONT (Julien). — **Les Cavernes et leurs Habitants.** Avec 89 figures intercalées dans le texte. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de 336 pages. Prix : 3 fr. 50.

(*Bibliothèque scientifique contemporaine.*)

Pendant dix années de fouilles continues, M. Fraipont a pu recueillir un nombre considérable d'observations personnelles et contrôler celles des autres sur les cavernes, leur constitution et leur mode de remplissage, sur les mœurs, l'ethnographie et l'anthropologie des troglodytes de l'époque du Mammouth, du Renne, et de la période néolithique, sur les repaires des animaux féroces. Il s'est aussi occupé activement de réunir des matériaux pour l'histoire des légendes et traditions populaires sur les cavernes.

Il a tenté dans le livre qu'il publie aujourd'hui dans la *Bibliothèque scientifique contemporaine* de résumer succinctement l'état actuel de nos connaissances sur les cavernes naturelles et artificielles, aux multiples points de vue de la géologie, de la

paléontologie, de l'anthropologie, de l'ethnographie, de l'archéologie, de l'histoire et du folklore.

D'autre part, il a voulu faire en même temps un résumé sur les cavernes et leurs habitants qui puisse être consulté utilement par les hommes de science. C'est dans cet ordre d'idées qu'il a indiqué les sources bibliographiques auxquelles il a eu recours.

Dans la partie générale de son livre, il a étudié les cavernes creusées par les eaux et celles d'origine éruptive; puis il a examiné successivement le mode de remplissage des grottes, l'âge de leurs dépôts, la signification des ossements et des débris de l'industrie humaine que l'on y trouve; enfin il a passé en revue la faune actuelle de ces autres souterrains.

Dans la partie spéciale du livre, il a traité de l'habitation des cavernes depuis le début de l'ère quaternaire jusqu'à nos jours.

Il a consacré successivement un chapitre à l'habitation des cavernes pendant l'époque de l'*Elephas antiquus* et du *Rhinoceros Merkii*, pendant l'époque du Mammouth et à la fin de celle-ci, pendant l'époque du Renne, pendant la période néolithique, pendant celle de l'introduction des métaux dans nos régions et pendant les temps historiques.

Un chapitre spécial traite du rôle des cavernes au point de vue des religions.

Enfin, un dernier chapitre est consacré aux légendes et aux traditions populaires qui se rapportent aux cavernes. J. B. B.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

CLOSSET (G.). — **Code rural belge** à l'usage des Géomètres et des Aspirants. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-12 de 96 pages. Prix : 2 fr.

Ce livre, simple et concis, sera tout d'abord utile à ceux qui se destinent à la profession de géomètre et ne savent point où se bornent les connaissances qu'ils doivent posséder en matière de : *Lois, règlements et usages en vigueur relatifs aux abornements, reconnaissance de limites de propriété*, pour pouvoir se présenter à l'examen de géomètre-arpenteur.

Cet ouvrage sera ensuite consulté avec fruit par les géomètres qui, habitant des localités rurales, n'ont pas à leur disposition des ouvrages longs et d'un prix élevé.

Notons que l'auteur a eu soin de donner les programmes des connaissances exigées pour l'examen de géomètre-arpenteur et celui de commissaire voyer à Liége ; il y a joint la solution de questions posées à divers examens de géomètre. Y.

COLINGE et **BARDIAUX**. — **Exercices de Langage et de Rédaction**, à l'usage des Écoles primaires et des Écoles moyennes. *Deuxième partie. Namur, Wesmael-Charlier*. In-12 de 64 pages. Prix : 50 centimes.

COLINGE et **BARDIAUX**. — **Exercices de Langage et de Rédaction**, à l'usage des Écoles primaires et des Écoles moyennes. *Troisième partie. Namur, Wesmael-Charlier*. In-12 de 56 pages. Prix : 40 centimes.

La deuxième partie contient : 1° quarante morceaux de lecture suivis de devoirs de phraséologie, d'analyse et d'imitation ; 2° des exercices de pensée sur des mots déterminés ; 3° des sujets de lettres se rapportant à tous les genres du style épistolaire.

Le premier chapitre de la troisième partie comprend trente morceaux extraits des chrestomathies les plus en vogue. De chaque morceau est tiré un sujet de devoir s'y rapportant.

Le second chapitre contient l'indication de soixante-quinze sujets de rédaction.

Ces deux parties nous paraissent supérieures à la première, dont nous avons rendu compte précédemment. Elles renferment un bon choix d'exercices et de sujets, que nous recommandons sans hésiter. X. F.

DE DAMAS (R. P.), S. J. — **Le Surveillant dans un Collège catholique**. *Grammont. Œuvre de St.-Charles-Borromée.* 1 vol. in-12 de 300 p. Prix : 1 fr. 10.

L'excellent ouvrage du P. de Damas étant devenu fort rare, sa réimpression était vivement désirée. Le but de l'auteur a été de réunir et de grouper dans un cadre méthodique tout ce qu'il a pu trouver de préceptes sur la discipline morale des collèges, tout d'abord dans les ouvrages des anciens jésuites, ensuite dans les meilleurs traités d'éducation des auteurs étrangers à son ordre. Là est l'autorité toute spéciale de la doctrine qu'on y trouve.

Indiquons brièvement le contenu de l'ouvrage : I. Dignité et responsabilité du surveillant. — II. Ses devoirs intimes. — III. Ses devoirs envers ses élèves. — IV. Les qualités de son gouvernement. — Industrie et méthode. Un appendice renferme en outre des documents de l'utilité la plus immédiate, tels que projets de règlement, codes de punition, moyens d'émulation, etc.

Le caractère de l'ouvrage est essentiellement pratique. Il est bon de faire remarquer que la portée des conseils qu'il renferme s'étend bien au delà de ceux qui sont chargés du maintien de la discipline dans les maisons d'éducation. Quiconque travaille à l'œuvre si importante d'elever des enfamts trouvera dans ces pages l'esprit dont il doit s'inspirer. J. L.

DEPREZ (V.). — **Résumé du Cours d'Histoire de Belgique**, à l'usage du Degré supérieur des Ecoles primaires. *Bruxelles, Alfred Castaigne.* In-18 de 80 p. Prix : 40 centimes.

DESMET (A.). en **GENON** (A.-J.). — **Practisch onderwijs in de Moedertaal.** 354 oefeningen van zelfvinding, uitdrukking, woordschikking, spelling, vervoeging, afleiding en stijl, ten gebruike van den laagsten graad der lagere scholen.

en de voorbereidende klassen der middelbare scholen. Deel des Meesters. *Luik, H. Dessain.* 1 Boekd. in-18 van 180 bladz. Prijs: 1 fr. 25.

DESMET (A.) en **GENON** (A.-J.). — **Practisch Onderwijs in de Moedertaal.** 354 Oefeningen van zelfvinding, uitdrukking, woordschikking, spelling, vervoeging, afleiding en stijl, ten gebruike van den laagsten graad der lagere scholen, en de voorbereidende klassen der middelbare scholen. Deel des Leerlings. *Luik, H. Dessain.* 1 boekd. in-18 van 104 bladz. Prijs : 35 centiemen.

Excellent ouvrage, contenant 354 exercices, ayant pour but d'apprendre l'écolier à penser, à s'exprimer, à orthographier et à écrire correctement la langue flamande. Les auteurs ont travaillé d'après le programme officiel du 20 Sept. 1884, et afin de rendre le travail des élèves plus attrayant et plus instructif, ils ont joint à un grand nombre d'exercices une jolie petite vignette en rapport avec le sujet indiqué.

Ajoutons encore que l'esprit du livre est au-dessus de la critique. D.

Godsdienstig onderwijs in de lagere scholen. Bisdom Gent : Programma. — Verordening. — Schoolboeken. *Gent, A. Siffer.* In-12 van 13 bladz. Prijs : 25 centiemen.

GRÉGORIUS (P.). — **De l'Enseignement des sciences commerciales.** Extraits de la « Revue Économique ». *Bruxelles, Alf. Castaigne.* In-8° de 45 pages. Prix :

MARÉCHAL (Léon). — **Stylistique latine** à l'usage des classes de 3me et de 2de comprenant : 1° L'emploi des Parties du Discours. 2° Les Figures. 3° La Construction. *Liége, H Dessain.* 1 vol. in-18 de 78 pages. Prix : 80 centimes.

MEGANCK (E.-M.). — **Oefeningen in lezen en schrijven voor lagere scholen.** Schrijfleesmethode. *Gent, A. Siffer.* In-24 van 24 bladz. Prijs : 30 cent.

NUYENS (A.). — **Leçons pratiques de sciences naturelles**, d'après le programme du 20 juillet 1880. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-18 de 183 pages. Prix : 1 fr 25.

Bon manuel, exact, clair, méthodique et bien écrit. X.

SEGHIN (Melle C.). — **La Musique** enseignée au premier degré primaire. *Namur, Wesmael-Charlier.* In-8° de 42 pages. Prix : 1 fr.

Essai de méthodologie que nous recommandons à l'attention des instituteurs chargés d'enseigner la musique dans les deux premières années. X.

STIERNET (Hubert). — **Rédaction.** 2me année. *Liége, H. Dessain.* 1 vol. in-18 de 110 pages. Prix :

M. Stiernet insiste avec raison, dans sa préface, sur l'importance du choix des sujets, tout en reconnaissant qu'il y a évidemment bien d'autres facteurs de progrès, comme les quelques études préliminaires, mais pas trop spéciales cependant, du mot et de la phrase, la manière d'amener l'invention et la formation du plan, la correction des copies, les lectures.

Il est absolument nécessaire, fait très bien remarquer l'auteur, que l'élève soit à même de trouver les idées qui se rapportent *directement* au sujet qu'on lui demande de développer, ce qui signifie que le sujet lui-même doit être pris dans le cercle des expériences et des sensations personnelles de l'enfant.

On ne doit pas imposer le même sujet aux trois cours en demandant seulement d'élargir le cercle des développements : ce serait le plus souvent travailler les mots, au lieu de travailler la pensée ; mais on peut fort bien tirer d'un même sujet trois devoirs de difficultés graduées. L'idée générale reste la même ; mais les développements sont tout autres ou, du moins, se font à un autre point de vue. De tels cours sont encore, quoi qu'en pense l'auteur, concentriques.

La *deuxième année de rédaction* comprend 100 sujets avec plan préparé. Ces cent sujets sont partagés en deux séries. Une série suffit aux leçons d'une année scolaire, ce système permet de ne reprendre les mêmes énoncés qu'au bout de deux ans.

L'ordre dans lequel ils sont rangés a pour but de les mettre en rapport avec la saison ou la circonstance spéciale dans laquelle on les proposera.

Nous avons lu tous ces sujets avec le plus vif intérêt : ils sont, en général, bien choisis, bien développés et surtout neufs. F. G.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

BAUDHUIN (M. l'abbé). — **Explication du Petit Catéchisme de Namur.** *Namur*, *V. Delvaux*. 1 vol. in-12 de 470 pages. Prix :

Il serait malséant de faire encore l'éloge de ce Petit Catéchisme de Namur, après une pratique bientôt trois fois séculaire. Rien ne lui a manqué sous ce rapport, pas même des attaques retentissantes au sein de nos assemblées législatives. Nous ne pouvons donc qu'applaudir hautement à l'excellente idée qu'a eue M. l'abbé Baudhuin, professeur à l'École normale des Sœurs de la Providence à Champion, de nous donner un excellent commentaire, aussi lumineux que le texte qu'il interprétait dans son *Explication*. Il y a toutefois dans ce livre une lacune que l'auteur doit avoir hâte de réparer : une *table des matières* bien détaillée, est une chose indispensable à tous les catéchistes utilisant ce commentaire ; au moment de donner sa leçon, on a parfois besoin de trouver tout de suite un renseignement et l'on doit pouvoir lire à l'instant la page intéressante. A. C. H. D.

MOLITOR (P.-L.). — **Le Trésor du Foyer chrétien.** Choix de Lectures pieuses, instructives et édifiantes offert aux Familles. *Bruxelles*, 9, *rue Washington*. In-32 de 64 pages.

Recueil de Cantiques. Musique chiffrée. *Gand, A. Siffer*. 1 vol. in-12 de 118 pages. Prix : 1 fr. 50.

VARIA

Almanach du Bonheur pour Tous pour l'année 1896. *Grammont, St-Charles Borromée.* In-24 de 62 pages.

Annuaire de l'enseignement primaire publié sous la direction de M. Jost. 1896. *Paris, Colin.* 1 vol. in-32 de 637 pages. Prix : 2 fr. 50.

La première partie de cet excellent annuaire nous fait connaître les fonctionnaires de l'administration centrale, des départements, des colonies et des pays de protectorat, les décorations et les distinctions honorifiques accordées en 1894-1895, les textes des épreuves écrites des examens supérieurs de l'enseignement primaire, enfin les actes officiels concernant cet enseignement pendant l'année écoulée.

La seconde partie n'est pas moins intéressante : elle renferme bon nombre d'articles qui seront lus avec intérêt et profit par les instituteurs. Citons les bibliothèques scolaires en France et en Allemagne, par M. Chopin ; les langues vivantes et principalement le français en Allemagne, par Mlle Vernier ; les congrès de l'enseignement en 1895, par M. Jost ; les projections lumineuses dans les écoles primaires d'Angleterre, par M. Le Léap, etc. F. C.

Annuaire pour l'an 1896, publié par la *Société Belge d'Astronomie*, avec tables et notices scientifiques. *Bruxelles, Institut National de Géographie.* 1 vol. in-18 de 178 pages. Prix : 1 fr. 50.

Armonaque de Mons. 1896. *Mons, Dequesne-Masquillier et fils.* In-24, large de 128 pages.

Calendrier Cammaert. Double : Religieux et Civil. *Uccle, Cammaert*. Prix : 25 centimes.

Le docteur Cammaert a fait un calendrier... civil, c'est-à-dire qui n'a rien de religieux et qui est sans doute destiné aux personnes qui ne veulent pas du calendrier plein de noms de saints que nous avons maintenant.

L'idée n'était pas extraordinaire au siècle où nous sommes ; mais ce qui l'est plus, c'est que les deux calendriers antagonistes sont imprimés sur une même feuille de papier ; de sorte que le civil aura son calendrier, mais forcément aussi l'autre... le vieux. Il y a aussi cette idée plaisante de mettre Jésus-Christ parmi les savants... comme inventeur de religions... Z.

Carnet judiciaire avec Annuaire judiciaire et administratif pour 1896. *Bruxelles, Ve Ferd. Larcier.* In-8° relié cuir. Prix : 4 fr.

Cartabelle (Petite) ou **Calendrier ecclésiastique abrégé du Diocèse de Malines,** pour l'an de Notre Seigneur 1896. *Malines, Paul Ryckmans.* In-18° de 88 pages.

Maison de Melle. Annuaire pour 1896. *Gand, C. Poelman.* 1 vol. in-24 de 270 pages.

Répertoire général de la Presse belge publié sous les auspices de l'Union de la Presse périodique belge. *Bruxelles, Société Anonyme « L'Économiste ».* 1 vol. in-12 de 290 pages

PÉRIODIQUES

Belfort (Het). (Gent, A. Siffer.) *December* 1895 : De gevangene in het Vaticaan.— Sanskulot en brigand. — Liederen voor ons volk. — Invloed der H. Schrift op onze taal. — Flaubert. — De laatste bede eener moeder. — De Dichter Cracco. — De Bleekersgast. — Uit de Pathologie der taal. — Sint-Nikolaas avond. — Het Moederhart. — Boekennieuws en Kronijk.

Januari 1896 : Sedert het jaar 30. — Sanskulot en Brigand. — Mithrem. — Des Priesters zege. — Driemaandelijksch overzicht. — Bijdragen tot de kennis van het leven en de werken van Jan van Ruusbroec. — Drie Kerstavonden. —Vincent Lefere. — Zwarte gepeinzen. — Boekennieuws en Kronijk. — Westvlaamsche verscheidenheden. — Zwalm. — Bekendmakingen. (Maandelijksch. Per jaar : 6 fr.)

Belgique coloniale (La). (Bruxelles, rue du Trône, 36.) 22 *Décembre* 1895 : Le Docteur Étienne. — Chronique coloniale. — L'expédition Van Kerckhoven (suite). — La Révolte de Luliabourg. — Une route des Caravanes dans la région des rapides de l'Ubangi.— L'Hippopotame.— La province de Mossamedes.— Bibliographie, etc.

29 *Décembre* 1895 : Le Procès d'un Juge. — Un précédent à l'affaire Stokes. — L'Expédition Van-Kerckhoven (suite). — La Ligne télégraphique Boma-Matadi. — Exploration du capitaine Donnay dans le Bili et au sud du Kengo-Bomu. — Les Bateaux à vapeur. — Aux lecteurs. — A propos des Nègres d'Amérique. — La Balata. — La Gutta-Percha. — Bulletin commercial. — Nouvelles africaines. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Biekorf. (Brugge, De Plancke.) *N*r 22 *In Slachtmaand* 1895 : Dielkystinda. — Gedenkenis eener eerste Heilige Mis. — Sneeuwwitje. — Uit het Oude. — Mingelmaren. *Bijblad* : Friesch, Saksisch of Frankisch.

Wintermaand 1895 : Tot nut van Elkendeen. — Brugge-Zeehaven. — Uit het Oude. — Een Knieliedje. — *Bijblad :* Friesch, Saksisch of Frankisch. (Tweemaandelijksch. Per jaar : 4 fr.)

Bode van den H. Franciscus van Assisië. (De) (Gent, A. Siffer.) 1 *Januari* 1896 : Een Wensch voor het Nieuwjaar. — Uitlegging van den Regel der Derde-Orde van Boetvaardigheid.— Redevoeringen over de Derde-Orde.— Sint-Franciscus Mantel. — Franciskaansche zendingen. — Op reis naar China. Den H. Antonius ter eere ! Mengelingen. (Maandelijksch. Per jaar : 1 fr. 50.)

Bulletin du service de surveillance de la fabrication et du commerce des denrées alimentaires. (Bruxelles, 16 Rue des Sables.) *Novembre* 1895 : Législation et Réglementation. — Inspection. — Perfectionnement et unification des Méthodes d'analyse. — Opérations d'inspection et d'analyse. — Décisions judicaires intervenues. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, rue d'Isabelle). 15 *Décembre* 1895 : Société générale des chasseurs de Belgique. — Le braconnier et le filet traînant. — Inscriptions au fasicule XIV du livre d'origine de la Société Royale St-Hubert. — Fox-Terrier d'exposition. — Le grand danois. — Club du chien berger belge. — Concours de chiens ratiers; course en ligne droite.— Nouvelles du Chenil. — Permis de pêche. — Brochets, carpes et perches. — Echos. — Le lapin anglais, société nationale pour l'amélioration de l'aviculture en Belgique. — Poil, plume et écaille. — Exposition de Gand. — Les lapins au Crystal Palace. — Exposition de Paris. — Bibliographie. — Correspondance. — Chronique des autopsies. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Dietsche Warande. (Gent, Siffer.) *N*r 6: Vraagpunten uit Vondel's geschiedenis. — Poëzie. Willem de Lantsheere. — De oude Kopwulge. — Aan eene verloofde. — De Burcht « ter Haar » en hare Heeren. — De Vlaamsche beeldhouwkunst in Neder-Bretagne. — Boekenkennis. — Inhoud van tijdschriften. — Omroeper. — Gedachtenis. — Platen. (Tweemaandelijksch. Per jaar : 12 fr. 50.)

Durendal. (Bruxelles, Lyon-Claesen.) *Décembre* 1895 : A quelques catholiques. — Chrysanthèmes. — Labeur matinal. — L'Education physique. — La Poésie hongroise. — Propos des Douze Pairs. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Fédération artistique (La). (Bruxelles, 143, rue la Loi.) 29 *Décembre* 1895 : La Peinture à fresque. — Les Expositions : Exposition Claus au Cercle artistique. — Exposition Steppe et Van Beurde à Anvers. — Exposition de MM. Lynen et Romberg. — Chronique théâtrale. — La Musique à Bruxelles. — Lettres de Province. — Bibliographie. — Nouvelles.

12 *Janvier* 1896 : De la personnalité en art. — Les Expositions : Exposition

Carpentier à Verviers. — Chronique théâtrale. Théâtre de la Monnaie. — Théâtre du Parc et Alhambra. — La Musique à Bruxelles. Concert Isaye. — Au Cercle artistique. — Lettres de Province et de l'Étranger. Anvers. Liége. Paris. Naples. — Nos artistes à l'étranger. — Vente De Keyser. — Nouvelles. — Nécrologie. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Guide musical (Bruxelles, 2, rue du Congrès). 5 *Janvier* 1896 : Évangéline. — Chanteur et musique. — Chronique de la semaine : Paris. — Concerts divers. — Nouvelles diverses. — Bruxelles. — Correspondances : Anvers. — La Haye. — Le Havre. — Liége. — Louvain. — Nantes. — Nice. — Strasbourg. — Verviers. — Bibliographie. — Nécrologie. — Répertoire des Théâtres et Concerts. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Katholiek Onderwijs (Het). (Gent, A. Siffer.) *December* 1895-*Januari* 1896 : Schoolaanneming. — Huishoudelijke Scholen. — Schrijfboeken in de laagste klas. — Berijmde nieuwjaarsbrieven. — Op en ondergaan der zon. — Vaderlandsche geschiedenis (vervolg.) — Japan (vervolg.) — Bereide lessen van rekenkunde voor den laagsten graad der lagere School. — Teekenlessen. — Fröbelmethode. — Schoolnieuws. (Maandelijksch. Per Jaar : 5 fr.)

Mentor agricole et Acclimatation illustrée. (Bruxelles, 29, rue des Deux-Églises.) 29 *Décembre* 1895 : La 7me Exposition des Aviculteurs belges. — Catégorie des Pigeons. — Les concours avicoles de la Société « Het Neerhof » de Gand. — Échos et Nouvelles. — Les oiseaux de volière : Les Paddas ou Calfats. — Pigeons volants et culbutants (suite.) — Supplément : L'Exposition de la société gantoise d'Aviculture. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Messager des Sciences historiques. (Gand, Vander Haeghen.) 3e *livraison* 1895 : Quelques notes sur l'esprit public en Belgique pendant la domination française. — Le grand canon de Gand. — Le mariage de Baudouin III, comte de Hainaut, avec Iolande, fille de Gérard de Wassenberg, comte de Gueldre. — L'inventaire des meubles délaissés, lors de son entrée en Belgique, par Antoine d'Arenberg, comte de Séneghem. — Représensations dramatiques par les élèves des collèges des Jésuites et des Augustins. — Conflits entre coiffeurs et chirurgiens-barbiers. Au sujet du Waldam à Gand, etc. (Trimestriel. Par an 15 fr.)

Mouvement antiesclavagiste belge (Le). (Bruxelles, 12, rue des Finances.) 1er *Janvier* 1896 : Le règlement de l'affaire Stokes. — Notes diplomatiques échangées entre l'Allemagne et l'État du Congo au sujet de l'affaire Stokes. — L'affaire Lothaire-Stokes à la Chambre des Représentants. — Stokes et la Société antiesclavagiste anglaise. — La fin du mahddisme. — La sédition de Luluabourg, etc. Bibliographie. — Nouvelles. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Mouvement Hygiénique (Bruxelles, 72, rue de Trèves). *Décembre* 1895 : Note sur l'existence des maladies infectieuses au bord de la mer. — A propos du chauffage au pétrole. — Le Réseau sanitaire. — Un Hôtel des sociétés scientifiques à Bruxelles. — Documents officiels. — Chronique de l'Hygiène. — Habitations ouvrières. — Bibliographie. — La Pluie en Belgique. — Sur la nature et la force du vent. — Sur la période du froid du 27 Janvier au 17 Février 1895. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Nieuwe Belgische Illustratie (Antwerpen, Wachtelaer-Debruyn). *Nrs* 31 *en* 32, 1895-1896 : Kerstmis. — De Dijkdoorbraak. — Maria's Wiegezang. — De H. Eugenia. — Koning Karel en Widukind. — Beati misericordes. — Bij de Platen. — Eene Mœderbede op Kerstmis. (Weekelijksch. Per jaar : 8 fr.)

Opvoeding (De). (Hasselt, 3, Luiker Steenweg.) 22 *December* 1895 : Belangrijkheid en gewicht der opvoeding. — De Onderwijzer en de straatjeugd. — Vrouwenonderwijs in Oostenrijk. — Het geestelyk schooltoezicht. — L'enseignement et les sociétés de Tempérance comme moyen de combattre l'alcoolisme. — Bibliographie. — Bekwaamheidsexamen voor het Landbouwonderwijs, enz. (Tweemaandelijksch. Per Jaar 3 fr. 50.)

Pelican (Le). (Bruxelles, 89, rue Van Volsem.) 1er *Janvier* 1896 : Jurisprudence. — Étude sur quelques risques de l'Assurance-Incendie. — Les Remises dans l'Assurance sur la Vie. — Revue des Publications. — Du Foot-Ball dans ses rapports avec l'assurance-accidents. — Extrait de compte rendu. — Informations. — Bibliographie. (Bi-mensuel Par an : 5 fr.)

Précis Historiques. (Bruxelles, Alf. Vromant et Cie.) *Janvier* 1896 : Mission de Ceylan. — Entrée solennel de Mgr Van Reeth dans sa ville épiscopale. — Mission du Kwango. — Retour du R. P. Van Henexthoven, S. J., au Congo. — Lettres des Sœurs de Notre-Dame. — Mission du Bengala. — Nécrologie — Chronique du mois de Décembre 1895. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Presse artistique et littéraire (La). (Bruxelles, A. Van der Ghinste.) 1er *Janvier* 1896 : Sonnet à nos lecteurs. — M. Henri Houssaye et son «1814-1815». — Le Noël de petit Jean. — Coin des Poètes : Les vieux Noëls. — Noël aux enfants. — Extraits de Caïn et des Poèmes antiques de Leconte de Lisle. — Pages choisies : Dividendes intellectuels. — Cueillettes artistiques : Émile Montégut. — Évangeline à la Monnaie. — Le Cabaret artistique XVIe siècle. — Supplément musical : Les Troubadours de la rapière.

15 *Janvier* 1896 : De l'expression en musique. — Pour les archéologues futurs. — Coin des Poètes : Le Pitre ; Mon Rêve familier ; Sagesse ; Dernier vers. — Pages choisies : Corrida de Toros. — Cueillettes artistiques : Hommage au pauvre Lélian ;

Nouvelle de Ferrare ; Cabaret artistique ; Monument Defrecheux. — Bibliographie. — Notre dessin : Vieille ruelle. — Notre supplément musical : Scène pastorale. (Bi-mensuel. Par an . 5 fr.)

Revue de l'Administration et du Droit administratif de la Belgique. (Bruxelles, Bourlard.) 12me *Livraison* 1895 : Droit électoral. — Impositions communales. — Enseignement primaire. — Compétence administrative et judiciaire. — Garde civique. — Bibliographie. — Milice. — Loi provinciale. — Assistance publique. — Office du travail. — Gardes champêtres particuliers. — Table chronologique. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue de l'Art chrétien. (Paris, Société de St-Augustin.) *Novembre* 1895 : Le symbolisme architectural de la cathédrale de Poitiers. — Le tombeau de St-Dominique à Bologne. — Iconographie de la Basilique de Notre-Dame de la Treille et Saint-Pierre. — L'église Saint-Bénigne de Dijon. — Mélanges : La chapelle octogonale et les ruines du palais impérial à Nimègue. — Découvertes récentes de peintures religieuses en Italie. — La Litre funèbre de l'église d'Anais. — Les minutes de notaires aux archives de la Côte-d'Or. — Travaux des sociétés savantes. — Bibliographie. (Bi-mestriel. Par an : 20 fr.)

Revue Belge de Numismatique. (Bruxelles, J. Goemaere.) 1er *trimestre* 1896 : Trois monnaies liégoises inédites. — Restitution d'un florin d'or à Goedard, seigneur de Heyden. — Histoire numismatique du Barrois (huitième et dernier article). — Les monnaies frappées à Avignon durant la Vice-Légation de Mazarin (1634-1637). — Quelques sceaux, jetons et armoiries, etc. — Mélanges. — Société Royale de Numismatique. — Liste des ouvrages reçus. — Cabinet Numismatique. (Trimestriel. Par an : 12 fr.)

Revue Bénédictine. (Abbaye de Maredsous.) *Janvier* 1896 : Anglicanisme et Orthodoxie. — Le vénénable Jean Robert. — Une nouvelle édition des classiques. — Lettres du Brésil. — Nouvelles bénédictines. — Nécrologie. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue chrétienne des Familles. (Bruxelles, 166, rue Médori.) 1 *Décembre* 1895. *N°* 1 : Notre titre. — Notre programme. — Aux Catholiques (Poésie.) — La réhabilitation de l'homme par Jésus-Christ. — Saint Joseph. — Vie des Saints. — I. Saint Blaise. — La Famille Chrétienne. — Les années de Léon XIII. — Le travail chrétien.—Vie des Saints.— II. Sainte Marguerite de Cortone.— Études sociales, etc. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Revue Communale de Belgique. (Bruxelles, J. Janssens.) *Décembre* 1895. *Supplément :* Commentaire de la Loi organique de l'Instruction primaire du 15 septembre 1895. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue Générale (La). (Bruxelles, Société belge de Librairie.) *Janvier* 1896 : Les premières années du Royaume des Pays-Bas (suite). — Annina. — Au Pays de Vaud (suite). — La guerre d'Espagne. — Le Communisme dans l'Histoire. — Lettre de Paris. — La loi sur l'Instruction primaire. — De quelques ouvrages d'Histoire. Variétés. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue de l'Instruction publique. (Gand, Van der Haeghen.) 1895. 6me *Livraison :* Les Collèges de vétérans dans l'Empire Romain. — Essais philologiques sur les Belgicismes. — Comptes rendus. — Varia. — Actes officiels. — Périodiques. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Revue Pédagogique belge. (Bruxelles, J. Janssens.) 15 *Décembre* 1895 : A nos Lecteurs. — Méthodologie des mathématiques. — Chronique de l'Intérieur. — Chronique de l'Extérieur. — Les Livres. — Les Primes aux abonnés. — La Table des matières. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Salut des Familles (Le). (Bruxelles, 9, rue Washington.) *Janvier* 1896 : A nos abonnés. — L'emploi du Temps. — Pensée du Père Passerat. — L'amour maternel. — La première Communion du Petit Martyr. — Bonté de la sainte Vierge. — L'éducation de la Jeunesse. — Conformité à la volonté de Dieu. — Avez-vous un crucifix. — Une jeune fille dotée par Saint-Joseph. — Geneviève. — L'eau bénite et son usage. — Fleurs de Jeunesse. (Mensuel. Par an 2 fr. 50.)

Volkskunde. (Gent, Ad. Hoste.) 1895, 9e *Aflevering :* Volksgebruiken en Volksgeloof. — Onze vlaamsche «Componisten» ofte Liedjeszangers. — Spreuken, spreekwoorden en zegswijzen op de vrouwen. — Boekbeoordeelingen. (Maandelyksch. Per jaar : 3 fr.)

Volksleven (Ons). (Brecht, L. Braeckmans.) 11e *en* 12e *Aflevering* 1895 : Sint-Antonius. — Volksgeneeskunst. — Engelsche Kinderrijmkens. — De Duivel in het volksgeloof en de Volkssagen (vervolg). — Kinderspelen (vervolg). Volksgebruiken in Klein-Brabant (vervolg). — Dierenprocessen (vervolg). — Grappen en kluchten. — Volksgebruiken in de Kempen (vervolg). — Volksgebruiken en Gewoonten in Noord-Brabant. — Volksliederen, enz. (Maandelijksch. Per jaar : 2 fr. 50)

Wallonia. (Liége, 88, rue Bonne-Nouvelle.) 13 *Décembre* 1895 : Proverbes et Dictons locaux. — Le jour des Rois. — Risettes. — Li Leup et li R'na. — La Pierre qui tourne. — Les Enfants abandonnés. — Nécrologie. — Bibliographie. — Table des matières. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

CHEVALIER (Le chanoine ULYSSE). — **Espagne.** Topo-Bibliographie. *Montbéliard, Paul Hoffmann.* In-18° de 38 pages.

Ceci est un tiré à part du *Répertoire* de M. le chanoine Ulysse Chevalier, *Académie, archéologie, église,* etc. On y trouve renseigné tout ce qui concerne l'*Espagne*. Nous répétons notre vœu déjà ancien : puisse l'impression du *Répertoire* marcher aussi rapidement que possible.

Ad. D.

GOETHE. — Hermann et Dorothée. Traduit par l'abbé Funcke. *Paris, Haar et Steinert.* 1 vol. in-12 de 149 pages. 2 50

M. Rocher a voulu donner à ses élèves français la traduction des remarques faites sur *Hermann et Dorothée*, par son professeur, l'abbé Funcke, dont l'ouvrage en allemand eut beaucoup de vogue et d'éditions.

Comme le traducteur de notes le dit fort bien: il était inutile de donner le texte français, de l'œuvre même, car les plus habiles n'arrivent pas à donner dans la traduction la saveur de l'original. Ici il s'agissait donc uniquement de donner l'explication française des difficultés du texte allemand et c'est à quoi M. Rocher s'est arrêté. Son travail, par une impression distinctive des pieds d'hexamètres, permet à l'élève de reconnaître facilement les syllabes accentuées et de se rendre compte de la métrique.

Cette annotation mettra le chef-d'œuvre de Gœthe à portée de beaucoup d'étrangers auxquels elle serait restée peu intelligible sans ces notes d'étude.

L. L.

LE BOSSU (ADAM). — **Le jeu de Robin et Marion** publié par Ernest Langlois. *Paris, Fontemoing.* 1 vol. in-12 de 160 pages. 5 »

Ce petit volume a pour but d'initier le public à l'intéressante question des origines du théâtre français. Les livres ne manquent pas, mais les œuvres elles-mêmes peuvent s'étudier difficilement, attendu que les éditions savantes ne s'adressent qu'aux philologues. M. Langlois, qui est un romaniste très distingué, auteur d'un remarquable ouvrage sur les *Origines du Roman de la Rose,* nous donne, après plusieurs autres et mieux qu'eux tous, une édition extrêmement soignée et intelligente du *Jeu de Robin et Marion* accompagnée d'une traduction littérale qui dissipe toutes les obscurités du vieux texte et en fait goûter toute la saveur.

L'auteur de cette pastourelle dramatique, de cette aimable féerie, Adam de la Halle ou Adam

le Bossu faisait partie de cette bourgeoisie d'Arras au sein de laquelle se produisit un des plus curieux mouvements littéraires du Moyen Age. Ses deux pièces le *Jeu de Robin et Marion* et le *Jeu de la Feuillée*, la dernière surtout — sont les plus anciens monuments du théâtre français profane ; ils sont même isolés en plein Moyen Age, car, après eux, on ne possède rien jusqu'à l'efflorescence dramatique du xve siècle.

Le *Jeu de Robin et Marion* fut représenté dans le sud de l'Italie, vers 1283, au lendemain des Vêpres Siciliennes. Le trouvère artésien y avait suivi le comte Robert d'Artois envoyé à Naples pour soutenir le roi Charles d'Anjou. Le contraste entre cette féerie champêtre et le public guerrier de la cour de Sicile ne doit pas étonner : rappelez-vous les pages judicieuses de Léon de Monge sur l'*idéal de réaction*. C. M.

LUMBROSO (A.). — **Saggio di una bibliografia ragionate per servire alla storia dell'epoca napoleonica.** Fasc. v. Benoit-Bernays. *Rome, Modes et Mendel.* 1 vol. in-8° de xv-144 pages.

Le cinquième fascicule de cet ouvrage, dont nous n'avons plus à dire les mérites et à exposer l'utilité à nos lecteurs, comprend une intéressante étude sur Béranger. Nous en avons déjà parlé ici même, car elle a fait l'objet d'une publication spéciale.

Nous signalerons encore, comme particulièrement important, l'article consacré à Bernadotte. M. Lumbroso ne donne pas seulement la liste des écrits de ce roi de Suède, mais énumère aussi les nombreux travaux auxquels il servit de sujet.

Ce qui mérite encore d'attirer notre attention, c'ést la dernière page de ce fascicule, où l'auteur nous apprend, ce que peu de personnes assurément savent en Belgique, que Guillaume Bernays, le malheureux avocat anversois, assassiné à Bruxelles par Léon Peltzer, était l'auteur d'un gros ouvrage historique de 500 pages écrit en allemand et intitulé *Schicksale des Grossherzogthums Frankfurt und seiner Truppen. Eine Kulturhistorische und militärische Studie aus der Zeit des Rheinbundes.* Ce travail comprenait une monographie des contingents fournis à l'armée d'Espagne ou à la grande armée de 1812 par le grand-duché de Francfort. Le livre était sous presse au moment de la mort de l'écrivain. L'impression en fut achevée par les soins du baron d'Ardenne.

A. De R.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

MEIGNAN (Mgr). — **David, Roi, Psalmiste, Prophète**, avec une Introduction sur la nouvelle critique. *Paris, Victor Lecoffre.* 1 vol. in-8° de 481 pages. 7.50

MEIGNAN (Mgr). — **Les Prophètes d'Israël et le Messie**, depuis Salomon jusqu'à Daniel. *Paris, Victor Lecoffre.* 1 vol. in-8° de 607 pages. 7.50

Sermons from the Flemish. Fourtg series. The Feasts of the Saints, followed by Méditations or Sketches for Sermons on the Saints. *London, Burns et Oates.* 11 vol. in-12 de 350 pages chacun. Prix par volume: 7 fr. 50.

PHILOSOPHIE — MORALE

MAAS (Rev. A. J.), S. J. — **Christ in type and Prophecy.** Tome II. *New-York, Benziger.* 1 vol. in-12 de 500 pages. 12 »

Le R. P. Maas, professeur de langues orientales au Collège de Woodstock (Etats-Unis), a, comme on le sait, entrepris un grand travail sur les types et les prophéties messianique de l'ancien Testament. Voici le second volume qui renferme les quatre dernières parties de l'ouvrage. L'auteur y étudie les offices du Christ, qui fut prophète, roi, prêtre et médiateur, sa vie publique, ses douleurs, sa gloire.

Impossible d'entrer dans l'analyse détaillée de ces intéressantes recherches : nous devons nous contenter de donner une idée de la méthode. Pour chaque passage, l'auteur en donne d'abord l'exégèse complète, il en prouve le caractère messianique, puis il donne la traduction anglaise du texte avec un commentaire en note.

L'exégèse est aussi solide que bien informée ; le R. P. Maas cite, à l'occasion, la plupart des auteurs qui ont étudié le passage dont il s'occupe, il réfute les écrivains protestants et rationalistes, qui ont souvent fort maltraité la Ste Ecriture pour les besoins de leurs causes, mais il profite à

l'occasion de leurs recherches dans ce qu'elles ont de fondé.

Une idée générale se dégage du livre du R. P. Maas : c'est l'importance de la Christologie dans l'Ancien Testament. La simple numération que nous avons faite tout à l'heure des divers points de vue auxquels il prophétise du Christ et en développe le type prouve quelle place la personne du Messie occupe dès les premiers temps de l'histoire d'Israël.

L'ouvrage du R. P. Maas rendra grand service aux prédicateurs et apologistes ; les uns y trouveront la matière de solides homélies, les autres un arsenal varié d'armes à opposer aux attaques des rationalistes. J. N.

ODIN (A.). — **Genèse des Grands Hommes.** Gens de Lettres Français Modernes. *Paris, H. Welter* 2 vol. in-8° de 1050 pages. 15 »

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION.

GILBERT (Capitaine). — **Lois et Institutions militaires**. *Paris, Librairie de la Nouvelle Revue.* 1 vol. in-18 de 450 pages. 3.50

M. le capitaine Gilbert a publié de 1887 à 1893, dans la *Nouvelle Revue*, une série d'études sur les organisations militaires de la France et de l'Allemagne.

Ces études — très bien faites, d'ailleurs — n'ont peut-être pas toute la rigueur scientifique qui convient à la critique approfondie d'un système de lois dites *organiques*. Elles ont été écrites pour la revue que dirige Madame Adam, revue qui s'adresse à un public spécial et qui exige des conditions d'esprit toutes particulières.

Cette réserve faite, nous rendons plein hommage aux connaissances étendues de l'auteur. Sans nous rallier toujours aux conclusions qui terminent chacune de ses études — conclusions déduites du point de vue personnel auquel se place le critique, au point de vue français, dans le cas actuel — nous pensons que peu d'écrivains militaires aient traité une matière aussi compliquée, aussi discutée, aussi vaste, aussi délicate qu'une organisation militaires, c'est-à-dire une organisation touchant à tous les intérêts vitaux de l'Etat, avec autant de clarté et de compétence à la fois.

M. le capitaine Gilbert possède à fond l'histoire militaire de son pays ; il connaît également bien la géographie militaire de l'Europe : nous nous sommes instruit en le lisant. Au point de vue de la politique, l'ouvrage offre des côtés et des aperçus intéressants, bien que peu nouveaux.

Comm^t M.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

AALBERSE (P.-J.-M.). — **Kardinaal Manning's Commentaar op de Encycliek Rerum Novarum.** *Haarlem, Henri Coebergh.* In-18 van 68 bl.

BOITEL (J.) et **FOIGNET** (René). — **Éléments d'économie politique** à l'usage des élèves de l'enseignement secondaire moderne. *Paris, Rousseau.* 1 vol. in-12 de 300 pages, cartonné. 2 »

Les manuels d'économie politique foisonnent. M. Cossa vient de consacrer 26 pages in-8° rien qu'aux titres des essais ou traités généraux en langue française. En voici un de plus, écrit avec clarté, sans prétention à la nouveauté, mais soucieux de décrire nettement les traits généraux. Sous ce rapport, il a un mérite incontestable. Chaque exposé est suivi d'une sorte de tableau synoptique faisant bien saisir l'état de la thèse. Il en est de même de la 5e partie consacrée à la législation financière. Nous aurions bien des réserves à faire sur les idées des auteurs qui sont celles, en général, de l'économie politique dite classique ; mais au point de vue technique et aussi au fond sur bien des questions, enfin, au point de vue de la méthode pédagogique, leur manuel a des qualités remarquables. V. B.

CHEVALIER (Émile). — **La Loi des Pauvres et la Société anglaise**. Organisation de l'assistance publique en Angleterre. Ouvrage couronné par l'Institut (Prix Beaujour). *Paris, Arthur Rousseau.* 1 vol. in-8° de 412 pages. 8 »

LAVOLLÉE (René). — **Les Classes ouvrières en Europe**. Etudes sur leur situation matérielle et morale. Tome III. Angleterre. *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-8° de 656 pages.

Il y a longtemps que sont connues les instructives études de M. Lavollée. En deux forts volumes, il avait, il y a plus de dix ans, exposé

l'état des classes ouvrières, le mouvement social, économique, législatif des diverses nations du continent européen. Cet ouvrage, très rempli de documents, était cité partout ; il laissait une lacune : ne s'occupant que du continent, l'Angleterre en était exclue. Le peuple le plus industriel méritait, exigeait à son tour l'attention du distingué et savant publiciste. Les documents abondent, et peut-être cette abondance finit-elle par embarrasser celui qui veut les utiliser! M. Lavollée a eu le courage de s'y mettre avec énergie ; les nombreuses statistiques, les volumineux travaux de la *Labour Commission*, pour les dernières années la collection de la *Labour Gazette*, les comptes rendus des congrès des *Trade-Unions*, les *acts* parlementaires, etc. Il a tout trié, analysé, et nous présente un gros volume de 650 pages consacré tout entier à la condition de l'ouvrier britannique. Très nombreux et clairement classés sont les renseignements. La première partie de l'ouvrage est consacrée à l'analyse générale de la population, puis à l'histoire législative si complexe de l'Angleterre qui vient de se rénover, après sa grande enquête, par le Factory act de 1895, histoire hirsute et malaisée en elle-même à cause du procédé législatif des Anglais que l'auteur juge tout empirique, tout de circonstance, ne procédant pas d'un principe ou d'un système arrêté La deuxième partie est consacrée à étudier l'ouvrier anglais à l'atelier ; ici interviennent les questions de salaires et d'heures de travail, exposées avec soin, statistique et pièces à l'appui. Des chapitres spéciaux nous font connaître l'ouvrier en général, l'ouvrier industriel, l'ouvrier agricole, l'ouvrier de Londres. M. Lavollée cherche à déterminer si le salaire est en progrès, où il l'est, dans quelle mesure et à fixer une appréciation générale. Une troisième partie analyse la vie de l'ouvrier anglais, cherchant à faire connaître son budget, ses consommations, son logement. Puis vient l'étude des Trade-Unions, de leur évolution historique et politique jusqu'aux Congrès de Norwich et de Cardiff qui viennent de donner des résultats curieux à interpréter. Enfin un chapitre est consacré au socialisme et à ses formes, notamment à cette école de temporisation dite Ecole fabienne. Suivent des documents annexés importants en statistiques, lois, témoignages.

Inutile d'insister sur le grand intérêt d'un tel ouvrage et par la masse des sources, et par l'importance du sujet, et par la clarté remarquable de la mise en œuvre. V. B.

MÉTREAU (l'abbé J.). — **La Résistance au Socialisme**. Ouvrage précédé d'une lettre de Son Eminence le Cardinal Lecot, archevêque de Bordeaux. *Paris, Guillaumin et Cie*. 1 vol. in-18 de 252 pages. 3 »

PATTEN (SIMON N.). — **The Theory of Sociai Forces**. Supplement to the Annals of the American Academy of Political and social science. *Philadelphia, American Academy*. 1 vol. in-8° de 151 pages.

RUMELIN (G.). — **Problèmes d'économie politique et statistique**. *Paris, Guillaumin et Cie*. 1 vol. in-12 de 327 pages. 7.50

(*Collection d'auteurs étrangers contemporains.*)

SHAW (W.-A.). — **Histoire de la Monnaie**. *Paris, Guillaumin*. 1 vol. in-8° de 384 pag. 7.50

L'ouvrage est traduit de l'anglais et publié dans la collection des auteurs étrangers contemporains. Le but de l'auteur est d'analyser le système monétaire à travers les siècles, depuis 1252, et d'examiner ses effets sur la prospérité. La date de 1252 est choisie comme étant celle de la rentrée de l'or dans les monnaies occidentales, par la fabrication du florin d'or de Florence. M. Shaw expose le système monétaire en divers chapitres ou périodes. La première va de 1252 à 1492 et cette dernière date s'impose, à cause de la grande influence monétaire des découvertes coloniales. La période moderne est divisée en deux, à la date de 1660. L'analyse des systèmes y est faite par pays. L'auteur expose avec une prédilection marquée les effets de la double circulation métallique (or-argent). Il qualifie le système ancien d'*inconsciemment bimétallique*. Il a un souci continu de montrer partout des arguments contre le bimétallisme. Son histoire va jusqu'à nos jours. Un chapitre spécial est consacré aux conférences monétaires. Beaucoup de tableaux accompagnent le texte. On comprend que nous ne puissions ici analyser ses compliqués calculs. Il nous sera permis de regretter que l'indication des sources manque de précision; la nomenclature bibliographique du début ne supplée pas au renvoi marginal. Certains passages manquent peut-être de clarté. Mais il y a dans ce volume beaucoup de données très intéressantes et très instructives, une foule de renseignements et de calculs laborieux, qui constituent un très utile ensemble. Ils ont demandé à l'auteur une somme considérable de recherches dont on est heureux de voir grouper les résultats. V. B.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BIRÉ (EDMOND). — **Mémoires et Souvenirs. (1789-1830)**. La Révolution, l'Empire et la Restauration. *Paris, V. Retaux*. 1 vol. in-8° de 317 pages. 4 »

BROGLIE (Duchesse DE). — **Lettres. 1814-1838.** Publiées par son fils le Duc de Broglie. *Paris, Calmann-Levy.* 1 vol. in-12 de 333 pages. 3.50

La duchesse de Broglie, femme du ministre de la monarchie de Juillet et fille de Mme de Staël, morte prématurément, avait laissé le souvenir d'une femme d'élite. Cette impression avait été fortifiée par la lecture de celles de ses lettres qui furent insérées dans la correspondance du baron Prosper de Barante. Aussi M. le duc de Broglie ne pouvait-il rendre un plus pieux hommage à sa mère qu'en publiant toutes les missives qu'il avait pu recueillir. L'accueil sympathique fait à ce volume montre comment le public à apprécié l'œuvre entreprise.

Les lettres de la duchesse de Broglie ne sont point d'une facture banale. Sans présenter un intérêt capital pour l'histoire politique et la chronique mondaine, elles ne sont néanmoins pas sans quelque importance à ce point de vue. La duchesse de Broglie aimait la politique et sa correspondance était l'écho des vœux, des sympathies, des idées et aussi des préventions de son mari.

Mais ce qui rend surtout ses lettres remarquables, c'est, comme le dit son fils, «le développement moral d'une belle nature, chez qui la sévérité et la ferveur croissante des convictions religieuses n'ont jamais rien enlevé ni à la largeur ni au charme de l'esprit ».

Cette correspondance fournit matière à une intéressante étude psychologique. Parlant librement sans soupçonner que ses écrits dussent être un jour publiés, la duchesse de Broglie y montre son caractère dépouillé de tout ce que les relations mondaines donnent de convenu. Son âme était belle, et si la religion protestante n'en eut refroidi quelque peu les élans, elle se fût élevée peut-être à ces hauteurs sublimes où vont les âmes d'élite que la lumière complète illumine. Malgré l'erreur religieuse dans laquelle elle se trouvait, ses lettres sont souvent encore une source d'édification et contiennent de nobles, de pures et saintes pensées.

La lecture de cette correspondance élève l'âme et séduit l'esprit. A. DE R.

CHARNAY (DÉSIRÉ). — **Lettres de Fernand Cortès à Charles-Quint** sur la découverte et la Conquête du Mexique. *Paris, Hachette.* 1 vol. in-8° de 386 pages.

L'attention de plus en plus grande prêtée par l'opinion publique au mouvement colonial contemporain donne un intérêt tout spécial à l'histoire des expéditions du XVIe siècle. On ne pourrait donc trop louer M. Charnay de nous avoir donné une traduction nouvelle des célèbres rapports où Cortès rendait compte à Charles-Quint de la conquête du Mexique. La dernière traduction française de ces documents, qui date de 1778, était basée sur des manuscrits espagnols très incomplets. L'œuvre de M. D. Charnay s'appuie, au contraire, sur le texte des éditions espagnoles les plus récentes. L'auteur s'est acquitté de la délicate tâche de traducteur avec tant de bonheur qu'il a mérité l'éloge des spécialistes. Nous sommes cependant en droit de faire à M. Charnay un reproche assez grave : il a eu tort de ne pas ajouter aux rapports de Cortès des notes historiques, biographiques et géographiques. Quelque brefs qu'eussent été les renseignements donnés, ils auraient, pour la généralité des lecteurs, doublé l'intérêt de ce livre. PR. P.

COQUELLE (P.). — **La Vérité sur la Serbie.** *Paris.* 1 vol. in-18 de 294 pages. 3.50

L'attention de l'Europe a été fréquemment, depuis plusieurs années, appelée sur les nations voisines des Balkans. Serbes, Roumains, Bulgares, etc., s'imposent aux méditations de la diplomatie et ce sont eux qui, sous maints rapports, décident de la paix ou de la guerre sur le vieux continent.

Et cependant ces peuples sont peu connus. Leur histoire est pour beaucoup d'entre nous un mystère. Rares sont les écrivains qui ont consacré leurs travaux à en éclairer les obscurités. Aussi tout livre qu'on leur consacre doit, nécessairement, être bien accueilli et ceux qui nous les donnent méritent l'approbation du public.

Nous ne doutons pas qu'on ne lise avec plaisir pour ces motifs le volume que vient d'éditer M. Coquelle. Le titre pourrait tromper : il eût mieux valu intituler l'ouvrage « Histoire de la Serbie depuis ses origines jusqu'à nos jours ». La nature de l'œuvre eût été ainsi bien indiquée.

C'est en effet une histoire de la nation serbe que l'auteur a écrite. Histoire assez résumée puisque en 300 pages elle raconte treize siècles mouvementés, mais histoire intéressante comme celle de tous ces peuples dont le joug turc fit des peuples martyrs et qui donnèrent au monde le spectacle de véritables héroïsmes. A. DE R.

GEMMA (SCIPIONE). — **Storia dei Trattati.** Nel secolo XIX. *Firenze, G. Barbéra.* 1 vol. in-18 de 379 pages. 3 »

En écrivant ce manuel, l'auteur a eu pour but d'étudier les traités dans leurs développements successifs en ne les séparant pas de la situation politique et sociale dans laquelle ils ont été conclus, de chercher de quelles causes ils ont été les effets nécessaires et quels effets ils ont produits à leur tour, de trouver les raisons de leur effacacité, de leur durée et de leur disparition. Il a voulu non pas offrir au lecteur une liste ou un résumé de tous les traités conclus par les puissances depuis le commencement de ce siècle jusqu'à nos jours, mais lui donner un guide

qui, en lui facilitant de plus amples recherches, lui permette en même temps d'étudier comment le droit public européen a constamment, dans ses transformations diverses, suivi les prompts et graves changements éprouvés par l'état social et politique du XIXe siècle.

L'auteur montre qu'il connaît bien la question qu'il entreprend de traiter : son œuvre est très riche en renseignements bibliographiques et nous ne doutons pas qu'elle ne soit très utile à ceux auxquels elle est adressée. A. DE R.

KIRSCH (PETER). — **Die Finanzverwaltung des Kardinalkollegiums** im XIII und XIV Jahrhundert. *Münster* in/W. *F. Schöningh.* 1 vol. in-8° de 137 pages. 3.75
(*Kirchengeschichtliche Studien.*)

Depuis que le Pape Léon XIII a largement ouvert aux érudits l'accès des archives du Vatican, nous avons vu de toutes parts surgir de curieux travaux qui nous font mieux connaître, et ce d'après les pièces officielles, l'histoire et l'organisation de l'Eglise romaine. Mgr Kirsch vient d'élucider un côté intéressant de cette organisation par son étude sur les ressources financières du Collège des Cardinaux au XIIIe et au XIVe siècle.

La moitié de l'ouvrage est consacrée à la publication des documents destinés à faire connaître le fonctionnement et le rendement des finances cardinalices. Mais Mgr Kirsch ne s'est pas contenté de publier les documents : il les a interprétés et a refait, en les suivant pas à pas, l'histoire des revenus des Cardinaux à l'époque dont nous avons parlé. Cette étude est divisée en trois parties. Dans la première, l'auteur énumère et examine les différentes sources des revenus des Cardinaux : les *servitia communia*, les droits de la visite *ad limoria apostolorum* acquittés par les évêques, les cens dus par les églises de Rome, les églises et les abbayes ou recueillis par le denier de Saint-Pierre. Enfin, il y avait les ressources extraordinaires, consistant en largesses faites par les papes ou d'autres personnages.

Qui était chargé des intérêts financiers des Cardinaux ? Mgr Kirsch constate que le Collège des Cardinaux s'en occupait parfois dans ses Consistoires, mais ordinairement cette attribution revenait aux camériers. Il y avait en outre pour le même office un procureur et un certain nombre de clercs.

Enfin Mgr Kirsch étudie la question du mode de perception et de distribution des revenus cardinalices et il examine comment cette vaste comptabilité était tenue. On le voit par cette courte analyse, le sujet traité par Mgr Kirsch offre un grand intérêt pour l'histoire de l'Eglise et il a rempli sa tâche avec cette sûre et patiente érudition dont témoignent ses autres travaux.

J. V.

LAPOTRE (A.), S. J. — **L'Europe et le Saint-Siège à l'époque carolingienne.** 1re Partie. Le Pape Jean VIII (872-882). *Paris, A. Picard et fils.* 1 vol. gr. in-8° de 367 p. 7.50

LECANUET (R. P.). — **Montalembert.** Sa Jeunesse (1810-1836). *Paris, Poussielgue.* 1 vol. in-8° de 506 pages. 5 »

Le R. P. Lecanuet fait remarquer avec raison qu'un quart de siècle s'est écoulé depuis la mort de Montalembert et que l'histoire de l'illustre auteur des *Moines d'Occident* n'est pas encore écrite.

Il existe, il est vrai, des travaux très dignes d'attention, de M. Foisset, de Mgr Ricard, de Mgr Besson et d'autres, mais tous sont des travaux peu documentés et fort incomplets.

A côté de ces publications existantes et de la brochure que le vicomte de Meaux, gendre de Montalembert, compte publier incessamment, il y a place pour une biographie complète.

Le P. Lecanuet l'a entreprise et il a publié aujourd'hui la première partie, le récit de la jeunesse de l'illustre orateur et écrivain.

Ce livre, qui embrasse la période de la vie de Montalembert qui va de 1810 à 1836, est extrêmement intéressant. Ce n'est pas un panégyrique, c'est une étude minutieuse du caractère et des œuvres de ce grand homme qui fut mêlé, dès sa jeunesse, aux plus graves événements politiques et religieux de son temps.

La famille de Montalembert, sans intervenir dans les appréciations personnelles de l'auteur, lui a communiqué des documents précieux sur l'époque qu'il a retracée, notamment le Journal intime de l'orateur et ses lettres inédites à Lamenais, Lacordaire, Gerbert, Lemarcis, etc.

Ce premier volume est orné d'un beau portrait de Montalembert. X. Z.

LEJEUNE (GÉNÉRAL). — **Mémoires.** En Prison et en Guerre. A travers l'Europe (1809-1814). *Paris, Firmin-Didot.* 1 vol. in-12 de 347 pages. 3.50

C'est la seconde partie des mémoires du général Lejeune. Le premier volume s'étend de Valmy à Wagram. Celui que nous avons sous les yeux comprend le récit des événements de la guerre d'Espagne et de l'expédition de Russie auxquels l'auteur a été mêlé (1809-1813).

Comme on sait, le général Lejeune était un peintre de talent, un artiste. Rien d'étonnant dès lors que l'on retrouve à chaque pas dans ces notes retraçant les épisodes émouvants de l'épopée napoléonienne, soit une description très animée d'un paysage dont le charme a captivé le voyageur, soit un tableau de mœurs ou de genre, soit un portrait buriné en traits à l'emporte-pièce, durant une halte, sur la table d'une posada espagnole, les mains à moitié glacées par l'âpre bise de Russie.

Le général Lejeune n'a pas eu une carrière comparable à celle des Lannes, des Soult, des Masséna. Ses mémoires n'ont donc pas, au point de vue de l'art militaire, la valeur d'un document qui serait signé par l'un des grands lieutenants de l'Empereur. Mais le général a rempli des missions spéciales, il a été en contact permanent avec l'Empereur, avec le maréchal Berthier, avec Murat, avec Davout, il a vécu de la vie impériale, dans le milieu qu'animait la personnalité de Napoléon, son crayon a pu croquer à loisir toutes les petitesses qui s'agitaient autour du grand homme. Comme ce crayon est toujours spirituel, comme l'auteur abandonne volontiers de temps à autre sa plume pour saisir son pinceau et se livrer à sa nature d'artiste, on conçoit combien intéressants sont ces mémoires où les faits se succèdent sans interruption, où les personnages — et quels personnages ! — *vivent*, dans un cadre rendu attrayant par la richesse des couleurs de la palette du peintre. Commdt M.

LEMAITRE (ALFRED). — **Notes sur la Guerre de l'Indépendance Grecque.** Musulmans et Chrétiens. *Paris, G. Martin.* 1 vol. in-18 de 263 pages. 3.50

Les troubles qui désolent en ce moment l'Arménie rappellent sous de nombreux points de vue les débuts de la guerre de l'indépendance hellénique. Alors comme aujourd'hui les récits des massacres commis par des troupes ottomanes terrifiaient l'Europe, alors comme aujourd'hui les sympathies de tous allaient aux insurgés.

Un livre nous racontant les événements qui amenèrent la constitution du royaume de Grèce est donc maintenant en quelque sorte un livre d'actualité, et M. Lemaître a choisi un bon moment pour publier ses études sur cette question. Nous doutons néanmoins beaucoup que son œuvre ait du succès.

La note dominante de ce volume réside dans une grande sympathie pour les Ottomans accompagnée de peu d'estime pour les Grecs. Aux yeux de l'auteur, l'intervention des puissances en faveur de ces derniers fut une faute et la bataille de Navarin un forfait. Ce sentiment remonte vers le passé : Mohammed II, vainqueur de Constantinople, est traité de prince clément ; Omar, qui s'empara de Jérusalem, est comblé de louanges, tandis que les Croisés sont traités de brutes et les princes occidentaux de fanatiques.

Tout l'ouvrage est écrit dans le même ton, avec parti pris et une évidente exagération.

A. De R.

LIOY (DIODATO). — **L'Italia e la Chiesa.** Ultima fase della questione Romana. *Napoli, Regina.* 1 vol. in-12 de 114 pages. 1 »

LOIZILLON (HENRI). — **La Campagne de Crimée.** *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-12 de 302 pages, relié 6 »

(*Collection nouvelle de Mémoires militaires.*)

La guerre de Crimée, bien qu'elle soit déjà loin de nous, exercera longtemps encore une influence prépondérante dans le domaine de la poliorcétique en raison des procédés nouveaux que Totleben, l'illustre prédécesseur et ami de notre général Brialmont, dans l'art de l'attaque et la défense des places fortes, mit en œuvre dans cette lutte titanesque qui se livra autour de Sébastopol durant deux hivers, par des températures qui souvent descendirent à 17 degrés au-dessous de zéro, au milieu des affres de la fièvre, du scorbut, de la peste qui décimaient assiégeants et assiégés.

C'est ce long siège que nous raconte le capitaine d'état-major Henri Loizillon, dans une série de lettres pleines de cœur et d'esprit, colorées et pittoresques, marquées d'observations, à la fois sagaces et compétentes sous leur forme souvent piquante et humouristique, lettres qu'il écrit « devant Sébastopol » à « ses chers parents ». Malgré ce ton de causerie simple ou peut-être à cause même de cet abandon, de cette absence de recherche de style, les lettres du capitaine Loizillon constituent-elles un *trait documentaire* du siège de Sébastopol et peuvent à bon droit être présentées au public comme le *Journal* de cet épisode dominant de la campagne de Crimée. C'est que, dans ces lettres familières mais vraies, on voit se dérouler pas à pas les émouvantes péripéties de cette lutte de géants, la construction des parallèles et des approches toujours à recommencer par suite du feu incessant des Russes et de leurs attaques ininterrompues, les longues journées d'hiver passées sur un sol ingrat, sous des abris mal conditionnés, les ravages du typhus qui tua plus de soldats que les assauts meurtriers des défenses de Sébastopol, enfin la prise du Mamelon-Vert qui mit fin à la résistance des Russes.

Pour faire diversion à ces tristesses, Loizillon s'étend sur la courtoisie de l'adversaire, vante — et c'est justice ! — ses procédés chevaleresques, son admirable bravoure.

La publication des lettres du capitaine Loizillon vient donc au moment psychologique. Outre le charme qui s'en dégage, on y trouve pour les Russes une sympathie ardente, « cette sympathie — comme il est dit dans la préface du livre — scellée dans le sang, faite d'admiration réciproque, spontanée et irrésistible dans ses manifestations, qui, quarante ans plus tard, viendra dérouter toutes les combinaisons de la diplomatie et apporter d'efficaces consolations à la France isolée et meurtrie ».

Le livre de M. Loizillon sera beaucoup lu à Paris et à Saint-Pétersbourg. Il le sera également en Belgique, où la France compte beaucoup d'amis. Commt M.

MASI (Ernesto). — **La Monarchia di Savoia.** *Firenze, G. Barbèra.* 1 vol. in-18 de 179 p. 2.50

Ce livre n'est pas une œuvre originale, pour laquelle l'auteur a profité de documents inédits ou dans laquelle il a exposé des théories nouvelles M. Masi a voulu simplement résumer en un petit volume ce que les écrivains les plus autorisés avaient publié sur l'histoire de la Savoie si riche en exploits chevaleresques. Il raconte succinctement les faits les plus mémorables de ces annales depuis Humbert Blanche-Mains, le premier prince savoisien dont l'existence soit admise pour la critique, jusqu'à la Révolution française.

Le style de M. Masi est simple, clair, élégant et d'une lecture agréable. A. De R.

MASSARANI (Tullo). — **Come la Pensava il dottor Lorenzi.** Confidenze postume di un onesto borghese. *Rome, Forzani et Cie.* 1 vol in-8e de 358 pages, 3.50

Ces confidences posthumes sont plutôt le testament politique du sénateur italien Tullo Massarani que les scandales de l'heure actuelle ont désillusionné dans les espérances qu'il avait formées pour la grandeur de sa patrie.

Sous la forme de dialogue, il expose les idées qui, d'après lui, doivent rendre une société grande et forte. Il étudie successivement la famille, le travail, les champs, les villes maritimes, l'émigration et les colonies, Rome et l'idée religieuse, les communes, les armes et la paix, l'école, l'education, l'hygiène, la justice, la mutualité, le grand pourquoi de la vie : la charité, l'honneur, le devoir, l'idéal.

La forme donnée à ces travaux les fait lire facilement. L'auteur fait preuve d'ailleurs dans cet ouvrage de talent littéraire. Si les idées qu'il y expose sont loin d'être incontestables, la plupart appellent mieux qu'une simple attention : elles méritent d'être discutées. A. de R.

MAZOYER (l'abbé Ph.). — **Lourdes et Betharram.** Dessins par G. Dubouchet. *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-18 de 312 pages. 3.50

(*L'Art chrétien en France.*)

MOLMENTI (P.). — **La Vie privée à Venise,** depuis l'origine jusqu'à la chute de la République. *Venise, Ferd. Ongania.* 1 vol. in-18 de 154 pages. 2.25

NAPIER (A.-S.) and **STEVENSON** (W.-H.). — **The Crawford Collection of Early Chartes and Documents.** Now in the Bodleian Library. *Oxford, at the Clarendon Press.* 1 vol. in-8°, large de 167 pages. 10.60

TREVISANI (B.). — **Storia di Roma nel medio evo.** *Roma, Roux frassati.* 1 vol. in-8° de 389 pages. 3 »

Il n'est peut-être pas dans les annales humaines d'histoire plus intéressante que celle de Rome au Moyen Age. La lutte soutenue par les papes contre les Barbares d'abord, contre les empereurs ensuite remplit cette époque d'épisodes terribles et grandioses et lui donne un caractère de majesté inconnu dans l'histoire de tout autre peuple.

Mais pour décrire ces événements, les apprécier judicieusement, il faut un esprit supérieur, qui sait dégager des idées avec lesquelles on juge les événements contemporains. M. Trevisani a-t-il réussi dans cette tâche qu'il a entreprise? Nous ne pourrions l'affirmer. Son ouvrage est certes intéressant à lire et témoigne d'un effort d'impartialité. Mais nombre de ses affirmations et théories sont contestables et prêtent à la critique. A. de R.

VALOIS (Noël). — **La France et le Grand Schisme d'Occident.** *Paris, A. Picard et fils.* 2 vol. in-8° de 920 pages. 15 »

Vita italiana nel Seicento (La). Conferenze tenute a Firenze nel 1894. *Milano frat. Treves.* 1 vol. in-12 de 515 pages. 6 »

C'est toujours avec plaisir que nous lisons ces conférences annuelles données à Florence et qui, prenant pour sujet un siècle des annales italiennes, nous disent quels furent alors les événements historiques et nous exposent la situation de la littérature et de l'art.

Les auteurs de ces conférences dépensent en général beaucoup d'érudition. Il est regrettable seulement que certains d'entre eux soient animés d'idées anticléricales, soigneusement dissimulées, il est vrai, mais qui inspirent néanmoins leurs appréciations et qui se révèlent fréquemment malgré eux.

Les sujets adoptés dans ces causeries florentines sont bien choisis et des plus variés. M. Falorsi, en retraçant les événements qui se sont passés de la paix de Cambrai à celle des Pyrennées, a caractérisé la situation politique, M. Masi a étudié la réaction catholique contre le protestantisme en Italie, — c'est cette conférence qui demande le plus de réserves, — M. Gnoli a parlé de Rome et des papes au xvie siècle, M. Molmenti a montré la décadence dans laquelle était tombée Venise.

Dans le domaine littéraire, M. Mazzoni, à l'occasion de la bataille de Lépante et de la poésie politique de cette époque, a exposé combien la poésie italienne était pauvre alors. M. Borio a étudié les idées italiennes au xviie siècle, M. del Lungo la vie et le système de Galilée, M. Panzacchi l'œuvre de Jean-Baptiste Marino, que ses contemporains avaient qualifié « d'océan d'incomparable doctrine, âme de la poésie » ; M. Guerrini, celle d'Alexandre Tassori.

L'art donne l'occasion à M. Venturi de nous

parler des Carracci et de leur école, à M. Nencioni du « baroque » dans l'art, à M. Scherillo de la comédie de l'art et à M. Biaggi de la musique au XVIIe siècle. A. DE R.

LITTÉRATURE — ROMANS

Almanach des Poètes (l') pour l'année 1896. *Paris, Mercure de France.* 1 vol. in 3.50

Les adeptes de la poétique nouvelle — c'est-à-dire les *vertibristes* — viennent de publier dans la collection du *Mercure de France* un *Almanach des Poètes.* Le soin de résumer en un dessin symbolique le sens de chaque pièce de vers — une par mois — a été confié à M. Donnay. Quant aux poèmes, ils sont signés des principaux noms de la Jeune école. M. de Souza, Verhaeren, Retté, de Régnier, F. Viellé Griffin, etc. M. de Souza voit dans *Janvier*, le dauphin radieux qui naît à l'heure même ou samère, la pauvre Reine, la vieille année se meurt. M. de Régnier chante avec une tristesse harmoniense la poésie de septembre, tandis que les rafales de novembre trouvent en M. van Lerberghe un interprète désolé. Le lourd ennui d'hiver est soudain éclairé... et M. Verhaeren célèbre Noël, qui fait resplendir de sa joie familiale et sainte le noir décembre... E. G.

BEAUME (GEORGES). — **Les Vendanges.** *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 286 pages. 3.50

DAUDET (LÉON A.). — **Le Voyage de Shakespeare.** Roman d'histoire et d'aventures. *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 352 pages. 3.50

DE BUXU (B.). — **Sœur Petite.** *Paris, Henri Gauhier.* 1 vol. in-18 de 303 pages. 3 »

DE FLERS (ROBERT). — **Vers l'Orient.** *Paris, Ernest Flammarion.* 1 vol. in-12 de 400 p. 3.50

DE LA QUEYSSIE (EUGÈNE). — **Acte de Foi.** *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 3.50

DEROULÈDE (PAUL). — **Messire Du Guesclin.** Drame en vers. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 183 pages. 2 »

Le public actuel ne réserve plus guère ses faveurs qu'à deux genres de pièces : aux pièces à thèse — à thèse osée — et aux grosses bouffonneries à décors pantominesques et à ballets. Tel est le goût du siècle finissant, et les auteurs dramatiques servent le public conformément à ses goûts.

Il est à prévoir que l'on ira loin dans ces deux voies, que les pièces à thèse deviendront de plus en plus risquées et que les bouffonneries deviendront de plus en plus rabelaisiennes. Le gros public ne veut plus qu'on le respecte et on lui obéit.

Le beau drame de Paul Déroulède, si fortement conçu, aux vers sonores et bien taillés, surgit au milieu de cette décadence comme une œuvre littéraire d'un autre âge, d'un âge de patriotisme ardent et de foi sincère.

En cette époque, où la négation de la patrie fait des adeptes, où l'abandon et la révolte sont prêchés aux soldats, où l'indifférence se substitue chez plusieurs au culte de la tradition et de l'honneur national, on fait une bonne œuvre quand on remet sur la scène les héros qui firent la grandeur d'un pays.

Déroulède a fait cela. Il a participé en France à la vie politique des dernières années ; il a vu ce fleuve de boue qui a sa source au Parlement et qui menace, tant il grossit, de submerger tout son pays.

Désillusionné, Déroulède s'est cloîtré dans la petite localité de Langély et y vit une vie toute de retraite et de travail. C'est là que le poète des Chants du soldat et du paysan a évoqué la belle figure de Du Guesclin.

Il est trop tard sans doute pour dire de ce drame tout ce qui devrait être dit. Les critiques les plus autorisés en ont fait valoir les mérites et la forme impeccable.

L'épisode traité est l'intervention de Du Guesclin dans la guerre civile de Paris, puis sa lutte contre les Anglais.

Un souffle de patriotisme traverse chaque strophe et les vers se succèdent, corrects, vibrants, comme autant de sonneries de clairons. Point n'est besoin de lire le titre ni le nom de l'auteur : une page suffit pour révéler le poète des Refrains militaires.

Rien ici n'est vulgaire ni bas ; la forme est en harmonie avec la noblesse des sentiments et des caractères. Le grand homme de guerre du XIVe siècle revit dans la pièce de Déroulède, tel qu'il fut, ardent au combat, dévoué à son prince, audacieux, chevaleresque, héroïque. A. O.

DE TINSEAU (LÉON). — **Vers l'Idéal.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 359 pages. 3.50

DOCQUOIS (GEORGES). — **Bêtes et Gens de Lettres.** *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-12 de 319 pages. 3.50

M. G. Docquois a publié sous ce titre un livre très amusant. L'histoire des lettres n'est peut-être pas liée très intimement à ces interviews. Mais ils nous peuvent fournir quelques heures agréables de curiosité et ma foi ! de songerie. L'ouvrage écrit d'un style alerte n'est pas sans défaut. Un peu trop de minutie, trop de sève laudative, un peu trop d'importance accordée à ce qui n'en a guère Quelques lourdes, omissions aussi : l'absence du nom de notre compatriote, le vicomte de Spoelberch de Lovenjoul, dans le chapitre des balzaciens, nous paraît comme inconcevable.

Mais ces réserves faites je crois que tout lecteur prendra plaisir à savoir ce que nos grands hommes de lettres pensent des bêtes Les *chats* ont recueilli une sympathie presq'universelle : il est très curieux de voir comment chacun la justifie ! E. G.

DOMBRE (Roger). — **Tante Rabat-Joie.** *Paris. A. Collin et Cie.* 1 vol. in-18 de 270 pages. 3.50

GOLSCHMANN (Léon) et **JAUBERT** (Ernest). — **L'Ame russe.** Contes choisis. Illustrations de M. Korochansky. *Paris, Paul Ollendorff.* 1 vol. in-4° de 300 pages. 7.50

GYP. — **Le Bonheur de Ginette.** *Paris, Calmann-Levy.* 1 vol. in-18 de 367 pages. 3.50

HENDREN (Samuel Rivers). — **Government and Religion of the Virginia Indians.** *Baltimore, the John's Hopkins press.* 1 vol. in-8° de 63 pages. 2.50

HÉREL (Louis). — **Un Drôle de Type au régiment** ou **Les Trois Ans d'Antoine Chamot.** Illustrations d'Edgard Vial. *Paris, Duquesne et Pegat.* 1 vol. in-4° de 165 pages. 3.75

L'ouvrage que MM. Duquesne et Pegat viennent de publier avec un soin digne d'éloges sera pour beaucoup d'entre ceux qui ont passé sous les drapeaux une réminiscence de joyeux souvenirs, de souvenirs en quelque sorte vécus, dont l'esprit garde plus ou moins l'empreinte, parce que l'esprit, très impressionnable à 20 ans, a été frappé par ce revirement brusque dans la vie passive souvent, matériellement parlant, menée jusqu'alors.

Avec une verve toute française, M. Hérel nous fait le récit humoristique des trois ans de régiment d'un brave enfant de l'Auvergne, brave de cœur, mais quelque peu naïf, qui sert de pion aux bons camarades plus malins et à qui il arrive pas mal d'aventures bizarres

Pour raconter cette gaudriole, il fallait naturellement lui conserver sa saveur de terroir, il fallait sacrifier la forme pour ne s'attacher qu'à l'exactitude des faits, — car M. Hérel nous assure que l'histoire est authentique ! Il ne faut donc pas s'y méprendre : il se rencontre dans ces pages des épisodes et des scènes qui effaroucheront certainement ceux qui condamnent obsolument toute grivoiserie, alors même qu'elle n'est que de la grosse bouffonnerie, et c'est le cas ici.

Ces réserves faites, nous devons une mention spéciale aux éditeurs, qui nous ont donné un ouvrage soigné à tous les points de vue : beau papier, impression irréprochable, gravures bien tirées. Cette constatation n'est pas de tous les jours, et c'est à l'honneur de MM. Duquesne et Pegat que nous la faisons. F. L.

HOUSSAYE (Henry). — **Aspacie, Cléopatre, Théodora.** *Paris, Calmann-Levy.* 1 vol. in-18 de 336 pages. 3.50
(*Bibliothèque Contemporaine*).

IBELS (André). — **Les Cités futures.** Préface de Paul Adam. *Paris, 17, Rue Guénégaud.* 1 vol. in-18 de 125 pages. 3.50

MAHALIN (Paul). — **Le Filleul d'Aramis.** *Paris, Quantin.* 1 vol. in-12 de 300 p. 3.50

Le titre seul du roman de M. Paul Mahalin porte sa généalogie. *Le Filleul d'Aramis* descend en ligne directe et légitime des *Trois Mousquetaires.* Il suffit d'ailleurs de lire la liste des nombreux ouvrages dus à la plume féconde de l'auteur pour reconnaître en lui un disciple fervent du roman de cape et d'épée. M. Mahalin n'a pas cherché à imiter l'inimitable verve et l'esprit primesautier du roi des conteurs. Il a bien fait et donné par là la mesure de sont tact littéraire. Mais on doit davantage encore le louer des qualités qu'il a voulu emprunter à l'auteur de *Monte Christo* : je veux dire un récit mouvementé, serré, plein d'allure et d'entrain. On lit sans fatigue ce roman d'aventures, nullement teinté de psychologie sans doute, mais amusant et, en général, suffisamment moral, sans être un livre de famille. Deux réserves cependant : je n'approuve pas l'idée bizarre d'avoir transformé Aramis en général laïque des jésuites et d'avoir présenté sous des couleurs injustes et criminelles Mme de Maintenon. E. G.

MARYAN (Mme). — **Le Roman d'une Héritière.** *Paris, Henri Gauthier.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3 »

A dire vrai, ce n'est pas un roman — si discrète est l'intrigue d'amour de Vadalen et de Norbert — c'est l'histoire impitoyablement attendrissante d'une orpheline, dont la vie, tissue de tristesses et d'abandon, jusqu'à son mariage, a tout l'intérêt d'une « histoire vécue ».

Parents que la maladie rend égoïstes, tuteur que l'avarice tyrannise, mélancolique entourage pour une jeune fille, pleine d'illusions de bonheur ! mais aussi quel beau champ pour la vertu,

pour le sacrifice ! La jeune Vadalen s'y élève grande et belle, généreuse et éclairée, dans la sollicitude dévouée de sa bonne et vieille servante, devenue son refuge. Devenue maîtresse de sa fortune, elle en fait l'usage le plus désintéressé, et trouve enfin dans un jeune homme de son choix, tenu en défiance par son humilité, la récompense de ses vertus, et aussi la revanche de son enfance sacrifiée.

Il fallait un cœur de femme pour exprimer toutes ces délicatesses, toutes ces nuances de sentiment. Ici, la femme est Mme Maryan, dont le talent est consacré depuis longtemps : c'est dire que ce livre sera lu par les mères et les jeunes filles chrétiennes. G. D.

MARX (ADRIEN). — **Rives bénies. De Marseille à Naples**, avec préface par André Theuriet. *Paris*, *Quantin*. 1 vol. in-18 de 314 pages. 3.50

PORCHAT (J.-J.). — **L'Ours et l'Ange**. Illustré par Louis Guillame. *Paris*, *Schlachter*. 1 vol. in-18 de 306 pages. 3 »
(*Bibliothèque des Jeunes.*)

RAMBOSSON (YVANHOÉ). — **Le Verger doré**. *Paris*, *Mercure de France*. 1 vol. in-12 de 192 pages.

En se présentant pour la première fois devant le public et la critique avec un volume de vers, M. Rambosson — connu seulement jusqu'ici des lecteurs de quelques revues jeunes et avancées — croit devoir, en un avant-propos quelque peu présomptueux, mais heureusement court, s'excuser du manque d'unité que l'on pourrait constater dans la facture de ses écrits.

La raison qu'il nous en donne, et qui ne satisfera peut-être pas tout le monde, est que certaines de ses pièces ont été écrites à l'époque où il apprenait encore son métier et s'astreignait aux lois des prosodies et que, « s'étant depuis dégagé peu à peu des règles, il est arrivé à l'alexandrin glorieux des entraves rompues et au vers libre ».

Il est regrettable que le jeune écrivain, qui a un certain don poétique et de l'imagination de style, n'ait pas compris que ce manque d'unité, dont il semble se faire gloire, doit surtout être attribué à ce fait que sa personnalité ne s'est pas encore dégagée et qu'il imite — inconsciemment, nous l'admettons — des écrivains tels que Verlaine, H. de Régnier, Lafargue, Maréas, Viélé-Griffin, dont l'influence ne tend à rien moins qu'à rompre la tradition poétique française et à détruire irrémédiablement l'économie de notre vers.

Les vers libristes ont le tort d'oublier que dans les langues où le vers soi-disant libre est d'usage courant, ce vers obéit à des règles bien définies, aussi absolues que celles du vers français et que là où H. de Régnier, par exemple, dans certaines pages animées d'un merveilleux souffle lyrique, se sert d'un vers irrégulier dont la coupe est absolument différente de celle du vers classique, romantique ou parnassien, ce vers obéit néanmoins à un rythme intérieur, à une loi de nombre et de mesure, dont la juste observance fait toute sa valeur et son charme.

L'espace nous fait défaut pour analyser, au point de vue de la technie, les diverses pièces composant le volume de M. Rambosson. Nous signalerons cependant l'abus qu'il fait parfois de l'allitération, un procédé qui produit souvent des résultats assez heureux, comme, par exemple, là où l'auteur, à la page 45, dans « Musique pour la Comédie », écrit :

« J'ai fait se consumer dans la coupe d'onyx
» La myrrhe — *aux longs lacis lassés — des [langueurs lentes.* »

mais qui produit un effet tout opposé quand à la page 46, nous lisons dans la même pièce :

« Selon la *f*rime qu'il *f*allait je *f*us *f*ougueux
» Ou je *f*us *f*aible, *f*ranc ou *f*aux, plein de *f*olie. »

Est-ce à dire que le *Verger doré* soit dépourvu de valeur. Pas le moins du monde, c'est le livre d'un poète « en devenir », il renferme quelques beaux vers et telles strophes sont charmantes. Malheureusement, l'ensemble est plus voulu que senti, et quelques rares pièces moins convenables fermeront à M. Rambosson l'accès de bien des bibliothèques. G.

RICHEPIN (JEAN). — **Les Étapes d'un Réfractaire**. *Paris, Ernest Flammarion*. 1 vol. in-32 de 240 pages. 5 »

ROBIDA (A.). — **Le XXe Siècle**. Roman d'une Parisienne d'après demain. *Paris*, *Librairie illustrée*. 1 vol. in-12 de 425 pages. 3.50

ROBIDA (A.) — **La Vie Électrique**. Scènes de la vie au XXe siècle. *Paris, Librairie illustrée*. 1 vol. in-12 de 281 pages. 3.50

Robida est un écrivain et un caricaturiste plein de verve, d'actualité et d'humour. Il est prime-sautier et original, doué d'une imagination que rien n'effraye, pas même les rêves les plus fantaisistes. Il a montré ailleurs qu'il apprécie également la poésie des choses du passé: ses publications sur les vieilles villes d'Italie, de Suisse et d'Espagne le prouvent.

A présent, Robida s'est lancé dans l'autre extrême. Il s'est dit que, dans le domaine de la description des choses anciennes et actuelles, il n'y a plus rien d'inexploré et il a bravement entrepris la description et l'étude de la vie dans les siècles futurs.

A vrai dire, l'existence au XXe siècle telle que Robida nous la dépeint est quelque chose qui fait frissonner et qui donnera le délire aux cerveaux sensibles. Toutes nos petites habitudes

dans lesquelles nous aimons à nous confiner aujourd'hui auront disparu pour faire place à une existence invraisemblable, et dont il serait difficile de se faire une idée, même à l'aide des cauchemars les mieux conditionnés.

L'électricité sera devenue un agent de vie aussi indispensable que l'air et l'eau et la science aura trouvé moyen de se plier à toutes nos exigences et à tous nos besoins.

Il est question dans le xxe *siècle* et la *Vie électrique* de voyages en omnibus à 250 mètres au-dessus de la Seine, de l'enlèvement de la malle des Indes, du téléphonoscope permettant de servir 100.000 spectateurs par théâtre, d'usines culinaires, de malfaiteurs aériens et de gendarmes atmosphériques, du journal téléphonique, du démembrement de la République chinoise, des invasions américaines par le tube transatlantique, de la construction d'une sixième partie du monde, des habitants des phares alpins, du conflit Costa-Rica-Danubien, des députés du parti masculin, des villes sous-marines, etc. !

Tous ces incidents de la vie électrique au xxe siècle sont reliés à l'aide d'une intrigue, un peu leste peut-être, mais très cocasse ; la verve intarissable de Robida s'y donne libre cours.

Ces livres peuvent être dédiés à ceux qui ont le sommeil trop uniforme et qui désireraient faire des rêves bizarres.

Seront-ce encore des rêves par nos arrière-petit-neveux ? A. O.

ROLLAND (Jean). — **Sous les Galons**. *Paris*, *A. Collin et Cie*. 1 vol. in-18 de 322 p. 3.50

ROSNY. — **Eyrimah**. *Paris*. 1 vol in-12 de 300 pages. 3.50

L'effort tenté par M. Rosny semble n'avoir été inspiré que par le désir de se particulariser, de ne point faire comme les autres, j'ai pensé cela jusqu'aux cent premières pages de son livre, mais je suis revenu de mon erreur et je me suis mis à admirer *Eyrimah*.

Il y 6000 ans, dans les contrées de la Suisse actuelle, les lacustres, gens d'orient, et les Montagnards blonds, hommes d'Europe de l'époque quaternaire, se tenaient les uns dans une ébauche de civilisation dans des villages bâtis sur pilotis, les autres dans les montagnes, plus sauvages, plus primitifs, mais plus forts et plus nobles. C'est la guerre, entre les deux races, guerre animale, primitive, guerre sans merci, guerre de force et de ruse, dans laquelle les deux races affaiblies chacune, mais non vaincues, ont trouvé un enseignement ; l'un a senti pour l'autre l'admiration, le courage uni à la ruse et celui-ci pour son adversaire cet irrésistible respect pour le courage et la beauté. La guerre leur a valu deux unions de fils lacustre à fille de la montagne et de fils de celle-ci à fille des lacs : c'est l'éclosion de la fusion des races qui doit donner à la vie plus de vigueur plus d'ampleur et la somme des expériences recueillies par chaque race. La guerre, ou plutôt le combat pour la *vie*, pour la prédominance, pour l'expansion et la multiplication, c'est le fond du livre. Il étale la lutte incessante, perpétuelle de l'être contre l'être, la transformation de la vie en vie plus vigoureuse plus large et plus haute, c'est le mystère de cette gradation immense au sommet de laquelle plane *l'homme*, que M. Rosny a rendu plus palpable, qu'il nous met sous les yeux.

Et je ne pense plus qu'il n'a voulu que se différencier: il a eu un but plus élevé, il a voulu nous retracer ce que nous savons bien, mais ce à quoi nous pensons peu, tout en y coopérant inconsciemment : cette transformation des vies, cette destruction de tout ce qui sent par et pour la *vie*.

Comme le dit M. E. Gilbert dans la conclusion de son remarquable ouvrage sur le roman français de ce siècle, le roman prend toutes les formes, pénètre partout, touche à toute l'intellectualité humaine ; l'effort que nous venons de voir tenter par M. Rosny est une forme de cette action universelle du roman, une forme noble, élevée et supérieure. L. L.

SÉRURIER (M^e la C^sse). — **Le Roman de Jehanne**. *Paris*, *P. Téqui*. 1 vol. in-18 de 320 pages. 3 »

SIRVEN (Paul). — **Théophile Gautier**. Extraits des meilleurs écrivains. *Paris*, *Colin*. 1 vol. in-12 de 300 pages. 3.50

« L'importance de Gautier est grande dans notre littérature : d'une part, par sa haine du bourgeois, il a dégagé le romantisme excentrique, malsain, nauséabond, qui pose pour la férocité et l'immoralité : il a engendré Baudelaire ; d'autre part, son exactitude de peintre ou de graveur l'a fait sortir du romantisme : il a renoncé au lyrisme subjectif pour s'asservir à l'objet, au modèle. C'est le commencement de la littérature impersonnelle. Enfin, sa finesse de sens esthétique lui a de bonne heure révélé le juste prix de la couleur locale des romantiques : il a vu ce qu'il y avait de *toc* et de *bric-à-brac* dans leur moyen âge. Dès 1833, il s'en disait dégoûté. » Tel est le jugement que porte sur Gautier M. Gustave Lanson, l'éminent professeur de rhétorique au lycée Louis-le-Grand.

Théophile Gautier est l'auteur pittoresque par excellence, dont l'œuvre complète compte, d'après M. Bergerat, près de trois cents volumes ; l'édition connue ne dépasse guère trente-quatre volumes cependant, mais ce n'en est pas moins un monument littéraire considérable, car il faut tenir compte de ce fait, peut-être unique, que l'œuvre ne repose exclusivement, pour ainsi dire, que sur le symbolisme, l'excentricité et la fantaisie : fantaisie dans le choix du sujet, dans l'invention des personnages, dans le style — et combien grande ! — dans le ton du récit. Mais

l'illusion n'en est pas moins toujours parfaite, la fantaisie, ici, n'étant pas celle d'un penseur, mais d'un artiste.

L'œuvre de Théophile Gautier restera une de celles qui font honneur à l'art français du XIXe siècle et M. Paul Sirven a été heureusement inspiré en nous donnant les plus belles d'entre ses pages.

Ici, en Belgique, il y a longtemps de cela, M. Gustave Frédérix, un de nos fins critiques d'art et de littérature, avait déjà dit à propos de Théophile Gautier : « Nous demandons pour le poète un chapitre dans l'histoire de l'art français. » Il résumait ainsi, en somme, le sentiment de tous ceux qui aiment les belles-lettres.

M. Paul Sirven a fait de la vie de Gautier une étude très fouillée, qui sera lue avec autant d'intérêt que les pages choisies qu'il nous donne ensuite. F. L.

TALMEYR (MAURICE). — **Entre Mufles**, comédie en cinq actes. *Paris, E. Plon.* 1 vol. in-18 de 148 pages. 2.50

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

CLUGNET (LÉON). — **Dictionnaire Grec-Français des Noms liturgiques en usage dans l'Église Grecque.** *Paris, A. Picard et fils.* 1 vol. in-8° de 186 pages. 6 »

KEIDEL (GEORGE C.). — **The « Evangile aux Femmes »** an Old-French satire on Women. *Baltimore, The Friedenwald Company.* In-8° de 94 pages. 2 »

Sous le titre élastique de *Romance and Other Studies*, M. George C. Keidel publie le premier numéro d'une série d'études relatives à l'histoire littéraire comparée. L'œuvre qu'il réédite appartient à la catégorie nombreuse des satires contre les femmes auxquelles le Moyen Age a été, comme on sait, particulièrement dur. Elle est écrite en quatrains, dont le dernier vers retire l'éloge contenu, dans les trois premiers, à l'adresse des femmes. La publication de ce texte, en somme intéressant et curieux, fait honneur à M. G. C. Keidel, qui s'est ici inspiré des bonnes méthodes de la science actuelle. D.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

BRAHY (M. ED.). — **Exercices méthodiques de Calcul intégral.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 304 pages. 5 »

Cet ouvrage est le frère obligé des *Exercices méthodiques de calcul différentiel.*

Tous ceux qui se sont servis du premier recueil savent avec quelle heureuse disposition, quelle sûreté de méthode, quel fini dans la gradation, les exercices sont présentés au lecteur : en tête de chacun des chapitres, le résumé succinct du théorème ou des théorèmes qu'il s'agit d'appliquer ; puis des exemples très développés et en nombre suffisant pour mettre la théorie en lumière. Enfin, nombre de questions posées à la suite, dont la difficulté de solution va croissant, mais sans jamais décourager, car, dans les exercices les plus difficiles, les indications, multipliées autant qu'il le faut, conduisent aisément au but.

Dans les *Exercices méthodiques de calcul intégral*, les questions sont présentées absolument de la même manière. Point de théorie qui ne soit éclaircie par un ou plusieurs exemples choisis et développés avec soin. L'ouvrage en contient plus de cent.

Quant à l'esprit dans lequel a été conçu l'ouvrage, le choix des matières qui y ont été employées, laissons parler l'auteur lui-même :

« Dans la préparation de ce livre, nous avons rencontré beaucoup plus de difficulté que pour le calcul différentiel. C'est que les méthodes générales d'intégration sont bien moins nombreuses que celles de différentiation. Pour être méthodique, il nous a fallu rester très élémentaire. De là, les omissions, volontaires et réfléchies pourtant, dont certes on nous accusera. Mais il nous a paru devoir élaguer de cet ouvrage des théories qui, si belles et si ingénieuses qu'elles puissent être, ne présentaient pas assez d'applications. Apprendre à intégrer de sorte que les traités spéciaux soient rendus abordables, tel a été notre principal objectif. »

Donc, l'auteur a voulu faire un ouvrage élémentaire, classique, indispensable aux élèves qui abordent le calcul intégral.

Mais le but poursuivi a-t-il été atteint ?

Pour apaiser ses appréhensions à ce sujet, l'auteur est allé résolument soumettre son manuscrit à l'appréciation d'un grand savant, savant doublé, beaucoup le savent, du critique le plus rigoureux, Eugène Catalan, dont la science déplore la mort récente. Cet illustre mathémati-

cien, qui, vu le nombre d'ouvrages classiques qu'il a publiés, pouvait le mieux juger du recueil, en a donné, après examen, et dans une lettre adressée à l'auteur, une appréciation bien favorable. Extrayons de la lettre deux passages :

« J'ai parcouru votre manuscrit (sans refaire vos calculs, bien entendu) et j'en suis fort satisfait. Les nouveaux exercices de calcul intégral me semblent l'emporter de beaucoup sur leurs aînés. »

Et, après des observations accueillies avec reconnaissance par l'auteur :

« En résumé, voici ce que je pense du livre : il est fort bien fait et pourra rendre de grands services. » P. G.

GOUILLY (A.). — **Géométrie descriptive**. Point Ligne Droite-Plan. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 164 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire.* Section de l'Ingénieur.)

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

LENOBLE (E.). — **La Théorie atomatique et la Théorie Dualistique**. Transformation des formules. Différences essentielles entre les deux Théories. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-12 de 94 pages.

(*Actualités Scientifiques.*)

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

FERRET (EDOUARD). — **Dictionnaire-Manuel du Négociant en vins et spiritueux et du Maître de Chai,** guide utile à quiconque veut vendre ou manipuler des vins et des spiritueux, accompagné de 300 vignettes. *Bordeaux, Ferret.* 1 vol. in-12 de 650 pages. 7.75

Le commerce et l'industrie des vins ont une importance si grande que ce manuel est devenu nécessaire à l'homme d'affaires qui veut connaître tous les détails, toutes les particularités techniques propres à son article.

Si la *patrie du vin* sentait surtout le besoin d'un tel livre, la Belgique dont les transactions vinicoles sont fort étendues emploiera avec autant de profit ce dictionnaire spécial.

L'ouvrage est très soigné au point de vue monographique, tous les vins et spiritueux y sont minutieusement décrits, toutes les opérations qu'on leur fait ou peut faire surbir, clairement expliquées. Le dictionnaire comprend tous les lieux de production, tous les produits qui ont un rapport quelconque avec les vins ou spiritueux ou qui sont employés soit pour améliorer, modifier ou falsifier ceux-ci. L. L.

SCIENCES BIOLOGIQUES

LARBALÉTRIER (A.). — **Les Tourteaux de Graines oléagineuses comme Aliments et Engrais.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 202 pages. 2.50

(*Encyclopéde des Aide-Mémoire.* Section du Biologiste.)

LE DANTEC (F.) et **BÉRARD** (L.). — **Les Sporozoaires et particulièrement les Coccidies Pathogènes.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 190 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire.* Section du Biologiste.)

SCIENCES MÉDICALES.

GALTIER-BOISSIÈRE (Dr). — **Notions élémentaires d'Hygiène pratique**. Hygiène privée. Hygiène publique. Médecine usuelle. *Paris, A Collin et Cie.* 1 vol. in-18 de 321 p. 4 »

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

Carte du Transvaal (1/1,500,000). Kaart van de Zuid-Afrikaansche Republiek. *Den Haag, J. Smulders en Cie*. Grootte 65 centimeters vierkant. 1.50

Cette carte, que les incidents actuels dans l'Afrique du Sud a fait surgir, comprend le territoire occupé par les Boers et les limites de celui-ci ; les parties de l'Etat libre d'Orange des possessions anglaises et portuguaises qui servent de bornes au Transvaal. Cette carte est nette, très complète et fort claire ; elle vient bien à propos pour nous permettre de suivre la marche des événements là-bas. C.

KEANE. — Ethnology in two parts. I. Fundamental Ethnical Problems. II. The Primary Ethnical Groups. *London, C. J. Clay and Sons*. 1 vol. in-12 de 442 pages. 13.50
(*Cambridge Geographical Series.*)

PORCHAT (J.-J.). — **Trois Mois sous la Neige.** Journal d'un jeune habitant de Jura. *Paris, Schlachter*. 1 vol. in-18 de 232 pages. 3 »

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BABELON (Ernest) et **BLANCHET** (J.-Adrien). — **Catalogue des Bronzes antiques de la Bibliothèque nationale.** Publié sous les auspices de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Ouvrage illustré de 1,100 dessins par Saint-Elme Gautier. *Paris, Ernest Leroux*. 1 vol. in-4° de 764 pages. 40 »
(*Fondation Eug. Piot.*)

BLANCHET (J.-A.). — **Statuettes en bronze de Prisonniers barbares.** Extrait de la Revue Archéologique. *Paris, Ernest Leroux*. In-8° de 4 pages et 1 planche. 0.75

LAVIGNAC (Albert). — **La Musique et les Musiciens.** Ouvrage contenant 94 figures et 510 exemples en musique. *Paris, Ch. Delagrave*. 1 vol. in-12 de 592 pages. 5 »

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

LAVISSE (Ernest). — **La Nouvelle deuxième année d'Histoire de France.** *Paris, Armand Colin et Cie*. 1 vol. in-12 de 439 pages.

Jadis on s'attardait beaucoup aux périodes de débuts de l'histoire, c'était un excès de soins qui absorbait trop de temps et d'efforts ; les programmes français récents (1894) ont prescrit d'insister davantage sur les périodes contemporaines et ce avec beaucoup de raison. C'est d'après ces instructions officielles que cette deuxième année d'histoire a été composée.

L'ouvrage débute par des notions sommaires d'histoire de l'antiquité et d'histoire générale, surtout dans leur rapport avec l'histoire de France et l'historique de la période contemporaine a été considérablement élargi.

Comprise de telle façon, l'histoire n'est plus pour l'élève une nomenclature sèche de dates et d'évènéments lointains. M. Lavisse, lui, conte agréablement les causes des faits et leurs conséquences immédiates et éloignées. Tous les faits saillants sont représentés graphiquement dans ce charmant classique, ce qui contribue beaucoup à rendre ce livre attrayant et intuitif. Un lexique très complet finit ce travail, qui peut être cité comme un modèle du genre. L. L.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

MESCHLER (le R. P. M.), S. J. — **Le Don de la Pentecôte.** Méditations sur le Saint-Esprit Traduit de l'Allemand par l'abbé Ph. Mazoyer. *Paris, P. Lethielleux*. 2 vol. in-18 de 690 pages. 6 »

VARIA

Agenda du Photographe et de l'Amateur 1896. *Paris, Charles Mendel.* 1 vol. in-8° de 322 pages. 1 »

Annuaire pour l'an 1896, publié par le Bureau des Longitudes, avec des notices scientifiques. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-32 de 846 pages. 1.50

Comme tous les ans à pareille époque, l'*Annuaire du Bureau des Longitudes* vient de paraître. L'Annuaire pour 1896 renferme une foule de renseignements pratiques réunis dans ce petit volume pour la commodité des travailleurs. On y trouve également des articles dus aux savants les plus illustres sur les Monnaies, la Statistique, la Géographie, la Minéralogie, etc., enfin les notices suivantes : Les forces à distance et les ondulations ; par M. A. Cornu. -- Les travaux de Fresnel en optique ; par M. A. Cornu — Sur la construction des nouvelles cartes magnétiques du globe, entreprises sous la direction du Bureau des Longitudes ; par M. de Bernardières. — Sur une troisième ascension à l'observatoire du sommet du mont Blanc et les travaux exécutés pendant l'été de 1895 dans le massif de cette montagne : par M. J. Jansen — Notice sur la vie et les travaux du contre-amiral Fleuriais; par M. de Bernardières — Allocutions prononcées aux funérailles de M. É. Brunner ; par MM. Janssen et F. Tisserand. P. D'I.

BERTRAND (VICTOR-EFFENDI). — **Les Silhouettes animées à la main.** *Paris, Charles Mendel.* 1 vol. in-8° de 192 pages. 3 50

C'est à l'amusement des petits — donc à la paix des parents — que ce volume est consacré. Produire avec la main des images animées : éléphants, chevaux, ânes, lapins, oiseaux, etc , voilà l'étude à laquelle cet ouvrage se livre ; il indique les conditions de l'éclairage de la salle dans laquelle se font les expériences, les positions des mains qui produisent une image déterminée, tous les *trucs* enfin, et les accessoires nécessaires à une séance intéressante et variée. Voilà un livre que la petite jeunesse n'oubliera pas vite et qui occupera longtemps une *belle place* dans la bibliothèque enfantine. L. L.

BRUNETIÈRE (F.). — **Education et Instruction.** *Paris, Firmin-Didot.* 1 vol. in-18 de 80 pages. 0.50

M. Brunetière constate d'abord que, de nos jours, instruction et éducation ne sont plus synonymes. L'instruction actuelle tend à développer uniquement l'esprit d'individualisme.

L'auteur se demande ensuite quelles sont les causes particulières qui ont aggravé cette situation, et il propose certains remèdes.

En lisant cette brochure, nous avons été plus d'une fois déçu. On ne saisit pas toujours bien la suite des idées; M. Brunetière ne signale qu'imparfaitement le mal dont souffrent les écoles, et il indique des remèdes tout à fait insuffisants. Rien d'étonnant, puisqu'il soutient que la pédagogie est une inutilité. « Moquons-nous, dit-il, de la pédagogie. » Le procédé est commode, mais peu efficace ! C'est précisément parce qu'on fait fi de la pédagogie, parce que, de nos jours, chacun se croit appelé, sans études approfondies, à donner son avis sur le problème si délicat de l'éducation, qu'on aboutit à de vraies banqueroutes.

Mais n'insistons pas sur les côtés faibles de la brochure, et relevons-en les vrais mérites.

M. Brunetière proteste, à bon droit, contre le divorce entre l'instruction et l'éducation ; il signale fort bien les inconvénients des concours, l'importance des maîtres d'études, la mauvaise organisation des lycées de jeunes filles, les dangers d'une éducation purement scientifique ; il veut, avec raison, rendre à l'éducation littéraire quelque chose de son ancien prestige ; enfin, il n'hésite pas à s'écrier : « C'est par la grande porte qu'il faut que Dieu rentre dans les écoles, et si quelqu'un croit aujourd'hui ne pouvoir plus s'en passer, il faut qu'il nous le dise, — et qu'on le sache. » Voilà une parole énergique qu'on n'oubliera pas, et qu'on aimera toujours à répéter. L. F.

Catholic Directory (the) **Ecclesiastical Register and Almanac** for the Year of our Lord 1896. *London, Burns and Oates, Limited.* 1 vol. in-18 de 700 pages. 2 »

WORLD (the) **1896,** Almanac and Encyclopedia. *New York, Press Publishing C°.* 1 vol. in-12 de 516 pages. 2 »

Voilà un volume de statistiques récentes, toutes relatives aux Etats-Unis et si diverses, que l'esprit ne trouve plus rien à *statistiquer* en dehors de ce livre. Il n'y a pas moins de 1600 articles soumis à la statistique et ce sont toutes les choses matérielles, tout ce que l'humanité a intérêt à savoir pour améliorer les conditions de la vie, qui ont le plus préoccupé le statisticien.

Nous connaissons de semblables travaux pour tous les grands pays, mais nous n'avons pas rencontré encore de manuel aussi largement compris contenant tout et s'adressant à tous.

L. L.

PÉRIODIQUES

Annals of the American Academy of political and social science. (Philadelphia, American Academy) *January 1896* : The Nicaragua canal and the Monroe doctrine. — Advantages of the Nicaragua Route. — Briefer communications. — Personal notes. — Book departement. — Notes of municipal government. — Sociological notes.

Armorial Français (L') (Paris, 75, rue de Rennes) *Supplément Décembre 1894 :* Supplément à la Revue généalogique de l'année 1894. — Annonces et publications de mariages dont la date de célébration nous est inconnue. — Demande en autorisation de changements ou additions de noms, pendant l'année 1894. — Tables de l'année 1894. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Assistance (L'). (Paris. 4. rue Antoine Dubois) *30 Novembre 1895 :* L'assistance publique à Bordeaux. — Nouvelles. — Comité directeur. (Bimensuel. Par an : 10 fr.)

Association Catholique (L'). (Paris, Boulevard St-Germain, 262) *15 Janvier 1896 :* Programme. — Avis. — L'Eglise et la Science sociale. — Le Problème de justice du capital moderne. — Conférence sur les Trade-Unions. — Chronique. — Aperçus et Documents sociaux. — Chronique bibliographique. (Mensuel. Par an : 23 fr.)

Atlantic Monthly (Boston, Houghton, Mifflin and Company) *January 1896 :* One of Hawthorne's unprinted Note Books.— The Country of the pointed firs. — The Johnson club.—A Farm in Marne.—The seats of the mighty. — The fête de Gayant. — Cleopatra to the asp.—The children of the road.— The awakening. — Pirate Gold. — Recompense. — The emancipation of the Post-Office. — A congress out of date, etc. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Bulletin héraldique de France (Le). Paris, 56, Quai des Orfèvres) *Mai 1895 :* Les ordres de chevalerie. — Catalogue des généraux français. — Le dernier marquis de Montandre. — Terrier du momel. — De satan. — De Loray. — Variétés. — Bibliographie. — Chroniques. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Bulletin d'Histoire ecclésiastique et d'Archéologie religieuse. (Valence, Jules Céas et fils) *Septembre-Octobre 1895 :* Evêché de Gap, notice géographique et historique. — Histoire du Pont-de-Beauvoisin. — Bénéfices et bénéficiers du Rosanais.— Chronique du diocèse de Valence. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Bulletin de la participation aux Bénéfices (Paris, Chaix) *1895. 4me Livraison :* Compte rendu des séances du Conseil d'Administration. — Un précurseur de Godin. — Proposition de loi de M. Guillemet. — Les missions du Musée social. — Notices. — Table des matières. (Trimestriel. Par an : 5 fr.)

Cassell's Family magazine (London, Cassell's Company Limited) *January 1896* : Princess Maud of Wales. — Statesmen's Homes — Hawarden castle. — The sword and Thrée. — A Night with the thames police. — A missing wittness. — Four artistic Humourists. — The Maid of «The Merman» — So very Human. — A Voice from the Dead. — «I Love My Jean». — Yachting in the mediterranean, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Ciud ad de Dios (Madrid, 8, Pontejos) *20 Diciembre 1895* : La religion catholica en Corea. — La literatura Hispano-Americana. — El corazon de Maria y el corazon humano. — Las maquinas agricolas. — Bibliografia. — Revista cientifica. — Cronica general. — Indice de las materias contenidas en este volumen. — Observationes meteorologicas. (Bimensuel. Par an: 20 fr.)

Civilta Cattolica (La). (Roma, Via di Ripetta) *4 Gennaio 1896* : Del flagello eritreo. — Dell' unione delle Chiese. Riposta al patriarca greco di Constantinopoli. — Statistica delle logge massoniche in Italie nel 1895. — Gli Hethei-Pelasgi nelle isole dell' Egeo. — Ricordo materno. — Rivista della stampa. — Bibliografia. — Cronaca contemporanea : Cose romane. — Cose italiane. — Cose straniere. — Francia. — Stati uniti. — Cose varie. (Bimensuel. Par an : 25 fr.)

Contemporary Review (London, Isbister and Co) *January 1896* : Armenia : an appeal. — Shakespeare at Elsinore. — Five weeks with the Cuban insurgents. — Religions teaching in the elementary schools. — Physics and sociology. — Lord de Tabley : a Portrait. — Architects. — Tibullus at his farm. — The case for the curates. — The relation of the christian

revelation to experience. — The liberal New Year. (Mensuel. Par an : 40 fr.)

Cornhill Magazine (London, Smith, Elder et C°) *January 1896* : Clarissa Furiosa. — Burma. — In the Land of claret. — Returning a verdict. — The awakening of London. — Cleg Kelly, Arab of the City : His progress and adventures. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le) (Paris, 14, rue de l'Abbaye) *10 Janvier 1896* : Proudon et le christianisme. — Les surprises du désert. — Une découverte littéraire. — La situation actuelle des syndicats professionnels. — Scrupule. — La confession de M. Jules Lemaître. — La guerre sur mer. — La télégraphie et la téléphonie. — Mélanges. — Revue des sciences. — Chronique politique. — Bulletin bibliographique. (Bimensuel. Par an : 35 fr.)

Cosmopolis (Paris, A. Colin et Cie) *N° 1. Janvier 1896* : Weir of Hermiston. — The origin of the war of 1870. — The Figure in the Carpet. — Mr. Hardy's new novel. — L'âge de l'amour. — Le chanteur de Kymé. — Le mouvement des idées en France. — Othello. — Alexandre Dumas fils. — Das Orakel : eine Erinnerung.— Die Geschichte der Todesstrafe im Römischen Staat. — Das Mädchen von Oberkirch : ein dramatischer Entwurf Gœthes. — Zur Centenarfeier der lithographie : Die Kunst Raffets. Chroniques : Littérature. — Théâtre. — Politique étrangère. (Mensuel. Par an : 42 fr.)

Deutsche Rundschau (Berlin, Paetel) *Januar 1896* : Peter Paul. — Episoden aus dem chinesisch-japanischen Kriege. — Francesco Petrarca in seinem Briefwechsel. — Bilder aus dem kirchlichen London. — Heinrich von Treitschke's Deutsche Geschichte. H. Heine und Ernst Christian August Keller. — Sonnwendnacht. — Giulio Geradini. — Politische Rundschau. — Ernst Moritz Arndt. — Literarische Notizen. — Literarische Neuigkeiten. (Mensuel. Par an : 35 fr)

Dublin Review (London, Burns and Oates) *January 1896* : Early catholic witness on anglican orders. — The Lollards. — The Church of Bordeaux. — Brother Luiz de Sousa. — Eearly christian literature. — Catholic socialism. — Maynooth and its centenary. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Études religieuses, philosophiques, historiques et littéraires. (Paris, Victor Retaux). *15 Janvier 1896* : La question arménienne. — L'aveugle dans la lutte pour la vie. — Du Guesclin, dans la poésie, au théâtre. — La sérénité du docteur Pusey. — La législation des fabriques. — Jeanne d'Arc à Poitiers. — Alexandre Dumas et les Journaux. — Mélange. — Tableau chronologique des principaux événements du mois. (Mensuel. Par an : 23 fr.)

Gids (De) (Amsterdam, Van Kampen en zoon). *Januari 1896* : Ontwaakt. — De Wetenschap en het vrijzinning Protestantisme. — t'Fries en z'n studie. — Onderzoek naar het vaderschap. — Platonische studiën. — « Leerling. » — Verzen. — Dramatisch overzicht. — Muzikaal overzicht. — Aanteekeningen en opmerkingen. — Buitenlandsch overzicht. — Bibliographie. (Maandelijks. Per jaar : 30 fr.)

Giornale Araldico-Genealogico-Diplomatico. (Bari, 81, Corso Vittorio Emanuele) *Settembre 1895* : Academia Araldica Italiana. — Memorie genealogiche riguardanti la famiglia Linati. — Ancora sulla origine della famiglia Smeducci. — Note su alcuni individui della famiglia Petiti. — Della famiglia e della patria dell'umanista Giacomo Curlo. — Bollettino Nobiliare. — Desiderata, Domando e Risposte. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Harper's Monthly Magazine (London, 45, Albemarle street W.) *Janary 1896* : George Washington. — In Washington's Day. — The story of Miss pi. — Diverse. — The United States naval Academy. On Snowshoes to the barren grounds second Paper. — Briseis. A Novel. — The German struggle for liberty. — Twenty-four. — London's underground Railways. — Editor's study, etc. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Historisch-Politische Blätter (München, in Commission der literarisch-Artistischen Anstalt). *Erstes Heft. 1896* : Neujahr im Orient. — Hartmann von Aue im Lichte der neuesteu Untersuchung. — Zwei Tage in cairo. — Vom vatikanischen Archiv. — funfzig Jahre Klosterleben. — Ein Edelstein der katholischen Kirche in Oesterreich. — Eberhard Gothein uber Ignatius von Loyola. (Tous les 20 jours. Par an : 30 fr.)

Journal des Économistes (Paris Guillaumin). *Janvier 1896* : 1896. — Le marché financier en 1895. — Le nouveau régime des sociétés de secours mutuels. — Mouvement colonial. — Revue des principales publications économiques de l'étranger. — La colonisation libre. — Comment on entend la colonisation. — A propos d'un livre anarchiste:

La société future, par Jean Grave. — Société d'économie politique. — Comptes rendus. — Chronique économique. — Bulletin bibliographique. (Mensuel. Par an : 38 fr.)

Lectura Revistà Lunarà (Turnu-Severin, J. Knoll). *Décembre 1895* : Românii din Sêrbia. — «Modernii» în Germania. — Sonet. — La schit... — Idea de «frumos» la cei vechi Sêrmanul mele ! — Amintiri de ea... — Mortii ilustri. — Une comparaison. Revista publicatiunilor.

Macmillan's Magazine (London, Macmillan and C°). *January 1896* : A Bride Elect. — Legends of Old St Malo. — Some Riding Recollections. — The seat of Justice. — A Great English Chronicle. — Mademoiselle Dacquin. — Music hath charms. — A Virginian Sportsman. — Sir John Hawkwood. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Month (The) (London, Manresa Press, Roehampton). *January 1896* : Bishop Perowne on Deification of the Pope. — Fin de siècle. Catholic Writers and Elizabethan Readers. — The Law relating to Patents and Similar Rights. Protestant Fiction. — Wild-fowl and Wild-fowlers. — Catholic Tenerife. — Indian Sketches in Black and White. — Eagles, Hawks, and Owls. — A Modern Achates. — Reviews. — Literary Record. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Mouvement Colonial (Le) (Paris, 27, rue Bonaparte). *15 Décembre 1895* : Le Mouvement Africain. — Exploration de l'île d'Anticosti. — La culture du thé à Natal. — M. Rousseau. — Informations et correspondance. — Bibliographie. (Bi-mensuel. Par an : 10 fr.)

North American Review (New York, 3 East Fourteenth street). *January 1896* : How Congress Votes Money. — Foreign Missions in the Light of Fact. — The Philosophy of the Mexican Revolutions. — Speed in American war-ships. — The test and value of speed in war-ships. — Naval warfare under Modern conditions. — Influence of the air-ship on war. — The Crisis in the East. — Central america and Its Resources. — How to avoid war. — Canada as a Hostage. — What is Malaria? etc. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Nouvelle Revue internationale (Paris, 23, Boulevard Poissonnière). *Décembre 1895* : Le Mouvement politique en Espagne. — Revue de la Politique Européenne. — Lettres d'une voyageuse: Bordeaux et Madrid. — Chronique littéraire: Quelques livres. — Les Théâtres. — Chronique de l'Elégance. — Bulletin financier. — Bulletin foncier. Par an : 62 fr.)

Nuova Antologia (Roma, 466, Via del Corso). *15 Décembre 1895* : Per la Societa «Dante Alighieri». — La Crisi d'ell'Africa Italiana. — Della protezione degli émigranti Italiani in America. — L'Italia in Oriente. — Il tenente Dei Lancieri (continua.) — Il Romanticismo del Manzoni. — Per una nuova Edizione critica delle »Rime» di Francesco Petrarca. — Divagazioni sulle «Rane» d'Aristofane (fine.) — Saggio di versione dagli «Uccelli» d'Aristofane. — Notizia lettaria. — Rassegna Musicale. — Rassegna politica. — Bollettino bibliografico. — Notizie di letteratura, scienza ed arte. — Cronaca finanziara della quindicina. — Annunzi di recenti publicazoni. (Bi-mensuel. Par an : 46 fr.)

Photo-Journal (Le) (Paris, 22, rue Vivienne). *Décembre 1895* : Ligue française de l'enseignement. — Société nantaise de photographie. — Société nogentaise de photographie. — Société d'études photographiques de Paris. — Société franco-belge de photographie. — Société photographique de Rennes. — Photo-club rouennais. — Dispositif pour projections. — Au long de la Seine. — Association nationale des amateurs. — Eclairement des projections. — Jumelle de Galilée pliante. — La presse photographique à l'étranger. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 11 fr.)

Questions actuelles (Paris, 8, rue François 1er). *4 Janvier 1896* : Allocution de S. S. Léon XIII, à l'occasion des fêtes de Noël. — La Loi des Fabriques. — Les Phosphates algériens. — Notice sur le commandeur Jean-Baptiste de Rossi. — La psychologie des Saints. — Bibliographie. — Sommaires des principales Revues. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Réforme sociale (Paris, 54, rue de Seine). *1 Janvier* : La société d'Economie sociale. — Une expérience sociale. — Mes souvenirs sur Claudio Jannet. — Courrier d'Autriche. — Programme du Cours libre professé à la faculté de Droit de Paris. — Chronique du Mouvement social. — Bibliographie et Publications nouvelles (Bimensuel. Par an : 25 fr.)

Revista Brazileira (Rio de Janeiro, Laemmert et C°). *15 de Novembro de 1895* : Beckford e a Sociedade portegueza do seculo XVIII. — Um Estadista do Imperie. — J. Th. Nabuco de Araujo. — Presidencia

de S. Paulo. — Historia do Direito Nacional. — O Padre José Mauricio. — Os Bacaerys. — (Bibliographia. Bi-mensuel. Par an : 25 fr.)

Revista Juridica de Cataluna (Barcelona, José Cunill Sala). *Noviembre 1895* : De las cuestiones prejudiciales. — Sociedades mercantiles «à responsabilidad limitada». — Miscelánea juridica. — Subhipoteca. — Des amortización.— Instrucción pùblica.— Ferrocarrilles. — Loterias en Cuba. — Aduanas. — Administración de Justicia. — Exposiciones y certàmenes. — Navegación. — Agricultura. — Servicio militar. — Ministerio de Hacienda. — Academias militares.

Diciembre 1895 : Ensanche de poblaciones : indemnización de terrenos. — De las cuestiones prejudiciales. — Miscelànea juridica. — Conflicto de jurisdicciones. — Rectificacion de cartillas evaluotorias. — Contribución territorial sobre edificos y solares. — Impueste sobre carruajes de lujo. — Ejército. — Marina de Guerra. — Montes publicos. — Piscicultura. — Notariado. — Timbre del Estado, etc. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Revue anglo-romaine (Paris, 17, rue Cassette). *21 Décembre 1895* : L'Eglise anglicane vue du dedans. — L'Eglise romaine en face de l'Eglise grecque schismatique. Chronique. — Livres et Revues. — Documents.

28 Décembre 1895 : L'Homme et l'Anthropologie. — L'Eglise romaine en face de l'Eglise grecque schismatique. — Chronique. — Ritus Ordinationum Anglicanus. (Hebdomadaire. Par an : 25 fr.)

Revue Bleue (Paris, 19, rue des Saints-Pères) *21 Decembre 1895* : L'impôt sur l'héritage. — Cours de la Sorbonne. — Noël aux Avant-Postes. — Les paradoxes de M. Max Nordau. — Le suffrage universel en Belgique. — Une visite aux châteaux de Louis II de Bavière. — Variétés. — Les livres d'étrennes. — Théâtres. — Choses et autres. — Bulletin. (Hebdomadaire. Par an : 35 fr.)

Revue catholique des Institutions et du Droit (Paris. Lecoffre.) *Janvier 1896* : La synthèse du droit international privé. — Société catholique d'économie politique et sociale — Berryer sous la République et le second empire. — Documents sociologiques. — Les Monts-de-Piété et les Réformes proposées. — Chronique du mois. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue catholique des Revues (Paris, Lethielleux.) *20 Décembre 1895* : L'évolution de l'évolution. — Le Journal de Rome. — L'arbitrage international et le Pape. — Les tendances socialistes de l'école Italienne. — Origine, développement et fin de la littérature de l'Europe en Russie. — La plus ancienne danse des Morts. — La latinisation de l'Orient. — Sir John Thompson. — Le Sacré-Collège. — Variétés. — Revues. — Livres nouveaux. — Bibliographie. (Bimensuel. Par an : 17 fr.)

Revue du Clergé Français (Paris, Letouzey et Ainé.) *1 Janvier 1896* : Des figures et des types dans l'économie de la création et de la religion. — Le procès de Fénelon. — Etudes évangéliques. — L'Esprit-Saint d'après l'Evangile. — Châteaubriant. — Saint Pierre Chrysologue. — Chronique littéraire. — La violation du dimanche. — Prédication hors de France. — La vie religieuse au XIIIe siècle (suite). — Bibliographie. (Bimensuel. Par an : 23 fr.)

Revue du Commerce et de l'Industrie (Paris, Berger-Levrault et Cie) *Décembre 1895* : De la création d'une juridiction commerciale d'appel (suite et fin). — Des navires de commerce au point de vue de la nationalité et de l'hypothèque (suite et fin). — Le régime douanier et les traités de commerce de la France. — L'admission aux écoles d'Arts et Métiers et les écoles pratiques d'Industrie. — Législation. — Enseignement technique. — Renseignements commerciaux. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 11,50 fr.)

Revue du monde catholique (Paris, Arthur Savaète.) *1 Janvier 1896* : Le monothéisme prophétique (suite). — Le pouvoir dans ses rapports avec le gallicanisme (suite et fin). — L'action sociale catholique. — Impôts radicaux. — Impôts sur les successions. — L'homme et la bête devant les philosophes contemporains (suite). — Rome (suite). — Au pays d'Oconnell (suite). — La maladie d'un jeune poète. — Ange et diable (suite et fin). — A travers les Revues. — Autour du monde. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 35 fr.)

Revue philosophique. (Paris, Alcan). *Janvier 1896* : L'hégémonie de la science et de la philosophie. — Le moi des mourants. — Le langage réflexe. — Expérience sur une illusion visuelle normale. — Les travaux sur le néo-thomisme et la scolastique. — Analyses et comptes rendus. Revue des périodiques. (Mensuel. Par an : 33 fr.)

Revue Politique et Parlementaire. (Paris, A. Colin et Co) *10 Janvier 1896* : Le déve-

loppement de notre programme. — Le gouvernement de M. Thiers. — Ses négociations pour la paix. — Les retraites pour la vieillesse en Danemark. — Le vote obligatoire. — Principes et sanctions. — Le péril de l'alcoolisme et les remèdes. — La législation des chemins de fer aux Etats-Unis. — Variétés, notes et documents. — La vie politique et parlementaire à l'étranger. — La vie politique et parlementaire en France. — Chronique. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Revue des Religions. (Paris, 37, rue du Bac). *Novembre-Décembre 1895* : Le confucianisme. — Chronique. — Bibliographie. — Table des matières. (Bi-mestriel. Par an : 7 fr.)

Rivista Internazionale di scienze sociali e discipline ausiliarie (Roma. Via Torre argentina 76) *Dicembre 1895* : L'assenteismo rurale. — Di alcune instituzioni per accrescere i traffici internazionali. — L'Emigrazione temporanea e l'opera di S. Raffaele. — La legge francese 30 novembre 1894 relativa alle abatazioni a buon mercato. — Sunto delle riviste. — Esame d'opere. — Note bibliografiche. — Annunzi di recenti publicazioni. Cronaca sociale. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

St-Nicolas (Paris, Delagrave.) *19 Décembre 1895* : Soixante-Quatorzième Jeudi de Saint-Nicolas. — Petite taille, grand cœur. — Trop belle. — Tirelire aux devinettes. (Hebdomadaire. Par an : 19 fr.)

Science en Famille (La.) (Paris, 118, rue d'Assas) *16 Décembre 1895* : Bêtes et plantes curieuses. — Quelques remarques sur la construction graphique des racines. — La photographie pratique. — Moyen de blanchir la paille et de la teindre en disieurs couleurs. — Statistique.—Le chauffage des appartements par les poêles et les cheminées mobiles. — Revue des livres. — A travers la science. — La science pratique, etc. (Bimensuel. Par an : 8 fr.)

Scuola Cattolica (Milano, Piazza S. Piétro in Gessate N° 2) *4 di Dicembre 1895* : Due insidiosi sofismi. — Echi di un glorioso centenario. — Arialdo ed Erlembaldo. — Vita, virtù e miracoli del socialismo contemporaneo. — Il cardinale Federico Borromeo, i sacri édificii e la Congregazione per promuoverli e mantenerli. — Degli scritti di Mons. Isidoro Carini. — Appunti di Cosmografia sulle opere principali di Torquato Tasso. — Rivista della stampa. — Documenti. (Mensuel. Par an : 14 fr.)

Stimmen aus Maria-Laach (Freiburg, Herder) *1 Januar 1896* : Ziele und Grenzen der staallichen Wirtschaftspolitik. — Der hl. Bonifaz. — Die neueste Energetik und die chemische Willemsfreiheit. — Die Arabische Dichtung im Reiche der Chalifen. — Das meeres leuchten und seine Ursachen. — Recensionen. — Empfehlenswerthe schriften. — Miscellen. (Toutes les cinq semaines. Par an : 15 fr.)

Teysmannia (Batavia, G. Kolff et C°.) *10 de aflevering* : Fraaie boomen. — Houtsoorten meer. — Planten in potten. — De cultuur van Meudong in Bagelen. — Sprokkelingen uit oude en nieuwe publicaties. — Beknopte mededeelingen uit de praktijk. — Korte berichten uit's Lands plantentuin. — Beschikbare zaden van nuttige gewassen. (Maandelijks. Per jaar : 25 fr.)

Tour du Monde (Paris, Hachette.) *11 Janvier 1896* : De la Sangha à la Wôm (Reconnaissance dans le bassin du Tchad). — A travers le monde. — Conseils aux voyageurs. (Hebdomadaire. Par an : 26 fr.)

Vie scientifique (La) Paris, Juven et Cie.) *14 Décembre 1895* : Tansporteur remperley. — Les câbles sous-marins. — Une locomotive américaine à roues libres. — Semaphore Brancher. — Carol pour les boulevards de Paris. — Le Vulnéraire. — Fabrication de la gélatine pour le collage du papier. — Bateau en acier à faible tirant d'eau pour la navigation dans le Haut-Congo. — Le thermophore Pillet et le chauffage des appartements.—Le crapaud. — Garage mobile pour le transport des bicyclettes.— etc. — Revue des inventions. — Jurisprudence. — Chronique. — Revue des journaux. — Académie des sciences. (Hebdomadaire. (Par an : 18 fr.)

XXe Siècle (Le) (Paris, Ch. Poussielgue). *Décembre 1895* : La concurrence déloyale, l'Accaperement et l'Organisation moderne du Commerce et de l'Industrie. — L'Homme, les Eléments et les Lois de sa nature. — Bibliographie. — Nos Maîtres. — Table des matières du Tome VI. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Vriend des Huizes (De). (Nymegen, Milborn). *Elfde Aflevering* : Schreeuwleelyk ! — De sylphenhof. — Zyn lievelingskostje. — Een spiegelgevecht. — Keiser Wilhem. — De vluchtelingen. — Versche visch. — De kleine Frans. — Twee Honden. — Sully. — Een roosje in den Winter. — Hulp in nood. (Maandelijks. Per jaar : 10 fr.)

CE ILL.

Société belge de Librairie, Rue Treurenberg, 16, Bruxelles

BIBLIOTHÈQUE

DE

Médecine et d'Hygiène vulgarisée

A L'USAGE DES GENS DU MONDE

PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION DU

Docteur A. MŒLLER

Membre titulaire de l'Académie royale de Médecine de Belgique

Le but des Auteurs de cette Bibliothèque est de travailler à dissiper les idées préconçues et fausses qui règnent encore un peu partout en ce qui touche les questions d'hygiène et l'art de guérir. A cet effet, ils se sont proposé de publier de petits opuscules clairs et concis sur des sujets les plus variés ressortissant tous à la science et à la pratique médicales. Ce ne seront jamais des dissertations exclusivement scientifiques, ni des guides à l'aide desquels les lecteurs croiraient pouvoir traiter eux-mêmes les affections dont ils seraient atteints ou qu'ils rencontreraient dans leur entourage ; ce seront simplement des publications vulgarisant les notions les moins connues, réfutant les préjugés les plus répandus et relevant les erreurs les plus communes. Le prix des volumes variera selon l'importance de la matière, mais n'atteindra jamais un chiffre qui ne soit à la portée de toutes les bourses. Des illustrations spécialement appropriées au texte faciliteront encore la compréhension du sujet. Nous donnons ci-après la liste des ouvrages parus et en préparation.

VOLUMES PARUS :

I. **La Cure d'air chez soi,** par le Dr A. MŒLLER, membre titulaire de l'Académie royale de Médecine de Belgique. Un volume in-12 de 86 pages, illustré. Prix : 0 fr. 75.
II. **Hygiène de la première enfance,** par le Dr PAVARD, médecin à Anvers. Un volume in-12 de 216 pages, illustré de nombreuses gravures. Prix : 1 fr. 50.

EN PRÉPARATION :

Les Maladies du cœur, 2e édition, par le Dr A. MŒLLER, membre titulaire de l'Académie royale de médecine de Belgique.
Croup et diphtérie, par les Drs DENYS, professeur à l'Université de Louvain, et VANDERSTRAETEN, médecin à Bruxelles.
L'Eau que nous buvons, par le Dr LARUELLE, médecin à Bruxelles.
La Guerre aux microbes, ou l'Antisepsie chirurgicale, par le Dr ALBERT BASTIN, adjoint au service de chirurgie de l'Institut chirurgical de Bruxelles.
L'Eau froide, ses applications en médecine et en hygiène, par le Dr COUSOT, de l'Institut hydrothérapique de Dinant.
Chlorose et anémie, par le Dr SCHEUER, médecin aux eaux de Spa.
L'Enfant malade, par le Dr HENDRIX, chirurgien à la policlinique de Bruxelles.
Le Nez, par le Dr CH. GORIS, chirurgien pour les maladies du nez et de la gorge du Calvaire de Bruxelles.
Les Parasites, par le Dr FIRKET, professeur à l'Université de Liége.
Le Système nerveux, par le Dr VAN GEHUCHTEN, professeur d'anatomie à l'Université de Louvain.
Éléments de physiologie humaine, par le Dr LAHOUSSE, professeur à l'Université de Gand.
Hygiène des dents chez l'enfant et chez l'adulte, par le Dr STERPENICH, chirurgien-dentiste à Bruxelles.
Le Sanatorium dans le traitement de la phtisie, 2e édition, par le Dr A. MŒLLER, membre titulaire de l'Académie royale de médecine de Belgique.
Hygiène de la peau, par le Dr DUBOIS-HAVENITH, agrégé à l'Université de Bruxelles.
L'OEil, par le Dr VANDER STRAETEN, médecin-oculiste à Bruxelles.
L'Estomac, par le Dr MEESEN, médecin à Bruxelles.
Les Maladies nerveuses, leur fréquence et leur prophylaxie, par le Dr GLORIEUX, chef du service des maladies nerveuses à la policlinique de Bruxelles.

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES ET LITTÉRATURE GÉNÉRALE

Catalogus Codicum Hagiographicorum Græcorum bibliothecæ Nationalis Parisiensis ediderunt hagiographi Bollandiani et Henricus Omont. *Bruxelles*, 14, *rue des Ursulines*. 1 vol. in-8° de 371 pages. Prix : 12 fr.

Une lourde besogne s'imposait depuis longtemps aux travailleurs : celle de doter la littérature bibliographique d'un bon catalogue des manuscrits grecs hagiographiques conservés à la Bibliothèque nationale de Paris. Aidés par les travaux préparatoires de M. Henri Omont, un érudit qu'ils ont eu l'heureuse idée de se pouvoir associer en collaboration, les Pères Bollandistes viennent de conduire ce catalogue, si longtemps désiré à bon terme. Nous n'avons pas besoin de dire la valeur de cette œuvre. Les *Acta SS.*, dans les volumes publiés jusqu'à présent ne se sont guère beaucoup occupés des martyrs grecs. Il y a ici un nouveau filon des plus précieux à exploiter; l'inédit semble ici la règle. En veut-on une seule preuve? On connaît le splendide volume, imprimé par la maison Mame pour l'Exposition universelle de 1889 et destiné justement à être l'un des plus beaux produits, si pas le plus beau même de la librairie française, le *Polyeucte* de Corneille, tiré à huit cents exemplaires numérotés. Dans les notes érudites, dignes d'un Ruinart,

---

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

M. Paul Allard, universellement connu dans le monde lettré des catacombes, utilisait les manuscrits du fonds grec, l'un venant de Mazarin, l'autre de Colbert, numérotés 513 et 1419, et dont l'existence avait été découverte par M. Aubé. Quel beau champ, disions-nous, pour les amateurs d'œuvres inédites! Notez, s'il vous plaît, que la table onomastique nous renseigne plus de cinq cents noms de saints, martyrs ou non martyrs. Avec cette conscience qui les distingue, les Bollandistes ont signalé outre les actes, les panégyriques et autres documents intéressants ou utiles. Ce leur sera fort précieux quand ils arriveront au 25 novembre, au 4 ou au 6 décembre. Nous le répéterons à tout le monde : Si vous désirez faire œuvre sérieuse, appuyée sur des documents bien authentiques, concernant la vie des saints, consultez au préalable les inventaires que nous devons aux laborieuses veilles de ces hommes qui ne s'épargnent aucune peine pour dégager la vérité historique des légendes dont on l'a trop souvent entourée. AD D.

KURTH (GODEFROID). — **La Frontière linguistique en Belgique et dans le nord de la France.** Ouvrage couronné par l'Académie royale de Belgique. Tome Ier. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12° de 588 pages. Prix :

THEYS (l'abbé A.-J.). — **Métrique de Victor Hugo**. *Liége, Jacques Godenne.* 1 vol. in-8° de 270 pages.

WOUWERMANS (ARMAND). — **Contribution à la Bibliographie de la Locomotion aérienne**. *Anvers, Ve De Backer.* In-4° de 43 pages. Prix : 3 fr.

Cette contribution à la Bibliographie de la locomotion aérienne est en réalité une bibliographie très étendue, embrassant les écrits primordiaux, allemands, anglais, français, italiens, espagnols, portugais, néerlandais, scandinaves, russes sur la matière. La notice bibliographique de chaque ouvrage indique le nom d'auteur, le titre, l'éditeur, format, année d'édition, nombre de pages et le prix. C'est une bibliographie précieuse aux techniciens que le problème irrésolu de la navigation aérienne intéresse ; elle témoigne de recherches patientes et consciencieuses

L'œuvre a été présentée au *Congrès de la Science de l'Atmosphère*, c'est le tiré à part du Compte rendu que nous avons sous les yeux. Nous signalons aux chercheurs cet excellent instrument de travail. L. L.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

DUMMERMUTH (P.-J.-A.-M.). — **Defensio Doctrinæ S. Thomæ Aq. de præmotione physica,** seu responsio ad R. P. V. Frins, S. J. *Lovanii, A. Uystpruyst.* 1 vol. in-8° de 436 pages.

Le jésuite Molina, en 1587, publiait sa *Concordia liberi arbitrii* dédiée à notre archiduc Albert, pour lors vice-roi de Portugal. Nous n'allons pas refaire ici

l'histoire de ces chaleureux débats auxquels mit fin le Pape Paul V. La querelle a repris de nos jours avec quelque intensité ; mais on l'a surtout envisagée au point de vue historique. Le R. P. Schneemann, décédé depuis, racontait en 1881 les *Controversianum... initiæ et progressus*. Cinq ans plus tard, le R. P. Dummermuth, maître en théologie à Louvain, lui répliquait par *S. Thomas et doctrina præmotionis physicæ,* un volume de 751 pages. En 1892, le R. P. Frins, jésuite, écrivait directement contre le père dominicain déjà cité : *Sancti Thomæ aquinatis doctrina..* auquel son adversaire répond par le présent ouvrage, écrit en tête de cet article.

Ce nouveau travail est divisé en sept sections :

I. Les Souverains-Pontifes par des documents publics de tout genre ont comblé d'éloges l'école dominicaine. Quelle est la valeur de ces louanges ? Sont-ce de simples compliments ?

II. Cette section expose nettement l'état de la question. Quelle est ici la doctrine de Molina et de ses partisans ? Quelle est celle des Frères-Prêcheurs ?

III. Comme le dit la *Revue Thomiste,* cette troisième section est la pièce de résistance de l'ouvrage. Tous les textes, justement nommés *classiques* par le R. P. Frins lui-même, apparaissent dégagés des nuages dont on avait tenté de les entourer.

La IVe et la Ve section ont pour but de démontrer la thèse que le Docteur angélique n'a jamais nié ni *directement* ni *indirectement* la prédétermination physique de la volonté libre.

Enfin VI et VII, on nous entretient des gloires de l'École thomiste : Gilles de Rome, Innocent V, Sylvestre de Ferrare, Thomas de Vio, plus connu sous le nom de Cajétan, Banez, Soto, Medina et autres encore. La cause nous paraît entendue. Ne discutons plus cette question incidente de savoir si S. Thomas est favorable ou non au molinisme ; cette question est vidée. Plaidons au fond.

Question incidente, disons-nous. Jamais nous ne contredirons le Cardinal Gonzalès, dont la mort récente a été pour l'Espagne un deuil national, affirmant que la doctrine de S. Thomas est comme une pyramide, se dressant au milieu des siècles, au point d'intersection de deux âges scientifiquement considérables, à la chute de la société féodale et au seuil de la vie moderne. Mais après tout, S. Thomas est une autorité humaine. En veut-on une preuve décisive ? S'il y eut jamais concile œcuménique sur lequel on pût fonder de grandes espérances, ce fut bien le deuxième concile de Lyon. Le Fr. Bonaventure, cardinal-évêque d'Albano, devait en être l'un des Pères ; le Fr. Thomas, occupé depuis dix ans environ à la rédaction de sa *sumna*, interrompait son travail pour se rendre à la réunion plénière dont il devait être le théologien le plus autorisé. En fait, tous ces beaux projets s'en sont allés en fumée. Le Docteur angélique, surpris par la fièvre, s'arrêta au monastère de Fossa Nova pour y exhaler sa belle âme, le 7 mars. Le Docteur séraphique eut à peine le temps d'arriver, de prononcer un discours et de mourir le 14 juillet, trois semaines après l'ouverture du Concile. L'œuvre de Dieu se fit cependant sans la collaboration sur laquelle le monde comptait. Nous rappelons cet antécédent historique, d'une appli-

cation générale aux controverses quelles qu'elles soient : il faut rechercher avant tout la vérité et, quoi qu'on en puisse dire, l'énumération des partisans ou des adversaires d'une opinion ne constitue point, à elle seule, un critérium incontestable de vérité.

Ad. D.

PHILOSOPHIE — MORALE

HALLEUX (Jean). — **Les Principes du Positivisme contemporain.** Exposé et critique. *Louvain*, 1, *rue des Flamands*. 1 vol. in-18 de 347 pages. Prix : 3 fr. 50.

(Bibliothèque de l'Institut supérieur de Philosophie.)

La *Bibliothèque de l'Institut Supérieur de Philosophie*, dont les volumes édités par les professeurs et les docteurs de l'Institut Léon XIII font honneur à notre grande Université catholique de Louvain, vient de s'enrichir d'une très importante étude sur le Positivisme.

L'auteur se reconnaît le disciple de Mgr Mercier, dont, sur plusieurs points, il a suivi les remarquables écrits.

Nous n'avons pas ici une histoire détaillée du Positivisme. Le but de M. Halleux a été de mettre en évidence les idées fondamentales de cette doctrine, pour les critiquer ensuite et en considérer les applications au domaine scientifique. C'est donc surtout le point de vue logique qui l'a guidé dans son étude. On comprend d'ailleurs qu'une étude du Positivisme, considéré sous tous les rapports qu'il peut avoir avec d'autres domaines que la logique, embrasserait une matière trop vaste. Félicitons l'auteur d'avoir su se borner et de ne critiquer ici le Positivisme que comme théorie de la connaissance.

Le premier chapitre comprend trois parties : 1° l'ordre des connaissances positives ; 2° les principes fondamentaux du Positivisme ; 3° les arguments invoqués à l'appui.

Le second chapitre étudie l'évolution logique des idées positivistes.

Le troisième chapitre décrit l'évolution historique de ces idées : leurs origines, les théories de Comte, de Stuart Mill, de Taine et de Spencer.

Le dernier chapitre fournit la critique des idées positivistes ; les vérités contenues, dans les théories positivistes ; les erreurs qui s'y mêlent.

Voici les conclusions de M. Halleux : « En rejetant les principes métaphysiques en niant toute connaissance des substances et des causes, le Positivisme rend injustifiable l'induction scientifique. Cependant, le savant comme l'enfant veut saisir le pourquoi des phénomènes, l'humanité rêve toujours d'un idéal qui n'est pas de ce monde où les aspirations les plus profondes de notre être nous portent vers une fin chimérique, où la philosophie positiviste est contre nature. »

Telle est l'intéressante étude de M. Halleux ; œuvre d'un esprit lucide, elle est écrite dans un langage clair et correct, facilement accessible à tout lecteur sérieux.

J. J. D. S.

MERTEN (O.). — **Des Limites de la Philosophie**. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-12 de 300 pages. Prix :

Ce n'est pas proclamer l'impuissance de la philosophie que d'assigner à l'esprit humain les limites qui restreignent naturellement son activité. C'est au contraire contribuer largement aux progrès de la philosophie que de lui indiquer l'objet propre de ses recherches et de lui conseiller l'alliance avec la science expérimentale.

C'est ce que fait excellemment le savant professeur de l'Université de Liége dans le volume qu'il publie aujourd'hui et où il reproduit et complète les leçons parues déjà dans ses *Éléments de philosophie populaire*.

L'esprit humain marche de nos jours entre deux grands écueils : le *panthéisme*, qui prétend supprimer les limites dans lesquelles nous nous mouvons et nous mettre en possession de la vérité absolue ; le *positivisme*, qui veut maintenir l'esprit dans les limites étroites du fini et lui refuse le droit de rechercher les causes suprêmes des phénomènes. Entre ces deux extrêmes, on doit constater quelles sont, dans les diverses parties de la philosophie, les vraies limites des facultés humaines.

M. Merten consacre un chapitre spécial à chacune des grandes branches de la science philosophique : psychologie, cosmologie, théologie naturelle, métaphysique générale, logique, morale, science sociale. Il indique les problèmes à résoudre. critique les tentatives faites pour leur solution et montre ce qu'elles ont de légitime ou de chimérique.

Le panthéisme et le positivisme sont les pires ennemis de la raison. Aussi notre auteur leur fait-il une guerre sans trêve et sans merci. Voici la conclusion de ce livre bien pensé, clairement écrit : « Il n'y a de salut pour la science comme pour la philosophie que dans une alliance féconde qui déterminera nettement le domaine de chacune. La science aura pour objet les phénomènes et leurs lois et la philosophie traitera des limites de la science. Cette œuvre de pacification est le seul moyen de mettre un terme à la lutte acharnée que se livrent le panthéisme et le positivisme, et qui est le trait le plus saillant, la note caractéristique de notre siècle à son déclin. »

J. J. D. S.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BIDDAER (Pierre). — **Code belge des Lois politiques et administratives coordonnées et annotées**. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie*. 1 vol. gr. in-8° de 317 pages. Prix : 3 fr. 50.

Carte politique de la Belgique. Résultat des Élections communales des 17 et 24 novembre 1895. *Liége, Ch. Desoer*. In-Plano. Prix : 50 centimes.

DE HOON (H.). — **Voorlezingen over Strafrecht**, 1ste stuk. *Aalst, De Seyn-Verhougstraete*. 1 boekd. in-8° van 192 bladz. Prijs :

L'ouvrage dont nous transcrivons ici le titre est appelé, croyons-nous, à rendre de grands services.

Il vient à son heure ; nous pourrions même dire qu'il s'est fait attendre trop longtemps, si l'on considère que depuis des années déjà ont été organisés — et dans nos universités de l'État et dans nos universités libres — des cours néerlandais de procédure pénale, moins suivis qu'il ne le faudrait, et ce, peut-être bien, par suite du manque d'un bon ouvrage pouvant servir de vade-mecum tant aux professeurs qu'aux élèves.

Les « Lectures » de Me de Hoon sont un véritable traité de droit pénal *up to date;* elles se distinguent par la méthode, par la clarté de l'exposition et ne prêtent guère à critique au point de vue de la doctrine. Au point de vue de la langue, elles marqueront, car, nous devons le reconnaître, à cet égard tout restait à faire dans notre pays.

Dans sa traduction des articles du code, l'auteur s'est inspiré avec raison du texte du nouveau code pénal des Pays-Bas que les spécialistes sont unanimes à considérer comme une œuvre de la plus haute valeur. Tous les termes qu'il emploie ont leur signification consacrée par l'usage et le temps dans le vocabulaire juridique néerlandais et là où des doutes pouvaient se produire le sens est clairement fixé par des notes appuyées sur l'opinion des meilleurs auteurs. Certes, il y aurait peut-être bien quelques critiques de détail à formuler au sujet de la pureté de telle locution ou de telle tournure ; mais l'espace nous fait défaut, et d'autre part, ces critiques sont de si mince importance en regard des mérites de l'ouvrage dans son ensemble, que nous aurions mauvaise grâce à les présenter ici.

En l'occurrence, notre devoir — et nous le remplissons avec plaisir — est de recommander hardiment le travail de Me de Hoon à tous ceux qui s'intéressent aux progrès de la langue flamande, et de le signaler à la sérieuse attention non seulement des professeurs et des étudiants de nos facultés de droit, mais aussi à nos jeunes avocats et aux magistrats de nos cours et tribunaux qui ont pour mission d'assurer la loyale exécution des lois que la législature a votées pour rendre, au moins en partie, à la majorité du peuple belge le libre usage de sa langue maternelle.

Edm. C.

DE LEVAL (Gaston). — **Le Chèque.** Doctrine, Jurisprudence, Législations comparées. *Bruxelles, Émile Bruylant.* In-12 de 50 pages.

Que le lecteur s'abstienne d'ouvrir cette élégante brochure, l'esprit poussé par la curiosité ; aucune surprise ne lui est réservée. M. Gaston de Leval s'est contenté d'exposer la théorie *juridique* du chèque. Il s'est totalement abstenu d'envisager cet instrument de crédit sous l'aspect qu'ont montré de récents événements.

Malgré cela, le moment est propice pour parler du chèque et en préciser la notion et les avantages, à la lumière des coutumes, des législations et des jurisprudences étrangères : la loi du 6 septembre 1895 exempte, en effet, le chèque de la formalité de l'enregistrement et, sans aucun doute, ce mandat de payement, débarrassé de

cette entrave, ne manquera pas de prendre bientôt chez nous le même essor qu'en Angleterre. A. H.

DERIE (Louis). — **La Loi scolaire du 15 septembre coordonnée**, précédée d'un aperçu historique sur le régime légal de l'Instruction primaire en Belgique. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-18 de 213 pages. Prix : 2 fr. 50.

Le nouveau travail de M. Derie constitue un recueil absolument complet de toute la législation belge en matière d'instruction primaire. La loi récente du 15 septembre 1895 et les dispositions restées en vigueur de la loi du 20 septembre 1884 y sont commentées et expliquées à la lumière des travaux parlementaires, des arrêtés royaux et des circulaires et instructions ministérielles.

Tel qu'il a été conçu et rédigé, ce travail rendra de grands services. On ne saurait trop le recommander aux particuliers et aux autorités appelés à étudier et à appliquer cette législation qui touche à tant de points si délicats. Un première partie consacrée à l'histoire du régime légal de l'instruction primaire en Belgique sera lue avec un vif intérêt. A. H.

HENNEBICK (Léon). — **Leçon d'ouverture aux Cours de Droit naturel et de Philosophie de Droit**, alias Évolution juridique des Croyances idéales. *Bruxelles, Ve Ferd. Larcier.* In-8° de 40 pages. Prix : 75 centimes.

NIZET (A.-J.). — **Manuel du Citoyen belge** ou Code à l'usage des personnes qui n'ont pas étudié le Droit. *Liége, Aug. Bénard.* 1 fort vol. in-8° de 954 pages. Prix : 6 fr.

NYSSENS (Albert) et **CORBIAU** (Jean). — **Traités des Sociétés Commerciales**. Tome Ier. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. gr. in-8° de 535 pages. Prix : 10 fr.

Tableau statistique des Élections communales de novembre 1895 par un Docteur en Droit. *Gand, Van der Schelden.* In-8° de 92 pages. Prix : 75 centimes.

WILIQUET (C.) et **BELLEFORD** (L.). — **La Loi communale et les Lois modificatives**. *Mons, Dufrane-Friart.* 1 vol. in-24 de 85 pages.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

Alcoolisme (L') **en Belgique**. Compte rendu de l'assemblée générale de la Ligue patriotique contre l'alcoolisme, tenue à Bruxelles le 5 mai 1895. Quatrième partie. *Bruxelles*, 39, *Rue Joseph II.* 1 vol. in-8° de 145 pages.

Assurance contre l'Invalidité et la Vieillesse en Allemagne par l'Office

du Travail (Ministère). Loi du 22 juin 1889. Exposé des motifs et travaux parlementaires. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. gr. in-8° de 335 pages. Prix : 2 fr. 50.

Le Ministère de l'Industrie et du Travail publie un volume consacré à *L'Assurance contre l'invalidité et la vieillesse en Allemagne.*

Il appartient à l'Office du travail, aux termes de l'arrêté royal du 12 avril 1895, de publier des « travaux exposant la législation du travail dans les pays étrangers et ses résultats », l'étude des lois étrangères et de leur application étant considérée, à juste titre, comme une préparation indispensable à l'élaboration d'une législation nationale, non pas qu'il y ait lieu de copier, mais parce qu'en cette matière, comme en d'autres, la législation comparée est le commencement de la sagesse.

Le volume est documentaire et analytique.

Après une note préliminaire indiquant diverses applications de l'assurance ouvrière, il aborde l'assurance contre l'invalidité et la vieillesse, en donnant le texte intégral de la loi du 22 juin 1889, analyse l'exposé des motifs du projet primitif, qui subit divers remaniements ; d'où une série de travaux et mémoires spéciaux, tableaux, statistiques et calculs que le volume reproduit ou résume.

C'est la *Société belge de Librairie* qui a édité ce travail. S. P.

BANNEUX (Louis). — **L'Assistance par le Travail.** *Bruxelles, Polleunis et Ceuterick.* In-12 de 40 pages. Prix : 75 centimes.

Charité (la) **par l'Œuvre des Pains de Saint-Antoine de Padoue.** *Ath, 3, Rue de Nazareth.* In-18 de 155 pages. Prix : 1 fr.

DESCAMPS (le Chr). — **Essai sur l'organisation de l'arbitrage international.** Mémoire aux Puissances. *Bruxelles, E. Guyot.* In-4° de 64 pages.

DONNET (Ferdinand). — **Rapport sur le Congrès de Tournai.** *Anvers, Ve De Backer.* In-8° de 24 pages. Prix :

NICOLAI (E.). — **Salaires et Budgets ouvriers en 1853 et 1891.** *Bruxelles, F. Hayez.* In-4° de 23 pages. Prix : 2 fr.

Les budgets ouvriers de Belgique ont déjà fourni la matière de divers travaux intéressants. Les données recueillies en 1853, 1886 et 1891 ont été comparées, étudiées, classées. A peine le Dr Engel y a-t-il consacré un long travail, qu'un statisticien belge se livre sur les mêmes données à une étude nouvelle. Il ne peut être question ici de grouper leurs résultats, mais il faut se féliciter de cette série de travaux. MM. Julin, Engel, Nicolaï ont mis en lumière des calculs très instructifs d'après leurs méthodes respectives. Nous avons parlé ici même du volume d'Engel. Il serait utile, à toutes ces contributions statistiques, de joindre quelques monographies détaillées de familles ouvrières. Nous en avons quelques-unes, mais

trop peu. Et petit à petit on pourra se rendre compte de l'état réel des budgets populaires et de ses transformations. B.

Sociologie criminelle. Syllabus du Cours de M. Enrico Ferri. Université nouvelle de Bruxelles. *Bruxelles, Ve Ferd. Larcier.* In-8° de 24 pages. Prix : 1 fr.

Vade-Mecum du Membre visiteur de la Société de Saint-Vincent-de-Paul à Gand. *Gand, C. Poelman.* Petit in-18 de 15 pages.

VAN OVERBERGH (Cyr.).— **Le Risque Accident en Belgique.** *Bruxelles, A. Lesigne.* In-4° de 60 pages. Prix : 3 fr.

VERHAEGEN (A.). — **Le Risque Chomage.** Rapport présenté à la sous-commission de Prévoyance. *Gand.* In-4° oblong de 11 pages.

VERHAEGEN (A.). — **Le Projet de Loi sur les Règlements d'atelier.** Extrait de *La Revue Générale* février 1896. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 35 pages.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BAAS (Th.). — **Het Leven van de Eerwaarde Moeder Gertrudis.** (Mej. Justina Desbille) Stichteres der Zusters van het Kind-Jesus. *Gent, H. Vander Schelden.* Boekdeel in-8° van 170 bladz. Prijs : 1 fr.

BALAU (l'abbé Sylv.). — **Histoire de la Seigneurie de Modave.** *Liége, Grandmont-Donders.* 1 vol. in-4° de 360 pages.

Chambre des Représentants en 1894-1895 (la). — Biographies de nos 152 Députés, par A. Henry et F. Livrauw, précédées d'une étude sur le Mouvement de la vie parlementaire en Belgique depuis 1830 à nos jours, par A. De Ridder, et suivies d'une Notice sur le Palais de la Nation. Ouvrage orné de 157 portraits, d'un plan de la Chambre et de plusieurs vues du Parlement. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. gr. in-8° de 468 pages. Prix : 5 fr.

Le même ouvrage, in-18 avec les mêmes portraits et gravures, et comprenant le même nombre de pages. Prix : 3 fr. 50.

Le premier volume de la *Galerie nationale*, entreprise par la Direction de la Société belge de Librairie, vient de s'achever et nous affirmons avec plaisir que voilà un livre tout simplement superbe.

Les auteurs des notices, MM. Henry et Livrauw, déclarent dans leur préface avoir eu pour but unique de donner de chaque membre de notre Chambre une biographie concise, mais qui les puisse faire connaître aux 1.370.000 électeurs actuels du pays.

Ils se sont acquittés de cette tâche avec beaucoup de tact, avec toute l'intelligence qu'il fallait pour cueillir dans le fatras des faits d'une vie publique les plus caractéristiques et les actes capables d'intéresser le public.

S'abstenir de toute réflexion personnelle, noter scrupuleusement les faits sans les commenter : voilà le travail difficile qu'ils ont mené à bonne fin. Chaque biographie est accompagnée d'un portrait de grandeur carte qui donne ainsi tout ce qu'on peut désirer connaître de nos législateurs.

La série des notices est précédée d'une introduction de plus de 200 pages due à M. A. De Ridder, notre collaborateur; l'auteur y passe en revue notre histoire parlementaire depuis 1830 jusqu'aujourd'hui ; les actes et votes principaux de la Chambre et les faits dont ils furent les causes. Cette introduction est une véritable *histoire parlementaire* de la Belgique indépendante, la quintessence de cette histoire qui trop généralement s'ignore et qui peut moins que jamais s'ignorer aujourd'hui. Cette introduction est l'œuvre d'un historien habile à exposer le maximum de faits et de conséquences en un minimum de lignes, d'éviter la sécheresse d'énumérations, longue de chiffres et de dates; avec lui, on passe rapidement, mais on n'oublie rien, tant le guide est sûr, tant il indique avec certitude ce qui vaut la peine d'être vu.

Une description du palais de la nation, — description rapide, mais complète et qui ferait un excellent guide pour la visite des locaux, — le règlement actuel de la Chambre et quelques belles photographies d'ensemble finissent ce remarquable livre.

La nouvelle Chambre, issue du suffrage universel tempéré, était suffisamment intéressante pour qu'un éditeur intelligent tentât d'en fixer pour toujours les traits comme un événement de la vie nationale, capable de passionner les Belges de l'avenir. C'est ce qu'a pensé le Directeur de la Société belge de Librairie ; il a donné l'impulsion voulue à l'œuvre que nous venons de parcourir, réuni et coordonné les éléments divers qui forment aujourd'hui ce livre qui intéresse toute la nation et qui est encore un modèle de goût, d'agencement et de forme et restera incontestablement un livre d'histoire sur l'importante période d'évolution parlementaire de la Belgique dont nous venons d'être témoins. E. V.

NOTERDAEME (Jerôme). — **Den heuglijken Nacht van 29 septembre 1895**. Brugge-Zeehaven. *Brugge, J. Claeys. en Zoon.* In-32 van 34 bladz. Prijs : 50 centiemen.

ROMBERG (Édouard). — **Les Journaux à Gand en 1815**. Une Page des Cent-Jours. *Bruxelles, L. Weissenbruch.* 1 vol. in-8° de 70 pages.

Lorsque, fuyant devant Napoléon débarqué de l'île d'Elbe, Louis XVIII se réfugia à Gand, un de ses premiers soucis fut de créer des journaux officiels qui devinssent l'organe des royalistes et qui publiassent ses ordonnances. Il organisa un *Moniteur universel*, qui, dès le second numéro, fut appelé le *Journal universel.* Le véritable directeur de ce journal était Louis XVIII lui-même, qui ne dédaignait d'ailleurs pas de collaborer à d'autres journaux, d'un caractère plus spécialement

littéraire, tels que *le Nain blanc*, *le Nain couleur de rose* et le *Journal de Gand*. Ces publications contenaient fréquemment des épigrammes et des petits vers du roi.

C'est à ces différentes feuilles que M. Édouard Romberg a consacré sa très curieuse brochure. Il en donne des extraits, des analyses qui nous édifient sur le ton étrange qui régnait dans ces journaux. Les qualificatifs les plus aimables donnés à celui qu'ils appellent *Buonaparte* sont *Genséric*, *Attila*, *flibustier*, *à la fois ingrat*, *parjure et féroce*. A. De R.

SNYCKERS (L.). — **L'Institut royal des Sourds-Muets et des Aveugles de Liége. Notice historique 1819-1694**, *Liége*, *Aug. Bénard*. In-12 de 109 pages. Prix : 2 fr.

VANDESYPE (le P. F.), S. J. — **Le Collège Saint-Stanislas à Mons.** Récits et Souvenirs. *Mons*, *Dequesne-Masquillier et fils*. In-18 de 55 pages. Prix : 1 fr.

VERHELST (Ed.). — **Notice historique et géographique sur Aische-en-Refail**. *Bruxelles, Société générale d'imprimerie*. 1 vol. in-8° de 100 pages. Prix : 3 fr.

(Extrait du *Bulletin* de la Société royale belge de géographie.)

Aische-en-Refail, cité déjà dans un diplôme de 805, comme *Hasca*, sur la rivière *Lachara* (aujourd'hui : Nachau), n'avait pas encore son histoire, pour ne pas admettre comme telle une courte notice que M. E. del Marmol lui consacra en 1850. Il était réservé à M. Verhelst de combler cette lacune.

Celui-ci s'est acquitté de sa tâche avec un amour que, chez lui, étranger aux études historiques, peut seule expliquer une ardente passion pour la terre natale. C'est dire que son nouveau travail, si différent, par sa nature, de ceux dont cette *Revue* parlait précédemment, est une œuvre consciencieuse et complète, autant que l'état actuel de nos archives permet de rendre complète une œuvre de ce genre.

Géographie, hydrographie, étymologie, antiquités, seigneuries, institutions, histoire : tout est passé en revue avec méthode et le plus grand soin. Quelques pièces historiques, publiées *in extenso*, viennent à l'appui de certaines relations.

Heureux début, qui, nous l'espérons, ne fait qu'inaugurer une série de monographies locales namuroises. Th. de R.

WICHMANS (Augustin). — **Epigrammata de Viris vitae sanctimonia illustribus ex ordine premonstratensi**. *Taminiae*, *Duculot-Roulin*. In-8° de 31 pages.

La bibliographie, telle que nous l'entendons aujourd'hui, est une science assez nouvelle. On a pu écrire que les travaux de Valère André, de Swertius, de Foppens n'étaient que des essais. On considérera les *Mémoires* de Paquot comme la première œuvre sérieuse de bibliographie en Belgique. Comme suite à cette constatation,

nous noterons que ces recherches nous ont valu la réimpression de brochures, de livres, de plaquettes dont on ne connaissait parfois qu'un ou deux exemplaires. Ainsi, par exemple, cet infatigable fouilleur, toujours préoccupé à découvrir des documents intéressant l'ordre des Norbertins, le chanoine Van Spillebeeck, aumônier de Soleilmont, réimprime deux intéressantes plaquettes du XVIIe siècle. Aubert Le Mire, doyen du chapitre d'Anvers, l'un de nos meilleurs polygraphes, avait offert, le 14 avril 1613, une notice sur quelques saints personnages de l'ordre de Prémontré à Chrétien Michiels, le jour de son installation en qualité d'abbé de Saint-Michel, pièce rarissime.

Deux ans plus tard paraissaient à Louvain, chez Maes, des *Epigrammata*, élégants distiques, renfermant l'éloge de divers saints personnages de l'ordre de Prémontré. Du premier travail, on ne connaissait qu'un seul exemplaire imprimé en placards, cela se conçoit pour la solennité, et conservé aux archives du royaume. Quant aux *Epigrammata*, feu le chanoine C. De Ridder n'en connaissait aussi qu'un seul exemplaire conservé chez les PP. Bollandistes. Mais l'auteur du mémoire couronné *Aubert Le Mire, sa vie, ses écrits*, se trompe en attribuant la paternité des *Epigrammata* à Jean Wils, curé de S. Willibrord, devenu plus tard carme, sous le nom d'Élie de Sainte-Thérèse ; ceux-ci ont pour auteur Augustin Wichmans, d'abord curé à Tilbourg, décédé abbé de Tongerloo, le 11 février 1661. Voilà donc une fausse attribution redressée. AD. D.

LITTÉRATURE — ROMANS

LEMOINE (JULES). — **Le Folklore au Pays Wallon**. Illustrations de J. Heylemans. *Gand, Vanderpoorten*. 1 vol. in-8° de 156 pages. Prix : 1 fr. 50.

RALHENBECK (GUSTAVE). — **L'Emerveillée**. *Bruxelles, Dietrich et Cie*. 1 vol. in-18 de 180 pages.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

ALBERT (ISIDOOR). — **Boudewijn Hapken**. Treurspel in 5 Bedrijven. Bekroond met den driejaarlijkschen prijs der Nederlandsche Tooneelletterkunde, ingesteld door het Belgisch Staatsbestuur voor het 13e tijdvak (1892-1894). *Gent, F. en R. Buyck*. Boekdeel in-8° van 110 bladz. Prijs : 2 fr.

Cette tragédie, rappelant le beau règne de Baudouin à la Hache, comte de Flandre au commencement du XIIe siècle, a obtenu dernièrement le prix triennal de littérature dramatique néerlandaise. C'est donc une pièce de valeur. On l'a jouée déjà à Bruxelles, à Anvers, à Bruges et à Gand avec beaucoup de succès. Le style en est très soigné. Le second acte surtout est d'un grand effet. D.

BOGAERD (Herman). — **Kijkjes overal**. Schetsen. *Bruxelles, Lebègue en Cie*. In-8° de 70 pages. Prix : 1 fr.

CONSCIENCE (Hendrik). — **Hoe men Schilder wordt**, avec Remarques et Traduction des mots difficiles par E. T. *Brussel, J. Lebègue en Cie*. In-12 van 58 bladz. Prijs : 75 centiemen.

La charmante nouvelle de Conscience, *Hoe men Schilder wordt*, est connue de tout le monde. Ce petit volume peut servir non seulement de livre de lecture, mais aussi d'étude du flamand. C'est une heureuse idée que la régente, Mlle E. T., a eue de mettre à côté du texte des remarques, ainsi que la traduction des mots difficiles que l'élève, peu familier avec la langue flamande, y rencontre.

Nous recommandons donc ce livre, utile aux jeunes gens et autres personnes qui désirent apprendre la langue de Conscience. G.

JOCHEMS (Pater F.-G.-M.). — **De Heilige Agatha,** maagd en martelares van Catana. *Lier, Taymans-Nezy*. 1 vol. in-8° de 256 pages.

NOTERDAEME (Jérôme). — **Advokaat voor één uur**. Blijspel in één bedrijf. *Brugge, F. Claeys en zoon*. 1 boekd. in-18. Prijs : 75 centiemen.

Ce n'est pas sans quelque étonnement que nous avons vu sur la couverture de cette pochade le nom de M. Noterdaeme.

Comment un poète qui peut compter à son actif un volume de poèmes qui témoignent d'un réel talent et qui, à l'occasion des récentes fêtes de Bruges-Port-de-mer, chantait en termes si heureux la renaissance de la Venise au Nord, a-t-il pu se laisser aller à publier une piécette d'un aussi mince mérite ?

Nous ne reprochons pas à l'auteur son particularisme linguistique, le West-Flamand nous a, notamment par la plume de Guido Gezelle, doté de trop d'œuvres remarquables pour que l'envie nous prenne de vouloir le bannir de notre littérature ; mais peut-on vraiment trouver sujet plus rebattu que le valet prenant la place de son maître et est-il possible de le traiter avec plus d'inexpérience scénique et moins de bon comique ?

M. Noterdaeme a-t-il cru que le répertoire dramatique de nos pensionnats et de nos patronages n'est pas assez riche et a-t-il voulu l'enrichir d'une œuvre irréprochable au point de vue moral ? C'est possible ; mais sa bonne intention ne l'a pas bien servi en l'occurrence.

Ce qui nous manque surtout, ce sont des pièces morales ayant un véritable caractère d'art et, à ce point de vue, l'essai de M. Noterdaeme est ce que les Anglais appellent *a failure*. Edm. C.

Sprookjes. — Naar het Duitsch der Gebroeders Grimm, door H. D. S. Eerste stukje. *Aalst, De Seyn-Verhougstraete*. 1 boekdeel in-12 van 64 bladz. Prijs : 45 centiemen.

Ce premier volume d'une série de traductions des *Kinder-und Hausmärchen* des frères Grimm sera certes accueilli avec faveur en pays flamand.

Ces contes charmants qu'ont bercé notre enfance et que de sérieux pédagogues voudraient voir bannir, non parce qu'ils sont mauvais, mais bien parce qu'ils développent nos facultés d'imagination et notre soif d'idéal, restent éternellement jeunes.

Ils ont eu en allemand un nombre considérable d'éditions, ils ont été traduits en toutes les langues et nous devons être reconnaissants à l'éditeur De Seyn de nous en avoir donné une édition convenable et à bon marché qui a sa place toute marquée dans les bibliothèques des familles et qui convient excellemment pour être donnée en prix. Edm. C.

SCIENCES — MATHÉMATIQUES.

GÉLIN (l'abbé E.). — **Recueil de Problèmes d'arithmétique,** à l'usage des écoles moyennes, des écoles normales, des classes d'humanités et des cours professionnels. *Huy, Collège St-Quirin.* 1 vol. in-8° de 280 pages. Prix : 2 fr.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

MOSSELMAN (G.) et **HEBRANT** (G.). — **Éléments de Chimie physiologique.** *Paris, Georges Carré.* 1 vol. in-8° de 263 pages. Prix : 5 fr.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

HUYBRECHTS (Pierre). — **Le Commerce extérieur de la Belgique.** *Bruxelles, Ch Rozez.* 1 vol. in-18 de 143 pages.

(*Bibliothèque des connaissances humaines.*)

JOTTRAND (Félix). — **Carte industrielle du Bassin houiller de Charleroi.** *Bruxelles, Institut national de Géographie.* In-4° sur papier. Prix : fr. 3.50.

SCIENCES MÉDICALES

LEFEBVRE (Maurice). — **Morsures et Piqûres venimeuses.** *Louvain, Polleunis et Ceuterick.* In-8° de 60 pages.

(*Causeries scientifiques.*)

PAVARD (le Dr). — **Hygiène de la Première enfance** Conseils aux mères

de famille sur la manière d'élever les enfants, suivis d'un abrégé des maladies de la première enfance et d'un projet d'organisation sur l'assistance des nouveaux-nés en nourrice. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-18 de 216 p. illustré. Prix : fr. 1.50.

Cet ouvrage occupera une des belles et des meilleures places dans la collection publiée sous la direction de M. le Dr Mœller. D'abord le sujet est attrayant et, ensuite, le public spécial auquel il est particulièrement destiné est à l'avance disposé à faire bon accueil aux traités de ce genre. Mais peu plairont comme celui-ci, à cause de l'expérience de l'auteur, de son attachement aux enfants, comme le dit M. le professeur Putzeys dans la préface, à cause aussi du style agréable et facile dont il se sert pour apprendre aux heureuses mères tous les soins constants et délicats que réclament les nouveaux-nés.

M. Pavard se préoccupe toujours et avant tout des règles de l'hygiène et les soins qu'il recommande y sont liés et exposés de la façon la plus simple et la plus pratique. Si les lectrices de cet ouvrage se laissent convaincre et observent les conseils utiles du livre, leurs enfants seront bien portants et auront un sort heureux.

L'ouvrage est divisé en deux parties, qui succèdent à une courte étude sur les nécessités et les avantages de l'allaitement maternel. Les idées de l'auteur sur ce dernier sujet donneront lieu à bien des réflexions dans certains ménages !

Dans le premier livre, M. Pavard étudie les soins à la naissance, la toilette, le berceau, les divers modes d'alimentation avec leur critique, la croissance, la dentition, enfin l'éducation physique et morale.

Dans le second livre, l'auteur s'étend sur la pathologie de la première enfance, sur les maladies les plus ordinaires et les plus fréquentes de cet âge. Ici il a été particulièrement bien inspiré de ne conseiller que des règles d'hygiène, afin de ne pas laisser appliquer des drogues par des personnes absolument incompétentes. Dans les moments inquiétants, et ils le sont vite dans les familles attentives et soigneuses, il importe de recourir à l'intelligence, à l'expérience, au dévouement des hommes de l'art !

Le projet d'organisation de l'assistance des nouveaux-nés en nourrice, joint comme appendice et élaboré par le Dr Pavard, témoigne des nobles sentiments de l'auteur et prouvent en plus qu'il était parfaitement digne de publier cette partie de la collection. Dr D.

VAN DUYSE (Daniel). — **Contribution à l'étude des Endothéliomes de l'Orbite** (Angiosarcomes de Kolaczek). Extrait des Archives d'ophtalmologie, octobre-novembre 1895. *Paris, G. Steinheil.* In-8° de 43 pages.

VAN DUYSE (Daniel). — **Genèse de la Corectopie**. Extrait des Archives d'ophtalmologie, décembre 1895. *Paris, G. Steinheil.* In-8° de 12 pages.

VAN EMELEN (Fr.). **Le Lait et l'Alimentation des nouveaux-nés.** *Bruxelles, H. Lamertin.* In-18° de 34 pages.

VAN HEERWYNGHELS (Mlle S.). — **Soins à donner aux petits enfants.** *Bruxelles, L. Sermon et fils.* In-18 oblong de 59 pages. Prix : 1 fr.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

Aanteekening over de Kaart van het Heilig Land, uitgegeven met bisschoppelijke goedkeuring. *Gent, A. Siffer.* In-32 van 8 bladz. Prijs : 5 centiemen.

PETIT (L.-Lambert). — **Le Congo belge et son Organisation.** Extrait des « Pandectes françaises ». *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* In-4° de 29 pages.

La notice consacrée par M. Petit à l'organisation de l'État Indépendant du Congo est des plus intéressantes. Elle jette un jour lumineux sur les institutions du nouvel État. Après un exposé complet des faits qui ont amené la création de l'État indépendant et déterminé sa situation au point de vue des puissances, l'auteur examine tour à tour l'organisation centrale à Bruxelles, l'organisation en Afrique, la législation civile, commerciale et pénale. Le travail finit par l'étude du régime foncier et minier spécial en vigueur au Congo, ainsi que des différentes mesures édictées en vue de protéger les indigènes et de réprimer la traite des esclaves. On peut affirmer, sans crainte de déception, que cette brochure restera à demeure sur la table de travail de ceux qu'attire l'étude des questions coloniales. A. H.

ART MILITAIRE

LIBBRECHT (le Major) et **CABRA** (le Lieutenant). — **Attaque et Défense des Places.** *Bruxelles, Gustave Deprez.* 1 vol. in-8° de 160 pages.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

CLOQUET (L.).— **L'Art Monumental des Indous et des Perses.** *Bruxelles, Desclée-De Brouwer et Cie.* Gr. in-8° de 96 pages. Prix : 1 fr. 50.

DE RAADT (Th.). — **Inventaire de la Maison Mortuaire de Walter Leonii** (Loenijs), **chanoine de Sainte-Gudule, à Bruxelles.** *Bruxelles, A. Vromant et Cie.* In-8° de 31 pages. Prix : 1 fr. 50.

J'ai plus d'une fois déjà rompu des lances en faveur des travaux qui nous permettent de scruter la vie privée de nos ancêtres, et récemment encore, en rendant compte de l'ouvrage de M. Charles Moeller sur Éléonore d'Autriche, j'ai dit quelle en était, à mon avis, l'utilité. Je ne puis donc que faire le plus bienveillant accueil

à la brochure dans laquelle M. de Raadt publie l'inventaire du mobilier d'un riche chanoine de Sainte-Gudule mort à la fin du xve siècle.

Des documents de ce genre rendent de précieux services à l'histoire des mœurs ainsi qu'à l'archéologie. Ils sont avec les comptes et les livres de raison des sources fécondes en renseignements.

L'inventaire que nous donne M. de Raadt est des plus complets. Une de ses parties qui attirera le plus l'attention consiste dans la nomenclature des livres que possédait le défunt chanoine, dont la bibliothèque paraît avoir, pour cette époque, été très riche.

Dans les quelques pages d'introduction qui précèdent le document, l'auteur a déployé son habituelle érudition en matière archéologique, historique et généalogique. A. De R.

DU JARDIN (Jules). — **Les Artistes anciens et modernes. L'Art Flamand.** *Bruxelles, A. Boitte.* 1 vol. in-4°. Paraît en livraisons de 12 pages et 2 pl. hors texte. Prix : par livraison : 1 fr.

Les 3 nouvelles livraisons de L'*Art Flamand* qui nous arrivent sont de toute beauté. Elles expliquent la vie et l'œuvre de Josse de Gand, des Van der Meire, des Bouts, de Jean Gossaert, de Jean Bellegambe, de Gérard David et de Quentin Metseys, c'est-à-dire que l'auteur nous initie cette fois aux tendances de l'art du xve et du xvie siècle, caractérise les expression picturales et littéraires d'alors et explique le romanisme, importé en Flandre par Jean Gossaert, tandis que Quentin Metsys s'évertuait à maintenir l'école dans les traditions nationales.

En somme, texte, dessins et illustrations hors texte sont franchement admirables. Mais ce qui ajoute à l'intérêt de cette nouvelle série de livraisons complémentaires de L'*Art Flamand*, c'est l'à-propos que M. Arthur Boitte, l'éditeur, y a joint pour expliquer la genèse de son œuvre, éminemment artiste et les tribulations qu'engendre toute édition d'art pur.

L'à-propos de M. Boitte sera goûté des bibliophiles et des simples curieux de livres, et après l'avoir lu, sans doute, ils comprendront la dose d'abnégation et de courage qu'il a fallu à cet éditeur pour entreprendre une œuvre aussi méritoire que la sienne. A. A.

GEVAERT (Fr.-Aug.). — **Discours prononcé dans la séance publique de la Classe des Beaux-Arts de l'Académie Royale de Belgique, le 3 Novembre 1895.** *Gand, A. Hoste.* in-4° de 18 pages.

LOË (Bon Alfred de). — **Les Roches-Polissoirs du « Bruzel » à Saint Mard** (Province de Luxembourg). *Bruxelles, A. Vromant* et *Cie*. In-8° de 9 pages. Prix : 1 fr. 50.

(Extrait des *Annales de la Société d'Archéologie de Bruxelles.*)

NÈVE (Joseph). — **Quelques Remarques à propos de la Restauration des monuments d'art ancien.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 30 pages. Prix : 1 fr.

RENESSE (Cte Theodore de). — **Dictionnaire des Figures héraldiques.** Tome III, 2me Fascicule. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 126 pages.

Nous avons fréquemment l'occasion de signaler l'apparition d'un nouveau fascicule de cet ouvrage si précieux pour les héraldistes et les archéologues, mais aussi la publication s'en poursuit avec une rapidité et une régularité peu ordinaires dans les annales de la librairie.

Les figures cataloguées dans le présent fascicule sont au nombre de trente : amphiptère, sphinx, dragon, crocodile, caïman, coquillage, ver, murex, chenille, papillon, limaçon, moule, sangsue, monocéphale, ourson ou geneste, pose, zibet, tortue, veau marin, morse, phoque, grenouille, crapaud, singe, lambel, besant, tourteau, besant-tourteau, macle, billettes.

Parmi ces figures, il en est certes dont la présence dans les armoiries a lieu de surprendre et il serait curieux d'en connaître l'origine. A. De R.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES.

Algemeen Reglement der Staats lagere Normaalscholen en Afdeelingen. *Gent, A. Siffer.* In-8° van 23 bladz. Prijs : 50 centiemen.

Collection de classiques latins comparés, publiés sous la direction de M. l'abbé Guillaume, curé-doyen de Beauraing. Première série. Morceaux choisis à l'usage de la Quatrième. *Bruxelles, Société Saint-Augustin.* 2 vol. in-12. Partie de l'élève. Prix : 2 fr. Partie du maître. Prix : 4 fr.

La partie de l'élève comprend, en même temps que les textes latins, une notice sur la vie et les œuvres de chaque écrivain, un ou plusieurs jugements sur son style et son génie, et, au bas des pages, quelques notes.

La partie du maître reproduit les notices et les jugements du premier volume, y ajoute quelques appréciations littéraires et donne la traduction intégrale des textes ainsi que quatre études de comparaison.

En supposant vraie la thèse de l'auteur, qui veut, dans *toutes* les classes, l'enseignement mixte des auteurs chrétiens et païens, on ne peut s'empêcher de critiquer son œuvre en plus d'un point.

Il est contraire aux principes d'une bonne pédagogie de promener les élèves à travers une foule d'*extraits*, surtout quand ces extraits diffèrent sous le double rapport du fond et de la forme. Il suffit d'ouvrir un manuel de pédagogie pour voir les inconvénients de ce système. Quant à espérer donner par là aux élèves une espèce de cours pratique d'histoire littéraire, c'est une profonde erreur. On ne juge

pas un écrivain sur une page détachée. Les élèves connaîtront-ils Tacite, quand ils auront lu les deux extraits, intitulés l'un les *Juifs*, l'autre les *prodiges attribués à Vespasien ?* Pour qui a étudié Tacite, ce choix ne peut paraître que malheureux.

Les textes ne conviennent pas tous à une quatrième latine, et, chose aussi grave, ils n'ont pas été soumis à une sévère revision. Voici, par exemple, dans une seule lettre de Pline, tous les passages qui diffèrent d'un simple texte Teubner : boumque (pour *boum*), egregium adversus (egregium *hæ* adversus), speculatoribus *(specularibus)*, a tergo villa *(villæ)*, exegit *(exigit)*, a me (a *villa mea*), salsus *(corruptus)*, balinea meritoria (balnea meritoria *tria*), inter tecta (inter*missa* texta), ex *tu* contubernio *(tuo)*. — Ovide, Tristes, IV, 10 : genito *jam* (pour *sum*), sollicitæ (sollicitæ*que*), miscerat *(miscuerat)*, eques *(equus)*, hic *(sic)*, quod rarum (quod rarum *est*).

Beaucoup de notices biographiques et d'appréciations littéraires sont *empruntées* à des auteurs démodés depuis longtemps, sans valeur scientifique : tels sont Pierron, Drioux, etc.

Le commentaire ne répond nullement aux principes de l'auteur, qui, dans sa préface, demande, avec raison, de ne pas séparer la forme du fond. Si l'on fait abstraction des notes, simples traductions ou formules laudatives, il ne reste guère que des remarques étymologiques et grammaticales, puisées les unes dans Madvig, (et non dans Freund, comme le dit partout l'auteur), les autres dans Bréal, Dictionnaire étymologique latin. Ce sont donc de ces remarques *générales* qu'on peut faire sur *tous* les auteurs avec une grammaire et un dictionnaire, tandis que nous étions en droit de réclamer un commentaire variant avec le caractère même de chaque auteur et tenant compte du principe de la comparaison.

Le commentaire, tel qu'il est conçu, devrait être revu et émondé. Est-il raisonnable de donner en quatrième des étymologies tirées du sanscrit, de noter des étymologies françaises insignifiantes, telles que *æstus* a donné estuaire, *conscia*, conscience, *hospitium*, hospice, etc.; de relever, dans un commentaire imprimé, des étymologies latines, telles que *ales* vient de *ala*, *hactenus* de *hac* et *tenus*, *coire* de *ire cum*, etc. ; d'insister à deux reprises sur *eminus*, de traduire deux fois *Ister ?* Il est vrai que la première note se rapporte à *Ister*, et la seconde à *Hister !!!*

L'index bibliographique ressemble à un fonds de librairie : c'est une liste incomplète et faite sans ordre. On cite des non-valeurs, et l'on oublie des ouvrages qui seraient réellement utiles aux professeurs : Teuffel, Croiset (Pindare), Nageotte, Draeger, Riemann, Dobbelstein (St Cyprien, de mortalitate), etc.

Les traductions n'ont pas été toutes *choisies* parmi les meilleures, bien que le choix ne soit pas difficile : tel est le cas, par exemple, pour Tacite.

Que dire des études de comparaison? Quoi qu'en pense l'auteur, le principe n'est pas nouveau : les pédagogues le recommandent et les professeurs, j'entends ceux qui connaissent leur métier, l'appliquent. Malheureusement, les quatre essais que nous avons sous les yeux, sont loin d'être des modèles, comme le reconnaît du reste l'auteur.

En résumé, pour donner des éditions plus ou moins irréprochables, M. Guillaume devrait avoir des collaborateurs plus au courant de la pédagogie et de la philologie. Dans l'intérêt de sa cause, on voudrait aussi lui voir prendre un ton moins agressif, renoncer à des arguments qui ne sont que des effets de style ou que repousse la science philologique, et tenir compte de ce qu'on peut raisonnablement exiger de nos élèves dans les classes inférieures et moyennes. O.

DEVOGEL (V.) et **LONFILS** (L.). — **De la Réorganisation des Cours d'Adultes.** Mémoire couronné au Concours organisé par l'Administration communale de St Gilles lez-Bruxelles, entre les membres du personnel enseignant de ses Écoles. *St Gilles, chez l'Auteur.* 1 vol. in-8° de 196 pages.

Cette brochure, assez bien documentée, examine la plupart des questions que soulève la réorganisation des cours d'adultes et présente un certain nombre de solutions qui ne sont pas toutes à rejeter. Malheureusement, c'est un travail plein de longueurs, de redites et de phrases creuses. La politique y fait tort à la pédagogie. Qu'on en juge : « L'œuvre du Gouvernement de 1878, battue en brèche par la haine et la mauvaise foi qui caractérisent ses adversaires, a été reprise depuis par les grandes communes belges (p. 53). » — « Il est sans exemple qu'un Gouvernement ait ainsi sacrifié à des convenances de parti tout un système d'enseignement utile au plus haut degré à la classe ouvrière (p. 58, à propos de l'article 2, § 3, de la loi scolaire du 20 septembre 1884). » — « Dès le moment où, par une circulaire de 1874, la religion a été portée au nombre des branches obligatoires, les cours du soir ont perdu encore de leur attrait. Voit-on ces malheureux ouvriers contraints de réapprendre leur catéchisme et leur histoire sainte; imagine-t-on ces jeunes gens obligés d'étudier ces pages longues et ennuyeuses, *sans portée intellectuelle ou morale;* comprend-on qu'on ait pu les forcer à se remplir le cerveau de ces *fadaises déprimantes*, absolument dépourvues d'intérêt ? Quand ils se montraient zélés et studieux, on leur répondait : Catéchisme ! Quand ils demandaient à s'instruire, on leur disait : Histoire sainte ! Quand ils voulaient se développer, on leur répétait : Morale religieuse ! Mais où les Gouvernements ont-ils donc la tête, pour passer ainsi à côté de leur peuple à qui, quand il dit qu'il a faim et soif, on répond : Tu as la liberté ! et à qui, quand il veut devenir *meilleur*, on crie : Religion ? (p. 90). »

C.

JOOS (Am.). — **Kleine Spraakkunst met Oefeningen,** volgens het schoolprogramma van 1884. 3de Deel. Handboek des leerlings in de hoogste klasse. *Gent, Siffer.* In-18 van 70 bladz. Prijs : 35 centiemen.

KLEYER (J.-F.-J.) et **FAMENNE**. — **Essai d'un Cours de Grammaire Française,** à l'usage des écoles primaires. Cours Moyen. *Liége, H. Dessain.* 1 vol. in-18 de 276 pages. Prix : 75 centimes.

LAPAILLE (R.). — **La Réforme de l'Orthographe française et l'ensei-**

gnement primaire, à l'occasion de la grammaire raisonnée de la Langue française, par Léon Clédat. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 39 pages. Prix : 40 centimes.

MINET (Felix). — **Les premières Leçons de Musique à l'École**. *Mont-sur-Marchienne, Z. Dumoulin.* In-12 de 78 pages. Prix : 1 fr. 50.

Oefeningen tot het aanleeren der fransche taal, door J. S. en K D. Eerste Deel. *Gent, A. Siffer.* In-8° van 55 bladz. Prijs : 30 centiemen.

SAMYN (L'Abbé J.). — **Petite Grammaire Flamande**, à l'usage des élèves Français et Wallons. *Mouscron, H. Lerouge.* In-18 de 48 pag. Prix : 60 centimes.

STROOBANTS (N.). -- **Cours de Topographie**. 3me, 4me et 5me Parties. *Bruxelles, Gustave Deprez.* 1 vol. in-12 de 83 pages.

VAN BERCKHOUT (Teding). — **Pratical Dictionary English-Dutch, Dutch-English**. *Gand, Hoste* 1 vol. in-24 de 1080 pages. Prix : 4 fr.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

BAUDHUIN (M. l'abbé). — **Explication du Petit Catéchisme de Namur.** *Namur, V. Delvaux.* 1 vol. in-12 de 470 p. Prix : broché : fr. 2,50 ; cartonné : fr. 2,80 ; reliure souple : fr. 3,25.

Il serait malséant de faire encore l'éloge de ce Petit Catéchisme de Namur, après une pratique bientôt trois fois séculaire. Rien ne lui a manqué sous ce rapport, pas même des attaques retentissantes au sein de nos assemblées législatives. Nous ne pouvons donc qu'applaudir hautement à l'excellente idée qu'a eue M. l'abbé Baudhuin, professeur à l'Ecole normale des Sœurs de la Providence à Champion, de nous donner un excellent commentaire, aussi lumineux que le texte qu'il interprétait dans son *Explication*. Il y a toutefois dans ce livre une lacune que l'auteur doit avoir hâte de réparer : *une table des matières* bien détaillée, est une chose indispensable à tous les catéchistes utilisant ce commentaire ; au moment de donner sa leçon, on a parfois besoin de trouver tout de suite un renseignement et l'on doit pouvoir lire à l'instant la page intéressante. A. C. H. D.

Catechismus of christelijke leering voor de katholieke Jonkheid in het Bisdom van Gent. *Gent, A. Siffer.* In-18 van 80 bladz. Prijs : 12 centiemen.

DE CORTE (J. B.), Priester. — **Het Rozenhofken** door den gelukzaligen Thomas a Kempis. *Aalst, De Seyn-Verhougstraete.* 1 boekd. in-12 van 72 bladz. Prijs : 45 centiemen.

L'actif éditeur alostois M. De Seyn-Verhougstraete a eu une idée heureuse en réimprimant l'adéquate traduction que feu J. B. de Corte a donnée de l' « Hortulus Rosarum » de Thomas a Kempis,

Inutile, je pense, d'insister sur les mérites de l'œuvre en elle-même, c'est un remarquable traité moral, digne en tous points de l'immortel auteur de l'*Imitation*.

La traduction de De Corte se distingue par son exactitude et a un charme singulier dans son tour légèrement archaïque. Nous la recommandons à nos lecteurs flamands qui pourront ainsi de nouveau lire une œuvre qui était devenue introuvable dans notre langue maternelle. Ed. C.

Korte verhandeling van het Oude en Nieuwe Testament, door M. V. *Brussel*, *Willems-Vandenborre*. Boekdeel in-18 van 54 bladz. Prijs : 50 centiemen.

Ces courtes leçons d'*Histoire Sainte* ont été rédigées par un instituteur appartenant au diocèse de Malines. L'auteur a suivi le programme proposé par les inspecteurs diocésains pour l'enseignement de l'*Histoire sacrée* dans les écoles primaires.

Les développements sont clairement donnés, trop sobrement peut-être pour les classes supérieures. Quelques éclaircissements laconiques, placés au bas des pages, expliquent certains points de la leçon ou relèvent certaines *figures* et en font l'application.

Après chaque leçon, l'auteur a indiqué brièvement la conséquence morale à tirer du récit sacré. Ces conclusions nous semblent très naturellement déduites et très heureusement choisies. J. J. D. S.

Manuel des Enfants de Chœur, par un prêtre du diocèse d'Orléans. *Tournai*, *Desclée*, *Lefèbvre et Cie*. 1 vol. in-24 de 286 pages. Prix : 1 fr.

VENANCE (R.-P.). — **Conduite intérieure ou Règlement de vie des pieuses Tertiaires de St-François**. *Bruxelles*, *Desclée*, *De Brouwere et Cie*. In-48 de 30 pages.

VON DER FUHR (l'abbé G.). — **Nouveau Formulaire de Prières.** Prières alternatives pour offices publics, principalement à l'usage des Petits-Séminaires, Collèges, Pensionnats et Écoles. *Liége, H. Dessain.* 1 vol. in-24 de 480 pages.

C'est une impression très empoignante que vous éprouvez en entrant, un jour ouvrable, vers huit heures du matin dans une église des bords du Rhin. Les enfants se rendent à l'école après avoir assisté à une messe durant laquelle ils ont chanté leur prière du matin. M. l'abbé Guill. von der Fuhr s'est inspiré de cette idée et a tenté de la mettre en pratique. Ainsi qu'il nous raconte dans son *Introduction*, « cettte méthode de chants alternatifs ne fut apprise qu'aux enfants dont l'esprit plus volage est à peine capable d'une dévotion silencieuse longtemps soutenue. Mais bientôt les fidèles charmés par ces voix enfantines s'adressant avec un ensemble,

un entrain et une dévotion admirables à leur Créateur, se mêlèrent peu à peu à ces prières : et en quelque temps, de nombreuses paroisses adoptèrent spontanément ce mode plus facile de parler à Dieu, pendant le temps assez prolongé que durent les offices publics ».

L'archidiocèse de Cologne, voisin de celui de Liége, est entré dans cette voie signalée par l'auteur. Celui-ci, rentier de Gensterbloem, a voulu doter le public faisant usage de la langue française, et ses élèves tout d'abord, d'un manuel analogue à celui dont se servent les Allemands. Pour les collèges, pour les pensionnats, pour les congrégations, il n'y aurait peut-être qu'à généraliser quelque peu les usages existants. Pour les exercices paroissiaux, on rencontrera plus de peine, du moins dans nos régions moins familiarisées à l'usage du chant dans l'église.

M. von der Fuhr joint à des exercices habituels de la piété, tels la prière du matin et du soir, l'examen de conscience, etc., les psaumes en latin avec traduction, le *Te Deum*, l'*Adoro te*, le *Lauda Sion*, l'*Adeste Fideles*, etc., plus une série d'excellents cantiques. L'ouvrage est dédié à Sa Grandeur Mgr Doutreloux.

B. C. H. D.

VARIA

Almanach de Poche de Bruxelles et de ses Faubourgs, de Louvain et de Nivelles pour 1896. *Bruxellus*, *A. Manceaux*. 1 vol. in-32 de 696 pages. Prix :

Annuaire de l'Académie royale des Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts de Belgique 1896. *Bruxelles*, *F. Hayez*. 1 vol. in-12 de 189 pages.

Annuaire de l'Université catholique de Louvain 1896 : *Louvain, J. Van Linthout*. 1 vol. in-24 de 550 pages. Prix : 2 fr. 50.

Annuaire du Conservatoire royal de Musique de Bruxelles. *Bruxelles*, *Ramlot*. 1 vol. in-12 de 318 pages. Prix : 4 fr.

Annuaire officiel de l'Armée belge pour l'année 1896. Publié sur documents communiqués par le Ministère de la Guerre. *Bruxelles*, *E. Guyot*. 1 vol. in-8° de 548 pages. Prix : 2 fr. 50.

BRANTS (Charles). — **Agenda administratif du Memento journalier 1896**. *Bruxelles*, *E. Guyot*. Prix : 2 fr.

L'agenda administratif réunit sous une forme pratique la plupart des renseignements nécessaires au secrétaire communal. Il débute par la loi communale du 27 novembre 1891 modifiée selon les lois qui, depuis cette date, en ont changé certaines dispositions, puis un relevé des travaux et envois à faire à des époques indéterminées avec les notes doctrinales et de jurisprudence et un mémorandum pour toute l'année.

On peut dire que voilà une *instruction générale* des mieux présentées et des plus complètes. L.

Compte rendu annuel de l'École apostolique de Turnhout fondée et dirigée par la Compagnie de Jésus. *Turnhout, Brépols et Dierckx fils.* In-24 de 72 pages.

Dictionnaire administratif, statistique et industriel des Communes et des Distances légales. 1re Livraison. Aa à Amougies. *Bruxelles,* 63, *Avenue de l'Hippodrome.* In-8° Jésus de 16 pages. Prix : 75 centimes.

L'annuaire de la Maison de Melle est à peu près ce qu'on peut rêver de mieux comme Almanach de notre temps. Tout ce qui intéresse l'homme d'aujourd'hui y a une place petite ou grande. Du commencement à la fin, son contenu tend à compléter, sous une forme familière et fort pratique, les connaissances acquises; c'est une petite encyclopédie qui sera consultée bien souvent dans le courant de l'année et même après. L. L.

MARIQUE (A.). — **Traité complet des Maladies du Chien, de la Volaille et des Oiseaux divers.** *Bruxelles*, 1889. 1 vol. in-8° de 300 pages. Prix : 5 fr.

Répertoire général de la Presse belge 1895. *Bruxelles, Imp. de la Société anonyme « l'Economiste ».* 1 vol. in-8° de 300 pages. Prix : 5 fr.

Enfin, la presse belge a son annuaire avec quelques portraits ; c'est une vague mais très vague image de l'Annuaire français, il n'est pas chic, mais il peut gagner cela au bout de quelque temps.

Je lui reproche son vilain papier, sa forme incommode, le caractère et la disposition du texte peu élégants. Mais c'est une belle chose que d'avoir eu la hardiesse de le faire et la patience de le bien faire au point de vue des renseignements techniques.

On y trouve les statuts de l'Union de la presse périodique belge — de l'Association générale de la presse — du Cercle des collectionneur de journaux — du Cercle presso-philatélique d'Anvers — des Dactylographes de Belgique — de la Coopérative intellectuelle. La liste des journaux et revues par province. Liste alphabétique des journaux etc. Tous les renseignements sont fort complets et très bien exposés. L. L.

PÉRIODIQUES

Annalen van het Uitboetingswerk. (Antwerpen, J. Kockx.) 15 *Januari* 1896 : Wat men lijdt in het Vagevuur. — Doedenrol. — De Missen en de Overledenen. — Naar den Hemel gaan wij, in den Hemel zullen wij elkander wederzien. (Maandelijksch. Per jaar : 1 fr.)

Annales de la Société belge de Chirurgie. (Bruxelles, H. Lamertin.) 15 *janvier* 1896 : Séance du 28 décembre 1895. — Discusion du procès-verbal. A propos de la cure radicale de la Hernie· — Traitement de la septicémie post-opératoire. — Communications. — Coloptose et double invagination iléo-excopexie totale. Gurison. — Un procédé général de stérilisation à froid des fils à ligatures. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Annales de la Société d'Archéologie de Bruxelles. (Bruxelles, E. Lyon-Claesen.) 1 *janvier* 1896 : Le mobilier et la Bibliothèque d'un riche ecclésiastique au XVe siècle. — La poétique française au Moyen-Age et à la Renaissance (suite). — Les Roches-Polissoirs du « Bruzel » à Saint-Mard (Luxembourg). — Le château de Horst, à Rhode Saint-Pierre. — Procès-verbaux des séances. — Mélanges. — Planches et Illustrations. Trimestriel. Par an : 16 fr.)

Arbeidsblad. (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij.) *Jannari* 1896 : Voorbericht. — Arbeidsmarkt. — Zoen- en scheidsraden in België. — Statièisch overzicht van de werkstakingen. — De ontwikkeling der onderlinge verzekering in België. — Het spaarwezen in België. — Prijs der voedselwaren. — De Handelsbeweging in België. — Een belgisch onderzoek nopens de werkstilte. — Arbeidsnieuws. — Arbeidswetgeving : België. — Buitenland. — Rechtspraak. — Uitgaven van het arbeidstoezicht. — Staat der arbeidsongevallen. — Ambtelijke oorkonden. (Maandelijksch. Per jaar : 1,50 fr.)

Belfort (Het). (Gent, A. Siffer.) *Februari* 1896 : De Boerenkrijg. — Bijdragen tot de kennis van het leven en de werken van Jan van Ruusbroec. — Tragische kunst. — Drie Kerstavonden. — Een nieuw en goed boekske. — In Vlaanderen Vlaamsch ! — Villiers de l'Isle-Adam. — Jubellied. — Uit de Pathologie der taal.— Aan Vader Amedeus. — Boekennieuws en Kronijk. (Maandelijksch. Per jaar : 6 fr.)

Belgique Horticole et Agricole (La). (Uccle-Bruxelles, 58, Chaussée d'Alsemberg.) 15 *janvier* 1896 : Horticulture : Les Glaïeuls. — Botanique élémentaire. — Arboriculture : Bouturage des Arbres. — Culture maraichère : L'artichaut. — Plantes potagères. — Agriculture : La Fétuque des Prés. — Les Betteraves à sucre. — Economie rurale : Enseignement agricole. — Congrès. — Chasse et Pêche : Le chien d'arrêt. — Questions et Réponses. — Conseils et recettes. — Avis. (Bi-mensuel. Par an : 4 fr.)

Biekorf. (Brugge, De Plancke.) *N^r* 2 *Nieuwjaarmaand* 1896 : De aloude bevolkinge van Westvlaanderen. — Van den vorst die vischt in Tooveressenburg. — Mingelmaren.—Zielgedichten.—Een schotsch zeisel. (Tweemaandelijksch. Per jaar : 4 fr.)

Bulletin du Cercle Historique et Archéologique de Gand. (Gand, Vuyl-

steke). *N°* 7, 1895 : Assemblée générale du 2 décembre 1895. Ordre du jour : Communications. — Ballotage de membres honoraires. — De la restauration éventuelle de la maison du « Dragon ». — Adoption définitive d'un projet de plaque commémorative pour le château de Gérard le Diable. — Histoire d'un pot de vin. — Les fresques de la « Langemeetu » ont-elles un caractère indiscutable de sincérité ? etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin de la Société Royale belge de Géographie. (Bruxelles, 116, rue de la Limite.) *Novembre-décembre* 1895 : Deux années de Résidence chez le Sultan Rafaï. — Aische-en-Refail (suite). — Traversée de l'Afrique centrale. — Climatologie du Congo. — L'Angola et la Colonisation portugaise (suite). — Chronique géographique : Europe-Afrique. — Tables des matières. (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

Bulletin horticole, agricole et apicole (Le). (Liége, 108, rue des Vennes) 15 *février* 1896 : Horticulture : Vie, composition et nutrition de la plante. — Conditions d'exercice de la vie chez la plante. — Culture, conservation et restauration des espaliers. — Aviculture : quelques mots d'aviculture. — Agriculture : Le son dans l'alimentation des animaux. — Apiculture : Culture des meilleures plantes herbacées, arbres et arbustes mellifères, etc. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, rue d'Isabelle.) 15 *février* 1896 : Agriculture et chasse. — Le Sport universel illustré. — Le Chien. — Le Whippet. — Griffon club belge. — Expositions à venir, — Field trials à venir. — Courses en ligne droite. — Nouvelle du Chenil. — Acclimatation et élevage. — Exposition Gand-Paris-Bruxelles. — Un dernier mot. — La race de Faverolles. — Races éoucou de Malines, russe et autres, etc. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Ciel et Terre. (Bruxelles, Weissenbruch.) 9 *février* 1896 : Recherches sur l'histoire de l'astronomie ancienne (fin). — Un phénomène mystérieux de la physique du globe (suite). — Revue climatologique mensuelle : Janvier 1896. — Notes : Les méfaits de la foudre aux États-Unis ; Etude de quelques météores holosidères. — Bibliographie. — Tables. — Planche. (Bi-mensuel. Prix par an : 8 fr.)

Congo belge (Le). (Bruxelles, 13, rue Bréderode.) 15 *Février* 1896 : Notre raison d'être. — Ils n'ont pas d'idéal. — Le commandant Lothaire. — Le climat du Congo. — Impressions d'Afrique. — Nouvelles Congolaises. — Le Majombe, d'après la conférence du lieutenant Gilmont. — Informations. (Bi-mensuel. Par an : 1 fr.)

Congo en Indië. (Leuven, Polleunis et Ceuterick.) N° 1, 1896 : Aan de lezers. — Een laffe aanval. — Iets over het leven in den Congo. — Van Antwerpen tot Las Palmas. — Matadi. — Aankomst van Mgr Van Reeth S. J. te Kandy. — Inha-

ling van Mgr Van Reeth te Galle. — De missionaris van Ratnapura. — Het generaal-seminarie te Kandy. (Drijmaandelijksch. Per jaar : 1.25 fr.)

Dietsche Warande. (Gent, Siffer.) *N*r 1, 1896 : Dichtkunst, Letteren. — Nederlandsche en andere oudheden. — Vondeliana. — Boekenkennis. — Inhoud van tijdschriften. — Omroeper. — Bijlagen. — Splinters. — Platen. (Tweemaandelijksch. Per jaar : 12 fr. 50.)

Durendal. (Bruxelles, Lyon-Claesen.) *Janvier* 1896 : Pour Allah ! (nouvelle). — Le Cœur de la Terre (poésie). — Phalocrophobie (conte). — Cariatide (sonnet en prose). — Décembre. — Les yeux. — Roche Tarpeienne et Capitole. — Mort de Verlaine. — Propos des Douze Pairs. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Ecrin Scolaire (L'). (Beauraing, Longly-Collard.) 15 *février* 1896 : Recueil de devoirs faits par les élèves de l'Ecole Moyenne de Beauraing. (Bi-mensuel. Par an : 4 fr.)

Fédération artistique (La). (Bruxelles, 143, rue la Loi.) 9 *Février* 1896 : L'idéal et le tempérament flamand. — Les Expositions : L'exposition Madou au Cercle artistique de Bruxelles ; De Greef à la Galerie du Congrès à Bruxelles ; Courtens à Anvers ; Mlles Tilbaut et Geleedts à Gand. — Lettres de province : Huy ; Anvers ; Tournai ; Liége. — Bibliographie musicale. — Bibliographie. — Nouvelles.

16 *Février* 1896 : La guitare. — Les trois nouvelles peintures murales du Sénat par le comte Jacques de Lalaing. — Exposition de Mlle de Bièvre, MM. Carpentier et Herremans au Cercle artistique de Bruxelles. — Exposition de Mme Van Mulders-Triest, MM. Bernier et La Boulaye à Verviers. — Chronique théâtrale : Monnaie, Parc, Alhambra. — La Musique à Bruxelles. — Lettres de Province : Gand. — Bibliographie. — Nouvelles. — Nécrologie. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Jeune Belgique (La). (Bruxelles, Lamertin.) 15 *Février* 1896 : Les salons officiels. — Un referendum artistique. — M. René Doumic et les « Jeunes » — L'Almanach des Poètes. — La coupe de Thulé. — Le verger doré. — L'Art pour l'Art. — Les contemporains. — Le triomphe de la Mort. — Dinah Didière. — L'exposition Degreef. — Memento. — Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Mentor agricole et Acclimatation illustrée. (Bruxelles, 29, rue des Deux-Églises.) 16 *Février* 1896 : De l'alimentation de la volaille adulte. — Exposition d'aviculture à La Haye. — Les combattants indiens : variété blanche. — Une nouveauté américaine. — Colombiers militaires. — Les prochaines expositions avicoles. — Histoire naturelle et acclimatation du Mara (suite.) — Supplément : Expositions à venir. — Planche. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Mouvement antiesclavagiste belge (Le). (Bruxelles, 12, rue des Finances.)

1er *Février* 1896 : Notre courrier d'Afrique : Lettre d'Ujiji. — L'affaire Lothaire-Stokes. — Le procès d'un juge. — Un précédent à l'affaire Lothaire-Stokes. — La sédition de Luluabourg. — Autour de Tanganika. — L'avenir de la colonisation dans l'Erythrée. — Transvaal. La question des étrangers. — La culture du giroflier à Zanzibar. — Nouvelles : Congo. — Côte d'Or. — Niger. — Transvaal. — Madagascar. — Erythrée. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Mouvement Hygiénique (Bruxelles, 72, rue de Trèves). *Janvier* 1896 : Le Mouvement hygiénique. — L'alcoolisme et les distilleries agricoles. — Documents officiels : Commerce des viandes. — Tuberculose de l'espèce bovine. — Explosifs. — Chronique de l'Hygiène. — Le Congo. — Ligue contre l'alcoolisme. — Asiles pour alcooliques, etc. — Habitations ouvrières. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Muséon (Le). (Louvain, J.-B. Istas.) *Janvier* 1896 : L'Idéalisme moderne. — Les Juifs captifs dans l'empire Chaldéen depuis l'avènement de Nabuchodonosor jusqu'après la mort de Darius le Mède. — Le Bâitâl Paccisi, conte hindis. — Le Livre des Morts. — Trois lettres inédites de Reiske à Mercier. — L'île de Pâques et ses monuments graphiques. — La Kabbale (suite). — La Pêche miraculeuse. — Essai de syntaxe générale. — Comptes Rendus. (Paraissant 4 ou 5 fois par an : 10 fr. plus le port.)

Nouvelle Revue théologique. (Tournai, H. et L. Casterman.) *N°* 6. 1895 : Lettre de Sa Sainteté. — Daterie apostolique. — Congrégation des Evêques et réguliers. — Congrégation de l'Index. — Congrégation des indulgences. — Inquisition. — Pénitencerie. — Congrégation de la Propagande. — Congrégation des rites. — Conférences romaines. — Dissertation. — Bibliographie. — Consultation. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Ons Volksleven. (Brecht, L. Braeckmans.) *Nieuwjaarsmaand* 1896 : Nog een woord over Moll, Baelen en Desschel. — Sagen. — De taal der Vogelen. — Sprookjes en vertelsels. — Engelsche kinderrijmkens (vervolg). — Volksgebruiken en gewoonten in Noord-Brabant (vervolg). — Boekbespreking. — Ontvangen boeken. — Inhoud van Tijdschriften. (Maandelijksch. Per jaar : 2 fr. 50.)

Pelican (Le). (Bruxelles, 89, rue Van Volsem.) 15 *février* 1896 : Jurisprudence : Belge et Étrangère. — Nylic. — L'assurance des vélocipédistes. — Varia. — Informations. — Bibliographie. (Bi-mensuel Par an : 5 fr.)

Précis Historiques. (Bruxelles, Alf. Vromant et Cie.) *Février* 1896 : Les anciens Jésuites au Congo (seconde partie). — Mission du Kwango. — Lettres du P. Butaye, S. J. — Lettres des Sœurs de Notre-Dame. — Mission du Bengale. — Lettre

du P. Maene, S. J. — Mission de Ceylan. — Lettres des PP. Neut et Wallyn, S. J. — Bibliographie. — Nécrologie. — Chronique du mois de Janvier. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Presse artistique et littéraire (La). (Bruxelles, A. Van der Ghinste et Cie.) 15 *Janvier* 1896 : De l'expression en musique. — Pour les archéologues futurs. — Coin des Poètes : Le Pitre ; Mon Rêve familier ; Sagesse ; Dernier vers. — Pages choisies : Corrida de Toros. — Cueillettes artistiques : Hommage au pauvre Lélian ; Nouvelle de Ferrare. — Bibliographie. — Notre dessin. — Notre supplément musical.

1er *Février* 1896 : Bruit dans le Landerneau académique. — La statue de Schubert. — Coin des Poètes : Dédains. — Pages choisies : La musique au XIXe siècle. — Cueillettes artistiques : Alfred de Musset ; Petites nouvelles ; Les mots de la fin. Supplément littéraire : Éloge de Victor Duruy. (Bi-mensuel. Par an . 5 fr.)

Répertoire mensuel de la Jurisprudence Belge. (Bruxelles, A. Vromant et Cie.) 15 *janvier* 1896 : Recueil contenant le sommaire de toutes les décisions des Cours et Tribunanx de la Belgique. (Mensuel. Par an : 6 fr. 50.)

Revue belge de la police administrative et judiciaire. (Tournai, Van Gheluwe-Coomans). *Février* 1896 : Avis important. — Objets perdus non réclamés. Propriétaires. Doctrine. Gardes champêtres. Nominations. Instructions. — Jurisprudence — Partie officielle. — Correspondance. — Fédération. Compte-rendn (1er supplément). — Analyse des lois et règlements (2me supplément). — Annuaire de la police (3me supplément). (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue Bénédictine. (Abbaye de Maredsous.) *Février* 1896 : Les Bénédictines de Munster en Alsace et la question de l'auteur de l'Imitation de Jésus-Christ. — Note sur un Liber hermeneumatum ou commentaire biblique en forme de glose, de l'époque carolingienne. — Mélanges : I. Le quatorzième centenaire du baptême de Clovis. — II. Littérature anti-maçonnique. — Nouvelles bénédictines : Italie, Amérique, Brésil, Territoire indien, Zanzibar. — Nécrologie. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue de l'Administration et du Droit administratif de la Belgique. (Bruxelles, Bourlard.) 1re *Livraison* 1896 : Pensions civiles. — Domaine public. — Police communale. — Impositions communales. — État civil. — Loi communale. — Établissements publics. — Gardes particuliers. — Bibliographie. — Élections communales. — Communes. — Dons et Legs. — Fabriques d'Église. — Milice, etc.

2me *Livraison* 1896 : Élections communales. — Enseignement primaire. — Milice. — Gardes champêtres. — Assistance publique. — Impositions communales. — Fabriques d'église. — Garde civique. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue de Belgique. (Bruxelles, P. Weissenbruch.) 15 *Janvier* 1896 : Frère-Orban. — Études sur Victor Hugo. — Gertie (suite). — La Loi du Travail chez les Grecs. — En Terre Allemande. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue du Commerce et de l'Industrie. (Paris, Berger-Levrault et Cie.) *Janvier* 1896 : Le régime douanier et les traités de Commerce de la France (suite). — Combinaison nécessaire des études théoriques et pratiques dans les Ecoles pratiques de l'Industrie. — La Céramiqne en Tunisie. — Législation. — Enseignement technique. — Renseignements commerciaux. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 11 fr. 50.)

Revue générale (La). (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Février* 1896 : Frère Orban. — Le Spiritisme (suite). — Les premières années du Royaume des Pays-Bas (suite). — L'histoire des Boers. — Le projet de loi sur les règlements d'atelier. — Variétés : L'histoire de la poésie en Italie. — Revue littéraire trimestrielle. — En désir (roman). — Bibliographie. — (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue de l'Instruction publique en Belgique (Gand, Van der Haeghen). 1re *livraison* 1896 : Les collèges de vétérans dans l'empire romain. — Comptes rendus — Actes officiels. — Périodiques. (Tous les 2 mois. Par an : 6 fr.)

Revue du Travail. (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Janvier* 1896 : Avertissement. — Marché du travail. — La conciliation et l'arbitrage en Belgique. — Statistique des Grèves. — Le développement de la mutualité en Belgique. — L'épargne en Belgique. — Prix des principales denrées alimentaires. — Le mouvement commercial en Belgique. — Une enquête belge sur le chômage. — Chronique du travail. — Législation du travail : Belgique. — Étranger. — Jurisprudence. — Bulletin de l'Inspection du travail. — Tableau statistique des accidents du travail. — Actes officiels. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue Homœopathique Belge. (Bruxelles, 45, Rue d'Arlon). *Novembre* 1895 : Autour de la Dyspepsie (suite). — Acné vulgaris. — Revue des journaux homœopatiques anglais. — Viscum album dans les maladies du cœur. — La Molène ou bouillon-blanc. — Traitement des brûlures par l'acide picrique. — Traitement simple de l'incontinence nocturne de l'urine. — Bibliographie. — Variétés.

Décembre 1895 : Cours de clinique thérapeutique. — Quelques remarques pratiques à propos de l'influence des habitudes sur le choix des médicaments homœopathiques. — Revue des journaux homœopathiques anglais. — Traitement de la carie osseuse. — Dermatoses diathésiques et dermatoses pathogeniques. — Nécrologie. — Variétés. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Revue Néo-Scolastique. (Louvain, Institut supérieur de Philosophie.) 1 *Février* 1896 : Le temps et la durée. — L'objectivité de la connaissance intellectuelle. — Nos représentations sensibles intérieures. — Le socialisme et la question agraire. — Mélanges et Documents : La philosophie au Congrès scientifique international des Catholiques. — Le contrat de travail. — Bulletin de l'Institut supérieur de philosophie. — Comptes-rendus. — Supplément : Sommaire idéologique des ouvrages de revues de Philosophie. (Trimestriel. Par an : 10 fr.)

Revue pratique des sociétés civiles et commerciales. (Bruxelles, 32, rue du Nord.) *Janvier* 1896 : Jurisprudence. — Législation. — Cour d'appel de Gand. — Tribunal civil de Bruxelles. — Cour d'appel de Lyon. — Tribunal civil de Courtrai. — Annexes. — Traité des Sociétés Commerciales.

Novembre 1895 : Des changements à apporter aux mentions de actions au porteur, en cas d'augmentation du capital. — Tribunal de commerce de Gand, 1re mai 1895. — Tribunal civil de Gand 24 Juillet 1895. — Cour d'appel de Paris, 28 Novembre 1895. — Cour de cassation de France 13 Juin 1895. — Décision de l'administration belge, 19 octobre 1895. — Tribunal de commerce de Gand, 29 Juin 1895, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Schoolbode van Limburg (De). (Hasselt, Luikerstraat, 48). N. 1. 1896 : Nieuwjaarsgroet. — Het geweten. — Bladvulsel. — Een hoofdstuk uit het leven der vogelen. — Officieële stukken. — Inrichting van het geestelijk toezicht. — Verdeeling van het Hoofdkrediet. — Circulaire ministérielle. — Snippers. — Hoe een zandkorreltje veranderd en wandelt (slot). — Programma der driemaandelijksche onderwijzersvergaderingen, en der vergaderingen voor onderwijzeressen, enz. (Maandelijksch, Per jaar : 3 fr. 50.)

Wallonia. (Liége, 88, rue Bonne-Nouvelle.) 13 *Février* 1896 : Enigmes populaires. — Maman ne veut pas. — Les Amoureux. — Crahe-Nawais et Sorisette. — Dessins nouveaux. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

FLAMMARION (CAMILLE). — **Dictionnaire Encyclopédique universel.** Illustré de 20.000 figures CO-D. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-4° de 714 pages. 12 »

MONACI (ERNEST). — **I piu antichi monumenti della Lingua Francese con Glossario.** *Roma, Forzani E. C.* In-24 oblong de 61 pages.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

DE MARTINIS (RAPHAELIS). — **Acta Benedicti XIV sive nondum sive parsim edita nunc primum collecta.** *Neapoli, ex Typogr. Puerorum Artificum.* 2 vol. in-4° de 1060 pages. 20 »

DUTILLET (HENRI). — **Petit catéchisme liturgique.** Préface de J-K. Huysmans. *Paris, Bricon.* 1 vol in-18 de 208 pages. 1.50

« Que les gens qui ne pratiquent pas la religion catholique ignorent le langage, le costume, le geste, toute la symbolique de l'Eglise, cela se conçoit, mais ce qui est surprenant; c'est que tant de fidèles, assidus aux offices, ne connaissent ni le sens détaillé des cérémonies qu'ils regardent, ni la signification des paroles et des chants qu'ils écoutent, ni même l'acception des divers ornements et des différentes couleurs dont le prêtre se sert, suivant les jours.

» Ce qu'il faudrait, ce serait un petit ouvrage de format commode, coûtant très bon marché, écrit dans un style lucide et presque naïf, et contenant et expliquant par le menu, très clairement, très nettement, les cérémonies de l'Église, divulguant chacune de leurs allégories, chacun de leurs emblêmes, définissant les termes techniques, indiquant les causes et le sens des antiennes et des proses prescrites, à certains jours, publiant la signification même des objets qui servent au culte ; il faudrait, en un mot, un livre très substantiel et très court, permettant au lecteur de trouver, en une minute, la réponse aux questions qu'il voudrait résoudre.

» Or, ce livre existe : c'est celui-ci. »

C'est en ces excellents termes que le célèbre écrivain J. K. Huysmans apprécie le *Petit catéchisme liturgique*, dans la préface si remarquable qu'il a écrite pour cette nouvelle édition.

Mgr l'Evêque de Verdun recommande le *P. C. L.* « à tous ceux qui enseignent et à tous ceux qui veulent s'instruire ».

Tout ce qu'un fidèle peut désirer connaître sur les *objets* du culte divin, sur les *vêtements* sacrés, sur les principales *fonctions* de la liturgie, sur les *fêtes* de l'année ecclésiastique, sur les *cérémonies pontificales* et sur le *chant ecclésiastique*, on le trouvera ici, en termes simples, précis et exacts.

Souhaitons à ce manuel, vraiment didactique, le plus grand succès. Formons le vœu de le voir aux mains des élèves et des maîtres de toutes nos maisons d'éducation chrétienne : pensionnats des deux sexes, collèges, séminaires, écoles moyennes, etc. J. J. D. S.

LEDRAIN (E.). — **La Bible.** Traduction nouvelle d'après les textes Hébreu et Grec. Tome IX. Evangiles-Epitres de Jean-Apocalypse. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-8° de 423 pages. 7.50

LORENZELLI (Benedictus). — **Philosophiæ theoreticæ institutiones** secundum doctrinam Aristotelis et S. Thomæ Aquinatis quas in pontificio collegio de propaganda fide. *Romae, Officinam Librariam S. C. de Propaganda Fide.* 2 vol. in-8° de 860 pages. 12 »

PHILOSOPHIE — MORALE

GUYOT (Yves). — **La Morale de la Concurrence.** *Paris, A. Colin et Cie.* Petit in-18 de 59 pages. 1 »

LACHELIER (J.). — **Du Fondement de l'Induction,** suivi de Psycologie et Métaphysique. *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-18 de 173 pag. 2.50

(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine*).

LEGOUVÉ (Ernest). — **Histoire Morale des Femmes.** *Paris, J. Hetzel et Cie.* 1 vol. in-18 de 412 pages. 3 »

PERRAUD (Mgr). — **Eurythmie et Harmonie.** Commentaire d'une page de Platon. *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-18 de 100 pages.

Le divin Platon a écrit dans le Protagoras : « Les maîtres de luth obligent en quelque sorte la mesure et l'harmonie à s'identifier avec l'âme des jeunes gens, afin que devenant plus doux, plus modérés, mieux d'accord avec eux-mêmes, ils soient plus capables de bien parler et de bien agir. Toute la vie de l'homme en effet a besoin d'eurythmie et d'harmonie. » Ce langage est magnifique ; mais, n'en déplaise au fondateur de l'Académie, ce ne sera ni le luth, ni quelque musique que ce soit qui assouplira notre fougueuse jeunesse. Cela était bon aux temps d'Orphée attendrissant les rochers et même les bêtes fauves. Ces jours derniers encore, un confrère de Son Eminence l'évêque d'Autun, M. Ferdinand Brunetière, se proclamait d'accord avec nous dans sa brochure *Instruction et Education.*

Cette eurythmie et cette harmonie, rêvées par Platon et non réalisées dans sa *République*, peuvent se trouver dans un autre monde où nous transporte le nouveau cardinal du titre de sainte Cécile. Son Eminence Adolphe Perraud a développé avec ce talent qui le distingue une harangue qu'il prononça devant ses chers enfants de Primont, le 31 juillet 1895, jour de la distribution des prix. Maître dans l'art de bien dire, il s'efforça de montrer qu'une saine et sérieuse pédagogie ne dédaigne point les ressources que peut lui offrir la poésie unie à la musique.

Le créateur de l'univers n'est-il pas le plus grand artiste qu'on puisse imaginer ? L'ensemble de la création ne constitue-t-il pas un tout harmonique au premier chef? Son Eminence parlera d'abord de la musique et des grands hommes d'Israël, — de son emploi chez les Hébreux et dans l'Église chrétienne, — de la musique sacrée auxiliaire de la prédication, — de la musique dans ses rapports avec les obligations de la vie morale ; du ciel enfin, où l'on ne parle plus, mais où l'on chante toujours. Une page savante à ajouter aux autres de l'éminentissime auteur. Ad. D.

QUEYRAT (Frédéric). — **Les Caractères et l'Education morale.** Etude de Psychologie appliquée. *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-18 de 168 pages. 2.50

(*Bibliothèque de Philosophie Contemporaine*).

SAUTAREL (Jacques).— **Philosophie du Déterminisme.** Réflexions sociales. *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-18 de 275 pages. 3.50

(*Bibliothèque Sociologique.*)

SPENCER (Herbert). — **Le Principe de l'Evolution. Réponse à lord Salisbury.** (Extrait du Journal des Economistes, N° du 15 décembre 1895.) *Paris, Guillaumin et Cie.* In-8° de 27 pages.

A la réunion de l'*Association britannique pour l'avancement des sciences*, tenue à Oxford, en août 1894, le président lord Salisbury a atta-

qué la doctrine de l'Evolution. Le célèbre positiviste Herbert Spencer a cru devoir répondre aux éloges prodigués au discours de lord Salisbury : « il faut, dit-il, faire tête aux idées réactionnaires ».

Prouva-t-on que la doctrine darwinienne sur la sélection naturelle fût fausse ; prouva-t-on même qu'aucune des causes jusqu'ici invoquées pour expliquer l'apparition des innombrables espèces organiques ne suffit à la tâche ? la doctrine de l'évolution reposerait encore sur des bases solides. Lord Salisbury les a méconnues.

C'est la série des faits communément allégué en faveur de l'hypothèse de l'évolution que donne Herbert Spencer : faits géologiques, distribution géographique des êtres vivants, faits embryogéniques, organes rudimentaires, etc. Il passe ensuite à la réfutation de l'hypothèse des créations spéciales. « Dieu, demande-t-il, a-t-il voulu produire l'illusion d'une parenté qui n'existerait-pas ? »

Quand on accorderait à l'auteur que « toutes les transformations de l'univers cosmique dans leur variété infinie sont autant de parties d'une vaste transformation, qui révèlent partout la même loi et la même cause, à savoir que l'Energie infinie et éternelle se manifeste partout et toujours par des modes toujours différents dans les résultats, mais constamment semblables en principe » : il n'en resterait pas moins vrai que la raison veut connaître ce qu'est cette Energie éternelle ? D'ou vient la matière cosmique soumise à la loi de l'évolution ? d'où vient la vie ? d'où vient la raison ? A toutes ces questions capitales, Herbert Spencer ne répond pas un mot.

J. J. D. S.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION.

GALLIER (ALFRED). — **Traité des Vices rédhibitoires dans les ventes ou échanges d'animaux domestiques.** Commentaires de la Loi du 2 août 1884 et du 2 août 1895. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de 791 p. 8 »
(*Jurisprudence vétérinaire.*)

TILLOY (Mgr ANSELME). — **Traité théorique et pratique de Droit Canonique.** *Paris, A. Savaète.* 2 vol. in-8° de 1160 pages. 15 »

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

AALBERSE (P.-J.-M.). — **Kardinaal Manning's Commentaar op de Encycliek « Rerum Novarum ».** *Haarlem, Henri Coebergh.* In-18 van 68 bladz. 1 »

Une esquise sur la vie et le rôle du célèbre prélat anglais précède la traduction de son commentaire sur l'Encyclique. Ce commentaire lui-même est divisé, enrichi de quelques notes, pour en faciliter l'usage au public néerlandais.

B.

BUCKLEY (E.-R.). — **The Custody of state Funds.** *Philadelphia, American Academy of political and social Science.* In-8° de 18 pages. 0.75

DROZ (NUMA). — **Essais économiques.** *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-12 de 592 pag. 7.50

GUMPLOWICZ (LOUIS). — **Précis de Sociologie.** Traduction par Charles Baye. *Paris, L. Chailley.* 1 fort vol. in-8° de 389 p. 8 »

HEUNIERE (le Baron DE LA). — **Pas d'Episcopat. A peine des Evêques.** *Paris, E. Dentu.* 1 vol. in-18 de 372 pages. 3.50

Les lecteurs de la *Revue bibliographique* voudront bien se rappeler ce que nous avons dit de *Le Clergé fin de siècle.* Même but, mêmes procédés dans ce livre-ci. Un peu moins d'intérêt certainement, car il faut du courage pour achever la lecture de ces 370 pages, dont les neuf dixièmes sont des potins ou des faits divers empruntés aux journaux. Si l'auteur s'était tenu à sa première idée : envoyer un mémoire au Saint-Siège, il aurait bien fait. Ce n'est pas en discréditant à tort ou à raison l'épiscopat français qu'on avancera la cause du catholicisme en France.

J. J. D. S.

HOWELL (GEORGE). — **Handy Book of the Labour Laws.** *London, Macmillan and C°.* 1 vol. in-12 de 338 pages. 4.50

JEUKS (J.-W.). **The social Basis of Proportional Representation.** *Philadelphia, American Academy of political and social Science.* In-8° de 14 pages. 0.75

JOHNSON (EMORY R.). — **Railway Departments for the Relief and Insurance of Employes.** *Philadelphia, American Academy of po-*

litical and social Science. In-8° de 108 p. 1.75

KIDD (Benjamin). — **L'Evolution sociale.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-8° de 345 pages. 7.50

(*Collection d'auteurs étrangers contemporains.*)

PATTEN (Simon N.). — **The theory of social Forces.** *Philadelphia, American Academy of political and social Science.* 1 vol. in-8° de 151 pages. 5 »

RAGEY (le P.). — **La Crise religieuse en Angleterre.** *Paris. V. Lecoffre.* 1 vol. in-18 de 304 pages. 2.50

SCHULLER (Dr Richard).— **Des Économistes classiques et leurs adversaires.** *Paris, Guillaumin,* 1 vol. in-18. 2.50

Ce petit volume est la traduction du travail allemand dont nous avons déjà rendu compte dans le n° d'octobre de cette *Revue.* C'est une défense de l'école classique. On y a ajouté un appendice sur la législation économique au temps d'Adam Smith. B.

SIMMEL (G.). — **The Problem of Sociology.** *Philadelphia, American Academy of political and social Science.* In-8° de 13 pag. 0.75

WUARIN (L.). — **Recent Political Experiments in the Swiss Democracy.** *Philadelphia, American Academy of political and social Science.* In-8° de 20 pages. 1.25

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

ABEAU (M. l'abbé). — **Vie du Bienheureux Théophile De Corte,** prêtre des Mineurs de l'Observance de Saint-François. *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-8° de 428 pages. 5 »

Le B. Théophile De Corte, dans le monde Blaise Arrighi, naquit en Corse, dans la ville de Corte, d'où il prit ce nom, le 30 octobre 1676, entra chez les Franciscains de l'Observance et mourut le 19 mai 1740. Ses prédications l'ont rendu célèbre et sa vie sainte, pénitente, lui a valu les honneurs de la Béatification, que Sa Sainteté Léon XIII lui a décernés le 24 septembre 1895. Cet ouvrage, de 500 pages environ, illustré de reproductions d'autographes, de plans et de vues diverses, très documenté est fort intéressant. Les labeurs apostoliques de B. Théophile seraient quelque chose de phénoménal partout; mais le récit nous introduit au sein d'un pays, au fond peu connu, il faut bien l'avouer. Quand on aura lu certains détails de la rudesse des mœurs de la Corse, quand on suivra ces luttes de ville à ville, de famille à famille, on se rendra compte de la patience héroïque du vénérable franciscain qu'un décret de Saint-Siège vient d'élever aux honneurs des autels. A. C. H. D.

ALBERDINGK THIJM (Catharina). — **Jos. Alb. Alberdingk Thijm in zijne brieven geschetst als Christen mensch en kunstenaar.** *Amsterdam, C. L. Van Langenhuysen.* 1 boekdeel in-8° van 348 bladz. 7 »

AMANTE (Dott. Bruto). — **Giulia Gonzaga Contessa di Fondi e il Movimento religioso femminile nel secolo XVI.** *Bologna, Cesare e Giacomo Zanichelli.* 1 vol. in-8° de 493 p. 8 »

Les études historiques subissent en ce moment une véritable période de renaissance en Italie. Délaissées pendant longtemps, alors que les affaires politiques absorbaient la majorité des esprits, elles se voient cultivées de nouveau avec amour par bon nombre d'hommes distingués. Le plus souvent, les travaux que ces derniers nous donnent prennent la forme de monographies, préférables dans l'état actuel des connaissances historiques italiennes à des œuvres générales qui demanderaient, pour pouvoir être faites avec fruit, que l'histoire de l'Italie, aux épisodes si nombreux, si entremêlés et encore si obscurs, fût mieux connue dans les détails.

Ce qui a déjà séduit plusieurs écrivains de la Péninsule, c'est l'étude de la vie et du caractère de ces femmes qui, dans le mouvement de la Renaissance, eurent une part véritablement prépondérante. Nous avons analysé autrefois pour nos lecteurs les travaux de MM. Luzio et Renier sur Isabelle d'Este et Elisabeth de Gonzague, nous leur signalerons aujourd'hui le volume que M. Amante vient de consacrer à Julia de Gonzague, comtesse de Fondi, ainsi qu'au mouvement religieux féminin au XVIe siècle.

Bien que ce volume doive donner lieu de notre part à de nombreuses réserves, car nous ne pouvons accepter plusieurs des jugements qu'il contient, nous louerons néanmoins l'érudition qu'il révèle, l'art de composition littéraire qu'on y trouve, les recherches longues et patientes dont il donne la preuve.

C'est d'ailleurs une figure qui prête à de pittoresques études que celle de Julia de Gonzague qui, mariée à quinze ans à Vespasien Colonna, se trouve veuve à dix-huit ans. D'une incomparable beauté, qui lui vaut une tentative d'enlèvement par Barberousse, elle dédaigne les hommages des plus puissants et plus brillants

seigneurs de l'Italie et, après quelques années de veuvage, se retire dans un couvent napolitain. De là, elle prend une grande part au mouvement religieux qui agite les esprits en ce temps de réformes religieuses et ses idées l'eussent peut-être rendue victime de l'inquisition, si la mort ne lui avait évité ce sort.

Il est regrettabe que l'œuvre du Dr Amante, remarquable à plus d'un point de vue, soit écrite dans un esprit absolument anticatholique. Les lignes que l'auteur trace à la page 227 contre la confession sont inadmissibles et absolument hors de propos. Nous aurions aimé aussi que, dans certaines pages, les mœurs du temps fussent décrites un peu moins librement.

Il est inexact que le mouvement de réforme religieuse du XVIe siècle fût un mouvement entièrement italien et en quelque sorte national. La réforme put bien être acceptée par les esprits — et encore furent-ils nombreux ? — qui étaient sous l'influence de la renaissance des lettres antiques, mais elle n'avait aucune racine dans les populations ; et ce qui le prouve c'est l'indifférence que montra le peuple devant les mesures de répression.

D'autre part, l'auteur a tort de juger l'inquisition avec les idées de liberté que nous professons aujourd'hui. Il n'y a pas lieu de discuter ici le bien ou le mal fondé des mesures de coercition en matière religieuse, mais il nous sera permis de faire remarquer que ce furent les pays protestants qui donnèrent l'exemple de l'intolérance et que si, dans les contrées catholiques, on peut citer de nombreuses exécutions capitales pour cause d'hérésie, dans aucune d'elles on ne fut témoin de ces abominables massacres qui désolèrent l'Allemagne, la Hollande, l'Angleterre et l'Irlande. A. De R.

ANTIBULL. — De inval in Transvaal of de ware Grieven der Uitlanders. *Haarlem, J. H. Warnier.* In-12 van 27 bladz.

BARRE DE NANTEUIL (Cte DE LA). — **La Papauté et la Future Guerre européenne.** *Paris, Lamulle et Poisson.* 1 vol. in-18 de 96 pag. 1 »

BASQUIN (ANDRÉ). — **Christophe Colomb.** *Paris, A. Savaète.* In-12 de 88 pages. 1 »

BELLET (CHARLES-FÉLIX). — **Les Origines des Eglises de France et les Fastes épiscopaux.** *Paris, A. Picard et fils.* 1 vol. in-8° de 275 pages.

BÉRENGIER (D.-TH.).— **Le Bienheureux Pape Urbain V.** *Tours, Roger Dubois.* In-8° de 66 pages. 1 »

BIRÉ (EDMOND). — **Mémoires et Souvenirs. (1789-1830).** La Révolution, l'Empire et la Restauration. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-8° de 317 pages. 4 »

Le titre donné par M. Biré à son livre est quelque peu trompeur. Il serait plus exactement intitulé *Etudes sur des mémoires et souvenirs.* C'est en effet un recueil d'articles consacrés à divers ouvrages de ce genre publiés en France ces dernières années.

M. Biré nous parle dans ce volume des mémoires de l'abbé Lambert, de Larevellière-Lepeaux, de Barras, du baron de Méneval, du maréchal Macdonald, du général Thiébault, du général Fantin des Odoards, du baron Peyrusse, du chancelier Pasquier, du baron de Barante, du prince de Joinville et d'Alexis de Tocqueville.

J'ai lu la plupart de ces ouvrages et j'ai eu la mission de les présenter aux lecteurs de la *Revue bibliographique.* Mais j'avoue les avoir relus avec plaisir dans l'ouvrage de M. Biré qui a su en saisir et reproduire avec grande sûreté de jugement, beaucoup de critique fine et personnelle, une remarquable aisance de style, les traits caractéristiques.

Le livre de M. Biré est à recommander à ceux qui ont peu le temps de lire. Ils y trouveront condensé en des pages d'une lecture très agréable ce que contient de plus particulièrement intéressant et utile un grand nombre de travaux dont quelques-uns, comme les mémoires du chancelier Pasquier et du général Thiébault, se présentent sous la forme d'une respectable quantité de volumes in-8°. A. De R.

Causeries de Bianchon (Les). Préface d'Henri Lavedan. *Paris, 4, Rue Antoine Dubois.* 1 vol. in-12 de 380 pages. 4 »

Dans ce volume, Horace Bianchon réunit ce qu'il a écrit de meilleur et de plus attrayant en ces trois dernières années.

Ce nouvel ouvrage de l'auteur de *Grands Médecins d'aujourd'hui* sera par excellence le livre de récréation et de repos des médecins. Le grand public y trouvera aussi de quoi s'instruire en s'amusant.

On trouvera dans cet ouvrage une série de portraits et de souvenirs où revivent Charcot, Pasteur, Trélat, J. Ferry, Maupassant, le président Carnot, et le mystérieux hôte de Bournemouth : Cornélius Herz.

Sans compter quelques chroniques faites des conseils les plus lucides d'hygiène pratique et quelques pages très littéraires de description pure : en Savoie l'hiver, Sainte Périne, Fleurs d'hiver, une première au Point-du-Jour, le lecteur y rencontrera toute une série de contes professionnels où le médecin psychologue et moraliste se donne libre carrière. Ecrites avec une grande délicatesse de touche, en dépit d'une certaine hardiesse dans le choix du sujet, ces nouvelles sont d'une saveur toute particulière.

Enfin le volume débute par une exquise préface d'Henri Lavedan, le jeune maître partout applaudi de *Prince d'Aurec* et de *Viveurs*.
V. D. P.

CERFBERR (GASTON). — **Souvenirs de la Révolution et de l'Empire.** *Paris, Jouvet.* 1 vol. in-12 de 409 pages. 3.50

Décidément la faveur que le public montre pour les souvenirs sur la Révolution et l'Empire n'est pas près de s'épuiser et les éditeurs s'efforcent, à leur grand profit personnel, de satisfaire ce goût.

Mais trouver de l'inédit n'est pas toujours possible, les papiers de famille commencent à ne plus être très productifs en fait de trouvailles de ce genre. Aussi l'on se met à réimprimer des volumes dont la première édition date de la Restauration ou de la Monarchie de juillet. *Le Mémorial de Sainte Hélène*, *les Mémoires de Bourrienne*, ceux de *Madame d'Abrantès*, ceux de *Constant*, et d'autres encore ont eu cette destinée. Certaines de ces réimpressions ne sont pas sans utilité. Il est de ces œuvres devenues très rares aujourd'hui et qui, néanmoins très intéressantes et très utiles, sont ignorées de la masse du public. Envisagé notamment à ce point de vue, je ne puis qu'approuver le volume que nous donne M. Gaston Cerfberr. Il a réuni divers opuscules qui ne sont guère connus que des érudits ou des bibliographes. Tels la relation d'*un Voyage à Bruxelles et à Coblentz en* 1791, par le comte de Provence, le futur Louis XVIII ; *le Voyage de Varennes*, par le marquis de Bouillé ; *Mon Agonie de trente-huit heures*, par Jourgniac de Saint-Méard ; *le Voyage de cent trente-deux Nantais à Paris*, par Villenane ; *les Blancs et les Bleus*, par la marquise de Bonchamps ; *le* 18 *Brumaire*, par la vicomtesse de Fars-Fausselandry ; *les Prisons de Paris, sous le Consulat*, par Charles Nodier.

D'autres réimpressions, comme celle de la famille et la cour de Napoléon extraite des mémoires de la duchesse d'Abrantès, nous paraissent moins opportunes. On a un peu, à notre avis, abusé des mémoires de Mme d'Abrantès ces temps derniers.
A. DE R.

CHAMBERS (HENRY-E.). — **Constitutional History of Hawaii.** *Baltimore, John Hopkin.* In-8° de 40 pages. 1.25

CHÉLARD (RAOUL). — **La Hongrie Millénaire.** Ouvrage orné de nombreuses illustrations. Tome II. *Paris, Léon Chailley.* 1 vol. in-12 de 356 pages. 8 »
(*Les Grandes Puissances à la fin du XIXe siecle.*)

CLAIR (le P. CH.), S. J. — **Notice sur Saint Berthauld**, apôtre et patron de Chaumont-Porcien. *Paris, A. Savaète.* 1 vol. in-12 de 96 pages. 1 »

CLARETIE (LÉO). — **J.-J. Rousseau et ses amies.** Avec une préface de Ernest Legouvé. *Paris, Léon Chailley.* 1 vol. in-18 de 305 pages. 3.50

DE LAIRE (M. H. Cte d'Espagny). — **Mémoires du Duc de Persigny**, publiés avec des documents inédits. *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8e de 507 pages. 7.50

DUCOS (ARMAND). — **Les trois Girondines et les Girondins.** Etude de critique historique. *Paris, Chevalier-Marescq et Cie.* 1 vol. in-8° de 188-CV pages. 3 »
(*A propos du Monument des Girondins.*)

DUPUY-PÉYOU (l'abbé LÉOPOLD). — **La Bulgarie aux Bulgares.** *Paris, A. Savaète.* 1 vol. in-8° de 374 pages. 5 »

FEUILLET (Mme OCTAVE). — **Souvenirs et Correspondances**, faisant suite à quelques années de ma vie. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-8° de 392 pages. 7.50

FRANKLIN (A.). — **La Vie privée d'autrefois. Les magasins de nouveautés.** *Paris, Plon, Nourrit et Co.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

FRANKLIN (A.). — **La Vie privée d'autrefois. L'Enfant.** La Layette. — La Nourriture. — La Vie de famille. — Les Jouets et les Jeux. *Paris. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 310 pages. 3.50

GAUTHIER (PIERRE). — **L'Aretin** (1492-1556). L'Italie du XVIe siècle. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 438 pages. 3.50

LAQUIANTE (A.). — **Un hiver à Paris sous le Consulat 1802-1803**, d'après les lettres de J.-F. Reichard. *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-12 de 490 pages. 7.50

LENOTRE (G.). — **Le Baron de Batz. 1792-1795.** Un conspirateur royaliste pendant la terreur, d'après des documents inédits. *Paris, Perrin et Cie.* 1 fort vol. in-8° de 391 pages.

LEROUX-CESBRON (C.). — **L'Official Représentant du Peuple. Journal du Conventionnel en Vendée.** (Décembre 1794, Juillet 1895). *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 205 pages. 3.50

Lettres de l'abbé Henri Perreyve 1850-1865, avec le portrait de l'auteur et une lettre de Mgr Dupanloup. *Paris, L. Téqui.* 1 vol. in-12 de 507 pages. 4 »

MELLERIO (JOSEPH). — **Les Mellerio, leur origine et leur histoire.** (1000-1843). *Paris, Paul Ollendorff.* 1 vol. in-8° de 324 pages.

Mémoires du général Cte de Saint-Chamans, ancien aide de camp du Maréchal Soult, 1802-1832. Ouvrage accompagné d'une héliogravure. *Paris, Plon, Nourrit et Co.* 1 vol. in-8° de 542 pages. 7.50

MICHELET (J.). — **Histoire de France.** Edition définitive, revue et corrigée. Tome XI. Richelieu. — La Fronde. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-8° de 620 pages. 7 50

(*Œuvres complètes de J. Michelet.*)

PAILHÈS (G.). — **Chateaubriand, sa femme et ses amis.** Ouvrage orné de cinq gravures. *Paris, 13, Rue de Buci.* 1 fort vol. in-8° de 583 pages. 12 50

(*Études critiques avec documents inédits.*)

PESCI (Ugo). — **Come siamo entrati in Roma.** *Milan, Treves.* 1 vol. in-12 de 348 pag. 4 »

Nous ne dirons rien de la préface de ce livre, un des nombreux volumes qu'a fait éclore le vingt-cinquième anniversaire du 20 septembre 1870. Giosué Carducci, l'auteur de l'hymne à Satan et dont les variations politiques ont jadis causé grand tapage en Italie, n'est pas l'homme appelé à juger sainement l'action de la Papauté à travers les siècles.

Come siamo entrati in Roma est un journal de reporter. M. U. Pesci était correspondant militaire de la *Fanfulla* pendant les journées qui virent la prise de Rome et l'établissement de Victor Emmanuel au Quirinal. Nous ne nous arrêterons pas à discuter les opinions de l'auteur que l'on devine aisément entièrement favorable à la cause de l'unité italienne. Mais nous lui reprocherons d'avoir commis des réticences toutes favorables à l'armée italienne, notamment en ne disant mot des outrages dont certains soldats de celle ci abreuvèrent à leur entrée à Rome les troupes pontificales. Les tristes scènes de la porta Pia ne peuvent être niées. Nous faisons également toutes nos réserves sur la valeur que l'auteur donne au plébiscite par lequel Rome demanda sa réunion au royaume d'Italie. On sait ce que vaut un vote fait dans les conditions où se trouvait alors la Ville Eternelle.

Ceci dit, constatons que le récit est alerte, intéressant et contient des pages très curieuses sur l'armée italienne en campagne.

A. De R.

ROCHEFORT (Henri). — **Les Aventures de ma Vie.** Tome Ier. *Paris, Paul Dupont.* 1 vol. in-18 de 378 pages. 3.50

RUDEMARE. — **Journal d'un Prêtre Parisien 1788-1792,** avec Préface et Notes de Ch. d'Héricault. *Paris, Gaume et Cie.* 1 vol. in-8° de 121 pages. 3 »

Ce journal n'est plus tout à fait une nouveauté pour nos lecteurs. Beaucoup d'entre eux l'auront lu dans la *Revue Générale* qui en a publié les parties principales. *La Revue de la Révolution* en a également donné quelques pages. Il est d'un grand intérêt pour le public belge auquel il décrit son pays à la fin du siècle dernier.

S'étant refusé à prêter serment à la constitution civile du clergé, l'abbé Rudemare, qui était, en 1789, vicaire à l'église de Saint Germain-l'Auxerrois, quitta la France et se mit à parcourir la Belgique. Ayant une grande passion pour les monuments, observateur convaincu et minutieux, ayant l'oreille au guet, l'œil détaillant, l'esprit et le verbe très actifs en même temps que sérieux, il voyage avec intelligence et ses notes de touriste, rédigées au jour le jour, sont précieuses pour l'histoire de l'art dans les Pays Bas.

M. Ch. d'Héricault a fait précéder le Journal de Rudemare d'une préface dans laquelle il se montre l'écrivain érudit et spirituel qu'il n'est plus nécessaire de faire connaître à quiconque s'occupe d'histoire contemporaine. A. De R.

SEPET (Marius). — **La Chute de l'ancienne France.** La Fédération. *Paris, Victor Retaux.* 1 vol. in-18 de 436 pages. 3.50

J'ai déjà, lors de la publication des premiers volumes de cet ouvrage, qui s'annonce comme devant être très considérable, dit à mes lecteurs le bien que j'en pensais. Je ne puis que leur répéter aujourd'hui que ce livre est, à mon avis, une des meilleures œuvres qui aient été écrites sur la Révolution et j'ajouterai qu'elle me paraît devoir trouver place dans les bibliothèques historiques à côté de l'excellente histoire du Directoire de M. Ludovic Sciout dont il nous a été donné récemment de parler dans la *Revue bibliographique.*

M. Marius Sepet étudie dans ce volume une des périodes les moins connues de l'histoire de la Révolution, celle comprise entre les journées des 5 et 6 octobre 1789 et la Fédération du 14 juillet 1790.

Cette période est caractérisée par l'exil du duc d'Orléans, le ralliement de Mirabeau à la cause royale, l'établissement et l'influence grandissante du club des Jacobins, la déchéance progressive du pouvoir royal, la transformation des institutions administratives et judiciaires, la question ecclésiastique et la question religieuse, la création des assignats, l'abolition de la noblesse, l'anarchie sans cesse grandissante qui s'établit à demeure à Paris et dans les provinces, l'organisation du mouvement fédératif, la fête du 14 juillet 1790.

Je recommande spécialement la lecture des pages consacrées à décrire l'anarchie. M. Marius Sepet s'y montre écrivain très éloquent. On ne saurait faire un tableau plus complet et plus coloré de la situation malheureuse dans laquelle la France se trouve en ce moment. A. De R.

TOUTAIN (J.). — **Les Cités Romaines de la Tunisie. Essai sur l'Histoire de la Colonisation Romaine dans l'Afrique du Nord.** *Paris, Albert Fontemoing.* 1 vol. in-8° de 412 p. 12.50

(*Bibliothèque des Ecoles fraçaises d'Athènes et de Rome.*)

TROUET (l'abbé L.). — **Les Catalogues épiscopaux de l'ancienne Gaule.** *Paris, A. Savaète.* 1 vol. in-8° de 114 pages. 2 »

(*Extrait de la Revue du Monde catholique.*)

TURQUAN (Jos.). — **L'Impératrice Joséphine,** d'après les Témoignages des Contemporains. *Paris, 8, Rue Saint-Joseph.* 1 vol. In-18 de 312 pages. 3.50

(*Souveraines et grandes dames.*)

Ce volume forme la seconde partie de l'ouvrage consacré par M. Turquan à Joséphine de Beauharnais et dont nous avons analysé récemment la première partie *La Générale Bonaparte.*

Nous n'avons pas à revenir sur les tendances de ce travail, tendances qui sont nettement défavorables à la femme de Napoléon et qui visent à détruire la légende de la bonne Joséphine.

Tout en poursuivant ce but, l'auteur retrace ce que l'on peut appeler l'histoire intime de la cour impériale, histoire peu morale et dans laquelle aucun des personnages mis en scène n'a des mœurs de nature à édifier la postérité.

Le tableau que M. Turquan nous fait de la cour des Tuileries est habilement agencé et si l'on peut contester la valeur de certains des matériaux que l'auteur met en œuvre, on ne peut lui dénier de les avoir utilisés avec talent.

A. DE R.

VANDAL (ALBERT).—**Napoléon et Alexandre Ier.** L'Alliance Russe sous le premier Empire. Tome III. La Rupture. *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de 607 pages. 8 »

VAN HOONACKER (A.). — **Nouvelles Etudes sur la Restauration Juive après l'Exil de Babylone.** *Paris, E. Leroux.* 1 vol. in-8° de 310 pag. 8 »

VILLEFRANCHE (J.-N.). — **Un Apôtre de la Jeunesse au XIXe siècle. Le P. Chevrier.** *Lille, 295, Rue Solférino.* 1 vol. In-12 de 122 pag.

Vita (la) **Italiana nel Trecento.** *Milano, Fratelli Treves.* 1 vol. in-12 de 401 pages. 4 »

J'ai écrit plus d'une fois combien le but de ces conférences données chaque année à Florence sur un siècle de l'histoire politique, littéraire et artistique de l'Italie me paraissait mériter l'approbation de tous. Elles semblent d'ailleurs avoir obtenu grand succès dans la Péninsule puisqu'il nous est permis d'annoncer aujourd'hui la troisième édition du volume qui renferme les travaux consacrés au XIIIe siècle. Ce fait prouve l'intérêt qu'ont excité en Italie, et ailleurs aussi croyons-nous, ces pages dont beaucoup sont très érudites et méritent de fixer l'attention du monde lettré.

Ce sont les conférences sur l'art et la littérature qui ont le plus de valeur, — celles qui prennent l'une ou l'autre question historique pour sujet sont malheureusement dominées parfois par ces préjugés que la situation religieuse et politique de l'Italie actuelle inspire à bien des esprits. L'indépendance dans les jugements s'en ressent très visiblement.

Dans ce volume sur le « trecento », les lecteurs goûteront particulièrement les études dont Dante est l'objet et notamment celle de M. P. Rajna sur la Genèse de la Divine comédie. A. DE R.

WOODBERRY (Journal du Lieutenant). — **Campagnes de Portugal et d'Espagne, de France, de Belgique et de France.** (1813-1815) traduit de l'anglais par George Hélie. *Paris, Plon, Nourrit et Co.* 1 vol. in-18 de 362 p. 3.50

J'ai éprouvé, en lisant le journal du lieutenant anglais Woodberry, qui, de 1813 à 1815, prit part aux guerres contre l'Empire en Portugal, en Espagne, en France et en Belgique, une sensation bien différente de celle que m'avaient donnée les mémoires écrits par des soldats de Napoléon. D'abord le volume commence par une prière, ce qu'on ne trouvera certes dans aucun des nombreux souvenirs émanant d'une plume française, puis l'œuvre de l'officier britannique est, en même temps qu'un journal de guerre, le carnet d'un touriste et d'un touriste curieux et observateur des pays qu'il traverse. La nature ainsi que les arts font sur Woodberry une grande impression : sans cesse nous le voyons s'enthousiasmer pour des paysages, des monuments, des tableaux, etc. La guerre pour lui n'est pas l'objet principal de sa pensée, il la fait avec un sentiment profond du devoir, mais en aspirant avant tout à la paix et en déplorant sincèrement les horreurs dont il est témoin.

Il y a grand plaisir à parcourir son œuvre, qui nous donne des renseignements précieux sur l'organisation de l'armée anglaise, sur différentes de ses campagnes et surtout sur celle des Cent-Jours. Mais pour nous Belges, l'intérêt principal de son livre réside dans les notes qu'il rédige sur son voyage à travers notre pays, alors que, débarqué à Ostende avec son régiment qui va renforcer l'armée de Wellington, il se dirige vers les frontières françaises. Les remarques qu'il fait sont curieuses. Je n'affirmerai pas qu'elles soient toujours dictées par une grande impartialité. L'orgueil britannique les marque trop souvent de son empreinte. A. DE R.

LITTÉRATURE — ROMANS

ADAM (PAUL). — **La Force du Mal.** *Paris, A. Colin et Cie* 1 vol. in-18 de 331 p. 3.50

BARRES (MAURICE). — **Sous l'Œil des Barbares.** *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 308 pages. 3.50

BEAUME (GEORGES). — **Les Vendanges.** *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 286 pages. 3.50

M. G. Beaume tient, parmi les romanciers rustiques, une belle place : il est, de même, au premier rang des conteurs méridionaux. Quelle vie, quelle sève, quelle fraîcheur d'impression dans *Aux Jardins*, dans *les Amoureux*, dans la *Corbeille d'or !* J'avoue placer au dessus de tous ces beaux livres, celui-ci : *Les Vendanges*. C'est une vraie épopée et comme on l'a bien dit : une épopée *automnale*. « Si M. Beaume voit ces choses ensoleillées, c'est par un soleil de septembre, un soleil tiède et doré, un peu mélancolique ; la joie qui transparaît pour lui, du fond de tout, est rêveuse comme certaines après-midi d'automne. » Il y a un drame dans *les Vendanges*, un drame encadré de détails agrestes d'une observation étonnamment fidèle et reconstitutive. Ce drame est d'autant plus poignant qu'il se passe tout entier dans des âmes jeunes, simples, un peu frustes qui, pour nos imaginations blasées, ont toute la saveur de l'inconnu. Quant au style de M. Beaume, l'éloge n'en est plus à faire. E. G.

BOISSIER (EMILE). — **Le Chemin de l'Iréel.** Poème de Rêve. *Paris, Victor Havard.* In-8° de 44 pages. 3 »

BOISSIÈRE (JULES). — **Fumeurs d'Opium.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 382 pages.

BOTREL (THÉODORE). — **Le Noël du Mousse.** Récit de Bretagne. *Paris, J. Bricon.* In-12 de 8 pages.

M. Théodore Botrel continue avec succès sa série de jolis monologues. C'est un récit de Bretagne qu'il nous donne aujourd'hui : *Le Noël du Mousse*. Combien de larmes il aura fait couler, ce dernier penser du pauvre petit mousse qui se meurt là-bas, en Chine, bien loin de la plage où le cueillit une main secourable !

COLOMA (P. LUIS). — **Novellen.** Met machtiging des auteurs uit het Spaansch vertaald door W. Van Nieuwenhoff. Eerste Bundel. *Leiden, Van Leeuwen.* 1 Boekd. in-18 van 248 bladz. 3 »

D'ALHEIM (PIERRE). — **Moussorgski** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 322 pages. 3.50

D'ANNUNZIO (G.). — **Triomphe de la mort.** Traduit de l'Italien par G. Hérelle. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-8° de 475 p. 3.50

D'ARS (JACQUES). — **La Jeunesse de Charles V,** drame historique en 4 actes. *Paris, J. Bricon.* 1 vol. in-12 de 136 pages.

Le nouveau drame de M. Jacques d'Ars est d'une émouvance extraordinaire et reporte le lecteur aux temps lointains des oubliettes et des gants empoisonnés Exhumant quelques pages de l'histoire de France au XIVe siècle, l'auteur lui donne pour thème la jacquerie et l'assassinat du dauphin. Cette période troublée est toujours curieuse à relire, d'autant plus curieuse que M. Jacques d'Ars a eu soin de ne faire agir et parler ses personnages que d'après les chroniques du temps : il ne s'y rencontre donc rien qui ne soit strictement historique, à part cependant une légère fiction scénique, indispensable à la cohésion de la pièce ; mais celle-ci laisse toute vraisemblance à la mise en action.

Le drame est bien écrit et supérieurement présenté : il vaudra à son auteur un succès digne de ses scrupuleuses recherches. F. L.

DAUDET (ERNEST). — **Drapeaux Ennemis.** *Paris, Plon-Nourrit et Co.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 3.50

DAUDET (LÉON-A.). — **Le voyage de Shakespeare.** Roman d'Histoire et d'Aventures. *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 1 vol. in 18 de 352 pages. 3.50

Voici la donnée du livre si neuf et si intéressant de M. Léon Daudet : « Imaginez-vous que Shakespeare jeune, inconnu, traverse la Hollande, le Danemark, l'Allemagne du Nord, et conçoit au cours de ses pérégrinations la première idée de ses principaux drames. »

C'est donc ici un livre de lettré et non pas de collégiens. Il diffère absolument des *Kamtchatka*, des *Morticoles* et rentrerait plutôt, par certains côtés, dans le genre d'*Œres* ou de l'*Astre noir*. J'entends par le côté imaginatif. M. Léon Daudet a une imagination incroyable de richesse et cette imagination se donne carrière ici. Le roman idéologique y devient souvent

roman d'aventure et je ne veux pas en faire un reproche au jeune et vibrant écrivain

Je préfère recommander à tous ceux qu'intéresse « le grand Will » ce livre étincelant d'esprit et de nouveauté, écrit avec art mais peut-être un peu trop compact et trop « pléthorique ».

E. G.

DE BUXY (B.). — **Sœur Petite.** *Paris. Henri Gautier.* 1 vol. in-18 de 303 pages. 3 »

Ce roman — qui s'attache à tracer un caractère admirable de jeune fille trouvant, dans les ressources de sa délicatesse et de son désintéressement, les armes suffisantes pour triompher de l'aprêté au gain d'une mère qui a dépouillé de sa fortune la fille de son second mari — mériterait plus d'éloges si le style moins travaillé avait plus de naturel et d'originalité.

L'intérêt cependant persiste jusqu'au bout dans dans cette analyse de sentiments divers de trois femmes, bien compris dans leurs défauts et leurs qualités. Et le sacrifice de Sœur Petite, renonçant au fiancé qu'elle aime et se réfugiant dans un couvent pour sauver sa demi sœur d'intrigues financières coupables, arrachera bien des larmes aux natures élevées et sensibles. G. D

DELARD (Eugène). — **Bélicerte.** *Paris, Calmann-Lévy* 1 vol. in-18 de 309 p. 3.50

D'ENNERY (Adolphe). — **Markariantz.** *Paris, Paul Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 462 p. 3.50

DE REGNIER (H.). — **Poèmes (1887-1892).** Poèmes anciens et romanesques. *Paris, Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 268 p. 3.50

Nous ne pouvons mieux faire, à propos de ce volume où sont rassemblées les œuvres principales de M. De Regnier, que d'emprunter à M. René Doumic la définition de ce talent délicat et imagé.

« M. De Regnier, dit-il, a le don de l'expression imagée et chantante où on reconnaît le poète Il a commencé par subir la discipline parnassienne, et il s'en souvient jusque dans son dernier recueil, où telle vision antique fait songer à quelque pastiche de Ronsard. Il a fréquenté chez Lecomte de Lisle et chez M. de Heredia avant de prendre M. Mallarmé pour maître et pour émule M. Vielé-Griffin ; c'est chez lui qu'on voit le mieux la fusion des traditions d'hier avec les plus récentes influences. Dans ses derniers livres : *Tel qu'en songe, Contes à soi-même, Aréthuse* il précise son idéal personnel d'une mélancolie très noble. Il a une imagination somptueuse et une âme triste. Et, derrière le décor de ces poèmes aux lignes harmonieuses et larges, des héros et des dames, des chevaliers et des pèlerins errent parmi des forêts merveilleuses... » E. G.

DRAULT (Jean). — **Chapuzot navigue.** Dessins de G. Tiret-Bognet. *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-18 de 281 pages. 3 »

DRUMONT (Edouard). — **De l'Or, de la Boue, du Sang.** Dessins de Gaston Coindre. *Paris, Ernest Flammarion.* 1 vol. in-18 de 336 p. 3 50

On lit M. Drumont avec un plaisir d'autant plus vif que le grand pamphlétaire a quelque peu modifié sa manière. Il a modéré ses morsures et mis quelque mesure dans sa générosité à distribuer des coups de cravache. On trouve même en lui le plus inattendu et le plus large des miséricordieux. Chaque attentat anarchiste excite sa plus véhémente indignation contre l'acte même et sa plus compatissante intercession en faveur du coupable. C'est un peu vif peut-être, car enfin la bête malfaisante a certainement des excuses à invoquer mais n'en doit pas moins être abattue. Là où l'on est pleinement d'accord avec l'auteur, c'est dans le procès qu'il fait aux jouisseurs, aux pourris d'une société décadente : s'il existe des anarchistes, dit-il, c'est parce qu'il existe des misérables qui font retomber sur la masse la responsabilité de leurs vices et de leur égoïsme : cela est implacablement vrai.

La note familière et humoristique, toujours si délicieuse à rencontrer chez M. Drumont, donne à ce livre étonnamment sincère une saveur de plus et lui vaudra de nombreux lecteurs.

E. G.

FEBVRE (Frédéric). — **Journal d'un Comédien.** 1850 1870. Avec une préface de M. Jules Claretie. Illustrations de Juliam-Damazy. *Paris, P. Ollendorff.* 2 vol. in-8° de 550 p. 10 »

FERROL (Louis). — **Brillant Mariage ?** *Paris, Perrin.* 1 vol. In-12 de 251 pages. 3.50

Voici un bien beau roman, conçu de façon charmante et de nature à intéresser vivement ses lecteurs, — ses lectrices seraient peut-être mieux en situation, car l'étude semble convenir particulièrement aux mères de famille.

C'est un coin de la vie du grand monde que nous découvre M. Ferrol, et ce qu'il nous en dit est loin d'être réjouissant.

M. Ferrol écrit avec beaucoup d'élégance et sa thèse, un peu hardie dans l'exposition de tendances destructives de la vie de famille, est présentée de manière que le lecteur peut aisément profiter de la terrible leçon qu'elle renferme.

Brillant mariage ? vaudra à son auteur un premier et franc succès. F. L.

FEVAL (Paul). — **Le Roi des Gueux.** *Paris, E. Dentu.* 1 vol. in-18 de 277 pages. 1 »

FÉVAL (Paul fils). — **Le Crime du Juge.** *Paris, E. Dentu.* 1 vol. petit in-18 de 254 pages. 0.60

FLORAN (Mary). — **La Faim et la Soif.** *Paris, Calmanann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 314 pages. 3.50

GOURDON DE GENOUILLAC (H.). — **Le Dernier amour de Henri IV.** *Paris, E. Dentu.* 1 vol. in-18 de 374 pages. 3.50

Il suffit de lire quelques-uns des titres mis par M. de Genouillac en tête de ses nombreux romans pour juger qu'il n'écrit pas à l'intention des pensionnats : *les Quatre manières de les aimer*, *les Drames du cœur*, *les Folies de Paris*, *l'Homme aux deux femmes*... M. de Genouillac est un romancier populaire, grand conteur d'aventures. Le style ouvré et ciselé n'est point ce qui le préoccupe, mais bien de mettre en scène les personnages connus et curieux de l'histoire de France, Sully, Bassompière, Henri IV. Il a de la verve, de l'invention et peut amuser les gens qui ont le temps de le lire. Je sais que ces derniers sont légion. E. G.

GUIDOTTI (Gnni). — **Ebe.** Romanzo politico. *Palermo, Carlo Clausen.* 1 vol. in-18 de 252 pages. 3 »

GUIDOTTI (Gnni). *Selika di Kartum.* Romanzo politico. *Palermo, Carlo Clausen.* 1 vol. in-18 de 264 pages. 3 »

GYP. — **Le Bonheur de Ginette.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 367 pag. 3.50

Ginette, si l'auteur n'avait cru devoir la conduire jusqu'à l'inévitable chute, serait un caractère délicieux. Ah! qu'il serait digne de ce talent souple, toujours jeune et si éloigné de la fadaise que possède Gyp, de nous débarrasser une fois au moins de cet agaçant et, au fond, si toujours éternellement banal adultère !

Ginette est placée entre un mari — snob politique, c'est-à-dire le plus répugnant des snobs — et un jeune homme intelligent et de beau caractère. Ginette n'aime pas son mari, mais elle est *propre* d'instinct. Si elle avait quelques principes religieux la chute serait évitée : elle ne l'est pas parce que rien ne vient lutter dans l'âme de la jeune femme contre cette délicieuse surprise d'être aimée par un homme intelligent et estimable. C'est peut-être là un côté moral de son œuvre, dont la comtesse de Martel ne se doutait pas en l'écrivant.

Quant au dialogue, au style, il est toujours spirituel et vif et l'on constate, au milieu même de la convention de quelques sentiments, une grande vérité d'observation. E. Gilbert.

GYP. — **Petit Bleu** avec illutrations de Marold. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 146 pages. 6 »

HERMANT (Abel). — **Le Sceptre.** *Paris, P. Ollendorff,* 1 vol. in-18 de 384 p. 3.50

HOUSSAYE (Arsène). — **Les Femmes démasquées.** *Paris, E. Dentu.* 1 vol. in-18 de 351 pages. 3.50

Je regrette de ne pouvoir en aucune façon recommander la lecture de ce livre alerte et souvent spirituel. La réputation de son auteur est suffisamment établie. Il excelle à conter de façon vive et leste des histoires qui sont l'un et l'autre. Il connaît tous les détours du sérail demi-mondain et l'observateur sceptique se double parfois d'un peintre acéré et mordant. Mais le sujet de la plupart de ces contes est trop en opposition avec l'esprit chrétien pour qu'une revue comme la nôtre les puisse recommander. E. G.

HOYTEMA (Th. van). — **Uilengeluk.** Geteekend op steen. Tekst van Tine. *Amsterdam, C. M. van Gogh.* 20 bladen, in-4° gecartonneerd. 5.75

Un simple apologue pour les grands et les petits enfants et qui tiendrait tout entier en une page.

Grâce au talent d'un jeune artiste hollandais, M. Th. Hoytema, cette seule page est devenue un charmant petit in-4° de 20 feuillets, digne d'être placé dans la *nursery* en même temps que dans l'armoire du bibliophile et du curieux de choses d'art.

Les vingt lithographies en couleur de Hoytema — dont dix-huit grandes planches — sont remarquables comme composition et comme ton : Des scènes de la vie des hôtes de nos basses-cours, croquées avec une fantaisie charmante et une légèreté de touche qui rappelle l'art des Japonais, coudoient, dans ce bel essai de livre illustré à allure vraiment décorative, des coins de nature d'un impressionnisme captivant.

Ce livre d'étrenne, qui rompt d'une façon si éclatante avec la banalité des publications dont l'approche du nouvel an inonde le marché, mérite d'être signalé tout spécialement à l'attention de ceux qui croient que dans l'éducation tout doit tendre au développement des qualités morales et esthétiques de l'enfant. Edm C.

KLOOS (Willem). — **Nieuwe Verzen.** *Amsterdam, W. Versluys.* 1 boekdeel in-18 van 112 bladz. 4.75

Willem Kloos : un nom marquant dans le mouvement littéraire de la Néerlande contemporaine.

Ce poète — car poète il l'est — aujourd'hui un peu isolé, fut un des plus vaillants combat-

tants d'avant-garde dans la lutte esthétique des quinze dernières années, dont il nous annonce une histoire en deux volumes qui promet d'être des plus intéressantes.

Dirige le *Nieuwe Gids* transformé, où il luttait autrefois aux côtés de Van Eeden, Verwey, van Deyssel, Netscher et de Cauperus, passé depuis au *Vieux Gids*, qui sentait le besoin de se rajeunir.

Son nouveau volume se ressent de la disposition d'esprit provoquée chez lui par son isolement et son intransigeance, il rappelle néanmoins dignement son aîné et renferme quelques poèmes d'une haute valeur.

L'espace nous fait défaut dans cette revue pour faire de longues citations, nous ne pouvons cependant résister à l'envie de transcrire ici le premier quatrain d'un sonnet inspiré évidemment à l'auteur par sa situation littéraire actuelle et qui est d'une belle venue :

« Een trouw soldaat in 't leger van het Noodlot,
Sta ik en vecht met vasten greep der hand
En schut en hiel, of houw naar iedren kant,
Terwijl mijn lijf, schoon bang voor dood, met dood spot. »

Et puis cette définition de l'amour d'une si sereine philosophie :

« Want liefde is een heel sterk willen en heel fijn voelen
Met het onzettend onzelfzuchtige bedoelen
Anderen gelukkig te maken eindeloos. »

Cependant il y a quelque inégalité dans ce volume et l'auteur se permet parfois envers la langue des licences que l'on peut certes pardonner à son talent si personnel, mais qu'il ferait cependant mieux d'éviter.

Nous ne parlerons par des deux sonnets français que renferme le volume : ce sont là des fantaisies qui laissent soupçonner chez l'auteur une certaine dose de naïveté qui étonne chez un esprit aussi sérieux.

Au point de vue matériel les *Nieuwe Verzen* de W. Kloos se présentent bien, le volume est d'une impression soignée et son cartonnage en grosse toile bleue est d'une sobriété de bon goût.

Edm. C.

LAVEDAN (Henri). — **La Haute**. *Paris*, *Calmann-Lévy*. 1 vol. in-18 de 326 pages. 3.50

LE FAURE (G.). — **Au Drapeau**. *Paris*, *E. Dentu*. 1 vol. in-18 de 249 pages. 0.60

LEPELLETIER (Edmond) — **Les Trahisons de Marie-Louise**. Episode complémentaire de Madame Sans-Gêne. Les Fourberies de Fouché. *Paris*, *Librairie illustrée*. 1 vol. in-12 de 347 pages. 3.50

LE ROUX (Hugues). — **O ! mon Passé**. Mémoires d'un enfant. *Paris*, *Calmann-Lévy*. 1 vol. in-18 de 276 pages. 3.50

LORRAIN (Jean). — **Un Démoniaque**. Espagnes. Histoire du Bord de l'Eau. *Paris*, *Dentu*. 1 vol. in-18 de 358 pages. 3.50

Lundis de Caran d'Ache (Les). Album pour les enfants de 40 ans et au-dessus ! *Paris*, *Plon, Nourrit et Cie*. In-folio de 63 pages.

Caran d'Ache vient de réunir en un album les caricatures que, chaque lundi, il publie dans *Le Figaro*. On connait l'inénarrable comique de ces dessins dans lesquels l'auteur s'est révélé comme un maître de genre.

Dans le cahier qu'il nous donne aujourd'hui, nombreuses sont, à côté des pages fantaisistes, celles qui font allusion à des événements politiques. Casimir Périer, qui ne paraît guère jouir des sympathies de l'auteur, est assez fort maltraité.

Quelques dessins sont d'un sens fort léger et Caran d'Ache a fort bien fait d'intituler son œuvre *Album pour les enfants de quarante ans et au dessus*, celui-ci n'est en effet pas destiné à la jeunesse.

R. A,

MAEL (Pierre). — **Amours simples**. *Paris*, *E. Flammarion*. 1 vol. in-18 de 254 pages. 1.25

(*Collection à 1 fr. 25.*)

MAEL (Pierre). — **Erreur d'Amour**. *Paris*, *P. Ollendorff*. 1 vol. in-18 de 344 pages. 3.50

MALOT (Hector). — **Une bonne Affaire**. *Paris*, *Ernest Flammarion*. 1 vol. in-12 de 378 pages. 1.25

MALOT (Hector). — **Mère**. *Paris*, *E. Flammarion*. 1 vol. in-18 de 432 pages. 1.25

MALOT (Mme Hector). — **La Beauté**. Roman. *Paris*, *Ernest Flammarion*. 1 vol. in-18 de 307 pages. 3.50

MARK (Amy). — **The Sea King's Daughter and other poems** decorated with designs by Bernard Sleigh. *Birmingham*, *Napier*. 1 vol. in-4° relié. 6.25

La mode est à tout ce qui est anglais et il faut avouer que l'engouement du continent n'est pas à ce propos, comme d'aucuns voudraient le faire croire, du pur snobisme, mais se justifie amplement en présence de l'effort considérable fait par les artistes d'outre-Manche pour rénover les arts décoratifs en général et l'art du livre en particulier.

L'ouvrage que l'éditeur de l'intéressante revue *The Quest* vient de publier et qui renferme outre le poème *La fille du Roi de la mer*, qui lui donne son titre, deux autres poèmes *Le Paradis des fleurs* et *Vents de nuit* dont la naïveté de ton a un indéniable charme prime-

sautier, est surtout remarquable comme tentative de faire revivre l'art de la gravure sur bois.

Bernard Sleigh dans son œuvre gravée par lui-même et par L. A. Talbots essaye de résoudre ce problème : faire un livre constituant un parfait ensemble décoratif. A-t-il réussi ? Nous n'osons l'affirmer, les caractères du texte nous paraissant moins heureux. Mais les dessins proprement dits sont d'une fantaisie charmante, d'une conception réellement artistique et ont été tirés de la façon la plus heureux sur les presses de la *Guild of Handicroff* de Birmingham.

The Sea-King's Daughter a sa place marquée dans les collections des amateurs d'illustrations, à côté des œuvres de Walter Crane, d'Aubrey Beardoly, de Gaskin, Gere, New, Hausman, Selwyn Imayr et autres artistes de l'Angleterre contemporaine. EDW. C.

MARY (JULES). — **Miséricorde !** Les Vaincus de la Vie. *Paris, L. Chailley.* 1 vol. in-18 de 308 pages. 3 50

MÉTÉNIER (OSCAR). — **Mlle Fifi.** Drame en un acte tiré de la Nouvelle de Guy de Maupassant. *Paris, P. Ollendorff.* In-18 de 37 pages. 1.50

ROD (ÉDOUARD). — **Dernier Refuge.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-12 de 354 pages. 3.50

ROLLAND (JEAN). — **Sous les Galons.** *Paris, A. Collin et Cie.* 1 vol. in-18 de 322 pages. 3.50

Charmante, la carrière des armes ; très belle la vie d'officier, mais parfois épineuse. Jean Meyrac, jeune lieutenant d'artillerie en garnison dans une ville de province, est une de ces figures généreuses et aimantes, qui dès le début gagne toute notre sympathie.

Après s'être dépouillé des quelques banknotes qu'il possédait encore, d'une fortune jadis consumée par les pères, pour maintenir l'honneur et mettre à niveau une famille dans le pétrin, Jean se trouve lui-même et sans s'en douter dans une situation absolument critique : les réclamations et les notes des créanciers abondent chez le chef de corps. Heureusement, son gracieux ami René de Livron le tire d'affaire et l'honneur de M. Meyrac reste comblé.

. . . . . .

Et puis, la belle Suzanne Beauchamp que Jean Meyrac adore ! Leur union serait certaine ; mais l'imfortunée jeune fille est sans dot et Meyrac n'a pour toute ressource que ses piètres appointements, solde dérisoire qui l'oblige déjà à mener une vie retirée et à restreindre ses dépenses dans une large mesure !

C'était bien là une torture morale, mais ne devait-elle pas être suivie de quelque accident qui ferait de notre homme une non-valeur ?

On n'évite pas sa destinée... La destinée à Jean était donc d'être traîné, disloqué. Démonté par son cheval, il tomba le pied retenu dans l'etrier, son corps rebondissant derrière l'animal emballé.

A la suite de cet accident, Jean Meyrac dut être transporté à l'hôpital et y fit un long séjour.

C'est grâce aux soins et au dévouement de sœur Thérésine, femme d'une charité chrétienne et pieuse, qu'il dût sa guérison. Meyrac rentra dans la carrière militaire et des chances plus heureuses lui souriaient.

Bref l'ouvrage de Jean Rolland ou mieux dit de Mme Marguerite Belin est très bien écrit. C'est un récit vif et attrayant de la vie militaire.

SAINT-AULAIRE (Cte A. DE). — **Masque et Visage** La Dévote. La Chrétienne. Etude contemporaine, *Paris, Calmann-Levy.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

SCHOLL (AURÉLIEN). — **Tableaux Vivants.** *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 303 pages. 3.50

SCHULTZ (JEANNE) — **Les Fiançailles de Gabrielle.** *Paris, Calmann-Levy.* 1 vol. in-12 de 316 pages. 3.50

Les ouvrages de Mme Schultz jouissent d'une légitime notoriété. L'auteur a su rajeunir ce genre si difficile du *roman pour jeunes filles.*

Elle a le don de trouver des personnages intéressants, de les mêler à des intrigues neuves, de leur donner un caractère attachant, tout en restant dans les limites les plus orthodoxes au point de vue moral. Quand on lit la seule nomenclature des ouvrages qui s'attachent à détruire et à miner les hautes vertus qu'encourage Mme Schultz, on ne peut s'empêcher de lui adresser, pour cela seul, un tribut d'éloges. Dans les *Fiançailles de Gabrielle*, les lecteurs peuvent assister à des luttes fort émouvantes entre le sentiment patriotique et l'amour dans un cœur de jeune fille. C'est comme le résumé de toute l'œuvre mais que de charmantes et attendrissantes arabesques tracées sur ce canevas ! Le style attachant de l'auteur est un des éléments les plus précieux de son succès. E. G.

SÉRURIER (Mme la Comt.). — **Le Roman de Jehanne.** *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3 »

La comtesse Sérurier a écrit sous ce titre un roman irreprochable ; et j'entends parler non pas seulement de sa moralité mais encore de son mérite littéraire. C'est une histoire d'amour, mon Dieu, oui ! et la voici bien simple et bien courte : Le comte de Kerdal, un vrai type de héros de roman, chevaleresque, élégant, intelligent, aime Jehanne, la jolie et tendre jeune fille. Ce sont les péripéties de cette passion idéale, chaste, mais ardente que nous conte avec beau-

coup de grâce et d'esprit la comtesse Sérurier. Son plus grand mérite est d'avoir su traiter sans banalité un sujet qui n'est pas précisément tout neuf et d'avoir parsemé de traits piquants et pittoresques un récit des plus émouvants.

E. G.

THEURIET (André). — **Années de Printemps.** Illustrations de Maximilienne Guyon. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-24 oblong de 180 pages. 2 »

THEURIET (A.) et **MORTIER** (A.). — **Jean-Marie.** Idylle dramatique adaptée pour la scène lyrique. *Paris, Alph. Lemerre,* In-12 de 22 pages.

VALDAGNE (Pierre). — **La Blague,** comédie en trois actes, avec préface de l'auteur. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 260 p. 3.50

VERLAINE (Paul). — **Choix de Poésies,** avec un portrait d'après Eug. Carrière. Edition augmentée d'une préface de François Coppée. *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 360 pages. 3 50

VIELE-GRIFFIN (F.). — **Poèmes et Poésies.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 3.50

M. Doumic, dans *les Jeunes*, s'est montré un peu sévère pour M. Viélé-Griffin. Effectivement l'art de ce dernier semble plus « flou », plus abstrus, plus insoucieux de cohésion et de clarté qu'il ne faudrait. Il est très subtil aussi. M. Doumic a cependant pleinement rendu justice au charme musical imprecis, mais incontestable de ces vers : « Ce sont, dit-il, des choses incohérentes et douces. M. Viélé-Griffin a plus de tendresse que de force, une imagination plus délicate qu'éclatante et son expression est souvent voisine de la prose. Son âme vague flotte à tous les mirages, se dissout à toutes les brises. C'est le chuchotté des feuilles

Entre les peupliers mirés
Au grand ruisseau de Loire étale. .

Il y a dans le volume édité par le *Mercure* des pièces inégales, cela va de soi. Il en est de fort belles aussi et j'aime particulièrement le merveilleux poème de la *Mer :*

Je suis venu vers toi, Mer, comme vont tes fleuves
Impétueux et forts, rongeant le frein des rives
Tes fleuves triomphants dans leurs courses déclives
Les fleuves souriants et doux où tu t'abreuves...

E. G,

VIGIER (René). — **Amour de Slave.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 260 p. 3.50

Voies secrètes de l'Ame. Nouvelles et Récits par Mme la Baronne S. H... Traduction de l'allemand. *Paris, V. Retaux et fils.* 1 vol. in-12 de 442 pages.

Mme de Hüguel est une protestante convertie au catholicisme, qui cherche à introduire ses lecteurs dans les voies qu'a suivies son âme. Ce n'est pas sous forme de prédication que l'auteur nous présente ses impressions ; elles sont tracées à travers le récit anecdotique de situations intéressantes et touchantes ; les seize nouvelles ou récits que contient le volume exposent, sous une forme concrète, des petits romans de famille, dans lesquels à l'agrément du conteur familier et simple s'ajoute le caractère élevé du moraliste.

G. D.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

GOUILLY (A.) — **Géométrie descriptive.** Point — Ligne droit — Plan. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 164 pages.

(*Encyclopédie scientifique des aide-mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

L'auteur ne voit pas seulement dans la géométrie descriptive le tracé des épures, dont le but est la représentation des figures de l'espace et des constructions qui s'y rapportent : le tracé des épures et de la théorie des projections sont liés étroitement. Cette manière de voir à conduit M. Gouilly à rédiger ce Traité en énonçant et en démontrant les théorèmes utiles aux tracés proprement dits et à déduire de ceux-ci des propriétés projectives des figures. Il rappelle les connaissances géométriques et analytiques les plus employées, laissant, d'ailleurs, au lecteur le soin de les compléter et de les préciser dans les traités généraux : mais ce rappel est suffisant, en tous cas, pour qu'il n'y ait aucune recherche à faire en dehors de l'ouvrage. La géométrie descriptive, ainsi comprise, est ce qu'enseignerait un professeur dans un cours de mathématiques, s'il faisait les épures relatives aux figures, dont il expose les propriétés. La division de l'ouvrage est la suivante :

1er Volume: Le point, la ligne droite et le plan.

2e Volume : La sphère, le cône et le cylindre de révolution. Les sections coniques.

3e Volume : Changements de plans de projection, rotations, polyèdres.

S. I.

POINCARRÉ (H.) — **Calcul de Probabilités.** Leçons professées pendant le 2me semestre 1893-1894, rédigées par A. Quiquet. *Paris, G. Carré.* 1 vol. gr. in-8° de 274 pages. 9 »

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

ACLOQUE (A.). — **Faune de France.** Coléoptères. 1052 figures. *Paris, J. B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 466 pages. 8 »

DEBIONNE (J.). — **Chimie atomique,** tableaux schématiques coloriés. *Paris, J. B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 192 pag. 5 »

GIRARD (Henri). — **Aide-Mémoire de Minéralogie et de Pétrographie.** *Paris, J. B. Baillière et fils.* 1 vol. petit in-18 de 269 pag. 3 »

IMBERT (A.) et **BERTIN-SANS** (H.). — **Traité élémentaire de Physique,** à l'usage des Candidats au Certificat d'études chimiques, physiques et naturelles. *Paris, J. B. Baillière et fils.* 2 vol. in-12 de 736 pag. 15 »

JAMIN (M.-J.). — **Cours de Physique de l'Ecole polytechnique. Premier supplément par M. Bouty.** Chaleur — Acoustique — Optique. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 182 pages. 3.50

SIMON (Eugène). — **Histoire naturelle des Araignées.** Tome Ier en quatre fascicules. *Paris, L. Mulo.* 1 fort vol. in-8° de 1084 p. 24 »

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

DEMACHY (Edouard) — **Banque de France.** Caisses d'Epargne. L'Or et L'Argent. Questions sémitiques. *Paris, A. Savine.* 1 vol. in-18 de 354 pages. 3.50

DE SAINT-GENIS (Flour). — **La Banque de France à travers le siècle.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-8° de 238 pages. 6.50

GIARD (E.) — **Lettres sur la Photographie,** spécialement écrites pour la Jeunesse des écoles et les gens du Monde. *Paris, Charles Mendel.* 1 vol. in-8° de 352 pages. 10 »

Le livre de M. E. Giard pourrait fort bien s'appeler : « La Photographie est de l'art », c'est à la démonstration de quoi il consacre surtout sa préface dont nous parlerons tantôt. Nous y avons cueilli cette désagréable phrase, à la suite d'un considérant d'un tribunal belge dont l'opinion était différente de celle de l'auteur : *cette terre (la Belgique) déjà suffisamment hospitalière aux dilettanti des trous à la lune et des contrefaçons.* Ce n'est pas flatteur pour nous, contrefacteurs ; ni pour les compatriotes de l'auteur dont notre pays est l'habituel refuge quand ils ont fait un trou à la lune.

Ces belles lettres forment un Cours de photographie complet et dépouillé de sécheresse. L'auteur a su être intéressant du commencement à la fin de son livre en évitant d'être trop technique ou trop précis. Il veut faire de la photographie un *art* avec des qualités personnelles et je crois avec lui que ce sujet vaut la peine d'être défendu. Certes, jusqu'ici, les résultats n'ont pas atteint les espérances, mais en se bornant à la reproduction fidèle de la nature (c'est cela seul que l'auteur demande), il y a de l'art dans le choix de l'arrangement du point de vue, qui fait toute la valeur de la photographie. Il faut à un bon photographe les mêmes qualités d'esthète qu'à un artiste du pinceau, et c'est pourquoi ses œuvres devraient être protégées par la loi.

L. L.

HYLKEMA (H.-B.). — **Leesboek der Zuivelhereiding.** Toegelicht met ongeveer 150 illustratiën. 1ste afl. *Leeuwarden, R. Van der Velde.* In-8° van 64 bladz.
Het volledig werk 15.30

MAIRE (A.). — **Manuel pratique du Bibliothécaire.** *Paris, A. Picard et fils.* 1 vol. in-8° de 585 pages. 12 »

WEILL (L.). — **L'Or.** *Paris, J. B. Baillière et fils* 1 vol. in-18 de 420 pages. 5 »
(*Encyclopédie de chimie Industrielle.*)

SCIENCES BIOLOGIQUES

BOURQUELOT (Emile). — **Les Ferments solubles.** (Diastases-enzymes). *Paris, 4, rue Antoine Dubois.* 1 vol. in-8° de 220 pag. 3.50

(*Encyclopédie des connaissances pratiques.*)

PAGÈS (Calixte). — **Hygiène des Animaux domestiques dans la production du lait.** *Paris, G. Masson.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 3 »

SCIENCES MÉDICALES.

BOCQUILLON-LIMOUSIN (H.). — **Formulaire des Médicaments nouveaux pour 1896.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 306 pages. 3 »

DALLEMAGNE (Dr). — **Stigmates anatomiques de la Criminalité.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 185 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire.* Section du Biologiste.)

DEMMLER (A.). — **Des Soins à donner aux Malades.** Hygiène, surveillance médicale. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 176 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire.* Section du Biologiste.)

FOURNIER (le Dr Camille).—**Accouchement Pathologique.** Préface de M. Maygrier. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. petit in-18 de 319 pages. 3 »

(*Manuel complet des Sages-Femmes.*)

FREY (le Dr Léon). — **Pathologie des Dents et de la Bouche.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. petit in-18 de 279 pages. 3 »

(*Manuel du chirurgien Dentiste.*)

GILLET (H.). — **Formulaire des Médications nouvelles.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. petit in-18 de 252 pages. 3 »

GONDAL (J.-L.). S. S. — **Le Mécanisme de la Parole.** *Paris, Roger et Chernovig.* 1 vol. in-8° de 296 pages. 3 »

HAAB (O.). — **Atlas manuel d'Ophtalmoscopie.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de 247 pages. 12 »

HÉRAUD (Dr A.). — **Dictionnaire des plantes médicinales.** Figures coloriées. *Paris. J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de 653 p. 20 »

LEFERT (Paul). — **La Pratique obstétricale dans les hôpitaux de Paris.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. petit in-18 de 288 p. 3 »

LEJARS (Dr Félix). — **Œuvres de Léon Le Fort,** avec une préface de M. Dujardin-Beaumetz. Tome Deuxième. Chirurgie militaire. Enseignement. *Paris, Félix Alcan.* 1 fort vol. in-8° de 983 pages. 20 »

MANEUVRIER (G.). — **Traité élémentaire de médecine rationelle et appliquée.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 316 pages. 4 »

MONIEZ (R.). — **Traité de Parasitologie animale et végétale appliquée à la médecine.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 fort vol. in-12 de 680 pages. 10 »

Neuvième Congrès de Chirurgie. Paris 1895. *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-8° de 1006 pag. 20 »

(*Association française de chirurgie.*)

TROSSEILLE (A.). — **Le Médecin et les Médicaments chez soi.** *Paris, A. Savaète.* 1 vol. in-18 de 240 pages. 6 »

AGRICULTURE — HORTICULTURE

BÈRE (F.). — **Les Tabacs.** *Paris, Quantin.* 1 vol. in-8° de 273 pages. 6 »

(*Bibliothèque des Sciences et de l'Industrie.*)

DENAIFFE. (C. et H.). — **Manuel pratique de culture fourragère.** *Paris, J.-B. Ballière et Fils* 1 vol. in-18 de 383 pages. 4 »

(*Bibliothèque des connaissances utiles.*)

RAVAZ (L.). — **Reconstitution du Vignoble.** *Paris, Gauthier-Villars et Fils.* 1 vol. in-18 de 148 pages. 2.50
(*Encyclopédie des Aide-Mémoire.* Section du Biologiste.)

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

KEANE. — **Ethnology** in two parts. I. Fundamental Ethnical Problems. II. The Primary Ethnical Groups. *London, C. J. Clay and Sons.* 1 vol. in-12 de 442 pages. 13.50
(*Cambridge Geographical Series.*)

Le progrès des études ethnographiques a rendu absolument nécessaire la composition d'un bon manuel d'ethnologie. Celui que M. Keane vient de nous donner sera bien reçu de tous ceux qui desirent s'initier d'une manière sûre à l'étude des populations diverses répandues sur la surface de la terre.

M. Keane a entendu l'ethnologie dans son sens le plus vaste. Non seulement il a étudié les races qui encore aujourd'hui peuplent le globe, mais il a étendu son enquête aux peuples préhistoriques, aux nationalités disparues. En un mot, il a cherché à décrire la race humaine depuis sa première apparition jusqu'à l'heure actuelle.

Son travail est divisé en deux parties ; la première est intitulée : *Problèmes fondamentaux*, la seconde : *Groupes ethniques primaires*. Le premier chapitre définit les principaux termes du vocabulaire ethnographique ; les deux chapitres suivants sont consacrés à l'évolution physique et mentale de l'humanité. M. Keane est francdarwiniste. Toutefois il reconnaît avec une grand sincérité que, dans les données actuelles de la science, il n'est pas possible de tracer la généalogie simienne de l'homme. D'autre part, le dogme de la création lui paraît insuffisant pour trancher la question de l'origine de l'homme. Il en donne deux raisons principales : cette théorie est, à ses yeux, impuissante à rendre compte du fait des organes rudimentaires et de la diversité qui se manifeste dans les nombreux types humains. Et pourtant, il y a beau temps qu'on a répondu à ces objections!

M. Keane est aussi de l'école de ceux qui assignent à la date de l'apparition de l'homme sur la terre des chiffres fantastiquement énormes. Nous pensions pourtant que la science était revenue sur ce point à des idées plus raisonnables.

Les chapitres V et VI fournissent un catalogue fort exactement dressé des races humaines aux époques paléolithique et néolithique. Le chapitre VIII établit, avec une grande solidité, l'unité spécifique des races humaines. C'est une des meilleures réfutations que nous ayons jamais lue de la fameuse doctrine du polygénisme.

Cependant les différences notables constatées entre les divers types humains nécessitent une classification. Sur quel critère l'établir? Les ethnologistes ont distingué les hommes par la couleur, la forme des cheveux, la capacité cranienne, l'indice facial et par d'autres critères encore. M. Keane les examine successivement et en détermine, avec grande sagacité, la portée exacte et la valeur réelle. Il conclut que si ces caractères doivent être pris en considération, ils ne peuvent servir de base à une classification systématique.

Faute de mieux, M. Keane s'en est tenu à l'ancienne division de l'humanité en quatre groupes principaux, l'*Homo, aethiopicus, mongolicus, caucasicus*. Avant aborder l'étude détaillée de chacun de ces groupes, l'auteur essaye de montrer que le premier centre d'apparition de l'homme fut la region indo-australe, aujourd'hui submergée par l'Océan Indien. Il est assez curieux de constater que certains arguments invoqués par M. Keane ont servi à M. de Quatrefages à démontrer que le berceeau de l'humanité fut l'Asie centrale.

Il y aurait bien des questions de détail à examiner dans la suite de l'ouvrage de M. Keane où il étudie les quatre grandes races humaines. Mais cet examen nous entraînerait fort loin. Bornons-nous à dire que, grâce à un index très développé qui se trouve à la fin du livre, on trouvera sans aucune peine les renseignements que l'on voudrait avoir sur un peuple ou sur une tribu.

En résumé, ce traité d'ethnologie est le meilleur que nous possédions jusqu'à présent. Sans doute, il y a des vues discutables, mais il s'en faut aussi de beaucoup que tous les problèmes ethnographiques soient déjà complètement et définitivement résolus. L'impression et l'illustration de cet élégant volume font le plus grand honneur aux presses de l'Université de Cambridge. J. N.

BONVALOT (Gabriel). — **L'Asie inconnne à Travers le Tibet.** *Paris, Ernest Flammarion.* 1 vol. in-18 de 388 pages. 3.50

DE SAINT-MARTIN (Vivien). — **Nouveau Dictionnaire de Géographie universelle** Continué par Louis Rousselet. Supplément. 1er Fascicule. *Paris, Hachette et Cie.* Gr. in-4° de 80 pages. 2.50

LAURENT (Émile). — **Sensations d'Orient.** Le Caire — La Judée — La Syrie. *Paris,*

E. Flammarion. 1 vol. in-18 de 260 pages. 3.50

Majuba tot Krugersdorp (van). — Album bevattende Transvaalsche Landschappen, volkstijpen en Portretten. *Haarlem, H. D. Tjeenk Willink.* Groot in-8° van 32 bladz. 1.50

Les événements récents au Transvaal donnent un intérêt tout particulier à cette série de sites, de types et de portraits transvaaliens. La première planche représente l'endroit où eut lieu la rencontre des Boers et des Anglais en 1881 *Majuba hill*, puis c'est le Président Krüger, d'autres hommes politiques transvaaliens, M. Pretorius commandant de l'artillerie de la République Sud-Africaine, les héros de la peu propre comédie jouée là-bas tout récemment par un grand peuple, des places de Pretoria, intérieurs de Boers, etc. C'est un album très intéressant qui eût été heureusement complété par quelques pages de texte. L. L.

MANHEIMER (E.). — **Le Nouveau Monde Sud-Africain.** La vie au Transvaal. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 349 pages. 3.50

Mois à Woerishofen, chez l'abbé Kneipp (Un). *Paris, 4, Rue Antoine Dubois.* 1 vol. in-18 de 128 pages. 2 »

L'auteur a eu raison de dire dans la préface qu'il n'a pas la prétention de faire valoir la méthode de Kneipp, car on y trouve très peu de renseignements vraiment utiles au point de vue du traitement et des pratiques de Wörishofen.

Ce petit livre est plutôt l'expression d'observations personnelles sur le genre de vie qu'on y mène et les personnes qu'on y rencontre. Franchement, en le lisant, on se croirait dans un pays à moitié civilisé, et les désagréments qu'on y subit seraient de nature à retarder la guérison physique par leurs fâcheux effets sur le moral. D. L.

SCRADER (F.). — **Atlas de Géographie historique.** *Paris, Hachette et Cie.* In-folio. 35 »

ART MILITAIRE.

Carte de la Répartition et de l'Emplacement des Troupes de l'armée française pour l'année 1896, avec index de tous les corps de Troupe. *Paris, Le Soudier.* In-18 de 34 p. 1.50

DAVOUT (le Général Duc d'Auerstaedt). — **1806-1807. Rapport du Maréchal Davout, Duc d'Auerstaedt.** Opérations du 3e corps. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 385 p. 7.50

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BAYE (M. le Baron de). — **L'Œuvre de Victor Vasnetzoff devant l'Ecole moderne de Peinture en Russie.** *Reims, Imprimerie de l'Académie.* In-8° de 35 pages.

CROCE (Benedetto). — **Il Concetto della storia nelle sue relaziona col concetto dell' arte.** Ricerche e discussioni. *Roma, Ermanno-Loescher e C°.* 1 vol. in-8° de 141 p. 1.50

DE CHENNEVIÈRES (Henri). — **Dessins de Maîtres anciens et modernes,** faisant partie des collections du Louvre. *Paris Ch. Tallandier.* In-folio de cinq planches. 1 »

DE GONCOURT (Edmond). — **Hokousaï.** L'art Japonais au XVIIIe siècle. *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 385 pages. 3.50

DESRAT (G.). — **Dictionnaire de la Danse,** historique, théorique, pratique et Bibliographique, depuis l'origine de la Danse jusqu'à nos jours. Avec préface de Ch. Nuitter. *Paris, Quantin.* 1 vol. in-18 de 484 pages. 5·50

GUILLAUME (Eug.). — **Essais sur la Théorie du Dessin et de quelques parties des Arts.** *Paris, Perrin.* 1 vol. in-18 de 440 p. 3.50

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

ADHÉMAR (La Vsse d'). — **Nouvelle Éducation de la Femme dans les classes cultivées.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-12 de 292 pages. 3.50

BONJEAN (Georges). — **Enfants révoltés et Parents coupables.** *Paris, Collin.* 1 vol. in-12 de 408 pages. 4 »

« Une nation vaut précisément ce que valent les individus qui la composent. Si ceux-ci sont laborieux, honnêtes, persévérants, respectueux des choses respectables, la nation prospère matériellement et grandit moralement, de telle sorte que son éclat légitime lui donne parmi les peuples une place prépondérante. Mais si les individus se laissent envahir par un matérialisme grossier, s'ils négligent les vertus sans lesquelles l'homme se ravale trop souvent au niveau de la brute, avec la perversité en plus, si l'égoïsme dessèche et flétrit les âmes, alors s'étiolent et disparaissent peu à peu le respect des autres et de soi-même, les hautes pensées, les élans généreux, les vrais courages. Chacun est mécontent de son sort, et beaucoup, pour satisfaire des passions sans limites et des ambitions démesurées, poursuivent un combat acharné, non pour la vie, mais pour la conquête des pires convoitises. Dans ces conditions, on doit fatalement constater la décadence de l'esprit de famille, du dévouement à autrui et du patriotisme, ces trois formes successives, à chaque degré plus grandioses, de l'amour providentiel déposé par Dieu au fond du cœur humain : germe sacré, dont le développement normal devrait conduire l'homme à l'accomplissement de ses destinées, dans la sérénité et la joie supérieure qui s'attachent au devoir librement accompli. »

Ces belles pensées précèdent la longue série de tableaux lamentables que M. Bonjean fait passer sous nos yeux, tristes constatations des misères humaines engendrées par l'inconduite et le vice.

Il a fallu tout le courage, toute la persévérance d'un homme résolu à porter le balai dans ce cloaque physique et moral pour réunir autant de preuves de la dissolution des mœurs dans certains milieux sociaux ; il a fallu toute son énergie, toute sa confiance dans cette mission trois fois sainte pour le décider à livrer à la publicité des pages aussi émouvantes de la vie de malheureux dévoyés.

Les hommes d'études puiseront à pleines mains dans cette œuvre épuratrice, où les conséquences de la désorganisation de la famille sont supérieurement exposées ; ils y trouveront toutes faites des statistiques traitant de tout ce qui touche de près ou de loin à la question sociale.

En découvrant ces plaies insoupçonnées, M. Bonjean aura attiré une fois de plus l'attention sur la gravité du mal : à chacun, selon ses moyens et ses facultés, d'y porter remède le plus promptement possible, car chaque jour se complique davantage la solution de ce difficile problème.

L'étude de M. le président de la Société générale de protection pour l'enfance abandonnée ou coupable mérite les plus grands éloges : tous les bons citoyens seront unanimes à cet égard.

F. L.

GANNERON (E.). — **Traité de Droit usuel e d'Économie politique.** *Paris, Colin.* 1 vol. in-12 de 200 pages. 1.75

En moins de 200 pages, ce volume donne d'une façon très claire et très complète un exposé des principes de droit public, de droit privé et d'économie politique qui forment la base organique de l'État français. Il est à regretter que pareil ouvrage n'existe point en Belgique, ou tout au moins que ceux qui existent manquent du caractère pratique et élémentaire qui constituent la valeur de cette publication. Et si nous disons élémentaire, ce n'est point que la lecture en soit réservée exclusivement aux élèves des écoles primaires : bien des gens de culture intellectuelle non ordinaire y trouveront un complément utile à leurs connaissances. A. H.

MOSSO (Dr A.). — **L'Éducation physique de la Jeunesse** *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-18 de 259 pages.

Le Dr Mosso compare les procédés en faveur dans les différents pays d'Europe pour l'éducation physique de la jeunesse, procédés qu'il a étudiés sur place dans les gymnases, dans les universités et dans les armées.

C'est ainsi qu'il passe en revue les travaux si remarquables des Drs Marey, Lagrange, Demeny, les méthodes françaises et en particulier celles de notre École militaire de gymnastique. Se plaçant au point de vue physiologique, il repousse également la gymnastique compassée des Allemands et le faux militarisme des bataillons scolaires, pour se rallier à la formule anglaise : celle des jeux en plein air qui forment les caractères en même temps que les muscles et qui développent au plus haut degré chez les enfants et chez les jeunes gens, avec la confiance en soi-même, le sentiment de la responsabilité dans la liberté. La méthode suédoise, conçue dans un véritable esprit scientifique, lui paraît également devoir fournir de bons exemples à suivre dans notre pays, en tenant compte de la nécessité où se trouvent les Suédois, sous un climat plus rigoureux que le nôtre, de renoncer pendant une partie de l'année aux sports extérieurs.

Ce livre intéresse au plus haut degré tous les éducateurs, les médecins, les législateurs, les militaires, en un mot tous ceux que préoccupe le développement physique et moral de la jeunesse. L'auteur aborde les problèmes scientifiques et sociaux les plus variés, sans en excepter les problèmes physiologiques pour lesquels sa compétence est universellement reconnue et appréciée. La préface du commandant Legros, montrant l'importance de ces questions au point de vue militaire, complète utilement les chapitres consacrés par l'auteur à l'éducation et au développement des forces physiques du soldat.

A. F.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

Auxiliaire du Catéchiste (L'). Dictionnaire des mots du Catéchisme présentés en tableaux synoptiques avec approbation de l'ordinaire. *Avignon, Aubanel frères.* 1 vol. in-18 large de 386 pages. 4.25

Ce livre manuel est une sorte de répertoire mis à la disposition du catéchiste pour se rappeler certains points dont il trouvera le développement dans d'autres ouvrages plus complets. C'est en définitive un aide-mémoire, dont les *mots* cités sont rangés par ordre alphabétique : Anges, Antéchrist, Devoir, Morale, Péché, Prière, et ainsi de suite. Un système d'accolades, avec sous-divisions, vous donne l'ensemble des choses. Par exemple, prenons le mot *Morale*. L'auteur la définit, par ce qu'elle est et ce qu'elle n'est pas ; humaine, chrétienne, universelle, immuable. Au mot *Docteur*, il y aurait l'une ou l'autre rectification à introduire. Dès les temps anciens, nous avons les quatre docteurs de l'Eglise grecque : saint Basile, saint Athanase, saint Grégoire de Nazianze, saint Jean Chrysostôme. Puis ceux de l'Eglise latine : saint Jérôme, saint Augustin, saint Ambroise, saint Grégoire le Grand. Saint Pie V y ajouta saint Thomas d'Aquin ; Sixte Quint, saint Bonaventure ; Benoît XIV, saint Leon le Grand ; Léon XII (non XIII), saint Pierre Damien ; Pie VIII, saint Bernard ; Pie IX, saint Hilaire, saint François de Sales, saint Alphonse ; Léon XIII, trois Pères grecs, saint Cyrille de Jerusalem, saint Cyrille d'Alexandrie, saint Jean Damascène, ce dernier né en Syrie n'en a pas moins écrit en grec. Ce livre peut rendre de services sérieux par ses bonnes nomenclatures. A. C. H. D.

BAURENS DE MOLINIER (l'abbé). — **Le Missionnaire moderne.** Recueil de Conférences, Homélies, Discours de Controverse et de Circonstance. Panégyriques, sujets de Retraite et de Mission suivi de la terrible vision des Peines de l'Enfer du B. Guillaume de Toulouse. *Paris, Victor Retaux et fils.* 1 vol. in-18 de 568 pages. 3.50

M. l'abbé Baurens de Molinier, aujourd'hui retiré à Toulouse, publie une série de sermons en vue de venir en aide à ses confrères. Il a tâché surtout de parler le langage de nos contemporains ; il a visé dans le développement de ses idées les nécessités présentes. I. Conférences sur la nécessité de la révélation, la divinité de Jésus-Christ, la primauté du pape. II. Sermons sur les fêtes chrétiennes, fête de la Sainte Trinité, Fête-Dieu, du Sacré Cœur, Immaculée Conception de la T. S. Vierge. III. Sacrements : Mariage et Pénitence. IV. Homélies sur l'Evangile du troisième et du cinquième dimanche après l'Epiphanie, du quatrième dimanche après la Pentecôte. V. Discours de circonstance : Première Communion et mariage. VI. Panégyriques de la T. S. Vierge, de saint Joseph, de saint Saturnin ou Sernin, de sainte Philomène, de sainte Germaine Cousin, de sainte Thérèse. VII. Sujets de retraite et de mission : le salut, la fin de l'homme, le péché mortel, le jugement particulier et le jugement universel. Notons en passant une phrase à retoucher : « L'humanité est donc impuissante à acquérir et à conserver aucune science naturelle. De là nous pouvons conclure *à plus forte raison*, que l'homme ne peut rien dans les sciences et les institutions religieuses sans le secours... de la révélation surnaturelle proprement dite. » C'est quelque peu le raisonnement de feu M. Ubaghs et de son école, censuré, il y a tantôt quarante ans, par le Saint Office.

Un de nos savants théologiens du XVIIe siècle, Chrétien De Wulf (1612-1681), ermite de saint Augustin, donna son approbation à la *Terrible vision des peines de l'enfer*, œuvre d'un confrère décédé en 1369, le B. Guillaume de Toulouse. Le P. Dielman, natif d'Anvers et Augustin à Cologne en retrouva une copie et la publia chez la veuve Cnobbaert, en 1652. M. l'abbé Baurens a eu la bonne inspiration d'accompagner la réimpression latine d'une traduction française. Ouvrage fort utile. A. C. H. D.

BERLIER (l'abbé JOSEPH). — **Nouveau Mois de Saint Joseph.** Une lecture, une réflexion et une prière pour chaque jour du mois de Mars. *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-18 de 302 pages. 2 »

Nous l'avons souvent dit : à côté des livres pieux qui sont classiques, tels l'*Imitation*, le *Combat spirituel*, *Rodriguez*, il faut des livres de lecture que l'on délaisse et que l'on reprend selon les circonstances. Rien n'oblige, par exemple, les fidèles à suivre tous les ans le Mois de Marie de Bussi. Ces lectures là on les varie. A ce même titre, comme variété, nous signalons le *Nouveau Mois de Saint Joseph* d'après l'*Ecriture Sainte, la Tradition et les Pères de l'Eglise.* M. l'abbé Joseph Berlier, nous donne ainsi pour les 31 jours du mois de mars une méditation solide, accompagnée de réflexions et se clôturant par une prière. A lire dans les communautés religieuses et les pensionnats. A. C. H. D.

CLAIR (le P. Ch.), S. J. — **La Vénérable Mère Julie Billiart.** *Paris, A. Savaète.* 1 vol. gr. in-8° de 413 pages. 5 »

LALLEMAND (Paul). — **Allocutions pour les**

Jeunes Gens. *Paris, Victor Retaux.* 1 vol. in-18 large de 292 pages. 3 »

Le P. Lallemand, de l'Oratoire, aime la jeunesse comme l'aimèrent Lacordaire, Perreyve, Gratry. Ce petit volume, d'impression élégante, paraît sous les auspices du cardinal Rampolla, des archevêques et évêques d'Autun et de Rodez — tous deux cardinaux aujourd'hui — de Nancy, de Rennes, de Chartres — ce dernier feu Mgr Lagrange. C'est tout dire. On remarquera les discours de l'Eglise et la *science*, et le progrès, et la richesse, et l'art, et la démocratie. On peut accepter la première partie de *Patrie ;* il y aurait quelques réserves à faire sur la seconde partie, surtout prêchée en dehors de la France. Nous trouvons assez mal réussi ce néologisme : Marie reste toujours l'*Ostensoir de Jésus.*

A .C. H. D.

LE TALLEC (le P.). — **Magnificat**, commentaires et élévations. *Paris, A. Savaète.* In-32 de 130 pages. 0.75

PERREYVE (l'abbé Henri) — **Lettres** (1850-1865) et une lettre de Mgr Dupanloup. *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-18 de 505 p. 4 »

Henri Perreyve, né à Paris en 1831, décédé en 1865, un instant professeur à la Sorbonne, fut le disciple chéri du R. P. Lacordaire. Sa perte prématurée fit éclater une explosion unanime de regrets : Mgr Darboy et Mgr Maret, le R. P. Adolphe Perraud cardinal aujourd'hui et, son successeur immédiat à la chaire d'Histoire cclésiastique, M. Augustin Cochin et le P. Gratry, M. Guizot, en séance publique de l'Académie française, rendirent hautement hommage à cette grande mémoire. La *Correspondance*, arrivée à sa sixième édition, ne peut qu'augmenter la somme de nos regrets. Nous n'allons point reprendre par le menu des lettres écrites durant les années 1850 à 1865; on les lira avec le plus vif intérêt et cet intérêt va croissant jusqu'au bout. Quelle belle page que celle où le jeune abbé conjure son père de se préparer à recevoir de la main de son fils la sainte communion, lui qui s'est éloigné depuis si longtemps de la Table eucharistique ! Cette page est à rapprocher de celle où Frédéric Ozanan, un ami de cœur de Perreyve, conjurait Ampère de faire ses devoirs de chrétien, chrétien de conviction et non pratiquant. Nous trouvons également une lettre où l'auteur nous apprend qu'à Eaux-Bonnes Victor Cousin allait à la messe. Pauvre Cousin! Lui aussi, tout comme Augustin Thierry, avait promis de se confesser avant la catastrophe finale. De pareilles lectures, comme la Correspondance de Perreyve, outre le charme qu'elles nous procurent de revivre avec des hommes que nous avons vus et entendus, pour quelques-uns du moins, sont réconfortantes au milieu des tristesses du moment. Ad. D.

Que votre Volonté soit faite sur la Terre comme au Ciel. Pieux souvenirs. Vie de Foi. *Paris, P. Téqui.* In-32 de 31 pages.

Œuvre de vulgarisation. 1re méditation : Le juste vit de la foi. 2e. Ne nous attachons point aux apparences, mais à la vérité comme par la Foi. 3e. Ne craignez rien, fille de Sion; voici votre Roi qui vient à vous plein de douceur. Lecture édifiante. A. C. H. D.

VARIA

Agenda Opperman 1896. — *Paris, Baudry.* In-32 de 188 pages. 3 »

ANNUAIRE de l'Observatoire municipal de Montsouris pour l'année 1896. (Analyse et Travaux de 1894). Météorologie — Chimie — Micrographie — Application à l'Hygiène. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-32 de 502 pages. 2 »

L'Annuaire de l'Observatoire municipal de Montsouris contenant l'Analyse et les Travaux de 1894 vient d'être publié. On connaît suffisamment le caractère de travaux que publie cet annuaire : c'est en somme le résumé de toutes les observations auxquelles la science se livre sur la nature et ses phénomènes. C'est la météorologie, la chimie, la micrographie appliquées à l'hygiène.

Manuel des Bons Domestiques. — *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 266 p. 2 »

PAPUS. — **Les Premiers Éléments de Chiromancie.** *Paris, Carré.* 1 vol. in-18 de 225 p. 3.50

PÉRIODIQUES

American Catholic quarterly Review (The). (Philadelphia, Charles A. Hardy). *January 1896* : The moral aspects of the question of anglican orders. — The relativity of political economy. — Modern theories of society. — Explorers in the middle age :

Marco Polo. — Balfour's philosophy. — Episcopal elections. — Frederick Baraga among the Ottawas. — A hero of our day, etc. (Trimestriel. Par an : 35 fr.)

Archiv für Katholiches Kirchenrecht (Mainz Franz Kirchheim) *Januar-Februar 1896* : Wer nimmt eine Beerdigung im Simme des deutschen Reichs-Strafgesetzbuch vor? — Entscheidung deutscher Gerichte und Verwaltungs Behörden.— Feier der Sonn u. Feiertage in Bayern. — Die Sonn- u. Feiertagsruhe in Oesterreich. — Ueber die Einführung einer philosoph-theol. — Erkenntnisse des Verwaltungs-gerichtshofs vom 30 Nov. 1892 bis 26 Jan. 1895. — Die Kirchenpol. — Loi organique Belge du 15 Sept. 1895 de l'instruction primaire et arrêté concernant les admissions gratuites dans les écoles primaires soumises au régime de l'inspection légale, etc. (Tous les deux mois. Par an : 14 fr.)

Armorial Français (L'). (Paris, 75, rue de Rennes). *Juin 1895* : Première Partie : Chronique du Mois. — Revue généalogique du mois de Juin 1895. — Deuxième Partie : Actes officiels. — La Noblesse dans les Ordres de Chevalerie français et étrangers. — Le Sang royal de France (suite). — Maires, Echevins et Consuls de France avant la Révolution.— Généalogie : Etienne de Flacourt et sa famille. — Histoire et Documents : Les Rois de France ascendants du Duc d'Aoste. — Bibliographie. — Questions et Réponses. — Gravure. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Art de la Ferronnerie ancienne et moderne (Paris, J. Rocam et Cie.) *15 Janvier 1896* : Notre programme. — Le fer. — La forge. — L'art du fer forgé. — Nos illustrations. — Départ de rampe (style Louis XVI) restaurée par Jean serrurier à Rouen, et E. Robert.— Nouvelles et renseignements. — Illustrations. — Planches. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Association Catholique (L'). (Paris, Boulevard St-Germain, 262). *15 Février 1896* : Programme.— Discours prononcé au Sénat sur l'assurance contre les accidents du travail.— La science sociale et la morale. — Les caisses rurales.— Rapport présenté au Congrès régional d'Auch. — Lettre au Figaro sur les secrétariats du peuple. — Correspondance d'Autriche. — Chronique. — Aperçus et documents sociaux. —Chronique bibliographique. (Mensuel. Par an : 23 fr.)

Atlantic Monthly (Boston, Houghton, Mifflin and Co). *February 1896* : Glasses. — Some memories of Hawthorne. — A tear bottle. — The seats of the Mighty. — Some Tennessee bird notes. — The bibliotaph. — The caravansary. — A little domestic. — Pirate Gold. — Unclaimed estates. — The presidency and M. Reed. — Don Quixote. — A few stories. — Six books of verse. — Well-made books. — Comment on books. — The contributors' club. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Boletin nacional de Agricultura (Buenos-Aires). *Diciembre 1895* : Trigo ; influencia de la seleccion de la espiga y del grano en una misma variedad. — Ganaderia : arte de ordeñar.— Cura obligatoria de la sarna en las ovejas. — Valor alimenticio de las legumbras. — Los abonos. — Cultivo de la vid y vinificacion en la Republica Argentina. — Seccion oficial. — Cronaca général. — Precios corrientes de frutos del pais.

Bulletin d'Histoire ecclésiastique et d'Archéologie religieuse. (Valence, Jules Céas et fils.) *Janvier-Février 1896* : Pierres tombales et inscriptions tumulaires de l'église de Saint-Antoine (Isère). — Histoire du Pont-de Beauvoisin. — Benéfices et bénéficiers du Rosanais. — Chronique du diocèse de Valence. (Tous les 2 mois. Par an : 6 fr.)

Bulletin héraldique de France (Le). Paris, 56, Quai des Orfèvres.) *Juin 1895* : Première Partie : Armorial général de France. — Documents historiques. — Les ordres de chevalerie.— Armorial général des ordres de Saint-Lazare et de Notre-Dame du Mont Carmel.—Deuxième Partie : Notices généalogiques. — Notes d'Etat-Civil nobiliaire. — Le comte Adhémar de Monfalcon. — Blacas, Blacas d'Aulps, Blacas-Carros. — Troisième Partie : Variétés, Bibliographie, Chronique. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Catholic World (New-York, P. O. Box 2. Station G.) *February 1896* : Euthanasia.— The general Convention of the Protestant Episcopal church. — A Golden Age and its People. — The Golden Wedding.—Brother to a Saint. — Why Not. — Personnel Reminiscences of Washington Irving. — How the church honors the Medical profession. — A Homeless city. — The story of Consolation Jones. — The city of Redemption. — Catholic Schools and charities under the New Constitution. — Ave, Gratia Plena. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Century illustrated monthly Magazine (The). (New-York). *January 1896* : In the colosseum. — A caleidoscope of Rome. — Responsability among the Chinese. — Tom Grogan. — Patience. — Life of Napoleon

Bonaparte. — Sir George Tressady. — A feast-day of the Rhône.— The interpreter. — The trumpeter of the Troop. — Borchgrevink and Antarctic Exploration. — The first landing on the Antarctic Continent. — To A. V. Williams Jackson. — Tribal life among the Omahas.— A slender romance. — News. — Topics of the time. — Open letters. — In leighter vein.

February 1896 : Queen Louisa of Prussia. — Certain worthies and dames of Old Maryland. — The little Mothers. — The story of the development of Africa. — A name. — Life of Napoleon Bonaparte. — The Graham Tartan to a Graham. — The Palmerston Ideal in Diplomacy. — Three unpublished letters. — How « The Rid » won his medal. — The Darkened counsel. — Puvis de Chavannes. — The Fisher-Maiden's song. — Sir George Tressady. — Perdita's candle. — Revival of romance. — Genins. — On returning to Ullswater. — Pope Leo XIII and his honsehold. — Nelson at cape St-Vincent, etc. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Ciudad de Dios (Madrid, Luis Aguado, Pontejos, 8.) *20 de Enero de 1896* : La Universalidad del Diluvio. — Un Congresso cristiano-Rabinico. — El Corazon de Maria y el Corazon humano. — Bibliografia. — Revista Cientifica. — Revista Canonica. — Cronaca general. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Civilta Cattolica (La). (Roma, via de Ripetta, 246.) *15 febbraio 1896 :* Italianità Civiltà-Religione in Africa. — Settimo : Non rubare, e commenti massonici. — La corrente gesuitica e l'antigesuitica all'arrivo dei letterati spagnuoli. — Altre lettere intime di Ausonio Franchi. — Ricordo materno. — Rivista della stampa. — Scienze naturali. — Cronaca contemporanea : Cose romane, italiane, straniere, varie. (Bi-mensuel. Par an : 25 fr.)

Contemporary Review. (London, Isbister and Co.) *February 1896* : The question of Alliances. — Germany under the Empire. — Antinoxin, from a patient's point of view. — The parting of the ways. — Socialism for millionaires. — Pereda, the Spanish novelist. — Physics and sociology. — « Sceptics of the old Testament. » — The Armenian question : Europe or Russia ? — Selborne. — Sculptors. — German intrigues in the Transvaal. (Mensuel. Par an : 40 fr.)

Cornhill Magazine (The). London, Smith, Elder and Co.) *February 1896 :* Clarissa Furiosa. — Impressions of a First Night. — The Dane at Home. — The Consul's Wife. — Our Old Town Walls. — Cleg Kelly, Arab of the City : His Progress and Adventures. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le). (Paris, 14, rue de l'Abbaye.) *25 Janvier 1896 :* Le Transvaal et l'Afrique du Sud. — L'architecture moderne. — Nouveaux mémoires. — L'allimentation militaire. — Les mœurs au Congo. — Scrupule: — Une découverte littéraire. — Les œuvres et les hommes. — Le cardinal Meignan. — Chronique politique. — Les affaires d'Arménie. — Bulletin. bibliographique. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.)

Critical Review (The). (Edinburgh. T. et T. Clark.) *January 1896* : Notes of Recent Exposition. — An Archeological Commentary on the Book of Genesis. — The Theology of the Psalms. — William Sanday, D. D., LL. D. — Requests and Replies. — Contributions from Professor Findlay (in reply to Professor Ramsay) Dr. Henderson, and other Scholars, etc. (Trimestriel. Par an : 10 fr.)

Deutsche Rundschau. (Berlin, Gebrüder Paetel.) *Februar 1896* : Die Flinte von San Marco. — Der moderne spanische Roman. Fernan Caballero. Don Juan Valera. P. Luis Coloma. — Armenier und Kurden. — Das Challenger-Werk. — Francesco Petrarca in seinem Briefwechsel. — Aus den Tagebüchern Théodor von Bernhardi's (1847-1887). — Ein Vorläufer Leo Tolstoi's. — Politische Rundschau. — Notizen. — Neuigkeiten. — Inserate. (Mensuel. Par an : 35 fr.)

Étangs et Rivières. (Paris, 75, Rue de Rennes.) *15 janvier 1896 :* Le Transport des Poissons (suite). — Brochets, Carpes et Perches. — Trucs de Pêche (suite). — Les Truites de Loch-Leven. — Effet du tir au canon sur les poissons. — Fabriques flottantes de conserves. — Nouveau confrère : Le petit Pêcheur Bourguignon. — Conseils et correspondance. — Aux Halles. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Études religieuses, philosophiques, historiques et littéraires. (Paris, V. Retaux). *15 février 1896* : Lettre du Souverain Pontife à S. E. le cardinal Langénieux. — A l'Académie française. — Le conflit actuel des fabriques. — Jeanne-d'Arc à Poitiers. — La Sérénité du docteur Pusey (suite). — Gresset, l'homme, le poète. — L'Aveugle dans la lutte pour la vie. — Clovis a-t-il été baptisé à Reims. — Mélanges. (Mensuel. Par an : 23 fr.)

Gids (De). (Amsterdam, Van Kampen en zoon). *February 1896* : Kwan Yin. De Godin der Genade. — Kinderen en scholen. — De Ideeënleer en de ervaring. — De macht van het geheimzinnige. — Het « type-Criminel ». — Een proeve van averechtsche geschiedschrijving. — Verzen. — Dramatisch overzicht. — Muzikaal overzicht. — Letterkundige kroniek. — Buitenlandsch overzicht. — Bibliographie. (Maandelijksch. Per jaar : 30 fr.)

Harper's Monthly Magazine (London, W. Osgood. Me Ilvaine and Co.) *February 1896* : Prussia's Peasant soldiers 1813.—The New Baltimore. — Paestum. A Poem. — A snipe-Hunt. A story of Jim-Ned Creek. — On snów-shoes to the barren Grounds. Third Paper. — A Mother in Israel. A story. — St. Clair's Defeat. — Briseis. A Novel. — Persónal Recollections of Joan of Arc. The acknowledgment. A Poem, etc. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Historisch-Politische Blätter (München, in Commission der literarisch-Artistischen Anstalt). *Drittes Heft. 1896* : Brügge und Hans Memling, ein deutscher Maler. — Die kirchlichen Martyrologien. — Eine neue Biographie des Cardinal-Erzbischofs Johannes van Geiffel. — Bureaukratie und Volk. — Antikatholische Presse in katolischem Publikum. — Zeitläufe. — Zu Treitschke's deutscher Geschichte. (Bimensuel. Par an : 30 fr.)

Hygiène (L'). (Paris, 19, Rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie.) *Août-septembre-Octobre 1895 :* Pasteur (portrait). — Chronique. — Frictions sèches. — Métiers inédits. — Sérothérapie. — Nouveau désinfectant : Pyrolignol. Recettes et Conseils : Eczéma. — Lotion antipelliculaire. — Ongle incarné. — Créosote. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Imperial and Asiatie quarterly Review (The). (London, G. W. Leitner) *January 1896* : Prosit 1896! A Cochin Hebreu candelabrum. — Asia. — Africa. — Colonies. — Orientalia. — General. — Proceedings of the East India association. — Correspondence, notes, news, etc. — Reviews and notices. — Summary of events in Asia, Africa and the Colonie. (Trimestriel. Par an : 30 fr.)

Katholieke Illustratie. (s'Hertogenbosch, Lutkie en Cranenburg.) N° *40· 1895-96* : Zijn Jongste Zuster. — De Millennium tentoonstelling in Hongarije. — Koning Jagello van Polen en de slag bij Tannenberg. — Naar de Zuidpool. — Allerlei.'— Platen. (Weekelijksch. Per jaar : 12 fr.)

Law Magazine (The). London, Stevens and Haynes.) *February, 1896 :* The institute of international law. — The sinking of the « Kow Shing » — Hire-purchase agreements. — A new point of building society law. — Foreign maritime laws : Scandinavia. — Current notes on international law. — Notes on recent cases (english). — Books received. — Reviews. — Quarterly digest of all reported cases. — Index of cases. (Mensuel.)

Macmillan's Magazine. (London. Macmillan and Co) *February 1896* : A Bride Elect (conclusion). — Some More Recollections of Jowett. — The Anniversary in Berlin. — Ticonderoga. — The Craft of Huntig. — A Tourist Ticket. — Wanted. — A Dead Letter Office. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Minerva. (Roma, Via del Corso, 219.) *Febbraio 1896* : La questione Anglo-americana. — La Russia a Constantinopoli. — Davide Federico Strauss e la sua corrispondenza. — Uno studio sui mariti. — Formelli e formi elettrici. — I generali francesi nel 1870. — Studi sull' infanzia. — Tibullo ai suovi campi. — Il clima dell' Africa meridionale. — Le lungaggini legali. — L'impero britannico e i suoi mezzi di sussistenza. — Le bruttezze della vita moderna. — Le prigioni inglesi. — Il Sultano di Turchia e il Califfato, etc. — Miscellanea. — Bulletino bibliografico. — Libri ricevuti. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Monist (The). (Chicago, The Open Court Publishing Co). *Jannuary 1896* : On the Part Played by accident in Invention and Discovery. — Pathological Pleasures and Pains. — Chinese Philosophy. — Germinal selection. — On the Nature of Mathematical Knowledge. — Book Reviews. Periodicals. (Trimestriel. Par an : 12 fr.)

Month (The). (London, Manresa Press, Roehampton). *February 1896 :* The Life of Cardinal Manning. — The quarante Ore. — Canon Gore on the Doctrine of Transubstantiation. — A Change of Tactics. — Rus in Urbe. — Spanish Painting at the New Gallery. — Easter Eve. — Protestant Fiction. — A modern Achates. — Reviews. — Literary Record. (Mensuel. Par an : 36 fr.)

Natur und Offenbarung (Münster Aschendorff.) *I Heft 1896* : Abhandlungen. —Wissenschaftliche Rundschau. — Kleine Mitteilungen. — Himmels-Erscheinungen im Monat Februar 1896. — Recensionen. — Eingesandte Bücher. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Natuur (De). (Utrecht, J. G. Broese.) *15 January 1896* : Het voorhistorisch Monument Stonehange en zijn Sterrenkundige Rol. — De tegenwoordige Methoden van Verwarming. — Over Aquariums en Terrariums. — Korte Mededeelingen. — Iets over Konijnenfokkerij. — De Toepassingen van het Acetijleen. — De verdeelmachine voor Cirkels van de Firma Becker en Buddingh, te Arnhem. — Verscheidenheid op Fotografisch gebied. — Vragenbus. (Maandelijksch. Per jaar : 16 fr.)

North American Review (New-York, 3 East Fourteenth street). *February 1896* : The Venezuelan difficulty. — The British feeling. — Pratical politics. — The increased production of gold. — Is the human race deteriorating? — The study of war. — Follies and horrors of war. — How a war begins. — The future life and the condition of man therein. — Notes and comments. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Nouvelle Revue internationale (Paris, 23, Boulevard Poissonnière). *15 Janvier 1896* : Revue de la Politique européenne. — Lettres d'une voyageuse : Madrid. — Libres critiques : L'art en littérature. — Poésie : Le Sereno. — A Madagascar : Fausse alerte. — La Forge, roman. — Le mouvement historique et littéraire. — Philosophie et sciences : Notre origine. — Pages d'histoire : Le vieux de la garde. — Contes et nouvelles : Histoire vraie. — Correspondance de l'étranger. — Lettre de Belgique. — Les Théâtres. — Chronique de l'élégance. — Bibliographie. — Bulletin financier. (Bi-mensuel. Par an : 10 fr.)

Nuova Antologia (Roma, 466, Via del Corso). *15 Gennaio 1896* : La questione d'Africa alla Camera Italiana. — J. Banditti della Republica Veneta. — Questioni Militari. — Dal 1821 alle nuove Constituzioni del 1848 in Italia. — La Cabala del Lotto. — Notizia Storica. — Notizia Letteraria. — Ressegna politica. — Crocana Finanziaria della quindicina. — Annunzi di recenti publicazoni. (Bi-mensuel. Par an : 46 fr.)

Petit Jardin (Le). (Paris, 167, Boulevard Saint-Germain.) *7 Décembre 1895* : Chronique. — Bibliographie. — Asparagus Sprengeri. — Arboriculture d'ornement. — La Maladie des violettes. — La Vigne. — Bégonia Vernon nain « Pierre précieuse ». — Au sujet du forçage des asperges. — Bouturage des Primevères de Chine. — Notes horticoles. — Correspondance. — Variétés. — Cours d'horticulture. — Figures. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Photographie (La). (Paris, Desforges.) *30 Janvier 1896* : Chronique photographique. — Une grande découverte. — Principes de l'art photographique. — La photocollographie simplifiée. — Applications de l'électricité à la photographie. — Notes professionnelles. — Nos illustrations. — Echos et nouvelles. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Questions actuelles (Les). (Paris, 8, rue François 1er.) *25 Janvier 1896* : Discours de M. Jules Lemaître. — Réponses de M. Gérard. — Livre jaune sur Madagascar. — Sommaires des principales Revues. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Quinzaine (La). (Paris, 62, rue de Miromesnil.) *1 février 1896* : Correspondance inédite. — Auguste Geffroy. — Paganisme et Christianisme. — Le Naufrageur. — La déception de M. Miche. — M. de la Villemarqué. — Le mouvement social — Pages brèves. — Chronique de la quinzaine. — Bibliographie. (Bi-mensuel. Par an : 28 fr.)

Réforme sociale (La). (Paris, 54, rue de Seine.) *16 février 1896* : Société d'économie sociale. — Du nouveau régime successoral inauguré par la loi du 30 novembre 1894 sur les habitations à bon marché. — L'assurance contre les accidents en France. — Les conférences publiques du comité de défense et de progrès social. — Unions de la paix sociale. — Présentations et correspondance. — Chronique du mouvement social. — Bibliographie. (Bi-mensuel. Par an : 25 fr.)

Revista Brazileira. (Rio de Janeira, Laemmert et Cº) *1 de Dezembro 1895* : O Credito. — As Memoiras de Barras. — O Positivismo no Brazil. — Os Incubos em Psychiatria. — Noticias de sciencias, lettras e artes. — Bibliographia. (Bi-mensuel. Par an : 15 fr.)

Rivista Internazionale. (Roma, 76, Via Torre Argentina.) *Gennaio 1896* : Il testamento spirituale di un economista. — L'ideale politico nel secolo morente. — Instituti e libri per i fanciulli abbandonati. — Il colonato e la chiesa. — Sunto del Riviste. — Riviste Italiane : Francesi e Belghe ; Spagnuola ; Portoghesi, etc. — Esame d'Opere. — Note bibliografiche. — Cronaca sociale. — Cenni commemorativi : Rodolfo Gneist. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Revista Juridica de Cataluna (Barcelona, José Cunill Sala). *Enero 1896* : Concepto del Derecho mercantil en la ciencia morderna. — Observaciones sobre el porvenir del Derecho Catalan. — De la responsabilidad de los Concejales. — Miscelánea juridica. —

Substituciones. — Seccion de legislacion. — Seccion de Jurisprudencia. — Jurisprudencia civil. — Cosacion. — Competencias.

Revue anglo-romaine (Paris, 17, rue Cassette). *15 Février 1896* : De la valeur des ordinations anglicanes. — Les ordinations anglicanes et le sacrifice de la messe. — Chronique. — Livres et Revues. — Documents. (Hebdomadaire. Par an : 25 fr.)

Revue Bleue. (Paris, 19, Rue des Saints-Pères.) *25 Janvier 1896* : Souvenirs de la Campagne d'Italie (1859). — Un homme de Lettres dans le monde. — L'Organisation socialiste. — Paul Verlaine. — Variétés. — Pages choisies de Flaubert. — Théâtres. — Choses et autres. — Bulletin. (Hebdomadaire. Par an : 35 fr.)

Revue Catholique des Institutions et du Droit. (Paris. Lecoffre.) *Février 1896 :* La réforme de la licence du doctorat en droit. — Les Monts-de-piété et les réformes proposées. — Documents sociologiques. — Chronique législative. — Le duel dans les législations modernes. — La synthèse du droit international privé. — Chronique du mois. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue Catholique des Revues. (Paris, P. Lethielleux.) *5 Février 1896* : La princesse Palatine Elisabeth-Charlotte, Duchesse d'Orléans (1652-1722). — De la déification du Pape par les catholiques. — Le Communisme religieux aux Etats-Unis. — La navigation aérienne. — Le sacré Collège. — Les rapports entre la médecine de l'ancienne Egypte et celle de l'Europe. — Les bénédictins de Beuron a Olinda, etc.

20 Février 1896 : La théologie d'autrefois et la philosophie d'aujourd'hui. — Les chrétiens sous les Césars. — La pédagogie à la fin du XVIIIe siècle. — Le sacré Collège. — Chronique littéraire. — La nouvelle maison de Pompéi. — L'éclairage à l'acétylène. — La politique apostolique de Léon XIII. — Le Schulchan Truck. — Papes et Juifs au XIIIe siècle. — Le crédit agricole. — Revues analysées. — Bibliographie. (Bi-mensuel. Par an : 17 fr.)

Revue de Métaphysique et de Morale. (Paris, A. Colin et Cie.) *Janvier 1896 :* Louis Pasteur. — Idées concrètes et images sensibles. — La logique de Hegel : Le dogmatisme de Hegel (suite). — Travaux récents relatifs à Socrate. — Sociologie et Démocratie. — Supplément. — Livres nouveaux. — Revues. — Thèses de doctorat. (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

Revue du monde catholique (Paris, Rue des Saints Pères, 76.) *1 Fevrier 1896 :* La question religieuse 1891-1894. — La nouvelle France. — Le Pape Saint Urbain II. Le Pape de la Croisade (suite) — De Moïse à David. — Une mission française chez les sauvages du Niger. — Rome. — La maladie d'un jeune poète (suite et fin). — Au pays d'Oconnell (suite). — Chronique scientifique. — A travers les Revues. — Autour du monde. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 35 fr.)

Revue Thomiste. (Paris, 222, Faubourg Saint Honoré.) *Janvier 1896 :* Ce qu'il me semble qu'on doit penser de l'Hypnotisme. — A Lourdes. — La forme de la terre. — Le mouvement littéraire : Les petites Ecoles poétiques contemporaines. — Bulletin de philosophie sociale. — Les sociologues évolutionnistes en France. — Notes bibliographiques. — Livres nouveaux. — Sommaires. — Tables. (Bi-mestriel. Par an : 14 fr.)

St Nicolas. (Paris, Delagrave.) *30 Janvier 1896* : Le loup et l'agneau. — Le page de Napoléon. — L'histoire du petit lapin couleur de rose. — Charlemagne. — Saltimbanque. — Le royaume des roses. — Histoire d'hiver. — Boîte aux lettres. — Tirelire aux devinettes. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Sociologie Catholique. (Montpellier, 10, rue de Trésoriers-de-la-Bourse.) *1 février 1896 :* Le Pape, les catholiques et la question sociale. — La suppression des octrois. — L'individualisme. Aperçu historique. — L'opportunisme et la question sociale. — Chronique sociale du mois de janvier. — A travers les Revues. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Stimmen aus Maria-Laach. (Freiburg, Herder.) *7 Februar 1896 :* Petrus als Felsengrund der Kirche. — Der hl. Bonifaz. — Pascals « Gedanken ». — Das Meeresleuchten und seine Ursachen. — Ziele und Grenzen der staatlichen Wirtschaftspolitik. — Die Dichtungen des hl. Ephräm des Syrers. — Recensionen. — Empfehlenswerthe Schriften. — Miscellen. (Toutes les 5 semaines. Par an : 15 fr.)

Strand Magazine (The). London, George Newnes.) *February 1896* : Illustrated interwiews : Mr. Henry Coxwell. — Rodney stone. — From behind the speaker's chair. — Bulger's reputation. — The bar as a profession. — Gleams from the dark continent. — Portraits of celebrities at different times of their lives. — The romance of the museums. — Good lady Ducayne. —

Yarns from captains' logs.—How the queen travels. — A mountain of gold. — Pirotou. etc. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Strand Musical magazine. (London, George Newnes) *February 1896* : Behind the scenes at the italian opera. — Mr. Oscar Beringer. — « Music hath Charms ». — Music : Take Mother's hand. — Good nicht. — None but the weary heart. — Old folks. — Manners. — Noblesse gavotte. — Valse des Lotus. — Voulez vous ? Polka. — Valse esquisse. — Danse des sirènes. — Gavotte-Madrigal. — May Queen. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Tour du Monde (Paris, Hachette). *25 janvier 1896* : A la Recherche des Négritos. — A travers le Monde. — Conseils aux Voyageurs. — Tour du Monde Guide et Tableaux graphiques. (Hebdomadaire. Par an : 26 fr.)

Université Catholique (L'). Lyon, 25, rue du Plat.) *15 Janvier 1896* : La première page de l'histoire. — Un chapitre de la vie littéraire à Rome. — Mademoiselle Henriette Renan. — Papes et juifs au XIIIe siècle. — Benedetto Bonfigli. — L'observatoire panoramique de la Basilique de Fourvière. — Revue théologique. — Bibliographie. — Chronique. (Mensuel. Par an : 24 fr.

XXe Siècle (Le). (Paris, Ch. Poussielgue). *Janvier 1896 :* Vues sociales sur la question politique. — Les définitions de la valeur dans les traités d'économie politique. — Bibliographie. — Nos maîtres. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

LECÈNE, OUDIN & Cie, Éditeurs, 15, rue de Cluny, PARIS.

Vient de paraître

JULES LEMAITRE

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

LES CONTEMPORAINS

SIXIÈME SÉRIE

LOUIS VEUILLOT. — LAMARTINE. — INFLUENCE RÉCENTE DES LITTÉRATURES DU NORD
FIGURINES. — GUY DE MAUPASSANT. — ANATOLE FRANCE

Un volume in-18 jésus, broché . . . . . fr. 3.50

Vient de paraître

JULES LEMAITRE

DISCOURS DE RÉCEPTION

A L'ACADÉMIE FRANÇAISE

Prononcé le jeudi 16 janvier 1896

AVEC LA

RÉPONSE DE M. GRÉARD

Une brochure in-18 jésus . . . . . **Fr. 1.50**

THE GRAPHIC

Contient des illustrations relatives à tous les événements du jour et des dessins exécutés par les meilleurs artistes de notre époque. Ce journal occupe le premier rang parmi les publications illustrées anglaises. Il paraît chaque semaine et se trouve en vente le samedi au prix de 75 centimes le numéro (abonnement : 42 fr. par an, 44 fr. pour la province), à la

Société belge de Librairie, 16, *rue Treurenberg*, *Bruxelles*.

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

LOISE (Ferdinand). — **Histoire de la Poésie** mise en rapport avec la civilisation en Italie depuis les origines jusqu'à nos jours. *Bruxelles*, *Alfred Castaigne*. 1 vol. in-8° de 487 pages. Prix : 5 fr.

L'ouvrage de M. F. Loise mérite la haute estime des lettrés et les sympathies du public. Après un engouement, trop exclusif pour durer, vers les littératures du nord, on se retourne, aujourd'hui, vers le midi. Et si M. Loise est au-dessus du soupçon d'avoir voulu profiter de cette *actualité* — l'étendue et la conscience de son labeur le prouvent bien! — il n'en est pas moins légitime qu'il en profite.

Science et *poésie* sont aux yeux de bien des gens deux termes qui s'excluent. Le mérite de M. Loise qui a su nous donner un ouvrage de vaste érudition, plein de détails et d'analyses, mais largement ventilé par un souffle de haute poésie, s'en accroît. La seule objection que feront peut-être quelques lecteurs est celle-ci : M. Loise ne s'est, pour ainsi dire, attaché qu'aux plus grands noms et pour la période tout à fait contemporaine, il s'est montré d'une extrême sobriété. Ce ne peut être là un reproche. L'auteur est libre de son plan, et, s'il n'a voulu s'attacher qu'aux principaux et ne pas aborder le terrain peu sûr encore du temps présent, je ne sais trop qui serait meilleur juge que lui-même?

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

Je ne puis m'étendre plus longtemps sur un ouvrage qui a été très doctement résumé ici même, mais mon dernier mot sera une chaude recommandation de le lire.

E. G.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

De quibus cumque requisitis ad Missam vite celebrandam. — De diversis Missis, præsertim ab officio Diei alienis. *Tornaci, J. Huberland.* 2 tableaux in-plano. Prix franco : 2 fr.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BIDDAER (Pierre). — **Code belge des Lois politiques et administratives coordonnées et annotées.** *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 317 pages. Prix : 3 fr. 50.

Ce code belge n'est autre que le condensé de la *Revue commerciale*, l'excellente publication de M. Biddaer. C'était bien le moment de coordonner et d'annoter les lois politiques et administratives après les modifications profondes qu'elles viennent de subir et nous ne doutons point que l'ouvrage ne trouve auprès des secrétaires communaux, bourgmestres, échevins et en général auprès de ceux qu'intéressent la politique et l'administration locales, l'accueil le plus empressé. L.

NIZET (A.-J.). — **Manuel du Citoyen belge** ou Code à l'usage des personnes qui n'ont pas étudié le Droit. Neuvième édition. *Liége, Auguste Bénard.* 1 fort vol. in-8° de 954 pages. Prix : 6 fr.

Quand un livre belge peut, comme celui de M. Nizet, arborer sur la couverture « neuvième édition », tout commentaire devient superflu : c'est un hors pair. Il est donc absolument inutile de dire que c'est un travail utile, complet, pratique; le public l'a jugé, et comme il est le premier intéressé, tout ce que nous pourrions dire n'ajouterait rien à son jugement. L.

NYS (Ernest), professeur à l'université de Bruxelles. — **Les Origines du Droit international.** *Bruxelles, A. Castaigne.* 1 vol. in-8° de 414 pages. Prix : 10 fr.

PETIT (Lambert). — **La Jurisprudence belge de cinq années** (1888-1892) **en matière de sociétés.** Extrait de la Table de cinq années des « Pandectes périodiques belges ». *Bruxelles, Ve F. Larcier.* In-4° de 38 pages. Prix : 2 fr.

SCHÈERE (Ph.). — **Projet de Loi sur les Sociétés mutualistes.** Fédé-

ration nationale des sociétés de secours mutuels de Belgique. *Bruxellles*, 10, *rue Saint-Christophe*. In-8° de 63 pages.

WESTLAKE (John). — **Études sur les principes du Droit international**. Traduit de l'anglais par Ernest Nys, professeur d'université. *Bruxelles, A. Castaigne*. 1 vol. in-8° de 304 pages. Prix : 10 fr.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

ALLARD (Alphonse). — **La Question monétaire,** son influence sur la politique douanière et sur l'union politique du parti conservateur en Belgique. *Bruxelles*, *Société belge de Librairie*. In-8° de 45 pages. Prix : 1 fr. 50.

Nous sommes un peu en retard pour parler de ce discours, mais la question est toujours vivante et, hier encore, elle reparaissait à la Chambre à la suite d'un vote de la Société centrale d'agriculture. Il n'est donc jamais trop tard pour signaler et lire le discours de M. Allard, le défenseur convaincu et infatigable de la monnaie blanche. Nous n'entrerons pas ici dans la controverse ni dans l'étude des chiffres. Signalons seulement dans cette brochure nouvelle les allusions à l'influence que peut exercer sur la question la production d'or du Transvaal. En cette matière monétaire, il n'y a guère moyen de compter les coups : M. Allard est parmi les champions les plus résolus. N.

ANCIAUX (Maurice). — **Heures de Travail et Salaires**. Études sur l'amélioration directe de la condition des ouvriers industriels. *Bruxelles*, *Ve F. Larcier*. 1 vol. grand in-8° de 299 pages. Prix : 5 fr.

BEKAERT (Maurice). — **De l'Assistance par le Travail**. *Gand*, *A. Siffer*. 1 vol. in-8° de 100 pages. Prix : 50 centimes.

Partisan convaincu de l'assistance par le travail, l'auteur en indique la nature et explique le fonctionnement des diverses institutions où on l'a voulu organiser. Il examine les assistances publiques et celles de l'initiative privée en Angleterre, en Allemagne, en France, et insiste longuement sur les réformes introduites en Belgique par M. le ministre Le Jeune. Ce travail, documenté et écrit avec clarté et chaleur, intéressera même ceux qui feraient des réserves sur certaines appréciations.

V. B.

BODEUX (Michel). — **Études sur le Contrat de Travail**. *Louvain*, *Uystpruyst-Dieudonné*. 1 vol. in-8° de 358 pages. Prix : 8 fr.

La législation du Contrat de Travail est à l'ordre du jour, un projet va être très prochainement discuté au conseil supérieur du travail de Belgique. Ce volume est donc d'actualité. On comprend qu'il ne puisse entrer ici dans notre mission de

discuter les idées émises dans ce fort volume. Constatons seulement que le louage d'ouvrage y est exposé dans sa notion juridique et ses détails organiques, au point de vue des lois étrangères et notre régime belge, comme aussi au point de vue des réformes proposées. L'auteur examine d'abord la notion même du contrat, vente? société ? contrat *sui generis ?* Il examine ensuite les personnes contractantes, les éléments essentiels du contrat, le travail à faire (pourquoi *besogne ?*), le salaire, la forme et la durée du contrat et, à ce propos, le délai de congé ; les obligations réciproques des parties, le paiement, les garanties, les risques et les cas de force majeure. La législation étrangère occupe la seconde partie : Angleterre, Hollande, Suède, Norvège, Italie, Espagne, Hongrie, Russie, Suisse, Autriche, Allemagne. Enfin, la troisième partie s'intitule la *Législation de demain*, et, outre les caractères généraux du contrat, elle s'occupe en particulier du règlement d'ateliers et du tarif minimum de salaire. Sur ce dernier point, l'auteur a organisé une sorte de *referendum* scientifique très curieux. Nous nous abstenons de tout débat sur les opinions de l'auteur, car en pareille matière, tout est sujet à quelque controverse, mais ce volume est rempli de données, de renseignements, de réflexions qui intéresseront et instruiront ceux, nombreux, qui veulent ou doivent s'occuper de ces graves problèmes. Ajoutons que les documents législatifs sont analysés avec beaucoup de détail, parfois même reproduits *in extenso*, ainsi que des pièces statistiques. Ce volume est le résultat d'un long et rude travail ; il fait preuve de l'activité et de l'initiative du jeune et intelligent magistrat qui en est l'auteur. V. B.

Carte politique de la Belgique. Résultat des Élections communales des 17 et 24 Novembre 1895. *Liége, Ch. Desoer.* In-plano. Prix : 50 centimes.

La carte a comme signes conventionnels :

Jaune = Catholiques.

Bleu = Libéraux.

Rouge = Socialistes.

Du premier coup d'œil, on voit les sphères d'influence : tout le nord du pays au-dessus de la ligne qui passerait de Mouscron — Renaix — Bruxelles — Louvain — St-Trond — Tongres est jaune, à l'exception des villes dont plusieurs sont tout à fait jaunes. Le bleu est assez fourni dans le Hainaut — Namur et Liége. Le rouge s'étend tout le long des bassins houillers et une demi-douzaine de points rouges dans le Luxembourg. Pour les Flandres, Anvers et le Limbourg, point de rouge en dehors de Gand.

Accompagnée de statistiques, cette carte serait doublement intéressante.

L.

DE HARLEZ (Mgr C.). — **Le Mouvement ouvrier. Lettre à l'« Algemeene Volksbelang ».** *Bruxelles, Van Gompel.* In-18 de 40 pages. Prix : 75 centimes.

DE HARLEZ (Mgr C.). — **Over de Arbeidersbeweging. Brief aan het**

Algemeene Volksbelang *Maastricht, Boosten et Stols*. In-12 van 54 bladz. Prijs : 75 centiemen.

Mgr de Harlez traite, avec sa connaissance habituelle des choses, l'histoire et les causes du mouvement ouvrier, la question du salaire, les unions professionnelles, le rôle de l'État dans les affaires du travail, et rappelle, en les réfutant, les objections qui ont été faites en ces diverses matières. Il le fait avec tant de précision et de clarté que les 54 pages de la brochure en apprennent autant que les nombreuses pages de maints livres.

Mgr de Harlez ne se place pas à un point de vue exclusif : il défend aussi les intérêts des classes possédantes, dont la ruine serait celle du monde ouvrier, et réclame pour la religion la place qui lui revient dans la solution de la question sociale.

(Extrait du *Katholieke Werkman* d'Utrecht, 28 février 1896.)

FRITSCH (le Dr C.). — **Sept Études sur la Question sociale**, traduites de l'allemand des « Stimmen aus Maria-Laach ». *Louvain, Uystpruyst-Dieudonné*. 1 vol. in-8° de 400 pages. Prix : 7 fr. 50.

JANSEN (Fr.-Xav.), S. J. — **Ou mène le Socialisme...** Véridique histoire. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-18 de 16 pages. Prix : 15 centimes.

KURTH (Godefroid). — **Légitime Défense**. *Liége*, 16, *Rue Saint-Adalbert*. In-12 de 12 pages.

LECOMTE (Georges). — **Quatre Causeries sur le Socialisme**. *(Publications sociologiques primées par la Fédération des Cercles catholiques de Belgique. N° 1). Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-18 de 64 pages. Prix : 30 centimes.

Tableau statistique des Élections communales de Novembre 1895, par un Docteur en Droit. *Gand, Van der Schelden*. In-8° de 92 pages. Prix : 75 centimes.

Presque à l'issue des élections communales, l'auteur s'est attelé à cette besogne effrayante de statistiquer les résultats électoraux. Il donne par province et par arrondissement les communes et leur population, classée celle-là, sous les rubriques politiques, lib. cath., etc.

Il en arrive à ce résultat qu'actuellement les catholiques dominent dans 1745 communes avec 3,202,638 habitants. Les libéraux dans 408 communes avec 1,246,991 habitants. Les socialistes ont 96 communes avec 327,142 habitants. Le catholicisme est donc absolument en majorité, mais les socialistes ont gagné bien des places fortes et ébréché des murs par-ci par-là ; il s'agit pour les catholiques de ne point relâcher un instant les travaux de défense.

Voilà ce que nous apprend ce livre de statistiques. L.

VERHAEGEN (A.). — **Le Risque Chômage**. Rapport présenté à la sous-commission de Prévoyance. *Gand*. In-4° oblong de 11 pages.

L'assurance ou le secours pour cas de chômage est un des points qui attire actuellement l'attention de beaucoup d'économistes. Comment y pourvoir ? Quelle est la nature du risque ? Est-il susceptible d'une prévoyance et dans quelle mesure ? Quels remèdes peut-il comporter ? Quelle est l'étendue possible de ces remèdes ? Telles sont les questions qu'examine M. Arthur Verhaegen avec la compétence qu'on lui connaît. Il distingue les chômages volontaires des involontaires, ce qui est essentiel ; il subdivise ceux-ci en habituels, périodiques ou temporaires et expose avec précision sur ces divers points des vues qu'il est intéressant de connaître et d'examiner. Elles constituent un projet présenté au comité d'hygiène et de bienfaisance qu'a créé le gouvernement. V. B.

VERHAEGEN (A.). — **L'Union professionnelle.** Traduit du flamand par M. X. *Gand*, 32, *Rue du Vieux-Bourg*. In-18 de 45 pages. Prix : 50 centimes.

WOESTE (Ch.), ministre d'État. — **Une expérience. La Représentation proportionnelle.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 45 pages. Prix : 1 fr.

Après un *Historique de la Représentation proportionnelle*, l'auteur expose ses idées sur ce qu'il appelle *Abdication ou gâchis ; Injustices ; Falsification de la volonté des électeurs*, et termine par un chapitre ayant pour titre : *Les désillusions et les remèdes.*

Nous aurons à revenir sur le travail de l'honorable publiciste. N.

WORMHOUT (Alphonse). — **La Mutualité en Belgique.** *Bruxelles*, 10, *Rue Saint-Christophe.* In-18 de 93 pages. Prix : 25 centimes.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

Analecta Bollandiana. Tomus XV. Fascicule I. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 170 pages. Prix par tome : 15 fr.

Chambre des Représentants en 1894-1895 (La). Biographies de nos 152 Députés, par A. Henry et F. Livrauw, précédées d'une étude sur le mouvement de la vie parlementaire en Belgique depuis 1830 à nos jours, par A. De Ridder, et suivies d'une Notice sur le Palais de la Nation. Ouvrage orné de 157 portraits, d'un plan de la Chambre et de plusieurs vues du Parlement. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. gr. in-8° de 468 pages. Prix : 5 fr.

Le même ouvrage, in-18 avec les mêmes portraits et gravures, et comprenant le même nombre de pages. Prix : fr. 3.50.

C'est avec un très vif intérêt que le public aura accueilli cette publication ; l'idée est heureuse. En Allemagne et en Autriche, on publiait depuis quelque temps de petits, tout petits volumes, à portraits mignons, pour chaque législature. Le présent

volume agrandit et le cadre et les images. On peut se faire une idée de nos honorables, de leur physionomie, de celle de leur carrière et de la mesure des services qu'ils ont rendus dans leur *Curriculum*. Maintenant le plus rude de la besogne est fait, et sous cette forme ou sous une autre, plus réduite, nous aurons sans doute, comme les autres pays cités, notre volume parlementaire périodique. L'idée de cette publication répond si bien au désir, qu'on s'étonne de l'avoir vu surgir si tard. On se plaît à connaître les mandataires grands et petits, illustres ou curieux. Et on les connaît ici d'après des images remarquablement bien faites. C'est un vrai charme, en lisant l'*Analytique*, de pouvoir contempler l'orateur. On a la *Chambre chez soi !*

Je viens de voir à la Société belge de Librairie l'exemplaire relié de l'édition de luxe, c'est vraiment un livre de toute beauté : une reliure grenat avec le texte du plat en or pur. Le petit dessin qui figure la façade de la Chambre est très bien venu, donnant un ensemble sobre, mais très distingué.

DE L'EPINOIS (Henri). — **Les Catacombes de Rome.** Nouvelle édition revue et augmentée par Paul Allard. *Bruxelles, A. Vromant.* 1 vol. in-8° de 292 pages. Prix : 4 fr.

Il est dans la nature de l'érudition comme de la science de progresser sans cesse. Les excellents manuels de physique dont nous nous servions, il y a quarante-cinq ans, commençaient à nous renseigner sur le télégraphe; il n'était guère question alors de photographie ou de téléphonie. C'est ce que comprit naguère un de nos solides érudits, feu Félix Nève, en mettant *au point* ses recherches sur l'Inde ancienne et la Renaissance des lettres en Belgique. On a fait quelque peu tort à la mémoire de Gachard, un incomparable archiviste, en réimprimant tout uniment ses lectures faites à l'Académie durant un demi-siècle. Lui-même aurait dû nous déclarer que tel manuscrit, copié à Simancas en 1843, a été publié trente ans plus tard par les soins de la commission royale d'histoire, établie à Madrid depuis 1869.

Nous ne saurions donc à ce point de vue nous réjouir assez de la *nouvelle édition* publiée par M. Paul Allard. La *Roma sotterranea* du commandeur J.-B. de Rossi parut respectivement en 1864, 1867 et 1877 ; durant plus de trente années, le même savant fit paraître à lui seul son *Bollettino*, constatant au jour le jour les découvertes faites dans les nécropoles de la Rome chrétienne. Il va de soi que le manuel in-12, publié sous les auspices de la Société bibliographique en 1875, se soit accru de quelques pages ; au lieu de 234, il en compte précisément 280. Le livre d'il y a vingt ans n'avait qu'une planche, le nouveau en compte dix-sept. M. Paul Allard, on le voit, a tenu essentiellement à ne pas déformer l'œuvre primitive de son illustre devancier.

Les premiers chapitres nous donnent l'histoire des cimetières chrétiens de Rome depuis les temps apostoliques jusqu'à l'époque actuelle. Vient ensuite la description des nécropoles souterraines. L'art a sa part dans les catacombes. Si les sculptures sont rares dans les trois premiers siècles, les peintures sont nombreuses. On y

trouve des représentations symboliques des sacrements ; des images de la T. S. Vierge ; d'intéressantes épitaphes attestant la foi des premiers chrétiens à la résurrection future. Nous signalerons à ce propos une exellente dissertation de M. Allard sur le sens du mot DEPOSITVS ; et une autre sur l'inscription d'Abercius, offerte à Sa Sainteté Léon XIII lors des fêtes jubilaires de 1888.

Les découvertes de M. J.-B. de Rossi, saluées par d'unanimes applaudissements de l'érudition contemporaine, ont été vulgarisées par des savants de haute valeur en Allemagne, en France, en Angleterre. Dans une lettre-préface de la deuxième édition de la *Rome souterraine* de M. Allard, datée de Rome le 25 mai 1872, M. de Rossi écrivait : « La part directe que j'ai pu prendre à l'édition de l'abrégé français m'autorise à l'adopter d'une manière spéciale et à la reconnaître comme l'expression de ma pensée... Je tiens à témoigner publiquement ma grande reconnaissance et ma sympathie à son auteur .. » Depuis un quart de siècle, M. Paul Allard a travaillé les antiquités chrétiennes ; l'éloge décerné par l'illustre archéologue romain est plus mérité aujourd'hui que jamais. Nous n'en dirons pas davantage.

Ad. D.

DEMARTEAU (Joseph). — **La Bienheureuse Eve de Saint-Martin.** Note d'histoire. La première auteur wallonne. *Liége, Demarteau.* In-8° de 90 pages Prix : 1 fr.

DE RIDDER (A.). — **La Chambre des Représentants de 1831 à 1894.** Essai historique. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. gr. in-8° de 215 pages. Prix : 3 fr.

C'est le tiré à part de l'ouvrage ci-dessus. M. De Ridder y a condensé toute notre histoire parlementaire depuis notre indépendance ; cette partie du livre n'est pas la moins intéressante et donne au tout un caractère de permanence que les biographies isolées n'auraient pas eu. Cette introduction consacre M. De Ridder historien de mérite ; dans la foule de documents il a su prendre les faits notables ayant exercé une influence sur les destinées du pays et ceux qui expliquent la chute et l'avènement des gouvernements qui ont régi la Belgique. Je pense bien que le Directeur de la *Société belge de Librairie*, se décidera à faire de ce travail une œuvre séparée d'histoire quand l'auteur en aura un peu élargi le cadre.

DUBOIS (le R. P. Albert). — **Le Bienheureux Antoine-Marie Zaccaria,** fondateur des Barnabites et des Angéliques de Saint-Paul, 1502-1539. *Tournai, H. et L. Casterman.* 1 vol. in-18 de 194 pages.

L'ordre des Barnabites n'est guère répandu en dehors de l'Italie. Depuis peu, ces clercs réguliers de Saint-Paul, comme on les dénomme, se sont établis à Mouscron. On compte parmi les illustrations de leur congrégation le liturgiste Gavantus et les cardinaux Lambruschini et Bilio. Ils reconnaissent pour fondateur le B. Antoine. Marie Zaccaria, né à Crémone en 1502, décédé en 1539. Ses reliques ont été

retrouvées en 1891, dans l'église de Milan dédiée à l'apôtre saint Barnabé et dont ses disciples ont reçu leur nom vulgaire. Le B. Antoine Zaccaria fut un apôtre dans toute la force du terme durant la première moitié du XVIe siècle, époque de grands malheurs pour l'Église, de grandes épreuves, mais aussi, il faut le dire, de solennelle réparation. Les prétendus réformateurs eurent pour contemporains saint Philippe de Néri, saint Ignace, saint François-Xavier, sainte Thérèse. Sans parler d'un ordre de femmes, les Angéliques de saint Paul, Antoine Zaccaria s'occupa beaucoup de la sanctification du clergé ; il eut également une congrégation de *Mariés ;* les persécutions ne lui manquèrent pas non plus. Un appendice très complet nous donne les constitutions des Barnabites, le tableau de leurs missions et leur état actuel. Ce livre, rehaussé d'illustrations, nous conduisant en une région assez peu explorée de l'histoire ecclésiastique, surtout en deça des Alpes, est à recommander absolument. AD. D.

KLEIN (l'abbé J.-B.). — **Clovis, fondateur de la Monarchie française.** XIVe centenaire du Baptême de Reims (25 Décembre 1896). *Lyon, Emmanuel Vitte.* 1 vol. in-12 de 340 pages. Prix : 4 fr. 50.

KURTH (GODEFROID). — **La Frontière linguistique en Belgique et dans le Nord de la France.** Ouvrage couronné par l'Académie Royale de Belgique. Tome I. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. gr. in-12 de 588 pages. Prix : 6 fr.

Voici un ouvrage inattendu pour le grand public, qui connaît certes de M. Kurth ses ouvrages éloquents sur les *Origines de la civilisation*, sur les *Mérovingiens*, sur *Clovis*. Mais beaucoup ignorent la part considérable que le savant professeur de Liége a prise aux progrès de l'érudition et de la critique historique par maints opuscules épars dans les *Revues spéciales* et dans les *Publications académiques*. Il faut feuilleter la dernière édition, celle de 1893, des *Geschichts quellen* de Wattenbach, pour constater en quelle estime l'Allemagne savante tient ses travaux d'érudition, dont elle a accepté la plupart des conclusions.

C'est dans ce genre de travaux que rentre le nouveau volume que nous annonçons. Nous n'avons pas besoin de le recommander à ceux de nos lecteurs que la question des langues a le don de passionner : il s'agit, en effet, de tracer, au sein d'une nation qui a toujours été bilingue, la frontière linguistique, telle qu'elle a été dans le passé.

On ne pouvait résoudre cette question sans aborder le terrain mouvant des étymologies géographiques, terrain encombré de tant de productions plaisantes ou déplaisantes qui n'ont fait que discréditer ce genre de recherches. Dernièrement encore, n'a-t-on pas découvert que le nom de *Malines* est du pur carthaginois ? Mais à peine a-t-on ouvert le livre de M. Kurth qu'on est aussitôt rassuré, non seulement par la richesse des matériaux qu'il a pris soin de recueillir avant de se faire une opinion, mais tout autant par la sage réserve avec laquelle il formule ses conclusions, quand il lui arrive de conclure. Car, dans une science qui est encore à

faire, il préfère souvent s'abstenir que de trancher légèrement. Chez M. Kurth, en effet, la puissance de l'imagination et du style, qui se révèle ici même par quelques traits colorés semés au milieu d'une érudition abstruse, n'exclut ni l'exactitude dans les recherches, ni la sévérité dans la critique. Ce don très rare classe M. Kurth parmi les esprits dont s'honorent justement et la cause catholique, qu'il sert avec tant d'enthousiasme, et notre pays, qui ne doit pas permettre à la France de s'annexer en entier cette illustration. CH. M.

LIVRAUW (FRANÇOIS). — **Notice sur le Palais de la Nation.** Extrait de la Chambre des Représentants en 1894-1895. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 14 pages. Prix : 1 fr.

Tirée à part du magnifique travail *La Chambre des Représentants*, cette notice mérite une mention spéciale parce qu'elle nous révèle toutes les beautés du Palais de la Nation. M. Livrauw, dans quelques pages très remplies, nous donne une idée bien exacte de ce *Musée*, soit dit sans malice, où se font nos lois. C'est plein de toiles de valeur, de statues de maîtres, d'objets d'art... tous les perfectionnements modernes ont été mis à contribution pour faire à nos représentants un palais somptueux, confortable et artistique.

La lecture de la bonne notice de M. Livrauw donnera à bien des Belges qui n'ont jamais vu leurs *Chambres* l'idée de visiter ces locaux luxuent. L. L.

POULLET (PROSPER), professeur à l'Université de Louvain. — **Quelques notes sur l'esprit public en Belgique pendant la domination française** (1795-1814). *Gand, Vander Haeghen.* In-8° de 124 pages. Prix : 2 fr.

Cet ouvrage est, avec les volumes de M. Lanzac de Laborie sur *la domination française en Belgique*, le meilleur travail que nous possédions sur les années pendant lesquelles nos provinces firent partie intégrante du territoire français. Il surpasse de beaucoup toutes les publications que nous possédions jusqu'aujourd'hui sur le même sujet. Notre littérature historique est d'ailleurs peu riche en essais de ce genre. A part des monographies de communes, dont quelques-unes très bien faites d'ailleurs, le petit nombre d'auteurs, qui avaient traité cette question, s'était en somme borné à résumer les histoires générales de la Révolution et de l'Empire, où l'histoire particulière de la Belgique ne tient qu'une modeste place, et les quelques faits relatifs à notre pays se trouvaient noyés dans l'exposé de la situation de la France, situation intimement liée en ce moment à celle de toutes les nations européennes.

L'ouvrage de M. Poullet fait mieux que cela. Il ne rappelle l'histoire générale de ces années que pour autant qu'elle soit indispensable à la compréhension des événements dont il s'occupe. Il a concentré l'effort principal de son travail sur l'état des esprits en Belgique de 1795 à 1814. Pour définir cet état, il a eu recours à des sources que seul M. Lanzac de Laborie a explorées avec lui : ce sont les

rapports adressés par les agents en Belgique du pouvoir central, et surtout par les préfets, au gouvernement de Paris. Ces rapports sont pour notre histoire d'une importance considérable. « Ils ont, en effet, pour objet de faire connaître au gouvernement la manière dont les Belges acceptent le régime nouveau ; ils l'instruisent des sentiments qui animent les populations conquises à l'égard des Français ; ils l'entretiennent des regrets et des espérances qui agitent les départements réunis ; en un mot, ils le mettent au courant de toutes les fluctuations de l'opinion publique dans les provinces annexées à la France. » En caractérisant ainsi ces documents, M. Poullet indique clairement leur nature ainsi que le parti qu'on peut en tirer et il résume en même temps d'une façon très précise le travail qu'il a entrepris en en faisant usage.

L'historien a divisé son travail en trois périodes, d'après les trois phases bien caractérisées par lesquelles l'esprit public a passé alors dans nos provinces.

« La première s'étend de la conquête au Concordat. L'introduction des institutions françaises, l'application des lois révolutionnaires excitent au plus haut point la répulsion de l'opinion publique. Les Belges n'aspirent qu'à être délivrés du joug qui les opprime dans leur religion, leurs personnes, leurs propriétés. A plusieurs reprises, des soulèvements armés ne produisent. *La Guerre des Paysans* vient même un moment inspirer aux conquérants les craintes les plus sérieuses.

Avec le régime consulaire et la conclusion du Concordat commence une seconde phase. Une forte détente se produit dans les esprits. Bonaparte se concilie successivement les diverses classes de la population. Ses éclatantes victoires semblent défier tout espoir de retour à l'indépendance nationale. Mais cet état de choses n'est pas de longue durée.

Les insuccès de la guerre d'Espagne portent un coup fatal au prestige de l'Empire. C'est la troisième phase qui commence. L'implacable guerre que se font les Français et les Anglais achève, par ses conséquences prochaines ou lointaines, le travail de dissolution du grand Empire. L'annexion des États pontificaux, le blocus continental, les conscriptions répétées, les contributions exorbitantes aliènent, peu à peu, à Napoléon et à la France, les divers éléments de la population dans les pays conquis. Le sentiment national se ranime, en Belgique comme ailleurs. Sans la présence des troupes françaises, qui, en 1813-1814, occupent tous les points importants du pays, ce réveil aurait, comme en Hollande, amené une insurrection armée. »

Ces lignes, que nous empruntons au travail même de M. Poullet, marquent bien le plan qu'il a adopté. Il faudrait pouvoir encore, pour donner une idée quelque peu approximative de l'œuvre, en analyser l'une ou l'autre partie. La tentation nous en est grande, et nous y succomberions si nous ne nous apercevions que nous allongeons déjà ce compte rendu au delà des limites ordinairement fixées. Il nous faut donc y renoncer et nous terminons ces lignes en engageant tous ceux qui s'intéressent aux sciences historiques à lire ce travail, fortement documenté, rationnellement conçu et qui enrichit notre littérature historique de pages pleines d'érudition et de talent.

A. De R.

POULLET (Prosper), professeur à l'Université de Louvain. — **Les premières années du Royaume des Pays-Bas. 1815-1818.** Extrait de la *Revue Générale. Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 92 pages.

SNYCKERS (N.). — **L'Institut royal des Sourds-Muets et des Aveugles de Liége. Notice Historique 1819-1894.** *Liége Aug. Bénard.* In-12 de 109 pages. Prix : 2 fr.

C'est une chose étrange dans l'histoire des erreurs de la raison humaine que ce préjugé que les sourds-muets n'étaient guère susceptibles de recevoir une instruction scientifique, littéraire quelconque, même religieuse. Ces pauvres êtres étaient délaissés ; ce sera la gloire de notre siècle de les avoir réhabilités. Il y eut sans doute des tentatives dans les âges qui ont précédé le nôtre : on peut citer Ponce de Léon en Espagne au XVIe siècle, en France, les abbés de l'Épée et Sicard. Mais l'instruction méthodique des sourds-muets et des aveugles est une des gloires de notre temps. La Belgique, on doit le dire, compte ici des pages glorieuses. Un congrès, tenu ici même, à Bruxelles, fut présidé par Mgr de Haerne, l'un des fondateurs de notre indépendance. Le chanoine Triest à Gand, le Vincent de Paul belge, avait été lui-même précédé de quelques années par Pouplin à Liége. La *Notice historique*, élégamment imprimée, nous raconte les développements de l'institution née en 1819 et s'arrête à 1894. En 1892, la maison comptait 122 élèves, sourds-muets, aveugles, filles et garçons. Ce travail est complet : liste des directeurs et des membres de la commission administrative, maîtres et maîtresses depuis l'origine, programme des cours. Rien n'y manque. A. C. H. D.

VANDER LINDEN (H.), professeur à l'Athénée royal d'Anvers. — **Les Gildes marchandes dans les Pays-Bas au Moyen âge.** *Gand, Recueil des Travaux de l'Université.* 1 vol. in-8° de 126 pages.

L'auteur n'est plus un inconnu : il a publié, dans le même recueil, sous l'inspiration de M. Pirenne, un maître dans ce genre d'études, le meilleur travail que nous possédions sur les anciennes *Institutions de Louvain.* Il reprend ici l'une de ces institutions communales en particulier, la corporation marchande, mais pour en étudier le rôle dans toute l'étendue des Pays-Bas. Il en explique dans un premier chapitre : *la formation ;* dans les deux chapitres suivants : *l'histoire ;* dans un quatrième chapitre : *le rôle économique et social ;* dans le cinquième et dernier : *le rôle politique.* Cet ouvrage, très nourri de faits, enrichi de pièces inédites, soulève peu de critiques. Nous croyons seulement que l'auteur a parfois compliqué sa thèse, au lieu de l'éclaircir, en voulait donner à toute *hanse* un caractère fédératif. Dans les textes de l'époque, *hanse* n'est bien souvent qu'un synonyme de *guilde ;* et quant à ce dernier mot, nous voudrions lui conserver sa prononciation germanique, et en retenir l'ancienne orthographe, au lieu de cette forme ici adoptée de *gilde*, que l'on s'est mis à prononcer à la française, comme le mot *gilet.* Ch. M.

VANDESYPE (le P. F.), S. J. — **Le Collège Saint-Stanislas à Mons.** Récits et Souvenirs. *Mons, Dequesne-Masquillier et fils.* In-18 de 55 pages. Prix : 1 fr.

Le 26 octobre 1840, M. Descamps, doyen de Sainte-Waudru, accueillait, à la descente de la diligence, les Pères J.-B. L'Hoir et Louis Blanquart, qui venaient fonder à Mons une petite résidence, se réservant de fonder plus tard un collège. Leurs desseins se sont réalisés et Mons a un collège qui dépasse sûrement ce que ses fondateurs en espéraient. C'est la naissance et la vie de ce collège, sa destruction totale par l'incendie tout récemment et sa renaissance rapide et complète que décrit le R. P. Vandesype dans un joli petit volume que feuilléteront volontiers tous les anciens élèves de Saint-Stanislas. L. L.

VAN LAEKEN (Lodewijk). — **De Sanskulotten in Vlaanderen of De Heldenstrijd der Boeren in 1798.** *Brussel, J. Vergaert.* Afleveringen 16de tot 20ste. Elke aflevering van 16 bladz. Prix : 10 centiemen.

VAN LAEKEN (Lodewijk). — **Geschiedenis van Maria-Antoinette en der Fransche Revolutie.** 1ste Deel. *Brussel, J. Vergaert en Cie.* Boekdeel gr. in-8° van 280 bladz.

Parlant de la littérature populaire, le rapport sur le dernier concours quinquennal de littérature flamande s'exprime en ces termes :

« Met de eigenlijke *Volksliteratuur* beleven wij minder genoegen, in weerwil der goede en te recht gewaardeerde pogingen van H. Staes (*Geesel onzer dagen*), Walgrave *(Gebroeders)*, Vermandere *(Schetsen en Novellen)*.

« Op dat gebied zou het overige, — daar het, jammer genoeg ! al te slordig geschreven is, zonder den minsten eerbied voor de Nederlandsche taal, zonder een ziertje schrijftalent, — geen letterteeken verdienen, indien het onze plicht niet ware, al zij het dan ook met deernis en droefheid, te moeten wijzen op het verbreiden van eene soort van *achterbuurt-literatuurtje*, dat de ongerijmdste verhalen weeft, met moord en brand en allerhande euveldaad als schering en inslag ; iets, dat, oneindig smakeloos, gezouten en gepeperd wordt met de onmogelijkste en gekste toevallen en toestanden, en geen ander doel schijnt te hebben dan eene ziekelijke nieuwsgierigheid aan te prikkelen, en aldus uit pondpapier geld te slaan. »

Ces paroles, que nous faisons nôtres, nous sont revenues avec insistance à l'esprit en lisant l'histoire de Marie-Antoinette que vient de publier M. L. Van Laeken.

Nous ne voudrions point cependant qu'on aille trop loin dans le rapprochement et qu'on supposât que la tendance du livre, que nous devons apprécier en ces lignes, soit immorale.

Nous pensons au contraire que l'auteur s'en voudrait à lui-même si, contre son gré, son œuvre devait produire de mauvais effets et nous sommes persuadé qu'il croit contribuer en une large mesure à l'éducation du peuple, tout en s'efforçant de résoudre ce problème difficile en Belgique : vivre de sa plume.

Certes, M. Van Laeken a le droit d'écrire *por dinero* et nous ne lui en ferions pas un reproche, si nous ne craignions les résultats funestes de ses publications en livraisons, bien qu'il y soit toujours du côté du bien et s'élève constamment avec une juste et quelque peu déclamatoire indignation contre le mal.

L'auteur semble avoir perdu de vue que si l'écrivain est, d'une part, soumis à l'action de son milieu, son œuvre, d'autre part, réagit puissamment sur ce milieu, même lorsque, comme dans le présent cas, elle n'a guère de valeur littéraire. Si la description vive et brutale de scènes de violence, de meurtre et de pillage peut, chez des lecteurs simples et foncièrement honnêtes provoquer une salutaire colère contre les misérables qui s'en rendent coupables, la répétition fréquente de ces tableaux dans un même livre ou dans d'autres, spéculant tous de la même façon sur l'appétit de la masse pour les émotions violentes, doit nécessairement finir par émousser la sensibilité morale du public.

Au point de vue littéraire, le volume de M. Van Laeken n'a guère de mérite, comme nous le disions incidemment plus haut ; certaines pages pourraient même servir d'exercices cacographiques, si cette manière d'enseigner une langue n'était condamnée depuis longtemps. M. Van Laeken nous parle, par exemple, de « boomen die *bulderen* » de « wolken die *voortrazen* », de « een hevige zweepslag die op de paarde *kletterde* ».

La construction de ses phrases est parfois aussi des plus intéressantes et amène des effets imprévus ; nous lisons ainsi, dès les premières pages, des choses dans ce genre :

« Nu en dan zag men... *een flauw lichtje waarop* een rijtuig scheen af te komen » et « men kan gereedelijk den angst beseffen der deugdzame keizerin Maria-Theresia, dien ze bij de huwelijksaanvraag gevoelde. » Ces exemples suffisent, pensons-nous, pour donner une idée du style de l'auteur, nous nous bornerons à ajouter qu'à côté des impropriétés de termes, nous trouvons dans son livre, chose plus grave, parfois des *impropers* d'un autre genre, comme celui-ci : « Maria-Antoinette *was reeds verscheidene maanden* gehuwd alvorens haar eerste kind ter wereld kwam. »

Edw. C.

LITTÉRATURE — ROMANS

MAETERLINCK (Maurice.). — **Le Trésor des Humbles**. *Paris, Mercure de France*. 1 vol. in-18 van 310 pages. Prix : 3 fr. 50.

MAILLART (Jehan). -- **Contes chimériques**. *Bruxelles, P. Lacomblez*. 1 vol. in-18 de 93 pages. Prix : 2 fr. 50.

RAHLENBECK (Gustave). — **L'Emerveillée**. *Bruxelles, Dietrich et Cie*. 1 vol. in-18 de 180 pages. Prix : 2 fr.

Recueil de nouvelles et d'esquisses dont la première *L'émerveillée* donne son titre au volume.

Bien que d'un mérite inégal, les diverses pièces que M. Rahlenbeck offre au public dénotent toutes le sérieux souci d'une écriture artiste. L'auteur a de l'imagination et un certain don de style. Parfois, il rencontre même l'émotion comme dans *Gritte*, parfois aussi il recherche l'extraordinaire, l'exception voulue et peu sincère comme dans *Donneurs d'aumônes*.

En somme, le volume de M. Rahlenbeck est l'œuvre d'une personnalité non encore dégagée de l'influence de ses lectures, aimant trop les paillettes, le clinquant des mots et poursuivant avec un peu trop de persévérance le vocable curieux ou rare, ce qui l'amène parfois, malheureusement, à faire un pied-de-nez au dictionnaire — pour ne pas dire à la langue — comme là où elle nous parle d'une « incontestable séduction qui... *s'émanait* de l'énigmatique personnage » (p. 89).

EDW. C.

RODENBACH (GEORGES). — **Les Vies encloses**. Poème. *Paris, Charpentier et Fasquelle*. 1 vol. in-18 de 225 pages. Prix : 3 fr. 50.
(*Bibliothèque Charpentier.*)

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

DE WAELE (EDGAR) en **VAN DURME** (FLORENS). — **Waasche Zangen**. *Gent, A. Siffer*. 1 boekdeel in-12 van 172 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

GEZELLE (G.). — **De XIV Stonden of de bloedige Dagvaart ons Heeren**. *Kortrijk, J. Beyaert*. In-8° van 16 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

Sous ce titre, le grand poète West-Flamand consacre à la passion de Notre-Seigneur un poème, ou plutôt une cantate, dont la musique a été écrite par M. J. Ryelandt.

Cette interprétation musicale n'étant pas jointe à la plaquette qui nous est soumise, nous la signalons uniquement ici pour mémoire, nous bornant à dire, en quelques mots, le bien que nous pensons de l'œuvre de Gezelle considérée en elle-même.

Le drame qui ouvre l'histoire de notre ère est exposé en ces 14 feuillets, avec une sobriété de trait et une intensité où se retrouve la puissante originalité qui distingue le génial mystique, auquel la Flandre doit quelques-uns de ses plus beaux chants.

La variété heureuse des rythmes s'y allie à une simplicité qui ne manque pas de grandeur et nous regrettons de ne pouvoir citer, faute d'espace, les lignes s'appliquant à la douzième station du douloureux chemin de la Croix.

Bien présentée au point de vue typographique, nous ne doutons pas que la plaquette nouvelle de G. Gezelle soit bienvenue de tous ceux qui s'intéressent à la poésie néerlandaise et nous souhaitons qu'elle puisse contribuer à faire mieux connaître un des maîtres trop méconnus de notre littérature. EDW. C.

SIMONS (Dr L.). — **Beowulf, Angelsaksisch volksepos,** vertaald in stafrijm en met inleiding en aanteekeningen voorzien. *Gent, A. Siffer.* 1 boekdeel gr. in-8° van 353 bladz. Prijs : 4 fr.

TEN BRINK (Dr Jan). — **Geschiedenis der Nederlandsche Letterkunde.** Geillustreerd onder toezicht van J. H. W. Unger. 8ste aflevering. *Antwerpen, Nederlandsche Boekhandel.* Gr. in-8° van 32 bladz. eene aflevering. Prijs : 2 fr.

VERBERCKT (Kamiel). — **Segher van Eedtvelde, Heer van Nijven.** Vaderlandsch drama met zang in twee bedrijven en een naspel. *Gent, A. Siffer.* In-8° van 78 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

VUYLSTEKE (Jozef). — **Vak-en-Kunstwoorden. N° 2. Ambacht van den Smid.** *Gent, A. Siffer.* 1 boekdeel gr. in-8° van 176 bladz. Prijs : 2 fr. 25.
(*Koninklijke vlaamsche Academie voor Taal- en Letterkunde.*)

L'Académie royale flamande fait chose vraiment utile en mettant au concours la composition d'ouvrages du genre de celui dont nous venons de transcrire le titre et nous sommes heureux de constater que son initiative porte des fruits.

En effet le répertoire des termes techniques se rapportant au métier du forgeron, qu'elle a couronné et qui est l'œuvre de M. Vuylsteke, se distingue par de sérieux mérites.

L'auteur, à en juger par son travail, doit être de la partie ; il n'a pas traité son sujet en philologue, mais en homme de métier et les dessins à la plume dont il a illustré son texte prouvent à l'évidence qu'il était particulièrement qualifié pour mener à bonne fin son entreprise.

Aussi, son livre est appelé, croyons-nous, à rendre de grands services, d'autant plus que son prix minime le met à la portée de toutes les bourses.

Au point de vue de la méthode suivie dans la publication, nous avons cependant une réserve à faire : le but de l'ouvrage étant de propager l'emploi des termes techniques purement néerlandais, il eût, selon nous, été utile de donner à la fin du volume une table présentant en vedette les mots français ou bâtards avec la traduction néerlandaise en regard, de façon à faciliter les recherches aux artisans qui ignorent le terme juste.

Nous espérons que l'auteur tiendra compte de ce *desideratum,* lorsqu'il publiera la seconde édition de son livre. Nous croyons devoir attirer aussi son attention sur quelques négligences de style et d'orthographe qui déparent son travail, ainsi que sur quelques définitions qui nous ont semblé, à nous profane, un peu obscures et même parfois peu exactes. A ce point de vue, nous souhaitons à M. Vuylsteke d'avoir l'occasion de consulter des sources plus nombreuses, plus autorisées et plus récentes que celles qu'il avait à sa disposition et qu'il nous énumère à la suite de sa préface.

Edw. C.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

Avant-projet d'Installations maritimes à établir dans les plaines de Mon-Plaisir. Plan Échelle 1/5000. Prix y compris le Projet des plaines de Tour-et-Taxis : 1 fr. 50.

JOTTRAND (Félix). — **Carte industrielle du Bassin houiller de Charleroi**. *Bruxelles, Institut national de Géographie.* In-4° sur papier. Prix : 3 fr. 50.

Carte au 30,000me de notre bassin houiller principal désignant chaque exploitation avec ses limites de concession. La carte indique, en outre, les *sièges d'extraction de houille*, bureaux de charbonnages, fours à coke, hauts fourneaux, laminoirs, aciéries, forges, fonderies, ateliers de construction, chaudronneries, boulonneries, verreries.

Elle est accompagnée d'un index alphabétique des établissements industriels figurés sur la carte. L.

PIERART (J.). — **Manuel de Télégraphie et de Téléphonie**. *Bruxelles, Hayez.* 1 vol. in-12 de 394 pages et figures. Prix : 5 fr.

M. Pierart a produit un manuel précieux pour les nombreux agents de l'administration des *Télégraphes* et des *Téléphones*. Tous les traités d'électricité ne conviennent pas à ceux-ci : ou ils sont trop scientifiques ou trop surchargés de matières étrangères à l'électricité appliquée à la Télégraphie et à la Téléphonie.

L'auteur, télégraphiste lui-même, a bien senti ce qu'il fallait aux agents de l'administration pour avoir *en mains* les appareils dont ils peuvent être appelés à se servir.

Son livre s'adresse à eux tout d'abord, mais aussi aux jeunes gens qui briguent un emploi dans les télégraphes ; il leur facilitera l'examen en leur donnant au point de vue de la technique spéciale du télégraphe des avantages considérables.

Nous félicitons M. Pierart de son travail ; il est d'autant plus méritoire que les occupations d'un fonctionnaire de l'administration sont souvent très nombreuses et que l'auteur a dû prendre, sur ses courts loisirs, les heures à sacrifier à son livre.

PONCIN (Désiré). — **Les Usines de Stérilisation**. Appareils stérilisateurs vaporisateurs fixes et locomobiles. *Roulers, Jules De Meester.* In-12 de 35 pages. Prix : 1 fr. L.

Projets des Installations maritimes de Bruxelles dans les plaines de Tour-et-Taxis. Plan. Échelle 1/5000. Pour y compris l'Avant-projet ci-dessus : 1 fr. 50.

SCIENCES MÉDICALES

COLLIN (Joseph). — **Essai de Déontologie pharmaceutique**. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-18 de 92 pages. Prix : 2 fr.

COPPEZ (Dr H. Fils) et **FUNCK** (Dr M.). — **Contribution à l'usage de l'Étiologie et du Diagnostic des Ophtalmies pseudo-membraneuses.** Traitement de la Diphtérie oculaire par le Sérum Antitoxique. *Bruxelles, H. Lamertin.* In-8° de 46 pages. Prix : 2 fr.

Les auteurs dans cette monographie font le résumé critique des travaux de bactériologie oculaire concernant les ophtalmies pseudo-membraneuses. Après les avoir classés en quatre séries principales et noté les recherches et les appréciations principales, ils croient que les faits suivants sont établis :

« 1° Il n'y a plus lieu de différencier une ophtalmie croupale et une ophtalmie interstitielle, le bacille de Lœffler pouvant les produire toutes deux. Ce sont deux degrés différents d'une même affection, et on en rencontre tous les intermédiaires.

» 2° Des bacilles autres que le bacille de Lœffler peuvent donner lieu à des affections pseudo-membraneuses. Ces bacilles peuvent également produire des inflammations non pseudo-membraneuses de la conjonctive qui constituent même la forme classique, ordinaire, pour la plupart d'entre eux. Les formes pseudo-membraneuses tout exceptionnelles et d'un pronostic plus sérieux en général que les formes simples, la production fibrineuse indiquant déjà par elle-même une réaction plus violente du tissu. »

Les auteurs, avant de relater l'histoire de quelques cas qu'ils ont eu en traitement et en observation, indiquent la méthode d'examen au point de vue bactériologique d'un exsudat ou d'une fausse membrane de la conjonctive. Ils étudient ensuite l'action du bacille de Lœffler introduit dans le sac conjonctival et rappellent les cas soumis ailleurs au sérum. Dr D. L.

DEGIVE (A.) et **LORGE** (V.). — **Abrégé d'Organographie chevaline.** *Bruxelles, E. Guyot.* 1 vol. in-32 de 510 pages. Prix : 5 fr.

PAVARD (Le Dr). — **Hygiène de la Première enfance.** Conseils aux Mères de Famille sur la manière d'élever les Enfants, suivis d'un abrégé des maladies de la première enfance et d'un projet d'organisation sur l'assistance des Nouveau-Nés en nourrice. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* vol. in-18 de 216 pages. Prix : 1 fr. 50.

(No 2 de la *Bibliothèque d'hygiène et de médecine vulgarisée.*)

Écrit pour la mère de famille, ce petit livre est bien le conseiller intime qui l'initie aux soins que réclame le nouveau-né : aucun enseignement n'échappe à sa

vigilance et c'est le cœur doucement attendri qu'on suit l'auteur dans ces pages émues quand il décrit la naissance de Bébé, sa première toilette.

L'auteur nous montre l'enfant au sein ; il règle le régime de la nourrice ; il analyse le lait de la mère ; il nous amène à l'époque du sevrage, période difficile que Bébé traverse heureusement, grâce à ses conseils judicieux.

L'analyse du lait des différents animaux, du lait de vache surtout, l'examen des aliments administrés après le sevrage constituent un chapitre des plus étudiés à cause de son importance au point de vue du développement de l'enfant.

Le Dr Pavard nous initie aux méthodes nouvelles qui permettent par l'usage de la balance de s'assurer de la vigueur et de la santé de Bébé ; il calcule la ration normale de l'enfant et nous fait connaître la quantité de nourriture exigée chaque jour par les besoins de la nutrition.

Et, bien que la science ait inspiré l'auteur, nulle part on ne l'aperçoit, tant elle se dérobe toujours sous une forme familière, aimable.

Et même alors que le Docteur déroule le sombre tableau des maladies qui peuvent frapper l'enfant, la parole reste toujours tendre et réconfortante, et si le mal est décrit rigoureusement, toujours le conseil pour l'éviter est auprès, paternel, oserais-je dire.

La mère trouvera à la lecture de ce livre un intérêt puissant : l'enfant grandira beau et robuste, si elle veut écouter et suivre les conseil du Dr Pavard ; Bébé sera protégé contre la maladie, si elle éloigne les dangers que lui laisse entrevoir la prudence du médecin.

Il faudrait tout citer, si nous devions signaler les pages intéressantes de ce petit livre : *Le Baptême, la première sortie : Bébé en promenade, Bébé en voiture, Bébé en voyage*, et toujours le bon docteur est là, auprès, marquant toute sa sollicitude par ses conseils, par ses prévenances.

Si Bébé souffre, le docteur est là qui soutient et réconforte la mère : c'est lui qui choisit la meilleure chambre, la plus silencieuse et la mieux aérée ; c'est lui qui indique les conditions hygiéniques qui peuvent assurer la guérison de Bébé, surtout à cet âge, comme il le dit lui-même où, « bien peu de médicaments sont nécessaires à l'enfant et toujours l'hygiène est indispensable ».

Il nous sera permis de signaler le plaidoyer chaleureux sur l'allaitement maternel qui ouvre le livre : on sent, à chaque ligne, la conviction profonde qui anime l'auteur et on ne doute pas qu'elle soit partagée par celles qui le liront. Empruntons à l'auteur, qui demande l'intervention de la loi pour protéger l'enfant de la nourrice mercenaire, sa péroraison : « La nature a fixé entre la mère et son enfant un lien charnel : le sein maternel ; la loi consacrera cette union intense, encore si nécessaire, indispensable même à la vie de nouveau-né. »

Un appendice : Assistance des nouveau-nés en nourrice, termine ce livre intéressant.

Ému par la triste condition de ces petits êtres abandonnés aux soins mercenaires d'une nourrice, loin de la sollicitude maternelle, éclairé par l'expérience médicale

sur les mauvais traitements, les sévices et même les manœuvres criminelles qui frappent ces pauvres innocents, l'auteur fait appel à la Charité des femmes belges pour créer ce service d'assistance des nouveau-nés en nourrice.

Nos lectrices entendront cet appel : « Là où l'enfant souffre, être innocent et inconscient, la femme tressaille, fille, épouse ou mère, prise d'un sentiment naturel d'amour et de pitié. » Devons-nous insister auprès de nos lectrices ? Disons leur que nous avons trouvé du charme à lire ce livre, et nous pouvons les assurer qu'elles y rencontreront plus que nous : des conseils sages, éclairés, capables de leur rendre facile et agréable le rôle de la mère de famille dans l'éducation de Bébé.

VAN EMELEN (Fr.). — **Le Lait et l'Alimentation des Nouveau-Nés.** *Bruxelles, H. Lamertin.* In-18 de 34 pages.

Cet opuscule a obtenu une mention honorable au concours organisé par la Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut.

On doit tenir largement compte de la généreuse inspiration qui a guidé l'auteur. Il a voulu montrer la supériorité de l'allaitement maternel. Il ne pouvait évidemmet condamner d'une façon absolue l'allaitement artificiel, et il aurait dû s'étendre plus pratiquement sur certaines données usuelles pour appliquer celui-ci selon les rigueurs de la science moderne. D. L.

VAN HEERSWYNGHELS (Mlle S.). — **Soins à donner aux petits Enfants.** *Bruxelles, L. Sermon et fils.* In-18 oblong de 59 pages. Prix : 1 fr.

On ne peut qu'approuver l'idée émise par l'auteur dans l'avant-propos de cette petite brochure, lorsqu'il déclare qu'il serait utile d'enseigner l'hygiène de la première enfance dans les écoles primaires. Si le cadre de ce mince volume ne comporte aucun développement au sujet de cette thèse, il n'en est pas moins vrai qu'elle constitue une nécessité impérieuse dans l'éducation des enfants du peuple, forcés, malgré leur jeune âge, à jouer un rôle dans le ménage.

L'auteur a complètement réussi à ne vouloir dire que simplement, en s'adressant au bon sens et non à la science, comment on prévient les maladies de l'enfance, comment on les évite, quels sont, en un mot, les préceptes d'une bonne hygiène.

Des ouvrages ainsi conçus méritent d'être propagés. D. L.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

DELANNOY (Ch.). — **L'Angola et la Colonisation portugaise d'Outre-Mer.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 125 pages. Prix : 1 fr. 50.

(Extrait du *Bulletin de la Société royale belge de Géographie 1894-96.*)

POSKIN (A.). — **Climatologie du Congo.** *Bruxelles, Vanderauwera.* In-8° de 110 pages. Prix : 1 fr. 50.

(Extrait du *Bulletin de la Société royale belge de Géographie 1895.*)

Province de Namur (La), pittoresque, monumentale, artistique et historique. *Liége, Godenne.* 10e livraison in-fol. Prix : 40 centimes.

ART MILITAIRE

BRIALMONT (le Général). — **La Défense des Côtes et les Têtes de pont permanentes.** *Bruxelles, Guyot.* 1 vol. in-8° avec atlas in-fol. Prix : 30 fr.

MEYER (Julius). — **Le Camp retranché de Metz et la Fortification cuirassée moderne.** Seule traduction française autorisée. *Anvers, Bodenhorst et Cie.* Gr. in-8° de 127 pages, une carte et trois planches. Prix : 5 fr.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BAMPS (Dr C.). — **Sceau et médailles. Insignes des anciennes corporations armées de la ville de Hasselt.** *Bruxelles, J. Goemaere.* In-8° de 9 pages. Prix : 1 fr.

M. Bamps a particulièrement exploré le champ des antiquités de Hasselt, sa ville natale. Voici qu'il nous donne la description d'un sceau et d'insignes de la corporation des Arquebusiers de St-Quentin, avec planches à l'appui. Nous y avons le sceau de cette gilde, et cinq représentations des insignes de la société. Utile contribution à une histoire générale de nos confédérations bourgeoises, histoire dont on rassemble les éléments dispersés un peu partout. A. C. H. D.

DELAITE (Julien). — **Quelques mots sur l'origine de la Croyance aux Nains.** (Nutons, Sottais, etc.) *Liége, Jos. Wathelet.* In-8° de 8 pages. Prix : 50 centimes.

(Extrait de la *Wallonia* N° 10 du 13 octobre 1895.

Après avoir lu ce tiré à part de la *Wallonia*, dans lequel M. Delaite réfute une note présentée au VIe Congrès archéologique de Liége par M. Monseur, qui s'y rallie à l'opinion que l'idée des nains contient une forte part d'éléments préhistoriques, nous sommes tenté de conclure avec l'auteur que la croyance aux nains « paraît tout simplement la résultante d'un fait d'observation commun et continu dans la suite des âges, fait du même ordre que la croyance aux géants : de tout temps, en effet, le peuple a remarqué qu'il existe des hommes plus grands ou plus petits que la normale, avec exagération dans l'un ou l'autre sens. Ce fait d'observation journalière a finalement agi sur l'imagination, qui n'a pas eu fort à faire pour le généraliser et pour l'agrémenter ; et d'après le caractère des peuples, d'après leur situation géographique et mille autres aspects secondaires, la croyance a revêtu des formes multiples ». Si elle n'est pas tout à fait exacte, cette hypothèse paraît cependant la plus vraisemblable. F. L.

DE LOË (le Bon Alfred). — **Les Roches-polissoirs du « Bruzel » à Saint-Mard** (province de Luxembourg). *Bruxelles*, *Alfred Vromant et Cie*. In-8° de 9 pages. Prix : 1 fr. 50.

(Extrait des *Annales de la Société d'Archéologie de Bruxelles.*)

Qu'entend-on par *roches-polissoirs?* Ce sont d'énormes quartiers de roc sur lesquels, au moyen d'eau et de sable, l'homme primitif polissait les haches de pierre. Non loin du village de Saint-Mard, dans le Luxembourg, gisent dix de ces blocs de grès que M. le Bon de Loë décrit avec cette érudition qui en a fait peut-être, dans notre pays, l'homme le plus compétent en matière de science préhistorique.

Ces roches avaient fait antérieurement déjà l'objet d'une étude de M. Sondag, ancien inspecteur cantonal de l'enseignement primaire à Virton. Mais cet écrivain y avait vu des autels servant aux sacrifices humains des druides. M. de Loë établit l'erreur que contient cette affirmation.

D'excellentes gravures faites d'après photographies accompagnent et éclairent la brochure de M. le Bon de Loë. A. De R.

DONNET (Fernand). — **Rapport sur le Congrès de Tournai.** *Anvers*, *V^e^ De Backer*. In-8° de 24 pages. Prix : 1 fr.

Nos sociétés belges d'histoire et d'archéologie se sont fédérées, il y a dix ans environ. Depuis cette époque, il y a réunion plénière, chaque année, dans l'une ou l'autre ville de Belgique. Le congrès de 1895, convoqué à Tournai, a tenu ses assises avec un éclat inaccoutumé ; plus de 500 membres avaient répondu à l'appel du comité organisateur. En attendant que le compte rendu officiel voie le jour, M. Fernand Donnet, délégué de l'Académie d'Archéologie de Belgique, a fait à ses confrères, en séance ordinaire à Anvers, un rapport fort intéressant. Ce verbal d'une bonne vingtaine de pages nous fait augurer avantageusement de l'œuvre complète, en ce moment sous presse. Nous en rendrons compte en temps opportun.

A. C. H. D.

DU JARDIN (Jules). — **L'Art flamand**, ouvrage illustré de 1500 dessins par Joseph Middeleer et de 288 photogravures hors texte. *Bruxelles*, *Boitte*. In-4°. Prix de la livraison : 1 fr.

Ces trois nouvelles livraisons nous initient à l'art de Lancelot Blondeel, de Lambert Lombard, de Hoorenbault, de Lucas de Leyde, de Brueghel, de Corneille Schut, d'Abraham van Diepenbeke, de Dieudonné Van der Mout et de François Franchoys.

Et cette simple énumération de noms divers, d'artistes romanistes et d'élèves de Rubens, suffit amplement pour prouver combien l'intérêt de « l'Art Flamand », loin de diminuer, augmente au contraire ; d'autant plus que la publication ne se borne pas à l'étude d'une époque, mais de plusieurs en même temps, car les romanistes appartiennent au XVIe siècle et les élèves de Rubens au XVIIe.

Ajoutons que les gravures sont de toute beauté comme les dessins et que le texte continue à nous charmer.

Et ainsi s'accentue, de plus en plus, le succès de la monumentale et artistique entreprise de M. Arthur Boitte.

LAVIGNAC (Albert). — **La Musique et les Musiciens.** Ouvrage contenant 94 figures et 510 exemples en musique. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-12 de 592 pages. Prix : 5 fr.

Ce n'est pas, comme on pourrait le croire, aux musiciens de profession seuls que s'adresse ce travail, mais encore — même *surtout* — aux amateurs intelligents qui veulent goûter le *tout* de l'art musical. Ce n'est pas, à proprement parler, une œuvre *didactique*, l'auteur n'a fait que démonter le mécanisme de la musique pour montrer au lecteur tout ce qu'il faut d'efforts pour en tirer ce qui nous charme et par suite il prévient le musicien de carrière de toutes les études par lesquelles il devra passer, selon le but qu'il se propose.

Ce travail choisi est complété par les biographies connues des artistes dont l'impulsion a été la plus considérable sur l'art musical. L.

NÈVE (Joseph). — **Quelques remarques à propos de la Restauration des monuments d'art ancien.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* Gr. in-8° de 30 pages. Prix : 1 fr.

La restauration de nos vieux édifices est, en effet, une question complexe et très ardue. Ici, comme ailleurs, il y a des opinions extrêmes. Il y a quelque trente-cinq ans, nous eûmes en Belgique un joli tapage à la suite de la publication d'une brochure fameuse de M. James Weale sur la restauration de nos anciens monuments; ce travail contenait beaucoup de vérités. Mais quels seraient les livres à consulter dans l'espèce? Ils ne sont peut-être pas fort nombreux. Raymond Bordeaux a publié un traité sur la matière; mais Schmit n'a pas de très longues considérations sur le sujet. Quant à Viollet-le-Duc il n'a que quatre pages dans son grand dictionnaire; elles sont même loin d'être les meilleures de cet important travail. La Gilde de St-Thomas et de St-Luc discuta aussi ce problème capital dans deux de ses séances; les règles acceptées par les confrères ont été imprimées dans le Bulletin de cette société archéologique.

Une première grosse question est celle-ci : Qu'entend-on par *restaurer?* Voici par exemple, la *Maison du Roi à Bruxelles.* On a repris toute la construction; il ne reste plus une pierre de l'édifice du XVIe siècle, on en a même rectifié l'alignement. Trop souvent, en Belgique, en France, par raison de restauration, l'architecte est arrivé à une réfection totale de l'édifice. En définitive, nous avons tous un peu la tentation de faire du neuf, de créer. Or, pour restaurer, il faut avant tout, sans parler de certaines capacités indispensables, cela va de soi, une grande dose d'humilité; il importe de faire abstraction de soi-même. Je dois restaurer, par exemple, l'église de Hal, édifice complètement terminé au début du XVe siècle. Toutes les parties en sont-elles parfaites. Cela n'importe guère; pure théorie que tout cela. Je dois me mettre en lieu et place du constructeur primitif, rechercher

sa pensée et rétablir l'édifice de telle manière que, si l'architecte revenait au monde, il pût reconnaître sans peine son œuvre. Il va de soi encore que les siècles, en s'écoulant, ont laissé sur l'immeuble leur alluvion. Ces meubles décoratifs, immeubles par destination, autels, tombeaux, retables, tableaux, fonts baptismaux, lectrins, chandeliers, ne doivent pas être exclus, parce qu'ils sont d'un autre style. Jamais nous ne demanderons la disparition du retable de Hal ou du maître-autel de St-Rombaut. L'unité de style est bien un gros mot. Une grande discrétion est ici tout à fait de mise. M. Joseph Nève, chef de division à la Direction des Beaux-Arts, a écrit un mot qui résume sa bonne et utile brochure : soyons *conservateurs !*

Ad. D.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES.

VEREST (Jules), S. J. — **La Question des Humanités**. *Bruxelles*, *Société belge de Librairie*. 1 vol. in-12 de 378 pages. Prix : 3 fr. 50.

Il n'y a pas à se le dissimuler : il existe chez nous une question des Humanités, et, ce qui est plus grave, la discussion porte non pas sur tel ou tel détail d'organisation, mais sur la base même, sur le fondement des études.

Voici d'ailleurs comment l'auteur s'exprime dans sa préface :

Comme l'a dit fort justement M. le chanoine Feron « le but assigné aux humanités est mal défini en Belgique », je dirai davantage : il n'est pas défini du tout.

On procède au hasard et à l'aventure, sans savoir où l'on va, ni même où l'on veut aller. Si quelques-uns croient le savoir, ils suivent chacun leurs idées personnelles : les uns vont à droite, les autres à gauche. De là, l'incohérence, le désarroi, le gâchis, le plus troublant dans les programmes, dans les méthodes, dans la direction des études, dans la formation des professeurs, en un mot dans tout ce qui touche à l'enseignement.

Je crois n'avoir évité aucun argument sérieux de mes antagonistes ; je n'ai rien condamné systématiquement : tout ce qu'ils ont prouvé, je crois l'avoir admis, mais je crois aussi pouvoir le mettre parfaitement en harmonie avec ce qu'exige essentiellement le système traditionnel.

J'ai soumis ces pages à l'appréciation d'hommes éminents, qui ont blanchi dans la pratique de l'éducation et qui, par leur savoir, ont acquis une grande et légitime considération même à l'étranger. Ils en ont jugé la publication utile, opportune, voire nécessaire, par suite de la crise que nous traversons.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

CAELS (le P. Félix), S. J. — **Soyons superlativement bons, c'est-à-dire, généreux comme Dieu**. VIIIe conférence sur l'imitation de Dieu. *Bruxelles*, *P. L. Molitor*. In-32 de 31 pages. Prix : 10 centimes.

CAELS (le P. Félix), S. J. — **Soyons les Imitateurs de Dieu.** Ire conférence sur l'imitation de Dieu. *Bruxelles, L. Van de Vivere.* In-32 de 29 pages. Prix : 10 centimes.

CAELS (le P. Félix), S. J. — **Soyons bons comme le bon Dieu.** VIe conférence sur l'imitation de Dieu. *Bruxelles, P. L. Molitor.* In-32 de 28 pages. Prix : 10 centimes.

CAELS (le P. Félix), S. J. — **Cuique suum ou soyons justes comme Dieu.** IXe conférence sur l'imitation de Dieu. *Bruxelles, P. L. Molitor.* In-32 de 31 pages. Prix : 10 centimes.

CAELS (le P. Félix), S. J. — **Aimons la sagesse et l'ordre comme Dieu.** Xe conférence sur l'imitation de Dieu. *Bruxelles, P. L. Molitor.* In-32 de 22 pages. Prix : 10 centimes.

COPPIN (Omer). — **Aux pieds de Joseph.** Visite à saint Joseph ou Considérations et entretiens sur les Titres, les Gloires et les Vertus du glorieux patriarche. *Tournai, H. et L. Casterman.* 1 vol. in-32 de 264 pages. Prix : 1 fr.

D'ENGHIEN (R. P. Prosper). — **Le Scapulaire de St Joseph.** *Anvers, Courte rue de la Boutique*, 1. In-48 de 85 pages.

La dévotion à ce saint patriarche a pris une extension merveilleuse dans ce dernier quart de siècle. Il ne faut pas être surpris qu'un nouvel insigne ait surgi comme caractéristique de la piété populaire. Ce scapulaire, composé de deux morceaux d'étoffe de laine, jaune et violette, retenu par un ruban blanc, est propagé par les Pères Capucins ; il nous est venu de Vérone, vers l'an 1880. Un but spécial de cette devotion, outre celui d'honorer saint Joseph, est de faire revivre dans la Sainte Église des mœurs véritablement chrétiennes par la pratique des vertus dont l'époux de la Vierge Marie nous a donné l'exemple. Le même opuscule existe en flamand. A. C. H. D.

Petit Manuel à l'usage des Tertiaires et des Congrégations du Tiers Ordre de Saint-François d'Assise. *Namur, V. Delvaux.* In-32 de 80 pages. Prix : 20 centimes.

VAN EDINGEN (E.P.Prosper).—**De Scapulier van den Heiligen Joseph.** *Antwerpen, Korte Winkelstraat*, 1. In-32 van 110 bladz.

VARIA

Annuaire de l'École apostolique de Turnhout pour l'année 1896. In-18 de 64 pages.

Chaque année, l'école apostolique de Turnhout, fondée par la Compagnie de Jésus, réunit en un petit volume les souvenirs de l'année précédente et les témoignages d'affection reçus de tous les coins de la terre de ses élèves de jadis. Ce petit volume lui aussi va à ces missionnaires lointains qui doivent goûter — avec quel bonheur ! — de bons ressouvenirs à cette lecture.

Pour ceux qui l'ignorent, l'*école apostolique* de Turnhout a pour but d'augmenter le nombre des missionnaires. Elle laisse à ses élèves pleine liberté de choix concernant la famille religieuse à laquelle ils voudront s'attacher, aussi bien que pour le choix du pays de mission où ils souhaiteront de se dévouer. L.

Annuaire du Personnel de l'enseignement de l'État 1892-1993. *Bruxelles, F. Hayez.* In-8° de 100 pages. Prix : 2 fr.

Cet annuaire, qui vient de paraître, est donc en retard de trois années ; bien qu'il ne soit pas très actuel, il n'en est pas moins intéressant.

La situation des membres du corps enseignant est très susceptible de variations : ainsi tel Professeur, qui est tout bonnement *professeur d'athénée*, reçoit 3700 fr. d'appointements et 700 fr. de casuel ; tel autre 4100 plus 400 + 1400 + 3,500. Premier poste : appointements. Deuxième poste : suppléments de traitement et indemnité fixes. Troisième poste : casuel. Quatrième poste : cumul de fonctions.

Ce livre donne toutes ces indications pour l'enseignement moyen, les écoles et sections normales primaires pour institutrices, les inspections primaires.

Annuaire statistique de la Belgique. Ministère de l'Intérieur et de l'Instruction publique. *Bruxelles, J.-B. Stevens.* 1 vol. in-8° de 375-xx pages et 8 planches. Prix : 5 fr.

BOSMANS (Jules). — **La Chasse.** *Bruxelles.* 1 vol. in-4° de 250 pages et planches. Prix sur Japon : 40 fr. Ordinaire : 20 fr.

COPPIN (Liévin). — **Répertoire des Sociétés par Actions**, fonctionnant en Belgique et des principales sociétés étrangères. *Bruxelles, 6, Rue St-Christophe.* 1 fort vol. in-18 de 1370 pages. Prix : 10 fr.

L'ouvrage débute par les lois sur les sociétés diverses tant belges qu'étrangères fonctionnant dans notre pays ; il donne ensuite, par catégories, les sociétés au nombre de 1800 à peu près. Pour chacune d'elles, il indique : la composition du conseil d'Administration, la date de la constitution de la société, sa durée, son objet, son capital et sa composition, année sociale, date du bilan, mode de répartition des bénéfices, etc. Dividendes des dernières années, les cours moyens des actions ou obligations, les résultats des exercices, etc.

Semblable travail, d'une incontestable utilité aux hommes de finance de toutes catégories, a dû coûter combien de patience et de labeur !

FOLIE (F.). — **Annuaire de l'Observatoire royal de Belgique 1896.** *Bruxelles, Hayez.* 1 vol. in-24 de 550 pages. Prix : 1 fr. 50.

HUYBRECHTS (Pierre). — **Le Commerce extérieur de la Belgique.** *Bruxelles, Ch. Rozez.* 1 vol. in-18 de 143 pages. Prix : 1 fr. 25.
(*Bibliothèque des Connaissances modernes.*)

Tous ceux que s'intéressent au mouvement commercial de la Belgique n'ont ni le loisir ni l'occasion de consulter l'immense in-folio que le gouvernement publie chaque année sur le commerce avec les pays étrangers.

M. Huybrechts a condensé dans son petit travail les données les plus immédiatement utiles de cette publication ; il a eu recours en outre à d'autres travaux officiels et privés tels que le *Moniteur*, le *Recueil consulaire* et une douzaine d'ouvrages spéciaux sur le sujet qu'il envisage.

En annexe à son travail, il nous donne encore le tarif de douanes le plus récent ; en somme son travail contient tout ce que doit connaître tout commerçant soucieux d'étendre ses relations avec les pays étrangers. L.

Maison de Melle. Annuaire pour 1896. *Gand, C. Poelman.* 1 vol. in-24 de 270 pages. Prix :

L'Annuaire de la Maison de Melle est à peu près ce qu'on peut rêver de mieux comme Almanach de notre temps. Tout ce qui intéresse l'homme d'aujourd'hui y a une place petite ou grande. Du commencement à la fin, son contenu tend a compléter, sous une forme familière et fort pratique, les connaissances acquises ; c'est une petite encyclopédie qui sera consultée bien souvent dans le courant de l'année et même après.

PÉRIODIQUES

Annales Médico-Chirurgicales du Hainaut (Dour, A. Vaubert.) *Janvier* 1896 : A nos confrères. — Fédération des syndicats médicaux du Hainaut. — Vaccination. — Syndicat médical de Mons. — Syndicat médical borain. — Nouvelles diverses. — Jurisprudence. — Nécrologie. — Ouvrages reçus.

Février 1896 : Revue professionnelle : Le service médical des charbonnages. — Chirurgie charbonnière. — Gendarmerie. — Certificats et rapports : Projet de tarif. — Revue scientifique : Injections préventives de sérum dans la diphtérie. — Les bains désinfectants. — A travers la presse : Le régime des phtisiques. — Échos et nouvelles. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische boekhandelmaatschappij). *N°* 2. *Februari* 1896 : Arbeidsmarkt. — Zoen- en scheidsraden in België. — Overzicht der werk-

stakingen. — De onderlinge verzekering in België. — De Beroeps genootschappelijke verzekering in België. — Het spaarwezen in België. — Prijs der bijzonderste levenswaren. — De werkhuisverordeningen te Gent. — Arbeidsnieuws. — Arbeitswetgeving. — Buitenland. — Rechtspraak. — Handelingen van het Arbeidstoezicht. — Staat der arbeidsongevallen. — Ambtelijke oorkonden. (Maandelijks. Per jaar : 1 fr. 50.)

Belfort (Het) (Gent, A. Siffer). *Maart* 1896 : De kloosterorden. — Jhr. Philip-Marie Blommaert. — J. Barbey d'Aurevilly. — Sanskulot en Brigand. — Bijdragen tot de kennis van het leven en de werken van Jan van Ruusbroec. — Den edelen Heere Baron de Maere. — In Vlaanderen vlaamsch. — Taalzuivering. — De Boerenkrijg. — Boekennieuws en Kronijk. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Biekorf (Brugge, De Plancke). *Schrikkelmaand* 1896 : Z. E. Heer Kaneunik De Schrevel's jongste boekwerk. — De geeselinge. — Bouvines. — Mingelmaren. — Bastaardwoorden. (Tweemandelijks. Per jaar : 4 fr.)

Bulletin d'Arboriculture (Gand, 21, Chaussée de Courtrai). *Mars* 1896 : Pomme courtraisienne. — L'arboriculture fruitière et la culture maraîchère en Algérie. — Solanum Seaforthianum. — Les fleurs au mariage de S. A. R. la Princesse Henriette de Belgique. — Légumes nouveaux. — Vitrage des serres. — École d'horticulture de l'État à Wageningen. — Cloque de pêcher. — Vigne Coignet. — Distinctions. — Chlorose des arbres fruitiers, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin Horticole (Liége, 108, rue des Vennes). 15 *Mars* 1896 : Horticulture : Vie, composition et nutrition de la plante, à la portée des cultivateurs. — Étude sur la formation de la fleur du poirier. — Le cérisier. — Aviculture : Quelques mots d'aviculture. — Agriculture : La tuberculose bovine et le nouveau règlement qui la concerne. — Courrier horticole et agricole. — Les travaux de la quinzaine. — Apiculture : Moyens d'exciter la ponte de la mère-abeille au printemps. — Recettes utiles. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr.)

Bulletijn van den Geschied- en Oudheidskundigen Kring van Gent (Gent, Vuylsteke). *N°* 8, 1896 : Wanneer en door wie werden in den loop der middeleeuwen de zarksteenen uit kerken en kloosters geweerd ? — Assemblée générale de 10 février 1896. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, rue d'Isabelle). 15 *Mars* 1896 : Tirs aux pigeons. — Chasse. — Braconnage. — Echo. — Le Chien. — Inscriptions. — Le collie Doon Goldfinder. — Foxterriers de grande taille. — Le dogue de Bordeaux. — Le chien, animal de rapport. — Chiens de trait. — Pêche. — Histoire de la pêche (suite). — Acclimatation et élévage. — Le groupement des sociétés avicoles. — Notes. — Correspondance. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Durendal. (Bruxelles, Lyon-Claesen.) *Février* 1896 : Orientale. — Le Rêve de justice et de beauté. — Par pitié. — Jean Delville. — De Paul Verlaine, poète catholique. — Post-scriptum. — A propos de l'art idéaliste. — Propos des Douze Pairs. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Jeune Belgique (La). (Bruxelles, H. Lamertin.) 14 *Mars* 1896 : L'art et la mode. — L'art social. — Francis Nautet. — Puvis de Chavannes. — La restauration des monuments d'art ancien. — Musique. — Scintillements. — Notre référendum. — Memento. — Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, rue des Deux-Églises.) 15 *Mars* 1896 : Les cygnes (suite). — Conseils pratiques. — Tribune des abonnés : Du catarrhe nasal des gallinacés. — Erratum. — Les pigeons coquillés. — Élevage des poussins par chapons. — Historique du pigeon voyageur. — Consultations et chronique des autopsies. — Échos et nouvelles. — Le facteur. — Supplément : Expositions à venir. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Messager des Sciences historiques. (Gand, Van der Haeghen.) 4e *livraison* 1895 : Contribution à l'histoire du Château des Comtes à Gand (1439-1446). — Quelques notes sur l'esprit public en Belgique pendant la domination française (1795-1814). — Variétés. — Chronique. — Nécrologie. — Table des matières pour l'année 1895. (Trimestriel. Par an : 15 fr.)

Mouvement antiesclavagiste belge (Le). (Bruxelles, 12, rue des Finances). 1 *Mars* 1896 : L'affaire Lothaire-Sokes. — La sédition de Luluabourg. — L'esclavage et les sacrifices humains dans la région de l'Oubangui. — Convention entre la Grande-Bretagne et l'Égypte pour la suppression de la traite des esclaves. — L'esclavage des mousses. — Autour du Tanganika. — Ménélik, négus d'Abyssinie. — Nouvelles. (Mensuel, Par an : 5 fr.)

Mouvement hygiénique (Le). (Bruxelles, 72, rue de Trèves). *Février* 1896 : Salle de désinfection (avec plans). — Les rayons X. — Viandes importées. — Chronique de l'hygiène. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Nieuwe Belgische Illustratie (Antwerpen, Wachtelaer-Debruyn). *N*r 43. 1895-96 : Generaal Karel Van der Heyden. — Broeder en Zuster. — Ambroise Thomas. — Het stille huis. — Om een paraplu. — Bij de platen. (Weekelijksch. Per jaar : fr. 7.50.)

Précis historiques. (Bruxelles, A. Vromant et Cie.) *Mars* 1896 : Mission du Bengale. Lettres. — Mission du Ceylan. Lettres. Mission du Kwango. Lettres. — Mariage de la princesse Henriette de Belgique. — Variétés. — Le cathéchisme en Norwège. — Marie-Thérèse. — Bibliographie. — Nécrologie. — Chronique du mois de février. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Règne du Cœur de Jésus (Tournai, Casterman). *Mars* 1896 : Le centenaire du pacte de Tolbiac et l'hommage au Sacré-Cœur. — Lettres d'Afrique-Alger (suite). — Chronique — Saint Bonaventure et le Sacré-Cœur (suite). — Memento du mois de Mars. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Revue Bénédictine. (Abbaye de Maredsous). *Mars* 1896 : L'homéliaire de Burchard de Würzburg. — Les bénédictins liégeois en Pologne au XIIe siècle. — Lettres du Brésil. — Nouvelles bénédictines. — Nécrologie. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue chrétienne des Familles (Bruxelles, 45, Rue Médori). 1 *Mars* 1896 : L'Annonciation. — La légende d'Alsemberg. — Ce que peut un *Ave.* — La tribune de St Antoine de Padoue. — Aux petits enfants. — Conseils de la bonne ménagère. — Petite controverse. — Études sociales. — Un château disparu. — La tribune flamande : Gaat tot Josef. — Vlaamsche beweging. — Correspondance. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Revue de Belgique (Bruxelles, Weissenbruch.) 15 *Mars* 1896 : La politique de Frère-Orban. — Gertie (suite). — Les idées philosophiques de Victor Hugo. — L'ami Fritz. — En terre allemande (suite et fin). — L'empire sous les Luxembourgeois (Jean l'Aveugle). — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue de l'Administration (Bruxelles, Bourlard). 3me *livraison* 1896 : Enseignements primaire. — Élection communales. — Garde civique. — Responsabilité civile. — Milice — Dons et legs. — Voirie vicinale. — Loi communale. — Impositions communales. — Bibliographie. — Établissements dangereux et insalubres. — Droit électoral. — Pêche. — Nationalité. Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de Librairie). *N°* 2. *Février* 1896 : Marché du travail. — La conciliation et l'arbitrage en Belgique. — Statistique des Grèves. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical. — L'épargne en Belgique. — Prix des principales denrées alimentaires. — Les règlements d'ateliers à Gand. — Extraits des statistiques des Assurances en Allemagne. — Chronique du travail. — Législation du travail : Belgique. — Étranger. — Jurisprudence. — Bulletin de l'Inspection du travail. — Tableau statistique des accidents du travail. — Actes officiels. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue de l'Université de Bruxelles (Bruxelles, Bruylant). *Décembre-Janvier* 1895-96 : A nos lecteurs. — Les doctrines nouvelles du droit pénal. — Sur trois grandes découvertes faites en ce siècle dans le domaine des sciences biologiques. — Notes javanaises. — Esquisse d'un cours de droit constitutionnel comparé. — Les premières civilisations. — Notice sur les découvertes de Hittorf, Ph. Lenard, Goldstein et W. R. Roentgen. — Rayons cathodiques et rayons X. — Une conjecture sur

un vers de Perse. — L'alliance universitaire internationale. — Bibliographie. — Chronique universitaire. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue générale (La) (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Mars* 1896 : L. Witebski : L'Abyssinie, la colonie Érythrée et la Russie. — Ch. Buet : Au pays de Vaud. — P. Lerouge : Mœurs anglaises à propos d'une *Landlady*. — G. Guelton : Une visite à la prison de Force de Gand. — J. Manayre : En désir (roman). — P. Poullet : Les premières années du Royaume des Pays-Bas. — P. Saey : Le Spiritisme. — G. Legrand : Variétés : Le père Libert. — P. L. : Lettres d'un curé de Campagne. Lettres d'un curé de Canton. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue pratique des Sociétés civiles et commerciales (Bruxelles, 32, Rue du Nord). *Décembre* 1895 : Jurisprudence : Tribunal civil de Courtrai, 26 Juillet 1895. — Législation : Avant-projet de loi sur les obligations et les droits des titulaires d'obligations émises par les sociétés commerciales. — Table alphabétique des matières de 1895. (Mensuel. Par an : 12 fr.

Tijdschrift over Boomteelkunde (Gent, 12, Kortrijkschen Steenweg). *Maart* 1896 : Kortrijksche appel. — Boom- en groententeelt in Algerië. — De bloemen bij het huwelijk van H. K. H. prinses Henriette van België. — Nieuwe groenten. — Glaswerk en broeikassen. — Krulziekte der perzikboomen. — De wijnstok Coignet. — Onderscheidingen. — Bordeauxsche brei. — Chineesche krulmosterd. — Aardbezie Louis Gautier. — Varia. (Maandelijks. Per jaar : 10 fr.)

Wallonia (Liége, 88, rue Bonne-Nouvelle). 13 *Mars* 1896 : Les amoureux. — Dictons et proverbes locaux. — Chansons d'amour. — Enigmes populaires. — Notes et enquêtes. — Dessins nouveaux. (Mensuel Par an : 3 fr.

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

MESTICA (GIOVANNI). — **Le Rime di Francesco Petrarca**, restituite nell' ordine e nella lezione del testo originario. *Firenze, G. Barbara.* 1 fort. vol. in-18 de 685 pages. 7 »

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

LEDRAIN (E.). — **La Bible.** Traduction nouvelle d'après les textes Hébreu et Grec. Tome IX. Evangiles-Epitres de Jean-Apocalypse. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-8° de 423 pages. 7.50

LORENZELLI (Benedictus). — **Philosophiæ theoreticæ institutiones** secundum doctrinam Aristotelis et S. Thomæ Aquinatis quas in pontificio collegio de propaganda fide. *Romae, Officinam Librariam S. C. de Propaganda Fide.* 2 vol. in-8° de 860 pages. 12 »

VACANT (JEAN-MICHEL-ALFRED). — **Études Théologiques sur les constitutions du concile du Vatican** d'après les actes du Concile. La constitution Dei Filius. *Paris, Delhomme et Briguet.* 2 vol. in-8° de 1300 pages. 12 »

PHILOSOPHIE — MORALE

CARNEVALI (A.-G.). — **Del Principio di Sovranità e sua Esplicazione.** *Roux, Turin.* In-8° de 72 pages. 1 »

Le titre de cet opuscule en indique suffisamment le contenu pour qu'il ne nous soit pas nécessaire d'exposer ce dernier à nos lecteurs.

L'auteur, qui paraît doué d'une intelligence assez peu disposée à se laisser entraîner par le courant ordinaire des esprits, émet bon nombre d'idées originales qui ne sont peut-être pas toutes d'une incontestable vérité, mais qui ont le mérite d'être habilement exposées. Il ne se borne d'ailleurs pas à étudier seulement le principe de la souveraineté, mais son sujet l'entraîne à d'autres considérations : c'est ainsi qu'il consacre plusieurs pages à l'égalité politique, dont il se montre un adversaire décidé, à la liberté, à la femme dans les rapports sociaux, au droit de propriété, au travail, à la liberté religieuse qu'il défend, en ce sens que, pour lui, les manifestations religieuses, en tant qu'elles respectent les droits des autres, doivent être complètement libres, tandis qu'il voudrait voir interdire toute profession et propagande de l'athéisme parce que celui-ci est une offense à la conscience universelle ainsi que la négation de toute loi morale civile. Il étudie également le droit d'association, les manifestations intellectuelles, les questions électorales.

On voit qu'en soixante-dix pages l'auteur a trouvé moyen de remuer bon nombre d'idées et non des moins importantes. A. De R.

SECRÉTAN (Charles). — **Essais de Philosophie et de Littérature**. *Paris*, *F. Alcan*. 1 vol. in-18 de 380 pages. 3.50

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

ANTIBULL. — **De Inval in Transvaal** of de ware grieven der Uitlanders. *Haarlem*, *J.-H. Warnier*. In-12 van 27 bladz. 0.75

Petit poème satirique dans lequel l'auteur s'efforce de prouver que l'invasion des flibustiers anglais au Transvaal était bien préméditée ; il n'exclut pas même sir Cecil Rhodes.

Disons qu'il y a là beaucoup de chauvinisme néerlandais.

« *Ons vraag jou Brit geen goed of kwaad,*
Gaat weg en laat ons blij. »

Cela est d'autant plus naturel que la sympathie pour les Boers était générale en Europe ; à plus forte raison l'acte des Anglais a-t-il soulevé le cœur des Hollandais, frères des Boers.

A. S.

AVENEL (le vicomte G. d'). — **Le Mécanisme de la vie moderne**. *Paris*, *Collin et Cie*. 1 vol. in-18 de 366 pages. 4 »

BARRE DE NANTEUIL (Cte de la). — **La Papauté et la Future Guerre européenne**. *Paris*, *Lamulle et Poisson*. 1 vol. in-18 de 96 pages.

Ce sujet, étudié au point de vue italien, par M. Edlmann, dans une brochure que nous signalons plus loin, est traitée ici à un point de vue exclusivement français. M. de la Barre, partageant tous les ressentiments de ses compatriotes contre l'Allemagne, identifie la cause de la Papauté avec celle de l'alliance franco-russe. La guerre, selon lui, est inévitable ; elle se fera entre les peuples de l'Europe divisés en deux camps, l'Angleterre restant neutre, et la conséquence doit être de restaurer le pouvoir temporel. Pour y arriver, les catholiques du monde entier devraient y prendre part. L'auteur cite *inextenso* un article de la *Civiltà Catolica* du 20 août 1892, sur la situation du Pape en cas de guerre, qui démontre combien la liberté du Saint-Père serait précaire et menacée, si cette éventualité se produisait. L'article de la *Civiltà* reflète, sans doute, les vues de la cour romaine, mais il ne prévoit pas, comme le fait M. de la Barre, l'hypothèse d'une guerre européenne. En réclamant une solution de la question romaine, qui restaure la papauté dans ses droits, le souverain Pontife s'est toujours adressé à l'Italie. L. A.

BERTHELET (G.). — **La Conciliazione**. Relazioni tra Chiesa e Stato. *Rome*, *Bocca*. 1 vol. in-12 de 106 pages.

L'auteur expose d'abord que l'Italie ne peut donner raison au Pape en lui restituant la souveraineté de Rome et d'une partie de territoire qui en serait l'accessoire nécessaire ; il démontre ensuite que le Pape, de son côté, ne pourrait céder à l'Italie, et il en conclut que la conciliation doit être cherchée dans une autre voie. Il voudrait que les rapports de l'Eglise et de l'Etat fussent réglés, *motu proprio*, par l'Italie, indépendamment du concours de l'Eglise, par une loi nouvelle, qui serait exécutée sans que l'on eût recours à la violence. L'auteur est persuadé que le Saint Siège accepterait facilement cette loi, lorsqu'il verrait que les intérêts religieux y gagneraient ; la paix entre les deux pouvoirs se rétablirait ainsi d'elle-même. M. Berthelet expose avec détails ce que devrait être la loi ecclésiastique qu'il préconise ; elle aurait pour objet : une réorganisation du patrimoine ecclésiastique ; une réorganisation des diocèses, qui leur donnerait de nouvelles circonscriptions ; une amélioration de la condition du clergé ; une législation politico-ecclésiastique ; un règlement des rapports de l'Eglise et de l'Etat ; une revision du droit public concernant ces rapports. Les intentions de l'auteur ne sont pas hostiles à la religion ; il paraît difficile toutefois que ces questions, qui soulèvent les problèmes les plus graves, puissent être résolues à la satisfaction

du principal intéressé, de l'Eglise, sans qu'elle ait à intervenir sinon pour accepter les concessions que l'auteur voudrait qu'on lui fît sur certains points spéciaux. L. A.

DE LAVELEYE (Émile). — **Le Gouvernement dans la Démocratie.** *Paris, Félix Alcan.* 2 vol. in-8° de 860 pages. 15 »
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

DE MOLINARI (G.). — **Comment se résoudra la question sociale.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-18 de 420 pages. 3.50

DE SEILHAC (Léon). — **Le Monde socialiste.** Groupes et programmes. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 97 pages. 1 »

Aujourd'hui tout le monde s'occupe du socialisme, mais peu de gens savent exactement en définir la doctrine. On ne sait même pas quel est précisément le personnel socialiste. Le grand public ne connaît rien aux doctrines adverses, non plus qu'aux personnalités rivales, autour desquelles se prépare la révolution. Il y a là une grave lacune. Quelque opinion qu'on ait préconçue touchant la question sociale, encore faudrait-il en connaître les éléments que M. Léon de Seilhac analyse dans sa brève et substantielle brochure.

D'un style simple et précis, M. de Seilhac passe en revue les sectes et les doctrines socialistes ; d'un trait sobre, mais net, il décrit l'organisation des sectes et marque les différences des doctrines.

Il offre un moyen rapide et sûr de se renseigner exactement sur un des plus intéressants problèmes contemporains. ***

DI RUDINI. — **Terre incolte e latifonde.** *Bologne, Fava e Garagnani.* 1 vol. in-8° de 83 pages.

La rentrée au pouvoir du marquis di Rudini a rappelé l'attention sur cet homme d'Etat. L'ouvrage qui lui est dû et que nous signalons aujourd'hui à nos lecteurs est donc de quelque actualité ; il l'est d'autant plus qu'il contient un véritable programme économique sur la question agraire en Sicile contrée dans laquelle elle revêt une importance qu'elle ne possède dans aucun autre pays européen.

Nous avons analysé jadis à nos lecteurs deux autres travaux écrits sur le même sujet, ceux de MM. di San Giuliano et Combes de Lestrades. Les personnes que cette question intéresse liront aussi avec profit l'opuscule du président du conseil d'Italie. Cette œuvre constitue une étude très fouillée de la crise agraire, de ses causes, de son intensité, des moyens susceptibles d'y remédier, de la nature et de la possibilité de l'intervention de l'Etat dans les réformes nécessaires.

Il est à espérer que le marquis di Rudini, qui a étudié de près les maux dont souffre la Sicile, saura profiter de son passage au pouvoir pour essayer les remèdes qu'appelle la situation. Il est difficile de se faire une idée exacte de la misère dans laquelle sont plongés les Siciliens. Les récits des voyageurs qui ont visité ces contrées et les ont étudiées avec soin sont navrants. Le paysan seul ne souffre pas d'ailleurs. L'industrie elle aussi est dans le marasme. Un article d'Arvède Barine, publié récemment dans le journal des *Débats*, nous a dit quel enfer recèlent les mines de soufre. Là aussi, M. di Rudini a une grande œuvre à accomplir. Puisse-t-il la prendre à cœur et la mener à bien ! A. de R.

DUPUY (Charles). — **L'Année ou Certificat d'Etudes. Livret d'Antialcoolisme.** *Paris, Collin et Cie.* Petit in-18 de 37 pages. 0.30

EDLMANN (F.). — **Le Relazione dell' Italia col papato in caso de guerra.** *Florence.* 1 vol. in-8° de 90 pages.

Parmi les problèmes que suscite la question romaine, l'un des plus graves est celui de savoir quelle serait la situation du Pape, si l'Italie se trouvait engagée dans une guerre. M. Edlmann l'examine sous toutes ses phases. Après avoir exposé la situation présente du Pape et de l'Italie et établi qu'une entente est impossible, il en déduit que la loi des garanties est la seule solution praticable en temps de paix. Puis il examine successivement les diverses hypothèses qui se produiraient en cas de guerre, et la conduite que le gouvernement italien devrait tenir à l'égard de la Papauté. Sa conclusion invariable est que l'Italie pendant et après la guerre, qu'elle triomphe ou qu'elle soit vaincue, doit maintenir à tout prix la loi. Il faut lire le chapitre où l'auteur prouve pourquoi une solution réglant par un accord international la situation de la Papauté ne peut être acceptée par elle, et celui où il démontre que la Papauté est indissolublement liée à la ville de Rome. L'auteur soutient que la question romaine est une question intérieure et non internationale. Sa grande préoccupation est d'éviter une intervention des Puissances ; il reconnaît toutefois qu'elle se produirait si l'exercice du pouvoir spirituel paraissait compromis. Cette brochure offre un vif intérêt pour tous ceux qui suivent le mouvement des esprits en Italie, à propos de la question romaine.

L. A.

FONTAINE (J.), S. J. — **L'Irréligion Contemporaine et la Défense Catholique.** *Paris, Delhomme et Briguet.* 1 vol. in-18 de 418 pag.

GUMPLOWICZ (Louis). — **Précis de Sociologie.** Traduction par Charles Baye. *Paris, L. Chailley.* 1 fort vol. in-8° de 389 p. 8 »

M. Gumplowicz a cru le moment venu de montrer que la sociologie est une science, qu'il y a lieu de la considérer comme telle dans l'intérêt des problèmes sociaux qui se posent; il s'est attaché à coordonner les principes qu'il *croit* bien établis, à les relier entr'eux, de façon à laisser en dehors ce qui appartient aux domaines voisins, et sur le plan ainsi tracé, il s'est efforcé, comme il le dit, de dresser quelques constructions.

Ce *Précis de Sociologie* présente un double caractère qui en rendra la lecture peu accessible à la masse des lecteurs : il s'est renfermé dans la forme scolastique, ce qui est tout à son honneur, et il est écrit en langue étrangère (la traduction, très fidèle, n'a pu supprimer cet inconvénient grave), avec la terminologie âpre, un tantinet barbare des sociologues de profession. En somme, la lecture d'une telle œuvre est une étude assez aride pour les non initiés. Un défaut plus grave, parce qu'il touche au fond des choses : un ouvrage scientifique doit être rigoureusement impartial; celui-ci ne l'est pas également dans toutes ses parties. Les conceptions philosophiques de l'auteur déteignent sur ses exposés.

Les hommes de science consulteront certainement ce *Précis*. Les autres, les amateurs de la science sociologique, y trouveront un grand nombre de faits et de notions qu'il sera peut-être bon de contrôler parfois. M.

HITZE (Dr Franz). — **La Quintessence de la Question sociale.** Opuscule traduit de l'allemand par J.-B. Weyrich. *Louvain, Uystpruyst-Dieudonné.* 1 vol. in-8° de 28 pages. 1.25

KIDD (Benjamin). — **L'Evolution sociale.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-8° de 345 pages. 7.50

(*Collection d'auteurs étrangers contemporains.*

LEHMKUHL (Aug.), S.J. — **La Réglementation internationale de la Question sociale.** Opuscule traduit de l'allemand par le Dr C. Fritsch. *Louvain, Uystpruyst-Dieudonné.* In-8° de 32 pages. » 75

LEHMKUHL (Aug.), S. J. — **La Question sociale et l'Intervention de l'État.** Opuscule traduit de l'allemand par le Dr C. Fritsch. *Louvain, Uystpruyst-Dieudonné.* In-8° de 56 pages. 1.25

LIOYD (D.). — **L'Italia e la Chiesa.** Ultima fase della questione romana. *Napoli, Regina.* 1 vol. in-8° de 114 pages.

M. D. Lioyd, professeur à l'université de Naples, réédite, à la demande de ses amis, un écrit qu'il a publié en 1861, pour répondre au livre publié alors par M. Guizot, sous le titre *L'Eglise et la Société chrétienne.* La partie de polémique où l'auteur combat les idées de l'illustre publiciste tient la plus grande place dans la brochure. Elle est précédée d'un prologue, écrit avec clarté et modération, sur les rapports de l'Eglise et de l'État, depuis l'origine. Arrivé aux temps modernes, M. Lioyd dit que trois systèmes sont sortis de ces rapports : le système protestant, le système américain et le système belge ; c'est ce dernier que l'auteur croit, avec les modifications nécessaires, être le meilleur pour sa patrie. Un épilogue fait une rapide histoire de la question romaine depuis 1861, en s'étendant particulièrement sur la loi des garanties. Ce résumé historique, écrit au point de vue italien, va jusqu'aux manifestations qui se sont produites à l'occasion des fêtes du XXVe anniversaire de la prise de Rome, le 20 septembre 1895. Il conclut en disant que le Pape, n'acceptant pas la loi des garanties, a plusieurs voies à suivre, entre autres se mettre à la tête des républiques italiennes confédérées, ce qui ferait de Rome une Washington italienne.

L'histoire, dit M. Lioyd en terminant, a de ces surprises. L. A.

PAUL-DUBOIS (Louis). — **Les Chemins de Fer des Etats-Unis.** *Paris, Collin et Cie.* 1 vol. in-18 de 272 pages. 3.50

Ce livre, résultat d'une enquête sur place, présente un double intérêt : il mérite d'être lu par les économistes et les industriels d'une part, et de l'autre par les capitalistes d'Europe soucieux d'être bien renseignés.

Les uns y trouveront, clairement exposés, l'histoire et le régime actuel de l'industrie des transports en Amérique et pourront en tirer les conclusions pratiques qui peuvent nous être applicables tant au point de vue économique qu'au point de vue légal.

Et comme nos banquiers commencent à introduire sur le marché des titres de chemins américains, à titre de placements d'appoint soustraits aux perturbations européennes, le capitaliste pourra acquérir, grâce à M. L. Paul-Dubois, des notions précises sur la constitution financière des compagnies — capital-actions, capital-obligations, — et sur la gestion de ces capitaux, amortissement, réserves, améliorations annuelles, portefeuille-titres, comptes, etc.

RAYNERI (Charles). — **Manuel des Banques Populaires.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-4° de 336 pages.

Le but de ce volume est de faire connaître le mécanisme pratique du fonctionnement des banques. L'auteur indique d'abord les opérations de banque, puis leur régime légal. Il se place au point de vue de la loi française et du banquier coopérateur surtout à responsabilité limitée, mais bien des indications peuvent être d'une utilité

générale ; on trouvera dans ce volume une longue série de modèles des livres, pièces, imprimés, etc., nécessaires aux banques et dont nous n'avons pu naturellement contrôler la rédaction. Ce livre justifie ainsi son titre de manuel destiné à simplifier la besogne des dévoués fonctionnaires du crédit populaire. Nous rappelons que, pour la Belgique, la Caisse d'épargne elle-même a publié un manuel du crédit populaire extrêmement utile et qui devrait être entre les mains de tous ceux qui s'en occupent en théorie ou en pratique.

SAY (Léon). — **Contre le Socialisme.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 253 pages. 3.50

SODERINI (Comte Eduardo). — **Socialismo e Catholicismo.** Con documenti. *Roma, Desclée, Lefèbvre e C.* 1 fort vol. in-18 de 700-cxcvii pages. 7 »

Statesmas's year-book (The). Statistical and historical annual of the world for the year 1896. *London, Macmilan and C°* 1 fort vol. in-18 de 1164 pages. 13.50

VACHER DE LAPOUGE (G.). — **Les Sélections sociales.** Cours libre de science politique professé à l'université de Montpellier (1888-1889). *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-8° de 501 pages. 7.50

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BARZELLOTTI (Giacomo). — **Ippolito Taine.** *Roma, Lœscher,* 1 vol. in-8° de 405 p. 4 »

Ce travail a paru, si nous ne nous trompons, en divers articles dans la revue romaine *Nuova Antologia,* avant d'être imprimé en volume. L'auteur, professeur de philosophie à l'université de Naples, était déjà auparavant l'auteur de bon nombre d'études philosophiques dont la liste est fort respectable.

M. Barzellotti étudie avec soin tous les ouvrages de Taine, dont il recherche et analyse les principes fondamentaux ainsi que la méthode employée pour mettre ceux-ci en œuvre.

Bien qu'appartenant à une école philosophique séparée de celle de Taine par plusieurs divergences d'idées, les conclusions de l'écrivain italien sont en général favorables au philosophe et historien français. A. De R.

BASSERIE (J.-P.). — **La Conjuration de Cinq-Mars,** avec une préface par M. Alfred Mézières. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 326 pages. 3.50

BENEDICTI XIV. — **Acta sive nondum sive sparsim edita nunc primum collecta** cura Raphaelis de Martinis. *Naples, chez l'auteur.* 2 vol. in-4°. 25 »

L'impression de cet ouvrage, qui contient les actes d'un homme éminent, ainsi que d'un pontife laborieux, et qui était désiré par bon nombre de familles chrétiennes, et par les hommes versés dans les sciences canoniques, vient d'être achevée contre l'attente de tous. Cette œuvre sera de la plus grande utilité pour tous ceux qui s'occupent de sciences religieuses. Des journaux compétents, parmi lesquels nous citerons La *Civiltà catolica* et *Il monitore Ecclesiastico,* lui ont décerné de nombreux éloges.

BOUCHOT (H.). — **La Toilette à la Cour de Napoléon et politique de grandes Dames** (1810-1815), d'après des documents inédits. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-8° de 267 p. 7.50

Une des manifestations les plus habituelles du luxe, à toute époque, surtout dans le monde feminin, a toujours été la toilette, tentation suprême à laquelle il n'est fille d'Eve qui n'ait succombé. « Qui mieux que les modes, a écrit M. le vicomte de Broc dans son ouvrage : *La France sous le premier Empire,* peut peindre les temps évanouis? Le costume, c'est la représentation fidèle d'un siècle ou d'un règne. Grâce à lui, nous voyons se mouvoir les personnages : nous vivons presque avec eux. Montaigne, s'appuyant sur l'autorité de Plation, pourra, en vrai philosophe, maudire l'éternelle inconstance que nul n'a fixée. Il reprochera à la jeunesse de courir après ces *nouvelletez,* « par où, dit-il, » les mœurs se corrompent et toutes institutions » viennent à desdaing et à mépris ». Soyons moins sévères pour ces images du caprice de l'humanité changeante. La mode est le miroir qui reflète un des traits de la grande figure de l'Histoire. »

Si ces paroles sont vraies, l'histoire de la civilisation au xixe siècle vient de recevoir une précieuse contribution pour le volume que M. Henri Bouchot, l'histoire du luxe français, a consacré récemment à *La Toilette à la Cour de Napoléon.* Cet écrivain a eu la bonne fortune de trouver aux archives nationales le livre de commerce de Leroy, le grand couturier pour dames de l'Empire et de la Restauration, et c'est là qu'il a puisé les principaux éléments de son ouvrage. Rien de plus indiscret, mais aussi de plus précieux pour l'étude des mœurs, que cet ensemble de comptes renfermant le nom des plus grandes dames et des femmes les plus en vue du temps.

Le budget de la toilette de beaucoup des

clientes de Leroy est énorme. L'impératrice Joséphine, qui dispose pour ses atours de 15.000 fr. par mois et dépasse souvent ce crédit de 5 à 600 napoléons, et Marie-Louise sont celles qui dépensent le plus ; mais il est d'autres grandes dames qui, elles aussi, jettent l'argent à profusion chez le couturier.

Les chiffres globaux que cite M. Bouchot n'ont rien d'étonnant quand on sait ce que coûte chaque objet en particulier. En 1813, la reine Hortense s'achète un vêtement de « tulle maillé lamé d'argent plain » qui lui est facturé à plus de 6.200 fr. La grande duchesse Catherine de Russie reçoit, en un seul envoi, dix habits de ce modèle et de ce prix. Les châles de qualité simple se payent 1.500 fr. et les cachemires authentiques de 7 à 10.000 fr. Il est vrai que ces derniers doivent être introduits en fraude. La grande duchesse de Toscane se fait faire en 1812 un peignoir que Leroy inscrit sur son livre pour 1.820 fr. Il y a des habits de cour qui valent 6.290 fr.

L'ouvrage de M. Bouchot fournit matière à bien des réflexions, lui-même tire du grand livre de Leroy de curieuses constatations et la philosophie de l'histoire devra à l'écrivain français d'intéressants aperçus. A. De R.

BROGLIE (le duc de). — **La Mission de M. de Gontaut-Biron à Berlin.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 316 pages. 3.50

L'histoire toute contemporaine de la diplomatie française a reçu ces mois derniers de précieuses contributions. Les souvenirs de M. Gavard, les essais diplomatiques du comte Benedetti, les souvenirs diplomatiques du marquis de Gabriac publiés dans la *Revue des Deux Mondes*, la mission de M. de Gontaut-Biron à Berlin par le duc de Broglie sont venus donner de curieux détails sur des négociations grosses de conséquences pour les destinées des peuples. Le dernier de ces travaux que nous signalons, après avoir paru dans *Le Correspondant* en divers articles, vient de nous être donné en un volume qui prendra bonne place parmi les nombreux ouvrages d'histoire diplomatique dus à M. le duc de Broglie.

Nul mieux que le savant académicien n'était fait pour raconter la mission difficile de M. de Gontaut-Biron à Berlin au lendemain de la guerre qui mit la France à la merci de la Prusse, alors que mille incidents pouvaient faire renaître la lutte et qu'un moment même, en 1875, elle fut près d'éclater. M. le duc de Broglie, comme ministre des affaires étrangères et comme président du Conseil, avait suivi de près les incidents des négociations longues, compliquées, difficiles, dont était chargé M. de Gontaut-Biron et ses souvenirs personnels, comme les documents dont il a pu profiter, l'ont mis à même de les raconter avec le talent incontestable et captivant dont il est coutumier.

Ceux qu'intéresse l'histoire diplomatique liront avec plaisir et profit ce livre aux pages brillantes, claires, élégantes, écrites dans cette bonne langue française trop souvent méprisée.
A. De R.

Bulgarie au lendemain d'une crise (La). *Paris, Plon.* 1 vol. in-8° de 97 pages.

Cette brochure fut éditée au lendemain de l'assassinat de Stambouloff, qui, au milieu du calme relatif et momentané dont jouissait alors l'Europe, produisit un effet plus considérable que celui qu'aurait pu produire la mort tragique de tout homme politique dans un autre pays du vieux continent. La personnalité de la victime était pour peu de choses, croyons-nous, dans l'émotion causée par cet événement. L'homme qui, pendant sept années, fit peser sur la jeune principauté un joug tyrannique et sanglant mérite peu de pitié, mais la question d'Orient, à laquelle se trouve intimement lié le sort de la Bulgarie, est une question toujours ouverte et que le moindre incident peut rendre menaçante pour la tranquillité du monde. Aussi a-t-on donné au drame de Sofia une portée qu'il n'avait peut être pas en réalité, en y voyant des influences internationales, alors qu'il s'agissait probablement de vengeances privées,—présomption rendue très vraisemblable par les antécédents de la victime.

La brochure anonyme, que nous avons à signaler, constitue en réalité un réquisitoire contre la politique de Stambouloff, réquisitoire passionnément, mais brillamment écrit et dont l'auteur nous paraît avoir fréquenté quelque peu l'entourage intime du prince. N'émanerait-il pas par hasard de l'un des Français qui naguère se trouvaient à la cour de Sofia ?

Quoi qu'il en soit, il est rempli de révélations curieuses qui jettent un jour caractéristique sur les mœurs administratives au caractère quasi oriental des populations balkaniques. L'auteur, on s'en aperçoit, a étudié de près la machine gouvernementale et s'est rendu un compte exact du fonctionnement de ses rouages. Les pages qu'il lui consacre sont d'une lecture facile, agréable et non sans utilité. A. De R.

CHAMBERS (Henry-E.). — **Constitutional History of Hawaii.** *Baltimore, John Hopkin.* In-8° de 40 pages. 1.25

Cette brochure fait partie d'une collection déjà considérable de publications de sciences historiques et politiques et dans la liste desquelles nous en remarquons qui présentent grand intérêt.

Celle que nous donne M. Chambers est consacrée à l'histoire constitutionnelle de Hawaï. Elle nous raconte l'histoire primitive de ces îles, leur découverte, l'établissement de l'unité gouvernementale, l'arrivée des missionnaires, les vicissi-

tudes de la première constitution, des actes organiques de 1845, de la constitution de 1852, de la constitution de 1864, la révolution de 1887, l'établissement d'une nouvelle constitution cette même année, la révolution de 1893 et la création de la république.

On voit que l'histoire de ce pays, pour ne pas être très ancienne, n'en est pas moins mouvementée et qu'elle méritait d'être étudiée.

A. De R.

COURBET (L'Amiral). **En Extrême-Orient.** Notes et Correspondance. Préface et mise en ordre par Théodore Cahn *Paris, Léon Chailley.* 1 vol. in-8° de 346 pages. 7.50

Damien de Veuster (le Révérend Père) de la Congrégation des Sacrés-Cœurs (Picpus). L'Apôtre des Lépreux. *Tours, A. Cattier.* In-24 de 32 pages. 0.15

DANIEL (André). — **L'Année politique 1895,** avec un index raisonné, une table chronologique, des notes, des documents et des pièces justificatives. *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 280 pages. 3.50

DAVOUT (le Général Duc d'Auerstaedt). — **1806-1807. Rapport du Maréchal Davout, Duc d'Auerstaedt.** Opérations du 3e corps. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 385 p. 7.50

Le beau volume que vient de nous donner le général Davout, le nouveau chancelier de la Légion d'Honneur, contient le rapport que son oncle, le duc d'Auerstaedt envoya au ministre de la guerre en 1806-1807. Ce rapport constitue un véritable journal dans lequel sont consignées à leur date toutes les opérations du troisième corps d'armée qui, sous le commandement du prince d'Eckmuhl, sut conquérir de glorieux lauriers à Auerstaedt, d'abord, à Eylau ensuite, et dans mille autres combats de cette sanglante campagne. De toutes les guerres entreprises par Napoléon, c'est peut-être celle devant laquelle l'historien s'arrête avec le plus d'intérêt, car ses conséquences politiques furent énormes pour l'équilibre européen. L'œuvre du maréchal sera precieuse et pour l'histoire du premier Empire et pour l'histoire du maréchal, à qui ses contemporains, Napoléon lui-même, ne surent pas toujours rendre justice. En la faisant connaître au public, le général Davout a rendu un pieux hommage à la mémoire du duc d'Auerstaedt, qui est d'ailleurs pour ses descendants l'objet d'un véritable culte. Faut-il rappeler à ce propos la publication récente des papiers et de la correspondance du prince d'Eckmuhl par sa fille, Mme la marquise de Blocqueville, publication qui nous révèle le maréchal tel qu'il fut dans sa vie privée ? Le rapport, que nous fait connaître son neveu, le montre aujourd'hui dans sa vie militaire et achève ainsi de dépeindre celui qui a été, au témoignage d'un historien « un être moral, une âme pleine de grandeur et un caractère plein de bonté ».

A. De R.

DE RIOLS (Jehan). — **Napoléon peint par lui-même.** Caractère, anecdotes, récits, conversations, critiques, appréciations, traits de bonté, de courage, de générosité, etc. *Paris, O. Borneman.* 1 vol. in-24 de 140 pages. 0.75

DESJARDINS (Arthur). — **P.-J. Proudhon, sa Vie, ses Œuvres, sa Doctrine.** *Paris, Perrin et Cie.* 2 vol. in-18 de 570 pages. 7 »

A côté de ce travail d'ensemble, très étudié, très complet, l'étude de M. Sainte-Beuve n'est qu'une plaquette. Il importait, tant à cause de la valeur même de Proudhon que du rôle qu'il a joué et qu'il joue dans le mouvement des idées, que les lettrés pussent prendre une idée exacte de l'homme et de l'œuvre. Il faut remercier M. Desjardins d'y avoir pourvu magistralement avec une science qui ne fait qu'ajouter à la manière attachante dont l'auteur a traité sa matière.

Aucune des questions actuellement agitées n'a laissé Proudhon indifférent. Sur toutes il a répandu à flots sa fantaisie, des clartés ou des blasphèmes. Dans le domaine sociologique et philosophique autant que sur le terrain de l'histoire et des lettres, Proudhon a, avec la verve débridée de ses paradoxes, prévenu tous les idéologues, tous les utopistes, tous les soi-disant réformateurs de l'apôtre socialiste révolutionnaire. Très souvent, il s'est réfuté lui-même. Très souvent, pour mettre à nu le vice ou l'absurdité d'un grand remède socialiste ou irréligieux, rien ne vaut comme une bonne citation de Proudhon. Les deux volumes de M. Desjardins offrent à tous ces points de vue des ressources abondantes. Peu d'auteurs ennemis du vrai, du bien et du bon auraient continué leur néfaste apostolat s'ils avaient trouvé un Desjardins sur leur chemin.

Il nous paraît impossible que le P.-J. Proudhon de l'éminent membre de l'Institut n'obtienne pas un succès immense non seulement chez les ouvriers, mais chez tous les gens instruits. A regarder la quantité d'idées et de faits accumulés dans ce travail, il constitue une bibliothèque. Mais, à la difference de tant d'ouvrages relatifs à ces matières si brûlantes, rien de sec ni de rebutant ici. Les femmes intelligentes y prendront un plaisir extrême.

M.

DRAGOMANOV (Michel). — **Correspondance de Michel Bakounine.** Lettres à Herzen et à Ogareff (1860-1874). Avec préface et annotations. Traduction de Marie Stromberg. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 380 pag. 3.50

GAETANI (G.). — **Mississipani.** *Roma, Tip. Nazionale.* 1 vol. in-12 de 60 pages. 1 »

Cette petite brochure est composée de deux parties : dans la première l'auteur fait l'histoire des entreprises financières de Law ; dans la seconde il indique les rapprochements qui existent entre la situation actuelle et celle dont souffrit la France sous le Régent. Il expose en même temps les dangers dont la société est menacée par la fièvre de spéculation qui sévit sur elle. A. DE R.

ISAMBERT (GUSTAVE). — **La Vie à Paris pendant une année de la Révolution.** (1791-1792). *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-18 de 324 pag. 3.50
(*Bibliothèque d'histoire contemporaine.*)

Journal du Maréchal de Castellane 1804-1862 Tome III. 1831-1847. *Paris. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de 418 pages. 7.50

KANNENGIESER (A.). — **Juifs et Catholiques en Autriche-Hongrie.** *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-18 de 360 pages. 3.50

PELLISON (MAURICE). — **Chamfort. Etude sur sa vie, son caractère et ses écrits.** *Paris, Lecène, Oudin et Cie.* 1 vol. in-8° de 309 pages.

Chamfort fut une de ces figures qui en aucun temps ne passeraient inaperçues, mais elle doit néanmoins à la Révolution quelque peu de la notoriété qui s'est attachée à son nom. Enfant naturel, fort léger d'écus, il parvient à se faire une place dans ce qu'on appelait alors la bonne société, se voit accueilli à la cour, reçoit une pension de Louis XVI, devient secrétaire des commandements du prince de Condé et pourtant, lorsqu'éclate la révolution, on le trouve devenu subitement républicain, il entre dans l'intimité de Mirabeau et s'unit aux insulteurs du roi. En somme, tout cela s'accorde bien avec l'état de son âme. Au fond de son cœur, il hait ce qui l'entoure, et il hait de cette haine qui est fille de l'envie. Parti de très bas, il a cruellement souffert et souvent de son infériorité sociale. Ses mots, ses anecdotes, la plus grande partie de son œuvre enfin, sont imprégnés de cette haine et de cette envie.

La haine est clairvoyante, a-t-on dit souvent. De là vient peut-être la perspicacité de Chamfort et comment s'explique qu'il ait avec tant de vérité caractérisé les vices de son temps. C'est un peintre de mœurs, quelque peu pamphlétaire, il est vrai, mais dont les invectives, qui sont souvent sanglantes, resteront attachées à la société du XVIIIe siècle.

Bien que le nom de Chamfort soit surtout attaché à la littérature, M. Pellison s'est principalement attaché à mettre en lumière son action politique. Il plaide sa cause avec chaleur et il lui prête plusieurs qualités morales. La chaleur avec laquelle l'écrivain défend son héros rend son livre très agréable à lire, mais nous avouons qu'il ne nous a pas convaincu. A. DE R.

PIERLING (le P.), S. J. — **La Russie et le Saint-Siège.** Etudes diplomatiques. Tome I. *Paris, Plon, Nourrit et Co.* 1 vol. in-8° de 460 pages. 7.50

POUPLARD (le P. PIERRE-XAVIER). — **Vie du R. P. Pierre Michel Fessard de la Compagie de Jésus.** *Paris, René Haton.* 1 vol. in-8° de 520 pages. 5 »

SAINT-CHAMANS (Général Cte DE). — **Mémoires.** Ancien aide de Camp du Maréchal Soult 1802-1832. *Paris, Plon.* 1 vol. in-8°. 7.50

C'est avec beaucoup d'empressement que j'ai ouvert les mémoires du général comte de Saint-Chamans. Les souvenirs d'un aide de camp du maréchal Soult étaient bien faits pour piquer ma curiosité. J'avais fait récemment quelques études sur la guerre d'Espagne et je désirais savoir si l'œuvre du comte de Saint-Chamans confirmerait les conclusions que j'avais émises. La guerre d'Espagne fut-elle vraiment la guerre horrible qu'ont décrite récemment Marbot, Thiébault, Fantin des Odoards, Gonneville, Laveaux, Paulin et tant d'autres encore ? Le rôle qu'y joua le maréchal Soult est-il condamnable comme on l'a prétendu ? Sans étaler un aussi grand luxe de détails que les écrivains que nous venons de citer, Saint-Chamans nous permet de répondre par l'affirmative. Lui aussi décrit des scènes horribles et, quant au maréchal, il le photographie en une ligne : « Le maréchal Soult est d'un caractère dur, et surtout égoïste. »

C'est la guerre d'Espagne qui forme la principale partie des très intéressants mémoires du comte de Saint-Chamans, mais ils embrassent presque toutes les guerres de l'Empire qu'ils nous décrivent depuis 1802 et nous conduisent également à travers la Restauration et les premières années de la monarchie de Juillet. L'auteur de ces souvenirs fut à Austerlitz, Iéna, Eylau, Oporto, Ocaña, Badajoz, Albuféra, au Niémen, à Polotsk, Wilna, Leipzig, il fit la campagne d'Espagne en 1823 et prit sa retraite en 1832. Pendant les années de paix, il fréquenta la cour de Louis XVIII sur laquelle il nous conte maintes anecdotes. La révolution de Juillet donne également matière à un chapitre qui est à lire.

Les mémoires du comte de Saint-Chamans ne dépareront pas la collection qui contient déjà les souvenirs de généraux Marbot, Thiébault et tant d'autres encore aux pittoresques pages.

A. DE R.

SASSENAY (Marquis DE). — **Les Derniers Mois du Murat.** Le guet-apens du Pizzo.

Paris, Calmann-Lévy. 1 vol. in-18 de 306 pages. 3.50

SIMON (JULES). — **Quatre Portraits.** Lamartine. — Le Cardinal Lavigerie. — Ernest Renan.—L'Empereur Guillaume II. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 334 pages. 3.50

THIRRIA (H.). — **Napoléon III avant l'Empire.** Tome II. *Paris, Plon.* 1 vol. in-8°. 8 »

Nous avons signalé l'an dernier à nos lecteurs le tome I de cet ouvrage remarquable, notamment par sa riche documentation.

Le tome II raconte cette période capitale pour l'existence de Napoléon III qui s'étend entre 1848 et le coup d'Etat de 1851. C'est la période pendant laquelle se nouent les intrigues qui doivent mettre Louis Bonaparte sur le trône impérial. L'auteur retrace avec une grande abondance et une grande précision de détails ces trois années si agitées ; il caractérise les événements qui, au bout de si peu de temps, devaient remplacer le régime républicain, à peine né, par un régime autocratique.

Cet ouvrage est à rapprocher de l'histoire de la seconde République et du second Empire de M. de la Gorce et des mémoires du duc de Persigny publiés récemment. A. DE R.

Tissier (le R. P.) **de la Compagnie de Jésus,** par un Père de la même Compagnie. *Lyon, Em. Vitte.* 1 vol. in-12 de 335 pages. 3.50

TISSOT (ERNEST). — **Le Livre des Reines.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 293 p. 3.50

C'est un livre à l'aspect bien coquet et aux pages très pittoresques que celui que M. Ernest Tissot a gracieusement intitulé : *Le Livre des Reines* et dans lequel il nous raconte l'existence, étudie le caractère de la reine Victoria de Grande-Bretagne, de l'impératrice Frédéric d'Allemagne, de l'impératrice Elisabeth d'Autriche, de la reine Marguerite d'Italie. Etude fort discrète et qui décevrait ceux qui y chercheraient de ces détails sur la vie privée qui ont fait le succès de certaines publications tapageuses. La caractéristique principale du volume se trouve dans un grand respect pour les femmes que l'auteur a prises pour sujet de ses récits et s'il les critique parfois c'est avec une remarquable délicatesse.

J'ai passé de bonnes heures à parcourir ces pages élégantes, variées et suggestives et j'en recommande volontiers la lecture à tous, spécialement aux dames, qui y verront combien est menteur, hélas ! le proverbe qui dit : *Heureuse comme une reine.* A. DE R.

VOGUÉ (Vte E. Melchior DE). — **Devant le Siècle.** *Paris, A. Collin et Cie.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 3.50

Ce livre fait repasser sous nos yeux quelques-unes des figures curieuses ou illustres qui ont incarné la vie française depuis cent ans : politiques et conspirateurs du Directoire avec Lareveillère-Lépeaux et d'Antraigues, ministres et soldats de Napoléon, avec Chaptal et Ney, doctrinaires de 1830, avec l'entourage de M. de Barante et de la duchesse de Broglie. Les gloires militaires s'évoquent avec le Maréchal Canrobert ; et M. de Vogüé retrace avec ses propres souvenirs la désastreuse guerre de 1870. Il rend témoignage au génie français toujours vivant, sur les tombes de Taine et de Pasteur.

LITTÉRATURE — ROMANS

AICARD (JEAN). — **Jésus.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 297 pages. 3.50

ALLAIS (ALPHONSE). — **On n'est pas des Bœufs.** *Paris, Paul Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 316 pages. 3. 50
(*Œuvres anthumes.*)

BAZIN (RENÉ). — **En Province.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 398 pages. 3.50

CHAMPSAUR (FÉLICIEN). — **Le Mandarin. Un Maître.** *Paris, Paul Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 356 pages. 3.50

COLOMA (P. LUIS). — **Novellen.** Met machtiging des auteurs uit het Spaansch vertaald door W. Van Nieuwenhoff. Eerste Bundel. *Leiden, Van Leuwen.* Boekdeel in-18 van 248 bladz.

Il y a trois ans environ, l'éditeur parisien Lemerre nous apportait, présenté au public par M. Prévost en une intéressante préface, un roman étrange et puissant intitulé « Bagatelles » dû à la plume d'un jésuite espagnol le R. P. Louis Coloma. Aujourd'hui c'est de Hollande que nous vient un autre volume du même auteur, un recueil de nouvelles d'une indéniable portée morale et littéraire.

Bien que toutes antérieures à « Bagatelles », les huit nouvelles qui composent le choix traduit par M. Van Nieuwenhoff ont sur ce roman un sérieux avantage : elles sont mieux composées.

Quelques-unes, notamment « Le premier bal » et « Une nuit de Noël à Madrid », sont vraiment remarquables, celle qui clôt le volume « Mauvaises langues » est une intéressante peinture de mœurs, pleine d'observation et de détails vécus.

Plus ostensiblement peut-être que dans « Pequeñences » le R. P. Coloma se montre ici prédicateur, mais ses sermons dramatisés ont des qualités littéraires exceptionnelles qui en rendent l'influence moralisante plus intense.

Nous recommandons vivement la lecture de ce livre à nos lecteurs flamands : la traduction de M. Van Nieuwenhoff, qui est adéquate et élégante, leur donnera certes envie de faire plus ample connaissance avec un auteur, qui a admirablement compris le rôle social de l'écrivain et qui, se souvenant de cette vérité que tout écrit est un acte, fait, en faisant œuvre d'artiste, œuvre d'homme de bien. EDW. C.

CROISET (MAURICE). — **Pages choisies des Grands Ecrivains. Homère.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 340 pages. 3.50

DE PEYREBRUNE (GEORGES). — **La Margotte.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 333 p. 3.50

DE POLIGNAC (MELCHIOR). — **Poésies Magyares.** Précédées d'une notice sur la Poésie hongroise. Préface de M. François Coppée. *Paris, Paul Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

DESCHAMPS (GASTON). — **Chemin fleuri.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 283 pages. 3.50

DRAULT (JEAN). — **Chapuzot navigue.** Dessins de G. Tiret-Bognet. *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-18 de 281 pages. 3 »

Les lecteurs de *Chapuzot au Dahomey* ont bien pensé que l'expédition de Madagascar n'aurait pas lieu sans que Chapuzot et son ami Bidouille y prissent part.

Jean Drault était l'historien tout indiqué du nouvel épisode de la vie des deux héros, et dans le joyeux volume que l'éditeur Henri Gautier vient de publier, sous le titre de *Chapuzot navigue*, c'est le voyage de Chapuzot à Madagascar dont l'auteur du *Député-soldat* retrace les péripéties, en attendant qu'il narre l'expédition elle-même dans *Chapuzot à Madagascar*.

Chapuzot voyage sur un transport de l'Etat, *le Coureur*, un « engin navigateur » des plus défectueux, comme dirait le colonel Panachard, un des héros du volume, qui ne décolère pas d'avoir été enlevé aux immensités dahoméennes pour être réduit à se promener dans l'étroit espace d'un pont de navire.

Ce « *Coureur* » est la joie du volume ; toutes les farces qu'un navire de l'Etat qui a coûté très cher aux contribuables peut jouer à l'officier qui le commande, il les exécute. Il casse son hélice, il brise son arbre de couche, il échoue toujours quand on s'y attend le moins.

Mais il y a aussi Fournotin, l'ex-élève instituteur devenu « marsouin », dont les réparties pédantes font le bonheur de son escouade et de l'équipage du « *Coureur* ».

Fournotin a des théories civiques et humanitaires plein la tête, et il les sort à propos du moindre incident. Aussi Chapuzot et Bidouille exploitent-ils sa manie et le font-ils disserter pour qu'il ne s'aperçoive pas des tours qu'on lui prépare.

Successivement, le malheureux vient en scaphandre sur les rangs, reste accroché au grand mât, plonge dans un *manche-à-vent* et manque épouser une vieille négresse qu'il a sauvée des mains d'un négrier au nom des principes de 89, et qui ne veut plus le quitter.

Ce volume irrésistible est orné de caricatures funambulesques de Tiret-Bognet. C'est dire qu'il aura le succès des autres volumes de la « série Chapuzot ». ***

FOUQUET (FERNAND). — **A travers la Vie.** Notes de littérature. Préface de E. Ledrain. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 310 pag. 3.50

IRVING (E.-J.). — **A Casket of Jewels selected from poets of the nineteenth Century.** *Sneek, H. Pyttersen.* 1 vol. in-18 de 387 pag. 3.50

LEMERCIER DE NEUVILLE. — **Monologues en vers.** Récits, légendes, dialogues, Saynètes. Monologues pour la jeunesse. *Paris, O. Bornemann.* 1 vol. in-18 de 160 pag. 3 »

Il est inutile de présenter au lecteur l'auteur d'une foule de piécettes, contes et comédies que la jeunesse aime à interpréter à la fois dans la pension et dans la famille ; l'œuvre nouvelle qu'il offre au public a ceci de particulier : c'est qu'elle répond à un désir ou plutôt à un besoin. Il n'y avait pas, en effet, jusqu'à ce jour un grand choix de monologues littéraires pour l'enfance et la jeunesse ; aujourd'hui, avec le livre de M. Lemercier de Neuville, la lacune n'existe plus.

MANNING (Mgr HENRY-EDWARD). — **Morceaux choisis**, politiques, philosophiques et religieux, traduit de l'anglais par A. Boussy. *Paris, Delhomme et Briguet.* 1 vol. in-8° de 285 pages. 3 »

MARYAN (M.). — **Le Roman d'une Héritière.** *Paris, Henri Gautier.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3 »

Lorsque la mort de son oncle, M. de Cernay, fait de Madeleine de Penguidy une opulente

héritière, ce n'est pas de la joie qu'elle témoigne, mais une sorte de terreur : Je suis effrayée, dit-elle, de la terrible responsabilité qui m'incombe!

Tout le personnage de Madeleine et aussi la très haute idée morale qui domine l'œuvre de M. Maryan tiennent en ces mots. L'héroïne comme l'auteur du roman regardent la fortune, l'opulence avec des yeux de chrétiennes.

Indifférentes aux joies que l'argent peut donner, elles savent considérer surtout les devoirs qu'il apporte avec lui, et volontiers Madeleine répéterait : « Heureux les pauvres ! »

Je me borne à cette rapide indication, les livres de M. Maryan étant de ceux qui peuvent se passer de recommandation. Nul n'ignore les hautes qualités d'imagination et de style qui ont valu à cet éminent auteur sa grande réputation.

***

ROUJON (Henry). — **Miremonde.** Préface par Alexandre Dumas fils. Illustrations de M.-G. Mendez. *Paris, Paul Ollendorff.* 1 vol. in-18 all. 2 »

THEURIET (André). — **Fleur de Nice.** *Paris, Paul Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 356 p. 3.50

TURQUAN (Joseph). — **Les Sœurs de Napoléon.** Les Princesses Elisa, Pauline et Caroline. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-12 de 540 pages. 3.50

M. Joseph Turquan continue la série de ses intéressantes mais peu édifiantes études sur la famille de Napoléon. Il nous a donné deux volumes sur l'impératrice Joséphine, il en annonce une sur la reine Hortense et voici que les sœurs de Napoléon font, elles aussi, l'objet d'un ouvrage.

La moralité des sœurs de l'Empereur est moins sujette à discussion que celle de Joséphine de Beauharnais, tout le monde s'accorde à reconnaître qu'elle fut franchement mauvaise et l'œuvre de M. Turquan, en confirmant cette opinion avec quelque luxe de détail, ne blessera aucun jugement acquis.

Les sources auxquelles l'auteur a puisé les détails des portraits qu'il trace de Caroline, de Pauline et d'Elisa, sont les mêmes que celles qui lui ont servi pour ses études sur la première impératrice : ce sont les mémoires des contemporains, et l'on comprend qu'à côté de la vérité la médisance s'y donne quelquefois libre cours. Il est vrai que la médisance n'était pas dans le cas présent fort coupable, la vérité se trouvant déjà fort laide par elle-même. A. De R.

VANDÉREM (Fernand). — **Le Chemin de velours.** *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-12 de 297 pages. 3.50

Sous le titre suggestif *Le Chemin de velours*, M. Fernand Vandérem nous donne une série de nouvelles tout à fait curieuses.

Ces pages, absolument inédites quant au fond et à la forme, étonnent par la hardiesse de leur conception et plongent le lecteur dans une rêverie troublante ou anxieuse.

Tout en reconnaissant à cet ouvrage un mérite littéraire incontestable, nous devons faire les réserves les plus expresses en ce qui concerne sa valeur morale ! F. L.

VERDUN (Paul). — **Le Diable dans les Missions.** *Paris, Delhomme et Briguet.* 2 vol. in-18 de 680 pages. 6 »

VILLIERS DE L'ISLE-ADAM (Cte de). — **Tribulat Bonhomet.** *Paris, Tresse et Stock.* 1 vol. in-18 de 284 pages. 3.50

WISEMAN (Mgr). — **Fabiola or the Church of the Catacombs.** *New-York, Benziger Brothers.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 5.75

L'œuvre du Cardinal Wiseman est trop connue pour que nous ayons à l'analyser ; aussi c'est une de ces conceptions qui durent... Tous nos lecteurs connaissent les traductions françaises, voici une édition anglaise a bon compte, — c'est du moins ce que les Américains appellent à *bon compte*, — destinée là-bas aux bibliothèques populaires catholiques.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

GOUILLY (A.) — **Géométrie descriptive.** Changements de plans de projections, rotations, trièdres, polyèdres. Tome III. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 158 pages. 2.50

(*Encyclopédie des aide-mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

L'auteur ne voit pas seulement dans la géométrie descriptive le tracé des épures, dont le but est la représentation des figures de l'espace et des constructions qui s'y rapportent ; le tracé des épures et la théorie des projections sont liés étroitement. Cette manière de voir a conduit M. Gouilly à rédiger ce traité en énonçant et en démontrant les théorèmes utiles aux tracés proprement dits et à déduire de ceux-ci des propriétés projectives des figures. Il rappelle les connaissances géométriques et analytiques les plus employées, laissant, d'ailleurs, au lecteur le soin de les compléter et de les préciser dans les traités généraux ; mais ce rappel est suffisant, en tous cas, pour qu'il n'y ait aucune recherche à faire en dehors de l'ouvrage. La géométrie

descriptive, ainsi comprise, est ce qu'enseignerait un professeur dans un cours de mathématiques, s'il faisait les épures relatives aux figures, dont il expose les propriétés. La division de l'ouvrage est la suivante :

1er Volume : Le point, la ligne droite et le plan.

2e Volume : La sphère, le cône et le cylindre de révolution. Les sections coniques.

3e Volume : Changements de plans de projection, rotations, polyèdres.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

BOURSAULT (H.). — **Calcul du temps de pose en Photographie.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 215 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

La détermination du temps de pose est un des problèmes les plus complexes de la photographie. Malgré les perfectionnements apportés aux appareils et la conduite méthodique du développement, les insuccès sont le plus généralement dus à une durée mal réglée de l'action photogénique.

Dans ce volume, après avoir étudié les principaux facteurs capables de faire varier le temps de pose, l'auteur s'est efforcé de généraliser la question pour qu'il soit relativement facile de résoudre rapidement, et avec une exactitude suffisante en pratique, tous les problèmes particuliers qui se présentent journellement.

Ce manuel ne s'adresse pas seulement aux photographes travaillant avec des appareils complets, mais aussi aux nombreux amateurs opérant avec des chambres à main. Ceux-ci y trouveront des données spéciales pour déterminer les limites d'utilisation de leur instrument et en augmenter le rendement.

De nombreuses tables numériques terminent l'ouvrage.

DE GRAFFIGNY (Henri). — **Manuel élémentaire d'électricité industrielle.** Petite Encyclopédie électro-mécanique complète en 12 volumes *N° 1. Paris, Bernard et Cie.* 1 vol. in-18 de 160 pages. 1.50

DE GRAFFIGNY (Henri). — **Manuel Pratique du Conducteur de dynamos et moteurs électriques.** Petite Encyclopédie électro-mécanique complète en 12 volumes. *N° 2 Paris, E. Bernard et Cie.* 1 vol. in-18 de 160 pages. 1.50

DUBOSQUE (J.). — **Murs de Soutènement et Ponts et Viaducs en maçonnerie.** *Paris, Baudry et Co.* 1 vol. in-8° de 375 pages. 15 »

MERCEREAU (H.). — **Perles et Pêcheries.** *Paris, Blériot.* In-12 de 32 pages. » 15

(*Bibliothèque scientifique des Écoles et des Familles.*)

La maison Henri Gautier, poursuivant la série de ses publications à bon marché, vient d'enrichir de 23 volumes nouveaux sa *Bibliothèque scientifique des Ecoles et des Familles.*

Nous avons déjà parlé de cette collection qui constitue une tentative de vulgarisation très neuve, très hardie et qu'un plein succès a couronnée. Ces petits volumes à 15 centimes se composent de 36 pages bien remplies en même temps que très lisibles. Ils sont imprimés avec soin, sur beau papier, fort bien illustrés, et revêtus d'une élégante couverture. Chacun forme un tout complet. Les sujets sont heureusement choisis, d'un intérêt à la fois actuel et général. Enfin le Directeur, M. Gustave Philippon, docteur ès sciences, a pu obtenir la collaboration d'hommes de science, tels que MM. Edmond Perrier, de l'Institut ; Porak et J. Chatin, de l'Académie de médecine ; Gréhant et Stanislas Meunier, professeurs au Muséum ; Roux, A. et L. Lumière, Charles Martin, Mercereau, Dumont, X. Rocques, Sibillot, Michel Jules Verne, Vélain, etc.

Quelques titres relevés au hasard parmi ceux des volumes nouvellement mis en vente : le *Pigeon messager et ses applications*, l'*Hygiène de la table*, *Cyclisme et cyclistes*, la *Navigation à voiles et à vapeur*, le *Surmenage moderne*, les *Engrais chimiques*. On nous annonce, en outre, comme tout prochains un volume de M. G. Lipmann, de l'Institut, résumé de ses découvertes et de ses recherches récentes sur la *Photographie des couleurs*, et un volume du Dr Legrain, médecin en chef de l'asile de Ville Errard, sur l'*alcoolisme*.

SCHUTZENBERGER (P.). — **Les Fermentations.** Avec 28 figures dans le texte. *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-8° de 314 pages. 6 »

(*Bibliothèque scientifique internationale.*)

SCIENCES BIOLOGIQUES

DALLEMAGNE (Dr). — **Stigmates biologiques et sociologiques de la criminalité.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 212 pag. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire.* Section du Biologiste.)

ROULE (Dr L.). — **L'Embryologie comparée.** Les formes des animaux, leur début, leur suite, leur liaison. Ouvrage orné de 1014 figures. Première livraison. *Paris, C. Reinwald et Cie.* In-8° de 144 pages. Complet en 8 livraisons. 4 »

SCIENCES MÉDICALES.

BERNHEIM (Dr Samuel). — **Formulaire clinique de Vienne.** *Paris, A. Maloine.* 1 vol. in-32 de 330 pages.

Ce livre renferme les formules pratiques recueillies à la polyclinique de Vienne (Autriche), une des institutions médicales les plus appréciées des médecins qui vont à l'étranger compléter leurs connaissances ou terminer leur éducation. Le présent ouvrage est traduit sur la quinzième édition allemande ; ce nombre d'éditions en garantit le succès et la valeur. M. Bernheim a le mérite de l'avoir augmenté de nombreux travaux originaux d'une réelle compétence.

Ce formulaire est parfaitement au courant des données les plus modernes et des découvertes récentes. Il rendra service aux praticiens et aux étudiants en médecine. Dr D. L.

BOURQUELOT (Émile). — **Les Ferments solubles.** (Diastases-enzymes). *Paris, 4, Rue Antoine Dubois.* 1 vol. in-8° de 220 p. 3.50

(*Encyclopédie des Connaissances pratiques.*)

Il est incontestable que les découvertes continuelles de la chimie ont élargi considérablement le champ de nos connaissances sur l'action et les propriétés des ferments. Grâce à de nombreux travaux, les botanistes et les biologistes ont pu étendre les connaissances physiologiques et donner l'explication d'une foule de phénomènes normaux et pathologiques.

Le dernier mot n'est pas encore dit sur le rôle des ferments solubles, sur le mécanisme et les réactions des tissus vivants. M. Bourquelot, qui s'est déjà fait connaître par de nombreux travaux sur cette vaste matière, a cru utile et intéressant de réunir en un volume l'état actuel de nos connaissances. La bibliographie qui suit les principaux chapitres prouve le travail que l'auteur a dû faire.

Ce livre intéressera tous ceux qui à un degré quelconque voient dans les usages courants de la vie s'accomplir l'action des ferments solubles, et les pénétrera davantage des nombreux et merveilleux phénomènes que nous constatons journellement.

M. Bourquelot nous dit d'abord ce que sont les ferments solubles, et comment il faut les classer. Après avoir montré où on trouve les principaux, et donné la mode de préparation en même temps que leurs caractères principaux, il expose les réactions auxquelles ils donnent lieu, avec l'influence des agents physiques et chimiques.

Dans la brève discussion des théories de la fermentation, l'auteur envisage les idées de Berzelins et de Liebig pour se rapprocher davantage des travaux de Ad. Mayer, Wurtz et Nægeli. Dr D. L.

BRAULT (A.). — **Les Artérites.** Leur rôle en pathologie. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 175 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire.* Section du Biologiste.)

HENNEGUY (L. Félix). — **Leçons sur la Cellule, Morphologie et Reproduction,** faites au collège de France pendant le semestre d'hiver (1893-1894). *Paris, G. Carré.* 1 fort vol. gr. in-8° de 540 pag. et 362 fig. 25 »

LEVILLAIN (Dr Fernand). — **Essais de Neurologie clinique, Neurasthénie de Beard et états neurasthéniques.** *Paris, Maloine.* 1 vol. in-18 de 427 pages. 4 »

L'auteur a réuni sous ce titre tous les documents intéressant le traitement des maladies nerveuses, et particulièrement de la Neurasthénie qu'il connaît parfaitement.

Dans un premier chapitre, l'auteur présente des observations de véritables neurasthéniques ; dans un second chapitre, il présente de faux neurasthéniques, ou, comme il le dit, de pseudo-neurasthéniques. Citant un grand nombre de cas de ces états névropatiques et psychopatiques indéterminés très intéressants.

Dans la seconde partie sont étudiés les différents établissements hydrothérapiques en France et à l'étranger.

En résumé, ce livre, écrit par un élève du regretté maître Charcot, est très documenté et tout à fait original.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

DE LAPPARENT (ALBERT). — **Leçons de Géographie physique.** *Paris, Masson.* 1 vol. in-8°. 12 »

Dans les derniers jours de 1895, lors de la discussion du budget devant le Sénat français, M. Bardoux appelait l'attention du Ministre de l'Instruction publique sur la situation actuelle de l'enseignement de la géographie physique. L'honorable sénateur constatait, sans être contredit par personne, qu'il n'y avait aujourd'hui en France qu'un seul cours complet sur la matière, celui que professait M. de Lapparent à l'Ecole libre de Hautes-Etudes.

C'est ce cours qui vient d'être offert au public. Après plusieurs années d'essais, l'auteur à réussi à unir en un véritable corps de doctrines ces intéressantes considérations, relatives à la genèse des formes géographiques, dont on peut dire qu'il a été le plus persévérant initiateur.

Lors du dernier Congrès géographique, à Londres, M. de Lapparent, qui représentait en cette occasion la Société de Géographie de France, y fut appelé « un des maîtres de l'évolution géographique » *(a leader in geographical evolution)*. Mais jusqu'ici ce n'est que par des leçons orales ou par quelques écrits de vulgarisation que les tendances de l'auteur s'étaient manifestées.

Aujourd'hui, muni de toutes les indispensables connaissances de détail que la rédaction et les remaniements successifs de son grand *Traité de Géologie* l'ont mis en mesure d'acquérir, il lui a semblé que l'heure était venue d'une synthèse, où ce qu'on peut appeler l'anatomie du globe terrestre ferait l'objet d'une exposition tout imprégnée des notions géologiques. Mais en même temps il a cherché à rendre cette intervention de la géologie aussi discrète que possible, en n'exigeant à cet égard que le minimum admissible de connaissances spéciales, comme aussi en se montrant de la plus grande sobriété dans l'emploi des termes techniques. C'est un des caractères par lesquels son œuvre se distingue des tentatives analogues déjà faites en Amérique et en Allemagne, et qui impliquent, de la part des lecteurs, une initiation géologique beaucoup plus complète que celle qu'il est prudent d'admettre aujourd'hui.

A côté du but principal de ce livre, qui est de faire connaître la raison d'être de toutes les formes géographiques, l'auteur ne dissimule pas son ambition de provoquer une réforme dans l'enseignement, en poursuivant le rattachement de la géographie physique à l'ordre des connaissances scientifiques, dont elle est absolument inséparable. Mais si l'on peut dire qu'il travaille ainsi à enlever quelques clients aux facultés des lettres, du moins les littéraires voudront peut-être lui rendre cette justice, qu'il s'est aussi préoccupé d'introduire le plus possible de littérature dans l'exposé scientifique des faits de la géographie. On a cherché en même temps, par le choix des illustrations, à donner une idée tout à fait exacte des principales formes décrites.

Puisse ce livre être bien accueilli, non seulement des professeurs et des élèves, mais de tous les esprits cultivés, auxquels il apprendra quel puissant intérêt offrent les études géographiques, quand, à la considération des formes actuelles du globe, on peut joindre avec sûreté celle de la longue évolution dont elles sont le produit !

Geillustreerde Gids van Amsterdam. Met platen en een Plattegrond. *Amsterdam, Van Holkema en Warendorf.* In-18 van 180 bladz. 0.65

ZINGG (E.) **et ARX** (W.-V.). — **Soleure et Bâle-Campagne.** Avec 15 Illustrations par J. Weber et une carte. *Zurich, Institut Orell Füssli.* In-18 de 42 pages. 0.50

Voici le titre du N° 182 de la partie française de la célèbre collection de l'Europe illustrée.

Les beautés de la nature qu'il nous décrit ne peuvent rivaliser avec celle du monde alpestre ; mais néanmoins les montagnes du Jura et les paisibles vallées qui s'étendent en éventail sur le territoire des cantons de Soleure et de Bâle renferment une quantité de parties remarquablement intéressantes ; une variété de formations géologiques, de courbes gracieuses, d'épaulements hardis et de saillies rocheuses intéressent le voyageur et ravissent ses regards. Et les villes et les villages de cette charmante contrée qu'ils sont bien situés et doués d'un cachet tout particulier ! Ces hauteurs, ces pâturages qui y alternent avec d'épaisses forêts, qu'ils sont charmants et agréables ! La description que nous en donne ce petit livre est écrite avec un amour tout particulier et les illustrations qui y sont entremêlées sont dignes du crayon bien connu de M. Weber.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

Annuario della Nobilita Italiana. Anno XVIII. 1896. *Bari, Corso Vittorio Emmanuele, 81.* 1 fort vol. in-32 de 1224 pages. 10 »

DE CHENNEVIÈRES (Henri). — **Dessins de Maîtres anciens et modernes,** faisant partie des collections du Louvre. Chaque livraison contient cinq planches hors textes. *Livraison N° 19. Paris, Tallandier.* 1 »

Ce N° contient deux dessins de Boucher : *Neptune et Amymone, Hercule et Omphale,* une *Tête d'homme* d'Andréa del Sarto, un dessin de Rembrandt et *Le Cabaret* de Egbert Van Heemskerk. Il donne la biographie de Boucher, l'émule de Watteau, peintre habile et gracieux formant à ses contemporains ce qu'ils lui demandaient : du maniéré et du frivole. Cette « tête d'homme » de del Sarto a une singulière puissance à côté de ces deux *Boucher*. Un dessin de Rembrandt qui est là parce qu'il est de Rembrandt et un autre Van Heemskerk d'un réalisme brutal, complètent ce N°.

GUILLAUME (Eug.). — **Essais sur la Théorie du Dessin et de quelques parties des Arts.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 440 pages. 3.50

Bien que les essais de M. Eug. Guillaume, réunis en volume par la maison Perrin et Cie, remontent déjà à quelques années — d'aucuns même à près d'un quart de siècle — ils ont néanmoins conservé en grande partie leur intérêt.

Les idées qui y sont émises ne paraîtront certes plus toujours neuves, il en est même qui, à l'époque où M. Guillaume les exposait en France, avaient déjà trouvé leur réalisation en d'autres pays ; peut-être aussi leur exposition paraîtra-t-elle parfois bien sèche à ceux qui ne sont point habitués à la froideur du style académique qu'affectionne l'auteur. Cependant, on les lira avec fruit, et nous devrions bien de la reconnaissance à celui qui nous a doté de cette réimpression, si elle pouvait réagir contre les tendances qui existent encore chez beaucoup de jeunes artistes, qui ont un certain don, mais persistent à croire, soit par naïveté ou vanité, soit par paresse, qu'une étude sérieuse de la science du dessin est inutile.

Aujourd'hui qu'un mouvement fort accentué pousse les arts dans la voie des applications industrielles, les théories de M. Guillaume, qui entrevoyait assez clairement l'importance de ces applications, trouveront, pensons-nous, un certain regain d'actualité. Edw. C.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BUISSON (Benjamin). — **Enseignement primaire aux États-Unis.** Rapports de la délégation envoyée à l'exposition colombienne de Chicago, par le ministère de l'Instruction publique. 1893. *Paris, Hachette et Cie* 1 vol. in-8° de 260 pages. 3.50

COMPAYRÉ (Gabriel). — **Enseignement secondaire aux États-Unis.** Rapports de la délégation envoyée à l'exposition colombienne de Chicago, par le ministère de l'Instruction publique 1893. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-8° de 230 pages. 3.50

COMPAYRÉ (Gabriel). — **Enseignement supérieur aux Etats-Unis.** Rapports de la délégation envoyée à l'exposition colombienne de Chicago, par le ministère de l'Instruction publique 1893. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-8° de 304 pages. 3.50

CONS (Henri). — **Précis d'Histoire du Commerce.** *Paris, Berger-Levrault et Cie.* 2 vol. in-8° de 720 pages. 8 »

DE VRIES (L.). — **Ons Opstellenboek.** Stijloefeningen inzonderheid voor Kweek en Normaalscholen. *Groningen, P. Noordhoff.* In-12 ván 110 bladz. 1.60

« **EOLE** » **REICHEL** (Frantz), **MAZZUCHELLI** (L). — **Les Sports Athlétiques.** *Paris, Colin.* 1 vol. in-18 de 163 pages. 1.50

Le nom d'une idée fait beaucoup *pour* ou *contre* sa pénétration et quand, il y a quelques années, on parlait de sport athlétique, tout de suite l'idée d'acrobate ou de jockey se présentait à l'esprit des vieux pédagogues. L'exemple de l'Angleterre a eu raison de cette prévention et les sports athlétiques sont acclimatés sur le continent. Le petit manuel que j'ai sous les yeux résume les règles de la plupart des sports ayant, pratiqués sagement, le don de développer les muscles et de donner à l'homme du répit pour l'esprit, une fatigue corporelle bienfaisante, une endurance plus forte, plus de vigueur et d'énergie.

Recommandons ce petit travail à toute la jeunesse et à ses professeurs. L. L.

HERCKRATH (C.-R.-C.). — **Exercices sur la Grammaire française.** Cours moyen. *Groningue. L. Noordhoff.* In-12 de 73 p. 1.25

JOCKIN (J.-A.-H.). — **Elck wat wils.** Geillustreerd handboek voor het practische leven. *Amsterdam, Van Holkema en Warendorf.* Boekdeel in-18 van 160 bl. 1.75

PARMENTIER (Jacques). — **Histoire de l'Education en Angleterre.** Les doctrines et les écoles depuis les origines jusqu'au commencement du XIXe siècle. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 300 pag. 3.50

VALKHOFF (J.-N.). — **Volledige Leercursus der Engelsche Taal.** Eerste stukje. De voornaamste regels der spraakkunst en de belangrijkste en meest voorkomende vormen en wendingen der taal. *Groningen, P. Noordhoff.* Boekdeel in-12 van 160 blad. 2 »

WISSELINK (W.-H.). — **Vraagbaak bij de Eerste Verzameling van vraagstukken ter oefening in het practisch rekenen.** *Groningen. P. Noordhoff.* In-12 van 40 bladz. 0.60

ASCÉTISME — PIÉTÉ

BADET (Le R. P.). — **Marie et l'Ame chré-tienne.** *Paris, Delhomme et Briguet.* 1 vol. in-18 de 340 pages. 3 »

VARIA

ALBERT (Le Professeur). — **La Boxe française.** Théorie nouvelle en vingt-cinq leçons. Avec 89 photogravures intercalées dans le texte et précédée d'une préface par G. Strehly. *Paris, Société d'Éditions scientifiques* 1 vol. in-18 de 288 pages. 5 »
(*Bibliothèque générale de Sports.*)

BONNEFONT (Gaston). — **Dictionnaire de la Famille.** Guide pratique de la vie à la ville et à la campagne. *Paris, Delhomme et Briguet.* 1 fort vol. in-4° de 1575 pages. 20 »

DE BEAUVOIR (Roger). — **Annuaire illustré de l'Armée Française 1896.** Dessins de Pierre Comba. *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* In-4°. 1.50

D'HAUTERIVE (M. Borel). — **Annuaire de la Noblesse de France,** fondé en 1843, continué sous la direction du Vte Albert Révérend. 1896. Tome 52me. *Paris, Dentu.* 1 vol. in-18 de 658 pages. 7.50

France ecclésiastique (la). Almanach-annuaire du Clergé pour l'an de grâce 1896. *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. petit in-18 de 874 pages. 4 »

KIPPENBROEK (J.-H.-F.-C.). — **Formulieren voor Kantongerechten.** *Groningen, P. Noordhoff.* Boekdeel van 150 bladz. 2.75

Manuel des Bons Domestiques. — *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 266 p. 2 »

Dans la situation sociale assez singulière faite à ces serviteurs, il leur est souvent difficile de démêler suffisamment les droits et les devoirs envers ceux qui les emploient. Le présent manuel les leur indique clairement en même temps que les règles des différents services dont ils peuvent être chargés à la ville, en villégiature, aux eaux, en voyage. Ce n'est pas seulement le domestique qui devrait se munir de ce livre, mais aussi le maître qui devrait l'acquérir pour ses serviteurs.

NACLA (Vicomtesse). — **Le Boudoir.** Conseils d'élégance. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 313 pages. 3.50

Paris-Parisien 1896. I. Ce qu'il faut voir. — II. Ce qu'il faut savoir. — III. Paris usages. — IV. Paris pratique. *Paris, Paul Ollendorff.* 1 fort vol. in-18 oblong relié cuir de 488 pages. 6 »

PÉRIODIQUES

Arte (Coïmbra, Augusto d'Oliveira) *Janeiro 1896:* O conde Robert de Montesquiou-Fezensac. — Herbst. — Nature. — A monja e o Rouxinol. — Jean Dampt. — Ballada medieval. — La pierre qui chante. — Préface. — Aphrodité Ourania. — Turris eburnea. — Joào de Deus e Paul Verlaine. — A pintura portugueza nos sec. XV e XVI. — Boletim internacional. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Association Catholique (L'). (Paris, 1, rue Martignac). *15 mars 1896* : Programme d'action. — Léon XIII et le centenaire de Reims. — Le baptême de Clovis et la Erance. — La prière. Commentaire du Pater. — Les conférences du Musée social. — Lettre de Belgique. — Chronique. — Aperçus et documents sociaux. — Chronique bibliographique. (Mensuel. Par an : 23 fr.)

Atlantic Monthly (Boston, Houghton, Mifflin and C°). *March 1896 :* The irish in american life. — An elegy. — The country of the pointed firs. — A seminary of sedition. — A holy Island Pilgrimage. — Pirate gold. — French roads. — Two new social departures. — A public confession. — Some memories of hawthorne. — Footprints in the snow. — The presidency and secretary Morton. — A chapter in Huguenot history, etc. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Cassell's Family Magazine (London, Cassel and C°.) *March 1896 :* Pictures of Sailors and the sea. — « Babille » : A conscript love story. — The Duke of Devonshire's homes. — The defier : A tale of a Britisch West African Colony. — Recent railway racing. Boney's Bonfire. For old and young. — Steeplejacks and their Ways. — A Missing Witness. — Athletics for ladies. — Virtue rewarded. — Home dressmaking. — The catherer. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Catholic World (New-York, P. O. Box 2. Station G.) *March 1896 :* The organic conception of the Church. — Legislation as a Cure-all. — Ingratitude. — Boston half a century ago. — The last Mass. — How the celtic revival arose. — An impression of Holland. — Mists. — His dry Sunday. — A king Edward sixth school. — A moonlight reverie. — An Acadian missionary and his last resting place. — The causes of the present war in Cuba, etc. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Century illustrated monthly Magazine (The). (New-York). *March 1896* : John Randolph of Roanoke. — A personally conducted arrest in Constantinople. — Kennst du? — Sir George Tressady. — Desolate. — Life of Napoleon Bonaparte. — Stamping out the London slums. — On the track of « the Ankansas traveler. » — The schism. — The elder Dumas. — A winter House-Party. — The Perils of small talk. — Ways and means in arid America. — Vanderdecken. — Tom Grogan. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Ciudad de Dios (La) (Madrid, Luis Aguado, Pontejos, 8.) *5 de Marzo de 1896* : El derecho de indulto. — La Universalidad del Diluvio. — Los progresos de la lingüistica. — El reconocimiento de la beligerancia. — Los rayos X del Dr Röntgen. — Revista canonica. — Cronica general. — Observaciones meteorologicas. (Mensuel. Par an : 20 fr.).

Civilta Cattolica (La). (Roma, via de Ripetta 246.) *Marzo 1896 :* Italianità Civiltà-Religione in Africa. — Gli Hethei Pelasgi nel continente ellenico. — Il movimento letterario dei gesuiti spagnuoli in Italia. — Ricordo materno. — Rivista della stampa. Bibliografia. — Cronaca contemporanea : — Cose romane, italiane, straniere, varie. (Bi-mensuel. Par an : 25 fr.)

Contemporary Review. (London, Isbister and C°.) *March 1896* : Cardinal Manning and the catholic revival. — Personal reminiscences of cardinal Manning. — South Africa and the chartered Company. — Degrees for women at Oxford. — George Eliot revisted. — Cecil Rhodes. — Painters. — The labour party in Queensland. — The glass mosaics at St. Paul's. — Jesus the demagogue. (Mensuel. Par an : 40 fr.)

Cornhill Magazine (The). London, Smith, Elder and C°.) *March 1896:* Clarissa Furiosa. — National biography. — Life in a Familistère. — Trough the gate of thears. — Photographing the unseen. — The way to the North Pole. — Cleg Kelly, Arab of the City : His Progress and Adventures. — Adventure. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Deutsche Rundschau. (Berlin, Gebrüder Paetel.) *März 1896* : Briefe der Königin Luize an die Obermeisterin Gräfin Vosz. — Die Flinte von San Marco. — Episoden aus dem chinesisch-japanischen Kriege. — Die

deutsche Frauenbewegung. — Nantische Märchen und Sagen. — Die Gründung der Boerenstaaten. — Schattenleben. — Politische Rundschau. — Unsere Kriegsflotte. — Eine deutsche Volksdichterin.— Litterarische Neuigkeiten. — Inserate. (Mensuel. Par an : 35 fr.)

Études religieuses, philosophiques, historiques et littéraires. (Paris, V. Retaux). *14 mars 1896* : Clovis. — Paysages historiques. Un jour de Pâque au temple de Jerusalem. — Gresset, l'homme, le poète (fin). — La lutte pour la vie. Immunité et immunisation. — La sérénité du docteur Pusey. — La foi. est-elle possible à tous ? — Littérature française au XVIIe siècle. — La société des missions étrangères. — Lettres de Madagascar. — Tableau chronologique des principaux événements du mois. (Mensuel. Par an : 23 fr.)

Fédération (La). (Bruxelles, 143, Rue de la Loi). *Dimanche 8 mars 1896 :* Copisticophylie. — Les expositions. — L'art est un scandale. Conférence de M. Mauclair. — La Musique à Bruxelles. — Chronique théâtrale.— Lettres de province. Liége-Anvers. — Bibliographie musicale. — Notes sur instruments de musique. — Nouvelles. — Nécrologie. (Hebdomadaire, Par an : 15 fr.)

Gazette des Enfants (La), Recueil hebdomadaire en couleurs pour le 1er âge.
Rédactrice en chef: Mme la V^esse^ de Pitray, née de Ségur. Abonnement annuel pour la Belgique : 8 francs. Spécimen gratis et franco. Bureau : 9, rue de l'Eperon, Paris.

Gids (De). (Amsterdam, Van Kampen en zoon). *Maart 1896* : Een engelenzang. — Over litteratuur-geschiedenis. — Neerland's staatkundige positie in Europa als grondslag voor zijn weerkracht. — De Ideeënleer en de ervaring. — Robert Louis Stevenson. — De door Prof. Röntgen ontdekte stralen. — Verrijzenis. — Meeuwen. — Muzikaal overzicht. — Bibliographie. (Maandelijksch. Per jaar : 30 fr.)

Historisch-Politische Blätter (München, in Commission der literarisch-Artistischen Anstalt). *Fünftes Heft. 1896* : Zur Geschichte der böhmischen Gegen Reformation. — Fr. W. Weber. — Die Kehrseite des neuen bürgerlichen Gesetzbuches. — Der Parlamentarismus in Ungarn. — Neue apologetische Literatur II. — Zur Lebensphilosophie. — Cardinal Pasmany's gesammelte Schriften. (Tous les 20 jours. Par an : 30 fr.).

Katholieke Illustratie. (s'Hertogenbosch, Lutkie en Cranenburg.) N° *44, 1895-96* : Broeder en Zuster. — Het nieuwe gebouw der katholieke leesvereeniging te Rotterdam. — De pastoor van Steinhofen. Vertelling uit het Hooggebergte. — Bij de platen. Wekelijksch. Per jaar : 10 fr.

Macmillan's Magazine. (London. Macmillan and C°) *March 1896* : Thomas Cathro's clock. — The star of the sea. — The remarkables of Captain Hind. — A subterranean adventure. — The songs of piedigrotta. — Rambles of a naturalist in Woolmer forest. — A domestic drama. — The scottish Guard of France. — The failure of philantropy.— Alexander Macmillan; a personal reminiscence. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Mélusine (Paris, E. Rolland). *Janvier-Février 1896 :* Les esprits et les démons d'après Ronsard. — Le mauvais riche. — L'enfant ingrat. — Chansons populaires de la Basse-Bretagne. — La fascination. — Ne frapper qu'un seul coup. — Bibliographie. (Tous les deux mois. (Par an : 12 fr. 50.)

Militaire Gids (de). (Haarlem, F. Bohn). *2e aflevering, 1896 :* Vergelijkend overzicht betreffende de bestaande bepalingen in eenige europeesche rijken omtrent keuring en vordering van voor den krijgsdienst geschikte paarden. — Verscheidenheden.— Over het geweervuur op groote afstanden. — Heeft Nederland behoefte aan veldmitrailleurs ? (Alle twee maanden. Per jaar : 6 fr).

Minerva. (Roma, Via del Corso, 219.) *Marzo 1896* : La storia sociale. — I nuovi orizzonti della medicina.— La questione sociale nei congressi cattolici.— La classificazione decimale. — I pregiudizi nazionali. — L'America centrale e le sue risorse. — L'ultimo romanzo tedesco. — Studi sull' infanzia. — Don Chisciotte. — Bolletino bibliografico. — Miscellanea. — Libri ricevuti. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Natuur (De). (Utrecht, J. G. Broese.) *15 Februari 1896* : De Toepassingen van het Acetijleen. — De tegenwoordige methoden van verwarming. — De vledermuis. — Gedwongen en vrijwillige samenleving. — De X-stralen van Prof. W. C. Röntgen. — Invloed der slakken en padden op de verspreiding der zwammen. — Het vervaardigen van fotografische platen. — Boekaankondiging. — Correspondentie, (Maandelijksch. Per jaar : 16 fr.)

Navorscher (De). (Nijmegen, Thieme) *1st aflevering 1896 :* Geschiedenis: Nettelhorst en de vrije oorlog. — Een onbekende aan-

val op Hattem in 1587. — Oudheidkunde. — Geslacht-en Wapenkunde: Doodsberichten 1597-1743. — Het geslacht Bloys van Treslong. — Kerkgeschiedenis : Bijzonderheden uit het 3dc notulenboek. — Taal- en letterkunde. — Nalezingen. (Maandelijksch. Per jaar : 20 fr.)

North American Review (New-York, 3 East Fourteenth street). *March 1896:* America's interest in Eastern Asia. — Revival of the olymphian games. — Our foreign trade and our consular service. — The exise question. — Liquor and law. — The future life and the condition of man therein. — Our defenceles coasts. — The natural history of warfare. — Jamaica a field for investement. — Free silver and the savings banks, etc. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Nouvelle Revue internationale (Paris, 23, Boulevard Poissonnière). *Février 1896 :* Lettres d'une voyageuse : Le Portugal. — Couvre-chefs. — Le Moine noir. — La Poésie : L'avenir. — Revue d'ombres. — Val de Salu. — Portraits contemporains : Friedrich Nietzche. — La Forge. — Le carême aux Pyrénées. — Les maîtres contemporains en Belgique : Le sculpteur C. Meunier. — Voyages et aventures : Dans les Cyclades. — Chroniques littéraires. — Correspondance de l'étranger. — Les Théâtres. — Petite Chronique. — Bibliographie. — Bulletin financier. (Bimensuel. Par an : 62 fr.)

Nouvelle Revue théologique. (Tournai, H. et L. Casterman). *Février 1896 :* Aux abonnés de la Revue. — Ecriture Sainte. — Théologie morale. — Droit canonique. — Consultations. — Histoire ecclésiastique. — Théologie pastorale. — Actes du Saint-Siège. — Bibliographie. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Nuova Antologia (Roma, 466, Via del Corso). *1 Marzo 1896 :* Le distatte della scienza. — Le condizioni economiche e sociali della Sardegna. — Filarco ovvero delle chiese di Roma. — Il fallo d'una donna onesta. — L'Africa nei « libri verdi ». — Il passato e l'avvenire della educazione fisica. — Versi. — Rassegna politica. — Bollettino bibliografico. — Notizie di letteratura. — (Bi-mensuel. Par an : 46 fr.)

Photo-Journal (Paris, 22, Rue Vivienne). *Mars 1896 :* Société photographique de Rennes. — Association nationale des photographes amateurs. — Société d'études photographiques de Paris. — Société des amateurs photographes. — Société d'excursions des amateurs de photographie. — Voyage dans la Gruyère (Suisse). — Société photohraphique de la Savoie. — Société d'agriculture, sc ences et arts de la Haute-Saône, etc. (Mensuel. Par an : 11 fr.)

Questions actuelles (Les). (Paris, 8, rue St François 1er.) *14 Mars 1896 :* Impôts sur le revenu. — Protestation de la Chambre de commerce de Paris. — La réunion de Malines. — Discours de M. de Dampierre. — Sommaires des principales Revues. (Hebdomadaire. Par an: 7 fr.)

Réforme sociale (La). (Paris, 54, rue de Seine.) *1 mars 1896 :* Comité de défense et de progrès social. — Individualisme et socialisme. — La liberté d'association. — Société d'économie sociale. — Du monopole de l'Etat en matière d'assurance contre l'incendie. — Les projets de réformes pour faciliter le mariage en France et en Belgique. — Un livre récent sur la famille. — L'enseignement libre en Normandie. — Chronique du mouvement social. — Bibliographie. (Bi-mensuel. Par an : 25 fr.)

Revista Brazileira. (Rio de Janeiro, Laemmert et Co.) *15 de Janeiro 1896 :* O Credito. comédia, IV acto. — O Padre José Mauricio. — Paul Pompeia. — Rimance do triste Pagem. — A industria nacional. — Bibliographia. — A politica : Dr. Ferreira de araujo. — A quinzena.

1 de Fevereiro de 1896 : O credito. — Um estadista do Imperio. — J.-Th. Nabuco de Araujo. A luta da Praia. — O esperito americano. — O adultario e o projecto do codigo penal. — Noticias de sciencias, lettras e artes. — Bibliographia. — A politica. — A Quinzena. (Bi-mensuel. Par an : 25 fr.)

Revue anglo-romaine (Paris, 17, rue Cassette). *22 Février 1896* : De la valeur des ordinations anglicanes. — Chronique. — Livres et Revues. — Documents : M. Khoniakoff et l'Eglise orthodoxe. — Le Cardinal Vaughan et la « Vie du Cardinal Manning ». (Hebdomadaire. Par an : 25 fr.)

Revue Bleue. (Paris, 19, Rue des Saints-Pères.) *14 mars 1896* : La vie d'officier en Italie. — Un pèlerinage à Maria-Zell. — Poètes contemporains. — D'Assab à Adoua. — Les Saint Simoniens colonisateurs. — Correspondance. — Théâtres. — Choses et autres. — Bulletin. (Hebdomadaire. Par an : 35 fr.)

Revue Catholique des Institutions et du Droit. Paris, Lecoffre.) *Mars 1896 :* La propriété au point de vue du droit et du fait. —

Revue de la Jurisprudence. — Documents sociologiques. — De la propriété industrielle. — Le Directoire. — Chronique du mois. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 13 fr. 50.)

Revue Catholique des Revues. (Paris, P. Lethielleux.) *5 mars 1896* : La vie académique en Allemagne. — La Bible et la science. — Fénelon d'après quelques critiques contemporains. — Les réformes universitaires. — La culture chez les artistes. — Le sacré Collège.— L'Eglise et la science sociale. — Defense ou réforme de l'Eglise. — Les socialistes anglais. — Quelques mots sur les aérolithes. — Le mouvement historique. (Bi-mensuel. Par an : 17 fr.)

Revue de l'art chrétien. (Lille, Desclée De Brouwer et Cie). *1re livraison 1896 :* Les mosaïques chrétiennes de Florence. — Un nouveau livre sur frère Jean-Angelico de Fiesole. — Le trésor de l'église d'Itsatson (Basses-Pyrénées) XVIIIe siècle. — Mélanges. — Travaux des sociétés savantes. — Bibliographie. — Périodiques. — Index bibliographique. — Chronique. (Tous les 2 mois. Par an : 20 fr.)

Revue de Lille. (Paris, J. Lefort). *Février 1896 :* La France en Tunisie. — L'épopée babylonienne de Gilgamès et le récit du déluge.—A travers la littérature espagnole. — Choses d'Angleterre. — Les « pensées » de Pascal. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 22 fr. 50.)

Revue diplomatique. (Paris, 1, rue Lafayette) *15 mars 1896* : Le marquis di Rudini. — Les Etats-Unis et l'Espagne. — La marine russe. — L'industrie au Japon. — L'industrie minérale en France et en Algérie. — Bulletin officiel. — Distinctions honorifiques. — Echos et Nouvelles. — Etranger.— Courrier des expositions. — Carnet mondain. — Les princesses de Bourbon. — Nos grandes industries. — Les Théâtres. — Les sports. — Bulletin financier. — Chargeurs réunis. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Revue du Commerce et de l'Industrie. (Paris, Berger-Levrault et Cie.) *Février 1896* : Des progrès de l'industrie américaine depuis cinquante ans. — Le régime et les traités de commerce de la France (suite). — L'action de la diplomatie française en Afrique. — Les informations commerciales des consuls français. — Législation. — Enseignement technique. — Renseignements commerciaux, — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 11 fr. 50.)

Revue Thomiste. (Paris, 222, Faubourg Saint Honoré.) *Mars 1896 :* Ce qu'il me semble qu'on doit penser de l'Hypnotisme. — Polémique Averroïste. — L'Acte de Foi est-il raisonnable ? — L'évolutionisme et les principes de Saint Thomas. — L'œil et le cerveau. — Revue des sciences physico-chimiques. — Sommaire des revues. — (Bi-mestriel. Par an : 14 fr.)

Rivista della Beneficenzia publica (Roma, 34, Via Porta Pinciana). *Gennaio 1896* : Anno nuovo. — Beneficenza libera e beneficenza legale. — Il monte di pieta di Milano. — L'assistenza publica a Bordeaux.—Cronaca della beneficenza, della previdenza e dell' igiene sociale. — Risposte a quesiti. — Rivista della giurisprudenza. — Atti afficiali. (Mensuel. Par an : 26 fr.)

Rivista della Scienze Ecclesiastiche. (Siena, Tip. edit. S. Bernardino). *15 febbraio 1896 :* Programma. — Gli studi del clero. — Il catechismo. — Dotti cattolici. — Di un argomento matematico in prova della esistenza di Dio. — Atti della Santa Sede.— Rivista della stampa. — Notizie italiane. — Notizie estere. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Rivista Internazionale. (Roma, 76, Via Torre Argentina.) *Febbraio 1896* : La questione sociale e i cattolici. — Il testamento spirituale di un economista. — Il Genesi e la scienza. — Sunto delle Riviste : Riviste italiane : francesi e belghe, spagnuola, portoghesi, inglesi e americane. — Esame d'opere. — Note bibliografiche. — Annunzi di recenti publicazioni. — Cronaca sociale. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Rosarium. (Vucht, Van Walsem). *15 Februari 1896* : Verslag eener lezing van den Heer A. Post te Zeist.— Hoe men in Duitschland de Maréchal Niel trekt. — Over het afdekken der rozen. — Deegen's witte Maréchal Niel. — Vraagbord. (Maandelijksch. Per jaar : 3 fr.)

Sciences populaires. (Paris, 15, Rue Lebrun) *15 février 1896* : Les dolmens et les coffres de pierres. — Les bolides. Exploision d'un bolide en Espagne. — Curieux bolides tombés en France. — La nature des bolides.— Le vrai calendrier grégorien. — Les protubérances solaires, leur formation.— Appel aux observateurs, arrivée des hirondelles. — Sept mois au Dahomey. — La lumière noire. — Photographie des corps opaques. — Les rayons de Röntgen. — Une nouvelle comète Perrine. — Photographie des objets métalliques, — La planète Jupiter. — Les deux taches rouges de Jupiter, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Stimmen aus Maria-Laach. (Freiburg, Herder.) *Drittes Heft 1896 :* Rechtspositivismus und Socialdemocratie. — « Die Grundgesetze der ursemitischen Poesie ».— Natur und Zweck des thierischen Leuchtvermögens.—Petrus als Felsengrund der Kirche. — Pascals «Gedanken ». — Recensionen.— Empfehlenswerthe Schriften. — Miscellen. (Toutes les 5 semaines. Par an : 15 fr.)

Strand Magazine (The). London, George Newnes.) *March 1896* : Ulrich the guide.— The romance of the museums. — Rodney stone. — From behind the speaker's chair. — One season. — Peculiar children i have met. — Gymnastics in the army. — Portraits of celebrities at different times of their lives. — The palaces and stables of the german emperor. — Gleams from the dark continent. — Some particular entertainments. — The white kiv glove, etc. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Teysmannia ('s Gravenhage, G. Kolff en C°) *12de aflevering :* Mangga's kunstmatig onder bescherming van mieren in Tjilintjing.— Planten in potten — Bloemen voor bouquetten. — Een paar fraaie bloeiende orchideeën. — Iets over kaneel. — Het aanaarden bij de tabak in Deli. — Sprokkelingen uit oude en nieuwe publicaties.— Beschikbare zaden van nuttige gewassen. (Maandelijksch. Per jaar : 25 fr.)

Université Catholique (L') .(Lyon, 25, rue du Plat.) *15 Mars 1896* : Profil d'Evêque. — Jésus-Christ sur le trône de David. — Le nombre des martyrs. — Les paysages ombriens.— Une grande nation en marche. — Revue d'archéologie et d'hagiographie. — Revue de philologie romane. — Le déluge. — Bibliographie. — Chronique. (Mensuel. Par an : 24 fr.)

VIENT DE PARAITRE

LA CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS EN 1894-1895

BIOGRAPHIES ET PORTRAITS DE NOS 152 DÉPUTÉS

OUVRAGE PRÉCÉDÉ

D'une étude sur le mouvement de la vie parlementaire en Belgique depuis 1830 *jusqu'à nos jours*

Un beau volume in-18 d'environ 400 pages avec illustrations hors texte.
Prix : broché, **3 fr. 50.** — Relié, **4** francs.

On nous demande de divers côtés quels sont les prix et conditions de la souscription à l'édition spéciale qui se publiera de cet important travail. En attendant que nous puissions lancer nos bulletins de souscription, nous répondons à nos correspondants : L'édition sur grand papier se vendra : broché, **5** francs ; relié, **7** fr. **50.** Il suffit provisoirement d'adresser une demande de souscription à M. Oscar Schepens, directeur de la Société belge de Librairie, pour être porté aussitôt sur la liste, déjà longue, de nos souscripteurs.

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

BERGMANS (Paul). — **Analectes Belgiques. Notices et documents pour servir à l'histoire littéraire et bibliographique de la Belgique.** *Gand, Vyt.* 1 vol. in-8° de 235 pages. Prix : 5 fr.

THEYS (l'abbé A.-J.). — **Métrique de Victor Hugo.** *Liége, Jacques Godenne.* 1 vol. in-8° de 270 pages. Prix : 5 fr.

Les jeunes écrivains organisent des *referendum* pour savoir qui succèdera à Leconte de Lisle « dans l'admiration des poètes » : on décide que c'est Verlaine ; Verlaine, mort, vite un « referendum » : Mallarmé est élu... Tout cela est bien puéril et bien transitoire. Le vieux père Hugo, lui, n'eut pas besoin de ces sortes de congrès. Aussi reviendra-t-on toujours à lui. M. Theys a donc été très heureusement inspiré en consacrant un volume très étudié et très savant à la *métrique de V. Hugo*. Je ne suis pas assez « l'homme du métier » pour discuter avec M. Theys chacune de ses conclusions. Mais, je puis renvoyer à son volume tous ceux, et ils sont nombreux, qu'attire ce probième toujours palpitant de l'avenir de la poésie. M. Theys est un auteur de goût ; on sent qu'il possède à merveille son sujet ; quel meilleur éloge pourrai-je faire de son œuvre ? E. G.

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

AERTNYS (Jos.), C. SS. R. — **Theologia moralis juxta doctrinam S. Alphonsi Mariæ de Ligoris, doctoris ecclesiæ.** *Tornaci, H. et L. Casterman.* 2 vol. gr. in-8° de 970 pages. Prix : 12 fr.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION.

DE HOON (Me H.). — **Voorlezingen over Strafvordering.** Eerste stuk. *Aalst, De Seyn-Verhougstraete.* In-8° van 96 bladz. Prijs : fr. 3,50.

Dans notre numéro de février dernier, nous avons appelé l'attention des étudiants, des avocats et des magistrats flamands sur le premier fascicule d'un cours de droit pénal publié par Me H. De Hoon, substitut du Procureur du Roi et professeur à l'Université de Bruxelles. Aujourd'hui, le même auteur nous donne la première partie d'un cours de procédure pénale, conçu suivant le même plan et appelé à rendre les mêmes services.

Nous nous bornerons pour le moment à recommander cet ouvrage à nos lecteurs, nous réservant d'en parler plus amplement après complète publication. Edw. C.

PETIT (Lambert). — **La Jurisprudence belge de cinq années** (1888-1892) **en matière de sociétés.** Extrait de la Table de cinq années des « Pandectes périodiques belges ». *Bruxelles, Ve F. Larcier.* In-4° de 38 pages. Prix : 2 fr.

Le titre seul du recueil indique sa portée et son utilité.

Condenser et coordonner en une brochure toute la jurisprudence belge relative à une matière aussi compliquée et aussi vaste que les sociétés, c'est par le fait même projeter de la lumière dans les coins obscurs, faciliter la solution des questions difficiles et rendre plus rares les conflits. M. Petit l'a compris : on ne peut que le féliciter de son initiative heureuse. A. H.

Questionnaire pratique à l'usage des officiers et agents de la police judiciaire. Examen des principes élémentaires du droit pénal et des infractions aux lois et contraventions *Bruxelles, Ramlot.* 1 vol. in-8° de 161 pages. Prix : 3 fr.
(Extrait de la *Revue belge de la police administrative et judiciaire.*)

SCHÈERE (Ph.). — **Projet de Loi sur les Sociétés mutualistes.** Fédération nationale des sociétés de secours mutuels de Belgique. *Bruxelles, 10, Rue Saint Christophe.* In-8° de 63 pages. Prix : 1 fr.

WILIQUET (Camille) et **BELLEFROID** (Léon), docteurs en droit. — **La loi communale du 30 mars 1836 et les lois modificatives. Commentaire pratique.** Premier fascicule. *Mons, Dufrane-Friart.* In-8° de 86 pages.

WILIQUET (Camille). — **Lois, arrêtés et instructions concernant la falsification des denrées alimentaires.** Manuel à l'usage des administrations provinciales et communales, des commissaires d'arrondissement, des officiers et agents de la police et des parquets, des laboratoires d'analyse, des chefs d'industrie, fabricants, brasseurs, commerçants, etc. *Mons*, *Dufrane-Friart*. 1 vol. in-8° de 275 pages. Prix : 3 fr. 50.

Les lois et prescriptions qui concernent la falsification de denrées alimentaires, dispersées un peu partout, ont été réunies ici par M. Wiliquet, greffier provincial du Hainaut, et commentées par lui. Une exactitude parfaite des textes, des commentaires clairs et concis, des tables analytique, chronologique et alphabétique, voilà les qualités qui recommandent l'ouvrage qui nous occupe et qui convient à beaucoup de fonctionnaires provinciaux, communaux et de police, ainsi qu'aux commerçants et industriels.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

ANCIAUX (Maurice). — **Heures de Travail et Salaires.** Études sur l'amélioration directe de la condition des ouvriers industriels. *Bruxelles*, *Ve F. Larcier*. 1 vol. in-8° de 299 pages. Prix : 5 fr.

Armée devant la Démocratie (L'). Ce qu'elle est, ce qu'elle doit être, par un Capitaine d'infanterie. *Tournai*, *Vasseur-Delmée*. In-8° de 59 pages. Prix : 1 fr.

Comité officiel de Patronage des habitations ouvrières et des Institutions de prévoyance. Compte rendu de la remise officielle des prix d'ordre, de propreté et d'épargne. 16 février 1896. *Bruxelles*, *Alliance typographique*. In-8° de 24 pages.

Comité officiel de Patronage des habitations ouvrières et des Institutions de prévoyance pour les communes Ouest de l'agglomération bruxelloise. VIe Rapport annuel avec 10 annexes. Travaux du Comité en 1895. Prix d'ordre. — Enquêtes sur la prévoyance. — Mutualités pour femmes, etc. *Bruxelles*, *Alliance*, *typographique*. In-8° de 134 pages. Prix : 1 fr.

DELVILLE (Albert). — **A l'œil droit du Socialisme.** Publications sociologiques primées par la Fédération des Cercles catholiques de Belgique. N° 2. *Bruxelles*, *Société belge de Librairie*. In-18 de 48 pages. Prix : 25 centimes.

École de Propagandistes. N° 1. Les lois électorales : *a)* La représentation proportionnelle. — *b)* Le suffrage universel. *Bruxelles*, *Société belge de Librairie*. In-12 de 16 pages. Prix : 10 centimes.

École de Propagandistes. N° 2. Le Travail : *a)* Le repos dominical. —

b) Journée maxima de onze heures pour les adultes. — *c)* Travail des femmes et des enfants. — *d)* Travail des agents de l'État. — Bibliographie. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-12 de 61 pages. Prix : 10 centimes.

FRITSCH (le Dr C.). — **Sept Études sur la Question sociale**, traduites de l'allemand des *Stimmen aus Maria-Laach. Louvain, Uystpruyst-Dieudonné.* 1 vol. in-8° de 400 pages. Prix : 7 fr. 50.

JANSEN (Fr.-Xav.), S. J. — **Où mène le Socialisme**... Véridique histoire. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-18 de 16 pages. Prix : 15 centimes.

LECOMTE (Georges). — **Quatre Causeries sur le Socialisme.** Publications sociologiques primées par la Fédération des Cercles catholiques de Belgique. N° 1. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* in-18 de 93 pages. Prix : 30 centimes.

Op Wacht ! Het Socialisme komt ! of zijn strijdplan tegen Godsdienst, Huisgezin en Eigendom. *Peer, Gebr. Smets.* In-8° van 59 bladz. Prijs : 40 centiemen.

Brochure de propagande, dont l'auteur anonyme est certes animé des meilleures intentions, mais ne nous apporte rien de nouveau en fait d'arguments.

Le ton des trois articles réunis dans cette plaquette est celui de la polémique de nos petits journaux. A notre sens, la question devrait être prise de plus haut. Ceux qui veulent sincèrement contribuer à l'apaisement social devraient, pour bien faire, s'adresser, d'une part, aux heureux de la terre pour les amener à une pratique plus sérieuse des vertus chrétiennes et, d'autre part, aux malheureux, dévoyés par de fausses doctrines, pour les ramener à des conceptions plus saines. En excitant les ouvriers chrétiens contre leurs frères socialistes par un exposé souvent superficiel de questions d'une importance vitale, on n'arrivera qu'à éloigner davantage les uns des autres des éléments qui, dans l'intérêt même de la société, devraient fraterniser. Edw. C.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

JOCHEMS (Pater F. G. M.). — **De heilige Agatha**, maagd en martelares van Catana. *Lier, Taymans-Nezy.* 1 vol. in-8° van 256 bladz. Prijs :

Ce joli volume, élégamment imprimé et orné d'illustrations, nous transporte à Catane, ville sicilienne dont le nom a été prononcé assez souvent durant ces derniers mois. Son Excellence Nava di Bontife quitte en effet la nonciature apostolique de Belgique pour occuper le siège archiépiscopal de la cité qu'a immortalisée le martyre de sainte Agathe. Rien n'a manqué à la gloire de cette vierge du Christ. Sa naissance illustre, un interrogatoire devant le préteur, palpitant d'intérêt, des souffrances atroces, y compris l'abscission des mamelles héroïquement supportée ; une

gloire posthume quinze fois séculaire. Nous concevons sans peine qu'un dominicain, marchant sur les traces des plus grandes figures de son ordre, saint Thomas d'Aquin, saint Vincent Ferrier, saint Antonin, saint Pie V, ait conçu et réalisé le projet de doter notre littérature néerlandaise d'une bonne et savante monographie de sainte Agathe. D'autres encore avaient monté leur lyre pour célébrer cette glorieuse martyre, à commencer par saint Damase et saint Isidore dont le R. P. Jochems a traduit les hymnes en vers et en prose.

Nous ne retracerons pas ici la carrière mortelle de sainte Agathe. Née de parents chrétiens, Agathe fut l'une des plus grandes victimes de la persécution de Dèce, le 5 février 252.

Nous n'allons pas suivre le savant auteur dans son étude des reliques de la sainte martyre. Nous nous bornerons à signaler l'histoire du culte de sainte Agathe en Belgique. Dans chacun de nos six diocèses des églises lui ont été consacrées. Ces recherches sont fort curieuses.

Des exercices de dévotion, des litanies, un cantique traduit de l'italien terminent agréablement cet ouvrage, dont la place est marquée au foyer de nos familles néerlandaises et dans toutes nos bibliothèques paroissiales. Ad. D.

MAGNETTE (F.), docteur en philosophie et lettres. — **Les Dessous d'une élection épiscopale sous l'ancien régime**. *Bruxelles*, *Hayez*. In-8° de 46 pages.

MAGNETTE (F.). — **Un Mémoire inédit sur la Liberté de l'Escaut.** *Bruxelles*, *Hayez*. In-8° de 15 pages.

MAGNETTE (F.). — **Saint Frédéric, évêque de Liége (1119-1121).** *Liége, Grandmont-Donders*. Gr. in-8° de 38 pages.
(Extrait du *Bulletin de la Société d'art et d'histoire du diocèse de Liége*. T. IX.)

Manifestation en l'honneur de M. le Chanoine Mangelschots, supérieur du Petit-Séminaire de Malines, chevalier de l'Ordre de Léopold. 23 septembre 1895. Souvenir publié par le comité organisateur. *Malines*, *Godenne*. In-8° de 115 pages.

Le 23 septembre 1895, les anciens élèves du Petit-Séminaire de Malines célébrèrent splendidement et joyeusement la nomination de M. Mangelschots dans l'ordre de Léopold.

Le comité organisateur de la fête a réuni en une intéressante brochure le compte rendu de la solennité, les discours et toasts prononcés à cette occasion et la liste des mille souscripteurs au portrait du héros de la fête.

Le beau volume offert par le comité aux souscripteurs fait honneur aux presses de MM. Godenne, éditeurs à Malines. Ces pages, très élégamment imprimées, sont accompagnées de quatre phototypies très réussies des principaux bâtiments du Petit-Séminaire.

Le tout forme une excellente contribution à l'histoire de cet important établissement d'instruction. J. J. D. S.

LITTÉRATURE — ROMANS

DEFFERNEZ (Edmond). — **Coins perdus**. *Charleroi, H. Gobbe.* In-12 de 50 pages. Prix : 1 fr.

DE TALLENAY (J.). — **Au Sanatorium**. Nouvelle. *Bruxelles Ve Larcier.* 1 vol. in-18 oblong de 130 pages. Prix : 2 fr. 50.

FASSOTTE (l'abbé P.). — **Miscellanées**. *Bruxelles*, 23, *Montagne-aux-Herbes potagères.* In-8° de 50 pages. Prix : 2 fr.

MAHUTTE (Franz). — **Sans Horizon**. *Paris, Nilsson.* 1 vol. in-18 de 415 pages. Prix : 3 fr. 50.

Notice sur le peuple Congolais, vendue au profit de l'Œuvre de Matadi (Congo), érigée par S. Em. Mgr Stillemans, évêque de Gand. *Gand, J.-B. D. Hemelsoet.* In-8° de 32 pages. Prix : 50 centimes.

PICOT (Gustave), — **La Légiade ou la Prise de Chèvremont**. Poème en huit chants. *Bruxelles, Polleunis et Ceuterick.* In-18 de 16 pages.

RODENBACH (Georges). — **Les Vies encloses**. Poème. *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 225 pages. Prix : 3 fr. 50.
(Bibliothèque Charpentier.)

Si quelques artistes trouvent un peu monotone la lyre de M. Rodenbach, il n'en est pas un, je crois, qui se permette de la juger incolore ou insignifiante. *Les Vies encloses* valent, comme *le Silence*, par la subtilité des pensées, le raffinement des images et la dolente musique des vers. L'influence baudelairienne est très sensible chez le poète des *Tristesses*. On pourrait, en analysant son art, y découvrir un mélange bizarre de la modernité la plus instantanée avec la mélancolie des vieux rêves archaïques. Comme le dit un critique : « il est bien le poète d'un temps où l'on a trouvé la photographie de l'invisible et les rayons Röntgen. Il a créé une poésie nouvelle à la fois scientifique et hallucinée ». E. G.

SOHIER (Georges). — **Tout est fané**. *Mons, Georges Loret.* 1 vol. in-18 de 77 pages. Prix : 2 fr.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

ANTHEUNIS (G.-Th.). — **Liederen en Gedichten**. *Gent, Ad. Hoste.* In-8° van 32 bladz. Prijs : 25 centiemen.
(Bibliotheek van Nederlandsche Letteren.)

Jaarboek van het Davids-Fonds voor 1896. *Leuven, Karel Peeters*. In-8 van 121 bladz. Prijs : 2 fr.
(Schriften door het *Davids-Fonds*. Nr 95.)

MATHOT (Lodewijk J.). — **Mengelingen** : Alle aan de Semois, of een dorpje in de Ardennen in opzicht der volkshuishoudkunde. — Goede zeden. — De zwarte hut. — Walter Tervoorde of de heeren van Waes, treurspel in drij bedrijven. — Gedichten. *Leuven, Karel Peeters*. In-8° van 109 bladz. Prijs : 2 fr.
(Schriften door het *Davids-Fonds*. Nr 96.)

METS (Fr. Bernardinus), Minderbroeder conventuëel. — **Verspreide stukken. Eenige Opstellen voor onze studeerende jeugd**. *Aalst, De Seyn-Verhougstraete*. Boekd. in-8° van 196 bladz. Prijs : fr. 1.50.

Sous ce titre, M. B. Mets, frère mineur conventuel, que nous ne connaissions jusque maintenant que comme historien de l'ordre auquel il appartient, a réuni un certain nombre d'articles et d'essais, publiés pour la plupart antérieurement dans diverses revues flamandes.

En une modeste préface, l'auteur présente au lecteur son volume qui s'adresse surtout à la jeunesse, mais que l'homme arrivé à l'âge mûr lira aussi avec intérêt et profit.

A signaler dans ce recueil l'étude consacrée au Dr Schaepman considéré comme poète, et les deux articles, bien pensés, sur l'art et la musique ecclésiastiques.

Edw. C.

PYFFEROEN (Oscar), leeraar bij de hoogeschool te Gent. — **Het Gebruik der talen in burgerlijke zaken**. *Gent, Vuylsteke*. In-8° van 160 bladz. Prijs :

M. Oscar Pyfferoen, professeur à l'Université de Gand, qui publiait il y a un an environ un travail important sur les réformes communales, consacre aujourd'hui une excellente brochure à la question de l'emploi de la langue néerlandaise devant les cours et tribunaux, en matière civile.

Conçue avec beaucoup de méthode, la brochure de M. Pyfferoen examine d'une façon approfondie cet important problème, dont la solution se fait attendre depuis si longtemps, malgré l'insistance que le peuple flamand met à la réclamer et malgré les bonnes intentions qui animent le gouvernement à ce sujet, ainsi qu'il appert du projet de loi déposé en 1894, à la Chambre des Représentants, par M. le Ministre de la Justice Begerem.

L'ouvrage, dont nous nous occupons en ce moment et dont nous recommandons vivement la lecture, donne d'abord l'historique de l'emploi des langues en Belgique devant les tribunaux sous l'ancien régime et sous les dominations française et hollandaise ; il passe ensuite à l'étude de la législation des pays où diverses langues sont en usage, pour en arriver enfin à l'examen de la situation faite à notre langue maternelle depuis la révolution de 1830. Cette troisième partie est particulièrement intéressante. Tour à tour, l'auteur passe en revue les principes constitu-

tionnels qui dominent la matière, l'état actuel de la législation ou plutôt l'absence de législation sur ce point dans notre pays, la jurisprudence et l'usage, et les vœux et projets mis en avant pour arriver à une solution rationnelle et équitable de la question.

La quatrième et dernière partie de l'ouvrage nous offre un projet de loi qui a été soumis aux délibérations de la conférence flamande du barreau de Gand. Ce projet, très modéré en somme et accompagné d'un mémoire explicatif très bien fait, pourrait, selon nous, servir de base d'opération à ceux qui poursuivent le rétablissement de la langue flamande dans tous ses droits. La consciencieuse étude de M. Pyfferoen leur sera d'un précieux secours et ils doivent de la reconnaissance au jeune et savant professeur de l'Université de Gand pour la contribution si nourrie qu'il leur apporte. Edw. C.

SIMONS (Dr L.). — **Beowulf, Angelsaksisch volksepos,** vertaald in stafrym en met inleiding en aanteekeningen voorzien. *Gent, A. Siffer.* Boekdeel gr. in-8° van 353 bladz. Prijs : 4 fr.

Beowulf, ce monument littéraire remarquable de l'âge héroïque de nos ancêtres germains — dont la France possède une traduction depuis 1877 et l'Italie depuis 1883 — n'avait pas, chose curieuse, trouvé jusqu'ici d'interprète néerlandais.

L'ouvrage de M. L. Simons vient combler cette lacune d'autant plusi nexplicable que le fait historique qui sert de base à l'épopée anglo-saxonne de Beowulf est une invasion des Danois sur le territoire des Pays-Bas.

La traduction du poème est précédée d'une remarquable introduction de 130 pages. L'auteur y prouve qu'il est absolument maître de son sujet et que rien de ce qui a été publié antérieurement sur la matière n'a échappé à son attention. Quant à la traduction même, elle mérite les plus grands éloges. M. Simons y suit d'aussi près que possible le texte original, besogne ardue et difficile, car ce texte nous est parvenu bien incomplet et bien défiguré. Le vers allitéré y est appliqué de très heureuse façon ; l'auteur nous explique la facture de ce vers dans son introduction et si nous pouvions lui adresser ici un vœu, nous lui demanderions de consacrer à cette forme de notre ancien vers une monographie complète qui, vu sa compétence toute spéciale, serait précieuse pour tous ceux qui s'intéressent aux études prosodiques. Edw. C.

Sprookjes naar het duitsch der gebroeders Grimm door H. D. S. *Aalst, De Seyn-Verhougstraete.* In-12 van 64 bladz. Prijs : 45 centiemen.

Cette seconde livraison des contes des Frères Grimm, publiés par l'éditeur alostois De Seyn-Verhougstraete, renferme huit récits, parmi lesquels une charmante version de Cendrillon, et mérite pleinement les éloges que nous accordions dans notre livraison de février dernier au premier fascicule de cette publication.

Ceux de nos lecteurs qui se décideraient à l'acheter sur notre recommandation nous sauront gré, nous en avons la ferme conviction, d'avoir attiré leur attention

sur un recueil qui peut être mis entre toutes les mains et qui convient plus particulièrement au jeune âge. EDW. C.

VON SCHMID (kanunnik C.). — **De Paascheieren en het Glimwormpje.** *Aalst, Deseyn-Verhougstraete.* In-8° van 63 bladz. Prijs : 50 centiemen.

Inutile, pensons-nous, de faire ici l'éloge des récits moraux de Christophe von Schmid. Leur réputation est établie depuis longtemps et des traductions en toutes les langues les ont popularisés un peu partout.

Le volume que M. De Seyn vient de publier et qui s'annonce comme devant être le premier d'une série, renferme deux de ces célèbres récits : *les Œufs de Pâques* et *le Vers luisant.* Leur traduction est suffisamment littéraire et sera bien accueillie des jeunes lecteurs. Malgré son prix minime, ce premier volume se présente bien au point de vue matériel et semble convenir pour être donné en prix dans les écoles primaires. EDW. C.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

HAHN (GUILL.). S. J. — **L'Électricité et la Vie.** *Louvain, Polleunis et Ceuterick.* In-8° de 36 pages. Prix : 1 fr.
(Extrait de la *Revue des Questions scientifiques.*)

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

HAUPT (OTTOMAR). — **Arbitrages et Parités. Traité des Opérations de Banque** contenant les usages commerciaux, la théorie des changes et monnaies, les dettes publiques et la statistique monétaire de tous les pays du globe. *Paris, Ch. Leroy.* 1 fort vol. in-8° de 922 pages. Prix : 13 fr.

NOTHOMB (L.), professeur honoraire à l'École de guerre. — **Les Rayons X de Röntgen.** Conférence donnée à la Société géologique du Luxembourg, le 11 Mars 1896. *Arlon, E. Goffinet.* In-12 de 20 pages. 75 centimes.

SCIENCES MÉDICALES.

GODDÉ (J.-C.). — **Essai de Pathogénèse nouvelle.** *Bruxelles, E. Lecomte.* 1 vol. in-18 de 330 pages. Prix : fr. 3.50

JANSENS (le Dr E.). — **Statistique démographique et médicale de l'agglomération bruxelloise et tableaux nosologiques des décès de la Ville de Bruxelles.** *Année* 1895. *Bruxelles, Hayez.* In-8° de 30 pages.

TONNEAU (Dr Jos.). — **Syndicat Médical borain. Rapport sur les travaux de l'année 1895,** lu à l'Assemblée Générale du 20 Décembre 1895. *Dour, A. Vaubert.* In-8° de 10 pages.

WATTIEZ (V.). — **L'Hygiène à la portée de tous.** Notions spécialement destinées aux élèves du degré supérieur des Écoles primaires et d'adultes. *Tamines, Duculot-Roulin.* In-18 de 45 pages. Prix : 30 centimes.

AGRICULTURE — HORTICULTURE

DAMSEAUX (Ad.). — **Situation de l'Agriculture américaine. Concurrence dans la production. Conférence donnée à Liége, le 15 Juillet 1895,** sous les auspices de l'Association des anciens élèves de l'Institut agricole de l'État à Gembloux. *Namur, Lambert-De Roisin.* In-8° de 12 pages. Prix : 50 centimes.

DEPAIRE (J.-B.), professeur à l'Université de Bruxelles. — **Hydromel et produits dérivés de la Fermentation du Miel.** Conférences faites à la Société d'Apiculture de Bruxelles. *Bruxelles, Lamertin.* In-12 de 67 pages. Prix : 2 fr.

De 1830, à 1839, la Belgique importait 1.529.640 kilogr. de miel ; pendant la période 1880 à 1889, ce chiffre s'élevait à 10.511.108 kilogr. Pendant les mêmes périodes, l'exportation était respectivement de 207.821 et de 2.471.588 ; le mouvement commercial du miel a donc considérablement augmenté dans ces dernières années et c'est cette surabondance de miel qui a fait surgir la question de l'hydromel. M. Depaire, dans le petit travail que voici, explique la production, l'emploi et la conservation de l'Hydromel et de ses dérivés : l'Eau-de-vie d'hydromel, liqueurs à miel, Vinaigre d'hydromel.

C'est là assurément une ressource non encore utilisée par notre agriculture et nous pensons que les pouvoirs publics pourraient, après vérification des résultats, propager la pratique parmi nos apiculteurs. ***

MEULEMAN (E.), vétérinaire au 1er Régiment de Guides. — **Étude sur l'élevage des Animaux domestiques au Congo.** *Bruxelles, A. Lesigne.* In-8° de 91 pages.

(*Société d'études coloniales.*)

VERSTAPPEN (Denis). — **Monographies agricoles. La Culture des Lupins et la restauration en Campine du sol épuisé des Pinières.** 3me partie. *Bruxelles, Alfred Vromant et Cie.* 1 vol. in-8° de 93 pages.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

FLORETTE FLORES. — Le Séminaire de Floreffe et les Alentours. *Bruges, Vyvere-Petyt.* Albums in-12 oblong. Prix : 1 fr. 60.

Je ne sais pourquoi ce nom de *Floreffe* éveille des images souriantes d'air, de soleil et de fleurs. Moi qui ne l'ai jamais vu, chaque fois que j'ai entendu parler du séminaire de Floreffe, tout de suite mon esprit évoquait des sites pittoresques avec, au milieu, une magnifique abbaye, ayant gardé l'empreinte de tous les siècles qu'elle a vus passer. C'est telle que nous la montre ce magnifique album de photogravures réussies à merveille. Les vues sont artistement choisies ; tout ce que la photographie peut donner est rendu dans cet album, souvenir précieux pour tous ceux dont le séminaire a vu passer les plus heureuses années. ***

Guide de Lourdes et de la Grotte, comprenant la description complète de Lourdes et de la Grotte. *Lille, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. petit in-18 de 258 pages. Prix : 2 fr.

Petit Guide du pèlerin à Lourdes. Illustré de 26 gravures. *Lille, Société de Saint-Augustin.* In-24 de 93 pages.

Voici un nouveau guide de Lourdes très intéressant et très complet, d'un format pouvant facilement se mettre en poche. Il est spécialement écrit pour les nombreux pèlerins qui se rendent journellement dans la ville privilégiée de Marie. Il leur donne toutes les indications désirables, tant pour les fêtes religieuses, la visite des monuments, la description des églises et des chapelles, que pour les excursions dans le pays circonvoisin et le transport aux hôtels. Écrit par une plume toute dévouée à Marie, nous sommes certains qu'il sera lu avec intérêt par tous ceux qui vont faire un séjour si court qu'il soit au pied des grottes Massabielles. L'illustration ne laisse rien à désirer, et les gravures complètent heureusement ce petit guide que nous recommandons aux directeurs des pèlerinages. ***

ART MILITAIRE.

Guide pratique du brancardier militaire belge, publié sous les auspices de l'Inspecteur général du service de santé de l'armée, avec l'autorisation du département de la Guerre. *Bruxelles, Gustave Deprez* et à la *Société belge de Librairie.* In-18 de 222 pages. Prix : 2 fr. 50.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

CLOQUET (L.), professeur à l'Université de Gand. — **Esthétique architecturale. Essai de Classification et d'Appréciation des formes.** *Bruxelles, Polleunis et Ceuterick.* In-8° de 44 pages.

M. Louis Cloquet, professeur d'architecture à Gand, secrétaire de la *Revue de l'Art chrétien*, a lu, au Congrès scientifique des catholiques tenu à Bruxelles en 1894, le remarquable *Essai* dont nous avons transcrit le titre en tête de cet article. Il n'y a pas à le nier, on entend émettre dans des questions d'art des appréciations bien diverses. Pour l'un, par exemple, le Palais de Justice à Bruxelles est un monument de l'orgueil national ; pour un autre, c'est l'éléphance de l'art. Ici, comme ailleurs quand on veut sainement raisonner, il faut des principes, c'est-à-dire des vérités. L'art ne peut pas être faux pas plus qu'autre chose. Tout en ayant pour point de départ la construction en bois, l'architecture grecque du Parthénon est souverainement logique ; la sculpture n'y est pas simplement l'œuvre de quelque virtuose du ciseau ; l'architecte a été le maître en chef et tout ce monde s'est rangé à son commandement. Il en est de même de l'architecture ogivale, elle aussi, souverainement logique, voyait la statuaire, la peinture, tous les arts décoratifs obéir avec intelligence à une direction éclairée. De nos jours, malheureusement il n'en plus ainsi. Quand le tableau est achevé, on cherche seulement alors un pan de muraille dans un musée. Le groupe des comtes d'Egmont et de Hornes, d'adossé qu'il était à la Maison du Roi, sera transporté sans crier gare au milieu des bosquets du Petit Sablon. Aussi le XIXe siècle n'a-t-il pas d'art caractéristique ; il est éclectique ! M. L. Cloquet veut réagir contre cette tendance fatale et attend beaucoup de l'extension de bonnes écoles professionnelles. AD. D.

COLENS (JULES). — **L'Église Saint-Jean à Bruges. Ses tombes polychromées.** Notice historique et archéologique accompagnée de quatre planches, dont trois hors texte. *Bruges, L. De Plancke.* In-8° de 117 pages.

Ces monographies locales ne laissent pas que d'être fort intéressantes. On croirait à première lecture du titre qu'il n'y a rien à retirer de l'étude d'une église détruite de Bruges, il y a plus d'un siècle, en 1786, et il ne faudra pas de nombreuses pages pour retracer les annales de la pompe banale se dressant au milieu de la place publique qu'il l'a remplacée. On ferait erreur ; si les démolisseurs ont rasé l'édifice à niveau du sol, ils en ont respecté les fondements, demeurés intacts jusque récemment. Le creusement d'un nouvel égoût a fait apparaître plusieurs tombes polychromées. Heureuse découverte, confirmant les données fournies antérieurement par M. le chanoine Van den Gheyn sur le même sujet. M. Jules Colens nous décrit les précautions prises pour extraire ces tombes ; la grue communale a été mise en œuvre, et, grâce à une prudence louable, on a extrait sans beaucoup de dommage ces précieux monuments de l'art pieux de nos ancêtres. Six tombes ont été décou-

vertes. Ce travail érudit comporte plus de cent pages. Nos meilleures félicitations à l'auteur. Ad. D.

DE KONINCK (Lodewijk). — **De Wonderkerk van Hakendover.** Volkslegende uit de 7de of 8ste Eeuw. *Mechelen, Van Velsen.* gr. in-8° van 74 bladz. Prijs : 3 fr.

LOHEST (Fernand), architecte. — **Le Chateau Fort de Bouillon.** *Bruxelles, Vve Baertsoen.* 1 vol. in-8° de 74 pages et 8 planches.
(Extrait du *Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.*)

Le château fort de Bouillon s'élève sur l'isthme formé par la Semois après avoir contourné la ville ; il fut jusque dans les premières années de ce siècle considéré comme digne de son nom quoiqu'il ait été construit, il y a plusieurs siècles, en plein Moyen Age. M. Lohest nous donne au préalable ce qu'il faut d'histoire du pays de Bouillon pour comprendre l'existence de ce monument des âges passés qu'il va nous faire passer sous les yeux. La partie la plus importante, c'est la représentation graphique d'abord : le château de Bouillon en 1894, ensuite le même château au XIIe siècle ; le plan de Bouillon et du château.

Il y a en plus huit planches donnant trois plans différents, une vue d'ensemble et quatre coupes. M. Lohest a bien fait de remettre sous nos yeux et de l'animer de toute sa vie passée ce vestige d'âges disparus, il s'est révélé architecte de mérite, archéologue et historien et nous lui savons gré de ce qu'il nous a appris.

RITTER (William). — **Aquafortistes modernes.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 12 pages. Prix : 50 centimes.
(Extrait de la *Revue Générale*, avril 1896.)

TIHON (Dr Ferd.). — **Les Chemins creux de La Hesbaye.** *Liége, Imprimerie de « La Meuse ».* Gr. in-8° de 36 pages.
(Extrait du *Bulletin de l'Institut archéologique liégeois*, Tome XXV.)

Un de nos bons érudits, M. Galesloot, auteur de travaux sur les voies romaines en Belgique, s'était occupé à ce propos des chemins creux que l'on trouve à la campagne. Après avoir mis sur le compte des eaux le tracé, généralement assez capricieux, assez tourmenté de ces voies de communication, il revint sur sa première idée au tome XIX du *Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie*, pour ne plus y voir qu'un *plan préconçu et la main de l'homme.* C'est ici le cas de répéter le vieil adage : La vérité se trouve entre deux excès contraires. M. Ferd. Thion ne veut pas généraliser. Se bornant aux chemins de La Hesbaye, il n'y voit pas de plan préconçu et admet que l'eau n'a pas été sans jouer un rôle important dans la formation de ces tranchées. Bonne contribution à l'étude de notre histoire locale. Ad. D.

ZECH-DU BIEZ (G.). — **La Collégiale de Saint-Vincent à Soignies et sa restauration.** *Braine-le-Comte, Zech et fils.* 1 vol. gr. in-8° de 138 pages.

Voici un volume de 138 pages que vous ouvrez avec plaisir. Impression typographique très nette, lignes bien espacées, beau papier, larges marges, une dizaine de planches. Quelle séduction pour l'œil du lecteur ! Que dire maintenant du fond ? Il est fort bon. La collégiale de St-Vincent est une de nos plus vieilles églises de Belgique ; c'est, somme toute, une construction fort remarquable. M. Guill. Zech-Dubiez, naguère habitant de Soignies, traite *con amore* l'histoire de son ancienne paroisse. Il discute les dates, note les transformations survenues, discute avec une réserve des plus louables les problèmes soulevés par une restauration qui s'impose absolument. Que de choses palpitantes d'actualité ! Que de détails curieux à noter au passage ! On a encore quelque doute du nom de l'autel, des belles stalles du chœur. Le jubé, objet de tant de controverses, ne semble point avoir été construit pour l'église. Les deux châsses que nous possédons, l'une remplaçait un chef-d'œuvre d'orfèvrerie donné par la comtesse Marguerite de Constantinople, ont été faites, en style gothique, s'il vous plaît, respectivement en 1803 et en 1806, par un artiste bruxellois du nom de Sagemans. Le trésor a son importance ; ses plus belles pièces firent l'admiration des visiteurs à l'exposition d'art religieux organisée à Malines en 1864. Nous souhaitons à toutes nos églises importantes du pays de rencontrer des écrivains en mesure de retracer pour chacune d'elles leurs annales dans le passé et de nous en décrire avec compétence le mérite archéologique. M. Zech-Dubiez, toujours si zélé, si actif, nous donne à tous un exemple bon à imiter. Ad. D.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

CASARTELLI (L.-C.), M. A., Ph. D. — **De l'État actuel des Études supérieures dans le Clergé catholique anglais.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 19 pages. Prix : 75 centimes.

(Extrait de la *Revue Générale*, avril 1895.)

COLINGE et BARDIAUX. — **Exercices de Langage et de Rédaction,** à l'usage des écoles primaires et des écoles moyennes Livre du maître. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-8° de 253 pages. Prix : 2 fr. 50.

COLLARD (F.), professeur honoraire à l'École normale de l'État à Nivelles, et **COLLARD** (F.), professeur à l'Université de Louvain. — **Quelques mots sur l'enseignement de la grammaire française**. *Bruxelles, A. Castaigne.* 1 vol. in-12. Prix : 50 centimes.

Cette brochure est un modèle de claire et simple méthode. Elle se divise en deux parties, dont la première traite des *Principes* et la seconde de l'*Application des Principes*. Dans la première partie, les auteurs discutent, jusque dans ses détails, la méthodologie de la grammaire française. A un grand nombre de questions difficiles que la plupart des maîtres de français — les jeunes surtout — voient se dresser journellement devant eux, MM. Collard donnent des solutions pleines de sagesse.

Les 30 pages consacrées à l'exposé des principes sont si substantielles, les sujets traités y sont si nombreux, que la place réservée à cet article ne nous permet pas d'en donner une idée complète. Qu'il suffise de dire que les auteurs y insistent visiblement sur le caractère et le procédé de l'enseignement de la grammaire, deux points fort discutés. Ils protestent contre la vogue de l'enseignement *occasionnel*, et, sans vouloir le supprimer d'une façon complète, ils recommandent chaudement celui qui procède *régulièrement*, *systématiquement*.

Ils concluent donc au *manuel*, énumèrent les conditions que celui-ci devra remplir, les garanties qu'il devra présenter et passent ensuite au *procédé* dont le maître se servira pour donner ses leçons. Faudra-t-il appliquer exclusivement l'*induction*, comme on le prétend quelquefois ? Non, répondent-ils : la règle est de ne pas rejeter la déduction, mais d'employer chacun des deux procédés à bon escient. Quelle *forme* doit revêtir l'enseignement de la grammaire ? La forme heuristique surtout, mais point seule non plus. Le maître *exposera* la leçon dans des cas déterminés.

Puis, les auteurs donnent la *marche d'une leçon*, passent en revue les *exercices d'application*, les *exercices oraux et écrits*, les *conjugaisons et analyses*, les *exercices d'invention*, la *récitation de la leçon*, les *répétitions*. Ils parlent longuement des *dictées* et finissent la partie des *Principes* par un court aperçu sur l'*explication grammaticale des morceaux littéraires*. Ils ont répandu sur tous ces problèmes la lumière de leur haute compétence.

La seconde partie renferme des modèles de leçons (I. Emploi de *son*, *sa*, *ses*, *leur*, *leurs*, ou de l'article et du pronom *en* ; II *chacun* suivi de *son*, *sa*, *ses*, ou de *leur*, *leurs*, etc.) et des modèles d'exercices de récapitulation : (I Lexigraphie : *L'Aveugle et le Paralytique* ; II Syntaxe : *Le Gland et la Citrouille*). Ces modèles, publiés déjà ailleurs par M. Collard père, empruntent à la longue expérience de leur auteur un mérite particulier, et ces dernières pages ne sont ni moins intéressantes, ni moins précieuses que les premières.

Voici donc une brochure qui, malgré son exiguïté, est appelée à rendre les plus grands services à tous ceux dont c'est l'avis que seule une méthode intelligente et sévère peut donner à cet enseignement de la grammaire française, si ardu et si stérile parfois, du fruit et de l'agrément. Pour les maîtres novices, ils trouveront dans ces pages le fil du labyrinthe, leurs tâtonnements deviendront moins fréquents et moins longs s'ils veulent étudier et appliquer les idées émises par les auteurs. Les vieux maîtres eux-mêmes ne pourront dédaigner de lire ce livre menu, mais substantiel : ils y verront de quoi redresser ou fortifier leur théorie et leur pratique.

L. G.

DUCAJU (Mlle M.). — **De la Propagation des moyens de prévoyance par l'enseignement.** A propos du Congrès des Actuaires. *Namur, Wesmael-Charlier.* In 8° de 7 pages. Prix : 25 centimes.

(Extrait de la *Gymnastique scolaire du 1er novembre 1895.*)

« ... L'étude des formes de l'épargne et de la prévoyance a sa place marquée dans

le cours d'arithmétique ou dans les leçons d'économie domestique. On insisterait dans les leçons de morale sur la prévoyance considérée comme devoir envers soi-même et envers la famille. »

Ces lignes sont extraites d'une brochure de quelques pages seulement que Mlle M. Du Caju a publiée récemment à la librairie Ad. Wesmael-Charlier, à Namur, sous le titre : *De la Propagation des moyens de prévoyance par l'enseignement.*

Après avoir, en termes clairs et concis, montré les heureux résultats déjà produits par le système de l'épargne scolaire et le congrès des Actuaires, l'auteur insiste sur la non moins grande utilité de la vulgarisation de l'assurance sur la vie et les caisses de retraite.

L'enfant devrait, dès l'époque de ses premières études, être familiarisé avec ces institutions. Mlle Du Caju nous en indique en termes généraux les moyens pratiques. Dans la forme restreinte de cet opuscule, elle relève une grande compétence en matière pédagogique.

DU CAJU (Mlle M.). — **Les Travaux à l'aiguille,** à l'école normale et à l'école primaire. *Bruxelles, Lebègue.* 1 vol. in-8° de 208 pages. Prix : 2 fr. 50.

Si l'enseignement doit préparer à la vie pratique, la place des travaux à l'aiguille est marquée à l'école : on l'a enfin compris, et l'on s'est occupé de généraliser et de régulariser cet enseignement trop longtemps routinier, ou même complètement négligé.

L'étude pédagogique, contenue dans cette première partie, expose une méthode pratique et rationnelle pour l'enseignement des ouvrages ; les conseils sur cette matière portent l'empreinte d'une intelligente pratique de l'enseignement. La question pédagogique est traitée avec une certaine largeur de vues : elle est envisagée de façon à prouver que l'enseignement des travaux à l'aiguille, bien compris, développe non seulement l'habileté pratique et manuelle, mais encore les plus précieuses qualités de la future ménagère : l'ordre, la propreté, l'activité et l'économie, et qu'il peut contribuer efficacement à former le goût.

Les dames et les jeunes filles, désireuses de confectionner elles-mêmes les vêtements et de s'exercer à tous les travaux, trouveront de précieuses indications dans cet ouvrage ; la coupe et la confection surtout y sont traitées d'une façon complète. Écrit en vue de l'enseignement, ce livre donne des explications très claires, que pourront appliquer même les personnes n'ayant aucune notion de la coupe. Les modèles indiqués, fréquemment exécutés dans les écoles, ont été reconnus exacts et pratiques. De nombreuses figures accompagnent le texte ; elles sont exécutées avec un soin particulier. E. M.

DURIEUX (le Docteur J.). — **Cours d'hygiène présenté sous forme de morceaux de lecture**, à l'usage des écoles primaires et des écoles moyennes des deux sexes. *Namur, Wesmael-Charlier.* In-18 de 72 pages. Prix : 40 centimes.

FONSNY et **DEWALQUE**, professeurs à l'athénée royal de Mons. — **Recueil de Morceaux littéraires**, à l'usage des écoles moyennes et des classes inférieures des athénées. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-8° de 248 pages. Prix : 2 fr. 50.

GENGOU (H.), inspecteur cantonal. — **Petit Manuel de Sciences naturelles et d'Hygiène**, à l'usage des écoles primaires. *Namur, Wesmael-Charlier*. In-18 de 52 pages. Prix : 25 centimes.

KLEYER, ancien inspecteur principal de l'enseignement primaire, et **FAMENNE**, professeur de français à l'École normale de l'État à Verviers. — **Essai d'un cours de grammaire française** à l'usage des écoles primaires. Cours moyen. *Liége, Dessain*. 1 vol. in-12. Prix : 75 centimes.

MM. Kleyer et Famenne ont emprunté leurs définitions au Dictionnaire de l'Académie. On a cependant fait justice de ce procédé commode, mais peu pédagogique, dont les inconvénients n'auraient pas dû échapper à un ancien inspecteur et à un professeur d'école normale. Ces définitions n'ont pas été formulées en vue des élèves de nos écoles primaires, et elles ne forment pas un tout, une théorie grammaticale une et complète. Il est impossible d'extraire une grammaire *élémentaire* et *systématique* de l'ensemble de ces définitions éparses, sans connexion rigoureuse, tirées d'un dictionnaire destiné aux professeurs ou, en général, aux savants.

Une saine pédagogie repousse également une grammaire entremêlée d'exercices.

Si nous n'avons pas à relever ici ce qui laisse à désirer sous le rapport de l'exactitude et de la clarté, comme, par exemple, *ciel de tableau* indiqué comme *composé*, la remarque sur *tout* (n° 125), etc., nous devons protester énergiquement contre une tendance certainement voulue des auteurs : ils ont soigneusement évité, dans les 115 exercices en texte suivi et dans les 110 exercices composés de phrases détachées, le nom de *Dieu* et tout ce qui pourrait rappeler directement ou indirectement la religion : c'est de la neutralité qui frise l'athéisme. Est-ce là répondre au texte de la loi et à l'instruction ministérielle qui l'accompagne ? O.

LAMBERT (Th.), ancien professeur de mathématiques. — **Géométrie élémentaire en deux parties. Première Partie**, destinée à toutes les sections de l'enseignement moyen. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-8° de 168 pages. Prix : 2 fr. 50.

LAMBERT (Th.), ancien professeur de mathématiques. — **Géométrie élémentaire en deux parties. Deuxième Partie**, où les élèves des différentes classes trouveront des suppléments propres à la préparation aux concours aux écoles spéciales et aux sciences physiques et mathématiques. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-8° de 185 pages. Prix : 2 fr. 50.

MARÉCHAL (Léon). — **Stylistique Latine** à l'usage des classes de 3me et

de 2de, comprenant : 1° L'emploi des Parties du Discours, 2° Les figures, 3° La Construction. *Liége, H. Dessain.* 1 vol. in-18 de 78 pages. Prix : 80 centimes.

A l'exemple de l'Allemagne, M. Maréchal, qui nous a déjà donné une bonne *Anthologie grecque*, a développé dans sa *Stylistique latine* le programme spécial des classes de troisième et de seconde, lequel comprend les particularités du style et les règles de la construction.

L'auteur a eu soin de recourir aux travaux de ses devanciers : il a retiré, nous dit-il, le plus grand profit de l'excellente *Kurzgefasste lateinische Stylistik* de Schmidt ; il doit beaucoup également à la très intéressante *Stitistique latine* de Berger, remaniée par Bonnet et Gache.

Tous les exemples sont traduits et permettent de saisir sur le vif les analogies ou les différences de style qui existent entre le latin et le français. Des tables alphabétiques française et latine complètent la table méthodique et facilitent les recherches, ainsi que la revision des matières.

Nous n'hésitons pas à recommander ce petit manuel : exact, clair et concis, il sera un guide précieux pour nos élèves de troisième. F. C.

MINET (Félix), maître de musique aux écoles moyennes de Philippeville et de Walcourt. — **Les premières leçons de musique à l'école**. *Demoulin, Mont-sur-Marchienne.* 1 vol. in-12. Prix : 1 fr. 50.

M. Minot apprend la musique comme on apprend toute autre branche. Dans l'enseignement de la lecture, par exemple, on commence par une lettre. « Eh bien, pour la musique, commençons, dit-il, par une note. Attachons-nous surtout au son représenté par cette note. Que ce son soit fixé dans l'oreille de l'élève comme le signe qui le représente est gravé dans son esprit et qu'il le reproduise aussi facilement qu'il écrit la note. »

Un autre principe nous dit qu'il faut procéder du facile au difficile, du simple au composé. M. Minet applique ce principe : il commence par l'étude de la *noire* qui est la plus facile des valeurs, puisqu'elle correspond à chaque temps, et par la mesure à deux temps qui est certainement la plus simple.

On trouve donc dans le livre de M. Minet moins un solfège que l'exposé d'une méthode à laquelle la presse pédagogique fait bon accueil. P.

MORY (L.), Capitaine-Commandant. — **Leçons élémentaires d'Histoire militaire contemporaine.** *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-8° de 296 pages. Prix : 2 fr.

Dans l'ouvrage de M. le Commandant Mory sont énumérés brièvement, mais d'une façon claire et précise, tous les grands faits militaires, dont l'Europe a été le théâtre, depuis les campagnes de la République, du Consulat et de l'Empire français jusqu'à nos jours.

Cette *histoire militaire* viendra surtout en aide aux sous-officiers qui aspirent à la sous-lieutenance.

Ils y trouveront des résumés succincts de chaque fait en particulier et d'excellentes notions de tactique qui leur permettront d'aborder plus facilement l'étude détaillée de telle ou telle campagne.

Cet ouvrage, quoiqu'écrit spécialement pour la jeunesse militaire, se recommande à tous ceux pour qui l'histoire est une branche capitale.

SLUYS (A.). — Directeur de l'École normale de Bruxelles. — **L'Enseignement des Travaux manuels dans les écoles primaires.** *Verviers*, 19, *Pont St-Laurent*. 1 vol. in-18° de 147 pages. Prix : 60 centimes.

(Bibliothèque Gilon.)

STROOBANTS (N.). — **Cours de Topographie.** Deuxième partie. Topographie : Instruments et opérations. *Namur*, *Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-12 de 346 pages. Prix : 3 fr. 50.

Nous avons déjà fait connaître ici le jugement flatteur dont la première partie de l'ouvrage du commandant Stroobants a été l'objet dans les milieux compétents, jugement d'ailleurs motivé par la grande clarté de l'exposition, la rigueur scientifique de la démonstration et surtout le caractère *pratique* que l'on trouve à chaque page du livre.

Nous sommes heureux que la lecture des deuxième, troisième, quatrième et cinquième parties, qui complètent l'enseignement de la topographie de l'École militaire, nous ait confirmé dans cette manière de voir.

La deuxième partie, qui a trait à la description des instruments et des opérations de la topographie, constitue la partie essentielle. On ne saurait — et ce sera l'avis de ceux qui se sont intéressés à cette science — mieux comprendre les nécessités de son enseignement et plus heureusement les présenter sous une forme plus facilement assimilable.

Les troisième, quatrième et cinquième parties s'occupent de la cartographie belge, c'est-à-dire des publications de l'Institut cartographique militaire, puis des reconnaissances topographiques et, enfin, de la télémétrie.

L'auteur était particulièrement autorisé pour traiter de la télémétrie, étant lui-même l'auteur d'un télémètre que ses qualités de simplicité en même temps que son maniement facile — tout en donnant une exactitude suffisante — ont fait adopter par le département de la guerre pour l'infanterie.

En résumé, l'enseignement de la topographie à l'École militaire dont l'ouvrage du commandant Stroobants est le précis fort bien rédigé nous paraît excellemment conçu, dans un sens — répétons-le — essentiellement pratique.

Commandant E. M.

VEREST (Jules) S. J. — **La Question des Humanités.** *Bruxelles*, *Société belge de Librairie*. 1 vol. in-12 de 378 pages. Prix : 3 fr. 50.

Le P. Verest a fait l'œuvre depuis longtemps attendue par le grand public : un

livre qui ne se contente pas de parler de la question des humanités ou d'une solution à donner à cette question, mais qui expose la question dans toute sa complexité, à ses différents points de vue, avec les remèdes ou les réformes radicales que l'on propose. Maintenant on pourra s'orienter, on tiendra les éléments du débat.

Sensuit-il que le P. Verest ait fait œuvre de simple exposition ? Ce serait lui faire injure que de l'insinuer, bien qu'à notre humble avis aucune tâche ne serait plus louable, ne demanderait plus de talent. Mais le P. Verest, chargé de former des professeurs de la Compagnie, tient à justifier la direction qu'il imprima aux élèves de l'école normale de Tronchiennes, et pour cela il est descendu dans l'arène, bardé de fer, l'épée au poing. Il frappe d'estoc et de taille sur les quatre systèmes qu'il considère comme dangereux et comme préjudiciables : les humanités dites modernes — les humanités dites scientifiques — les classiques païens et chétiens comparés — le système allemand.

Nous serions fort empêché d'exprimer un avis sur cette brillante polémique : il importe peu d'ailleurs au lecteur. Il lui va mieux de savoir qu'avec le P. Verest il prendra une connaissance approfondie de la matière, que toute autre lecture lui sera inutile pour les détails ultérieurs que ne manquera pas de provoquer une matière aussi délicate, aussi imposante, matière agitée depuis cinquante ans et qui commande une solution à la fin dans l'intérêt de la société de demain.

WOUTERS (L.), professeur au collège St-Rombaut à Malines. — **La Question des Humanités. Un mot de réponse au P. Verest.** *Malines, P. Ryckmans.* In-18 de 16 pages. Prix : 25 centimes.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

D'ENGHIEN (R. P. Prosper), capucin. — **Prières et cantiques en l'honneur de saint Antoine de Padoue**. *Tournai. Casterman.* In-32 de 34 pages. Prix : 10 centimes.

D'ENGHIEN (R. P. Prosper), capucin. — **Neuvaine et prières en l'honneur de saint Antoine de Padoue**. *Tournai, Casterman.* In-32 de 60 pages. Prix : 15 centimes.

D'ENGHIEN (R. P. Prosper), capucin. — **Treizaine et prières en l'honneur de saint Antoine de Padoue**. *Tournai, Casterman.* Prix : 20 centimes.

FASSOTTE (l'abbé P.). — **Écrin composé de l'ordinaire de la prière chrétienne**. *Braine-le-Comte, Zech et fils.* In-32 de 88 pages. Prix selon la reliure.

Petit Manuel de la dévotion à saint Lambert, évêque et martyr, publié

avec approbation de l'autorité ecclésiastique. *Saint-Trond*, *Moreau-Schouberechts*. In-32 de 93 pages.

Ce *Petit Manuel* sera le vade-mecum de beaucoup de pèlerins à Liége durant les prochaines solennités du douzième centenaire de l'illustre confesseur de la foi, saint Lambert. Ces solennités promettent d'être magnifiques. La maison Wilmotte achève en ce moment une admirable châsse en argent, dont les dessins ont été donnés par l'éminent artiste qui porte nom Jean Béthune. On nous donne dans cette brochure l'office ecclésiastique de la fête, avec traduction : les leçons de deuxième nocturne à Malines, la messe avec une séquence, l'hymne des vêpres dont les premières strophes ont été composées au XIIIe siècle. Le chapitre VI se compose de lectures variées pour une neuvaine en l'honneur du grand martyr, patron du diocèse de Liége. Ouvrage à répandre. A. C. H. D.

REMES (M. L'abbé). — **Nouveau petit Formulaire de Prières**, enrichi du Chemin de la Croix et de quelques élévations sur l'Eucharistie tirées des œuvres de Bossuet. *Tours*, *Mame et fils*. 1 vol. in-48 de 265 pages relié cuir. Prix : 3 fr.

Sainte Alène de Forest lez-Bruxelles ou la Dévotion au très Saint-Sacrement par B. W. *Bruxelles*, *Société belge de Librairie*. In-12 de 24 pages. Prix : 50 centimes.

Sainte Alène, fêtée le 19 juin, était fille de Lévold toparque de Dilbeek. Il était païen. Furieux d'apprendre que sa fille venait d'embrasser la foi chrétienne, il envoya quelques soldats pour l'arrêter dans sa marche, alors qu'elle se rendait à Forest pour y entendre la messe. Ces hommes brutaux, dépassèrent l'ordre reçu sans doute; au lieu de ramener la vierge au domicile paternel, ils en firent une martyre. Alène expira entre leurs mains. Sa mémoire fut vengée, car les parents d'Alène se convertirent tous deux et son corps saint fut confié pendant douze siècles à la garde des bénédictines de Forest. L'église monastique a disparu, la tombe d'Alène se conserve en l'église paroissiale ; celle-ci possède également, depuis la Révolution, la châsse en argent où reposent les précieux ossements d'une martyre. On lira cette plaquette avec édification par un auteur de nationalité irlandaise, ce qui ne diminue pas le charme de cette lecture. A. C. H. D.

VARIA

Almanach royal officiel de Belgique pour 1896, publié depuis 1840 en exécution d'un arrêté du Roi. *Bruxelles*, *E. Guyot*. 1 fort. vol. in-8° de 1002 pages. Prix : 10 fr.

Annuaire du Conservatoire royal de Musique de Bruxelles (1894-1895). *Bruxelles*, *E. Ramlot*. 1 vol. in-12 de 317 pages. Prix : 4 fr.

L'Annuaire 94-95 s'ouvre sur un portrait de M. L. Firket, professeur d'alto au Conservatoire et décédé en mai 1893. Suivent les actes administratifs, relatifs au Conversatoire ; l'extrait du règlement organique ; la liste des professeurs avec la statistique du nombre de leurs élèves en juillet 1893-94-95, — ces nombres généralement s'élèvent. La liste des dons faits à la bibliothèque, liste des dons faits au musée. Les Premiers prix remportés en 1893 et 1894. Le règlement des Concerts du Conservatoire. Distributions des prix. Catalogue descriptif du Musée instrumental du Conservatoire. L'Annuaire du Conservatoire se clôt encore par un nécrologe, celui de M. Casembroot décédé en juillet 1894.

Associations des auteurs dramatiques et chansonniers wallons. VIe Annuaire. *Liége, Ch. Gothier.* In-18 de 96 pages.
(*Fédération walonne.*)

Caveau Liégeois (Le). — **Cercle littéraire dramatique. 21e Annuaire.** *Liége, Ch. Gothier.* In-18 de 79 pages.
(*Fédération walonne.*)

NEUENS (l'abbé N.), directeur hydropathe à Namur-Citadelle. — **Guide pratique de la véritable Cuisine Kneipp** et des principales applications de sa méthode. *Namur, Godenne.* 1 vol. In-8° de 134 pages. Prix : 1 fr. 50.

Salon (Le) **photographique belge 1895.** *Bruxelles, Roland et Bovier,* 168, *Boulevard Anpach.* 1 vol. in-8° de 18 pages. Prix : 2 fr.

Un compte rendu de ce qu'a été le salon photographique de novembre dernier ; il y a là évidemment une assimilation tout au moins prématurée de la photographie à l'art. A chaque page, on rencontre cette expression : *L'œuvre* de M. un tel... et immédiatement après : *le procédé à la gomme bichromatée ;* quel choc cela vous donne ! Je ne nie nullement, cependant, le perfectionnement possible de la photographie jusqu'à nous donner l'illusion de l'art ; mais, avant de proclamer que ce moment est venu, il reste bien d'efforts à faire.

PÉRIODIQUES

Alliance industrielle (Bruxelles, 75, Rue Piers). *Mars* 1896 : Progrès techniques réalisés dans la production de la fonte en Allemagne. — La sangsue indicateur météorologique. — Les poissons générateurs électriques. — Combinaisons chimiques employées dans l'industrie. — Chronique industrielle. — Supplément : Pompe centrifuge (tableau). (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Annales Médico-Chirurgicales du Hainaut (Dour, A. Vaubert). *Mars* 1896 : Revue professionnelle : Fédération des syndicats. — Service de la vaccination et de

la révaccination. — Règlement sur la vaccination. — Revue scientifique : Cystotomie sus-pubienne. — Parotidites épidémiques. — Jurisprudence : De la prescription en matières d'honoraires des médecins. — Variétés : La photographie de la pensée. — Échos et nouvelles. — Bibliographie. — Index bibliographique.

15 *Avril* 1896 : Le docteur Charles Wouters. — Revue professionnelle : Les médecins de la frontière. — De l'exercice de l'art de guérir dans les communes françaises limitrophes de la Belgique par les praticiens belges des frontières. — Caisse de prévoyance et de secours du corps médical belge. — Revue scientifique : Deux cas de hernie étranglée, guéris par l'emploi de l'éther. — Bibliographie. — Index bibliographique. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij). *N*r 3 *Maart* 1896 : Arbeidsmarkt. — Zoen- en scheidsraden in België. — Overzicht der werkstakingen. — De onderlinge verzekering in België. — Vervoer der koopwaren. — Prijs der bijzonderste levenswaren. — Arbeidsnieuws. — Arbeidswetgeving. België. — Buitenland. — Rechtspraak. — Handelingen van het arbeidstoezicht. — Arbeidsongevallen. — Ambtelijke oorkonden. (Maandelijksch. Per jaar : 1 fr. 50.)

Belfort (Het) (Gent, A. Siffer). *April* 1896 : Brieven van Alberdinck Thym. — Eene kerkherstelling. — Zuivere uitspraak van 't Nederlandsch. — Guy de Maupassant. — Armin van den Rijn. — Sansculot en brigand. — Zoo was er een einde aan gesteld. — Vlaanderen voor Christus. — Onschuldig gevangen. — Boekennieuws en kronijk. (Maandelijksch. Per jaar : 6 fr.)

Belgique coloniale (La) (Bruxelles, 36, Rue du Trône). 12 *Avril* 1896 : Les Mahdistes. — Organisation du régime foncier dans l'État indépendant du Congo. — Les Bananeraies. — Les compagnies à Charte. — Bulletin commercial. — Nouvelles africaines. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Bibliographia sociologica (Bruxelles, Hôtel Ravenstein), fasc. 1-2-1895 : Sommaire méthodique des traités et des revues de sociologie et de droit. (Trimestriel. Par an : 20 fr.; le fasc : 5 fr.)

Biekorf (Brugge, De Plancke). *N*r 6. *Lentemaand* 1896 : De Nerthusvolkeren. — Doce nos orare. — Aan onzen vlaamschen schilder Geeraard David. — Mingelmaren. (Tweemaandelijksch. Per jaar : 4 fr.)

Bulletin d'arboriculture, de floriculture et de culture potagère (Gand, 21, Chaussée de Courtrai). *Avril* 1896 : Bigarreau géant d'Hedelfingen. — Les alliacées comestibles sous le quadruple point de vue scientifique, historique, littéraire et

économique. — Solanum muticum. — Rubus américains, variétés nouvelles. — La consommation des fruits en Angleterre. — Encore les maronniers de l'avenue Louise. — Choix de plantes vivaces rustiques. — Couleurs en horticulture. — Un excellent légume. — Varia. — Observations météorologiques de mars 1896. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin du service de santé et de l'hygiène publique (Bruxelles, Société générale d'imprimerie). *Février* 1896 : Partie générale : Récompenses honorifiques. Service de santé : Organisation sanitaire. — Police médicale. — Établissements hospitaliers. — Maladies contagieuses et épidémiques. — Hygiène publique. — Incinération des boues et ordures des villes. — Cambuses. — Cimetières. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin du service de surveillance de la fabrication et du commerce des denrées alimentaires (Bruxelles. Société générale d'imprimerie). *Février* 1896 : Législation et règlementation.—Inspection.—Perfectionnement et unification des procédés d'essai et d'analyse. — Opérations d'inspection et d'analyse. — Condamnations prononcées. — Décisions judiciaires intervenues ensuite de procès-verbaux complétés par des rapports d'analyse. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin horticole agricole et apicole (Liége, 108, Rue des Vennes). 15 *Avril* 1896 : Horticulture : Vie, composition et nutrition de la plante, à la portée des cultivateurs. — Chronique horticole. — Culture américaine des chrysanthèmes. — Le triomphe de l'épinard, etc. — Agriculture : La tuberculose bovine et le nouveau règlement qui la concerne — Le ratabaga et le chou pommé. — Courrier horticole et agricole. — Agriculture : Culture des meilleures plantes herbacées, arbres et arbustes mellifères. — Renseignements demandés. — Nouvelles et renseignements divers. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, Vanbuggenhoudt). 5 *Avril* 1896 : Tir aux pigeons. — Le chien. — Le dogue de Bordeaux. — Field trials du Griffon club. — Exposition canine de Brunswick. — Courses en ligne droite. — Concours de chiens ratiers. — Nouvelles du chenil. — Le cheval. — Foire aux chevaux de Liége. — Pêche. — De la pêche dans le canal de Louvain. — Acclimatation et élevage. — Exposition de Lille. — Exposition de lapins à Berlin. — Correspondance. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Dietsche Warande (Gent, A. Siffer). *N*r 2, 1896 : Dichtkunst, Letteren. — Beeldhouwkunst, schilderkunst, enz. — Zedegeschiedenis. — Boekennieuws. — Inhoud van tijdschriften. — Omroeper. — Splinters. (Alle twee maanden. Per jaar : 12.50 fr.)

Écrin scolaire (L') (Beauraing, Longly-Collard). 15 *Avril* 1896 : Recueil d

devoirs faits par les élèves de l'École moyenne de Beauraing. (Bi-mensuel. Par an : 4 fr.)

Fédération artistique (La) (Bruxelles, 143, Rue de la Loi). 5 *Avril* 1896 : Exposition de l'œuvre d'Alfred Vurgey. — La musique à Bruxelles. — Encore le cadeau monumental ou le théâtre pour chefs-d'œuvre. — Pensées d'artistes. — L'art et l'Église. — Libre tribune parisienne. — Lettres de province et de l'étranger : Anvers. — Liége. — Naples. — Nos artistes à l'étranger. — L'art et la rue. — Nouvelles. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Jeune Belgique (Bruxelles, H. Lammertin). 11 *Avril* 1896 : Posthume. — Épigrammes. — Les tombeaux. — Ulysse et Calypso. — L'île aux Sirènes. — Fragment. — Portrait. — Nocturne. — Soleil couchant. Nuit d'été. — Dernier regret. — Prière. — Avril. — La mer qui chante. — Sonnet. — Vaine révolte. — Akhabah. — Le triptyque de Hans Memlinck. — Satan. — Chanson d'autrefois. — Ave. — L'Eden entrevu. — Memento. — Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Kneippiste belge (Le) Namur, 13. Rue de Bruxelles). 15 *Avril* 1896 : Poissons. — Nos guérisons. — La bière (suite). — Bibliographie. — Recette. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, Rue des Deux-Églises). 5 *Avril* 1896 : Grand concours général agricole de Paris (suite). — Le facteur. — Les cygnes (suite). — Histoire naturelle et acclimatation du Mara (suite). — Inondation d'un Bantam-Club en Belgique. — Le mire-œuf le plus pratique. — L'exportation de nos produits agricoles. — Les prochaines expositions avicoles. — Contradictions. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Missions en Chine et au Congo (Bruxelles, Polleunis et Ceuterick). *Avril* 1896 : Aperçu sur le vicariat de la Mongolie Sud-Ouest. — Mongolie orientale : Lettre de M. de Groef. — Deux ans au Congo. — Kan-Sou : Lettre de M. Van Belle. — Décès. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Mouvement antiesclavagiste belge (Bruxelles, 12, Rue des Finances). 1er *Avril* 1896 : Le procès Lothaire. — Le commerce au Congo : Rapport au Roi-Souverain. — Capture d'un bâtiment négrier dans la mer Rouge. — Le despotisme du Madhi et le Soudan. — Le procès du docteur Jameson à Londres. — Les mœurs et les coutumes des nègres au Congo français. — L'œuvre de la mosquée à Paris. — Nouvelles. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Patriote illustré (Bruxelles, 23, Rue Léopold). 12 *Avril* 1896 : Chronique. — Le prince Alex (suite). — Cottes de mailles. — Un procédé de vision. — Pour un

verre d'eau. — Nos gravures. — Le nouvel esprit nouveau. Récréations scientifiques. (Hebdomadaire. Par an : Édition ord., 6 fr. Édition de luxe, 10 fr.)

Précis historiques (Bruxelles, A. Vromant). *Avril* 1896 : Les anciens jésuites au Congo. — Mission du Kwango. — Lettres des missionnaires et des sœurs de Notre-Dame. — Mission du Bangale. Lettres. — Mission de Ceylan. Lettres. — Nécrologie.— Bibliographie.—Chronique du mois d'Avril. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Règne du Cœur de Jésus (Tournai, Casterman). *Avril* 1896 : Les attentats contre la Papauté dans la suite des siècles. — Vertus sociales. — Lettres d'Afrique. — Chronique. — Saint Bonaventure et le Sacré-Cœur. — La retraite du Sacré-Cœur. — Le rôle de la richesse dans la vie sociale. — Lettre de son E. le Cardinal-Vicaire au sujet de notre brochure sur l'Usure au temps présent. — Memento du mois d'avril. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Répertoire de la Jurisprudence Belge (Bruxelles, A. Vromant). 15 *Mars* 1896 : Recueil contenant le sommaire de toutes les décisions des cours et tribunaux de Belgique. (Mensuel. Par an : 6.50 fr.)

Revue de l'Administration et du Droit administratif de la Belgique. (Bruxelles, 22, Rue d'Assaut). *N°* 4. 1896 : Voirie. — Enseignement primaire. — Droit électoral. — Élections communales. — Dons et legs. — Assistance publique. — Police sanitaire des animaux domestiques. — Loi communale. — Police communale. — Police sanitaire. — Milice. — Pensions. — Bibliographie. — Domaine public. — Commune. — Bureau de bienfaisance. — Secrétaire communal. — Loi provinciale. — Certificats d'identité. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue belge de la police administrative et judiciaire. (Tournai, 4, Place du Parc). *Avril* 1896 : Avis important. — Question soumise. Travestissement. Costume d'un autre sexe. Port. — Publications immorales. Répression. — Juridiction pénale. Jugements. Exécution. Instructions. — Jurisprudence. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue Bénédictine (Abbaye de Maredsous (Belgique). *Avril* 1896 : La congrégation bénédictine des Exempts de Belgique. — Le vénérable Jean Roberts. — Bulletin d'histoire bénédictine. — Littérature anti-maçonnique. — Nouvelles bénédictines. — Nécrologie. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue communale de Belgique (Bruxelles, 46, rue de Hollande). *Février-Mars* 1896 : Jurisprudence en matière électorale. — Élections communales. — Indigénat-nationalité. — Incompatibilités. — Intérêt direct. — Loi communale. — Secrétaire

communal.— Receveur communal. — Enseignement primaire. — Chemins vicinaux. — Police communale.—Collectes.— Bureau de Bienfaisance.— Assistance publique. — Cultes. — Impositions communales. — Cumuls. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue générale (La) (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Avril* 1896 : I. L'Abyssinie, la colonie Érythrée et la Russie, (suite), par Ladislas Witebski. — II. Socialisme et charité, par Ch. Woeste. — III. Le péril jaune, par Alphonse Allard.— IV. L'état actuel des études supérieures dans le clergé catholique anglais, par L. C. Casartelli. M. A. Ph. D.— V. Idylle électorale, par Sincère.—VI. En désir (roman) (suite), par Jean Manayre. — VII. Napoléon et Alexandre Ier, par Ch. Woeste. — VIII. Les classiques chrétiens, par M. Tillière.—IX. Le chemin de fer transçaharien, par Eugène Carette. — X. Aquafortistes modernes, par William Ritter. — XI. Lettre de Paris, par Édouard Trogan. — XII. Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue homœopathique belge (Bruxelles. 45, Rue d'Arlon). *Mars* 1896 : A propos de l'obésité. — Association centrale des homœopathes belges. Séance du 3 mars 1896. — Traitement de l'astéomgélite. — Le pain normal. — Nécrologie. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Revue pratique des Sociétés civiles et commerciales (Bruxelles, 32, Rue du Nord). *Février* 1896 : Jurisprudence . Cour d'appel de Bruxelles, 21 juin 1895. — Doctrine : Des versements anticipatifs. — Droit de patente. — Société en nom collectif. — Liquidateurs. — De la révocation des liquidateurs. — Commerçant individuel agissant sous le couvert d'une firme. — Association en participation. — Dissolution, etc. — Annexes. — Traité des Sociétés commerciales. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de Librairie). *N°* 3. *Mars* 1896 : Marché du travail. — Conciliation et l'arbitrage en Belgique. — Statistique des Grèves. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical en Belgique. — Transports de marchandises. — Prix des principales denrées alimentaires. — Chronique du travail. — Législation du travail : Belgique. — Étranger. — Jurisprudence. — Bulletin de l'Inspection du travail. — Accidents du travail — Actes officiels. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50. — Prix du Numéro : 15 centimes.)

Revue de l'Université de Bruxelles (Bruxelles, Bruylant). *N°* 3 *Février* 1896 : La philosophie de Gœthe. — Notes javanaises : III. Funérailles chinoises. — IV. Dans la forêt vierge. — L'eau potable. — Du mécanisme de la pression osmotique. — Esquisse d'un cours de droit constitutionnel comparé (suite). — Leçons sur la philosophie de Kant. — Bibliographie. — Chronique universitaire. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Schoolbode van Limburg (De) (Hasselt, 48, Luikerstraat). *Nr* 3. 1896 : Opvoe-

ding. — Bladvulsel. — T'lichten der insekten. — Snippers. — Hoe het er op de maan zou uitzien (vervolg en slot). Goddeloos onderwijs. — Officieële stukken. — Wetenswaardigheden. — Cijfermuziek (bijvoegsel). (Maandelijks. Per jaar : 3.50 fr.)

Sint-Jansbode (St-Truiden, 1, Steenaertberg). 1 *April* 1896 : Bericht van het hoofdbestuur. — Uit Antwerpen. — De onmatigheid volgens het oordeel van den H. Geest.— Heden niet, morgen! — Mijn vriend de boer.— Een soort van patronen. — Een koning die niet sterft. — Eene huishouding. — Neen ! (Maandelijksch. Per jaar : 1.35 fr)

Société nouvelle (La) (Bruxelles, 32, Rue de l'Industrie). *Avril* 1896: L'innombrable multitude. — Préface à la musique de piano de Schumann. — Enluminures. — Sonia Kovalewska. — La reine des mers. — Le Dieu sémite et le Dieu aryen. — Science sociale. — Tchernychensky. — Francis Nautet. — Ballades. — Chronique littéraire. — Revue des revues. — Revue des livres. — Le mois. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

VIENT DE PARAITRE

LA CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS EN 1894-1895

BIOGRAPHIES ET PORTRAITS DE NOS 152 DÉPUTÉS

OUVRAGE PRÉCÉDÉ

D'une étude sur le mouvement de la vie parlementaire en Belgique depuis 1830 *jusqu'à nos jours*

Un beau volume in-18 d'environ 400 pages avec illustrations hors texte.
Prix : broché, **3 fr. 50**. — Relié, **4** francs.

On nous demande de divers côtés quels sont les prix et conditions de la souscription à l'édition spéciale qui se publiera de cet important travail. En attendant que nous puissions lancer nos bulletins de souscription, nous répondons à nos correspondants : L'édition sur grand papier se vendra : broché, **5** francs; relié, **7** fr. **50**. Il suffit provisoirement d'adresser une demande de souscription à M. Oscar Schepens, directeur de la Société belge de Librairie, pour être porté aussitôt sur la liste, déjà longue, de nos souscripteurs.

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

Catalogue de la Bibliothèque technique. Septembre 1894. *Paris, 117, Boulevard Saint-Germain.* 1 vol. in-8° de 233 pages. 5 »

Le *Cercle de la Librairie* française est une union professionnelle, puissante, pleine de vie, pleine d'avenir et l'objet de constantes préoccupations de tous ses membres. Cela se constate à la lecture de la chronique de son bulletin hebdomadaire, aux démarches nombreuses faites par le *Cercle* dans l'intérêt commun, mais encore et surtout aux efforts faits pour réunir dans les locaux du cercle tous les éléments utiles à l'industrie moderne du livre.

Le catalogue que nous avons sous les yeux est un autre témoignage de cette sollicitude ; cette bibliothèque technique que possède le Cercle est certes ce qu'on a réuni de mieux dans cet ordre d'idées, et M. Delalain, qui s'occupe particulièrement de composer cette *collection d'instruments*, n'est pas près de ralentir son extension.

BOAS (F.-S.). — **Shakspeare and his Predecessors.** *London, John Murray.* 1 fort vol. in-18 de 555 pages. 7.50

Brinkman's Alphabetische Lijst van boeken, landkaarten, en verder in den boekhandel voorkomende artikelen, die in het jaar 1895 in het koninkrijk der Nederlanden uitgegeven of herdrukt zijn. *Amsterdam, C.L.Brinkman.* Boekd. in-18 van 232 bladz.

MESTICA (GIOVANNI). — **Le Rime di Francesco Petrarca,** restituite nell'ordine e nella lezione del testo originario, *Firenze. G. Barbèra.* 1 fort vol. in-18 de 685 pages. 7 »

Ceux qui ne sont pas « du métier » ne peuvent guère se rendre un compte exact du labeur qu'exige la préparation, la mise au point et l'achèvement d'une édition critique. Et lorsqu'il s'agit, comme ici, d'un auteur célèbre et déjà ancien, dont les écrits ont été fatalement altérés, dans le cour des siècles, par d'innombrables reproductions manuscrites et imprimées, les difficultés deviennent presque insurmontables. Bornons-nous à rappeler que, malgré des travaux qui, à eux seuls, rempliraient une bibliothèque, sur la divine comédie du Dante, on n'est point encore parvenu à en constituer le texte critique.

M. Giovanni Mestica, l'éminent professeur de Palerme, a entrepris cette tâche ardue pour les poésies de Pétrarque et, après dix années d'études patientes, il a édifié enfin ce monument

définitif à la gloire du grand poète humaniste. L'édition de M. Mestica, qu'on pourra appeler la Vulgate nouvelle, est basée, pour le *Canzoniere*, sur le manuscrit original du Vatican lat. 3195, — écrit en partie de la main du poète, en partie revu par lui, vers la fin de sa vie, — dont l'authenticité et l'importance capitale ont été récemment mises en lumière. La même bibliothèque possède encore un curieux manuscrit autographe, contenant des brouillons de poésies, couverts de ratures et de corrections, et le manuscrit du cardinal P. Bembo qui a servi de base à la première édition aldine de 1501. Depuis lors, le groupement des pièces, l'intitulé des divisions et le texte même avaient subi des altérations de plus en plus graves jusqu'à l'édition padovane d'Antoine Marsand, en 1820, dite la Vulgate moderne. M. Mestica, grâce aux matériaux indiqués, a pu enfin, d'une manière certaine pour le *Canzoniere* et quasi certaine pour les *Trionfi* (dont on ne possède pas de copie autographe définitive et complète), restituer scrupuleusement à l'œuvre du poète son originale physionomie. Pour n'indiquer qu'un point, les sonnets, ballades et canzones du premier recueil n'y subissent plus le groupement arbitraire, imposé par la fantaisie des éditeurs (pendant la vie de Laure — après sa mort — sur divers sujets), mais la seule division voulue du poète, déterminée par le fait de sa conversion morale en 1343.

L'édition nouvelle paraît répondre à toutes les exigences de la critique moderne. *L'Apparatus* relève les variantes des principaux manuscrits et des principales éditions, et contient de nombreuses notes.

Il convient aussi de féliciter l'éditeur Barbèra qui a fait imprimer ce beau volume avec le soin et l'élégance qu'il méritait. C. Ms.

MONACI (Ernest). — **I piu antichi monumenti della Lingua Francese con Glossario.** *Roma, Forzani E. C.* In-24 oblong de 61 pag. 1.50

Sous le titre de « Petite bibliothèque romane » les éditeurs Forzani commencent la publication d'une élégante série de petits volumes destinés à fournir aux élèves de philologie romane des textes corrects et lisibles pouvant servir de base aux explications du maître. Dans cette première plaquette, le professeur Monaci réédite les plus anciens monuments de la langue française aux IXe et Xe siècles (laissant de côté les glossaires de Reichenau et de Cassel), à savoir : les *Serments de Strasbourg*, la *Séquence de sainte Eulalie*, le *Fragment de Valenciennes* (homélie sur Jonas) et les deux poèmes mi-provençaux mi-français sur la *Passion du Christ* et la *Vie de St Léger*.

Ces morceaux importants avaient déjà été réunis par M. Gaston Paris, qui en donna une reproduction paléographique dans l'album des *Anciens textes français*, et par E. Koschwitz, qui en fit une édition diplomatique, c'est-à-dire représentant strictement les abréviations, groupements et liaisons des manuscrits. Ces éditions offraient de sérieuses difficultés de lecture aux débutants et il faut louer M. Monaci d'avoir procuré à ceux-ci un texte plus lisible et transcrit en la manière moderne. Il nous semble toutefois que, dans l'intention de leur faciliter la tâche, il a poussé un peu loin ce qu'il appelle *il riordinamento dei nessi* ; nous ne voyons pas la nécessité d'écrire bizarrement : *se l, en l, no ls, a ls*, au lieu des formes *sel, enl, nols, als*, etc. qui sont parfaitement normales et nullement troublantes.

Le glossaire qui accompagne les textes est fait avec soin et intelligence ; il n'est cependant pas complet quant aux renvois, et l'on peut regretter que l'auteur ait renoncé à toute indication étymologique. En ce genre, la perfection a été atteinte, selon nous, par M. Gaston Paris dans le petit glossaire des *Extraits de la chanson de Roland*. C. Ms.

PETIT DE JULLEVILLE (L.). — **Histoire de la Langue et de la Littérature française des origines à 1900.** Tome I. Moyen-Age, *Paris, Colin.* Premier fascicule, 80 pages. 2 »

VAN DER WAALS (H.-G.). — **Pancatancra,** arische levenswijsheid uit het oude Indië. Novellen, vertellingen, fabelen uit het Sanskrit vertaald. *Leiden, J.M.N. Kapteijn.* Boekd. in-8° van 132 bladz. 5.25

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

GAY (Mgr Charles). — **Exposition théologique et mystique des Psaumes.** *Paris, H. Oudin.* 1 vol. in-12 de 295 pages. 3 »

GUIBERT (J.), S. S. — **Les Origines.** Questions d'apologétique, *Paris, Letouzey et Ané*, 1 vol. in-8° de 236 pages. 4 »

SMITH LEWIS (Agnès). — **Some Pages of the four Gospels.** re-transcribed from the Sinaitic palimpsest with a translation of the whole text. *London, C. J. Clay and sons.* 1 vol. in-4° de 300 pages. 26.25

VAN GESTEL (Adriano) S. J. — **De Justitia et Lege civili.** Praelectiones theologicae, de principiis juris et justitiae degue VI, legum civilium in materia justiciae juxta S. Thomam. *Groningue, J. B. Wolters.* 1 vol. gr. in-8° de 236 pages. 5 25

PHILOSOPHIE — MORALE

DE LANESSAN (J.-L.). — **La Morale des Philosophes chinois.** Extraits des livres classiques de la Chine et de l'Annam. *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-18 de 124 pages. 2.50
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

EMERSON. — **Les Surhumains.** Traduit par Jean Izoulet. *Paris, Collin.* 1 vol. in-12 de 286 pages. 4 »

Les Surhumains ! Il y a dans l'humanité à toutes les époques des hauteurs qui n'ont point été dépassées, dont tout nous vient, que nous nous assimilons, à qui nous n'ajoutons pas un atome : ce sont là Platon, Swedenborg, Shakespeare, Napoléon. Pour dire cela, il n'en faut pas bien long, mais Emerson en a fait le sujet de très longues conférences qui, il faut bien l'avouer, ne sont pas d'une extrême clarté. Il est possible que dans sa langue l'orateur fut brillant, faisait oublier ses longueurs et ses rédites, mais le traducteur n'a-t-il pas réussi à être aussi agréable, ou notre esprit n'est-il pas fait pour ce genre de philosophie américano-allemande. Toujours est-il que ce livre semble long, ennuyeux en beaucoup d'endroits, nuageux. Parfois, souvent même, un éclair jaillit, une idée lumineuse, supérieure, et l'on croit que tout va s'éclaircir ; erreur ! bientôt les mêmes brumes, les mêmes incompréhensibles digressions, pour plus loin s'éclairer à nouveau d'un rayon éclatant. C'est un livre étrange, ennuyeux et attrayant qu'on reprend ou qu'on rejette suivant qu'en l'ouvrant on trouve du soleil ou des nuages. L. L.

MARC (P.-Clementis). — **Institutiones morales Alphonsianae seu doctoris ecclesiae S. Alphonsi Mariae de Ligorio, doctrina moralis ad usum scholarum accommodita.** *Romae, Philippi Guggiani.* 2 vol. in-8° de 1750 pages. 20 »

PAULHAN (Fr.). — **Les Types intellectuels. Esprits logiques et Esprits faux.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de 360 pages. 7.50
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

WEILL (Georges). — **L'Ecole saint-simonienne**, son histoire, son influence jusqu'à nos jours. *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-18 de 320. 3 50
(*Bibliothèque d'histoire contemporaine.*)

ZAHM (R. P.) C. S. C. — **Science catholique et Savants catholiques.** Traduit de l'anglais par M. l'Abbé J. Flageolet. *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-18 de 310 pages.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BERTRAND (Maxime). — **Du droit de représentation en France des Œuvres dramatiques et musicales françaises.** *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. gr. in-8° de 189 pages. 4 »

BRUIN (P.-B.). — **Over Vakvereenigingen.** *Utrecht, Van de Weyer.* In-8° van 40 bladz.

CHAMPOUDRY (A.) et **DANIEL** (P.) — **Manuel de l'Officier de police judiciaire militaire.** *Paris, Larose.* 1 vol. in-8° de 278 pages. 6 »

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

AVENEL (le vicomte G. d'). — **Le Mécanisme de la vie moderne.** *Paris, Collin et Cie.* 1 vol. in-18 de 366 pages. 4 »

Le titre de ce livre est un peu trop large : ce n'est pas tout le mécanisme de notre vie, mais bien les rouages les plus essentiels qu'il décrit et dont il explique la composition et les services. Rien d'intéressant comme l'exposition de M. d'Avenel, rien de plus facile, de plus amusant que de le suivre par tous les chemins : dans les magasins de nouveautés depuis les caves jusqu'au grenier, depuis les fonctions les plus simples jusqu'aux plus importantes, et ainsi vous mène-t-il dans les forges de l'Est — Au Creusot — dans les magasins d'alimentation, les banques, les établissements vinicoles, j'allais oublier les magasins de nouveautés, le *Louvre*, le *Bon Marché*, le *Printemps*, la *Belle Jardinière*, nous assistons à leur naissance, à leurs crises et à leur développement, qui s'est accentué dans ces dernières années surtout. C'est éblouissant de

chiffres ! — je ne dis pas ennuyeux — et c'est un art que de donner des chiffres sans sécheresse. M. d'Avenel possède cet art au suprême degré. Mais s'il nous montre la naissance et la vie de ces établissements monstres, ces avaleurs du petit commerçant, il nous les montre dans leur ensemble et dans leur détail et on suit l'auteur si facilement, si amusé, si intéressé. M. d'Avenel possède un prodigieux sens d'assimilation, rien ne lui est étranger, depuis les plus petits détails : les ficelles du Louvre, jusqu'au plan général de l'exploitation.

C'est un livre moderne dans toute l'acception du mot, rapide, documenté, plein de faits qui nous met au courant d'une foule de choses et que les économistes, de même que tout homme voulant être éclairé et de son temps, devrait lire : on y apprend beaucoup et on ne s'ennuie pas un instant. L. L.

BALLEYGNIER (Mme O. Delphin). — **Journal de Madame Cradock.** Voyage en France (1783-1786) Traduit d'après le manuscrit original et inédit. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. de 330 pages. 3.50

BONNEVAY (L.). — **Les Ouvrières lyonnaises travaillant à domicile. Misères et Remèdes.** Ouvrage couronné par la Société d'économie politique et sociale de Lyon. *Lyon, A. Cote.* 1 vol. in-18 de 146 p. 2.50

BORNHAK (Conrad). — **Rudolf von Gneist. Philadelphia, American académy of political and social science.** In-8° de 16 pages.

Congrès international des Accidents du travail et des Assurances sociales. Troisième session tenue à Milan du 1er au 6 octobre 1894. Tome I. Rapports. Tome II. Procès-verbaux des séances. *Milan, H. Reggiani.* 2 vol. gr. in-8° de 962 et 570 pages.

Congrès international des Accidents du travail. 2me session tenue à Berne du 21 au 26 septembre 1891. *Rapports et Procès-verbaux. Berne, Karl Stœmpfli et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 850 p.

DE MOLINARI (G.). — **Comment se résoudra la question sociale.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-18 de 420 pages. 3.50

Le rédacteur en chef du *Journal des Économistes* est certes une autorité en matière sociologique. De ces écrits sur toutes ces questions brûlantes du travail et du capital on formerait une petite bibliothèque. Mais le titre de son dernier ouvrage ne semble-t-il pas promettre la découverte de la pierre philosophale ? Dans tous les cas, il s'agit ici d'une sorte de synthèse philosophique de tous les travaux antérieurs de l'éminent publiciste. L'idée maîtresse de cette étude, celle où aboutissent les quatre cents pages de hautes et savantes considérations, la voici : « quelle que soit la forme sous laquelle elle se manifeste, la concurrence apparaît comme le moteur des progrès qui élèvent incessamment la condition de l'espèce humaine ».

Pour M. de Molinari, la solution vraie est donc là précisément où les solutions socialistes, voire d'autres encore, placent la cause du mal, cause principal ou partielle, selon les écoles. Oui, à ses yeux, la concurrence est le moteur naturel du progrès ; il rappelle les progrès qu'elle a présentés dans les deux premières périodes de l'existence de l'humanité; il décrit son mode actuel d'action, les progrès qu'elle rend nécessaires dans l'organisation et l'outillage de l industrie, dans le gouvernement de la société et de l'individu. Il montre qu'elle agit en dépit de tous les obstacles pour adapter ce double gouvernement aux conditions d'existence actuelles des sociétés, — autrement dit pour résoudre la question sociale.

L'ouvrage de M. de Molinari est écrit d'une plume élégante, avec cette clarté souveraine que donne la longue habitude d'un sujet préféré.

DE ROUSIERS (Paul). — **The Labour question in Britain.** With a preface by Henri de Tourville, *London, Macmillan and Co.* 1 fort vol. in-8° de 393 pages. 15 »

DE SEILHAC (Léon). — **Le Monde socialiste.** Groupes et programmes. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-8° de 97 pages. 1 »

FERRET (C.). — **Le nouveau Droit de faire la Guerre.** *Paris, A. Savine.* 1 vol. in-18° de 182 pages. 2 »

FIAMINGO (G.). — **Individual Determinism and social science.** *Philadelphia, American Academy of political and social science.* In-8° de 16 pages.

GRUNER (E.). — **Congrès international des accidents du travail.** Tome I. Rapports. Tome II. Comptes rendus des séances et visites du Congrès. *Paris, Baudry et Cie.* 2 vol. gr. in-8° de 516 et 473 pages.

HAUSSONVILLE (le comte d'). — **Études sociales. Socialisme et charité.** *Paris, Calmann-Levy.* 1 vol. in-18° de 500 pages. 3.50

JAMES (Edmond.-J.). Ph. D. — **An Early Essay on proportional representation.** *Philadelphia. American academy of political and social science.* In-8° de 80 pages. 1 »

KANNENGIESER (A.). — **Juifs et Catholiques en Autriche-Hongrie.** *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-18 de 360 pages. 3.50

LUZEUX (le Général). — **Organisation du**

Ministère de la Guerre. *Paris, Charles Lavanzelle.* In-8° de 30 pages.

NAUDET (l'abbé). — **Vers l'avenir.** *Paris, Victor Lecoffre.* 1 vol. in-18 de 388 pages. 3.50

C'est en jetant un regard « Vers l'avenir » dans lequel il met encore son espoir malgré les tristesses du présent, que M. l'abbé Naudet a conçu la pensée de son ouvrage. Soldat d'avant-garde, il aperçoit mieux que tout autre les signes avant-coureurs qui présagent la ruine des nations oublieuses de Dieu. Alors, suivant sa parole énergique : « comme le clairon en plein désarroi de bataille, je fais mon devoir de soldat, je sonne au drapeau ».

Dans ce nouveau livre du directeur du *Monde*, « les idées nouvelles ont été discutées, certains préjugés, regardés jusqu'à ce jour comme vérités indiscutables, ont été attaqués...., certaines condamnations ont été portées.... » qui soulèveront des récriminations. L'auteur a mis le doigt sur certaines plaies cuisantes, il a taillé, pour ainsi parler, dans le vif, mais, comme les médecins, pour guérir, sans avoir cure des plaintes et des cris de son malade, dont la santé est à ce prix.

Nous sommes assurés que le public appréciera comme il convient ce livre courageux, et que l'auteur verra se grouper autour de lui tous les hommes de bonne volonté, qui veulent le salut religieux et social de notre société, mais qui, jusqu'à ce jour, ne voyaient que d'une façon confuse le moyen d'arriver à ce noble but.

Ils le trouveront dans *Vers l'avenir* dont voici, d'ailleurs les titres suggestifs des chapitres : Chap. I. La situation. — Chap. II. Les forces sociales.— Chap. III. Le clergé. 1) *Sa vocation.* — Chap. IV. Le clergé. 2) *Son rôle.* — Chap. V. Le peuple chrétien. — Chap. VI. Le rôle du peuple chrétien. — Chap. VII. La situation politique et sociale des catholiques. — Chap. VIII. L'action catholique. — Chap. IX. Un épisode de la persécution religieuse à la fin du XIXe siècle. — La taxe d'abonnement. — Chap. X. En marche vers la démocratie. — Chap. XI. La lutte pour la justice et l'ordre économique chrétien. — Chap. XII. L'Église et la démocratie. — Conclusion.

***

PERRIER (A.). — **L'Armée italienne en 1895.** *Paris, Charles Lavauzelle.* In-12 de 60 pages.

ROBIQUET (Paul). — **Discours et opinions de Jules Ferry,** publiés avec commentaires et notes. Tome IV. Les lois scolaires. Politique extérieure et coloniale. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 fort vol. in-8° de 586 pages. 10 »

SMITH (J.-Allen). — **The multiple Money Standard.** *Philadelphia, American Academy of political and social science.* In-8° de 60 pages.

SCHROEDER (Édouard-August). — **Das Recht der Wirtschaft.** Kritisch, systematisch und Kodofiziert. Sozialwissenschaftliche rechtsuntersuchungen. *Leipzig, Friedrich Fleischer.* 1 vol. in-8° de 408 pages. 15 »

M. Schroeder est possédé tout entier du désir de contribuer à la solution du problème qui s'est posé inévitable à la société de cette fin de siècle ; sous bien des formes déjà il a traité cette question dans des brochureset des ouvrages de longue haleine, et, si l'on peut être un peu sceptique en présence des systèmes nombreux déjà nés, on ne peut méconnaître à M. Schroeder une science profonde et large et à son dernier ouvrage des idées neuves méritant la considération de tous les camps qui se sont formés pour la conquête de la *Société future.*

M. Schroeder n'estime ni la violence des uns, ni le laisser-faire du plus grand nombre ; il souhaite de voir se réunir les efforts des uns et des autres et s'établir un système légal qui donnerait, selon lui, le maximum possible de bien-être à l'humanité. Son œuvre est terminée par un projet de loi économique où il trace les grandes lignes de la législation sociale qu'il a discutée point par point dans son travail.

Je voudrais pouvoir citer ici les principaux §§ de ce projet, mais le lecteur fera mieux de recourir à l'œuvre même, car il est nécessaire de l'étudier tout entière pour bien se pénétrer du plan de l'économiste. Son système de législation s'applique à tous les adultes des deux sexes, de toute situation sociale, de toute religion.

La propriété reste inviolée et inviolable, le contrat du travail est rigoureusement déterminé ; le travail des femmes et des enfants limité, la journée fixée à 8 heures pour le travail dans les conditions normales, l'impôt sur le revenu au-dessus de 2000 marks, le maximum de revenu fixé à 500,000 marks, etc., cette énumération de quelques points donne une idée bien superficielle de l'ensemble du projet. On pourrait objecter qu'en principe tout cela est connu, archi-connu, et pour la majeure partie en voie d'entrer en vigueur ; mais il n'en est rien : si les principes sont admis en théorie et même énoncés en loi, la pratique est loin de s'y conformer, ces lois sociales restent trop isolées dans le bâtiment de législation économique, c'est la charpente entière qui devrait être faites d'elles, ainsi le veut M. Schroeder.

Statesman's yearbook (The). Statistical and historical annual of the states of the world for the year 1896. *London, Macmilan and Co.* 1 fort vol. in-18 de 1164 pages. 13.50

The Statesman's Yearbook est un des plus gigantesque des travaux de statistique et par son universalité et par la rapidité avec laquelle doivent être réunis les renseignements sur tous les États du monde. Chaque année, comme à

toute publication destinée *à vivre*, de nouveaux documents viennent s'adjoindre et perfectionner l'œuvre. Dans l'édition que nous avons sous les yeux, il y a les cartes des frontières du Pamyr ; de la fontière Indo-Chinoise, du Venezuela ; du Bechuanaland, pour servir à l'intelligence des événements qui y ont modifié les limites politiques. Toutes les statistiques sont basées sur les indications les plus récentes fournies par des correspondants de tous les Etats du monde ; les hommes politiques et les hauts fonctionnaires des départements ministériels, de même que les économistes trouveront là une source féconde de renseignements et de données précises. L. L.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

ALBERDINGK THIJM in zijne brieven geschetst als christen menschen kunstenaar door Catharina Alberdingk-Thijm. *Amsterdam, Ch. Van Langenhuysen.* 1 boekd. in-8°, VI-348 bladz. 7 »

Le 17 Mars 1889 mourait, à Amsterdam, Jos. Alb. Alberdingk-Thijm qui, toujours dans sa longue carrière, — il avait 70 ans — fut un écrivain et un catholique militant et, comme il le dit lui-même dans une des lettres du recueil que nous annonçons, un *Cheval de bataille* et non un *Cheval de parade.*

Il serait difficile d'apprécier, dès maintenant d'une façon définitive, l'œuvre considérable sortie de la plume de cet homme si diversement apprécié de son vivant : sa tombe est encore trop fraîchement fermée pour qu'une bonne mise au point soit possible.

Son mérite comme écrivain, philologue, critique et professeur d'esthétique est cependant indéniable et je crois pouvoir dire que nul ne le conteste. La sympathie qu'il a toujours témoignée à nos littérateurs et à nos artistes, la part prépondérante qu'il a prise aux Congrès néerlandais et sa qualité de membre honoraire de l'Académie royale flamande, font de Jos.-Albert Albderdingk-Thijm une figure dont l'étude est particulièrement intéressante pour les Belges qui s'occupent de lettres néerlandaises ; aussi la publication d'une grande partie de sa correspondance doit-elle être accueillie par nous avec joie.

Analyser, dans une revue comme la nôtre, cette correspondance d'ordre si varié, est chose impossible. Tout ce que nous pouvons faire c'est d'engager nos lecteurs à la dépouiller après nous, ils y trouveront profit et plaisir : le profit qu'on retire de tout bon et beau livre, le plaisir qu'on éprouve à fréquenter de près un homme d'esprit. Edw. C.

BARRAS, membre du directoire. — **Mémoires,** publiés avec une introduction générale, des préfaces et des appendices. Tomes III et IV. *Paris, Hachette et Cie.* 2 vol. in-8° de XXXV-526 et XXXII-548 pages. 15 »

BASSERIE (J.-P.). — **La Conjuration de Cinq-Mars.** Avec une préface par M. Alfred Mézières. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 226 pages. 3.50

De toutes les conjurations et intrigues qui ont assailli Richelieu au cours de son ministère, la plus célèbre est celle à laquelle un favori du Roi, Henri d'Effiat, marquis de Cinq-Mars, a pris une part prépondérante. On sait de quelle manière tragique elle s'est terminée pour lui et pour l'un de ses complices, de Thou. Les pièces capitales de leur procès ont été publiées. C'est à l'aide de ces documents, des correspondances de Richelieu et des *Mémoires* du temps, que Mlle J.-P. Basserie a entrepris de retracer l'histoire de la faveur de Cinq-Mars et celle de sa chute. Son récit se lit avec intérêt. Si nous voulions formuler un reproche, nous dirions que l'auteur ne s'est pas suffisamment préoccupé de rattacher le tableau de cet épisode remarquable du règne de Louis XIII aux faits généraux de l'histoire de l'époque.

Pr. P.

BELLET (Charles-Félix). — **Les Origines des Eglises de France et les Fastes épiscopaux.** *Paris, A. Picard et fils.* 1 vol. in-8° de 275 pages.

Il est hors de doute et de toute discussion que le christianisme fut prêché en Gaule dès le Ier siècle. Mais le même accord ne règne pas sur le point de savoir à quelle époque remonte l'organisation complète et hiérarchique des églises de France. Les uns prétendent que plusieurs diocèses de France sont fondés à revendiquer une origine soit apostolique, soit quasi apostolique. D'autres, au contraire, affirment que de toutes les églises de Gaule, une seule, celle de Lyon, remonte vers l'an 150. Vers 250 apparaissent les églises de Toulouse, Vienne, Trèves et Reims, enfin aux abords de l'an 300 se présentent celles de Rouen, Bordeaux. Cologne, Bourges, Paris et Sens.

Cette dernière opinion a aujourd'hui pour représentant autorisé M. l'abbé Duchesne, membre de l'Institut de France et directeur de l'Ecole française de Rome. S'appuyant surtout sur les listes épiscopales qu'il a soumises au contrôle d'une critique très serrée, il pense que les églises de Gaule n'ont pas l'antiquité reculée

que lui attribue une tradition, à ses yeux, sans sans fondement historique.

La thèse de M. Duchesne a soulevé, il fallait s'y attendre, de nombreux contradicteurs, quelques-uns très violents, qui n'ont pas reculé devant les imputations les plus injurieuses, Mgr Bellet a le mérite d'une polémique fort courtoise et celui aussi d'une érudition très étendue. C'est le meilleur travail qui ait été produit contre les conclusions de M. Duchesne. L'auteur commence par examiner la valeur de l'argument tiré des listes épiscopales, et il prétend que les arguments reposent sur une base précaire et contestable parce que ces catalogues sont incomplets, peuvent contenir des interruptions, marquent la durée des épiscopats d'une façon incertaine, et ne peuvent à aucun titre passer pour des documents chronologiques. Après cet examen préliminaire, Mgr Bellet étudie certains textes d'Eusèbe, de S. Irénée et de S. Cyprien, et en conclut que les Pères signalent, aux IIe et IIIe siècles, plusieurs églises de Gaule avec leurs évêques. Le chapitre IV de l'ouvrage de Mgr Bellet formule quelques critiques de détails. Aux Ve et VIe chapitres, l'auteur applique sa méthode de réfutation à deux questions spéciales : les traditions de la Provence sur Marie-Madeleine, et les Origines chrétiennes à Vienne. Voici la conclusion dernière de Mgr Bellet : « Dans la question des Origines de nos Eglises, la critique moderne n'est pas fondée à conclure dans le sens antitraditionnel, car elle est impuissante à justifier sa solution négative. Par contre, un probabilité plus ou moins grande se dégage en faveur de l'opinion affirmative et traditionnelle. » Cette conclusion ressort-elle du travail même de Mgr Bellet ? Nous n'oserions l'affirmer. En somme, il n'a apporté aucun document nouveau, et on a répondu depuis longtemps aux raisons que l'école traditionnelle fait valoir. J. N.

BIRÉ (Edmond). — **Les Défenseurs de Louis XVI.** *Lyon, Librairie générale catholique.* 1 vol. in-18 de 302 pages. 3.50

CHANNING (Édouard). Ph. D. — **The United States of America. 1765-1866.** *Cambridge, University Press.* 1 vol. in-18 de 352 pages. 7.50

CLARETIE (Léo). — **J.-J. Rousseau et ses Amies.** Avec une préface de Ernest Legouvé. *Paris, Léon Chailley.* 1 vol. in-18 de 305 pages. 3.50

On connaît M. Léo Claretie par quelques volumes d'érudition curieuse et d'information anecdotique. C'est au père du *Contrat social* qu'il a voulu consacrer, dernièrement, ses recherches perspicaces et courageuses. Il en est sorti un livre très intéressant pour les amateurs et très instructif pour les fervents du philosophe genevois. Je ne prétends pas qu'on ne puisse lui opposer plus d'une objection — par exemple, fallait-il s'attarder si longtemps à Thérèse Levasseur ? — et l'on voit d'ici qu'un livre, ayant pour objet d'étudier quelques-uns — pas tous mon Dieu ! — des amours de J.-J. Rousseau, n'est pas un livre à laisser traîner. Mais l'influence qu'eurent sur la vie aventureuse de Rousseau, ses passions tourmentées, fut trop considérable pour que le lettré s'en puisse désintéresser.

Le livre est vivant, bien écrit, bien documenté

E. G.

CONS (Henri). — **Précis d'Histoire du Commerce.** *Paris, Berger-Levrault.* 2 vol. in-8° de 340 et 400 pages. 8 »

Le plan de ce livre est celui du cours d'histoire du commerce dans les écoles supérieures de commerce, mais il s'adresse aussi à tous ceux qu'intéresse la connaissance des phases successives par lesquelles ont passé les moyens d'échange entre les hommes, des étapes qu'a dû franchir le commerce pour s'élever, des bornes étroites et des procédés simples de ses débuts, à la conquête du vaste champ d'opérations dans lequel il se meut aujourd'hui et de son outillage si complexe.

Dépourvu de tout appareil d'érudition, il présente cependant sous un petit volume une masse considérable de faits. S'appuyant sur toutes les sciences qui confinent à son objet, il s'efforce de mettre en relief toutes les circonstances qui ont pu influer sur un point déterminé du développement économique et commercial, de montrer toujours le lien qui existe entre la naissance et les progrès d'une pratique ou d'une doctrine et le caractère général de l'époque où elles apparaissent ou sont appliquées. Tout en faisant ressortir, comme il convient, le rôle de la France dans toute sa plénitude et prenant de préférence ses exemples chez elle, il s'attache scrupuleusement à être juste pour tous les pays et pour toutes les époques. Par suite même de l'importance que le commerce a prise de nos jours, la période contemporaine y tient naturellement une place relativement plus grande que les temps plus anciens. Aussi bien joint-elle à l'intérêt de curiosité un intérêt plus immédiat d'utilité et d'application possible.

S'il est vrai que l'humanité se répète toujours, l'étude du passé n'en doit pas moins être d'un puissant secours pour la solution des difficultés présentes. Rien en tous cas n'est plus capable de détruire les préjugés qui s'attaquent encore au commerce que ce simple exposé de son histoire ; rien n'est plus réconfortant pour ceux qui s'y livrent que ce spectacle des perfectionnements apportés dans la suite des âges aux modes de relations entre les hommes et des résultats qu'ils ont produits. ***

CROCE (Benedetto). — **Il Concetto della storia nelle sue relazioni col concetto dell' arte.**

Ricerche e discussioni. *Roma, Ermanno Loescher e C°* 1 vol. in-8° de 141 pages. 1.50

Dans ce petit volume, l'auteur se pose la question très controversée : L'histoire est-elle une science ou un art ou possède-t-elle ses deux caractères ? Examinant le problème sous ses différentes faces, il étudie d'abord la nature de l'art, puis celle de la science et conclut que l'histoire est un art et non une science. Il cherche ensuite à établir dans laquelle des manifestations artistiques l'histoire doit être rangée, ce qui l'amène à scruter les diverses catégories de l'art. Il consacre aussi quelques pages à ce qu'on peut appeler les travaux historiques préparatoires, tels que recherches, critiques, etc.

Ce travail, écrit dans un style très clair, prouve un esprit très érudit, bien ordonné, habile à traverser les subtilités philosophiques et très familier de la philosophie germanique.

A. DE R.

D'ARTAGNAN (Monsieur). Capitaine lieutenant de la 1re compagnie des Mousquetaires. — **Mémoires.** Le Cadet. Premiers Duels. Premiers amours. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 334 pages. 3.50

Les mémoires de d'Artagnan ne constituent pas à proprement parler une œuvre historique. Les événements politiques du règne de Louis XIII et de Louis XIV n'y occupent qu'une place extrêmement restreinte et même accidentelle. Ce qui fait le fond du livre, c'est le récit des duels et des amours du célèbre héros d'Alexandre Dumas, duels et amours nombreux et variés. D'Artagnan raconte tout cela sans chercher à rien voiler, aucun sentiment de pudeur ne le tenté de cacher quelques-unes de ces aventures pendant lesquelles grandes dames, soubrettes, hôtelières deviennent tour à tour ses maîtresses.

Il est superflu de dire que les mémoires de d'Artagnan ne peuvent être rangés parmi les livres destinés aux bibliothèques de jeunes filles.

A. DE R.

DE CASTELLANE. — Journal du Maréchal De Castellane. 1804-1862. Tome III. 1831-1847. *Paris, Plon.* 1 vol. in-8° de 418 pages. 7.50

Le tome troisième des mémoires du maréchal de Castellane, qui raconte les événements survenus de 1831 à 1847, ne le cède pas en intérêt aux deux volumes publiés antérieurement. Il possède même, pour nous Belges, un attrait particulier ; car il raconte le siège d'Anvers, auquel de Castellane prit une part active et qui lui valut la croix de commandeur de l'ordre de Léopold ainsi que le grade de lieutenant général dans l'armée française.

La lecture de ce volume nous révèle entre autre choses d'une manière intense un grand sentiment de malaise qui dominait beaucoup de bons esprits pendant la monarchie de juillet.

Le parlementarisme, par ses faiblesses, par son ingérence dans tous les domaines, par son favoritisme, opérait une œuvre très perceptible de désorganisation et le roi Louis-Philippe n'avait ni l'autorité ni la capacité nécessaires pour faire prédominer l'intérêt bien compris du pays sur les querelles de parti.

Le journal du maréchal est dur, cruel même parfois pour certaines personnalités, Thiers, Bugeaud, Soult, notamment, sont l'objet d'appréciations ou d'anecdotes sévères. Une autre personnalité que le comte de Castellane soumet à une peu indulgente critique est celle du général de Marbot, l'auteur des fameux mémoires, auxquels un remarquable talent de conteur et un esprit gascon très accentué, ont assuré un retentissant succès. Ce n'est d'ailleurs pas le premier ouvrage dans lequel nous trouvons l'aide de camp du duc d'Orléans peu favorablement jugé. Le général Paulin, dans ses souvenirs publiés récemment, a, lui aussi, narré des épisodes dans lesquelles le baron de Marbot ne joue nullement une rôle sympathique.

A. DE R.

DE RIOLS (JEHAN). — **Napoléon peint par lui-même.** Caractère, anecdotes, récits, conversations, critiques, appréciations, traits de bonté, de courage, de générosité, etc. *Paris, O. Borneman.* 1 vol. in-24° de 140 pages. » 60

Cette grande figure, qui a inauguré notre siècle par la plus étonnante et la plus invraisemblable des fortunes, a fait dans ces derniers temps l'objet d'une aussi invraisemblable investigation. On a fouillé la vie de Napoléon depuis son berceau jusqu'à son rocher de Ste Hélène, nous avons appris comment il dormait, se coiffait, s'amusait, se nourissait. Le petit bouquin que voici nous conte une quantité d'anecdotes récoltées dans cette foule de documents mis au jour dans ces dernières années. Elles ne sont pas toutes gaies, mais il y en a de fort amusantes. Comme celle d'un sergent-major énorme que Napoléon fit pleurer en le bombardant sous-lieutenant, lieutenant et capitaine en dix minutes et cela se passait à l'Allée Verte en notre bonne ville de Bruxelles. Tous ces traits présentent Napoléon comme un tout-puissant, sachant merveilleusement distribuer à propos les faveurs dont sa haute fortune le rendait le dispensateur.

L. L.

DREUX-BRÉZÉ (Marquis de). — **Notes et souvenirs.** Campagne monarchique de 1873. Réponses et pièces justificatives. *Paris, Perrin et Cie.* In-8° de 36 pages.

EDGEWORTH (MARIA). — **Lettres intimes.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-18 de 231 pages. 3.50

GABRIAC (le marquis de). — **Souvenirs diplomatique de Russie et d'Allemagne (1870-1872).** *Paris, Plon Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de 337 pages. 7.50

GEBHART (Émile). — **Moines et papes.** Essais de psychologie historique. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 306 pages. 3.50

GOUNOD (Charles). — **Mémoires d'un artiste.** *Paris, Calmann-Levy.* 1 vol. in-18° de 361 pages. 3.50

HIPMAN (Charles). — **La Nation Tchèque.** Sa mission et son rôle en Europe. *Prague, J. R. Vilimek.* Gr. in-8° de 71 pages. 3.50

LAVISSE (Ernest) et **RAMBAUD** (Alfred). — **Histoire générale du IVe siècle à nos jours.** Tome VII. Le XVIIIe siècle. 1715-1788. *Paris, Colin et Cie.* 1 fort vol. in-8° de 1050 pages. 12 »

MASSON (Frédéric). — **Napoléon et les Femmes. L'Amour.** *Paris, Paul Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3.50

MICHELET (J.). — **Histoire de France.** Edition définitive, revue et corrigée. Tome XII. Louis XIV et la révocation de l'édit de Nantes. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-8° de 430 pages.

MOLTKE (Maréchal Cte de). — **La Guerre de 1870-1871.** Traduit par Jaeglé. *Paris, Le Soudier.* 1 vol. in-12 de 350 pages. 3.50

Il existe la relation de la guerre de 1870-71 faite par le grand état-major allemand. Comme cette relation a été rédigée sous les yeux pour ainsi dire de l'illustre maréchal, a été inspirée par l'homme qui a conduit toute la guerre, a donné tous les ordres, a donc pu embrasser l'ensemble des événements, il s'ensuit que la relation du grand état-major renferme implicitement le jugement personnel du grand stratège sur les événements en question. Mais la relation du grand état-major à un caractère essentiellement technique, elle fourmille de détails qui, s'ils sont précieux pour l'histoire militaire, s'ils expliquent lumineusement tous les incidents de la sanglante épopée de 1870-71, sont lettres mortes pour la plupart des lecteurs, non initiés à l'art militaire.

C'est en raison de cette circonstance que le maréchal de Moltke a été prié de rédiger un précis de la guerre de 1870, précis qui, débroussaillé de tous les détails techniques, serait à la portée du commun des lecteurs. Le livre que nous avons sous les yeux est la traduction française de ce précis par M. E. Jaeglé, professeur à l'école spéciale militaire de Saint-Cyr. Il a donc toute l'autorité de la relation du grand état-major, tout son intérêt, présentant comme celle-ci, dans leur ordre méthodique, tous les événements de la guerre franco-allemande, sous leur véritable physionomie, mais rendue accessible à tous.

La guerre de 1870 du maréchal de Moltke est donc bien le livre d'histoire *classique* de cette époque mémorable. Commt E. M.

NOURRISSON. — **Voltaire et le Voltairianisme.** *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-8° de 670 pag. 7.50

PERSIGNY (Duc de). — **Mémoires.** Publiés avec des documents inédits ; un avant-propos et un épilogue par M. H. De Laire, Cte d'Espagny. *Paris, Plon.* 1 vol. in-8° de 508 pages. 7.50

Ce fut une curieuse destinée que celle qui fit de l'humble maréchal des logis Fialin un des principaux créateurs du second empire, un ministre plénipotentiaire à Berlin, un sénateur, par deux fois un ministre de l'intérieur, un ambassadeur en Angleterre, un membre du conseil privé, pour le plonger ensuite, pendant les dernières années du régime impérial, dans une disgrâce complète.

Les pages qu'on a appelées *Mémoires de Persigny* ne nous racontent pas complètement cette existence mouvementée ni les divers incidents dont elle fut parsemée. Ce qu'on a appelé de ce nom constitue plutôt une réunion d'études écrites entre 1867 et 1869 sur des sujets divers, ayant trait chacun à un épisode quelconque du second empire auquel le duc s'est trouvé mêlé. La personnalité de leur auteur, dont elles expliquent la pensée et défendent la politique, est en somme le seul lien qui les unisse entre elles. Elles ont, en général, le caractère d'un plaidoyer et quelque peu même, il en est du moins, le caractère d'un réquisitoire. Mais cela se comprend aisément. Pendant toute sa carrière politique, Persigny eut à lutter contre des adversaires irréconciliables. Avant même l'établissement de l'Empire, on cherchait à le perdre dans l'esprit de Louis Napoléon et, plus tard, nombreux furent ceux, Morny et Rouher notamment, qui travaillèrent sans relâche à saper les fondements de son pouvoir. Les efforts de ses adversaires amenèrent sa chûte : elle fut profonde, cruelle, irrémédiable et accompagnée de ce concert de récriminations auquel n'échappe nul homme politique en défaveur. De là le désir bien naturel d'obtenir sa réhabilitation devant la postérité. C'est de ce désir que naquirent les mémoires à la publication desquels le duc attachait un grand prix et qu'il s'efforça d'assurer autant qu'il le pouvait.

Les études que comprennent les mémoires de Persigny sont au nombre de vingt : Quelques-unes ont une grande importance pour l'histoire du second Empire. Justifieront-elles la politique

de l'ancien ministre ? Lui vaudront-elles la réhabilitation qu'il a cherchée ? Je crains que non, car, sans parler des tendances gouvernementales qui s'y révèlent et parmi lesquelles il en est que je trouve condamnables, le duc se montre injuste pour plus d'un de ses contemporains, tel notamment Lamoricière, dont, dans le chapitre intitulé *Castelfidardo*, il rabaisse sans raison la noble figure. Il est difficile d'être juge dans sa propre cause et, ne l'oublions pas, les mémoires de Persigny forment plus une plaidoirie qu'un impartial récit. A. De R.

PIERRE (Victor). — **La Déportation ecclésiastique sous le directoire.** Documents inédits recueillis et publiés pour la Société d'histoire contemporaine. *Paris, A. Picard et fils.* 1 vol. in-18 de 488 pages. 10 »

PONTEVÈS-SABRAN (Cte de). — **Simple Histoire d'une Lettre.** *Paris, 121, Rue Montmartre.* In-12 de 25 pages. 0.50

RAGEY (le P.). — **La Crise religieuse en Angleterre.** *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-18 de 304 pages. 2 50

L'Angleterre redeviendra-t-elle catholique dans un temps plus ou moins prochain ?

Le rétablissement de la hiérarchie catholique en 1850, le mouvement de conversion sorti de l'Université d'Oxford, l'œuvre pour la promotion de l'unité des Eglises chrétiennes, les progrès du mouvement de l'Eglise anglicane vers Rome sont des indices consolants et sérieux ; mais, d'autre part, des obstacles profonds et multiples s'opposent encore au retour des masses anglicanes dans l'Église catholique.

L'union des Églises est une affaire de prières comme le dit le cardinal Vaughan : « La conversion des âmes est éminemment l'œuvre de la grâce : les arguments, la controverse et le don de persuasion sont de faibles instruments. La prière, au contraire, touche le cœur de Dieu. »

Aussi le livre du Père Ragey n'est-il pas seulement une étude historique des plus intéressantes, mais surtout un appel chaleureux aux prières des catholiques et des anglicans pour hâter l'heure marquée dans les décrêts providentiels.

J. J. D. S.

RITTER (Eug.). — **La Famille et la Jeunesse de J.-J. Rousseau.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 305 pages. 3 50

ROCHEFORT (Henri). — **Les Aventures de ma Vie.** *Paris, Paul Dupont.* 2 vol. in-18 de 720 pages. 7 »

ROSEROT (Alphonse). — **Mémoires de Mme de Chastenay 1771-1815.** Tome I. L'ancien Régime. La Révolution. *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de 488 pages. 7 50

SAMBON (L.). — **L'Esercito Abissino.** Usi e costumo. Con illustrazioni di E. Dalbono e A. Terzi. *Roma, Voghera Enrico.* In-8° de 64 pages. 1 50

SEIGNOBOS (Charles). — **Scènes et épisodes de l'histoire d'Allemagne.** *Paris, Collin.* In-4° de 8 pages. 1re livraison. 0 75

SIMON (Jules). — **Quatre Portraits.** Lamartine — Le cardinal Lavigerie — Ernest Renan — L'Empereur Guillaume II. Avec le discours prononcé pour le Centenaire de l'Institut. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 334 pages. 3 50

Le talent de M. Jules Simon semble s'alimenter à quelque mystérieuse fontaine de Jouvence. Sa fraîcheur, sa souplesse, sa fécondité rajeunissent et se retrempent sans cesse en dépit des ans, nonobstant la variété et l'aridité des sujets. Voilà bien le maître écrivain, le maître diseur compris des foules, admiré des lettrés.

Et sous cette simplicité enjouée ou émue, que de science réelle, que de philosophie profonde !

Certes, M. Jules Simon n'est pas des nôtres : il n'y paraît que trop, hélas ! en trop d'endroits ; mais, en revanche, là où nous sommes d'accord, comme nous le sommes bien, et avec une cordialité bien humaine. M. Jules Simon aime à voir surtout ses modèles ou ses héros par leurs beaux côtés. Lui, si malheureux, s'abstient de propos délibéré, dirait-on, de toute note critique. Sa malice, quand elle paraît, est bonne enfant ; la flamme en est voilée, la pointe en est émoussée. Et comme les hommes deviennent vraiment gentils, vu par le petit bout de sa lorgnette ! Quant aux grandes choses, nul n'en parle avec un sentiment plus vrai et plus haut.

M.

TOURNIER (Albert). — **Le Président du Comité de Sûreté générale sous la Terreur. Vadier.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-8° de 348 pages. 6 »

(Nouvelle collection historique.)

VOGUÉ (Vte E. Melchior de). — **Devant le siècle.** *Paris, A. Collin et Cie.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 3 50

WADDINGTON (A.). — **La République des Provinces-Unies.** La France et les Pays-Bas Espagnols de 1630 à 1650. Tome I (1630-42). *Paris, G. Masson.* 1 vol. in 8° de 446 pages.

(Annales de l'Université de Lyon.)

Je me propose de consacrer à cet ouvrage

un compte-rendu développé lorsque le tome second aura paru. Mais, dès à présent, il convient d'attirer, sur son importance et sur sa haute valeur, l'attention de tous ceux qui, dans notre pays, s'intéressent aux travaux historiques. De tous les siècles passés, le XVIIme est, peut-être, celui qui, chez nous, a été le moins approfondi : or, le livre de M. Waddington nous trace un tableau remarquable des relations extérieures et de la situation intérieure de nos provinces pendant les années 1630 à 1642. L'auteur n'a épargné aucune peine pour consulter les archives locales et les ouvrages parus en Belgique et en Hollande, dans le dernier pays surtout. Il a de plus puisé des renseignements précieux aux archives du Ministère des affaires Étrangères à Paris, qui ont été trop peu explorées jusqu'ici au point de vue de notre histoire nationale. La science et le talent de l'auteur, la richesse de ses informations feront vivement désirer l'apparition de la suite de son travail. PR. P.

LITTÉRATURE — ROMANS

ADAM. (PAUL). — **La Force du Mal.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 331 p. 3.50

M. Paul Adam est une des rares figures de la jeunesse tout à fait « dernier bateau » dont le grand public ait consenti à apprendre le nom. Il est vrai que le jeune et puissant écrivain est d'une rare fécondité et qu'il ne tombe jamais dans la « besogne bâclée ». J'ai quelque crainte que le parti pris, les sympathies ou les antipathies irraisonnées ne le dominent. Mais ses œuvres, pour les lettrés, sont toujours intéressantes. *La Force du Mal*, malgré les grosses réserves qu'on pourrait lui opposer, est un de ses meilleurs romans. M. Paul Adam a voulu décrire les luttes soutenues par un jeune médecin contre le mal physique et le mal moral dévorant les deux races flamandes et espagnole de la France septentrionale. L'auteur a surtout cherché à mettre en valeur « les influences réelles et subtiles qui unissent la vie particulière des individus à la vie générale d'une région.

Etudes très poussées de caractères, paysages bien musclés et non sans une optique neuve et personnelle, style rigousement personnel, telles sont les principales qualités de cette œuvre. L'atmosphère pessimiste y est peut-être trop étouffante. E. G.

AIBALAT (ANTOINE). — **Ouvriers et Procédés.** *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 346 pages. 3.50

ALLAIS (ALPHONSE). — **On n'est pas des Bœufs.** *Paris, Paul Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 316 pages. 3.50

M. Alphonse Allais est amusant par profession. Il a une grande cour d'admirateurs qui se pâment devant ses drôleries. Irais-je contester la verve piquante de ce paradoxal esprit? A Dieu ne plaise ; je souhaite donc grand plaisir aux nombreux lecteurs qui vont se jeter sur ce nouveau recueil de facéties. Je me permettrai pourtant de leur souhaiter un quart d'heure d'indignation : c'est lorsqu'ils surprendront M. Allais se permettant de « folichonner » autour de certaines choses des plus respectables. La religion chrétienne n'a guère à craindre de ces lazzi-là. Mais il me plaît de protester. Pour le reste, je reconnais que la gaîté coule a pleins bords de cette coupe inépuisable et que souvent, elle charrie des « pépites » scintillantes d'esprit original. E. G.

AURIOL (GEORGES). — **Hanneton vole.** *Paris, E. Flammarion,* 1 vol. in-18 de 314 p. 3.50

BASTARD (GEORGES). — **Hommes de Mer. Le Chaloupier.** Roman. *Paris, Alphonse Lemmerre.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 3.50

BRACKEL (F.-V.). — **The Circus-Rider's Daughter.** *New-York, Benziger Brothers.* 1 vol. in-12 de 317 pages. 6.25

God's flowers bloom in every soil. Les fleurs de Dieu fleurissent dans toute terre, c'est ce thème charmant qui fait le sujet de ce roman bienfaisant. De combien de livres intitulés *romans* peut-on dire qu'ils sont bienfaisants? Quand, par hasard, on en rencontre, on peut le dire bien haut, les recommander avec instance c'est un devoir pour celui qui les connaît. Nora Karsten est la fille d'un aventurier allemand, cow-boy dans le Farwest, devenu directeur d'un cirque renommé. Sa mère irlandaise catholique meurt à Genève et fait promettre à son mari de ne jamais laisser sa fille, toute jeune alors, paraître en public. Nora est élevée à Bruxelles dans un couvent très distingué, son caractère où il y a de l'énergie de son père et toute l'angélique bonté de sa mère est servi par une beauté exceptionnelle. Le jeune comte Degenthal l'aime à Heidelberg où à sa sortie du couvent elle est allée rejoindre son père remarié. Les jeunes gens sont promis l'un à l'autre et soumis par la mère du comte à une épreuve de deux années pendant lesquelles ils ne peuvent se voir, ni elle se montrer dans le cirque de son père. Un juif, homme de confiance de Karsten, aime Nora et rêve de supplanter Degenthal, il met tout en

œuvre pour y arriver et réussit à faire croire son directeur à une faillite prochaine qui ne peut être évitée que par l'apparition de Nora dans le cirque. Celle-ci se sacrifie elle et son amour pour le bonheur de son père qu'elle adore. Tout se gâte. Curt la croit perdue et se marie à sa cousine la femme que lui a rêvé sa mère.

Karsten meurt à Vienne et Nora est seule au monde. Un ami de Degenthal, une âme du Nord se dévoue à elle dans sa situation difficile, il aime Nora, mais il est de ces hommes que les femmes devraient aimer mais n'aiment jamais. Nora s'en retourne en Amérique où elle dépense son énergie et sa vie au service de Dieu.

Et le fils de Degenthal, missionnaire là-bas, raconte inconsciemment à son père la vie et la fin de cette belle âme qu'il n'a pas su connaître ni pénétrer. L. L.

BROC (Vicomte de). — **La Fontaine moraliste.** *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 257 pages. 3.50

CLARETIE (Jules). — **La Vie à Paris 1895** *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 459 pages. 3.50

CLEMENCEAU (G.). — **Le grand Pan.** *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 447 pages. 3.50

D'AIGREMONT (Paul). — **Monte-Léone.** Grand roman dramatique. Frère et sœur. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 379 pages. 3.50

DAUDET (Ernest). — **Drapeaux Ennemis,** *Paris, Plon Nourrit et Co.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 3.50

Rarement M. Daudet m'a paru mieux inspiré que dans *Drapeaux ennemis.* Depuis quelque temps le fécond romancier a tenté le roman historique. Il s'est, paraît-il, attaché principalement à l'époque fugitive et mouvementée qui précéda le retour de Napoléon de l'Ile d'Elbe. Il a étudié les conspirations royalistes, les agitations des Chouans à ce moment où la fortune du vainqueur d'Austerlitz ne semblait pas encore irrévocablement brisée, à ce moment qui laissait quelques espérances à ses admirateurs et quelques craintes à ses ennemis. M. Daudet a jeté parmi ces tableaux variés et tumultueux une inimitié fraternelle, née d'abord des drapeaux différents adoptés par Gonzague et Stanislas de Trégomeur, accrue ensuite pour une rivalité d'amour. Après avoir cédé, durant quelques années, aux dangereux attraits d'une passion coupable, Gonzague, en effet, tourne ses regards vers la séduisante fiancée que Stanislas s'est élu. Celle-ci répond à son amour et précipite ainsi le tragique dénoûment de cette interessable aventure. E. G.

DAUDET (Alph.). — **Théâtre.** La lutte pour la vie. — L'obstacle. — Numa Roumestan. *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 430 pages. 3.50

DE BROGLIE (Emmanuel). — **Les portefeuilles du Président Rouhier.** Extraits et fragments de correspondances littéraires (1715-1746). *Paris, Hachette et Co.* 1 vol. in-8o de 346 pages. 7.50

DE FERRY (Alfred). — **Les Epines ont des roses.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 343 pages. 3.50

DE LAMOTHE (A.). — **The Outlaw of Camargue.** *New-York, Benziger Brothers.* 1 vol. in-12 de 313 pages. 5 »

DE LA QUEYSSIE (Eugène). — **Acte de Foi.** *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 3.50

Voici un roman d'une inspiration élevée et franchement chrétienne. Il est à la fois littéraire et moralisateur Il est écrit dans une langue excellente, il est plein de variété, de types intéressants, de scènes émouvantes et jamais invraisemblables..... Bref c'est un livre digne de figurer sur toutes les tables chrétiennes.

Le but de l'écrivain a été de mettre en lumière les bienfaits de la Foi. Il montre celle ci venant au secours d'une âme désolée et d'un cœur trahi, et ainsi se justifient les paroles respectueuses de la préface :

« Entreprise téméraire, car il est des choses à ce point grandes et vénérables qu'il faut craindre d'en trop parler : on court, en effet, le risque de ne les pas traiter avec tout le respect, tout l'amour qu'elles méritent. Mais j'ai scruté mon cœur, et je n'y ai pas découvert la moindre trace de dilettantisme ou de légèreté. J'en ai conclu que je pouvais, sans danger de sacrilège ou de blasphème, écrire le présent livre. » E. G.

DE WITT (Me). — **Mont et manoir en Normandie au XVe siècle.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-8o de 224 pages. 2 »

(*Petite bibliothèque de la Famille.*)

DIERX (Leon). — **Œuvres complètes.** Les paroles du vaincu. — La rencontre. — Les amants. *Paris, Alph Lemerre.* 1 vol. petit in-18 de 218 pages. 6 »

(*Petite bibliothèque littéraire.*)

DRAULT (Jean).—**Chapuzot navigue.** Dessins de G. Tiret-Bognet. *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-18o de 281 pages. 3 »

M. Jean Drault continue l'amusante série des aventures mirifiques de son Chapuzot. Ces livres d'une intarisable gaîté, d'une bonne humeur

saine et naturelle prouvent surabondamment que le grivois n'est en aucune façon un adjuvant nécessaire de l'humour. Il y a, dans *Chapuzot navigue* une histoire de scaphandre que je défie l'homme le plus morose de lire sans se dérider. L'aventure du grotesque Fournotin avec sa négresse, l'inénarrable incident de la *manche à vent*, tout cela est d'un comique savoureux.

La *culotte de Bidouille* ne leur cède en rien du reste. M. Drault écrit une langue pittoresque et simple, sans prétention aucune, mais d'une clarté parfaite. Quant aux dessins de M. Tiret-Bognet, ils forment un des meilleurs éléments du livre. E. G.

FORAIN.—Album. Avant-propos de Maurice Talmeyr. *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* In-4°. 3.50

Les anciens Grecs, pour dégoûter le peuple de l'ivrognerie, lui montraient des ilotes ivres. Peut-être est-ce dans un but analogue que M. Forain a composé cet album que l'on pourrait appeler celui du vice en action. Les petits tableaux que comprend ce recueil ne sont malheureusement que trop vrais pour l'honneur de l'humanité contemporaine qui ne s'y trouvera certes pas flattée.

La nature de cet album ne permet pas qu'on le dépose sur les tables de famille.

FONSEGRIVE (George-L.).— **Les Livres et les idées.** 1894-1895. *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-12 de 231 pages. 3.50

FRANAY (Gabriel). — **Mlle Huguette.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 352 pages. 3.50

On retrouve dans ce volume le talent si personnel de l'auteur de *Mon Chevalier* et du *Château des Airelles.*

Élevée un peu au hasard, à Dijon, par un grand-père adonné à la manie du collectionneur, Huguette se trouve seule et libre à 25 ans, vaillante et résignée à son état de vieille fille. Aimant la campagne, la nature, tout ce qui est bon, grand et simple, et possédant surtout le don de se regarder vivre, elle a en même temps l'instinct et le besoin du dévouement, et elle quitte tout pour aller au fond du Morvan donner ses soins à une vieille parente fort originale et à un fils de cette cousine gravement blessé. Il ne faut pas beaucoup de pénétration pour deviner que la bonne et belle Huguette sauvera son cousin à force de sains et que cette simple histoire finira par un mariage.

C'est surtout par les détails exquis que vaut ce livre, par une délicate psychologie, par les descriptions senties et colorées de la ferme bourguignonne et du manoir morvandiau. C'est une œuvre saine et fraiche, sans fadeur d'ailleurs, et où se remarque un sens très pénétrant de l'art et des choses de l'esprit. ***

HOMÈRE. — L'Illiade. *Paris, Borel.* 2 vol. in-18 de 250-275 pages. 6 »

Je n'ai pas à parler ici de l'Illiade, cette œuvre d'Homère que les siècles n'ont pas effrité, mais uniquement de cette édition qui est un pur chef-d'œuvre de la bibliophilie moderne. Quand on se trouve devant une belle chose on est impressionné tout naturellement, mais nous le sommes plus ou moins suivant que l'œuvre répond plus ou moins à nos goûts. Ici le vulgaire doit être charmé, mais le bibliophile est profondément touché de tant d'art, tant de délicatesse qui répondent si directement à ses aspirations.

La bibliophilie évolue vers une nouvelle phase; le livre ancien a perdu le prestige exagéré dont il jouissait jusqu'ici et c'est le produit de notre art qui tente de conquérir les rayons des bibliothèques les mieux choisies. J'applaudis de tout cœur à ce mouvement, les livres, je veux parler des *beaux livres* modernes, valent bien notre attention et la collection *Papyrus* est parmi eux une perle, petite mais d'une finesse exquise. L. L.

HERVIEU (Paul). — **Le Petit Duc.** *Paris, Lemerre.* 1 vol. in-12 de 300 pages. 3.50

A part son immoralité inconsciente, ou plutôt, « dilettantesque », cette nouvelle, écrite d'une plume acérée et mordante, mérite d'être lue car elle est pleine d'esprit, d'implacable observation et de verve. Les croquis qui l'accompagnent, *Figures falotes et figures sombres*, étalent les qualités diverses qu'on doit reconnaître à M. Paul Hervieu. Sa langue, plus soucieuse de personnalité que de correction, nous ménage bien quelques surprises. Mais on pardonne tant à qui n'est pas banal! On sait, du reste, que M. Hervieu n'écrit pas pour les enfants, ni pour les petits, ni même pour les « moyens ». E. G.

HOBBES (John-Oliver). — **La Comédie du Pécheur.** *Paris, Colin.* 1 vol, in-12 de 340 pages. 3.50

Tout lettré sait quel satiriste mordant, quel moraliste plein d'ironie fut J.-O. Hobbes. On a pu même reprocher à son observation cruelle un léger excès de scepticisme pessimiste.

La beauté et la laideur morales, leurs notes constitutives et les contrastes heurtés que peut amener leurs rapprochements, telle est l'idée mère de la *Comédie du Pécheur* dont Mme Dronsart nous a donné une traduction littéraire et fidèle. Ceci n'est pas un mince mérite. Avec un auteur poussant la recherche de l'originalité et la terreur du banal jusqu'au paradoxe, jusqu'à la préciosité même, on pourrait craindre maint écueil. Félicitons la traductrice d'avoir su les éviter.

A la suite de cette *Comédie du Pécheur*, nous trouvons une *étude de sensations*, âpre et tra-

gique à la fois, qui mettent en nouveau relief les facultés d'observation et la souplesse du talent de l'écrivain anglais. E. G.

HOMSY (Gaston). — **Ressorts poétiques.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 225 p. 3.50

KAHN (Gustave). — **Le Roi fou.** *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 309 pag. 3.50

LÉON (Henri). — **Les Tragédies et les théories dramatiques de Voltaire.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-8° de 476 pag. 7.50

MAETERLINCK (Maurice). — **Le Trésor des Humbles.** *Paris, Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 309 pages. 3.50

MARGUÉRITTE (Paul). — **L'Eau qui dort.** *Paris, A. Collin et Cie.* 1 vol. in-18 de 335 pages. 3 50

Dans ce nouveau recueil de nouvelles que publie M. *Paul Margueritte* « L'Eau qui dort », il y a du bon, du moyen et du très-bon. Le mauvais n'entre pas dans l'alambic de l'auteur, on le sait suffisamment. La première de ces esquisses « L'Eau qui dort » est un essai très amusant de conte humoristique. Les personnages ont tous un petit trait ridicule, sans exagération, et leurs travers sont exposés en des scènes pétillantes et lestement troussées. *Oiseau de passage* offre au psychologue plus forte matière à réflexion. Malgré l'honnêteté très appréciable de l'écrivain, qui jamais n'est pornographique ni gondrioleur, il faut signaler une sorte de sensualité très vive et très mêlée à sa nature. Cela explique certaines scènes brutales dont il a tort de souligner les détails. Ce qui, surtout, plaît en lui c'est un mélange d'observation directe, cruelle parfois, et d'émotion sobre, contenue mais très sincère. Beaucoup de ces contes en offrent une nouvelle démonstration.

E. G.

MARS (Antony). — **Un Conte bleu.** Pièce en trois actes avec chœurs et couplets. Musique et accompagnement par Alcide Béjot. *Paris, Bricon.* In-18 et musique in-4°. 2 »

MENDÈS (Catulle). — *Gog*, roman contemporain. *Paris, Charpentier et Pasquelle.* 2 vol. in-18 de 695 pages. 7 »

MIKOULITCH (V.). **Mimotchka.** Traduit du russe par Léon Golschmann. *Paris, Léon Chailley.* 1 vol. in-18 de 307 pages. 3 50

MOLIÈRE. — **Le Malade imaginaire.** *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-18 de 182 pages. 10 »

MONTBARD (G.). — **Le Cas de John Bull en** Égypte, au Transvaal, au Vénézuéla et ailleurs. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 262 pages. 3 50

MORILLOT (P.). — **Pages choisies des Grands Écrivains : Lesage.** *Paris, A. Collin et Cie.* 1 vol. in-18 de 340 pages. 3 »

(*Lectures littéraires.*)

Ce nouveau volume de la collection des « Pages choisies des Grands écrivains » donne, dans l'ordre où les écrivit celui que l'on peut appeler le père du roman français, les scènes les plus caractéristiques et les plus vivantes de ces œuvres si amusantes qui s'appelent le *Diable boiteux*, *Gil Blas*, *Don Guzman d'Alfarache*, *Estebanille Gonzalès*, *le Bachelier de Salamanque.*

Ces compositions écrites en une si belle langue, mais où l'intrigue ne tient qu'une place secondaire, et qui valent surtout par l'observation juste et fine, par la gaieté des tableaux, par une philosophie très humaine et indulgente, supportent très bien le travail de sélection auquel elles ont été soumises pour entrer dans ce recueil.

A ces romans, modèles classiques qui ont tracé la voie à tant d'écrivains en France comme au dehors, on a ajouté de larges extraits d'une œuvre bien peu connue du public : *les Aventures du Chevalier Beauchesne*, recit héroïque et plein de verve des hauts faits authentiques d'un flibustier breton, où Lesage s'est montré le digne précurseur des écrivains qui, en notre siècle, ont eu, auprès des grands comme auprès des petits, tant de succès avec les romans d'aventures et les voyages extraordinaires.

***

NAUROUZE (Jacques). — **A travers la Tourmente.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 360 pages. 3.50

Accessible à tous par son prix, la série des Bardeur-Carbansane retrouve sous ce format portatif, auprès d'un nouveau public, plus nombreux encore, le franc succès qu'elle avait obtenu lors de son apparition en volumes illustrés.

Avec une très ingénieuse adresse de composition, l'auteur a soin que chacun de ces récits, où se retrouvent tantôt les mêmes personnages tantôt leurs descendants, soit absolument indépendant et complet en lui-même.

Celui qui nous occupe débute à la veille de la prise de la Bastille. Il conduit le lecteur à travers la ville en effervescence, puis en Provence où se fait sentir aussi la Tourmente. De nos héros les uns vont à Coblentz, les autres à la frontière, et nous les retrouvons presque tous à Paris où le drame se déroule autour des prisons encombrées. Plus heureux que bien d'autres, ils échappent aux dangers de ces jours redoutables.

De grandes figures, qui appartiennent à l'histoire, traversent l'action en s'y mêlant, les unes sympathiques, les autres terribles ; l'ensemble donne une idée bien nette et bien fidèle, on le sent, de ce que dut être à ces heures troublées la vie des différentes classes de la société française.

* * *

NORDEZ (Mme BERTHE). — **Nos Jours de l'Aube au Déclin**, avec un dessin de M. A. Guillemet. *Paris, G. Delarue.* 1 vol. in-12 de 130 pages.

Une série de poésies, un recueil fait sans aucun doute pour n'être jamais publié et que subitement, tourmenté par je ne sais quel désir de communiquer aux autres, son auteur a livré au public. Si j'avais lu ce travail dans un album privé, j'y aurais trouvé de la vraie poésie, de la douceur, de la bonté, de la pitié et de la piété et j'aurais été impressionné et ravi. Mais ici, dans ce livre, il n'en est plus ainsi, il y a certainement de belles pensées, d'excellents sentiments et de beaux vers aussi, mais il y a des naïvetés déconcertantes, des pénibles trouvailles de rimes, qu'on pardonne dans un album, mais non dans un livre.

Et bénissant la nuit, plus clémente que l'homme,
Il marchait au hasard, sans redouter *en somme*
L'affront pénible à sa fierté.

—

Plus libre, il évoquait ses meilleures années,
Quand la foi rayonnait sur *toutes ses journées.*

* * *

OHNET (GEORGES). — **Les Batailles de la Vie. L'Inutille Richesse.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 338 pages. 5.50

RACINE. — **Andromaque,** tragédie. Edition publiée conformément au texte de l'édition des grands écrivains de la France. Avec une analyse, des notices, des notes, des remarques grammaticales et un lexique par G. Lanson. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-24 de 120 pages. 1 »

RENAN (ERNEST). — **Lettres intimes. 1842-1845. Précédées de Ma Sœur Henriette.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-8° de 408 p. 7.50

RETTÉ (ADOLPHE). — **La Forêt bruissante.** *Paris, Bibliothèque artistique et littéraire* 1 vol. in-18 de 149 pages. 3.50

ROGUENANT (A.). — **La Fourmilière.** *Paris. E. Dentu.* 1 vol. in-18 de 330 pages. 3.50

Grave et curieux roman que celui-ci. J'y vois certains défauts de facture. L'action traîne un peu, elle n'est pas assez serrée, c'est vrai. Mais c'est une étude saisissante, vécue, toute frémissante de vérité, de l'agitation ouvrière à l'heure qui sonne. Mr Roguenant à bien vu l'hésitation, l'inquiétude désorientée, les illusions multiples des masses qui travaillent : mais, ce qu'il a vu mieux encore, c'est la vanité stérile, le faux désinteressement, les calculs miserables des chefs de file.

La dernière page du roman est poignante :

« L'harmonie du cantique profané eveilla dans l'âme de Gargy le souvenir de ses jeunes années pleines de foi. Il recit le nef où scintillaient les étoiles des vierges et les longues théories des blanches communiantes.

» Et Dieu ?

» Dans l'organisation de la société liberée des injustices et des violentes hypocrisies, quelle part lui fera-t-on, à Dieu ? A ce maudit, dédaigné des gens de *la Plèbe ?*

» L'homme, satisfait dans sa chair, ne livera-t-il jamais vers les cieux son regard plein d'imploration on de reconnaissance ?

» Mais il venait de repondre là, derrière ces draperies, dans ce salon, l'éclat de rire de ces mondains, profanant ce qui fut pendant des siècles, la consolation des malheureux et des pauvres !

» L'âme, pourquoi faire ? jouir, jouir, toujours ! Et, dans l'ombre sous un ciel noir traversé de bandes sanglantes, de Gargy vit briller nombreux comme les sables de la mer, les regards de feu de l'armée des misérables.

» Pâle, l'âme chavirée comme par un désastre, il s'assit à sa table de travail la tête dans ses mains.

» Et, sur la page demi-noircie de manuscrit de l'Evolution, lentement tomba une larme. »

Il y a évidement dans ce livre de l'inexceptable et du chimérique. Blâmons aussi l'inutile introduction d'une aventure de débauche. E. G.

ROSNY (J.-H.). — **Le Serment.** Illustrations de Lucien Métivet. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 oblong de 188 pages. 2 »

ROUSSEAU (Me LOUISE). — **Pour les Mamans.** Poésies à dire par les enfants de 8 à 12 ans. 23 illustrations. *Paris, Delarue.* 1 vol. in-18 de 102 pages. 1.50

L'excellent accueil, fait aux ouvrages enfantins devenus classiques de Mme Hortense Barreau, a engagé l'éditeur à continuer cette série de poésies destinées au premier âge, auquel on n'offrait le plus souvent que des pièces puériles ou alors trop sérieuses. Le recueil de Mme Rousseau ne comprend que des sujets empruntés à la vie même de l'enfant, par conséquent bien compris et bien exprimés par lui. Quelques titres pris au hasard, en donneront d'ailleurs une idée : La voiture aux chèvres — Le marchand de sable — Le livre d'histoires — Les vacances — La maison du bon Dieu — En chemin, etc.

Ces poésies ont été écrites dans la note simple

et naïve qui convient à l'enfance, et douze d'entre elles, qui ont inspiré un compositeur de mérité, forment un album musical séparé du prix de 3 fr.

Ajoutons que tout acheteur trouvera, à la fin de son volume, un bon pour un abonnement gratis d'un mois à *La Gazette des Enfants*, journal en couleurs.

RUFFIER (Aimé). — **Rimes pour bébé.** Petits compliments, pièces de circonstance et poésies pour le premier âge. *Paris, Delarue.* 1 vol. in-18 de 103 pages. 1.50

Ce nouveau volume, paru dans la collection enfantine de poésies, s'adresse aux tout petits pour lesquels on recherche si souvent de courts monologues bien à leur portée. *Les Rimes pour Bébé* offrent un choix de petits compliments et de pièces de circonstance, pour fêtes, anniversaires, etc., tels que : Le jour de l'An — La fête de papa — Bon Noël — A grand' maman — Le gâteau des rois — A petit frère — Les œufs de Pâques, etc., et des scènes enfantines : La promenade de la poupée — Les cerises — Le marchand de marrons — Petit soldat.

Ce petit ouvrage sera donc certainement bien accueilli des parents et des maîtres, souvent embarrassés dans le choix des pièces à faire apprendre aux débutants.

Ajoutons que tout acheteur trouvera, à la fin de son volume, un bon d'abonnement d'un mois gratuit, à *La Gazette des Enfants*, journal en couleurs.

SAINT-AULAIRE (Cte A. de). — **Masque et Visage.** La dévote — La chrétienne. Etude contemporaine. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

Si la seconde de ces études mérite la pleine approbation du lecteur impartial, il n'en est pas tout à fait de même de la première. M. de Saint-Aulaire semble avoir poursuivi, en écrivant *la dévote*, moins une étude calme et psychologique, qu'une sorte de vindicative rencune. Les traits de la *dévote*, fausse dévote assurément, sont chargés ; c'est un réquisitoire implacable où tout est accumulé en vue de rendre plus odieux le personnage visé.

Il faut reconnaître d'ailleurs beaucoup d'élévation et de vie daus ces deux portraits : Le premier tragique, le second idyllique. E. G.

TOLSTOI (Léon). — **Zola, Dumas, Guy de Maupassant.** Traduit du russe avec l'autorisation de l'auteur par E. Halpérine-Kalminsky. Précédé des articles d'Emile Zola et d'Alexandre Dumas. *Paris, L. Chailey.* 1 vol. in-18 de 252 pages. 3.50

VALDAGNE (Pierre). — **La Blague,** comédie en trois actes, avec préface de l'auteur. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 270 p. 3.50

M. Valdagne a écrit cette pièce pour les gens « qui s'embêtent au théâtre ». Il a supposé qu'en faisant une pièce «où en somme, il n'y a pas de pièce » il pourrait amuser ces gens moroses. Mais, en vérité, l'habitude d'en voir beaucoup de ce genre-là doit avoir privé les spectateurs de l'attrait de la nouveauté. L'auteur a très bien exprimé dans sa préface ce qu'il a entendu ici par «la blague ». C'est cette habitude qu'ont certains esprits subtils et assez fiers, de tout juger avec un sourire, rapidement, par pudeur de rien livrer de soi, d'étaler des sincérités qui ne regardent personne ; une manière, selon la jolie expression de S. Lemaître, « de ne pas se mettre dans ce qu'on dit ».

La pièce est ingénieuse ; les personnages sont intéressants, le dialogue vif et intelligent. Seulement, à la représentation, il me paraît que tout cela ne doit pas empêcher l'action d'être traînante Et puis, dans l'ensemble de tous ces gens-là, il n'y a personne qui ait l'air de se douter qu'il existe, au-dessus de l'indépendance des passions, une morale élevée et noble. E. G.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

CAUCHY (Augustin). — **Œuvres complètes,** publiées sous la direction scientifique de l'Académie des sciences et sous les auspices de M. le Ministre de l'Instruction publique. 1re série. Tome IX. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-4° de 510 pages. 25 »

LAPLACE. — **Œuvres complètes** publiées sous les auspices de l'Académie des sciences par MM. les secrétaires perpétuels. Tome XI. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-4° de 558 pages. 20 »

ROUCHÉ (Eug.) **et DE COMBEROUSSE** (Ch.). — **Solutions détaillées des exercices et problèmes énoncés dans les leçons de géométrie.** 1re partie. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 168 pages. Broché, 2.75. Relié, 3.15.

TISSERAND (J.). — **Recueil complémentaire d'exercices sur le calcul infinitésimal.** 2me édition, augmentée de nouveaux exercices sur les variables imaginaires par P. Painlevé. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 524 pages. 9 »

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

DAGUILLON (Aug.). — **Leçons élémentaires de botanique**, faites pendant l'année scolaire 1894-1895 en vue de la préparation au certificat d'études physiques, chimiques et naturelles. *Paris, Belin frères.* 1 vol. in-18° de 760 pages.

FAIDEAU (J.). — **Les Amusements scientifiques.** Récréations sur les illusions ou erreurs des sens. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-12° de 377 pages. 3.50

GUILLAUME (Ch.-E.). — **Les Rayons X et la photographie à travers les corps opaques.** *Paris. Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 124 pages. 3 »

Les rayons X sont toujours à l'ordre du jour et notre curiosité est loin d'être satisfaite à leur égard. Aussi le nouveau petit ouvrage de *M. Ch.-Ed. Guillaume* sera-t-il bien accueilli des physiciens et des photographes. L'auteur fait connaître en détail la genèse de cette merveilleuse découverte, ainsi que les résultats qu'on en a tirés. Il décrit minutieusement le manuel opératoire à employer pour obtenir des résultats satisfaisants.

Le côté théorique de la question n'est point négligé, et M. Ch.-Ed. Guillaume a rappelé un grand nombre d'expériences antérieures, de « faits contingents » sans lesquels les nouveaux phénomènes resteraient isolés et incompréhensibles.

L'ouvrage in-8°, de 120 pages, contient de nombreuses reproductions en photogravure de clichés originaux obtenus pendant ces dernières semaines, à l'aide du tube de Crookes, par MM. Benoist et Hermuzescu, Londe, Imbert et Bertin-Sans, qui ont bien voulu les prêter à l'auteur. Un cliché de M. Troost, impressionné par de la blende, sans tube à vide, clôt la série par une haute nouveauté. L'ensemble forme un volume qui intéressera tous ceux qui aiment à se « rendre compte » de ce qui se passe autour des *Rayons X.* ***

MARCHAND (Le Dr Léon). — **Énumération méthodique et raisonnée des familles et des genres de la classe des Mycophytes** (Champignons et lichens). *Paris, Sociétés d'éditions scientifiques.* 1 vol. gr. in-8° de 330 pages et 166 figures dans le texte. 10 »

Lors de la publication du *Synopsis* et « Tableau synoptique » des familles qui composent la classe des Mycophytes le prof. Léon Marchand avait promis de publier une « Énumération des genres qu'il admettait dans chacune des familles de Champignons et Lichens. C'est cette promesse qu'il tient aujourd'hui.

L'auteur ne s'est pas contenté de faire une énumération sèche et aride des genres ; il s'est souvenu qu'il écrit surtout pour des élèves et pour des débutants : aussi donne-t-il les caractères des divisions et subdivisions, des cohortes et sous-cohortes, alliances et sous-alliances, ordres et sous-ordres, familles et sous-familles, tribus et sous-tribus. Pour chaque série comme pour chaque famille, tout au moins, une figure reproduit les caractères principaux ; il en est de même pour la plupart des grandes divisions.

L'auteur s'est arrêté aux genres ; il se borne à en donner « l'Enumération » : ce n'est donc pas un *Genera* qu'il publie, mais simplement la suite de son *Synopsis*, suite que l'on trouve clairement résumée sous prétexte de table des matières. Il serait à souhaiter que le prof. Léon Marchand fût entraîné à publier les « tableaux dichotomiques » qui lui ont servi à former les différents groupements de genres. — Toutefois, tel qu'il est, son travail suffira aux mycologues pour juger de la valeur du classement adopté. Ce livre sera surtout utile à ceux qui voudront connaître succinctement les éléments de la classification des Mycophytes, et pour ceux qui auront besoin d'être renseignés sur la place d'un grand nombre de Champignons ou de Lichens. Ces travaux ne sont, au reste, que la préface d'un ouvrage qui est en préparation pour l'instant et qui portera le titre de « *Mycophites :* anatomie, physiologie, taxinomie et utilisation ».

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

DILLAYE (Frédéric). — **La Pratique en Photographie.** *Paris. Librairie illustrée.* 1 vol. in-8° de 540 pages. 4 »

GAUTIER (Émile). — **L'Année scientifique et industrielle.** Trente-neuvième année (1895). *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 496 pages. 3.50

SALAZAR (A.-E.), i **NEWMAN** (K.). — **Kosto komparatibo en Chile del gas i de la elektrizidad komo sistemas de distribuzion de Energia.** *Santiago de Chile.* In-8° de 72 pages.

SEGUELA. — **Les Tramways.** *Paris, Gau-*

thier-Villars et fils. 1 vol. in-18 de 178 pages. 2.50

(*Encyclopédie des aide-mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

La question des tramways à traction mécanique et des chemins de fer sur routes a pris une grande importance depuis un certain nombre d'années.

L'auteur a condensé en un petit volume les renseignements techniques relatifs à cette question sur laquelle il n'existe pour ainsi dire pas en France d'ouvrages la traitant d'une manière générale.

L'ouvrage est divisé en deux parties :

La première est relative aux voies ; l'auteur y passe d'abord en revue les types de voies les plus répandus en France pour les tramways et chemins de fer sur routes, tant pour les voies placées en accotement que pour les voies placées en chaussée ; pour ces dernières, il a assez longuement envisagé les deux systèmes en présence : l'un consistant dans l'emploi de rails à gorge d'une seule pièce ; l'autre dans lequel l'ornière est formée par l'emploi de rails et de contre-rails assemblés. Cette description est suivie des prix de revient relatifs à l'établissement de quelques types de voies de tramways. Enfin l'auteur passe en revue les principaux types de voies de tramways employés en Angleterre et aux Etats-Unis.

La deuxième partie est relative au matériel. Elle comprend plusieurs chapitres spécialement affectés à la circulation en courbe tant du matériel moteur que du matériel roulant ; c'est là, d'ailleurs, un des points les plus importants et délicats de l'établissement du matériel de tramways, car il est appelé le plus souvent à circuler sur des voies présentant des courbes de très faible rayon en même temps que de fortes déclivités ; à ce sujet, le lecteur trouvera dans cet ouvrage une partie théorique, dans laquelle la question est exposée, et une description des différents systèmes employés pour faciliter l'inscription du matériel en courbe.

L'auteur indique également, dans un chapitre spécial, les conditions que doivent remplir les moteurs au point de vue de leur puissance pour pouvoir faire un service déterminé ; on a également examiné leurs différents modes de liaison avec les roues, et les moyens divers employés pour la régulation, selon la nature des moteurs qui les mettent en action : vapeur, gaz, électricité, etc.

Enfin, l'ouvrage se termine par l'examen des différents systèmes de traction employés pour les tramways, depuis la locomotive à foyer jusqu'au câble sans fin, en passant par les locomotives sans foyer, le tramways à air comprimé, les tramways à gaz et à pétrole, les tramways électriques soit par accumulateurs, soit par conducteurs aériens, souterrains ou autres.

SCIENCES BIOLOGIQUES

BERTHAULT (F.). — **Les Prairies.** Prairies naturelles, herbages. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 180 pag. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire.* Section du Biologiste.)

BROCQ (L.) et **JACQUET** (L.). — **Dermatologie.** Dermatoses d'origine nerveuses. Formulaire. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 195 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire.* Section du Biologiste.)

SCIENCES MÉDICALES

LAUTH (Dr G.). — **Traitement de la tuberculose par l'altitude.** *Paris, Octave Doin.* 1 vol. in-18 de 292 pages.

AGRICULTURE — HORTICULTURE

BROCCHI (M. le Dr). — **La Pisciculture dans les eaux douces.** *Paris, Quantin.* 1 vol. in-8° de 328 pages. 5 »

CORDONNIER (Anatole). — **Le Chrysanthème à la grande fleur.** Les variétés qui se prêtent le mieux à cette culture. *Bailleul (Nord) chez l'auteur.* 1 vol. in-8° de 156 pages. 2 »

GRANDEAU (L.). — **Études agronomiques.** Septième série (1892-1895) illustrée de 5 photogravures. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 316 pages. 3.50

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

BAZIN (Hyppolite). — **Arles, gallo-romain.** Guide du touriste archéologique. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-8° de 168 p. 5 »
(*Villes antiques.*)

BRICCHETTI (L.-Robecchi). — **Nell' Harrar.** *Milano, Casa Editrice Galli di C. Chiesa, Flli Omodei-Zorini e F. Guindani.* 1 vol. in-8° de 410 pages. 7.50

DAVID-SAUVAGEON. — **Morceaux choisis des classiques français. Prose et Vers.** *Paris, A. Collin et Cie.* 1 vol. in-18 de 438 pages. 3.50

GEORGIADES (Demétrius). — **De Paris à Athènes. La Grèce à travers les siècles.** Préface de M. Paul Beauregard. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 349 pages. 4 »

LECOMTE (Georges). — **Espagne.** *Paris, Charpentier.* 1 vol. in 12 de 340 pages. 3.50

MAY (Carl). — **Reisverhalen I. Potomba, de Ehri** door Jan De Zeeuw. *Wychen Gomarius Mes.* Boekd. in-12 van 124 bladz. 1 »

MONTEIL (Lt-Colonel). — **De St-Louis à Tripoli par le lac Tchad.** Illustrations de Riou. *Paris, F. Alcan.* In-4° complet en 20 livraisons. 1er livraison. 1 »

Chaque livraison de 24 pages grand in-8°, imprimées sur papier de luxe, est illustrée de nombreuses gravures dues au dessinateur Riou; des cartes, intercalées dans le texte, permettent de suivre l'itinéraire du célèbre explorateur. Dans la dernière livraison seront en plus : une belle carte coloriée du nord et du centre de l'Afrique; le portrait, en taille douce, de l'auteur, et la préface, dans laquelle *M. Melchior de Voguë*, de l'Académie française, présente l'ouvrage au lecteur.

Ce livre, publié en 1895, a été l'objet de l'attention de tous ceux qui s'intéressent au développement de notre colonisation et de notre influence en Afrique. L'accueil fait au Lt-Colonel Monteil, à son retour en France, a prouvé que l'écho de sa réputation avait pénétré dans les masses.

Nous ne pouvons que féliciter l'éditeur Félix Alcan de mettre maintenant à la portée d'un plus grand nombre de lecteurs le si intéressant récit de cette exploration unique dans les annales des voyages.

SAGNIER (Mlle). — **La Fillette bien élevée.** Hygiène. Education. Livre de lecture à l'usage des écoles de filles. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 170 pages. 1 »

SLATIN PASCHA (Rudolph). — **Feuer und Schwert im Sudan.** Meine Kämpfe mit den Derwischen, meine Gefangenschaft und Flucht. 1879-1895. *Leipzig, Brockhaus.* 1 fort vol. in-8° relié de 600 pages. 12.50

STEINACKER (Edmond). — **Le Réseau hongrois de la Compagnie des chemins de fer du Sud-Autrichien**, avec 16 illustrations et une carte. *Zurich, Institut Orell Fussli.* In-18 de 32 pages. 0.50
(*L'Europe illustrée.*)

VANDERHEYM (J.-C.). — **Une Expédition avec le Negous Ménélik.** Vingt mois en Abyssinie. Ouvrage contenant 68 illustrations. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 202 p. 4 »

ART MILITAIRE

Carte de la Répartition et de l'Emplacement des troupes de l'Armée française pour l'année 1896, avec index de tous les corps de Troupe. *Paris, H. Le Soudier.* In-18 de 34 pages. 1 50

Cette carte que la librairie *Le Soudier* fait paraître tous les ans est très utile, non seulement pour les autorités militaires qui, dans un seul coup d'œil, embrassent ainsi toute l'organisation du pied de paix de l'armée française, mais encore pour les autorités civiles, appelées à se mettre constamment en rapport avec les divers chefs, à tous les degrés de la hiérarchie.

Elle rendra encore service aux états majors et aux écoles où la nécessité d'un pareil document, pour les études stratégiques, s'était vivement fait sentir et où, en raison des avantages que cette carte présente pour l'enseignement, sa publication annuelle est toujours bien accueillie.

Comt E. M.

PHILIBERT (le Général Ch.). — **L'Instruction du Tir.** *Paris, Charles-Lavanzelle.* In-12 de 64 pages.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

Annuario della Nobilita Italiana. Anno XVIII. 1896. *Bari, Corso Vittorio Emanuale, 81.* 1 fort vol. in-32 de 1224 pages. 10 »

GIANI (R.). — **Per l'Arte Aristocratica. Torino, Fratelli Bocca.** In-8° de 36 pages.

KOHN (Jean-Charles). — **Les Vœux de l'Epervier** et le prétendu empoisonnement de l'empereur Henri VII. *Luxembourg, Worré-Mertens.* In-8° de 30 pages. 0 75

Henri VII de Luxembourg, décédé à Buonconverto, le 24 août 1313, a-t-il été empoisonné par un religieux dominicain disant la messe en sa présence ? Beaucoup de chroniqueurs ont avoué le fait ; notre Dynter l'a rapporté également, *l'Histoire générale* en cours de publication de M. Lavisse n'y fait plus allusion. Heureux progrès, cette historiette est toute aussi fausse que cent autres du même acabit. Encore une calomnie à effacer des manuels à certaine nuance. M. Jean C. Kohn établit péremptoirement la fausseté de cette vieille légende. Mille mercis à l'heureux chercheur ! Ad. D.

MARTIN (Jules), **de MONTALBO** et **RICHEBÉ** (Raymond). — **Armoiries et Décorations.** Illustrations de Joseph Van Driesten. *Paris, Librairie des contemporains.* 1 vol. in-32 de 564 pages, relié cuir. 12 50

MOLINIER (E.). — **Catalogue des Ivoires.** Musée du Louvre. *Paris, Librairie imprimeries réunies.* 1 vol. in-8° de 366 pages. 6 50

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

DE GROOT (W.-H.).— **Inleiding tot het zingen naar de methode « Rousseau-Galin. Paris-Chevé »** voor de laagste klassen eener lagere school. Zangboekje voor de leerlingen. *Groningen, P. Noordhoff.* In-12 van 47 bladz. 0.60

DE GROOT (W.-H.). — **Inleiding tot het zingen naar de methode « Rousseau-Galin. Paris-Chevé »** voor de laagste klassen eener lagere school. Handleiding voor den onderwijzer. *Groningen, P. Noordhoff.* In-8° de 75 pages. 1.30

ROUCHÉ (Eugène) et **DE COMBEROUSSE** (Ch.). — **Solutions détaillées des exercices et problèmes énoncés dans les leçons de géométrie.** Première partie. A l'usage des élèves de la classe de quatrième (moderne). *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-12 de 168 pages.

(*Enseignement secondaire moderne.*)

ASCÉTISME — PIÉTÉ

CURÉ (Mgr Amédée).— **L'Oraison dominicale.** Ses rapports avec les sept dons du Saint-Esprit, les sept péchés capitaux, les vertus théologales et cardinales et les béatitudes. Instructions sur le « Pater » prêchées dans la chapelle royale de Frohsdorf. Tome 1er. *Bar-le-Duc, imprimerie de l'œuvre de St-Paul.* 1 vol. in-18 de 462 pages. 3 »

L'excellence de l'*oraison dominicale* n'a pas besoin d'être démontrée. Son origine divine suffit à la placer au premier rang des prières du chrétien. Mais le sens profond et fécond des sept demandes du *Pater* n'est pas toujours suffisamment connu et compris des fidèles.

Mgr Curé, ancien aumônier du comte de Chambord, ne s'est pas contenté d'exposer le sens littéral et mystique de chaque partie de l'*oraison dominicale.* Il a tâché de rattacher aux sept demandes les sept dons du Saint Esprit, les sept péchés capitaux et les sept vertus théologales et cardinales ainsi que les *béatitudes.*

Ce premier volume, complet en lui-même, contient beaucoup de choses utiles aux prêtres pour la prédication et aux simples fidèles pour la lecture et la méditation. J. J. D. S.

MONNIN (Abbé Alfred). — **Le Curé d'Ars.** Vie de M. Jean-Baptiste-Marie Vianney. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-12° de 412 pages. 2 »

Il y a tout à l'heure quarante ans que le vénérable Vianney a rendu sa belle âme à Dieu. Dès 1861, M. l'abbé Monnin écrivait sa biographie, arrivée présentement à la sixième édition. Nous

n'avons pas à refaire l'éloge de ce travail, reçu, dès son apparition, avec d'unanimes applaudissements. Il ne faut pas être surpris de ce succès. La popularité du bon pasteur était déjà si grande durant sa vie ! Si nous avions un regret à formuler, c'est qu'on se soit borné à nous dire, comme il y a trente-cinq ans, que les miracles viennent et se multiplient chaque jour. On aurait dû nous écrire un chapitre, toute décision de l'autorité suprême du Siège Apostolique demeurant sauve, sur la gloire posthume du nouveau saint. J. B. Vianney pratiqua trois vertus dont l'ensemble constitue sa caractéristique propre : l'humilité, la mortification, la pauvreté. On n'a pas d'idée de son détachement complet de toutes choses. C'est on ne peut plus édifiant à lire.

A. C. H. D.

VARIA

ALBERT (Le Professeur). — **La Boxe française.** Théorie nouvelle en vingt-cinq leçons. Avec 89 photo-gravures intercalées dans le texte, et précédée d'une préface par G. Strehly. *Paris, Société d'Éditions scientifiques.* 1 vol. in-18 de 288 pages. 5 »
(*Bibliothèque générale de sports.*)

Il n'y a pas bien longtemps que la boxe française est entrée dans la pratique des *salles select ;* elle était antérieurement, avant son mariage avec la boxe anglaise, la *savate*, uniquement pratiquée par le peuple. La *boxe française* constitue bien l'exercice le plus complet auquel on puisse astreindre le corps : aucun muscle de l'organisme ne reste inactif ; pratiqué modérément, sans but de championnat, c'est le sport qui doit le mieux entretenir la souplesse des membres, la légèreté et l'élégance du geste, la vigueur et l'énergie.

Le traité de M. Albert ne prétend pas nous donner les qualités d'un boxeur, il montre la boxe par la parole et par l'image, depuis le geste le plus simple jusqu'au coup le plus compliqué ; grâce aux photogravures, l'intelligence du livre est parfaite et permettra à l'élève de mieux comprendre et de mieux exécuter les enseignements du maître et même de parfaire, seul, une éducation incomplète.

La *boxe française* est un sport très gracieux, tout de vivacité, d'acuité de la vue, de rapidite de décision ; il exige les mêmes qualités que l'escrime à l'épée, qui est généralement plus estimée.

L. L.

Album du Journal de Cycle. *Paris, 12, Chaussée d'Antin.* In-4° 1.50

LECLERCQ (JULIEN). — **La Physionomie,** visages et caractères. 85 portraits contemporains d'après les principes d'Eugène Ledos. *Paris.* 1 vol. in-12 de 307 p. 3.50

Ici même, il y a deux ans, nous avons donné une courte notice sur le *Traité de la physionomie humaine* par Eugène Ledos ; c'est d'après les principes de M. Ledos que M. J. Leclercq a composé son travail, qui est une série de biographies de nos contemporains célèbres. L'introduction est un condensé de la science physiognomonique pour donner au lecteur les règles d'après lesquelles ont été jugées les personnes qui lui sont présentées. Je crois que la physiognomonie est susceptible de développement et qu'elle pourra un jour plus précisément révéler les qualités du cœur de l'homme dont on voit la figure, sauf erreur et omission, mais je ne suis pas convaincu, malgré la lecture attentive que je viens de faire, de ce que l'avenir pourra être relevé sur nos traits d'une manière bien exacte. Oui, on pourra prédire la destinée probable que nous préparent les passions qu'on lit sur notre visage ; il est certain que le querelleur, duelliste, risque plus une fin violente que l'homme paisible et accommodant qui tient à sa peau et respecte celle des autres ; mais prévoir dans une figure un événement fortuit, indépendant de nous et de nos passions, je me permets d'en douter. La physiognomonie est une science trop évidente pour que nous ne la reconnaissions pas ; tous les hommes la pratiquent volontairement ou inconsciemment en recevant l'impression que donne une figure vue pour la première fois ; on est prévenu *pour* ou *contre* elle, selon que cette impression est bonne ou mauvaise. Les yeux, la bouche, le jeu des muscles de la face, le front, sont, sans contredit, des facteurs d'appréciation puissants ils reçoivent presque invariablement le contre-coup de nos sensations intérieures : ils constituent les principaux éléments de jugement. M. Julien Leclercq nous a donné un spécimen de ce que nous saurons quand la physiognomonie sera entrée dans le domaine public, et je vous assure que ce ne sera pas gai, ni même rassurant. Que vous portiez vos regards vers l'humble épicier, l'écrivain spirituel qui charme vos loisirs, le souverain qui tient les destinées de la patrie : Orgueil, ambition, mensonge, fourberie, dureté, fausse amitié, voilà en général ce qu'ils rencontrent et, si vous risquez un coup d'œil sincère sur votre propre portrait, bien que vous tâcherez de vous mentir sur vos propres instincts et passions, vous verrez pour plus tard : Prison, mort subite ou violente, folie et autres agréments. Parmi tous les contemporains qu'il nous présente et dont

nous en respections quelques-uns, il n'en est point qui soit ce que l'on est convenu d'appeler un homme bon, il n'est point d'heureux, point d'êtres parfaits humainement.

Et voilà, quand nous saurons que bien de nos amis sont des fourbes, que beaucoup de ceux qui nous entourent ont des défauts dont le moindre est capable, à lui seul, de nous faire frémir, nous ne saurons pas beaucoup plus qu'aujourd'hui et nous aurons en moins l'illusion de l'amitié et l'illusion de beaucoup de vertus humaines qui, aujourd'hui, réelles ou fausses, nous sont agréables et animent notre vie. Espérons que la *Science* nous épargnera ou du moins le plus grand nombre d'entre nous, et que la physiognomonie restera dans le domaine de quelques esprits particulièrement doués pour ce genre d'exercice.

Pour terminer, j'aurais voulu entendre l'auteur parler avec plus d'égards de la robe d'un moine et du Chef de l'Eglise catholique. Si la foi s'en va comme il le dit, ce qui n'est pas prouvé pour cela, l'auteur, quelles que soient ses opinions, aurait pu respecter ce que la majorité de ses lecteurs respectent, et, plus ici que partout ailleurs, puisqu'il ne s'agit point de controverse.

Ceci dit, j'avoue que ce livre est singulièrement curieux et que, commencée, on en finit la lecture avec un intérêt soutenu; je me demande aussi ce que vont penser d'eux-mêmes et de l'auteur certains des biographiés horriblement malmenés. L. L.

MATHET (L.). — **La Photographie durant l'hiver.** *Paris, Ch. Mendel.* 1 vol. in-18 de 314 pages. 3.50

J'ai parcouru avec le plus grand intérêt le livre de M. Mathet. Je ne doute pas que le photographe-amateur, en possession de cet ouvrage, n'y trouve des renseignements utiles qui lui permettront d'occuper ses loisirs, pendant les longues soirées d'hiver et même en été, pendant les mauvaises journées. Voici du reste un rapide aperçu des questions principales traitées par l'auteur : Photographie des paysages d'hiver et spécialement des effets de neige ; tirage des positives sur verre à l'aide desquelles on obtient de si jolis effets décoratifs, notamment comme imitation de verrières ; obtention de positives pour projections; choix des appareils à projection ; procédés de reproduction et d'agrandissement. Ces divers points traités par M. Mathet avec grande compétence font, de son livre, un traité complet des opérations à réaliser dans la chambre obscure P. H.

ROBERT (Victor). — **Catalogue illustré de tous les timbres-poste.** *Paris, V. Robert.* 1 vol. in-12 de 350 pages. 1.50

Le commerce du timbre doit être fort rémunérateur, à voir les frais considérables que s'imposent les marchands de timbres pour la publication de leurs catalogues. Celui de M. Robert, comme l'un des derniers venus est au courant des innovations les plus récentes. C'est un travail fort bien compris, sacrifiant les tout petits détails aux indications générales indispensables à la masse des collectionneurs. C'est une compilation, l'auteur ne s'en cache pas, mais une compilation intelligente à laquelle ont servi une foule de catalogues divers publiés un peu partout. Ce volume in-12 de trois cent cinquante pages a cet autre avantage de ne coûter qu'un franc et demi. ***

Sadlier's Catholic Directory, almanach and clergy list for the year of our lord 1896. *New-York, Sadlier et* C°. 1 fort vol. in-12 de 920 pages. 3.50

SAINT-BRIAC (Yvonne). — **La Cuisine végétarienne.** *Paris, Léon Chailley.* 1 vol. in-18 de 200 pages. 2.50

SOULLIÉ (Louis). — **Les Ventes de tableaux, dessins et objets d'art au XIXe siècle (1800-1895).** Essai de bibliographie, avec une introduction de M. Georges Duplessis. *Paris. L. Soullié.* 1 vol. in-8° de 356 pages. 20 »

Ce que M. Duplessis, de la Bibliothèque Nationale, avait fait pour les ventes des XVIIe et XVIIIe siècles, M. Soullié l'a entrepris pour celles du XIXe siècle, et grâce aux documents complets qu'il a pu se procurer, notamment à la Bibliothèque Nationale et dans les collections documentaires de Thoré Burger, Ph. Burty et autres, dont il s'était rendu acquéreur, il a pu mener à bonne fin ce travail de longue haleine. L'ouvrage qu'il vient de publier est un véritable répertoire des ventes faites de 1800 à 1895 ; il ne contient pas moins de 6000 noms (dont plus de 700 de ventes anonymes) classés d'abord par ordre alphabétique, puis par ordre de dates.

Avec les ventes d'Artistes se trouvent décrits leurs catalogues d'expositions particulières.

Les catalogues existants illustrés s'y trouvent indiqués avec leur nombre de planches.

Ce livre, unique en son genre, sera pour tous ceux qui s'occupent, à un titre quelconque, de tableaux et d'objets d'art, un guide précieux et indispensable. ***

PÉRIODIQUES

Arte. (Coïmbra, Augusto d'Oliveira.) *Février 1896 :* João de Deus. — De Verlanâ. — Pour ceux d'hier. — Paul Verlaine. — Maiso glücklich. — Ibsen en France. — — Boletin internacional. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Association Catholique (L'). (Paris, 1, rue Martignac). *15 avril 1896* : Programme d'action. — Au XIVe centenaire de la France. — Questions actuelles : La liberté d'association. — La représentation des intérêts. — La décentralisation. — Notions de la propriété et deux de ses charges ou fonctions. — Traité de droit naturel théorique et appliqué. — Correspondance d'Autriche. — Lettres de Belgique.—Chronique. — Aperçus et documents sociaux. —Chronique bibliographique. (Mensuel. Par an : 23 fr.)

Atlantic Monthly (The) (Boston, Houghton,. Mifflin and Co). *April 1896 :* The old things. — China and the western world. — The flute. — Old-time sugar-making. — A son of the revolution. — An archer's sojourn in the okefinokee. — Some memories of harothorne. — The scotch element in the american people. — Beside the still waters. — The Alaska boundary line. — Latter-day Craiford. — The presidency and senator Allison. — The new poe. — Painting, sculpture and architecture. —Comment on new books. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Britisch Colonial Printer stationе. (The)(London. W. J. Stonhill.) *16 April* : Our London letter. — Typography. — Modern journalism. — Calendars for 1897. — Cold type stereotyping. — Commentarium. — Paper manufacture in the East. — Equal rights. — Current topics. — Financial. — Gazette. — Memorial cards. — Company promotion. — Games and toys. — Wedding stationery, etc. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Cassell's Family Magazine (London, Cassel and Co.) *April 1896 :* Wayward love. — Kings of the playing. — Fields. — An irish squire. — Where M. Chamberlain lives. — Unsolved mysteries of crime. — A drop of dew. — H. R. H. Princesse Maud of Wales. — Silas P. Cornu's system. — Pictures of Italian life. — A missing Witness — Cablegrams for the milion. — Fair Daffodils : A song. — The gatherer. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Catholic University Bulletin. (Washington, Catholic University of America.) *April 1896* : The sanctity of litterature — Criminal statistics. — The games of Olympia. — The library of a University. — St-Thomas and modern thought. — Miscellaneous studies. — University chronicle. — Book reviews. — Necrologies. — Analecta. — Departement of law. (Trimestriel. Par an : 15 fr.)

Catholic World (New-York, P. O. Box 2. Station G.) *April 1896 :* The resurection. — The Shoe in symbolism. — The american museum of naturel history. — Zilpach Treat's confession. — The most holy corporal of Orvieto. — Nature's antiphon. — Alleluia. — Illustrated. — Early labors of the printing-press. — In the land of the Jesuit martyrs. — St Joseph. — Forsworn. — Supersensitive constitutionalism. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Century illustrated monthly Magazine (The). (New-York). *April 1896 :* Mother and child. — The old olympic games. — Arboricide. — Sir George Tressady. — The ballad of the « Langhing Sally ». — Life of Napoleon Bonaparte. — The little bell of honor. — Four Lincoln conspiracies. — The mutiny on the « Jinny Aiken ». — Japanese war posters. — The one desire, etc. — Open letters. — In leighter vein. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Ciudad de Dios (La) (Madrid. Luis Aguado, Pontejos, 8) *5 de Abril de 1896* : La Universalidad del Diluvio. — El derecho de indulto. — La antropologia moderna. — Influencia de la mujer en la familia christiana. — Bibliographia. — Revista canonica. — Cronica general. — Observaciones meteorologicas. (Bi-mensuel. Par an : 20 fr.)

Civilta Cattolica (La). (Roma, via de Ripetta, 246.) *4 aprile 1896 :* Lezioni della Providenza agl'Italiani. — La Norvegia e una corsa apostolica di Mons. Fallize. — Gli Hethei Pelasgi nel continente ellenico. — La donna nelle Indie orientali. — Rita. Storia di ieri. — Rivista della stampa. — Bibliografia. — Cronaca contemporanea : — Cose romane, italiane, straniere, varie. (Bi-mensuel. Par an : 25 fr.)

Contemporary Review. (London, Isbister and Co.) *April 1896* : The quadruple alliance. — The english government and the boers. — Is poverty diminishing? — Jean Baptiste

and his language. — Zeitun. — The irish priesthood. — The evolution of the professions. — The essence of christianity. — Nature in the carlier roman poets. — Is the London school board rate too high ? (Mensuel. Par an : 40 fr.)

Cornhill Magazine (The). London, Smith, Elder and C°.) *April 1896:* Clarissa Furiosa. — Florida in winter. — The principales of Miss Mehitabel: — Popular songs. — Animal tempers. — The disappearance of George Driffell. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Cosmos. (Paris, 8, Rue François I). *4 Avril 1896* : Tour du monde. — Essai historique sur les hivers doux. — Anothomètre de M. l'abbé Maxcer. — Nouvelles recherches sur l'évolution et la destruction du puceron lanigère. — La destruction des espèces : le lamantin. — De l'effluviographie ou obtention de l'image par l'effluve.—Le mouillage des vins. — Sociétés savantes. — Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 32 fr.)

Critical Review. (Edinburgh, T. and T. Clark). *April 1896* : Makower's the constitutional history and constitution of the Church of England. — Herrmann's communion of the christian with God. — Wellenhausen's the book of psalms. — Baxter's sanctuary and sacrifice. — Ménégoz's la théologie de l'épitre aux Hébreux. — Strack's abriss des biblischen Aramaïsch. — Pascal's Jean de Lasco. — Edward's the God-man. — Birkbeck's Russia and the English Church. — Newell's history of the welsch Church, etc. (Trimestriel. Par an : 18 fr.)

Deutsche Rundschau. (Berlin, Gebrüder Paetel.) *April 1896* : Die Flinte van San Marco. — Bettina's letzter Besuch bei Gœthe. — Die deutsche Frauenbewegung. — Neues von unserem Historischen Institut in Rom. Ter Tunnel über der Spree. — Barras. — Prinzessin Meinetwegen. — Die Berliner Theater. Politische Rundschau. — Litterarische Neuigkeiten. — Inserate. (Mensuel. Par an : 35 fr.)

Dublin Review. (London, Burns and Oates). *April 1896* : Our diamond jubilee. —Catholic antiquities of the darenth valley Kent. —Biblical science and the bible.— Alexander VI. — Wanderings of early irish saints on the continent. — One of canon gor's dissertations. — The place of the holy Trinity in the divina commedia. — The life of cadinal Manning. (Trimestriel. Par an : 30 fr.)

Étangs et rivières. (Paris, 75, Rue de Rennes. *1er Avril 1896* : Suppression de l'établissement de pisciculture de Bouzey. — Le Desman de Pyrénées (fin). — Trucs de pêche (suite) — Les poissons d'avril. — La pêche dans le lac de la Gileppe (Belgique). — Les chasseurs de grenouilles en Zélande. — Une invasion de rats d'eau. — L'argon dans la vessie natatoire des poissons. — Conseils et correspondance. — Aux Halles. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Études religieuses. (Paris, 15, Rue Monsieur). *15 avril 1896* : La femme américaine.— La lutte pour la vie. — Sérothérapie et diphtérie. — La foi est-elle possible à tous ? (fin). — Mistral. — Clovis et Sainte Clotilde. — Le protectorat de la France sur les missions de Chine. — La béatification de Bellarmin. — De la vie chrétienne dans le monde au XIXe siècle. — Calvin, les jésuites et M. A. Sabatier. — Le vrai portrait de Mme de Grignan. — Tableau chronologique des principaux événements du mois. (Mensuel : Par an : 23 fr.)

Gids (De). (Amsterdam, Van Kampen en zoon). *April 1896 :* Brief uit Venetië. — Zuid-Afrika « up to date ». — Vondels leven. — Een laboratorium voor experimenteele psychologie. — Ada Negri. — Een staatsman-wijsgeer. — Zangwill. — De levende natuur. — Dramatisch overzicht. — Muzikaal overzicht. — Aanteekeningen en opmerkingen. — Bibliographie. (Maandelijksch. Per jaar : 30 fr.)

Harper's Monthly Magazine. (London, Ne Ilvaine and C°.) *April 1896* : Execution of Joan of Arc. — Personal recollections of Joan of Arc. — The final word. A poem. — The voice of authority. A. Story.— A night and morning in Jerusalem. A poem. A phrase of modern college lite. — A spring flood in Broadway. A story. — Mad. Anthony Wayne's victory. — Briscis. A novel. — Life. A. poem. — The german struggle for liberty.— Editors study, etc. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Historisch-Politische Blätter (München). *Siebentes Heft. 1896* : Die kirchlichen Martyrologien.—Zum bürgerlichen Reichsgesetzbuch. — Zwei unverbesserliche Kritiker. — Das Deutschthum in Elsasz-Lothringen — Die Katastrophe von Adua, Dreibund nord römische Frage.— Zeitläufe.—Socialpolitische Novitäten. — Zur Whal und zum Regierungsantrit Pius VII. — Zur philosophischen Literatur. (Bi-mensuel. Par an : 30 fr.)

Imperial and asiatic quarterley review. (London, G. W. Leitner.) *April 1896 :* Asia-Africa.— Colonies.— Orientalia.—General.

— Proceedings of the East India association. — Correspondance, notes, news, etc. — Reviews and notices. — Summary of events in Asia, Africa and the colonies. Trimestriel. Par an : 30 fr.)

Journal des Economistes. (Paris, Guillaumin et Cie). *Mars 1896 :* Le communisme en action. — Étude des communistic societies aux Etats-Unis. — Nouveau projet de loi sur la tentative de conciliation obligatoire entre patrons et ouvriers. Mouvement scientifique et industriel.—Revue de l'Académie des sciences morales et politiques.— Le transport des voyageurs en chemins de fer. — Statistiques et tarifs. — Société d'économie politique.— Correspondance.— Comptes rendus.— Chronique économique. — Bulletin bibliographique.

15 avril 1896 : Le compagnonnage allemand à la fin du moyen-âge. — Mouvement colonial. — Revue des principales publications économiques de l'étranger. — Le parti du travail dans le Queensland. — L'industrie des contributions navales dans la Grande-Bretagne. — Une compagnie commerciale française de Madagascar au XVIIe siècle. — Bulletin. — Société d'économie politique. — Comptes rendus. — Notices. — Chronique économique. — Bulletin bibliographique. (Mensuel. Par an : 38 fr.)

Katholieke Illustratie. (s'Hertogenbosch, Lutkie en Cranenburg) N° *49, 1895-96* : Levend begraven. — De Alaska-expeditie. — De Columbus van het Noorden — Clarissa's keus. — Bij de platen. Wekelijks. Per jaar : 10 fr.

Macmillan's Magazine. (London, Macmillan and C°) *April 1896* : Stephanie de Liancourt. — The father of the british Navy. — A day on the Yellow Clay. — The story of a tin mine. — Unfinished books. — The forty days. — The wings of a dove. — British Guiana. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Natur und Offenbarung (Münster Aschendorfsche Buchhandlung) *Drittes Heft 1896*: Abhandlungen.— Wissenschaftliche Rundschau.— Himmels-Erscheinungen im Monat April 1896. — Kleine Mitteilungen. — Recensionen.— Bibliographie.— Tagesneuigkeiten. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Natuur (De). (Utrecht, J. G. Broese.) *15 Maart 1896* : De tegenwoordige methoden van verwarming. — De chemische processen van ademhaling. — De harmonie der spheren.— De vervaardiging van gevoelige papieren voor de fotografie. — Het natuur- of brongas in den bodem van Nederland.— Nog iets over de X-stralen. — Sterrenkundige opgaven en mededeelingen.— Correspondentie. (Maandelijksch. Per jaar: 16 fr.)

Nouvelle Revue internationale (Paris, 23, Boulevard Poissonnière). *Avril 1896 :* Lettres d'une voyageuse : Le Portugal (suite). — Revue de la politique enropéenne. — Le « Chénie » de « Planche ». — Poésie : Ode à Robert Guiscard. — La forge, roman. — Portraits et impressions.— Contes et nouvelles : Convalescence. — Découverte de l'Océanie par les Portugais.— Bibliographie — Bulletin financier. (Bi-mensuel. Par an : 10 fr.)

Nuova Antologia (Roma, 466, Via del Corso) *1 Aprile 1896 :* L'arte enciclopedica dell' eta di mezzo. — Il socialismo in Inghilterra. — Suggestioni dell' ignoto. — Il fallo d'una donna onesta. — La leggenda di Coriolano e l'origine della poesia in Roma. — Notizia letteraria.— Notizia scientifica. — Rassegna politica. — Bollettino bibliografico. — Cronaca. — Annunzi di recenti pubblicazioni. (Bi-mensuel. Par an : 46 fr.)

Ons Volksleven. (Brecht, Braeckmans) 2de en 3de *aflevering* : De waarheid over den « Goedendag ». — Vertelsels.— Oude liederen. — Kempische sagen. — Spotnamen op steden en dorpen (vervolg). — Grappen en kluchten.— Limburgsche volksgebruiken. (Maandelijksch. Per jaar : 2 fr. 50.)

Photo-Journal (Paris, 22, Rue Vivienne). *Avril 1896 :* Société jurassienne de photographie et d'excursions. — Société nogentaise de photographie. — Société d'excursions des amateurs de photographie. — Photo-club rouennais. — Un amateur photographe sur la côte septentrionale d'Afrique.— Les accessoires à bon marché. — Les rayons X. (Mensuel. Par an : 11 fr.)

Réforme sociale. (Paris, 54, rue de Seine.) *1 avril 1896* : La défense contre l'alcoolisme par l'action locale. — Comité de défense et de progrès social : Le rôle social de l'écrivain. Rapport sur les concours ouverts par le comité. — Propriétaires et paysans russes. — Leur situation économique et sociale. — Nécrologie : M. Emmanuel de Curzon.— Chronique du mouvement social. —Bibliographie (Bi-mensuel. Par an : 25 fr.)

Revista Brazileira. (Rio de Janeiro, Laemmert et C°) *1 de Março de 1896 :* O « Pharol Maranhense » — O adulterio e o projecto do codigo penal.— Joâo de Deus.— Herbert Spencer e a sua obra. — Bibliographia. — A politica. — A quinzena. (Bi-mensuel. Par an : 15 fr.)

Revista juridica de Cataluna. (Barcelona, José Cunill.) *Marzo 1896:* Seccim doctrinal: Necesidad de que la vida juridica de Cataluna sea catalana en todas sus esferas y manifestaciones. — El apendice del codigo civil para Catalana. — Miscelanea juridica. — Seccion de consultas : Albaceas y herederos. — Succesion fidéicomisaria. — Donaciones entre esposos. — Excepciones del servicio militar activo. — Seccion de legislacion: Propiedad intelectual.— Bellas artes, etc. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Revue anglo-romaine (Paris, 17, rue Cassette.) *4 avril 1896 :* Primauté, schisme et juridiction. — La réunion des Eglises. — Chronique. — Livres et revues. — Documents. (Hebdomadaire. Par an : 25 fr.)

Revue Bleue. (Paris, 19, Rue des Saints-Pères.) *4 avril 1896 :* Essais de psychologie militaire. — Manières d'autrefois. — Les Portugais en Abyssinie. — La chaire de littérature slave au collège de France. — Variétés.—Politique extérieure —Théâtre. Choses et autres. — Mouvement littéraire. (Hebdomadaire. Par an : 35 fr.)

Revue Catholique des Institutions et du Droit. (Paris.Lecoffre.) *Avril 1896:* Les droits successoraux des enfants naturels.— Gustave Nadaud. — La propriété au point de vue du droit et du fait. — Documents sociologiques. — Chronique du mois. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 13.50 fr.)

Revue catholique des Revues. (Paris, Lethielleux.) *5 avril 1896 :* Un jour de Pâque au temple de Jérusalem.—Un peu de théologie à propos de Raphaël. — Réponses à l'Encyclique du patriarche de C. P.— L'Autriche-Hongrie et la question d'Orient.— Le Sacré Collège.— La production croissante de l'or. — Le journal d'aujourd'hui. — L'ancienne littérature chretienne. — Le secret professionnel du prêtre en Allemagne. — Mouvement scientifique. (Bi-mensuel. Par an : 17 fr.)

Revue des questions historiques. (Paris, 5, Rue Saint-Simon) *1 avril 1896 :* La France sous Philippe VI de Valois. — Louis XI et la Gascogne. — La guerre de la péninsule (1807-1813) d'après la correspondance inédite de Napoléon I. — Mélanges.—Courrier belge. — Chronique. — Revue des recueils périodiques. — Bulletin bibliographique. (Trimestriel. Par an : 25 fr.)

Revue diplomatique. (Paris. 1, Rue Lafayette.) *5 avril 1896 :* Son Exc. Don Juan Idiarte Borda, président de la République orientale de l'Uruguay. — La semaine. — Démission de M. Berthelot. — La République de l'Uruguay.—Le Portugal au XIXe siècle. — La France et le Vénézuela. — La Bolivie. — La révolution cubaine. — La question de l'étalon de l'or et de l'argent. — Bulletin officiel. — Distinctions honorifiques.— Echos et nouvelles. — Changes. — Finances. — Industrie. — Commerce. — Courrier des expositions. — Bibliographie. — Carnet mondain. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Revue du Commerce et de l'Industrie. (Paris, Berger-Levrault et Cie.) *Mars 1896 :* Des progrès de l'industrie américaine depuis cinquante ans.— Le régime douanier et les traités de commerce de la France. — Le transport des catalogues par la poste. — Le contrôle du service des douanes sur les expéditions par chemins de fer. — La délimitation de nos possessions indo-chinoises. — Législation. — Enseignement technique. — Renseignements commerciaux, (Mensuel. Par an : 11 fr. 50.)

Revue philosophique. (Paris, J. Alcan). *Mars 1896 :* Mémoire et reconnaissance.— La vie et la mort ; les Métazoaires. — Le lobe occipital et la vision mentale. — Sur l'état mental des mourants. — La philosophie scientifique d'après des travaux récents. — Analyses et comptes rendus. — Revue des périodiques étrangers. (Mensuel. Par an : 33 fr.)

Rivista Internazionale. (Roma, 76, Via Torre Argentina.) *Marzo 1896 :* Le casse rurale di prestiti. — Il testamento spirituale di un economista. — Parlamentarismo e sistema rappresentativo. — Per la liberta d'insegnamento. — Dalle legenda alla storia. — Sunto delle reviste. — Esame opere. — Note bibliografiche. — Annunzi di recenti publicazioni. — Cronaca sociale. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

St Nicolas. (Paris, Delagrave.) *15 Avril 1896 :* Etrennes en ballon. — Le dormeur éveillé. — Le page de Napoléon. — Comment Fatmé fut délivrée. — Charité chinoise. — Légende de Sancie. — Boîte aux lettres. — Tirelire aux devinettes. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Sociologie Catholique. (Montpellier, 10, rue de Trésoriers-de-la-Bourse.) *1 avril 1896 :* Un peu de décentralisation (suite) — Des ententes commerciales et industrielles. — La règlementation du salaire. — La suppression des taxes d'octroi (suite). — Chronique sociale du mois de mars. — A travers les Revues. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Strand Magazine (The). London, George Newnes.) *April 1896* : Jacques Bruleferts' death. — The great gambling palace. — How we outwitted Napoleon. — From behind the speaker's chair. — « Flotsam » : an ocean incident. — The silver Greyhound. — Rodney stone. — The romance of the museums. — Fables. — Hugh's homecoming. — Portraits of celebrities at different times of their lives. — Through a telescope. — Her majesty's judges. — Some peculiar entertenments. — How sampo Lappelill saw the mountain-king. (Mensuel. Par an: 18 fr.)

Strand musical Magazine. (London, George Newnes.) *April 1896 :* « Beethoven ». — Miss Grace Palotta. — M. Benne Schönberger. — M. Norman Salmond. — The forbidden melody. — Editorial notes. — Music : « His lady » (song). — « My island home » (song). — « The road to light ». — « My darling was so fair » song). — « As the Dawn ». — « Early to bed ». — Evensong. — « Peasant Dance ». — Roses d'octobre. — Barcarolle. — « Tambours et trompettes, polka ». — Pianoforte solo. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Teysmania. ('s Gravenhage, G. Kolff). *1ste aflevering 1896 :* Over koffieproducties in verband met den regenval. — Mangga's onder bescherming van mieren. — Planten voor bloemperken. — Getah pertjo. Hare eigenschappen, haar voorkomen en de wijze waarop zij gewonnen wordt. — Sprokelingen uit oude en nieuwe publicaties. — Beknopte mededeelingen uit de praktijk, enz. (Maandelijksch. Per jaar : 25 fr.)

Tour du Monde. (Paris, Hachette et C°). *4 avril 1896 :* A travers la Bosnie-Herzégovine. — A travers le Monde. — Conseils aux Voyageurs. — Excursion en Grèce. (Hebdomadaire. Par an : 26 fr.)

Université Catholique (L') .(Lyon, 25, rue du Plat.) *15 april 1896* : Foi et science. — De la virilité intellectuelle. — Le quatorzième centenaire du baptême de la France. — L'enseignement de la philosophie à l'école primaire. — Un La Fontaine languedocien. — Une situation difficile pour le catholicisme ailleurs qu'en France. — Revue théologique. — Bibliographie. — Chronique. (Mensuel. Par an : 24 fr.)

XXe Siècle. (Paris, Poussielgue). *Mars 1896 :* La concurrence déloyale, l'accaparement et l'organisation moderne du commerce et de l'industrie. — Qu'est-ce que le capital. — Lectures et documents. — Bibliographie. — Nos maîtres. — Notes et avis (Mensuel. Par an : 10 fr.)

HYACINTHE CAILLIÈRE, ÉDITEUR, 2, PLACE DU PALAIS, RENNES.

EN SOUSCRIPTION

HISTOIRE DES INSTITUTIONS DE LA BRETAGNE

(DROIT PUBLIC ET DROIT PRIVÉ)

PAR M. MARCEL PLANIOL

Professeur à la Faculté de Droit de Paris, ancien agrégé à la Faculté de droit de Rennes.

OUVRAGE COURONNÉ PAR L'INSTITUT

(Académie des Sciences morales et politiques. — Prix Odilon Barrot, 1891-1895.)

5 volumes in-8° de 5 à 600 pages avec 7 ou 8 cartes en deux couleurs.

Tirage à 375 exemplaires numérotés.

Prix pour les Souscripteurs :

Édition sur papier vélin, nos 26 à 375. . . . . **75** fr.

ÉDITION DE LUXE :

Nos 1 à 5 sur papier impérial du Japon . . . . . **200** fr.
6 à 25 sur papier Wathman. . . . . **150** fr.

Le manuscrit étant entièrement terminé, l'impression sera menée très rapidement.

Cet ouvrage est le fruit d'un travail entrepris bien des années avant que l'Institut mît le sujet au concours ; pendant les quatre ans qui étaient accordés aux concurrents, l'auteur n'a eu qu'à compléter et à coordonner les études séparées qu'il avait commencées et dont une partie seulement avait déjà été publiée. L'ouvrage a été écrit en vue d'un double public : à ceux qui s'intéressent au passé de la Bretagne, mais qui n'ont pas fait d'études juridiques, il fera connaître en détail les institutions de cette province depuis l'époque romaine jusqu'à la Révolution ; à ceux qui s'occupent de droit et d'histoire, sans avoir étudié spécialement la Bretagne, il montrera dans quelle mesure les conditions générales qui ont présidé au développement des institutions françaises se sont trouvées modifiées en Bretagne par des particularités locales, historiques et juridiques.

L'auteur s'est appliqué à rendre son travail accessible même à ceux qui sont étrangers aux études de droit, tout en donnant tous les renseignements techniques dont le jurisconsulte a besoin. Un grand nombre de fragments de textes, dont beoucoup sont inédits, ont été reproduits dans les notes. Tout ce qui a été publié jusqu'ici sur la Bretagne a été utilisé ; toutes les archives et bibliothèques de la Bretagne et de Paris ont été visitées et fouillées. Une table très détaillée, dans le dernier volume, permettra de retrouver le moindre passage. De nombreux catalogues ou listes de choses et de personnes y ont été intercalés à propos des divers institutions. Enfin rien n'a été négligé pour faire de ce livre un instrument de travail indispensable à quiconque s'occupe de la Bretagne, de ses seigneuries, de ses villes, de son histoire politique, de son archéologie. Ce sera un véritable *Manuel des Institutions bretonnes.*

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

DE BECKER (Julius). — **De Sponsalibus et matrimonio** prælectiones canonicæ. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 548 pages. Prix : broché 8 fr., relié 10 fr.

Praelectiones canonicae. On voudra bien remarquer ce mot. Il ne s'agit, dans ce livre remarquable de M. le chanoine Jules De Becker, professeur à l'université de Louvain, ni de dogme ni de morale. Vous y chercheriez en vain la démonstration de l'institution divine du sacrement, ni l'assertion que recevoir ce sacrement en état de péché mortel est un sacrilège. Il s'agit dans ce traité du droit canon rien que de droit. En d'autres termes : quelle législation régit ici la matière ?.

Il y a dans notre sainte religion deux éléments dont il faut toujours tenir compte : le dogme immuable et la discipline, muable, — terme peu usité selon l'Académie, variable, si vous voulez, se modifiant avec les temps et même les lieux. Au moment où le prédécesseur de M. De Becker, Mgr. Feye, de savante mémoire, publiait en 1893 la quatrième édition de son traité de *Impedimentis*, il notait certaines

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

questions sur la valeur de la délégation donnée par les curés en matière matrimoniale étaient pendantes de cours de Rome. *Sub judice lis est*, écrivait l'ancien secrétaire de la Congrégation de la Discipline au concile du Vatican. A côté de sa magnifique encyclique du 10 février 1880, *Arcanum*, S. S. Léon XIII a fait paraître des solutions importantes sur la valeur du mariage civil ; la procédure a subi également d'utiles modifications. Sans doute, il ne faut point crier sur les toits que le dernier livre paru est toujours le meilleur. Mais encore faut-il mettre les manuels classiques, ceux-ci tout d'abord *au point*. Citons la liturgie par exemple. Ne serait-ce pas exposer les lecteurs à verser dans de graves erreurs en reproduisant tout uniment, nous ne dirons pas les œuvre de Gavanti ou de Merati, mais même les manuels d'un de Herdt, d'un Falise, d'un Bouvry ?

M. le professeur De Becker était, il faut le reconnaître, parfaitement préparé à la chaire que l'épiscopat belge lui a confiée. Fils d'Emile De Becker, neveu d'Alphonse De Becker, l'un des illustrations de notre barreau national, il prit le grade de docteur en droit civil et comptait suivre la carrière de plusieurs membres de sa famille. Sa vocation sacerdotale s'étant révélée, l'enfant de notre *Alma Mater* prit le chemin de la Ville éternelle ; il y conquit le bonnet de docteur en droit canon et le grade de licencié en théologie ; il suivit de plus les travaux des Congrégations. Rentré en Belgique, le jeune docteur, tout en s'occupant de ses leçons au Collège américain, a eu l'occasion de défendre les droits de l'Église, droits trop facilement passés sous silence, combattus même, par M. Mesdach de Ter Kiele, procureur-général à la cour de Cassation.

C'est donc avec un sentiment de satisfaction légitimée à l'avance que l'on ouvre ce nouveau traité. On a tout lieu de croire que ce livre sera lu et médité avec fruit, non seulement par les auditeurs de Louvain et d'ailleurs, mais qu'il est encore appelé à rendre les plus signalés services aux officialités diocésaines, aux professeurs de séminaires et aux chefs de paroisse. Pour ceux-ci, en effet, la célébration du mariage est un des points les plus importants de leur ministère, un de ceux dont ils doivent plus personnellement s'occuper, ainsi que Benoît XIV le rappelait aux curés de la Pologne.

A la différence d'autres auteurs, M. le chanoine De Becker nous donne dans ses Prolegomènes une sorte d'histoire du droit : ses sources seront le *Décret de Gratien*, et les *Décrétales*, le *Concile de Trente*, les *décisions* des Congrégations romaines, les *Constitutions pontificales*. En tête de chacune des *sectiones* de son traité, le docte professeur nous donne la *litteratura* de la question, en d'autres termes l'indication précise des meilleurs auteurs à consulter.

Ce traité de 500 pages se divise en dix sections.

I Les fiançailles. II Le mariage considéré en général. III Les empêchements dirimants. IV Les empêchements prohibitifs. V Les dispenses matrimoniales. VI Les devoirs du curé et ceux du confesseur. VII Les effets du mariage. VIII Les secondes noces. IX Les divorces. X La procédure juridique en matière de fiançailles et d'épousailles. Comme dans la plupart des traités analogues, l'auteur nous donne

le modèle des suppliques à adresser aux officialités ou aux congrégations en cas de dispenses à solliciter. Un ample index alphabétique termine cet excellent travail qui méritera au professeur de Louvain une place des plus honorables parmi nos canonistes.

Nous ne pouvons terminer cette notice sans insister sur le côté matériel du livre. C'est un bel in-8°, le papier est de premier choix, les caractères typographiques habilement choisis, les lignes bien espacées. Les théologies de Lehmkuhl ou de Ballerini n'ont rien de cette élégance, à laquelle nous pourrions comparer la théologie de Sabetti, mais imprimée en Amérique. Ad. D.

PHILOSOPHIE — MORALE

TCHÉDRINE. — La matière réagissante ou théorie physique, mécanique et chimique de la Vie. *Paris, J. Lebègue et Cie*. 1 vol. in-8° de 326 pages. Prix : 5 francs.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

DE HOON (H.). — **Grondbeginselen van het belgische Strafrecht**. 2de deel. *Aalst, De Seyn-Verhougstraete*. 1 boekdeel. in-8° van 178 bladzijden. Prijs des werks : fr. 3.50.

Par ce second fascicule, M. de Seyn-Verhougstraeten termine la publication des *Élements de droit pénal* de M. de Hoon, que nous avons signalées il y quelques mois, à la bienveillante attention de nos lecteurs.

La lecture de ce second fascicule nous a fait la même impression que celle du premier : c'est un travail très complet qui rendra les plus sérieux services et dont l'étude s'impose, aujourd'hui qu'en matières pénales, la langue flamande a été rétablie dans ses droits partout où elle est langue courante de la population.

Aussi devons-nous de la reconnaissance à M. de Hoon pour la façon réellement remarquable dont il a traité son sujet et pour le grand pas qu'il a fait faire à l'élaboration d'un vocabulaire juridique néerlandais qui répond à tous les besoins et contribuera dans une large mesure à rendre plus facile l'application des lois votées par la Législature en faveur du redressement des légitimes griefs de notre population flamande. Edw. C.

DE WACHTER (Philippe). — **Traité d'administration pratique**, à l'usage des bourgmestres, échevins, secrétaires et receveurs communaux, des bureaux de bienfaisance, fabriques d'église, etc. Quatrième édition entièrement revue, corrigée

et augmentée des lois et instructions nouvelles. *Frameries, Dufrane-Friart.* 1 vol. in-8° de 546 pages. Prix : 5 fr.

Loi relative au régime fiscal du Tabac en Belgique. Textes français et flamand. *Bruxelles, Ramlot.* 1 vol. in-12 de 48 pages. Prix : 60 centimes.

MASSON (F.). et **WILIQUET** (C.). — **Manuel de Droit constitutionnel.** Notions élémentaires des institutions constitutionnelles et administratives de la Belgique. *Bruxelles, Lebègue.* 1 vol in-12 de 252 pages. Prix : 2 fr.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

ANCIAUX (Maurice). — **Heures de Travail et Salaires.** Étude sur l'amélioration directe de la condition des ouvriers industriels. *Bruxelles, Ve I. Larcier.* 1 vol. gr. in-8° de 299 pages. Prix : 5 fr.

Le sujet de cette dissertation embrasse une grande partie des réformes réclamées dans l'industrie par divers groupes de politiciens ou d'économistes. Elle contient une quantité importante de données statistiques et de faits observés, en matière de salaires et d'heures de travail. On comprendra qu'il nous est impossible de les vérifier en détail, mais la tendance générale du livre est favorable à des améliorations lentes et prudentes, mais effectives.

Il demande notamment la réduction des heures de travail et étaye son opinion de considérations rassemblées avec soin dans divers pays, mais il combat résolument la thèse absolue des huit heures. Il nous faut limiter cet aperçu à une indication du caractère général de l'ouvrage, il est impossible d'en analyser le détail.

Dans l'ensemble, on y trouvera des données très utiles et des indications profitables. Le plan aurait gagné à être un peu serré, dans une coordination plus sévère de ses éléments. Nous aurions aussi des réserves à faire sur certains points et certaines idées, à signaler quelques lacunes, mais celles-ci touchent à des questions qui comme la conciliation, ne sont pas proprement du sujet traité. Dans l'ensemble, ce volume sera consulté avec fruit et intérêt, et constitue une étude documentée d'économie pratique. Constatons encore que ce travail est une dissertation inaugurale agréée par l'université de Liége pour l'obtention de grade de docteur en Économie politique. V. D.

CARTON DE WIART (H.). — **École de propagandistes.** Programme sociologique. N° 1. Les lois électorales. *Bruxelles, Société belge de librairie.* In-8° de 16 pages. Prix : 10 centimes.

(*Fédération démocratique chrétienne de l'arrondissement de Bruxelles*).

CARTON DE WIART (H.). — **École de propagandistes.** Programme

sociologique. N° 2. Le travail. *Bruxelles, Société belge de librairie.* In-8° de 16 pages. Prix : 10 centimes.

GENART (Charles) Avocat. — **Les Syndicats industriels.** *Louvain, Ch. Peeters.* 1 vol. in-12 de 230 pages. Prix : 3 fr. 50.

On sait l'importance qu'ont prise certaines organisations industrielles ayant pour but de grouper les producteurs dans une entente pour régler la production, influencer les prix, etc.

Ces groupements ont des formes économiques et juridiques diverses : il y en a qui exploitent et même rançonnent le marché ; il en est d'autres qui cherchent seulement à organiser la production et à se préserver des effets d'une concurrence excessive. L'autre étudie surtout ces dernières formes, sans négliger les premières ; il les dissèque, en analyse le régime, les résultats, la législation. Cette étude est divisée en deux parties : la première comprend l'histoire monographique de quelques types de syndicats de divers pays, la seconde fait la synthèse puis, enfin, vient une analyse méthodique de la législation comparée et une bibliographie étendue. On trouvera dans ce petit volume, qui appartient à la collection de l'École des sciences sociales et politiques de Louvain, des renseignements très curieux sur cet intéressant phénomène de la vie industrielle, même ceux qui différeraient d'avis sur les conclusions de l'auteur y trouveront ample matière suggestive et instructive, exposée avec méthode, clarté, et une connaissance sérieuse des sources et des documents. C'est un volume d'économie et de législation comparées, qui présente un très grand intérêt. V. B.

GILLÈS DE PÉLICHY (Ch.). — **Le Cordonnier d'Iseghem.** Les ouvriers des deux mondes. *Paris, Firmin-Didot.* In.8° de 84 pages. Prix : 2 fr.

HALLAY (Maurice). — **La Vérité sur le Socialisme.** *Bruxelles, Lebègue.* 1 vol. in-18 de 74 pages. Prix : 30 centimes.

Hommes (les) **du Drapeau rouge.** *Bruxelles, Weissenbruch.* In-32 de 64 pages. Prix : 15 centimes.

L'auteur des *Hommes du drapeau rouge* a trouvé que la mesure était comble et il a refait à grands traits, d'après les documents authentiques, l'histoire et le tableau de la Commune de Paris en la dressant devant nous dans toute la vérité de son appareil de sang et de violence. Après quoi, il s'attaque au programme socialiste lui-même, distingue quels points en peuvent être discutés, quels doivent être résolument écartés, au nom de l'avenir du pays et des intérêts majeurs de la patrie. Les points de ce programme, qu'il condamne avec une force d'arguments et d'exemples à laquelle il sera bien difficile de répondre, sont le suffrage universel pur et simple à 21 ans et la nation armée. L'auteur montre avec une irrésistible évidence, par l'exemple de la France, que le suffrage universel pur et et simple ne fait que ruines,

agitations et stérilité politique. Il montre, par l'exemple l'Angleterre, combien son système de gouvernement qui garde aux classes dirigeantes leur légitime part de pouvoir a donné de stabilité, de force et de grandeur à sa politique. Et qui mieux est, c'est l'Angleterre qui réalise les réformes sociales, tandis que la France se contente d'en parler.

Enfin, l'auteur s'attaque au drapeau rouge et reproche aux socialistes avec une éloquente vigueur de bafouer le drapeau national pour arborer un emblème de guerre civile, un drapeau de meutriers et d'incendiaires. * * *

LEMMENS (Jos.). — **Le Mutualiste chrétien** suivi d'un aperçu sur les questions de la réassurance. *Liége, Grandmont-Donders.* In-12 de 24 pages. Prix : 10 centimes.

MELCHIOR (J.). — **De Jeneverplaag of het Alcoolisme in België.** *Hasselt, Ceysens.* In-8° van 114 bladz.

MEYER (A.-C.). Priester. — **Wat is Democratie?** Eenige opmerkingen op de voordracht van den E. H. Daens te Borgerhout gehouden. *Antwerpen, Drukk J. et H. Adriaenssens et C°.* In-12 van 82 bladz. Prijs : 40 centimes.

N'ayant pas eu l'occasion d'entendre la conférence donnée par l'abbé Daens à Borgerhout, il me serait assez difficile d'apprécier la réfutation que lui consacre M. Meyer,

Je dois donc me borner à dire que cette réfutation est intéressante bien que me paraissant parfois un peu spécieuse, et à exprimer mes regrets de voir l'auteur, qui a de la facilité, écrire une langue souvent peu correcte. C.

ONCLAIR (M.-A.). Prêtre — **Les Causes et les remèdes du Socialisme.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18° de 281 pages. Prix : 2 fr.

PICARD (Edmond). — **Le Sermon sur la Montagne et le Socialisme contemporain.** *Bruxelles, Paul Lacomblez.* 1 vol. pet. in-18 de 108 pages. Prix : 2 fr.

VINCENT (John-Martin). — **Constitution of the Kingdom of Belgium.** *Philadelphia, American Academy.* In-8° de 40 pages.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BALAU (l'abbé Sylv.). — **Histoire de la seigneurie de Modave.** *Liége Grandmont-Donders.* 1 vol. in 4° de 360 pages. Prix : 20 fr.

Modave fut un château très important que Mr Balau suit depuis les origines du xiv° siècle jusqu'à aujourd'hui. L'auteur s'est trouvé à la source des documents, on

le sent, il put pénétrer tout à son aise dans les archives de Modave larges ouvertes à ses investigations. L'Introduction nous présente Modave, sa topographie, sa population, ses origines et ses archives ; c'est une esquisse du livre lui-même que nous verrons tantôt en tableau achevé. La première partie donne la vie succinte des seigneurs de Modave depuis 1233. Au cours de ces biographies Mr Balau est amené à parler de la machine du Marly, construite par le Bon de Ville et dont l'invention lui est attribué. Les auteurs ne sont pas d'accord sur le nom de l'inventeur de la machine qui fonctionna dans la cour du château de Modave et fut le modèle de la machine du Marly : les Français reconnaissent le Bon de Ville comme l'inventeur de cette merveilleuse machine ; le professeur Weidler en 1712, en attribue l'invention à Rennequin Sualem de Jemeppe. M. Balau apporte une lumière nouvelle ; il prouve que de Ville n'est certainement pas l'inventeur, que Sualem *peut l'être* et que, s'il faut l'attribuer à l'un des deux, c'est bien au charpentier Sualem et non à de Ville.

La deuxième partie est consacrée à l'histoire de l'église de Modave ; ses curés et sa cure ; les revenus de l'église — la chapelle du château — la révolution — l'école à Modave.

La troisième partie traite de la Communauté de Modave dans le passé, de ses limites, sa population, son organisation politique et judiciaire, ses guerres et ses habitants ; il y a un très curieux chapitre sur la valeur des choses au XVIIe siècle.

Ce qui domine dans ce travail, c'est le *document*, l'œuvre y gagne bien un peu de sécheresse, mais par contre elle en acquiert une autorité très grande et je crois que le but de l'auteur était tel.

Ici même nous avons loué souvent de semblables travaux ; celui-ci est trop savant pour répondre entièrement aux désiderata d'une histoire populaire, mais il fournira, à ceux qui voudront la tenter, les éléments d'une histoire de vulgarisation. Souhaitons que Mr Balau la fasse lui-même. L. L.

CAPECELATRO (Cardinal). — **Vie de St Alphonse-Marie de Liguori,** traduite par l'Abbé M. Le Monnier. *Société St-Augustin, Tournai.* 2 vol. in 8° de 376 et 440 pages. Prix : 10 fr.

Toutes les *vies de saints* sont intéressantes, pour peu qu'elles nous soient bien et fidèlement présentées ; toutes sont agréables et utiles à connaître en détail ; et je plains de tout mon cœur ceux qui n'en goûtent point la pure et surnaturelle saveur. N'est ce pas là en effet qu'on trouve, pris sur le vif, ce qu'il y a de plus beau, de plus attachant, de plus digne d'attention en ce monde : des âmes éprises de Dieu, des âmes recevant de Dieu, en retour de leur flamme, des irradiations plus puissantes, des âmes dévouées pour Dieu à tout ce qui est bon, à tout ce qui est grand, à tout ce qui rehausse la dignité ou améliore la condition humaine ?

Mais, je l'ai dit, pour qu'il en soit ainsi, il faut que l'histoire des saints nous soit racontée assez complètement, assez simplement, assez naïvement. Le biographe ne doit pas sortir de son rôle pour se faire prêcheur ; il ne lui sied pas davantage de

se borner à une sèche nomenclature, à une énumération de faits alignés les uns à la suite des autres. Qu'il nous présente ces faits dans leur cadre naturel ; qu'il nous montre discrètement, qu'il nous aide à saisir sous leur écorce la pensée et le sentiment qui les ont inspirés ; mais qu'il nous laisse en général le soin et le plaisir de tirer nous-même des conclusions morales, ascétiques, psychologiques même et philosophiques. S'il suit ces règles, il ne pourra manquer d'être éloquent.

Il y a toutefois une étonnante variété dans la beauté inhérente aux récits hagiographiques. Parmi les saints, les uns ont passé les jours de leur pèlerinage terrestre au fond d'un cloître, d'une cellule, ignorés du monde, ne cherchant que l'obscurité, ne vivant que d'oubli, à peine remarqués des personnes qui les entouraient ; et c'est merveille que, par les soins pieux et intelligents de quelques amis, leur physionomie ait été conservée à la postérité, pour l'édifier et l'instruire. D'autres se sont dépensés en prédications et en œuvres pour la conversion des pécheurs, pour l'évangélisation des infidèles, pour le soulagement de leurs frères souffrants. Il en est qui s'étaient voués et qui se sont usés aux labeurs d'une existence studieuse, afin de fournir à la vérité de nouveaux moyens d'action sur les intelligences, afin de léguer à l'Eglise de nouvelles armes contre les forces sans cesse renaissantes de l'erreur. Mais les plus admirables et les plus attrayants sont ceux au commerce desquels il y a le plus à gagner, ce sont ceux qui ont réuni ces divers genres de vie et de mérites, qui ont été à la fois, dans un degré exceptionnel, hommes de prière, d'activité extérieure et de science.

C'est dans cette phalange d'élite que nous devons ranger saint Alphonse de Liguori.

Ame contemplative, il le fut assurément : les faveurs extraordinaires dont Dieu le gratifia nous en sont un indice ; et nous en avons une preuve meilleure encore dans les nombreux écrits qu'il a laissés sur la perfection, ainsi que sur les formes d'oraison les plus élevées. Apôtre infatigable, non seulement il a parcouru tout le sud de l'Italie pour y semer la bonne nouvelle, non seulement il a administré sagement et vaillamment, durant treize ans, son diocèse de Sainte-Agathe-des-Goths, mais il a fondé deux congrégations religieuses, qui ont hérité de son esprit et qui toutes les deux perpétuent et étendent sans cesse, chacune à sa manière, les fruits de son zèle. Homme d'étude et de vaste intelligence, outre ses productions dans le domaine de l'ascétisme et du mysticisme, il a enrichi la théologie dogmatique et l'apologétique de livres remarquables et précieux pour l'époque où ils ont paru ; et l'on sait assez qu'il a opéré dans les tendances de la théologie morale une très heureuse révolution, une rénovation sans exemple. La douleur aussi et les épreuves, chrétiennement, héroïquement supportées, l'ont marqué de leur empreinte et couronné d'une auréole auguste. Rien n'est plus instructif, rien n'est plus réconfortant que de voir cet évêque vénérable, chargé d'ans et de mérites, supporter sans faiblir, avec le poids de cruelles infirmités physiques, des contrariétés morales, des oppositions et des persécutions qui eussent abattu les plus forts. Il est impossible, par exemple, de lire sans en être émerveillé et ému ce qu'il eut à souffrir à propos et de la part

même de cette congrégation de missionnaires qu'était son œuvre de prédilection, et qui est restée, après le prompt dénouement d'une crise causée par des malentendus humains, un de ses plus beaux titres de gloire.

Pour raconter une existence comme celle d'Alphonse de Liguori ce n'était pas trop d'une science historique et ecclésiastique, d'une piété éclairée et d'une plume comme celles du cardinal Capecelatro. L'éminent écrivain a travaillé à ce livre, on le sent, autant avec son cœur qu'avec son esprit. En fouillant, en méditant et en traitant son sujet, il songeait, comme lui-même nous en avertit, « à sa propre sanctification et à celle du clergé et du peuple confiés à ses soins ». Cette pensée néanmoins ne l'a pas fait dévier de la voie que lui traçait sa tâche d'historien : pour s'édifier et édifier les autres, il n'a eu qu'à bien voir son héros et à le bien mettre en lumière. Sa manière ordinaire va d'ailleurs parfaitement à ce but. Il a pour principe, nous dit-il, de « considérer la vie des saints non seulement en elle-même, mais encore dans leur action bienfaisante au sein de l'Église et de la société ». Il a donc voulu « écrire l'histoire de saint Alphonse comme il avait écrit l'histoire de sainte Catherine de Sienne, de saint Pierre Damien et de saint Philippe ». De là ces fréquents aperçus généraux sur les mœurs, les institutions, les tendances doctrinales, les luttes et les nécessités du XVIIIe siècle. Ce sont des tableaux faits de quelques traits caractéristiques, achevés en quelques grands coups de pinceau, tels en un mot qu'il n'y a que les maîtres pour en produire de semblables.

Pour les détails biographiques proprement dits, l'auteur a tiré parti de toutes les *Vies* antérieures ; mais sa source principale est l'œuvre du Rédemptoriste Tannoïa, qui, le premier, a consacré trois gros volumes à la mémoire de son père et ami, et dont la véracité ne saurait être suspectée. Il a aussi profité largement des *Lettres*, publiées il y a quelques années ; elle sont « comme un miroir dans lequel notre Saint, à son insu et comme malgré lui, se réfléchit lui-même ». Les principaux ouvrages d'Alphonse sont mentionnés en leur lieu, et leur objet est caractérisé très brièvement ; mais qu'on n'en cherche pas ici l'analyse ; qu'on n'y cherche pas non plus des explications détaillées sur les longues polémiques relatives à la morale : des données de ce genre n'eussent intéressé que les théologiens, et ceux-ci possèdent d'autres moyens d'informations.

Le traducteur français, M. l'Abbé Le Monnier, me semble joindre au mérite d'une fidélité irréprochable dans l'interprétation de l'original, celui d'une grande clarté et d'une belle et correcte simplicité. Son style, comme celui de son auteur, est celui qui convient à l'histoire. On lui saura gré d'avoir mis à la portée d'un plus grand nombre de lecteurs une *Vie* qui, outre ses autres titres, se recommande à l'attention générale par un côté fort apprécié et fort appréciable aujourd'hui ; je veux parler de celui qui nous est signalé dans ces lignes de l'*Introduction* :

« Quant au peuple, Alphonse chercha à s'en rapprocher le plus possible, au moment même où les plus adroits politiques, n'en avaient cure et prêchaient ouvertement le dispotisme. De race patricienne et né à une époque très aristocratique

encore, ses préférences furent pour le petit peuple ; il vécut presque toujours au milieu de lui ; ce fut pour lui qu'il institua sa congrégation ; il mit sa joie à aller partout, comme le meilleur des pères, à sa rencontre, à lui faire du bien, à le relever à ses yeux et à le soutenir, en lui annonçant la bonne nouvelle de l'Évangile. Ses écrits eux-mêmes, si nous en exceptons la *Théologie morale* et quelques autres, ont visiblement une empreinte populaire ; ils trahissent à chaque page, sous leur forme simple, claire, poétique et modeste, un grand ami du peuple. Si l'on avait moins abusé de l'épithète de démocrate, et si elle n'avait pas trop souvent un sens équivoque et confus, je n'hésiterais pas à l'appliquer à notre Saint. Mais j'aime mieux l'appeler le saint ami du peuple : véritable ami du peuple, parce qu'il fut l'ami de Dieu ».

Qu'on lise le livre du cardinal Capecelatro, traduit par M. Le Monnier, et l'on verra combien cette appréciation est frappante de vérité et de justesse. J. F.

DE VREESE (Dr W. L.). — **Bijdragen tot de kennis van het leven en de werken van Jan Van Ruusbroec.** *Gent*, *A. Siffer*. In-8° van 77 bladzijden. Prijs : 1 fr.

(*Overgedrukt uit « Het Belfort » 1895 en 1896.*)

M. De Vreese qui prépare un grand ouvrage sur Jan van Ruusbroec nous donne, dans cette brochure, une intéressante contribution à la connaissance de la vie et des écrits de l'illustre mystique flamand.

Les documents et lettres qu'il publie étaient, à part quelques fragments, inédits jusqu'à ce jour et présentent le plus haut intérêt. L'auteur nous apporte, en outre, de sérieux arguments en faveur de l'attribution à Van Ruusbroec du traité intitulé ; « Dat boec van den twaelf Dogheden » ; dont la parternité lui à été contestée.

En somme une plaquette qui fait bien augurer de l'ouvrage annoncé par M. De Vreese, d'ailleurs bien qualifié par ses travaux antérieurs pour mener à bonne fin l'œuvre qu'il a entreprise. Edw. C.

DUBOIS (Le R. P. Albert). — **Le bienheureux Antoine-Marie Zaccharie** fondateur des Barnabites et des Angéliques de Saint-Paul. 1502-1539. *Tournai*, *Casterman*. 1 vol. in-18° de 194 pages.

GOOVAERTS (Alph.), archiviste adjoint du royaume. — **Une Femme bourgmestre d'une ville belge au XVIIIe siècle.** *Anvers*, *Ve De Backer*. In-8° de 31 pages. Prix : 1 fr.

Namur pô tot... même pour les mairesses. C'est une excellente étude des mœurs de l'ancien régime dont vient de nous gratifier M Goovaerts, en nous racontant la vie de Madame Malotteau, veuve d'un bourgmestre de Namur. Thomas Malotteau, marchand, contrôleur et greffier des forêts, receveur et trésorier de la ville était un cumulard, on le voit. En 1719, en 1727, le gouverneur de la province, comte de Lannoy de Clervaux, avait fait à l'archiduchesse Marie-Élisabeth des représenta-

tions demeurées sans effet au sujet du renouvellement irrégulier de magistrat de Namur, Malotteau mourut en 1734 et sa veuve continua ses fonctions jusqu'à 1738. Mais le nouveau gouverneur, le duc d'Ursel avait un canditdat, le sieur Rasquin, bourgeois négociant en gros, lequel ne fut pas agréé à Bruxelles. L'administration de la mairesse namuroise ne prit fin qu'en 1749. Mais ce désordre allait-il se perpétuer? En 1749, on consulta, conformément à l'usage, le gouverneur de la province et le président du conseil; on eût dû prendre l'avis également de l'évêque, mais celui-ci, comte de Berlo, n'était point *persona grata* à la cour de Bruxelles. Le Conseil-Privé présenta à la signature de Charles de Lorraine, le 28 juin, le sieur Rasquin, « bourgeois commode ». C'en était fait du règne de la mairesse!

Ad. D.

Héroïsme chrétien ou les Deux nouveaux Martyrs. (L'). Jean-Gabriel Perboyre et Pierre-Louis-Marie Chanel. *Tournay, Casterman.* 1 vol. in-18° de 144 pages. Prix : 60 centimes.

LAVIGERIE (le Cardinal). — **Les Martyrs en Orient.** Illustré de huit portraits. *Bruxelles, Société belge de Librairie*, 1 vol. in-8° de 193 pages. Prix : 3 fr. 50.

MAGNETTE (F.). Docteur en philosophie et lettres. — **Les Dessous d'une élection épiscopale sous l'ancien régime,** *Bruxelles, Hayez.* In-8° de 46 pages.

Eh bien oui, on n'a pas toujours la bonne adresse quand il faut se rendre de droite ou de gauche. Citons, par exemple, l'histoire de la domination française en Belgique. Les documents écrits par les représentants du gouvernement se trouvaient à Paris; c'est là que M. de Lanzac de Laborde les a compulsés; un préfet envoyait sa dépêche au ministre compétent; il ne laissait à Bruxelles ou à Anvers qu'une minute peut-être. Nous ferons la même réflexion à propos de la plaquette d'une quarantaine de pages dont nous signalons l'apparition.

Que s'est-il passé à Liége après la mort inopinée du prince Velbrück? En apparence, rien du tout. Le comte de Hoensbroeck, trésorier de S. Lambert, a été élu par ses confrères en son lieu et place. Il y a bien eu une réunion des chanoines chez M. de Statte; mais ces ecclésiastiques ont-ils été convoqués pour s'occuper de l'élection épiscopale? Le public n'en sut rien. Voici maintenant le *dessous de l'histoire.*

La France où la Meuse à sa source, les *Provinces-Unies*, l'Autriche par suite de ses possessions aux Pays-Bas étaient fort intéressées au choix d'un souverain qui leur fut sympathique. La France, représentée à Liége par un diplomate des plus actifs et des plus capables, appuyait le duc de Rohan, archevêque de Cambrai; mais ce nom résonnait mal aux oreilles liégeoises depuis la malheureuse affaire du Collier, où son cousin de Strasbourg avait été impliqué. L'Autriche n'avait pas de ministre attitré près du prince; les ordres venus de Vienne appuyèrent la candidature du prince de Salm, titulaire du siège de Tournai. Par haine de l'Autriche, sans même

parler des lenteurs de sa diplomatie, à Berlin et à La Haye on travailla en faveur de la France. Il y eut même des promesses d'argent, 10,000 livres à des chanoines, 5000 à deux autres. Au total 36.800 livres ; mais tous ces crédits ne furent point dépensés. Le 21 juillet 1784, le comte de Hoensbroeck était élu à l'unanimité et par acclamation. Dès le 31 août suivant, le nouveau prince signait une déclaration de ne rien faire sans l'agrément de Sa Majesté très-chrétienne, c'était une dette de gratitude. Quant au comte de Metternich, il fut assez sèchement éconduit par le souverain de Liège. Voilà du neuf pour nos compatriotes. Mille merci à l'historien.

Ad. D.

MAGNETTE (I.). Docteur en philosophie et lettres. — **Un Mémoire inédit sur la liberté de l'Escaut**. *Bruxelles*, *Hayez*. In-8° de 15 pages.

La *Guerre de la marmite*, comme on l'a désignée par sobriquet, n'a guère fait honneur à Joseph II. Sur cette question de la liberté de l'Escaut parurent à cette époque des brochures aux Pays-Bas, en Allemagne, en France, en Hollande. Un amateur distingué, Th. de Jonghe en avait fait un volume factice, aujourd'hui à la bibliothèque royale. Voici autre chose : M. Magnette a découvert un mémoire inédit, rédigé à Francfort vers la fin de 1784, et destiné à servir de thème à développer par les gens du gouvernement des Pays-Bas Autrichiens pour rendre la vie au port d'Anvers, ruiné depuis la fermeture de son beau fleuve, ruine consacrée par le traité de Munster en 1648 et dont il ne s'est relevé que sous le premier Empire. M. Magnette insinue que les droits des Belges ne paraissent pas bien prouvés dans ce mémoire de huit pages, sorte de mémorandum. C'est possible. Mais enfin était-ce une inspiration philanthropique que celle survenue aux Hollandais d'exiger la fermeture de l'Escaut? Y avait-il là autre chose qu'un intérêt égoïste, de favoriser la prospérité d'Amsterdam? Ces négociations de Munster prouvent une fois de plus la nécessité pour un pays d'avoir un gouvernement national. La mère de Joseph II, l'immortelle Marie-Thérèse, inconsolable de la perte de la Silésie ne voulut-elle pas troquer la Belgique pour la Bavière? Aux négociations de Westphalie, ouvertes dès 1644, nous n'étions représentés que par des Espagnols. Ces plénipotentiaires avaient pour instructions de mettre fin à cette guerre inexpiable de quatre-vingts ans; ils cédèrent tous les territoires et acceptèrent toutes les stipulations qu'un succès persévérant avait assurés aux Provinces-Unies. Ce fut le droit de la force, non la force du droit. L'Escaut demeura fermé durant un siècle et demi

Ad. D.

MAGNETTE (F.). Docteur en philosophie et lettres, — **Saint Frédéric, évêque de Liége** (1119-1121). *Liége, Grandmont-Donders*. Gr. in-8° de 38 pages.
(Extrait du *Bulletin de la Société d'art et d'histoire du diocèse de Liége*. T. IX.)

Le XIIe siècle compte deux martyrs à Liége tombés sous les coups d'assassinats servant des haines politiques. A la fin du siècle, c'est Saint Albert de Louvain ; au début, c'est Saint Frédéric. Frédéric de la maison de Namur, avait exercé d'impor-

tantes fonctions ; les voix du peuple et du clergé s'étaient portés comme d'inspiration vers un candidat si méritant. Malheureusement la querelle des investitures se continuait sur les bords de la Meuse. Henri IV, excommunié, s'était réfugié à Liége près de son ami le prince Obert ; on sait que Sigebert de Gembloux avait écrit des mémoires en faveur du César germanique, Alexandre de Juliers, appuyé par le comte de Louvain, le comte de Duras, l'avoué de la Hesbaye et la plupart des nobles de cette région, s'installa dans la cité épiscopale, tandis que son compétiteur, tout comme plus tard Saint Albert, allait se faire sacrer à Reims, en octobre 1119. Il mourut empoisonné, deux ans plus tard, le 27 mai 1121. Des doutes ont plané sur l'auteur de ce lâche attentat. Tout porte à croire que le vrai coupable n'est autre que l'intrus. *Is fecit cui prodest.* Travail bien documenté, puisé à de bonnes sources. AD. D.

MATHIAS (BROEDER). — **Baron Bethune**. *Gent, A. Siffer*. In-4° van 21 bladz. Prijs : fr. 1.50.
(*Getrokken uit het Jaarboek der Gilde van sint-Lucas en sint-Josef te Gent, 2de aflevering.*)

MIRGUET (V.). — **Histoire des Belges et de leur Civilisation.** *Bruxelles, Lebègue.* 1 vol. in-12 de 920 pages. Prix : 5 fr.

ROBERT (G.). — **Cours d'Histoire générale**. *Bruxelles, Lebègue.* 1 vol. in-8° de 223 pages, relié. Prix : 5 fr.
(*Institut Robert.*)

VAN DER LINDEN (HERMAN). — **Les Gildes marchandes dans les Pays-Bas** au moyen-âge. *Gand, Engelcke.* 1 vol. in 8° de 126 pages. Prix : 5 fr.

WILLEMS (CAMIEL). — **Rubens de Roem van Antwerpen**. *Antwerpen, H. et L. Kennes.* In-8° van 112 bladz.

LITTÉRATURE — ROMANS

COBAT (l'abbé). — **Amaury et les deux Pèlerins.** *Tournay, Casterman.* 1 vol. in-12 de 123 pages. Prix : 80 centimes.

DEFFERNEZ (Edmond). — **Coins perdus**. *Charleroi, H. Gobbe.* In-12 de 50 pages. Prix : 1 fr.

Il y a, dans les *Coins perdus* de M. Deffernez, une assez appréciable fraîcheur d'impression, mais beaucoup d'inexpérience. Certaines pièces, *Haut-Fourneau*, par exemple, ou les *Hiercheuses*, malgré leurs défauts et malgré l'indécision du vers, promettent un poète sensible et ému. Ces promesses seront-elles tenues ? M. Deffernez saura-t-il dompter la « forme verbe » les rets de laquelle il paraît parfois se débattre

assez anxieusement ? Qu'il ne cherche point trop à paraître original. Que M. Deffernez s'inspire surtout des tableaux qu'il a sous les yeux, de ces impressionnantes scènes de la vie au pays noir. Qu'il redoute les épithètes de convention et les images obligées de « sirènes », « oiseau dans sa cage », « linceul d'étoiles », etc. Il est capable de s'en passer. E. G.

EEKHOUD (Georges). — **Le Cycle patibulaire**. *Paris, Société du Mercure de France*. 1 vol. in-12 de 340 pages. Prix : 3 fr. 50.

GILBERT (Eugène) secrétaire de rédaction de la *Revue Générale*. — Revue littéraire Février-Mars-Avril. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-8° de 36 pages. Prix : 1 fr.

GREYSON (Emile). — **A travers Passions et Caprices**. *Bruxelles, Paul Lacomblez*. 1 vol. in-18 de 248 pages. Prix : 3 fr. 50.

HAVEY (M.). — **Les Fruits du Dévouement fraternel**. *Tournay, Casterman*. 1 vol. in-12 de 121 pages. Prix : 80 centimes.

HENNEBICQ (José). — **Le Prince des Lettres françaises, Villers de l'Isle-Adam**. *Bruxelles, Lyon-Claesen*. In-4° de 24 pages. Prix : 2 fr.
(*Extrait de Durendal*).

JANSSENS Paul). — **Pages posthumes**. *Malines, L. A. Godenne*. 1 vol. in-12 de 120 pages. Prix : 2 fr.

LECLERCQ (Emile). — **Soyez bon pour les bêtes**. Illustrations par F. Gaillard. *Bruxelles. Lebègue*. 1 vol. in-8° de 143 pages. Prix : 1 fr. 50.

PRADEZ (Eugénie). — **Sous le Joug**. Réalités et Fictions. *Liége, Desoer*. 1 vol. in-12 de 206 pages. Prix : 3 fr. 50.

SPOELBERCH DE LOVENJOUL. (Vicomte de) — **Un Roman d'Amour**. *Paris, Calmann-Lévy*. 1 vol. in-18 de 248 pages. Prix : 3 fr. 50.

Tous les friands des régals littéraires qui ont savouré l'*Histoire des œuvres de Honoré de Balzac*, l'*Histoire des œuvres de Théophile Gautier*, *Les lundis d'un chercheur*, etc., seront heureux de voir le vicomte de Spoelberch de Lovenjoul leur donner coup sur coup, *Un Roman d'amour* et, bientôt, *Autour de Honoré de Balzac*. Ce dernier volume n'a pas encore paru, mais la publication en est imminente. Ces ouvrages continuent le cycle des *Études balzaciennes* qui ont mis leur auteur en possession d'une renommée universelle. Quelle histoire attachante que celle narrée dans le *Roman d'amour !* C'est, chacun s'en doute, l'aventure du mariage de Balzac avec Mme Hanska, que notre érudit et lettré bibliographe a reconstituée jusqu'en ses détails les plus cachés. Cette histoire, faite uniquement de *réalité*, avec dates et

textes inédits à l'appui, est machinée comme une vraie fiction romanesque. L'intérêt d'ailleurs ne réside pas seulement dans l'originalité des faits, dans la puissante saveur qui s'attache, ici comme toujours, à tout ce qui touche au plus grand maître du roman au XIXe siècle. Il est encore accru par la facture individuelle et élégante, humoristique même à certains endroits, que le vicomte de Spoelberch de Lovenjoul possède. C'est là un ensemble de qualités sur lequel il est inutile de nous étendre, puisqu'elles sont reconnues à l'écrivain pour tous ceux qui ont eu le bon goût de rechercher dans ses ouvrages sa personnalité attachante. L'ouvrage contient, en outre, une curieuse étude sur la *Recherche et la Physionomie des noms dans la comédie humaine*, une autre sur *les Avatars d'un roman de Balzac : Un début dans la vie*, et la reproduction d'une analyse impartiale et hautement conçue d'Alfred Nettement, consacrée jadis à Balzac et restée ensevelie dans un journal du temps.

En tête du *Roman d'amour* figurent quelques pages intitulées « *Contre l'oisiveté* ». Le célèbre balzacien, qui, chacun le sait, doit seulement à sa persévérance et à son fier amour des lettres la situation qu'il occupe dans le monde intellectuel, a voulu résumer ici la ligne de conduite de toute sa vie. Il a été, de tout temps, frappé de cette risible et mesquine conception de l'existence qui fait considérer le travail seulement comme gagne-pain et en détourne la majeure partie des riches. Il dit leur fait à ceux-ci, ou du moins à ceux d'entre les riches qui demeurent enlisés dans la paresse et dans le désintéressement des joies de l'art ; il le leur dit durement, en termes qui raillent et en termes qui cinglent. Mais nul ne trouvera cette exécution trop sévère. Personne plus que l'auteur du *Roman d'amour* n'était d'ailleurs autorisé pour la faire. E. G.

Un peu de tout. Mosaïque chrétienne littéraire, scientifique et anecdotique, à l'usage de la jeunesse par l'auteur du Musée du jeune naturaliste. *Tournai, Casterman.* 1 vol. in-8 de 208 pages. Prix : 2 fr.

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

BASTIN (J.). — **Le Verbe dans la langue française** (étude historique). Première partie. Lexicologie. *St-Pétersbourg, Imp. Trenke et Fusnot.* 1 vol. in-8° de 118 pages. Prix : fr. 3.50.

BASTIN (J.). — **Le Verbe et les principaux adverbes dans la langue française.** (Étude historique). Seconde partie. Syntaxe. *St-Pétersbourg. Imp. Trenke et Fusnot.* 1 vol. in-8° de 208 pages. Prix : 6 fr.

Un de nos compatriotes établi en Russie, M. J. Bastin, qui n'est plus un inconnu pour ceux qui s'occupent de l'étude de la langue française, vient de publier à Saint-Pétersbourg, sous le titre rappelé plus haut, un travail fort intéressant sur le verbe et les principaux adverbes dans cette langue.

Écrit en vue du public russe, cet ouvrage sera néanmoins lu avec fruit en Belgique, l'auteur y fait preuve d'un rare esprit critique et la méthode historique qu'il applique avec bonheur mérite d'attirer la sérieuse attention de nos professeurs.

Ils trouveront d'ailleurs dans ce livre nombre d'observations judicieuses et de remarques neuves que l'on chercherait en vain chez d'autres grammairiens et lexicologues. Edw. C.

HECQ (Gaëtan) et **PARIS** (Louis).— La Poétique française au moyen-âge et à la Renaissance. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 252 pages. Prix : 6 fr.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

BIELEN (Alb.). — **Leiddraad tot de Studie van de Geschiedenis der Nederlandsche Letterkunde.** *Tongeren, W^e Demarteau-Thys en Zoon.* 1 boekd. in-8° van 87 bladz. Prijs :

Manuel à l'usage des classes que nous recommandons, ne connaissant pas d'autre ouvrage du genre qui pourrait le remplacer.

Est-ce à dire que nous approuvions toutes les appréciations de l'auteur sur les écrivains néerlandais d'autrefois et d'aujourd'hui? Ma foi non.— Nous ne pourrions pas, par exemple, nous rallier à son avis en ce qui concerne Cats et avouons que nous préférons celui d'Everts, dont la petite histoire de la littérature néerlandaise renferme d'excellents aperçus nouveaux et bien personnels.

En ce qui concerne les notes sur les écrivains belges contemporains, nous regrettons que l'auteur ne soit pas plus complet et surtout qu'il cite certains auteurs dont la lecture n'est pas à recommander aux jeunes gens, donnant même les titres de leurs ouvrages, sans les accompagner des réserves nécessaires quant à leur plus ou moins de moralité. Edw. D.

DE MONT (Pol) en **DE COCK** (Alphons). — **Dit zyn Wondersprookjes het volk naverteld.** *Gent, A. Siffer.* 1 Boekdeel in-8° van 292 bladz. Prijs : 2 fr.

ECKART. — **Parsifal,** wondersage in acht zangen. *Brugge, Van Mullem-Van Haelemeesch.* In-8° van 92 bladz. Prijs : 75 centimes.

Livre d'un débutant heureusement doué.

La légende de Parsifal ou de la queste du St Graal y est traitée de façon bien poétique, avec une fraîcheur et une naïveté qui en rendent la lecture des plus attrayantes. L'auteur dispose d'un vocabulaire très riche et bien qu'affectionnant plus particulièrement les locutions west-flamandes nous offre une œuvre intéressante au point de vue littéraire et pleine de promesses pour l'avenir.

Le volume se termine par un glossaire des termes anciens qu'il a employés, ce

glossaire aura sans doute son utilité, mais nous croyons y avoir rencontré, non sans étonnement, des mots qui appartiennent encore toujours à la langue usuelle.

Edw. C.

STOLZ (Alban). — **De Sterrenhemel of Legenden der Heiligen**. Vertaald door twee priesters van het Aartsbisdom van Mechelen. *Turnhout, Jos. Splichal.* Boekd : in-8° van 294 bladz. Prijs : fr. 1.25.

VAN LAEKEN (Lodewijk). — **De Sanskulotten in Vlaanderen** of de heldenstrijd der Boeren in 1798. *Brussel, J. Vergaert et Cie.* In-4°, afleveringen, 26, 27, 28, 29, 30. Prijs per aflev : 10 centiemen.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

DUTRANNOIT (G.). — **La Chimie de la Lumière**. *Bruxelles, Lamertin.* 1 vol. in-12 de 37 pages. Prix : 1 fr.

SCIENCES MÉDICALES

CRICKX (Dr Albert). — **Le Massage et la Suture osseuse dans les fractures de la rotule**. *Bruxelles, Lamertin.* 1 vol. in-8° de 101 pages. Prix : 3 fr.

KEIFFER (Dr J. H.). — **Recherches sur la physiologie de l'Utérus.** *Bruxelles, Lamertin.* 1 vol. in-8° de 80 pages. Prix : 4 fr.

WETTENDOFF (Dr H.). — **La Cure marine et les Bains de Mer.** *Bruxelles, Mayolez et Audiarte.* 1 vol. in-18° de 93 pages. Prix : 2 fr.

AGRICULTURE-HORTICULTURE

LEFEBVRE (Jules). — **Les Engrais**. Manuel à l'usage des cultivateurs. *Bruxelles, Mayolez et Audiarte.* 1 vol. in-18° de 165 pages. Prix : 1 fr. 50

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

Carte géologique de la Belgique. N° 1. Moerkant-Esschen. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 50 centimes.

Carte géologique de la Belgique. N° 5. Noordhoek. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 50 centimes.

Carte géologique de la Belgique. N° 6. Kalmpthoutschenhoek-Calmpthout. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 1 fr. 50.

Carte géologique de la Belgique. N° 10. Den Haan-Blankenberghe. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 1 fr.

Carte géologique de la Belgique. N° 11. Heyst-Westcapellen. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 2 fr. 50.

Carte géologique de la Belgique. N° 12. Sainte Marguérite. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 50 centimes.

Carte géologique de la Belgique. N° 13. Watervliet. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 1 fr.

Carte géologique de la Belgique. N° 14. Kieldrecht-Lillo. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 1 fr. 50

Carte géologique de la Belgique. N° 15. Eeckeren-Capellen. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 3 fr.

Carte géologique de la Belgique. N° 21. Mildelkerke-Ostende. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 1 fr.

Carte géologique de la Belgique. N° 22. Breedene-Houttave. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 2 fr. 50

Carte géologique de la Belgique. N° 23. Bruges-Moerkerke. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 3 fr.

Carte géologique de la Belgique. N° 24. Maldeghem-Eccloo. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 2 fr. 50

Carte géologique de la Belgique. N° 25. Bassevelde-Selzaete. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 2 fr. 50

Carte géologique de la Belgique. N° 26. Langeleede-Stekene. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 1 fr. 50

Carte géologique de la Belgique. N° 35 La Plante-Oostdunkerke. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-plano. Prix : 1 fr.

Carte géologique de la Belgique. N° 36. Nieuport-Leke. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-plano. Prix : 3 fr.

Carte géologique de la Belgique. N° 37. Ghistelles Zedelghem. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-plano. Prix : 3 fr.

Carte géologique de la Belgique. N° 38. Lophem-Oedelen. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-plano. Prix : 3 fr.

Carte géologique de la Belgique. N° 42. St-Nicolas-Tamise. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-plano. Prix : 3 fr.

Carte géologique de la Belgique. N° 50. Moeres-Furnes. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-plano. Prix : 2 fr.

Carte géologique de la Belgique, N° 51. Lampernisse-Dixmude. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In plano. Prix : 3 fr.

Carte géologique de la Belgique. N° 98. Avelghem-Renaix. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-plano. Prix : 3 fr.

Carte géologique de la Belgique. N° 113. Mainvault-Lessines. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-plano. Prix : 3 fr.

DUCLOS (Ad.). — **Bruges en un Jour**. *Bruges, Vyvere-Petyt*. 1 vol. in-32 de 87 pages. Prix :

Espagne (l') **Thérésienne** ou Pèlerinage d'un flamand à toutes les fondations de Sainte Thérèse. *Gand, A. Siffer*. In-4° oblong. Prix : 25 fr.

FÉLIX (Dr Jules). — **Les Plages et les stations minérales de la Belgique.** *Budapest, Eggenberger*. In-8° de 48 pages. Prix : 75 centimes.

HUC (M.). — **Herinneringen aan eene Reis in Tartarië** gedurende de jaren 1844-1845 en 1846. *Gent, Vanderschelden*. 1 boekd. in-8° van 295 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

PEPERKAMP (Mr W. C. J. J. A.). — **La France en Hollande**. *Liège, Desoer*. 1 vol. in-12 de 214 pages. Prix : fr. 3,50.

WAUTERS (A. J.). — **Carte des 200 premiers kilomètres du Chemin de fer du Congo**. à l'échelle du 1/100.000. *Bruxelles, chez l'auteur*. In-plano. Prix : 2 fr.

WAUTERS (A. J.). — **Carte des 200 derniers kilomètres du chemin de fer du Congo** à l'écbelle de 1/100.000. *Bruxelles, chez l'auteur.* In-plano. Prix : 2 fr.

ART MILITAIRE.

Instructon du Cadre, à l'usage des sous-officiers et caporaux par un capitaine d'infanterie. *Bruxelles, A. Castaigne.* In-18° de 64 pages. Prix : 75 centimes.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

AUXY DE LAUNOY (Comte d'). — Conférence donnée au Cercle archéologique du canton de Soignies. Sujet : Période Belgo-Romaine. *Soignies, imp. Noefnet.* In-8° de 11 pages. Prix : 50 centimes.

Cette conférence faite sans prétention contient des détails utiles sur l'étude de l'archéologie belgo-romaine en Belgique. L'auteur s'étend surtout sur les fouilles, la construction des villas romaines, la manière de reconnaître le caractère romain d'une route.

Ceux qui liront cette brochure, ne fussent-ils que de simples curieux ou fussent-ils même des érudits, en retiront certainement quelque utilité.

A. DE R.

BERGMANS (PAUL). — **Analectes Belgiques.** Notices et documents pour servir à l'histoire littéraire et bibliographique de la Belgique. *Gand, Vyt.* 1 vol. in-8° de 235 pages. Prix : 5 fr.

M. P. Bergmans vient de réunir en volume une série de notices publiées par lui dans le *Messager des sciences historiques* et dans le *Bulletin de l'Académie royale de Belgique.* Ce faisant, son seul désir est, dit-il dans un court liminaire, que ces « modestes contributions » où l'on trouvera « plus de faits que de phrases », soient jugées de quelque utilité.

Je ne doute pas que les érudits ne fassent bon accueil au livre du savant et modeste auteur qui s'attache « à nous présenter quelques figurines oubliées de notre passé intellectuel », surtout lorsqu'ils y verront, grâce aux consciencieuses recherches de M. Bergmans que la Belgique a possédé au XVIIe siècle un poète totalement ignoré jusqu'à ce jour en la personne de Guillaume van Exaerde, seigneur de Water-houte, qui nous aurait laissé, en un manuscrit dont s'est récemment « enrichie » la bibliothèque de l'Université de Gand, 42 poésies françaises, plus un certain nombre de pièces flamandes et latines.

Après avoir pris connaissance des poésie françaises que M. Bergmans reproduit,

à une exception près, dans sa notice, j'ai eu quelque regret de ne point lui voir publier aussi les œuvres flamandes de son poète nouveau.

La chose en aurait valu la peine, quand on songe que parmi les pièces que M. Bergmans cite dans son introduction comme spécimens du faire de son auteur, se trouvent les pièces xv et xxx du recueil, 2 épigrammes connues de vieille date, que l'on retrouve dans nombre d'anthologie, que l'Encyclopédie de Larousse rappelle au mot « épigramme » et qui sont... de Van Exaerde, pensez-vous ? non, de *de Cailly*, dont les œuvres ont été publiées en 1667 et qui mourut en 1673, c'est-à-dire deux ans avant l'époque où van Exaerde commençait son manuscrit.

Une troisième pièce, celle portant le n° xx, est du même auteur français et est tout aussi connue, je la reproduis ici :

Je ne connais qui que ce soit
De ceux qui maintenant suivent Mars et Bellone,
Qui s'il ne violoit, voloit, tuoit, brûloit,
Ne fust assez bonne personne.

Les érudits passeront certes quelques agréables moments en lisant dans les Analectes belgiques, la consciencieuse description de la découverte faite par M. Bergmans, d'un poète inédit plagié aussi effrontément quelques années à l'avance par de Cailly, découverte qui fait le plus grand honneur à sa sagacité de bibliographe.

J'en resterai là dans mes observations sur l'ouvrage de M. Bergmans, me bornant pour finir à souhaiter qu'il ait eu la main plus heureuse en ce qui concerne les autres figurines oubliées de notre passé intellectuel qu'il s'est efforcé de faire revivre.

Edw. C.

COLENS (Jules). — **Caveaux avec peintures murales découverts au cimetière de l'église Notre-Dame Bruges.** *Bruges, Plancke.* 1 vol. in-8° de 32 cartes et planche Prix :

DE KONINCK. (Lodewijk). — **De Wonderkerk van Hakendover.** Volkslegende uit de 7de of 8ste eeuw. *Mechelen, Van Velsen.* 1 boekd. groot in-8°. 74 bladz. Prijs : 3 fr.

DE MARNEFFE (Edgar). — **Styles et Indictions suivis dans les ancien documents Liégeois.** *Bruxelles, Cordemans-De Bruyne.* In 12° large de 53 pages. Prix : 2 fr.

(Petit trésor historique n° 1.)

C'est une grosse question pour les diplomatistes que celle de se retrouver au milieu de cette confusion de styles et d'indictions qui servent à dater les documents du moyen âge. Le *style*, c'est l'usage qui détermine le jour où change l'ordre numérique des années. Le style *nouveau*, introduit aux Pays-Bas, commença le 1 janvier 1575 ; auparavant on commençait l'année à Pâques, *style de Rome*. L'indiction est un nombre indiquant la place numérique qu'une année occupe dans un cycle de quinze ans, dont le point de départ est l'année 313, et qui se renouvelle constamment.

On a conclu d'un passage du chroniqueur Jean de Hocsem que le style de Noël, 25 décembre ou 1 janvier, ne fut employé à Liège qu'à partir de 1333 ; qu'auparavant on y suivit toujours le style de Pâques. Ces conclusions pèchent par excès. Voici la vérité.

Le style de Pâques n'était employé à Liége que depuis environ un siècle, à l'époque du changement indiqué par le chanoine liégeois ; au XIe et au XIIe siècles, c'était le style de la Nativité. Rétabli en 1333, il fut maintenu jusqu'à la fin de l'ancien régime.

L'indiction romaine changeant le 1 janvier fut employée à Liége du XIe au XIIIe siècle. Abandonnée durant un temps, elle fut reprise avec le rétablissement du style de la Nativité.

Ces deux propositions, étayées de nombreux exemples, sont développées avec talent par un de nos jeunes archivistes, M. Edgar de Marneffe. Mille merci.

AD. D.

DEMEULDRE (Aîné). — **Le Compte testamentaire d'un doyen de Soignies en 1426.** *Soignies, Ve Noefnet.* 1 vol. in-8e de 44 pages.

On n'a peut-être pas toujours apprécié à leur valeur les inventaires anciens, faits à l'occasion d'un mariage ou des funérailles d'une personne quelque peu notable. Ces inventaires ont leur utilité pour nous faire pénétrer dans la vie intime des anciens. Voici par exemple, les comptes de testament de maître Thierri Le Moulnier, en son vivant doyen de l'église Monseigneur St-Vincent de Soignies, qui trépassa le 16e jour du mois de mai l'an 1400 et 26. Admettons que la livre tournois valait alors 40 fr. au pouvoir actuel de l'argent ; elle se subdivise en 20 sous et le sol en 12 deniers. Notons au passage, quelques évaluations. Un bréviaire en 2 volumes à l'usage de Cambrai, 24 livres. Six hanaps d'argent, 86 livres. Douze louches d'argent, 19 livres. Un grand lit avec le chevet, 9 livres 10 sols. Une nappe de cinq aunes et demie, 14 sols. Un pot d'étain pesant cinq livres, 12 sols 6 deniers. Trois plats d'étain de 6 livres et demie les trois, 19 sols. Un grand mortier et le pilon, 6 sols 1 denier. Parmi les victuailles servies au diner le jour des funérailles, nous trouvons vingt poules, 22 sous, des oisons à 4 sous la pièce, un mouton, 45 sous, cinq lots de vin blanc, 20 sols. Fondation d'un obit, 30 couronnes. Fondation d'un obit pour sa mère en l'église de Neufvilles. Rien n'a été oublié. AD. D.

DE PRELLE DE LA NIEPPE (E.). — **Contrbution à l'Histoire du Chapitre de Nivelles.** *Nivelles, Ch. Guignardé.* In-8° de 24 pages.

M. de Prelle de la Nieppe, dont plus d'une fois déjà nous avons eu à signaler à nos lecteurs les érudites publications, vient de nous donner une brochure qui forme une contribution aussi intéressante qu'utile à l'histoire du Chapitre noble de Nivelles.

Il a trouvé, dans un manuscrit de Noël de Boucq, héraut d'armes de Charles-Quint et de Philippe II, les noms de chanoinesses ayant fait partie du Chapitre

avant 1710. Il nous donne ces noms et publie également, d'après un manuscrit du chevalier de Pœderlé, la nomenclature des chanoinesses et des personnages marquants qui formaient à la fin du siècle dernier la Société nivelloise. « Faisant allusion soit aux qualités, soit aux défauts de ces personnages, l'auteur de cette nomenclature a exercé sa verve en s'évertuant à peindre chacun d'eux par quelques mots. Il donne à cette liste la forme d'un recueil d'adresses. Son imagination fantaisiste assigne à la plupart des personnes citées une habitation désignée souvent par un qualificatif caustique. » Il y a de ces qualificatifs qui sont très gracieux, tels : Mad. d'Hoostraete aux bons usages rue ponctuelle. Mad. de Martini aux jolis contes rue amusante. D'autres ont une pointe de raillerie Mad. d'Arberg la douairière porc-épic rue passez y vite.

La brochure se termine par la reproduction d'une pièce de vers composée pour la joyeuse entrée de la comtesse Van der Noot comme abbesse de Nivelles et par une étude sur le crayon généalogie d'une demoiselle de Haultepenne reçue chanoinesse au noble Chapitre. A. De R.

DE RAADT (J.-Th). — **Een uitstapje naar Eppegem en Elewyt.** *Brecht, L. Braeckmans.* In-8° de 10 pages. Prix : 1 fr.

Cette brochure, dans laquelle M. de Raadt nous rend compte avec son habituelle érudition héraldique, archéologique et historique, d'une visite faite à divers chateaux et fermes anciens d'Eppegem et d'Elewyt, contient, entre autres curieuses pages, une intéressante dissertation sur le chiffre XIIII accolé au nom de Vilain.

A. De R.

DE RAADT (J.-Th.). — **Encore un mot à propos du « Goedendag ».** *Anvers, Imprimerie Ve de Backer.* In-8° de 11 pages. Prix : 1 fr.

Très-amusante cette querelle où l'on n'a pas mal raisonné à côté de la logique d'Aristote. Voici un spécimen : Le *Goedendag* était l'arme des insurgés flamands ; or, on a trouvé des fresques de la fin XIVe siècle représentant des milices flamandes ; donc elles étaient armées de *Goedendag*. Rien n'a manqué à cette passe d'armes ; joûte à la Société d'archéologie de Bruxelles, et même, referendum, tout comme en Suisse. Décidément le *Goedendag* était un coutre de charrue, monté en arme de guerre.

A. C. H. D.

DU JARDIN (Jules). — **L'art flamand. Les gothiques et les romanistes.** *Bruxelles, A. Boitte.* 1er vol. in-4°. Prix : Relié : 28 fr.

Les trois livraisons de cet important ouvrage qui nous parviennent aujourd'hui ont trait aux romanistes : Bernard Van Orley, Jean Schoreel, les Mostaert, les Van Coninxloo et les Floris.

Comme de coutume, ces livraisons renferment d'admirables dessins et de fort

belles planches hors texte qui accompagnent les dissertations de l'auteur sur la vie et l'œuvre des maîtres étudiés.

La superbe publication de M. Arthur Boitte augmente d'attrait à mesure qu'elle se complète et sa tentative osée mérite les encouragements des passionnés d'art.

GOOVAERTS (Alphonse). — **Bernard Mawd, Ballard, Gifford et Gratley quatre agents employés par Walsingham contre Marie Stuart,** *Bruxelles, Hayez.* In-8° de 20 pages. Prix : 1 fr.

GOOVAERTS (Alphonse). — **Les ordonnances données en 1480 à Tournai aux métiers des Peintres et des Verriers.** *Bruxelles, Hayez.* 1 vol. in-8° de 88 pages. Prix : 2 fr. 50.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES.

COLLARD (J.). — **Cours supérieur de Grammaire française**, à l'usage des athénées, des collèges et des écoles normales. Seconde partie (Syntaxe). *Bruxelles, Alf. Castaigne*, 1 vol. in-18° de 276 pages. Prix : 1 fr. 75

DE RIEMAECKER (A.). — **Précis d'Arithmétique à l'usage de l'enseignement moyen.** Tome II. *Gand, A. Siffer.* In 18° de 142 pages. Prix : 75 centimes.

HENRY (J.). — **Méthode intuitive pour l'Étude rapide des 100 premiers nombres**, basée sur leur représentation par des figures. *Liége, Ch. Lemaire.* In-12° de 11 pages.

Fransche Leergang bewerkt naar de Methode-Robertson. Eerste deel. *Gent, A. Siffer.* In-24° van 40 bladz. Prijs : 30 centiemen.

Godsdienstonderwijs in de lagere scholen. Bisdom Gent. Programma-Verordening-Schoolboeken. *Gent, A. Siffer.* In-8° van 13 bladz. Prijs : 25 centiemen.

LAPAILLE (R.). — I. **La Réforme de l'Ortographe et les réformateurs belges.** II. **Psychologie ou pathologie.** *Liége, Demarteau.* In-8° de 20 pages. Prix : 25 centimes.

MEGANCK (E.-M.). — **Oefeningen in lezen en schrijven voor lagere scholen.** Tweede Deeltje. *Gent, A. Siffer.* In-24° van 80 bladz. Prijs : 40 centiemen.

VAN WYMEERSCH (G.). — **Duitsche Spraakleer** bewerkt volgens de meest praktische methoden. *Brussel, Belgische boekhandelmaathappij.* 1 boekd. in-12 van 200 bladz. Prijs : 1 fr. 50

ASCÉTISME — PIÉTÉ

DE BO. — **'T gulden Wierookvat,** met bijvoegselen, bijeengebracht en geschikt door den Eerw. Heer Edmond Van Damme, en nagezien door den Eerw. Heer Guido Gezelle. *Rousselaere, Jules de Meester.* 1 Boekd. van 498 bladz. Prijs : 1 fr. 50

Excellent livre de piété, dû à la plume de l'auteur du West-Vlaamsch Idioticon et publié par les soins de M. Ed. Van Damme et du poète Guido Gezelle.

Très convenablement imprimé et cartonné, ce volume de près de 500 pages se vend à un prix qui le met à la portée de toutes les bourses ; aussi le recommandons nous à nos lecteurs qui y trouveront non seulement un bon manuel de prières, mais encore un spécimen intéressant de littérature west-flamande.

Edw. C.

DE LA COLOMBIÈRE (le vénérable P.), S. J. — **Journal des Retraites.** *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-48° de 196 pages. Prix : 75 cent.

DE PRATS-DE-MOLLE (Le P. Exupère). — **Entretiens spirituels sur les vertus chrétiennes**. *Tournai, Casterman.* 2 vol. in-18° de 382 et 312 pages. Prix : 5 fr.

La chose est naturelle à l'homme, nous aimons à varier nos lectures dans quelque ordre de choses que ce soit. Il y a dans l'ordre de notre avancement spirituel un livre que l'on relira toujours, le dévoué père Exupère le déclare lui-même, c'est l'*Imitation* de J. C. par Thomas à Kempis ; d'autres se relisent selon les circonstances. Chose intéressante à étudier comme phénomène psychologique, notre disciple de saint François a composé la première partie de ses *Entretiens* d'après un plan bien arrêté d'avance, bien conçu, comme pourrait l'être, il le nomme, *le Traité de la perfection chrétienne* de Rodriguez. L'expérience lui a toutefois appris que cette méthode analytique n'est pas faite pour tout le monde. La dernière partie des *Entretiens* s'est donc ressentie de l'expérience de l'auteur ; elle est conçue d'une façon moins serrée, d'après un plan moins didactique. Le Ier tome compte quinze entretiens : l'humilité, la chasteté, la pauvreté, la virginité, la croix, la patience, la mortification, *Sequatur me.* Le IIe tome renferme de touchantes considérations sur le Sacré-Cœur de Jésus, sur le Cœur immaculé de Marie, sur le nom de Jésus et sa Présentation au Temple ; Zachée, la Chananéenne, Madeleine ont fourni la matière de précieuses réflexions. Ce livre sera lu avec fruit dans les communautés religieuses et les réunions de Tertiaires.

A. C. H. D.

Devotie tot den H. Nicolaus van Tolentijn in de parochie van Haasdonck. *Gent, A. Siffer.* In-32° van 40 bladz. Prijs : 25 centiemen.

FONTAINE (Gabrielle). — **Histoire de l'Enfant Jésus miraculeux de Prague.** *Bruxelles, chez l'auteur,* 1 vol. in-8° de 240 pages. Prix : 1 fr. 50

Ce n'est pas sans un dessein particulier de la Providence qu'à l'heure où la Franc-Maçonnerie s'efforce d'arracher l'enfant à l'Église, fallût-il pour cela l'arracher à la famille, le culte de Jésus-Enfant se propage soudain parmi nous, comme une sauvegarde pour ces chers innocents que le divin Maître ne voulait pas qu'on écartât de son chemin. — L'histoire de l'Enfant Jésus miraculeux de Prague ; son entrée dans notre pays qu'il traverse *benefaciendo,* semant des bienfaits à chacun de ses pas ; comment il le faut honorer et pourquoi : tout cela est dit simplement, mais avec une conviction que partagera bientôt le lecteur, par l'apôtre zélée de cette dévotion, dont S. G. Mgr l'Évêque d'Amiens se plaît à attester la « *merveilleuse efficacité* ».

PAGANI (J.-B.). — **L'Ame pieuse** en adoration devant la Sainte-Eucharistie. Traduit de l'italien par l'abbé J. Gavard. *Tournai, H. et L. Casterman.* 1 vol. in-18 de 347 pages. Prix : 1 fr. 50

Ce bon manuel de dévotion à la Sainte-Eucharistie, composé par l'abbé Pagani, ancien directeur du séminaire de Novare de Piémont, fut traduit en français par M. l'abbé Gavard, pour lors précepteur, croyons-nous nous rappeler, dans une famille bruxelloise. Publié, il y a quarante ans, par la librairie Goemaere, ce livre solide, d'une doctrine sûre, méritait une réimpression à laquelle nous sommes heureux d'applaudir. A. C. H. D.

Recueil de chants sacrés. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-12 de 16 pages. Prix : 50 centimes.

Ces *Cantiques* sont un recueil de chants les plus usités à nos saluts du T.-S. Sacrement : *O salutaris, Verbum supernum, Pange lingun, Ave veraum, Adoro te, Ave Maria* et les antiennes de la Vierge, dites antiennes du temps, *Tota pulchra, Veni Créator, Te Deum, Te Joseph, Vexilla Regis.* Cet opuscule rendra service dans les collèges et pensionnats. A. C. H. D.

SAILER (Fr. Sebastianus). — **Maria's Thomas a Kempis of de Navolging van Maria.** *Averbode, Van der Linden.* 1 boekdeel in-32 van 310 bladz, Gebonden. Prijs : 90 centiemen.

L'*Imitation de Marie,* composée en allemand par un chanoine régulier de Prémontré demeuré inconnu, fut trouvée dans ses papiers après sa mort et publiée pour la première fois en 1764 par l'un de ses confrères, Sébastien Sailer — ne pas confondre avec l'évêque de Ratisbonne, prieur de Marchtal, et a eu cinq éditions.

Elle a été traduite en français l'an 1876 et en Espagnol en 1883. Le petit traité, tout comme l'œuvre de Thomas à Kempis, se compose d'une suite de chapitres au nombre de quarante : pureté, douceur, et autres vertus de Marie ..... confiance et amour de Marie..... Afin d'en faire un manuel de piété quotidien, M. Francken, chanoine norbertin d'Averbode, y a joint les exercices du chrétien, prières du matin et du soir, sainte messe, exercices du chemin de la croix, etc. Cet ouvrage se dispense lui-même de toute recommandation après un siècle et quart d'expérience et de bon usage. A. C. H. D.

VAN LOO (Alf.). — **Leven van den Heiligen Martinus,** patroon van Edelare. *Gent, A. Siffer.* In-24° van 40 bladz. Prijs : 25 centiemen.

VARIA

BLOMART (Fr.) et **VEREYCKEN** (C.-L.). – **Manuel de l'Aspirant-Moniteur et du Moniteur** de la Fédération belge de gymnastique. *Gilly, Wilmet frères.* In-12 de 147 pages. Prix : 1 fr.

Chemins de fer de l'Etat belge. Recueil des tarifs spéciaux des voyages circulaires à prix réduits. Fasc. II. Voyages combinables. *Bruxelles, H. Diez.* Gr. in-8° de 210 pages. Prix : 75 centimes.

Dictionnaire officiel des distances légales par les voies ordinaires entre toutes les communes de la Belgique. *Bruxelles, Guyot frères.* 1 vol. in-8° de 178 pages. Prix : 4 fr.

Évêques de Gand (les). Portraits authentiques. *Gand, A. Siffer.* In-4°. Prix : 6 fr.

DUTRANNOIT (G.). — **La Céramophotographie d'amateur**. *Bruxelles, Lamertin.* 1 vol. in-12 de 24 pages. Prix : 1 fr.

LEVOZ (Arth.). — **Instructions pratiques à l'usage des membres du Comité** et des membres correspondants du patronage des condamnés, combinées avec la législation belge et les circulaires du ministère de la Justice, avec des instructions aux membres visiteurs de la prison. *Verviers, E. Wettstein.* In-12 de 112 pages. Prix : 2 fr.

PÉRIODIQUES

Alliance industrielle. (Bruxelles, 75, Rue Piers). *Mai* 1896 : Diagrammes ou épures des distributions par tiroirs. — Calcul des volants. — Le cinématographe. — Encore la règle à calcul. — Progrès techniques réalisés dans la production de la

fonte en Allemagne et en Luxembourg depuis 1882. — Chronique industrielle. — Supplément. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Annales de la Société belge de chirurgie (Bruxelles, Lamertin). 15 *Mars* 1896 : Corps étranger métallique extrait de l'index. — Torticolis invétéré. — Résection du muscle sterno-cléido-mastoïdien. — Double craniectomie pour microcéphalie chez une enfant de trois ans. — Discussion du procès-verbal : Au sujet du traitement des kystes du ligament large. — Communications. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

— 15 *Avril* 1896 : Statuts de la société. — Composition du Bureau. — Liste des membres. — Procès-verbal de la séance du 28 mars 1896. — Compte-rendu des travaux de la société pendant l'année 1895. — Luxation des cartilages semi-lunaires. — Gastro-entérostomie. — Photographie de Rœntgen pour une ostéite du second métarcapien. — Un cas de gastro-entérostomie du pylore. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Annales Médico-Chirurgicales du Hainaut (Dour, A. Vaubert). 15 *Mai* 1896: Revue professionnelle : L'exercice de la pratique civile par les médecins militaires. — Vaccination. — L'impôt sur le revenu. — Revue scientifique : Le pseudo-lipome sus-claviculaire. — La valeur des sérums antidiphtériques usités en Belgique. — Quelques essais sur la valeur nutritive de la somatose. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 2.50 fr.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij). *N*r 4 *April* 1896 : Arbeidsmarkt. — Overzicht der werkstakingen. — De onderlinge verzekering in België. — De beroeps genootschappelijke beweging in België. — Prijs der bijzonderste levenswaren. — Vervoer der koopwaren. — Arbeidsnieuws : België. — Buitenland. — De samenwerking van voortbrengst in den franschen landbouw. — Albeidswetgeving : België. — Buitenland. — Rechtspraak — Handelingen van het arbeidstoezicht. — Staat der arbeidsongevallen. (Maandelijksch. Per jaar : 1.50 fr.)

Belfort (Gent, A. Siffer). *N*° 5. *Mei* 1896 : Röntgen's X stralen. — Onze kloosterorden. — Eenige fransche schrijvers. — Sansculot en brigand. — Het lied der arme naaister. — Een solo. — In Vlaanderen Vlaamsch ! — Een intervieuw over letterkunde. — Maria-Liederen. — Boekennieuws en kronijk. (Maandelijksch. Per jaar : 6 fr.)

Belgique coloniale (Bruxelles, 36, Rue du Trône). 10 *Mai* 1896 : L'acquittement du commandant Lothaire. — Le chemin de fer du Congo. — L'association congolaise et africaine de la Croix-Rouge. — Pipes et tabacs congolais. — L'agriculture dans le district des Stanley-Falls. — Bulletin commercial. — Le bas Ubangi. — Nécrologie. — Nouvelles africaines. (Hebdomadaire : Par an : 7 fr.)

Bode van den H. Franciscus van Assisië (Gent, A. Siffer). 1 *April* 1896: De

gelukzalige Theophilus van Corte. — De schat der aflaten. — Uitlegging van den regel der Derde-Orde. — Franciskaansche zendingen. — Mededeeling. — Werk van het H. Land. — Den H. Antonius ter eere. — Mengelingen. (Maandelijksch. Per jaar : 1.50 fr.

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42. Rue d'Isabelle). 17 *Mai* 1896 : Revision de la loi du 28 février 1882 sur la chasse. — Questions de chasse. — Jurisprudence. — Le chien : La question des queues coupées. Les griffons de la reine. — Fixation des types de chiens. — Clubs spéciaux. — Nouvelles du chenil. — Le cheval et ses races. — La coopération des agriculteurs. — Acclimatation et élevage. — Wyandottes argentés. — Pigeons culbutants et haut-volants. — Nécrologie. — Correspondance. — Chronique des autopsies. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Dietsche Warande (Gent, A. Siffer). *N*r 2, 1896 : Dichtkunst, Letteren. — Beeldhouwkunst. — Schilderkunst, enz. — Zedegeschiedenis. — Boekennieuws. — Inhoud van tijdschriften. — Omroeper. — Splinters (Maandelijks. Per jaar : 12.50 fr.)

Durendal (Bruxelles, Lyon-Claesen). *Avril* 1896 : Jules Bastin. — Sœur de Saint-Vincent de Paul. — Carmélite. — Bénédictine. — Christus (chronique musicale). — Avril triste. — Les giroflées. — Roche Tarpéenne et Capitole. — Propos des douze pairs. — Supplément : Portrait de Jules Bastin. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Écrin scolaire (Beauraing, Longly-Collard). 1 *Mai* 1896 : Recueil de devoirs faits par les élèves de l'École moyenne de Beauraing. (Bi-mensuel. Par an : 4 fr.)

Fédération artistique (Bruxelles, 143, Rue de la Loi). 17 *Mai* 1896 : Vandalisme. — Les Expositions. — Exposition de la société des Beaux-Arts à Bruxelles. — Salons de Paris. — La musique à Bruxelles. — Audition des élèves de Mlle Derscheid. — Concert du Deutscher Gesangverein. — Le sermon sur la montagne et le socialisme. — Londres. Bibliographie. — Notes sur les instruments de musique. — Nouvelles. — Nécrologie. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Guide musical (Bruxelles, 2, Rue du Congrès). 3 *Mai* 1896 : Hellé. — Ghiselle. — Le jubilé directoral de M. A. F. Gevaert. — Chronique de la semaine : Paris-Bruxelles. — Correspondances. — Nouvelles diverses. — Nécrologie. — Répertoire des théâtres et concerts. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Jeune Belgique (Bruxelles, H. Lammertin). 2 *Mai* 1896 : La théorie de l'art pour l'art. — Feu Boileau. — Correspondance de Marceline Desbordes Valmore. — Troisième salon de la société des Beaux-Arts. — Memento. — Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Katholiek Onderwijs (Gent, A. Siffer). *N°* 7. *Mei* 1896 : Belangrijke berichten. — School en maatschappij, Ed. S. — Voor kosters. — Weerdigheid van het kostersambt. — Teekenlessen. — Jubeldicht. Kam. Van Britsom. — Vijfjaarlijksche wedstrijd voor nederlandsche letterkunde. — Schoolnieuws. — Bijvoegsel : Wilt gij een man worden ? (Maandelijksch. Per jaar : 5 fr.)

Kneipp-Journal (Bruxelles, 126, Rue Hôtel des Monnaies) 15 *Mai* 1896 : Boissons. — Le sérum. — De l'emploi de l'eau chaude dans la méthode Kneipp. — Les plantes Kneipp. — Alimentation populaire. — De la faim. — Un médecin devant la justice. — Guérisons. — Feuilleton. — De tout un peu. — Mots de la fin. — Boîte aux lettres. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Maandschrift voor de leden van het genootschap van den H. Vincentius à Paulo (Gent, A. Siffer). *Februari* 1896 : M. Ernest Michel. — De onderstand door het werk. — Uit het verslag aan de algemeene vergadering, gehouden te Arendonck, den 21 juli 1895. — Schoone woorden van zijne Eminentie den Kardinaal-Aartsbisschop van Mechelen, in zijne openingsrede ter algemeene vergadering der katholieke werken.

Mentor agricole (Bruxelles, 29, Rue des Deux Églises). 10 *et* 17 *Mai* 1896 : Avis. — Le bec croisé. — La force de résistance de l'embryon dans l'œuf. — Les cygnes. — Le concours hippique international de Bruxelles. — La race andalouse. — Boîte aux renseignements. — La couvée. — Histoire naturelle et acclimatation du mara. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Mouvement anti-esclavagiste (Bruxelles, 12, Rue des Finances). 1 *Mai* 1896 : Une lettre de Mgr Roelens, vicaire apostolique du Haut-Congo. — Le procès Lothaire. — L'esclavage et l'islamisme devant la civilisation. — L'esclavage et la traite des esclaves dans le Soudan. — L'esclavage dans l'Afrique orientale allemande. — Le procès du docteur Jameson à Londres. — Nouvelles. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Nieuwe belgische illustratie (Antwerpen, Wachtelaer-Debruyn). *N°* 2. 1896-97 : Weergekeerd. — De eerste maaltijd in eigen huis. — Humoreske. — Bij de platen. — Professor Scheil. — Platen : De Hemelvaart des Heeren. — Een bruiloft in Bretagne. — Duikers aan het werck bij electrisch licht. — Pater Vincentius Scheil, professor in de Assyriologie aan de Sorbonne te Parijs. (Wekelyksch. Per jaar : 8 fr.)

Nouvelle revue théologique (Casterman, Tournai). *N°* 2. *Avril* 1896 : Histoire ecclésiastique. — Théologie morale. — Théologie pastorale. — Droit canonique. — Liturgie. — Consultations. — Actes du Saint-Siège. — Bibliographie. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Règne du Cœur de Jésus (Tournai, Casterman). *Mai* 1896 : Le rôle de la richesse dans la vie sociale. — Lettres d'Afrique. — Chronique. — La retraite du Sacré-Cœur. — Saint-Bonaventure et le Sacré-Cœur. — Catéchisme social. — Appel aux enfants à l'occasion du XIVe centenaire de Tolbiac. — Memento du mois de Mai. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Répertoire de la Jurisprudence belge (Bruxelles, Vromant). 15 *Avril* 1896 : Recueil contenant le sommaire de toutes les décisions des cours et tribunaux de Belgique. (Mensuel. Par an : 6 50 fr.)

Revue belge de Police (Tournai, 4, Place du Parc). *Mai* 1896 : Avis important. — De la vérification du lait. — Etrangers. Vagabondage et mendicité. Mesures de police. Instructions. — Jurisprudence. — Partie officielle. — Correspondance. — Analyse de lois et règlements. (1er supplément). — Annuaire de la police. (2me supplément). (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue Bénédictine (Abbaye de Maredsous) *N°* 5. *Mai* 1896 : Six nouveaux sermons de Saint Césaire d'Arles. — La congrégation bénédictine des exempts de Belgique (suite et fin). — Nouvelles bénédictines. — Nécrologie. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue communale de Belgique (Bruxelles, 46, rue de Hollande). *Mai* 1896 : Questions soumises par des abonnés. — La loi communale. — Intérêt direct. — Biens communaux. — Impositions communales. — Enseignement primaire. — Chemins vicinaux. — Gendarmerie. — Secrétaire communal. — Assistance publique. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue générale (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Mai* 1896 : I. La jeune fille dans la littérature contemporaine, par Henri Bordeaux. — II. Mœurs anglaises, à propos d'une « Landlady » (suite), par Paul Leronge. — III. En désir (suite), par Jean Manayre. — IV. Clovis (Godefroid Kurth), par J. Petit. — V. L'Abyssinie, la colonie Érythrée et la Russie, (suite), par Ladislas Witebski. — VI. Revue littéraire trimestrielle, par Eugène Gilbert. — VII. Variétés : I. Les mémoires du duc de Persigny, par Alfred De Ritter. — II. Les tarifs douaniers, par Prosper Poullet. — III. La Chambre des Représentants, par H. V. D. VIII. Souvenirs d'Escale, de Marseille à Tokio, par Eugène de Groote. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue Néo-Scolastique (Louvain, Institut supérieur de philosophie). 1 *Mai* 1896 · Les théories esthétiques propres à saint Thomas d'Aquin. — Le beau et le bien. — Conclusion. — Principes de métagéométrie et de géométrie générale. — W. Rocher et l'historisme économique. — La psychologie de Descartes et l'anthropologie scolastique. — Mélanges et documents. — Bulletin de l'Institut supérieur de philosophie. — Comptes-rendus. (Trimestriel. Par an : 10 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de librairie). *N° 4. Avril* 1896 : Marché du Travail. — Statistique des grèves en mars 1896. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical en Belgique. — Transports de marchandises. — Prix des principales denrées alimentaires au 13 mars 1896. — Chronique du travail. — La coopération de production. — Législation du travail. Belgique. — Étranger. — Jurisprudence. — Bulletin de l'inspection du travail. — Tableau statistique des accidents du travail. (Mensuel. Par an : 1.50 fr.)

Revue de l'Université de Bruxelles (Bruxelles, Bruylant). *N° 4. Mars* 1896 : Le socialisme dans la Grèce antique. — Notes javanaises : La conservation des forêts. — Esquisse d'un cours de droit constitutionnel comparé (suite). — Leçons sur la philosophie de Kant (suite). — Contribution à l'étude du tracé graphique de la respiration. — La station zoologique de Wimereux. — Bibliographie. — Chronique universitaire. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Schoolbode van Limburg (Hasselt, 48, Luikerstraat). *N°* 5. 1896 : De catechismus in de School. — Snippers. — Een hoofdstuk uit het leven der vogelen (eerste vervolg). — De hoofdonderwyzer (vervolg en slot). — Kenmerken van deelbaarheid der getallen (tweede vervolg). — Wetenswaardigheden. — Meilied. Woorden van A. Raskin, muziek van F. Vranken. (Maandelijksch. Per jaar : 3.50 fr.)

Volkskunde (Gent, Hoste). 12de *Aflevering* : Spreekwoorden en zegswyzen. — Over boomvereering in het algemeen. — Spreuken, spreekwoorden en zegswijzen op de vrouwen. — Dierensprookjes. — Het geloof aan geesten en het fetichisme. — Boekbesordeelingen. — Vragen en aanteekeningen. (Maandelijksch. Per jaar : 3 fr.)

LA CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS

Biographies et Portraits de nos 152 Députés.

Ouvrage précédé d'un *Abrégé de notre Histoire parlementaire* et suivi d'une *Notice sur le Palais de la Nation.*

1 vol. in-18, illustré. — Broché : fr. 3.50. — Relié : 4 francs
Edition de luxe. — Broché : 5 francs. — Relié : fr. 7.50.

C'est un livre excessivement pratique, admirablement illustré. Toute personne s'intéressant quelque peu à la politique et aux élections prochaines consultera souvent et avec plaisir ce travail aussi utile qu'attrayant.

GALERIE NATIONALE

Beau tableau mesurant 85 centimètres de hauteur sur 1m24 de largeur. et contenant les portraits des 152 députés actuels.

PRIX : 1 franc. — Par poste, sous rouleau : fr. 1.25.

Le milieu du tableau est occupé par une vue extérieure du parlement, les portraits des Ministres et un grand portrait du Président de la Chambre.

Dans une case spéciale sont relevés les noms de tous les membres avec l'indication de leur couleur politique. Ces noms sont classés par arrondissement et en deux listes :

1° Mandats à renouveler en 1896 ; — 2° Mandats à renouveler en 1898.

C'est donc le tableau graphique du renouvellement de la Chambre ; il sera de la dernière utilité dans les salles des associations politiques du pays, ainsi que dans les locaux publics où il servira à la fois d'ornement et de renseignement permanent.

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

COWELL (E.-B.). — **The Jàtakà or stories of the Buddha's former births.** *London, J. Clay and Sons.* 2 vol. gr. in-8° de 324 et 316 pag. 35 »

HORACE. — **Œuvres.** Traduction en vers par le Cte de Siguier. *Paris, Didot.* 1 vol. in-12. 10 »

On n'enlèverait pas du cerveau de certaines gens cette conviction enracinée que, si Horace a écrit ses *Odes*, ses *Épodes*, ses *Épitres*, son *Art poétique*, c'est dans le seul espoir d'être un jour traduit par d'anciens magistrats. Cette opinion est excessive, je veux le croire. Mais, de fait, Horace a été traduit et retraduit à satiété. Est-ce donc une œuvre vaine qu'a laborieusement échafaudée le comte de Séguier ? Assurément non. Tout d'abord, ce volume est un bijou d'édition qui fait le plus grand honneur aux presses de MM. Firmin-Didot. On n'estime point que ce soit payer trop cher d'un demi louis, ce volume à la fois *complet* et portatif, d'un format des plus élégants, imprimé sur papier satiné avec des caractères merveilleusement nets, chaque page entourée d'un encadrement rouge des plus délicats.

Parfois en contemplant aux vitres d'un libraire,
L'Horace elzévirien de nos presses sorti,
Nous avons regretté qu'on ne fût pas nanti
D'un Horace français, littéral, littéraire.

Nous le rêvions complet, sans longueurs et sans fard,
Déroulé vers pour vers, d'analogue mesure
Bravant de Despréaux l'uniforme césure,
N'ayant rien de Delille et beaucoup de Ronsard.

Ce souhait des éditeurs du comte de Séguier se trouve réalisé. La traduction est élégante, fidèle sans être servile, pittoresque et harmonieuse. Ce petit volume est le complément indispensable de la bibliothèque du lettré et du bibliophile. E. G.

ROBERTS (W.). — **Book-Verse** an Anthology of poems of books and bookmen from the earliest times to recent years. *London, Elliot Stock.* 1 vol. in-12 de 213 pages.

VOLLERS (Dr H.) and **BURKITT** (F.-C.). — **The modern egyptian dialect of arabic.** A Grammar with exercises, reading lessons and glossaries. *London, C. J. Clay and Sons.* 1 vol. in-8° de 276 pages. 13.50

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

BENSLY (R.-L.). — **The fourth Book of Machabees and kindred documents in Syriac.** *London, C.-J. Clay and Sons.* 1 vol. gr. in-8°. 12.50

EINIG (PETRO). S. Theologiæ et philosophiæ doctore. — **Institutiones Theologiæ dogmaticæ.** Tractatus de gratia divina. *Treveris, ex officina ad S. Paulinum.* gr. in-8° de 209 pages. 4 »

M. l'Abbé Einig était déjà connu avantageusement par son *Tractatus de SS Eucharistiæ mysterio*, publié en 1888. Voici, de lui encore, un *Tractatus de gratia divina*, qui me paraît également recommandable et propre à servir de texte pour l'enseignement des séminaires. Il nous est présenté comme un acompte, comme le premier volume d'une œuvre qui en comprendra cinq ou six et qui est intitulée : *Institutionis theologiæ dogmaticæ.*

Je regrette de n'avoir pu accorder encore qu'un trop rapide coup d'œil à cet intéressant spécimen d'un nouveau manuel de dogmatique. Mais pas n'est besoin d'un long examen pour se convaincre que l'auteur a heureusement commencé la réalisation du programme qu'il s'est tracé : être bref, très bref, sans laisser de côté aucune question importante ; recueillir fidèlement la doctrine traditionnelle en employant souvent les termes mêmes des monuments de la tradition et des maîtres les plus illustres et en y ajoutant l'indication des erreurs plus récentes, avec leur réfutation ; exposer clairement et prouver solidement ; rendre l'ordre général et l'enchaînement des parties aussi saisissables que possible ; enfin, éviter toute recherche dans l'expression.

De fait, M. Einig n'avance qu'appuyé sur les meilleures autorités, notamment sur saint Augustin et saint Thomas. Les témoignages qu'il emprunte à la patristique sont courts, bien choisis, groupés très méthodiquement. Quant aux preuves scripturaires, il a su échapper à un travers fort commun, qui consiste à accumuler des textes sans ajouter un mot pour les faire valoir ; *peu et bien*, telle est plutôt sa devise. De là cette prudente critique dont il use à l'occasion. C'est ainsi, pour n'indiquer qu'un exemple, qu'il s'est gardé de reproduire, à propos de la nécessité de la grâce, ce verset de saint Paul (*I Cor.* XII, 3) que bien d'autres, avant lui, ont cité à tort : *Ne mo potest dicere Dominus Jesus, nisi in Spiritu Sancto.* Une note marginale nous donne la raison de cette omission volontaire : l'Apôtre parle des dons extraordinaires, des *grâces gratuites*, et non de la grâce *gratum faciens* et du mérite. Voici le sens de tout ce passage, tel qu'il se dégage avec évidence du contexte et du parallélisme avec ce que nous lisons dans la première épître de saint Jean (IV, 1-3) : « Si les docteurs viennent à vous, se prévalant de signes plus ou moins merveilleux, prenez pour criterium à leur égard leur profession de foi sur Jésus-Christ : nient-ils sa divinité ; leurs œuvres, quelles qu'elles soient, non plus que leur enseignement, ne sauraient venir d'une bonne source, avoir l'Esprit-Saint pour garant ; mais adorent-ils Jésus comme le Fils de Dieu, vous pouvez les croire, ils sont les organes du Saint-Esprit, ils prêchent et agissent en son nom. »

Sur les questions controversées, assez nombreuses, comme on sait, en cette matière, l'auteur me semble user sagement de la liberté qui appartient à tous dans les limites de l'orthodoxie. Il voit dans la grâce actuelle un acte vital de la volonté aussi bien qu'un acte vital de l'intelligence, et il rejette toute grâce actuelle qui ne serait point un acte vital, comme il rejette la grâce efficace *ab intrinseco*. Il n'admet pas qu'un *motif surnaturel* soit requis ni pour un *acte surnaturel* ni pour un *acte méritoire ;* et ici il se réclame à bon droit de l'Ange de l'école, d'après qui tout acte moral, s'il émane d'un homme juste, est, par cela seul, méritoire : « Dans celui qui n'a pas la grâce, un acte peut être indifférent par rapport au mérite et au démérite ; mais dans celui qui possède la grâce, il faut qu'il soit ou méritoire ou déméritoire ; s'il est mauvais, il sera déméritoire, et s'il est bon, il sera méritoire. » (S. Th. 3 dist. 40 a. 5.)

Le traité *de Gratia* est assurément l'un des plus difficiles de la théologie dogmatique. Félicitons M. Einig d'en avoir exposé les principes avec une précision et une lucidité remarquables. Il a condensé une somme considérable de doctrine dans un petit volume de deux cents pages.

J. F.

GUIBERT (J.). S. S. — **Les Origines.** Questions d'apologétique. *Paris, Letouzey et Ané.* 1 vol. in-8° de 256 pages. 4 »

SWETE (H.-B). — **The Apostle's Creed.** *London, J. Clay and Sons.* 1 vol. in-8° de 110 pages. 3.75

SWETE (HENRY-B.). — **The old Testament in Greek** according tho the septuagint. *London, J. Clay and Sons.* 3 vol. in-8° de 828-878-878 pages. 28 »

WEISS (R. P. ALBERT-MARIA). — **Apologie du Christianisme au point de vue des mœurs et de la civilisation.** Traduite de l'allemand sur

la 2me édition par l'Abbé Lazare Collin. Tome Ier et II. Humanité et Humanisme. *Paris, Delhomme et Briguet.* 2 vol. in-8o de 504 et 477 pages. 12 »

PHILOSOPHIE — MORALE

BEAUNIS (H.) et **BINET** (A.). — **L'Année psychologique 1895.** *Paris, Félix Alcan.* 1 fort vol. in-8o de 1010 pages. 15 »

BONZON (Jacques). — **Le Crime et l'École.** *Paris, Guillaumin.* 1 vol. in-12 de 174 p. 2.50

BRUNETIÈRE (Ferdinand). — **La Renaissance de l'Idéalisme.** *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18o de 88 pages. 0.50

DE BROGLIE (L'abbé). — **La Croyance religieuse et la Raison.** Exposé historique. *Paris, Roger et Chernoviz.* In-8o de 107 p. 2 »

Malgré les progrès qu'elle a accomplis de nos jours, la science humaine ne peut donner à l'humanité la réponse à ces grandes questions d'origine et de fin dont la solution doit fournir aux hommes le moyen de s'orienter en ce monde.

Dès qu'il s'agit d'indiquer les principes qui doivent gouverner la conscience, c'est vers la religion que les esprits se tournent.

Mais est-il vrai qu'il y ait opposition entre la Science et la Foi? Non, la Raison et la Foi, distinctes l'une de l'autre, ne se contredisent pas; elles se prêtent un mutuel et nécessaire appui. C'est la doctrine que le regretté abbé de Broglie expose dans son cours d'apologétique chrétienne, professé à l'Institut catholique de Paris, en 1894.

Interrogeant l'histoire de l'humanité, on constate qu'en Israël seul la Raison grandit sous la garde de la Foi, tandis qu'ailleurs, chez les nations païennes, des croyances irrationnelles se mêlent partout aux données de la Raison.

Mais c'est à l'avènement du Christianisme que les relations entre la Foi et la Raison se manifestent plus évidentes. Jésus parle en Dieu, mais il fait appel à la conscience de ses auditeurs et il leur montre les motifs de croire à sa parole dans les œuvres divines qu'il accomplit.

Plus tard dans la prédication des Apôtres, l'élément rationnel ne manque pas non plus; il ira se développant dans les travaux des Pères et des grands docteurs scolastiques.

Le savant professeur insiste sur le rôle différent de la Foi et de la Raison, il montre qu'en fait le désaccord n'existe pas entre elles.

Les conflits existent sans doute; mais ils tiennent à des malentendus ou à des méprises. C'est ce que prouve l'histoire de l'Humanisme, de la Réforme protestante, du cartésianisme, du philosophisme, du traditionalisme, du rationalisme et du positivisme contemporain.

L'harmonie entre la Foi et la Raison est réalisée par les principes catholiques; le spiritualisme séparé de la religion a perdu toute influence. J. J. D. S.

DE PASCAL (R. P.), docteur en théologie. — **Philosophie morale et sociale.** Tome II. Philosophie sociale. *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-18o de 528 pages.

Le R. P. de Pascal n'est pas un inconnu pour ceux qui s'occupent d'études sociales. *La Philosophie sociale* qu'il vient de publier forme le second volume d'un cours méthodique de *Philosophie morale et sociale.*

« L'homme en marche vers sa fin suprême, déployant les formes variées de son activité, enveloppé du réseau de relations multiples » tel est l'objet de la présente étude. De là les divisions naturelles de l'ouvrage.

I. *L'homme et Dieu*, Adoration, foi, amour : ces trois mots résument les devoirs religieux de l'homme.

II. *L'homme et sa propre personnalité.* Personne libre et intelligente, l'homme doit respecter sa vie et la conserver. Il doit travailler au perfectionnement de son être corporel, intellectuel et moral.

III. *L'homme et ses semblables.* L'homme appartient à la famille, à la cité, à la société publique, à la société internationale, à la société religieuse. De là ses devoirs sociaux : amour du prochain, fidélité conjugale, respect de l'autorité paternelle, etc. L'auteur s'étend longuement sur les origines, la fin, la constitution de la société civile; il traite ensuite de la constitution et des droits de l'Eglise et des rapports entre l'Eglise et l'Etat.

IV. *L'homme et le monde extérieur.* Ce dernier livre forme un traité d'économie politique. « En raison des réalités extérieures, des biens matériels qui sont le support et l'aliment de leur vie, les hommes entrent nécessairement et perpétuellement en rapport les uns avec les autres : Organiser ce monde de l'*utile* conformément à la justice et en vue du bien commun, tel est l'objet de l'économie politique. »

Ce n'est pas ici le lieu de discuter l'un ou l'autre point secondaire où il est permis de différer d'opinion avec le savant auteur. Il nous suffit d'avoir indiqué les principaux sujets

abordés par lui pour faire saisir toute l'importance de son bel ouvrage.

Nous nous plaisons à le recommander chaleureusement : on y trouvera sur les différents points de la philosophie sociale l'écho des meilleures autorités, notamment de saint Thomas et des encycliques de Léon XIII.

J. J. D. S.

ECKENSTEIN (Lina). — **Woman under Monasticism.** *London, C.-J. Clay. and Sons.* 1 vol. gr. in-8° de 496 pages. 18.75

FONSEGRIVE (Georges L.). — **Les Livres et et les Idées.** 1894-1895. *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-12 de 231 pages. 3.50

Un littérateur distingué, qui, avant tout, est un philosophe érudit et sagace, M. E. Fonsegrive vient de réunir les articles de critique littéraire qu'il a publiés en 1894 et 1895 dans la *Quinzaine*, cette vaillante revue catholique de Paris. Ces analyses brèves et significatives plaisent autant par l'esprit et l'aisance du style que par la haute noblesse des idées. M. Fonsegrive a eu l'occasion d'analyser les œuvres les plus dissemblables, celles qui devaient lui plaire et celles qui devaient lui répugner le plus : *Lourdes* de Zola, *Du sang, de la Volupté et de la Mort* de Barrès, *Le jardin d'Epicure* d'A. France aussi bien que le *Renan* de M. Séailles et *le Prix de la Vie* de M. Ollé-Laprune. Dans toutes les circonstances M. Fonsegrive a fait preuve d'éclectisme littéraire et de fermeté morale. D'une grande largeur de vues il n'est pas de ceux qui sont indulgents aux pervers. Et si beaucoup de jeunes écrivains trouveront dans ces pages un excellent enseignement littéraire, tous peuvent y puiser des leçons de courage et de perspicacité philosophique.

E. G.

FOUILLÉE (Alfred). — **Le Mouvement idéaliste** et la réaction contre la science positive. *Paris, Alcan.* 1 vol. in-8° de 351 pages. 7.50

GERMAIN (Sophie).—**Œuvres philosophiques**, suivies de pensées et de lettres inédites et précédées d'une étude sur sa vie et ses œuvres par Hip. Stupuy. *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de 399 pages.

(*Philosophie moderne.*)

JAY (Pierre). — **Le Pessimisme wagnérien.** *Paris, Fischbacher.* 1 vol. in-12 de 84. p. 2 »

PILLON (F.). — **L'Année philosophique 1895.** *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-8° de 316 p. 5 »

(*Bibliothèque de philosophie contemporaine.*)

PROUDHON (P.-J.). — **Jésus et les origines du Christianisme.** Préface et manuscrits inédits classés par Clément Rochel. *Paris, G. Havard et fils.* 1 vol. in-8° de 320 p. 5 »

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BERTRAND (Maxime). — **Du Droit de représentation en France des Œuvres dramatiques et musicales françaises.** *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. gr. in-8° de 189 pages. 4 »

Consciencieuse monographie, où la question du droit de représentation des œuvres dramatiques et musicales est traitée de façon très complète, avec beaucoup de méthode, et qui se recommande, à ce titre, tant à l'attention des auteurs et des compositeurs qu'à celle des entrepreneurs de spectacles.

Après une introduction historique assez sommaire, mais fort bien faite, M. Bertrand établit la légitimité — d'ailleurs généralement reconnue aujourd'hui — du droit d'auteur et en fixe la nature, pour passer ensuite à l'objet qu'il poursuit plus spécialement : l'exposé de la législation et de la jurisprudence quant au droit de représentation.

Cette partie de son travail et la conclusion du livre où est examinée la question soulevée par l'exemption du payement des droits d'auteur réclamée en faveur des exécutions musicales faites sans esprit de lucre, dans un but de bienfaisance ou à l'occasion d'un concours, seront, — bien qu'écrites au point de vue français, — consultées avec fruit en Belgique, où les mêmes problèmes sont à l'ordre du jour.

Edw. C.

FINCH (Gérard-Brown). — **A Selection of cases on the english law of contract.** *London, J. Clay and Sons.* 1 fort vol. in-8° de 867 pages. 35 »

WALKER (Thomas-Alfred). — **A Manual of public international law.** *London, J. Clay and Sons.* 1 vol. in-8° de 244 pages. 11.25

WALKER (Thomas-Alfred).—**The Science of international Law.** *London, J. Clay and Sons.* 1 fort vol. in-8° de 544 pages. 22.50

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

ADAM (Mme). — **La Patrie portugaise.** Souvenirs personnels. *Paris, G. Havard et fils.* 1 vol. in-18 de 398 pages. 3.50

Mme Adam est un écrivain fécond. Ce volume, qui fait partie de ses œuvres complètes, porte le nº XX. Vingt volumes, c'est beaucoup pour une seule personne, mais l'on ne sait ce qui doit étonner le plus ou la fécondité de l'auteur ou la variété des sujets qu'il aborde.

La Patrie portugaise renferme d'ailleurs elle-même une preuve de la facilité avec laquelle Mme Adam aborde les thèses les plus diverses, car rien n'est plus changeant que les aspects divers sous lesquels elle étudie la Lusitanie. Tantôt elle nous la décrit sous le rapport artistique, tantôt sous le rapport historique, puis sous le rapport littéraire, puis sous le rapport colonial, le rapport de la presse, le rapport politique, le rapport militaire, que sais-je encore, elle cherche à exposer aussi complètement que possible comment lui est apparu le Portugal.

Le livre de Mme Adam est écrit dans ce style élégant, pittoresque, mouvementé qui lui est personnel, et qui rend ses œuvres si agréables à lire, quand elles ne sont pas inspirées par des idées préconçues ou par des fantaisies politiques comme celles dont plus d'une fois déjà la Belgique a été victime de sa part.

A. De R.

BONNEVAY (L.). — **Les Ouvrières lyonnaises travaillant à domicile. Misères et Remèdes.** Ouvrage couronné par la Société d'économie politique et sociale de Lyon. *Lyon, A. Cote.* 1 vol. in-18 de 146 pages. 2.50

Remarquable petite enquête sur la situation économique d'une partie de la population ouvrière. On l'étudiera et l'imitera avec profit ; on devrait multiplier les monographies de ce genre. Ce n'est pas que nous acceptions toutes les conclusions, mais les constatations sont intéressantes et le prix conféré par la Société d'économie politique de Lyon est une garantie d'exactitude des faits. L'auteur a trouvé le prix moyen de 20 centimes l'heure du travail ; mais, déduction faite des frais et de la morte saison, il n'arrive qu'à 390 fr. par an. Remarquons que, pour s'apitoyer, et avec raison, sur la douloureuse situation de la femme qui travaille ainsi à domicile, il prend la femme seule et chargée d'enfants. Il est clair que ce salaire ne peut ou ne devrait être qu'un salaire d'*appoint* pour la femme en famille, appuyée par le mari ou vivant chez des collatéraux. La situation n'en est pas moins très palpitante, donne lieu à des considérations de charité et des plans d'organisation divers pour y porter remède. Nous n'avons pas à discuter ceux que propose l'auteur, mais son étude, répétons-le, devrait décider d'autres à entreprendre des observations du même genre.

COLSON (C.). — **Les Chemins de fer et le Budget.** *Paris, Hachette.* 1 vol. in-12 de 251 pages. 3.50

Consolidation (la) **intérieure de l'Autriche-Hongrie et son rôle dans la question orientale.** *Paris, Léon Chailley.* 1 vol. in-18 de 285 pages. 3.50

DE BOTAZZI (Giuseppe). — **Italiani in Germania.** *Torino, Roux. Frassati et Cº.* 1 vol. in-12 de 226 pages. 3 »

Ce volume pourrait être intitulé le guide de l'Italien en Allemagne. L'auteur a cherché à y rassembler tous les renseignements pouvant être utiles à ses concitoyens qui, pour un motif quelconque, se rendent dans la Germanie.

Il prend une à une les diverses colonies italiennes qui existent en Allemagne, donne une notice sur les principaux membres qui la composent, décrit les cercles ou sociétés qui y ont été fondés, leur composition et le but qu'ils se proposent, les professions exercées par ses compatriotes leur manière de vivre, l'accueil qui leur est fait par les Allemands, etc.

A. De R.

DE NORVINS (J.). — **Mémorial**, publié avec avertissement par L. de Lauzac de Laborie. Tome 1er 1796-1793. *Paris, Plon.* 1 vol. in-8º de 423 pages. 7.50

DE ROBERTY (E.). — **Le Bien et le Mal.** Essai sur la morale considérée comme sociologie première. *Paris, Alcan.* 1 vol. in-12 de 237 pages. 2.50

(*Bibliothèque de philosophie contemporaine*).

GAYRAUD (Abbé H.). — **L'Antisémitisme de saint Thomas d'Aquin.** *Paris, E. Dentu.* 1 vol. in-18 de 357 pages. 3.50

GUÉRIN (Paul). — **De la Neutralisation de Rome et du Pouvoir temporel.** *Grenoble, J. Baratier.* In-8º de 71 pages. 3 »

HEIMWEH (Jean). — **Droit de conquête et plébiscite.** *Paris, Collin et Cie.* 1 vol. in-32 de 62 pages. 1 »

Poursuivant le cours de ses études sur la Question d'Alsace, Jean Heimweh compare les effets du droit de conquête avec ceux du plé-

biscite. Il examine d'abord les plébiscites de la Révolution, qui consacrent pour la première fois le droit des peuples à disposer d'eux-mêmes. Il montre ensuite, par l'exemple de l'Italie affranchie et unifiée et par celui de la Savoie et de Nice, rendus à leur vraie patrie, les incomparables avantages du plébiscite pour la solution des questions de nationalité.

Malheureusement la Prusse, attardée dans l'absolutisme, dominée par ses Junker, élevée par ses philosophes et par ses professeurs dans le culte de la force, a systématiquement unifié et agrandi l'Allemagne par la guerre. En arrachant l'Alsace-Lorraine à la France, elle a restauré l'usage du droit de conquête, qu'on pouvait croire aboli. De cette violence procèdent la paix armée et son cortège de misères.

Il n'y a pas d'autres remèdes à ces maux que de revenir au système français, au plébiscite. L'opinion publique en Europe se prononce de plus en plus dans ce sens. Pour le plus grand bien de l'humanité et la plus prochaine délivrance de l'Alsace-Lorraine, il faut travailler de toutes ses forces à remettre pour jamais en vigueur les principes de paix et de liberté.

LAFITTE (Jean-Paul). — **Le Parti modéré, ce qu'il est, ce qu'il devrait-être.** *Paris, A. Collin et Cie.* 1 vol. in-18 de 57 pages. 1 »

Qu'est ce qu'un modéré ? Celui qui ne veut ni révolution ni réaction. Comment se fait-il que le parti modéré n'ait pas une plus grande place dans la politique ? Il lui manque quelque chose sans doute. Ce quelque chose, d'après M. Jean-Paul Laffitte, c'est un programme net et précis.

Le parti modéré a été trop souvent jusqu'ici un parti de résistance. S'il veut prendre la place qui lui appartient, il faut qu'il oppose programme à programme, réformes à réformes ; il faut qu'il montre, par des actes, non par des paroles, qu'il voit la part de vérité qui se trouve dans les aspirations de la démocratie.

M. J.-P. Laffitte s'adresse aux républicains ; il s'adresse surtout aux conservateurs. Il trace, avec beaucoup de netteté et d'esprit pratique, les grandes lignes d'un programme d'action sagement réformatrice. Que sera dans l'avenir le parti modéré, se demande M. Laffitte : rien, s'il se méfie de la démocratie ; tout, si, en restant un parti d'ordre, il devient un parti de réformes.

SAMBON (L.). — **L'Esercito Abissino.** Usi e costumi. Con illustrazioni di E. Dalbono e A. Terzi. *Roma, Voghera Enrico.* In-8° de 64 pages. 1.50

Cette brochure, élégamment imprimée et illustrée, aura le don, nous n'en doutons pas, d'attirer l'attention du public. Les récentes victoires des armées abyssiniennes rendent intéressantes et d'actualité toutes les publications consacrées à l'organisation militaire de ces peuples africains.

L'auteur expose son sujet complètement et avec méthode. Il étudie successivement le recrutement de l'armée, le soldat physiquement et intellectuellement, son costume, la hiérarchie, l'armement, le cheval, les jeux guerriers, l'armée en marche, le campement, les batailles, l'attitude de l'Abyssin vis-à-vis du vaincu, le licenciement.

A. De R.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BELLAIGUE (Camille). — **Portraits et Silhouettes de Musiciens.** *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-12 de 324 pages. 3.50

Ce volume, admirablement écrit et pensé, peut se diviser en deux parties. La première partie contient, outre une étude complète biographique et critique sur Charles Gounod, trois notices sur Palestrina, Marcello et Pergolèse qui sont un véritable morceau d'histoire de la musique et que les dilettantes liront avec fruit. Combien ignorent en effet qu'un siècle sépare le premier des deux autres et que le caractère de la musique de ces trois maîtres présente la plus grande diversité. La seconde partie contient sous le titre modeste de « Silhouettes » quelques aperçus tout à fait originaux sur la plupart des musiciens célèbres, classiques et romantiques. Les « Portraits et Silhouettes » de Camille Bellaigue trouveront place chez tous les amateurs véritables de bonne musique.

BIRÉ (Edmond). — **Les Défenseurs de Louis XVI.** *Lyon, Librairie générale Catholique.* 1 vol. in-18 de 302 pages. 3.50

M. Biré est un des écrivains les plus érudits qui ait écrit sur l'histoire intime de la Révolution Nos lecteurs connaissent déjà son *Journal d'un bourgeois de Paris pendant la Terreur*, sa *Légende des Girondins*, ses *Légendes révolutionnaires* qui ont mis son nom à bonne place parmi ceux des historiens français contemporains. Le volume qu'il nous donne aujourd'hui *Les Défenseurs de Louis XVI* ne pourra qu'ajouter à la réputation qu'il s'est acquise antérieurement déjà.

Quand on entend prononcer les mots « défenseurs de Louis XVI », l'esprit se porte immédiatement sur les noms de Malesherbes, de Desèze et de Tronchet et l'on croit, en les nommant, avoir épuisé la liste de ceux qui con-

sacrèrent leurs efforts à sauver le roi. Erreur ! Pour l'honneur de la France et de l'humanité, bien plus nombreux ont été ceux qui se sont offerts pour plaider en faveur de Louis XVI. Lally-Tollendal, Malouet, Mounier, Beregasse, Cazalès, de Narbonne, pour ne citer que les plus connus, offrirent l'aide de leur talent, de leur courage et de leur pitié au royal accusé. Bien d'autres encore sollicitèrent cette mission de dévouement, le barreau de Paris se distingua noblement en cette circonstance.

M. Biré nous raconte succinctement le sort qu'eurent ces diverses propositions et il reproduit les lettres de ceux qui s'offrirent à remplir la périlleuse mission qu'ils ambitionnaient. Mais son livre comprend d'autres pages que celles données à ce sujet : il nous parle également de ceux qui voulurent devenir ôtages pour le roi, de ceux qui consacrèrent leurs écrits pour justifier le monarque, de ceux qui nouèrent des conspirations pour l'arracher à ses bourreaux et de tous ceux qui méritent, par des raisons diverses, aussi le titre de « défenseurs de Louis XVI ».

Ce volume, comme les autres ouvrages de M. Biré, se lit agréablement en même temps qu'il instruit beaucoup. A. De R.

BLAZE (Sébastien). — **Mémoires d'un Aide-Major sous le premier Empire.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-8° de 271 pages. 6 »
(*Collection nouvelle de mémoires militaires.*)

COLMAR VON DER GOLTZ (Baron). — **Rosbach et Jéna.** *Paris, Berger-Levrault.* 1 vol. in-8° de 484 pages. 5 »

CORSI (C.). — **Italia. 1870-1895.** *Torino, Roux Frassati e C°.* 1 vol in-8° de 448 pag. 6 »

L'auteur de cet ouvrage ne l'appelle pas un livre d'histoire, mais plutôt une chronique, et c'est en effet une réunion d'articles écrits à diverses époques, qui, mis bout à bout, donnent un tableau de la vie italienne depuis la prise de Rome. M. Corsi étudie les principales questions et rappelle les événements les plus mémorables qui ont marqué la politique péninsulaire pendant ces vingt-cinq dernières années.

Les conclusions de ce travail sont à retenir. Elles confirment pleinement celles qu'avait émises récemment dans un de ses derniers articles M. Ruggero Bonghi. Elles sont d'autant plus caractéristiques que l'auteur est loin d'être catholique. « Malgré le galimatias des hommes politiques et de la presse, écrit M. Corsi, et le cauchemar de la politique coloniale, il paraît que nous jouissons d'un calme parfait. Nous avons encore devant nous le beau programme de progrès civil, intellectuel et matériel, sur lequel se trouve écrit *Paix, science, travail bien-être.* Mais cette inscription cache tout un chaos de contradictions et d'embûches. Pour la *paix*, les armements ruineux, la colonie à deux faces, les anarchistes dans la maison. Pour la *science*, la guerre entre l'Eglise et l'Ecole, le triomphe de doctrines qui, d'un côté, conduisent à l'égoïsme le plus ehonté de l'autre, à la destruction, et se combattent entre elles, enfantent, à côté de vieilles superstitions, un scepticisme qui produit la paralysie morale. Pour le *travail*, un trésor et un crédit détruits, l'industrie et le commerce en souffrance, une navigation sans forces, en somme une grande rareté de travail, des gains nuls, l'émigration nécessaire. Et pour le *bien-être*, une grande différence entre les fortunes, des impôts écrasants, le déséquilibre entre les désirs et la réalité, entre l'être et le paraître, une traînée ininterrompue de faillites, la manie du suicide. De plus un état financier toujours chancelant et une grande défiance envers nos institutions politiques, économiques et sociales, partagée par beaucoup de ceux là-mêmes qui, autrefois, en tiraient gloire. Le *bien* ne manque pas et on peut même dire qu'il s'est accru depuis quelque temps ; mais en réalité nous possédons toujours une tour de Babel et nous ne saurions-nous persuader qu'il ne serait pas possible d'avoir quelque chose de mieux, comme nous l'avions espéré. »

A. De R.

CROISET (Alfred) et **CROISET** (Maurice). — **Histoire de la Littérature grecque.** Tome premier : Homère — La poésie cyclique — Hesiode. *Paris, Fontemoing.* 1 vol. in-8° de 574 pages. 8 »

DASH (La Comtesse). — **Mémoires des autres.** Souvenirs anecdotiques sur le premier Empire et les Cent Jours. Préface de Clément. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 3.50

DREUX-BRÉZÉ (Marquis de). — **Notes et Souvenirs.** Campagne monarchique de 1873. Réponses et pièces justificatives. *Paris, Perrin et Cie.* In-8° de 36 pages.

La *Revue bibliographique* a signalé jadis à ses lecteurs le bel ouvrage de M. Chesnelong, la *Campagne monarchique d'octobre* 1873. M. le marquis de Dreux-Brézé, qui a été mêlé activement aux événements racontés dans ce livre, consacre une brochure à ce dernier. Il rend hommage à M. Chesnelong, dont il reconnaît la parfaite bonne foi et la loyauté de caractère, mais il juge nécessaire de contester quelques-unes des appréciations émises par l'écrivain royaliste. C'est de la discussion pleine de courtoisie et qui ne peut laisser aucune blessure. Tous ceux qui ont lu l'ouvrage de M. Chesnelong doivent lire la brochure de M. de Dreux-Brézé. Ils seront ainsi complètement instruits sur un

épisode caractéristique de l'histoire contemporaine. A. De R.

DUBAN (Colonnel Ch.). — **Souvenirs militaires d'un officier français 1848-1887.** *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de 283 p. 3.50

EDGEWORTH (Maria). — **Lettres intimes.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-18 de 231 pages. 3.50

Maria Edgeworth, dont les récits et les romans se distinguent non seulement par la composition et le style, mais aussi par leur haute valeur morale et leur excellente tendance éducative, se montre dans ses lettres, ainsi que Mme O'Brien le fait très justement remarquer dans sa préface, telle que nous nous la représentons d'après ses œuvres, c'est-à-dire comme un beau et grand caractère où les plus nobles qualités du cœur s'unissent aux plus rares dons de l'esprit.

La majeure partie des lettres contenues dans ce recueil, se rapportent aux voyages de Maria Edgeworth en France et en Suisse et sont particulièrement intéressantes par les silhouettes que l'auteur nous y donne des personnages de marque qu'elle a rencontrés.

Ceux qui se rappellent avec quelle sûreté de trait Maria Edgeworth caractérisait dans *Castle Rackrent* les landlords irlandais qu'elle y met en scène, retrouveront les mêmes qualités dans les portraits de MMmes de Staël, de Récamier, de Genlis, de Royer-Collard, de Benjamin Constant, de Ricardo et d'autres, qu'elle nous présente au cours de cette correspondance intime, d'une facture si littéraire, bien qu'elle n'ait point été écrite dans l'espoir d'une posthume publication. Edw. C.

EMMANUEL (Maurice). — **La Danse grecque antique.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 348 pages. 15 »

FRANKLIN (Alfred). — **Histoire Généalogique des Souverains de la France, ses gouvernements.** *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-12 de 105 pag.

Voici un petit volume qui rendra de vrais services à ceux qui aiment la précision en matière historique. La généalogie des rois de France, leurs alliances et leur descendance constituent une chronologie très compliquée. L'histoire « généalogique » que nous offre M. Franklin est à ce point de vue très complète et elle est accompagnée de tableaux généalogiques qui résument le tout avec une clarté très remarquable.

C'est un bon livre pour la jeunesse studieuse.

GUIRAUD (Jean). — **L'État pontifical après le grand schisme.** Etude de géographie politique. *Paris, Fontemoing.* 1 vol. in-8° de 251 pages et cartes. 14 »

(*Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome.*)

HIPMAN (Charles). — **La Nation Tchèque.** Sa mission et son rôle en Europe. *Prague, J. R. Vilimek.* Grand in-8° de 71 pages.

La Nation Tchèque est une revue réunie en une plaquette in-4° de fort bel aspect et illustrée de gravures de quelques artistes tchèques ; elle contient une histoire rapide de la Bohême — un article sur le peuple tchèque et la question tchèque — la poésie — le théâtre — l'exposition ethnographique tchéco slave de Prague 1895, et la biographie du compositeur Smetana.

La revue est rédigée en une langue très pure que ne désavouerait aucun écrivain français; puis, cette nation tchèque est bien intéressante, avide de liberté, d'originalité et d'art.

La rédaction de la *Nation Tchèque* ne demande qu'à intéresser l'Europe à sa patrie et je crois sincèrement qu'elle y arrivera par la diffusion de son excellente publication.

LENOTRE (G.). — **Le Baron de Batz. 1792-1795.** Un conspirateur royaliste pendant la Terreur, d'après des documents inédits. *Paris, Perrin et Cie.* 1 fort vol. in-8° de 391 pages. 7.50

Des ouvrages de M. Lenotre, j'ai lu *la Guillotine pendant la Révolution* et *le Vrai Chevalier de Maison Rouge.* J'en ai goûté la grande érudition et la remarquable habileté de composition ; mais, malgré tout le plaisir que l'un et l'autre m'ont procuré, aucun ne m'a captivé comme le livre sur *le Baron de Batz.* Pour louer un travail d'histoire, on dit souvent qu'il a le charme d'un roman ; pour moi, aucun roman n'offre un intérêt aussi soutenu, aussi dramatique, aussi varié que l'existence de ce conspirateur royaliste bravant les limiers les plus habiles de la police révolutionnaire et pour lequel de nombreuses têtes tombent sous le couteau de la guillotine. Je connais dans les livres, d'imagination ou autre, peu de pages aussi émouvantes que celles dans laquelle M. Lenotre raconte le procès des fameuses *chemises rouges.* L'écrivain a su mettre dans le chapitre qu'il consacre à cet événement une remarquable intensité d'émotion.

C'était une entreprise hardie que celle de raconter l'histoire du baron de Batz. Sans cesse son nom se trouve mêlé à l'histoire de la Révolution et pourtant on savait bien peu de choses sur lui. M. Lenotre s'est tiré à son honneur de ce travail. L'habileté qu'il avait acquise, en démêlant d'autres événements obscurs de ces temps troublés, lui permettait mieux qu'à tout autre de donner une solution au problème historique qu'il s'était posé, et nous n'hésitons pas

à dire que la littérature historique compte par son travail une œuvre de valeur de plus.

A. De R.

LODGE (Richard), M. A. — **Richelieu.** *London, Macmillan and Cie.* 1 vol. in-8° de 234 pages. 3.50

LONGHAYE (Le R. P. G.). — **Histoire de la littérature française au XVIIe siècle.** 4e et 5e parties. Les écrivains hors rang : Sévigné, Maintenon. Saint-Simon. Tableau de la fin du siècle. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-8° de 504 pages. 5 »

MADAUNE (Abbé). — **Histoire de la Renaissance du Catholicisme en Angleterre au XIXe siècle,** 3e édition. *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-8° de 451 pages. 6 »

MOTTE (Henri). — **Petite Histoire de l'Art.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 315 pages. 10 »

NOURISSON. — **Voltaire et le Voltairianisme.** *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-8° de 670 pages. 7.50

Le jour s'est fait sur Voltaire, cet homme néfaste, depuis une trentaine d'années. Des ouvrages sérieux ont prouvé en détail combien était justifié l'indélébile stigmate qu'appliquait à ce corrupteur d'un grand peuple le comte Joseph de Maistre dans ses *Soirées.* L'abbé Meynard, dans un travail de plus de douze cents pages, M. Nicolardot dans deux petits in-12, Mgr Dupanloup dans un éloquent pamphlet adressé au conseil municipal de Paris, ont fait justice d'une foule de déclamations banales sur le compte de ce vieillard lubrique et polisson que sa nièce et ménagère appelait le *dernier des hommes par le cœur.* M. Nourrisson a voulu reprendre ce sujet, qui paraîtra peut-être rebattu à quelques-uns, et le traiter avec une grande ampleur scientifique et une réelle impartialité. La première partie de ce travail groupe toutes les recherches sous les rubriques suivantes : les jeunes années, Cirey ou son séjour chez la marquise du Châtelet, Potsdam. Ferney, les jovialités, les travaux, la patrie, l'humanité, la tolérance. la destinée de Voltaire La seconde partie roule sur le *voltairianisme.* Le bourgeois Arouet n'a jamais été ce que l'on pourrait appeler l'homme du peuple, un démocrate ; mais il est resté en France l'oracle de sa caste, la bourgeoisie. « C'est essentiellement un lettré, un bourgeois, parfois même un bourgeois-gentilhomme de Molière, lequel ne peut trouver faveur qu'auprès des lettrés et des bourgeois. Mais comment ne pas le reconnaître ? dans un tel milieu, son prestige demeure puissant et indestructible. »

Afin d'aider à la destruction de ce prestige, M. Nourrisson, membre de l'Institut, s'occupe dans la deuxième partie de son ouvrage du philosophe. Les incrédules du XVIIIe siècle aimaient à se parer de ce beau titre ; à les entendre, leur époque était l'âge de la philosophie. Voltaire avait cru fonder sa réputation en écrivant cette rapsodie intitulée *Dictionnaire philosophique.* M Nourrisson a groupé en huit paragraphes distincts ce que le patriarche de Ferney pensait de la philosophie et des philosophes, des idées et de l'âme, de la liberté et de Dieu, de la morale et de la politique. En se livrant à cette étude fastidieuse, le membre de l'Institut auquel nous sommes redevables des monographies sur Bossuet et Leibnitz. sur Pascal et saint Augustin, a dû se trouver fort dépaysé dans ce pays nouveau pour lui. Voltaire, auteur tragique, oui, assez mauvais comique, encore oui, historien, mais léger ; philosophe, jamais ! Parlant de son malade, le docteur Tronchin déclarait n'avoir jamais vu de plus grand fou que lui. Nous soupçonnons M. Nourrisson d'en penser tout autant de ce triste et pitoyable philosophe, l'insulteur de Jeanne d'Arc.

Ad. D.

OLLÉ-LAPRUNE (Léon). — **Éloge du P. Gratry,** prononcé à la séance d'inauguration du buste au collège de Juilly, le samedi 8 février 1896. *Paris, Lecoffre.* Gr. in-8° de 27 pages.

PIGEON (Amédée). — **Un Ami du peuple.** La Bretagne en 1848. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-12 de 336 pages. 3.50

RAULICH (Italo). — **Storia di Carlo Emanuele I** duca di Savoia. Vol. I. *Milano Hoepli.* 1 vol. in-12 de 390 pages. 5 »

Charles Emmanuel Ier succéda en 1580 comme duc de Savoie à son père Emmanuel-Philibert. « Il aime la guerre par-dessus tout, écrivaient de lui les ambassadeurs vénitiens, et il est à la vérité doué de toutes les qualités qu'elle exige : vif, robuste, familier et prodigue avec les soldats, ami de la confusion et du désordre, patient aux privations, insatiable de gloire. » Son existence tout entière ne fut qu'une longue suite d'expéditions militaires. Dès 1588, il s'empare du marquisat de Saluces qui appartenait à la France, s'allie avec le duc de Mayenne et va jusqu'à Marseille. Après la mort de Henri III, il brigue la couronne de France comme fils de Marguerite de Valois, mais est contraint d'adhérer à la paix de Vervins (1598). En 1600 éclate une nouvelle guerre à propos du marquisat de Saluces, dont le traité de Lyon de 1601 lui reconnaît la propriété en échange de la Bresse, du Bugey, du Valromey et de Gex, cédés au roi de France.

En 1602, Charles-Emmanuel échoue dans sa tentative de s'emparer de Genève. Il conclut en 1610 avec la France l'alliance de Brusol dans le but d'affranchir la Lombardie de la domination étrangère. La mort de Henri IV empêche l'ac-

complissement de ce dessein. Pour s'emparer du duché de Montferrat, il lutte en 1612 contre la France et l'Espagne réunies. Mais bientôt il s'allie avec Louis XIII en vue d'occuper Gênes et la Lombardie. Il combat héroiquement et aurait peut être réussi sans la défection de la France. La succession de Montferrat le trouve de nouveau en guerre en 1627 contre les armées françaises et espagnoles. C'est pendant cette campagne qu'il vient à mourir (1630).

M. Italo Raulich a entrepris de raconter la vie agitée de ce prince, qui fut un des précurseurs de l'indépendance italienne. Le premier, il tenta, mais vainement, d'unir tous les souverains de la Péninsule dans une commune défense contre l'étranger et, pendant quelques années, parvint à expulser complètement les Français du sol italique. L'auteur, en fouillant les riches archives de son pays et celles de l'étranger, a essayé de faire une œuvre originale, tout en condensant et en résumant les conclusions auxquelles sont arrivés les nombreux historiens qui ont, ces temps derniers, consacré leurs travaux à Charles-Emmanuel Ier.

Le premier volume de son œuvre qu'il nous donne aujourd'hui, comprend l'étude des années qui s'écoulèrent de 1580, date de l'avènement du duc à la couronne, jusqu'en 1588 Ces années sont les seules années de paix que la Savoie connut sous son règne. Mais déjà alors on voit se manifester tous les projets politiques que Charles-Emmanuel tenta de mettre plus tard à exécution.

Cet ouvrage historiques compte parmi les meilleurs publiés récemment en Italie.

A. De R.

RILEY (F.-L.). A. M. — **Colonial Origins of New England senates**. *Baltimore, Johns Hopkins Press*. In-8° de 76 pages.

SABATIER (A.). — **L'Apôtre Paul**, esquisse d'une histoire de sa pensée. *Paris, Fischbacher*. 1 vol. in-8° de 424 pages et carte. 7.50

SALT (Henry S.). — **Life of Henry David Thoreau**. *London, Walter Scott*. 1 vol. petit in-12 de 208 pages. Relié. 2 »

SCHIAFARELLI (C.). — **Due Documenti arabo bonapartiani**. *Rome, Academia dei Lincei* 1 brochure id-8° de 24 pages.

Cette brochure contient le texte original et la traduction italienne de deux proclamations de guerre faite par la Sublime Porte, l'une contre la France, l'autre contre la Russie, et destinées aux provinces arabes de l'empire ottoman, surtout à l'Egypte.

La première, datée du mois de ramadan, an 1213 de l'hégire, correspond au temps compris entre le 6 février et le 7 mars 1799. Elle a pour but d'animer d'ardeurs belliqueuses les corps d'expédition que la Turquie possédait à Rhodes et en Syrie et destinait à raviver la guerre sainte en Egypte, afin de chasser de ce pays les Français avec lesquels la Porte avait rompu les relations diplomatiques depuis la fin de septembre 1798.

L'autre n'est pas datée, mais paraît avoir été conçue au moment où Napoléon combattait les Russes sur la Vistule, et probablement après la bataille d'Eylau (8 février 1807). La Turquie était en ce moment l'alliée de la France, qui l'excitait à la guerre contre l'empire moscovite.

Ces deux documents ne sont arabes que par la forme; celle-ci, au témoignage de M. Schiaparelli, est d'ailleurs loin d'être élégante et correcte. On voit aisément qu'ils émanent d'autres chancelleries que de celle de Constantinople.

Tels qu'ils sont, leur publication forme une intéressante contribution à l'histoire de la diplomatie européenne en Orient et l'on doit savoir gré à M. Schiaparelli de nous les avoir reproduits et traduits.

A. De R.

SPENCER BASSETT (John). — **Slavery and servitude in the Colony of North Carolina**. *Baltimore, John's Hopkins press*. 1 vol. in-8° de 88 pages. 2.50

THOMAS (Colonel). — **L'Armée de Metz 1870**. Avec portraits et 2 cartes. *Paris, Charles Levauzelle*. 1 vol. in-12 de 252 pages. 3.50

THUREAU-DANGIN (Paul). — **Saint Bernardin de Sienne**. 1380-1444 Un prédicateur populaire dans l'Italie de la Renaissance. *Paris, Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-18 de 332 p. 3.50

LITTÉRATURE — ROMANS

ALBALAT (Antoine). — **Ouvriers et Procédés**. *Paris, G. Havard fils*. 1 vol. in-18 de 346 pages. 3.50

Le volume de M. Albalat renferme des articles divers, presque tous des plus intéressants. Le premier : *Ce que doit être la critique littéraire*, ne remportera peut-être pas l'adhésion unanime des lettrés. Mais, si l'on peut discuter les opinions de M. Albalat sur le rôle et les

procédés de la critique, on doit d'autre part reconnaître qu'elles sont personnelles et originales. Quant aux autres articles, il suffit de les citer pour faire voir tout l'intérêt qu'ils présentent : *M. de Hérédia et les poètes actuels; M. Paul Bourget et le roman psychologique; M. Sully-Prudhomme et l'idéalisme; Ernest Renan et l'influence religieuse; M Brunetière et la critique d'aujourd'hui; J. Vallès artiste, La critique contemporaine et la littérature grecque ; Considérations sur les femmes...* M. Albalat a cherché, dans les circonstances où la question religieuse intervient, à demeurer impartial, écartant les points épineux. La courtoisie de sa tenue doit être louée, quelque regret que doivent éprouver les littérateurs chrétiens de ne point compter dans leurs rangs un homme de sa valeur et de son honnêteté. Ses appréciations littéraires dénotent un esprit large, cultivé et « pensant par soi ». E. G.

BENTZON (Th.). — **Une double épreuve.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 347 pages. 3.50

CHAMPSAUR (Félicien). — **Le Mandarin. Un Maître.** *Paris, Paul Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 356 pages. 3.50

La deuxième partie de l'ouvrage que M. Champsaur a intitulé *Le Mandarin* s'élève au dessus de la majeure partie des romans dramatiques et tapageurs du même genre. Il y a des situations neuves, des études de luttes morales, des coups de théâtre, etc. beaucoup moins coulés que d'habitude dans le moule obligé. Mais nous ne pouvons recommander cet ouvrage, à raison des scènes de passion, ouvertement trop libres, qu'il renferme. E. G.

COLOMA (P. Luis). — **Novellen.** Met machtiging des auteurs uit het spaansch vertaald door W. Van Nieuwenhoff. Tweede bundel. *Leiden, Van Leeuwen.* 1 boekd. in-18 van 248 bladz. 3.50

Le succès obtenu par son premier volume de nouvelles du jésuite romancier Coloma a engagé M Van Nieuwenhoff à nous offrir une seconde série de récits du même auteur.

Bien qu'en général une traduction ne rende jamais l'impression de l'original, l'interprétation de M. Van Nieuwenhoff est si adéquate qu'elle permet au lecteur non seulement de se faire une idée du remarquable talent de composition du P. Coloma, mais aussi de ses grandes qualités de styliste.

Ceux qui achèteront les *Nouvelles* de Coloma — et ils seront nombreux, je pense — garderont un souvenir durable de la lecture de ces récits, où l'intention morale du prédicateur s'objective en tableaux d'une rare intensité sous la plume de l'artiste. Edw. C.

COPPÉE (François). — **Mon franc parler.** (4me série). (Mars 1895, janvier 1896). *Paris, Alph. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 358 p. 3.50

DE BELLIS (Modestino). — **Schakespeare o Bacone?** Controversia letteraria. *Bari, Corrière delle Puglie.* In-8° de 136 p. 2 »

DE BUXY (B.). — **La Vocation de Béatrice.** *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de 493 pages. 2.50

DE ROUVRE (Ch.). — **A deux.** *Paris, Colin et Cie.* 1 vol. in-12 de 326 pages. 3.50

d'ESPARBÈS (Georges). — **La Guerre en dentelles.** *Paris, Dentu.* 1 vol. in-12 de 303 pages. 3.50

d'ETHAMPES (Mlle Gabrielle). — **La Dame au voile blanc.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 293 pages. 2 »

DOMBRE (Roger). — **Cousine Bas-Bleu.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-18 de 249 pages. 2 »

Paule Debriant est une jeune fille auteur, qui réunit des vertus et des qualités admirables ; il se trouve que le grand frère de sa cousine, Sabine de Coutreville, jeune personne jalouse et hautaine, a frustré le père de Paule du bénéfice d'une invention féconde et a trouvé dans l'exploitation de ce brevet la source de son immense fortune.

Paule Debriante est pauvre ; le père de Sabine a des remords, et dans un élan de générosité, il offre à Paule, en présence de Sabine humiliée et repentante, la restitution de ses biens ; à cette générosité, Cousine Bas-bleu répond par un magnifique désintéressement. C'est dans cet échange de sentiments doux et raffinés, exprimés avec charme et attendrissement, que se trouve le principal intérêt de ce livre, traversé par une délicieuse idylle, et écrit dans une langue correcte, simple et rapide. G. D.

DOUCET (Camille). — **A l'Institut.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 329 pages. 3.50

Sous ce titre, M. Camille Doucet a réuni la totalité des rapports qu'il eût à déposer sur les prix décernés par l'Académie française. Il semblerait que ce dussent être de sèches et officielles paperasses. Lisez donc les *potvinades* de l'Académie de Belgique ! Eh bien non ! Plusieurs des discours de M. Doucet sont des chefs-d'œuvres d'humour et de finesse et, par la variété des sujets traités et des auteurs couronnés, ce volume compact est aussi utile à consulter qu'agréable à parcourir. J'y ai relevé deux noms belges.

Celui du vicomte de Spoelberch de Lovenjoul, et celui de l'archéologue M. Helbg. E. G.

DOUMIC (René). — **Études sur la Littérature française.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-12 de 316 pages. 3.50

DRAULT (Jean). — **Chapuzot à Madagascar.** 150 dessins de G. Tiret. Bognet et Draner. *Paris, Henri Gautier.* 1 vol. in-18 de 334 pages. 3 »

GENEVOIX (Gustave). — **Ce qu'Elles font.** *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 207 pages. 3 50

GEOFFROY (Louis). — **Napoléon apocryphe.** Histoire de la conquête du monde et de la monarchie universelle. Nouvelle édition précédée d'une préface de Jules Richard. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 365 pages. 3.50

HUGO (Georges). — **Souvenirs d'un Matelot.** *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 279 pages. 3.50

Si M. Georges Hugo s'est embarqué sur un cuirassé de la marine française, ce n'est pas absolument pour son plaisir, on le sait. Il s'agissait d'enrayer une jeunesse un peu tapageuse et d'interrompre des fraques, non pas inédites bien entendu, mais trop retentissantes, pour le nom célèbre que porte le jeune écrivain. M. G. Hugo nous a donc écrit ses impressions sous *celle* d'une évidente mauvaise humeur. Son livre est noir. Il y prêche le désenchantement et la haine. Voici ses dernières lignes, qui résument tout:

« Cependant le soleil baisse, rougit la nappe d'eau plate, enflamme les éperons des navires, et clairement tintent les cloches de l'escadre : ding, ding, ding.....

» Je sais aujourd'hui comme elle est triste, la la voix de ces petites cloches-là, je suis initié à leur langage. Je sais comme elles marquent douloureusement et lentement, lentement, les heures de la vie des marins... On dirait qu'elles appellent... On dirait que, de leurs jolies voix claires et gaies, elles réclament d'autres jeunes hommes?...

» Alors, je suis pris de l'envie folle — oh oui, bien folle ! — de crier de toutes mes forces, de tout mon cœur : Camarades, camarades, ne venez pas ici ? Restez aux champs, courez la mer sur vos bonnes barques. Mais ne venez pas ici, où vous connaîtrez l'humiliation, où vous comprendrez la haine. »

Sans être chauvin, on peut trouver ces paroles là vives et regrettables. Mais cette sensibitité qui rend M. G. Hugo amer et injuste l'a servi admirablement quand il s'est agi de retracer les humbles joies et les peines naïves, les sincérités et les faiblesses des rudes mathurins. Il y a nombre de pages d'une émotion forte et poignante dans ces souvenirs. Ce sont ces pages qui révèlent le plus quel écrivain de valeur peut devenir M. Hugo. Et les croquis pris sur le vif nous apprennent qu'il y a un observateur éveillé dans ce sensitif exacerbé... E. G.

IMBERT DE SAINT-AMAND. — **Histoire du Château des Tuileries.** *Paris, Dentu.* 1 vol. in-12 de 356 pages. 5 »

KAHN (Gustave). — **Le Roi fou.** *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 309 p. 3.50

Le Roi fou est le premier essai de longue haleine en prose que M. Kahn nous offre et nous ne pouvons malheureusement pas l'en féliciter.

Le livre est précédé d'un avis au lecteur où l'auteur se défend d'avoir fait un roman politique ou un roman à clef et déclare que son œuvre est une tragi-comédie romantique dont le cadre et le fond sont sociaux et actuels.

Si *Le Roi fou* n'est pas un récit à clef, au vrai sens du mot, il faut dire cependant que les allusions de M. Kahn à quelques personnages hauts placés, que nous connaissons tous, sont d'une lourdeur si peu française et d'une transparence telle, que les aveugles seuls pourraient peut-être ne pas identifier sans hésitation le pays du roi Christian, pays que M. Kahn, bien qu'il y ait séjourné, ne semble guère avoir compris. Il en écrit en effet l'histoire possible avec cette compétence de certains voyageurs d'outre-Quiévrain qui inscrivent sur leurs tablettes qu'en arrivant à Liége on reconnaît immédiatement que l'on entre dans une ville flamande.

Le style du *Roi fou* est lâché, lourd et nous n'y retrouvons pas le poète chercheur de rythmes et novateur que l'auteur des *Palais nomades* nous avait habitué à voir en lui. Edw. C.

KAHN (Gustave). — **La Pluie et le beau temps.** *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 3.50

A peu près au moment où un groupe d'écrivains belges offrait un banquet à Emile Verhaeren, un groupe parisien offrait un banquet à M. G. Kahn à l'occasion de la publication de son nouveau volume *La Pluie et le beau temps*, dont nous avons à rendre compte en ces pages.

L'événement, à notre sens, ne semble guère justifier la manifestation.

En effet, *La Pluie et le beau temps* ne marque pas après les volumes antérieurs de l'auteur ; si nous y retrouvons la même recherche, la même préciosité, elle est moins heureuse cette fois et fait vraiment tort au fond, qui est généralement d'un poète, — car M. Kahn sent souvent et comprend la nature, il voit bien et rencontre des images neuves, comme en témoigne « Métaphores du coucher du soleil », et fait des « Lieder » charmants, si pas toujours musicaux, comme celui dont nous transcrivons ici les premières strophes :

Le bonheur vient comme un rôdeur,
On est morne, on laisse passer.
On parle de l'ancien malheur,
Et c'est fini de l'aube claire.

Le malheur glisse de son repaire.
On est enlacé près du foyer doux,
On n'entend pas ses pas flous,
Et c'est fini de l'été clair.

Et puis plus rien ne vient jamais.
On attend devant sa porte ;
Des indifférents entrent, sortent,
Et c'est fini de la vie claire.

EDW. C.

LA JEUNESSE (ERNEST). — **Les Nuits, les ennuis et les âmes de nos plus notoires contemporains.** *Paris, Perrin.* 1 vol. in-12 de 400 pages. 3.50

LINDHEIMER (FRANZ). — **Hagar's Liebe.** Schauspiel. *Heidelberg, J. Hörning.* 1 vol. in-12 de 104 pages. 2.50

LOTI (PIERRE). — **Pages choisies,** avec une étude biographique par Henri Bonnemain. *Paris, A. Collin et Cie.* 1 vol in-12 de 436 pages. 3.50

MALTRAVERS (RAOUL).—**Un Mystère.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-18 de 252 pages. 2 »

Roman à grande allure dont le fond est un drame de famille en Russie. Déportation, substitution d'enfant, assassinat, les épisodes tragiques ne manquent pas dans ce livre qui n'est certes pas d'un maître, mais qui plaira aux jeunes filles par le mystère, enveloppant jusqu'à la fin du volume, les origines des deux héroïnes principales. G. D.

MARGIOTTA (DOMENICO). — **Francesco Crispi.** Son œuvre néfaste. *Grenoble Falque.* 1 vol. in-12 de 253 pages. 3.50

Tel est l'ouvrage qui vient de paraître, tout d'actualité, à la suite des événements qui viennent de précipiter du pouvoir le personnage qui en est le sujet.

L'auteur, dont le nom, la vie et les œuvres sont plus qu'une recommandation, a rempli cet ouvrage de détails intéressants, d'anecdotes piquantes et d'observations propres à mettre en relief les mœurs intimes, les actes et la politique de cet homme, cause de tant de ruine et d'humiliation pour l'Italie.

Personne du reste mieux que le Commandeur Margiotta ne pouvait mener à bien cette étude intéressante, car il a connu personnellement Crispi et a toujours combattu sa politique.

Cet ouvrage est donc appelé à un légitime succès; tout le monde voudra le lire, car l'auteur a pris sur le vif l'ex-président du Conseil et le peint trait par trait depuis sa naissance jusqu'au suprême désastre d'Adoua.

Il le suit pas à pas dans ses fortunes successives, dans ses métamorphoses politiques, dans ses chutes et rechutes, dans sa vie privée et dans sa carrière d'homme d'Etat. C'est d'un bout à l'autre une série de tableaux dans lesquels apparaît Crispi bourbonien, Crispi révolutionnaire, Crispi monarchiste, Crispi despote, Crispi gallophobe, Crispi, enfin, fléau de l'Italie.

Nul doute que le public ne réserve à cette nouvelle publication du Commandeur Margiotta l'accueil empressé qu'il a fait à ses précédents ouvrages : l'*Adriano Lemmi, chef suprême des Francs-Maçons* ; le *Palladisme*, le *Ricordi di un trentatre* ; le *Culte de la nature.*

MONCEAUX (PAUL). — **Pages choisies des Grands Écrivains. Cicéron.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 285 pages. 3.50

O'MONROY (RICHARD). — **Quand j'étais Capitaine.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 290 pages. 3.50

Lorsqu'un ouvrage est signé de M. Richard O'Monroy et qu'il est intitulé : *Quand j'étais capitaine*, il semble que chacun puisse, sans l'ouvrir, deviner ce qu'il contient. Mais si, de plus, on voit, sur la couverture, caracoler un fringant capitaine de dragons et tout un escadron de jeunes et jolies femmes lui jeter fleurs et baisers, c'est pour le coup qu'on est fixé. *Quand j'étais capitaine* n'est donc pas un livre édifiant. La morale n'en est pas sévère, on le devine. Il est même une pièce *Sa Nuit de Noël* qui révolte par l'association maladroite que fait l'auteur de la plus sainte des religieuses avec une des maîtresses du malheureux « petit sucrier ». Attendrissement bébête, cher Monsieur ! Mais je serais injuste si je ne signalais pas maints croquis amusants et finement dessinés, évoquant nos gloires ou nos tristesses guerrières et définissant bien la psychologie du soldat. E. G.

PHOCIUS. — **Een Kalverliefde, de verloren zoon en de vreemde Plant.** *Amsterdam, J. G. Robbers.* 1 boekd. in-12 van 280 bladz. 3.50

Phocius, un pseudonyme qui pourrait bien faire son chemin.

En effet, les trois nouvelles publiées par la maison Robbers d'Amsterdam sont d'un écrivain qui se distingue par de sérieuses qualités. La deuxième nouvelle *De Verloren Zoon* surtout est d'un psychologue très fin et d'un styliste qui, s'il continue dans cette voie, ne tardera pas à fixer l'attention du public lettré.

Les deux autres nouvelles sont d'inégale valeur, l'une d'elle, *De Vreemde Plant,* est moins bien composée et semble écrite un peu hâtivement.

Tel qu'il est, le volume dans son ensemble se recommande cependant à tous ceux qui suivent le mouvement littéraire néerlandais.

EDW. C.

RICARDOU (A.). — **La Critique littéraire.** Etude philosophique. *Paris, Hachette.* 1 vol. in-12 de 279 pages. 3.50

RITTI (PAUL). — **Une Conversion.** Roman social. *Paris, P. Ritti, 76, Avenue du Maine.* 1 vol. in-12 de 270 pages. 3.50

SOHIER (GEORGES). — **Tout est fané.** *Mons, Georges Loret.* 1 vol. in-18 de 77 pag. 2 »

Cette nouvelle, dont l'auteur paraît doué de quelques qualités peu vulgaires, est une histoire à la fois tragique, sentimentale et banale. Elle est banale, parce que le tragique et le sentimental en sont, l'un et l'autre, tirés de l'arsenal aux lieux communs du roman. Séparation des amoureux, intrusion féroce de la mort, c'est la vie, je le sais bien, mais M. Sohier eût, vraiment, dû se préoccuper davantage de présenter ces drames sous un jour plus neuf. L'auteur paraît aussi trop hypnotisé pour certains titres retentissants, par la race « affinée par trente quartiers de noblesse, » par les « barbes à la Valois » etc. tous accessoires que M. G. Ohnet a rendu insupportables. Il est inacceptable enfin que, parlant du cadavre d'un officier, mort au Congo, il l'appelle « un beau corps de lys » et que, décrivant cette mort, il se croie obligé de nous montrer l'officier « serrant la croix de sa mère ! »

Je ne cherche pas chicane au jeune écrivain. Il y a, je le repète, beaucoup de fraîcheur, de nobles sentiments, une mélancolie douce et attirante dans son récit. Mais, si j'estime M. Sohier capable d'écrire des œuvres plus personnelles que *Tout est fané*, encore faut-il que je lui indique par quoi s'affirme surtout le manque d'originalité de celle-ci. E. G.

SUDERMANN (H.). — **Le Souhait.** Traduit de l'allemand par M. Rémon et G. Devaussanvin. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 395 pages. 3.50

TETZLAFF (A.). — **Die Shakespeare-Bacon-Frage.** In ihrer historischen Entwicklung bis zum heutigen Stande. *Halle A. S. Fr. Starke.* In-8° de 40 pages. 1.50

Traversée de l'Empereur Charles (la). Traduit de Uhland par F. Sochnée. Compositions de M. Marcel. Préface de M. Victor Champier. *Paris, Rouam et Cie.* In-12. 5 »

ZOLA (EMILE). — **Rome.** Les trois villes. *Paris, Charpentier.* 1 vol. in-12 de 751 pag. 3.50

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

ESTIENNE (HENRI). — **La Précellence du langage françois** réimprimé avec des notes, une grammaire et un glossaire par Ed. Huguet. *Paris, Colin et Cie.* 1 vol. in-12 de 434 pages. 4.50

SCIENCES MATHÉMATIQUES

NIEWENGLOWSKI (B.). — **Cours de Géométrie analytique.** Tome III. Géométrie dans l'espace, avec une note sur les transformations en géométrie par Emile Borel. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. gr. in-8° de 572 pages.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

DONGÉ (ERNEST). — **Atlas de Poche des Insectes** de France utiles ou nuisibles. *Paris, Klincksieck.* 1 vol. in-12 de 148 pages, relié. 6.50

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

DE GRAFFIGNY (HENRY). — **Manuel pratique du Conducteur de Dynamos.** *Paris, Bernard et Cie.* 1 vol. in-12 de 160 pages. 1.50

DE GRAFFIGNY (HENRY). — **Manuel élémentaire d'Electricité industrielle.** *Paris, E. Bernard et Cie* 1 vol. in-12 de 160 pages. 1.50

DE LAUNAY (H.). — **Les Mines d'or du Transvaal.** *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-8° de 550 pages. 15 »

DEPREZ (MARCEL). — **Traité d'électricité industrielle théorique et pratique.** 1er fascicule. Electricité statique et magnétisme. Electrométrie. Magnétométrie. *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 367 pages. 12 »

LEFÈVRE. — **Spectroscopie.** *Paris, Gauthier-Villars et fils, Masson et Cie.* 1 vol. in-12 de 188 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire.* Section de l'Ingénieur.)

Les résultats fournis par l'analyse spectrale, se rapportant aux diverses branches de la science, physique, chimie, biologie, etc., se trouvent généralement disséminés dans des publications différentes. L'auteur s'est proposé de les réunir dans cet aide-mémoire, où une large place a été réservée aux découvertes les plus récentes.

Après un court historique, qui rappelle notamment les belles expériences de Newton, on trouvera la description d'un laboratoire de spectroscopie et celle des différents procédés qui peuvent servir à l'étude des spectres des métaux : flammes du gaz d'éclairage et de l'hydrogène, brûlant seuls ou chargés d'une substance convenable, chlore, brome, etc. ; arc voltaïque, tubes de Geissler, étincelle d'induction éclatant soit entre deux pôles du métal étudié, soit à la surface d'une dissolution saline ou d'un sel en fusion. L'auteur a signalé en particulier les dispositifs employés par les principaux savants qui se sont occupés de ces questions. Le chapitre suivant renferme les résultats relatifs aux spectres d'émission des métaux, et notamment ceux qui ont été obtenus par M. Thalen et par M. Lecoq de Boisbaudran.

On trouvera ensuite une étude semblable sur la production des spectres d'émission des métalloïdes, et les résultats obtenus dans cette question par les différents procédés, puis un chapitre relatif aux spectres d'absorption des solutions métalliques, des matières colorantes, du sang, du gaz et des vapeurs, etc.

L'auteur est alors conduit, par la comparaison des pouvoirs émissifs et absorbants, à l'explication du renversement des raies ; il étudie les raies du spectre solaire, les raies telluriques, et indique les résultats concernant la constitution du soleil, des étoiles, des nébuleuses, des comètes, etc., ainsi que les mouvements des astres.

On trouvera ensuite ce qui se rapporte aux spectres infra-rouges et ultra-violets du soleil et des autres sources, et notamment aux travaux de MM. Mascart, Cornu, Langley, Carvallo, etc. Le dernier chapitre est consacré à la phosphorescence et à la fluorescence. L'étude du prisme, des spectroscopes et des travaux relatifs à la théorie des spectres fait l'objet d'un autre volume.

MONMERQUÉ (A.). — **Contrôle des Installations électriques.** *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-12 de 494 pages, relié. 10 »

RAFFALOVICH (ARTHUR). — **Le Marché financier en 1895-1896.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 738 pages. 7.50

RÉSAL (Jean). — **Cours de Ponts de l'école des Ponts et Chaussées. Emplacements, débouchés, fondations, ponts en maçonnerie.** *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 409 p. 14 »

SCIENCES BIOLOGIQUES

EHLERS. — **L'Ergotisme.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 167 pages.
(*Encyclopédie des aide-mémoire. Section du biologiste.*)

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

BRICCHETTI (L.-ROBECCHI). — **Nel'Harrar.** *Milano, Casa Editrice Galli, di C. Chiesa, Fllie Omodei-Zorini e F. Guindani.* 1 vol. in-8° de 410 pages. 7.50

Voici un ouvrage auquel on ne pourra certainement pas reprocher de manquer d'actualité. Les récents événements de l'Erythrée auront, même s'il manquait de tout autre mérite, contribué à assurer son succès, qui a été considérable, puisque l'exemplaire que nous avons entre les mains appartient déjà à la quatrième édition. Combien de livres, en Italie comme en Belgique, ont un pareil honneur !

Ce volume contient le récit d'un voyage fait en 1888 au pays des Somalis et des Gallas par l'ingénieur Robecchi Bricchetti. Parti de Zeila, l'explorateur se dirigea vers Harrar par Tocoscia,

Ambos, Abassuer, Dagago, Biocaboba, Gialdessa et séjourna longtemps au but de son voyage, parcourant les pays environnants, étudiant les coutumes, les institutions de commerce, l'industrie, etc., des populations au milieu desquelles il se trouvait. Lorsqu'il quitta Harrar, il revint à la mer par Las Ubardic, la vallée de Sommedu et d'Ellambole, Lasmaar, la vallée de Cambauren, le désert de Mandaa, pour rentrer à Zeila, en avril 1889. Cette exploration avait duré un peu plus d'un an.

Cette expédition est agréablement contée et le récit que nous en fait M. Robecchi Bricchetti, révèle en lui de grandes qualités d'observateur en même temps que d'homme pratique.

L'impression de ce volume fait honneur à l'éditeur. De jolies gravures interprètent et complètent le texte. A. De R.

Carte de l'Atchin. Kaart van het gebied bezet in Groot Atjeh. *'s Gravenhage, J. Smulders en Cie.* In plano. 2 »

DEISS (Edouard). — **De Marseille au Paraguay.** Notes de voyage. *Paris, Cerf.* 1 vol. in-12 de 226 pages. 3.50

DE PERRODILE (Edouard). — **A travers les Cactus.** Traversée de l'Algérie à bicyclette. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 321 pages. 3.50

DE ROTHSCHILD (H.). — **Notes Africaines.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 247 pages. 3.50

DREYFOUS (Maurice). — **Tout Paris dans ma poche.** *Paris, Dreyfous.* 1 vol. in-32 de 703 pages. 2.50

LHENTHÉRIC (Charles). — **L'Homme devant les Alpes.** Ouvrage renfermant six cartes et plans. *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de 478 pages. 9 »

OUVRÉ (H.). — **Un Mois en Phrygie.** Ouvrage illustré de quatorze gravures. *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 269 pages. 4 »

Réseau (le) **hongrois.** — Collection de l'Europe illustrée. *Zurich, Orell Füssli.* 1 vol. in-12 de 60 pages. 0.50

C'est toujours avec un nouveau plaisir que je revois les petites publications de l'Europe illustrée. Oserai-je toutefois me plaindre que M. Orell Füssli depuis quelque temps ralentissent si extraordinairement leur production. L'an passé c'est à peine si nous avons pu parcourir deux ou trois fascicules nouveaux. La perfection typographique et le charme des dessins qui nous permet d'admirer, une fois de plus, ce n° 183, le premier qui paraisse cette année, nous rend bien désireux de voir se multiplier ces charmants petits livres. Cette plaquette est consacrée au *Réseau hongrois de la compagnie des chemins de fer du sud autrichien.* Székesfehérvar, la ville du sacre des rois de Hongrie, les bains de Siofok, Badascony, Abazzia, Zägreb, etc., défilent agréablement sous nos yeux, décrits par une plume alerte, renseignée et docte, ressuscités par un crayon souple et délicat. E. G.

ART MILITAIRE

HENNÉBERT. — **Attaque des Places.** *Paris, Gauthier-Villars et Fils et Masson et Co.* 1 vol. in-12 de 206 pages. 2.50

(*Encyclopédie des aide-mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

Ce livre peut être, à certains égard, considéré comme la conclusion d'un syllogisme dont les prémisses ont été récemment publiées par l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire.* C'est, pour ainsi dire, le troisième terme d'une trilogie scientifique.

L'auteur a déjà, en effet, donné à cette Encyclopédie deux volumes intitulés : l'un, *Fortification ;* l'autre, *Bouches à feu.*

L'*Attaque des Places,* qui paraît aujourd'hui, est le complément naturel de ces deux ouvrages, dont le succès s'est nettement affirmé.

Les *Préliminaires* de ce nouveau livre exposent en quels cas, fort nombreux, une armée d'invasion est dans l'obligation de s'emparer d'une forteresse et comprennent la nomenclature des divers procédés poliorcétiques dont cette armée peut faire usage.

La *première partie* détaille les méthodes d'attaque « par voie d'industrie » comprenant la *ruse,* les *intelligences dans la place,* l'*intimidation* et le *blocus.* La *deuxième partie* est consacrée aux travaux « de haute lutte », c'est-à-dire à l'attaque *de vive force* ou d'*emblée,* à la *surprise,* au *bombardement* et à l'*attaque régulière* ou *siège.*

L'auteur a étudié consciencieusement chacune de ces manières en appuyant son analyse d'exemples historiques heureusement choisis.

Les *troisième, quatrième et cinquième parties* visent tout spécialement le *siège* considéré dans l'Antiquité, au Moyen Age et au temps de Vauban.

La *sixième partie,* enfin, traite du siège néo-moderne. Elle enseigne comment il convient de

procéder à l'investissement, aux approches, et, finalement, à l'attaque d'une de ces grandes places qu'on appelle aujourd'hui des camps retranchés.

Ces dernières pages offrent au lecteur le plus grand intérêt d'actualité.

VON DER GOLTZ (le Général Bon). — **La Conduite de la Guerre.** Exposé succinct de ses principes et moyens d'exécution. *Paris, Westhausser.* 1 vol. in-12 de 312 pag. 3.50

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

CAGNAT (R.). — **Lexique des antiquités romaines.** Deuxième tirage. *Paris, Fontemoing.* 1 vol. in-8° de 332 pag. et plan. 7 »

Catalogue illustré de peinture et sculpture. Salon de 1866. *Paris, Baschet.* 1 vol. in-8° de 280 pages. 3.50

DE LEYMARIE (L.). — **Catalogue descriptif précédé d'une notice bibliographique de l'œuvre de Gilles Demarteau**, l'aîné, graveur du Roi. *Paris, Georges Rapilly.* Gr. in-8° de 150 p.

HAMDY BEY (O.) et **REINACH** (Th.). — **Une Nécropole royale à Sidon.** Fouilles de Hamdy Bey. Quatrième et dernière livraison. *Paris, E. Leroux.* Planches in-plano et texte. Ouvrage complet. 160 »

HAMON DU FOUGERAY et **CONÉTOUX** (L.). — **Manuel pratique des méthodes d'enseignement spéciales aux enfants anormaux.** Préface du Dr Bourneville. *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-8° de 288 pages. 5 »

(*Bibliothèque d'éducation spéciale.*)

RAYMOND (George-Lansing). — **Painting, Sculpture and Architecture** as representative arts an essay in comparative aesthetics. *London, G. P. Putnam son.* 1 vol. in-8° de 431 pages.

RAYMOND (George-Lansing). — **Rhythm, and Harmony in poetry and music**, together with music as a representative art, two essays in comparative aesthetics. *London, G. P. Putnam son.* 1 vol. in-8° de 344 pages.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BOCQUET (J.-A.). — **Cours élémentaire de mécanique appliquée**, à l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles professionnelles, des écoles d'apprentissage, des écoles industrielles, des cours techniques et des ouvriers. *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-18 de 449 pages. 5 »

BOISSEAU (G.). — **Le Vocabulaire de l'Enfance.** Etude raisonnée et intuitive des mots usuels de la langue française. Plus de 1200 mots et 500 gravures et figures d'ensemble. Orthographe — signification — élocution — invention. *Paris, Delalain frères.* 1 vol. in-8° de 118 pages. 2 »

MEYER (A.). — **Lehrbuch des deutschen Sténographie**, nach dem system von Franz Xaver Gabelsberger. *Leipzig, J. Kinkhardt.* 1 vol. in-8° de 48 pages. 1.50

PARMENTIER (Jacques). — **Histoire de l'éducation en Angleterre.** Les doctrines et les écoles depuis leurs origines jusqu'au commencement du XIXe siècle. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 300 pag. 3.50

Cette tentative d'une histoire de la pédagogie anglaise, des origines jusqu'au commencement du XIXe siècle, mérite d'être applaudie et M. Parmentier était qualifié pour la mener à bonne fin.

L'ouvrage qu'il nous offre et qui témoigne d'un réel souci d'impartialité est divisé en 2 parties, la première où sont passées en revue les doctrines, la seconde consacrée à l'histoire des écoles.

Bien que composée de 8 monographies séparées, la première partie forme un tout bien complet, où tour à tour l'auteur nous fait faire connaissance avec Vivès, — que nous connaissions déjà, car il vécut en Belgique, — avec Sir Thomas Elyot, Roger Ascham, — une bien intéressante figure, — avec R. Mulcaster, John Brinsley, Milton, le célèbre poète dont on possède une lettre sur l'éducation, Locke et Lord Chesterfield.

L'appréciation sur ce dernier est des plus justes, et l'ensemble des 8 chapitres de cette partie nous fait bien comprendre le rôle que les hommes cités plus haut ont joué dans la genèse des idées pédagogiques modernes et celui qu'ils joueront à l'avenir, car nombre de réformes utiles préconisées par eux ne sont pas encore réalisées.

Les chapitres de la seconde partie, où l'auteur traite des écoles anglaises, méritent également l'attention.

En somme, le livre de M. Parmentier sera lu avec fruit par tous ceux qui s'intéressent au progrès de l'éducation. EDW. C.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

ARVISENET (CLAUDIO). — **Memoriale vitae Sacerdotales.** *Paris, Roger et Chernoviz.* 1 vol. in-64 de 616 pages. 1.50

AVANCIN (le P.). — **La Passion et la Résurrection.** Méditations pour le carême et le temps pascal. Revues par Zollner. Traduites par l'abbé L. Crolet. *Paris, Roger et Chernoviz.* 1 vol. in-48 de 470 pag. 1.25

Les *Méditations* du R. P. de la Puente parurent en espagnol pour la première fois en 1605 et furent bientôt traduites en une foule de langues. Avancinus condensa quelque peu le travail de son confrère, jésuite comme lui, et publia en latin sa *Doctrina*, éditée d'abord à Vienne en 1665. Il y a quelque trente ans, un aumônier de religieuses fondit les deux ouvrages en un seul. Ces méditations excellentes viennent d'être traduites à nouveau en français, par M. l'abbé Crolet, curé à Lons-le-Saulnier. C'eût été peut-être trop de publier au complet ces *Méditations;* le traducteur a eu l'idée de ne prendre pour début de sa publication qu'une partie de l'année liturgique, non la moins importante, le temps de la Septuagésime jusqu'à la Pentecôte inclusivement. Cette œuvre fort utile sera très appréciée dans nos couvents et pensionnats. A. C. H. D.

VARIA

BURGER (A.). — **Le Pain de Ménage**, sa mouture, sa farine, sa fabrication. *Paris, Michelet.* 1 vol. in-12 de 35 pages. 0.75

Connaissance des Temps. Extrait à l'usage des écoles d'hydrographie et des marins du commerce pour l'an 1898, publié par le Bureau des longitudes. *Paris, Gauthier-Villars et fils*, gr. in-8° de 118 pages. 1.50

MÉRY (GASTON). — **La Voyante de la Rue de Paradis.** Préface de Edouard Drumont. *Paris, E. Dentu.* In-18, large de 64 pages.

PALOQUE (J.). — **Étude sur la bicyclette.** *Paris, Berger Levrault.* 1 vol. in-8° de 78 pages. 2 »

VON HOLLEUFER (B.-H.). — **Die Bearbeitung des Reit und Kutschpferdes.** *Hannover und Leipzig, Hahn'sche Buchhandlung.* 1 vol. in-8° de 218 pages.

PÉRIODIQUES

Annales politiques et littéraires. (Paris, 15, rue Saint-Georges.) *10 Avril 1896 :* Chronique politique. — Notes de la semaine : A propos de l'alcoolisme. — Le salon de 1896 : Exposition des Champs-Elysées. — Croquis littéraires : L'Œuvre d'Octave Feuillet. — Silhouettes et portraits. — Echos de Paris. — Le Shah de Perse. — Le petit Chat. — Causerie théatrale. — Bulletin théatral. — Pages oubliées. — Livres et revues. — Notes mondaines. — Mouvement scientifique. — Trouvailles et curiosités. — Malgari, nouvelle. (Hebdomadaire : Par an : fr. 12.50.)

Annals of the American Academy. (Philadelphia.) *May 1896 :* Bryces, american commonwealth. — Political and municipal législation in 1895. — The formulation of normal laws. — Briefer communications. — Personal notes. — Book departement. — Classified bibliography. — Notes on municipal government. — Sociological notes. — Books received.

Archiv für Katholisches Kirchenrecht. (Mainz Franz Kirchheim.) *März-April 1896 :* Frauenklöster im franz. Rechtsgebiete. — Ganze und halbe Feiertage in Bayern. — Die sociale Frage in Belgien. — Synodus Dioecesana Pistoriensis et Pratensis. — Ein Josephinischer Ehefall. — Rechtspre-

chung des deutschen Reichsgerichts in Strafsachen 1894-1895. — Acta S. Sedis et decreta congr. Romanorum, etc. — Literatur. (Tous les deux mois. Par an : 14 fr.)

Arte. (Coimbra, Augusto d'Oliveira.) *Março-Abril 1896 :* Portugal no estrangeiro. — Lilas en mars. — Gustave Charpentier. — Le rire de Mélissa. — La baie. Septembre au bord du lac de Côme. — Les arbres. — Jean-François Rafaëlli. — Lied en automne. — La Chiave. — Images. — Eugenio de Castro. — Le sage empereur. — Le paradoxe chez les fous. — Ballade. — Shampooing au Portugal. — Rifugio. — Joâo de Deus. — Boletin international. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Art méridional. (Toulouse, 6, rue Deville). *1 Mai 1896 :* Le salon de 1896. — Hymne à Pan. — Prix de vertu. — Honneur castillan. — Vieux missel. — Honneur de femme. — Avril mignon. — Smyrne. — L'exposition d'art décoratif. — Sur les bords de l'Aveyron. — Théâtres. — Les concerts. — Echos et nouvelles. (Bi-mensuel. Par an : 4 fr. plus le port.)

Aube (l'). (Paris, 69, rue Blanche). N° *1 Avril 1896 :* Mouvement littéraire en Europe. — L'île. — Extrait de « Mörgenroethe » de Friedrich Nietzche. — Les yeux des enfants. — Changements de mœurs. — Eliole. — On nous a appris (vers.) — La statue de sel. — L'Ame en friche (vers.) — L'ondine. — Mélancolie musicale (vers.) — La poupée du roi. — Le Divan de Nabiga Dhobijani, poème traduit de l'arabe. — Notes d'art. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

British Colonial Printer stationer. (the) (London, W. John Stonhill.) *7 May 1896* : Art posters upto-date. — Calendars for 1897. — Title pages old and new. — Art chistmas cards. — Current topics. — Commentarium. — Financial. — Gazette. — New patents. — Typography. — Esparto and its history. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Bulletin de la Sociéfé bibliographique et des publications populaires. (Paris, 5, rue Saint-Simon.) *Avril 1896 :* Les massacres d'Arménie. — Chronique. — Conseil d'administration. Présentations de membres. — Publications faites sous les auspices de la société bibliographique. — Correspondance bibliographique. — Bibliothèque des gens du monde : Principales publications du mois. — Bibliographie populaire. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Cassell's family Magazine. (London, Cassell's Company.) *May 1896 :* Big men at play. — My chum kate. — So very human. Cricket. — Howy became a millionaire. — An alpine adventure. — Pictures of english child-life. — The koodoo. — The homes of Lord Rosebery. — In the thick of the fight. — The Australians in the Cricket-Field. — A missing witness. — The gatherer. — Amongst flowers and poultry. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Century Magazine. (New-York.) *May 1896 :* The painter Diaz. — The crowning of a Czar. — The lost children of the city. — Sir George Tressady. — Impressions of South Africa. — An ended song. — Life of Napoleon Bonaparte. — The morn's morn. — Mas' Craffud's freedom. — Group for the John Boyle O'reilly Memorial. — The marshaw bride. — A ballad of Marjorie. — In Bohemia with Du Maurier. — Photographing the unseen. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Ciudad de Dios (la). (Madrid. Luis Aguado). *5 de Mayo de 1896 :* Dedicatoria a N. G. P. San Augustin. — La universalidad del Diluvio. — El drama lirico. — Influencia de la mujer en la familia Cristiana. — Astronomia. — Catalogo de escritores agustinos espanoles, portugueses y americanos. — Revista canonica. — Cronica general. — Miscelanea. — Observaciones meteorologicas. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Civilta cattolica. (Roma, 246, via di Ripetta.) *2 maggio 1896 :* I cattolici italiani e l'ora presente. — Gli Hethei-Pelasgi nel continente ellenico. — La Norwegia e una corsa apostolica di Mons. Fallize. — Dei sapienti irreligiosi e della loro autorita contro la religione. — Rita-storia di ieri. — Rivista della stampa. — Bibliografia. — Cronaca contemporanea. — Cose romane, italiane, straniere, varie. (Bi-mensuel. Par an : 25 fr.)

Clergé contemporain (Le). (Paris, 41, Rue de la Victoire). *1 Avril 1896* : Monseigneur Justin Fèvre. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Cornhill Magazine (London, Smith, Elder and C°.) *May 1896 :* Clarissa Furiosa. — The financial boom of the last century. — My uncle's pictures. — The early days of european travel. — The image. — The art of nomenclature. — The disappearance of George Driffell. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le). (Paris, 14, Rue de l'Abbaye). *10 Mai 1896 :* Le comte de Montalembert, et la seconde République. — Cuba. — Etudes d'histoire contemporaine. — Les annexions italiennes en 1860. —

L'invasion des Etats pontificaux. — Lamoricière. — Castelfidardo (fin). — Idylle nuptiale. — L'architecture moderne. — Maisons de plaisance et monuments publics. — Organisation du haut commandement dans l'armée française. — Un prédicateur populaire dans l'Italie de la renaissance. — Revue des sciences. — Chronique politique. — Bulletin bibliographique. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.)

Cosmos. (Paris, 8, Rue François I). *2 Mai 1896* : Tour du monde. — Correspondance. — A propos des photographies d'une balle de fusil: — Le miliaire de Gérach. — Pour quoi les torpilleurs chavirent. — Application et puissance des moteurs à gaz : leurs transmissions. — Les guèpes entomophages. — La vaccine ou inoculation variolique chez les Bechouanas du Transvaal. — Le cyclorama. — La photographie des couleurs. — L'Etat et les chemins de fer. Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 32 fr.

Étangs et rivières. (Paris, 21, Rue Vaugirard). *1 Mai 1896* : A nos lecteurs. — Le certificat d'origine. — Etat de la pisciculture dans le sud-ouest de la France. — Bibliographie. — Prix décerné par la société de géographie de Paris, au professeur Forel de Lausanne. — Syndicat des pêcheurs à la ligne de Lille, le « Grand Carré ». — L'enseignement pour les naturalistes voyageurs au jardin des plantes à Paris. — Conseils et correspondances. — Aux halles. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Harper's Magazine (London, 45, Albemarle street W) *May 1896* : Samuel Langhorne clemens. — Mark Twain. — The haunted house. — Through inland waters. — The bringing of the rose. — The fallow field.— England and America in 1863. — Borderlands. — The three old sisters and the old beau. — Little fairy's constancy. — Tansy. — Briscis. — The penalty of humor. — The german struggle for liberty. — There. — The dashur explorations. — At home in Virginia. — The englisch crisis, eic. (Meusuel. Par an : 18 fr.)

Journal des Economistes. (Paris, Guillaumin et Cie). *Mai 1896* : Léon Say. — L'Assemblée Constituante et son œuvre financière. — Les banques d'émission en Suisse et le projet d'une banque d'Etat. — Le mouvement agricole. — Quelques notes sur la vie privée d'autrefois. — Revue des principales publications économiques en langue française. — Souvenirs de la Chine. — Le mariage de l'Empereur. — Bulletin. — Société d'économie politique (Séance du 5 mai 1876). — Mort de M. Léon Say. — Comptes rendus.— Chronique économique. — Bulletin bibliographique. (Mensuel. Par an : 38 fr.)

Juventud (la). (Barcelona, 5, Calle del Pino). *N° 1. 26 abril de 1896* : Consagracion. — A la santitad del Papa Leon XIII, pontifice rey. — A la buena prensa y a las asociaciones catolicas. — Al benevolo lector. — Seccion de ciencias historicas.— Seccion de ciencias naturales. — Seccion literaria. — Estafeta de nuestros abonados. — Notas de cronica. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Katholieke Illustratie. (s'Hertogenbosch, Lutkie en Cranenburg.) N° *3, 1896-97* : Weergekeerd. — Ave Maria. — De eerste maaltijd in eigen huis. — Bij de platen. Wekelijks. Per jaar : 10 fr.

Law Magazine (The). (London, Stevens and Haynes). *May 1896* : The boundaries of british Guiana and Venezuela. — An international treaty for the preservation of flat fish. — Constitutional law in the Transvaal. — The Grievances of jurymen. — Homicide in the roman law. — Current notes on international law. — Notes on recent cases (english). — Books received. — Reviews. — Quarterly digest of all reported cases. (Trimestriel. Par an :

Macmillan's Magazine. (London, Macmillan and Co) *May 1896* : The secret of saint Florel.— The new mosaics at Saint Paul's. — New found land. — The old pactet-service. — Mary Stuart at saint Germains. — The living of East Wispers. — The centenary of Ossian. — The spanish main. — Thomas Hughes. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Mélusine. (Paris. 2, Rue des chantiers). *Mars-Avril 1896* : Le lièvre dans la mythologie. — Saint Eloi. — Les védas réduits à leur juste valeur. — La fascination : Thérapeutique (suite). — Air de danse du Morbihan (suite). — Chansons populaires de la Basse-Bretagne : La Jeune amoureuse. — Bibliographie. (Tous les deux mois. Par an : 12,50 fr.)

Mois bibliographique (Le). (Paris, H. Oudin). *1 mai 1896* : Exploiteurs et salaires. — Le P. Joseph, polémiste. — Marie-Thérèse. — Histoire et littérature. — L'église de Paris pendant la Révolution française. — Mémoires épistolaires sur la Révolution à Laval. — S. François-Xavier. — Vie du Bienheureux Théophile de Corte.— Œuvres de S. François de Sales. — Le commandeur J.-B. de Rossi. — Maurice Maignan ; les œuvres ouvrières. — Juifs et catholiques

en Autriche-Hongrie. — Les jeunes spicilegium benedictum. — Entretien avec Jésus-Christ, etc. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Monist (The). (Chicago. The Open Court Publishing C°). *April 1896 :* On the stereos copie application of Roentgen's rays. On the nature of Roentgen's rays. — The Philosophy of money. — In search of true beings. — From animal to man. — The dualistic conception of nature. — Nature and the individual mind. — The nature of pleasure and pain. — Literary correspondence. France. — Book reviews. — Periodicals. (Trimestriel. Par an : 12 fr.)

Nineteenth Century. (London, J. Knowles). *May 1896 :* M. Lecky on democracy. Why south Africa cannot wait. — The Truth of the Dongola adventure. If Ireland sent her M. P. 's to Washington? — The irish land question to day. — Portraitpointing in its historical aspects. — The new education bill. — A medical view of cycling of ladies. — European coalitions against England. A bill for the protection of innocent prisonners. — Co operation in agriculture. — Hungary at the close of her first millennium. — The reunion of christendom. (Mensuel. Par an : 40 fr.)

Photo-Journal (Paris, 22, rue Vivienne). *Mai 1896 :* Société photographique de Chartres. — Photo-club nancéen. — Société nantaise de photographie. — Société d'études photographiques de Paris. — Un amateur photographe sur la côte septentrionale d'Afrique. — Société photographique de Rennes. — Photo-club rouennais. — Association nationale des photographes amateurs. — Les rayons X (suite). — Les accessoires à bon marché (suite). (Mensuel. Par an : 11 fr.)

Questions actuelles. (Paris, 8, rue François I.) *2 Mai 1896 :* « Motu proprio » sur la méthode à suivre et la concorde à garder dans l'avancement du catholicisme. — L'intervention de l'Etat dans le contrat de travail. — La loi d'abonnement. — Les syndicats et la liberté du travail. — Déclaration ministérielle. — Variété. Bibliographie. — Sommaires des principales revues. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Quinzaine. (La) (Paris, 62, rue de Miromesnil). *1 Avril 1896 :* Les notaires. — Catholiques et Romains. — L'impôt sur le revenu. — Le naufrageur, roman VI. — Martial Delpit à l'assemblée nationale. — Documents inédits. — De la virilité intellectuelle. — Prédicateurs du Carême. — Chronique de quinzaine.

15 Avril 1896 : Journal d'un bourgeois de Paris pendant la terreur. — L'Eglise anglicane et la réunion. — L'Abyssinie et le gouvernement italien. — Le naufrageur romain, VII. — Martial Delpit à l'assemblée nationale. Documents inédits. — Les Gascons dans la politique. — Francis Parkman. La colonisation française dans le Nord de l'Amérique. — Guerre aux cabarets. — Chronique de quinzaine. (Bi-mensuel, Par an : 28 fr.)

Revue anglo-romaine. (Paris, 17, rue Cassette) *9 Mai 1896 :* Obstacles à l'expansion de l'Eglise catholique en Angleterre. — Une prétendue « doctrine monstrueuse » sur l'Eucharistie. — Chronique. — Livres et revues. — Leo PP. XIII. — *Motu proprio.* — Concordance des diverses éditions du *Prayer Book.* (Hebdomadaire. Par an : 25 fr.

Revues des Religions. (Paris, 37, rue du Bac.) *Mars-Avril 1896 :* Essai sur l'origine du peuple et de sa civilisation, d'après la légende égyptienne et la Bible. — Le Japon au point de vue religieux. — La reproduction des êtres par la divinité. — Le dernier fragment du Iasar. — Chronique. — Bibliographie. — (Tous les deux mois. Par an : 7 fr.)

Revue de Métaphysique et de Morale (Paris, A. Colin). *Mai 1896* : Perception et matière. — La science rationnelle. — Sur un jugement esthétique de Schopenhauer. — Nouvelles esquisses de philosophie critique : Essai sur les fondements de la religion et de la morale. — L'année sociologique 1895 : La morale sociale. — Sociologie, psychologie et histoire. — Réponse aux objections. — Sur les conditions de la paix morale. — La paix morale et la sincérité philosophique. — Supplément. (Tous les deux mois : Par an : 15 fr.)

Revue de l'art chrétien. (Lille, Desclée, De Brouwer et Cie). 2me livraison, 1896 : Les mosaïques des églises de Ravenne. — — Les tabernacles de la Chartreuse de Florence à propos des tremblements de terre. — Une croix en cristal de roche des premières années du XVIe siècle. — Le drap mortuaire de l'église de Thurageau. — Mélanges. — Travaux des sociétés savantes. — Bibliographie. — Périodiques. — Index bibliographique. — Chroniqne. (Tous les deux mois. Par an : 20 fr.)

Revue diplomatique. (Paris. 1, Rue Lafayette.) *10 mai 1896 :* S. M. I. le Shah

Mozaffar-Ed-Dine. — La semaine. — La Perse et la polique étrangère. — La Serbie. — Anglais et Boers. — La révolution cubaine. — Les finances de la Roumanie. — Bulletin officiel. — Distinctions honorifiques. — Echos et nouvelles. — Etranger. — Finances-Industrie-Commerce. — Courrier des expositions. — Les salons de 1896. — Bibliographie. — Carnet mondain. — Chronique musicale. — Les théâtres. — Tribunaux. — Bulletin financier. — Canal de Suez. — Le sport. — Annonces. (Hebdomadaire : Par an : 30 fr.)

Revue du Commerce et de l'Industrie. (Paris, Berger-Levrault). *Avril 1896* : Des progrès de l'industrie américaine depuis cinquante ans *(suite)*. — De l'expertise légale en matière de douane. — Des expéditions de marchandises par voie ferrée. — La réglementation du commerce des brocanteurs. — Législation. — Enseignement technique. — Renseignements commerciaux. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 11 fr. 50).

Revue générale internationale. (Paris, P. Ollendorff). *N° 1 Mars 1896* : Le mouvement intellectuel international. — L'art de lever les plans. — Documents de l'époque Mongole des XIII et XIVe siècles. — Le cheval russe. — L'alcoolisme et le monopole de l'alcool en France et à l'étranger. — Le chrysanthème. — Les communautés de famille en France. — La voile et la vapeur dans la marine marchande de tous les pays. — La condition juridique des Français à l'étranger. — La femme idéale. — M. G. d'Annunzio. — Histoire du grand Vakil de Schiraz et du Taleb Aly-Saad. (Tous les deux mois. Par an : 30 fr.)

Revue internationale des Archives, des Bibliothèques et des Musées. (Paris, H. Welter). *N° 4. 1896* : Dr Heinrich von Sybel. — Mélanges : Les archives espagnoles. — Die neue preussische Archiv-Prüfungs-Kommission. — La réorganisation des archives italiennes. — Les archives roumaines. — Règlements nouveaux. — Chronique. — Bibliographie rétrospective des périodiques. — Comptes rendus. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Rivista Internazionale. (Roma, 76, Via Torre Argentina.) *Aprile 1896* : La filosofia dell' arnachia. — Le casse rurali di prestiti. — Il testamento spirituale di un economista. — L'Italia vagabonda. — Sunto delle reviste : italiane, francesi e belghe, spagnuola, portoghesi, etc. — Esame d'opere. — Note bibliografiche. — Cronaca sociale. — Documenti. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

St Nicolas. (Paris, Ch. Delagrave.) *21 Mai 1896* : Le page de Napoléon. — Le pardon des injures. — Le dormeur éveillé. — Le cheval du colonel. — Les Alekos. — La farce de l'avocat Pathelin. — Boite aux lettres. — Tirelire aux devinettes. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Science en Famille (la). (Paris, 118, rue d'Assas.) *16 mai 1896 :* La destruction des parasites de certains végétaux par les liquides insecticides. — Conservation des fleurs fraîches. — Vitesses, masses, forces et distances (suite). — La photographie pratique. — A travers la science. — La science pratique. — Les travaux d'amateurs. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr).

Sociologie catholique (Montpellier, 10, Rue des Tresoriers-de-la-Bourse.) *1 Mai 1896 :* Les souffrances de l'agriculture : leurs causes et leurs remèdes. — La sociologie dans la chaire de Notre-Dame. — La suppression des taxes d'octroi (suite et fin). — Des ententes commerciales et industrielles entre producteurs et détenteurs d'une même marchandise. — Chronique sociale du mois d'avril 1896. — A travers les revues. — Bibliorgaphie. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Stimmen aus Maria-Laach (Freiburg, Herder'sche Verlagshandlung) *Viertes heft :* Das Strafrecht der zukunft. — Petrus als Felsengrund der Kirche. — Santa Croce in Florenz. — Genossenschaft und Berufsstand — Pascals « Gedanken ». — Recensionen. — Empfehlenswerthe Schriften. — Miscellen. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Strand Magazine (The). London, Georges Newnes) *May 1896* : An unwelcome passenger. — The russian coronation. — A real case of buried treasure. — Carrie, the telegraph girl. — Through a telescope. — Rodney stone. — Portraits of celebrities at different times of their lives. — Dandy dogs. — Her majesty's judges. — Fidelity. — From behind the speaker's chair. — « Dot ». — Golf and how to play it. — Fables. — The witch-Dancer's doom. Mensuel. Par an : 18 fr.

Strand Musical Magazine (The) (London George Newnes). *May 1896 :* Interviews with eminent musicians. Signor Tosti. — Franz Liszt. — Miss Fanny Davies. — Lady instrumentalists : Miss Adelina de Lara and Miss Mabel Chaplin. — Music : Past, present and future. — Bismarck. — Music : « Non m'ama pin ». — « When thy blue eyes » (song). — « The Angel's message. » (song). — « When fairyland was young » (song). — « The Pussies'kin-

dergarten. » — « Drifting » (song). — Melancolie, etc. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Teysmannia. (Batavia, G. Kolff en Cᵒ). *2de aflevering :* Planten-animisme op Java. — Een schaduwboom voor koffie. — Sprokkelingen uit oude en nieuwe publicaties. — Waterlelies. — Druiven-cultuur in Ceylan. — Korte berichten uit 's lands plantentuin. — Een ziekte in de deli-tabak veroorzaakt door het tabaks-aaltje. — Beschikbare zaden van nuttige gewassen. Maandelijksch. Per jaar : 25 fr.)

Tour du monde. (Paris, Hachette et Cie.) *23 mai 1896* : Les Magyars au moment de de l'exposition du Millenaire. — A travers le monde. — Les missions catholiques françaises dans la Cochinchine Orientale. — L'administration d'Égypte. — Au tombeau du Cid. — L'usage du sel chez les différents Peuples. — Conseils aux voyageurs. — Inventions utiles : Neuf gravures d'après des photographies. — Tour du Monde-Guide et Tableau Graphique : A. Budapest. — Résultats et jugements du Concours de Mars. Hebdomadaire. Par an : 26 fr.)

Voleur illustré. (Paris, 13, Rue Casette). *7 Mai 1896 :* M. Méline. — Par-ci, Par là. — Un singulier voyage de noces. — L'autre. — Le navire et l'écueil. — Nos gravures : Les nouveaux ministres. — Nouveaux renseignements sur le Transvaal. — Les Kouliques russes. — Le jardinier amateur. — Courrier de la Mode. — Description des gravures. (Hebdomadaire. Par an . 9 fr.)

Vragen van den daq. (Amsterdam, Van Looy en Gerlings). *5de aflevering 1896 :* De vrouwenbeweging. — Op het punt van te vergaan. — Atjeh en de Atjehers in hun betrekking tot Nederland. — Worden er meer meisjes geboren dan jongens ? Betrekkingen tusschen verheffingen van den bodem en aardbevingen. — De middernachtzon in Zweden. — Maximaal temperatuur, waarbij de visschen in 't leven blijven. — Bibliographie. (Maandelijksch. Per jaar : 00 fr.)

LE VOLEUR ILLUSTRÉ

(68me ANNÉE)

Fondé en 1828 par Emile de Girardin, et publié actuellement sous la direction de J. Gondry du Jardinet, le VOLEUR est la moins chère, la plus intéressante, sans contredit, de toutes les Revues de Famille, par cette raison bien simple qu'elle est composée de tout ce qui se publie de meilleur chaque semaine, volé à droite et à gauche comme texte et comme gravures.

Texte : *Actualités, Revue de la Semaine, Romans, Nouvelles, Biographies, Extraits, Mémoires, Chroniques scientifique artistique, Jeux d'esprit, etc.*

Gravures : *Portraits, Actualités, Gravures de Beaux-Arts, de Romans, Dessins comiques, Rébus, etc.*

ABONNEMENTS
France... un an : **8** fr.
Etranger et Colonies. » **9** fr.

Le N° 10 C.

Bureau : 13, rue Casette, PARIS

3 numéros spécimen sont envoyés gratuitement.

S'adresser à M. J. Gondry du Jardinet *13, rue Casette, Paris.*

Le Voleur illustré vient de commencer la publication d'un intéressant feuilleton : **L'enfant mystérieux et la bande des dix.**

LIBRAIRIE AUBANEL FRÈRES
AVIGNON. — Imprimeurs de N. S. P. le Pape. — AVIGNON

MÉDITATIONS SUR JÉSUS-CHRIST

Par l'abbé A. BLANC

MISSIONNAIRE APOSTOLIQUE CHANOINE HONORAIRE DE VALENCE ET DE SAINT-BRIEUC

Ouvrage approuvé par S. G. Monseigneur COTTON, Evêque de Valence

Un beau volume in-18 de 456 pages. Prix broché : 1 fr. 75.

NOUVEAU MOIS DU SACRÉ-COEUR

TRENTE MÉDITATIONS

SUR LES LITANIES DU CŒUR DE JÉSUS

Par l'abbé P. de TERRIS

Curé de S. Symphorien, chan. hon., ancien vicaire général de Fréjus

Un joli volume in-18 de XIII-379 pages. Prix broché : 1 fr. 50.

AMOUR ET RÉPARATION

LE PREMIER VENDREDI DU MOIS

EXERCICES EN L'HONNEUR DU SACRÉ-CŒUR DE JESUS

Par le R. P. BOUFFIER de la Cie de Jésus

Ouvrage approuvé par S. G. Monseigneur VIGNE, Archevêque d'Avignon

Un joli volume in-18 de 466 pages. — Prix broché : 1 fr. 75.

DE L'AMOUR ET DU CŒUR DE NOTRE-SEIGNEUR JÉSUS-CHRIST

ÉLÉVATIONS

Par le P. Gabriel BOUFFIER de la Cie de Jésus

Approuve par Monseigneur l'Archevêque d'Avignon

DEUXIÈME ÉDITION

Un beau volume in-18 de 400 pages environ. — Prix net broché : 1 fr. 45.

LE DON DIVIN DE L'EUCHARISTIE

AU TABERNACLE, A L'AUTEL, A LA TABLE SAINTE

Par M. l'Abbé RIDON

Missionnaire, ancien professeur de philosophie et de théologie

Ouvrage approuvé par S. G. Mgr l'Archevêque d'Avignon

SIXIÈME ÉDITION

Un beau volume in-18 de XXII-274 pages. — Prix broché : 1 fr. 40.

LES QUATRE PETITS MOIS RÉUNIS

MARS — MAI — JUIN — NOVEMBRE

Avec l'exercice de la Sainte Messe

Un joli volume in-32 raisin, édition de luxe rouge et noir. — Prix reliure percaline : 1 fr. 80 c.
Même volume édit. ordinaire. Prix relié : 1 fr. 15.

En vente chez tous les libraires.

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

SOMMERVOGEL (Carlos), S. J. — **Bibliothèque de la Compagnie de Jésus.** Nouvelle édition publiée par la province de Belgique. Bibliographie. Tome VII. Roeder-Thonhauser. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-4° de 1983 pages. Prix : 40 fr.

Le R. P. Sommervogel marche décidément bien vers la fin de son grand travail. Le tome VII nouvellement paru de la *Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus* va de Roeder à Thonhauser. Glanons au passage quelques renseignements utiles.

Roothaan, natif de Rotterdam, général de la Compagnie, a donné une bonne édition des Exercices de S. Ignace.

Rosweyde (1569-1629) était natif d'Utrecht. C'est le père du bollandisme. Il avait préparé tous les documents nécessaires à la première publication des *Acta Sanctorum*. Nous lui devons les belles *Vitae Patrum*, 1615, et les *Vindiciae Kempenses*, admirable défense des droits de Thomas a Kempis à la paternité

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

de l'Imitation de J.-C. Question close aujourd'hui, comme le proclamait la *Revue bénédictine* de Maredsous en février 1896.

Rozaven, † 1851, fut l'un des premiers à montrer le point faible des doctrines de Lamennais sur la *Raison générale*.

Charles de la Rue, poète tragique à ses heures, orateur sacré, s'est fait un nom dans le monde philologique par ses éditions de Virgile.

Sailer, tout comme Carroll aux États-Unis, était devenu évêque après la suppression de la Compagnie. Mort en 1832, il laisse une œuvre considérable.

Sailly, de Bruxelles † 1623, fut le compagnon de Possevin dans sa légation auprès du tzar. Il se dévoua au service des soldats pour lesquels il composa son *Mémorial testamentaire*.

Saint-Jure est l'auteur de l'incomparable traité de *la Connaissance et de l'amour de N. S. J.-C.*, dont la première édition parut en 1634.

Grégoire de Saint-Vincent, Brugeois, enseigna la géométrie un peu partout, il revint en Belgique pour mourir à Gand en 1667.

Scribani, de Bruxelles † 1629, est l'auteur de *Politicus christianus*, traité justement célèbre dédié à Philippe IV. Son *Amphitheatrum*, tout autant que son *Veridicus Belgicus*, chatouilla assez désagréablement l'épiderme des Réformés, en signalant leur intolérance brutale et sanguinaire.

Secchi, le célèbre astronome † 1678, occupe les colonnes 993 à 1020, et Paul Segneri, † 1694, le Bourdaloue italien, les colonnes 1050 à 1089.

Claude Sicard, mort au Caire de la peste en 1727, s'est fait un nom par ses études sur le séjour des Hébreux en Égypte et sur d'autres questions se rattachant à l'exode de Moïse.

Corneille Smet, † 1812, vécut ici, à Bruxelles.

Soarez (Cyprien), † 1593, est l'auteur d'un traité de rhétorique qui fut longtemps classique.

J.-B. Du Sollier, † 1740, a annoté dans les *Acta SS.* le martyrologe d'Usuard.

Henri de Sommal, né à Dinant, se fit une réputation par ses éditions critiques de l'Imitation de J.-C. dont les trois premières, collationnées sur le manuscrit de 1441, parurent respectivement en 1599, 1601 et 1607. Il publia les *Opera* complet de Thomas a Kempis en 1601.

Southwell, † 1676, est, pour les temps relativement anciens, le bibliographe par excellence de la Compagnie de Jésus. Ribadeneira, Alegambe avaient été ses précurseurs. Après lui on passe sans transition aux Révérends Pères de Backer, deux hommes de première force.

Famien Strada, né à Rome, † 1649, s'était déjà fait une réputation par ses *Prolusiones academicae*, quand ses *Decades de Bello belgico*, parues en 1628, en firent le meilleur de nos historiens pour nos troubles religieux du XVIe siècle. Le cardinal Bentivoglio a eu tort d'attaquer cette œuvre maîtresse, traduite en anglais, en espagnol, en flamand, en français, en polonais, en italien.

Suarez est l'une des gloires les plus pures de la Compagnie ; il mourut en 1617,

après avoir professé à Paris, à Rome, à Alcala, à Salamanque, à Coïmbre. Sa *Defensio* de la foi catholique contre les attaques de Jacques I eut l'honneur d'être condamnée au feu par le Parlement de Paris. Ce même honneur attendait le livre de *Sarsarelli* paru à Rome en 1626.

Salmeron, théologien du pape au concile de Trente. Son discours publié en 1557 est probablement le deuxième ouvrage qu'un jésuite ait imprimé.

Sanchez (Thomas) est suffisamment connu par son traité classique sur le mariage. L'édition d'Anvers de 1607 est la plus recherchée.

Faut-il parler de Sarbiewski, le plus élégant des poètes latins modernes ? de Scaramelli, dont le *Directoire ascétique* parut d'abord en italien ? du Colonais Adam Schall, † 1669, président du tribunal des mathématiques à Péking ? d'André Schott, d'Anvers, † 1629, polygraphe, éditeur de classiques, philologue renommé, professant à Rome, à Saragosse, à Salamanque ? de Scouville, dont le catéchisme était populaire sur les bords de la Moselle ? Que de renseignements intéressants ! Mille fois merci au bibliographe patient et sagace. Nous lui souhaitons bonne chance pour mener à bonne fin sa laborieuse entreprise. Que Dieu lui donne santé et courage !

Ad. D.

PHILOSOPHIE — MORALE

DE WULF (Maurice). — **Études historiques sur l'Esthétique de saint Thomas d'Aquin.** *Louvain, Institut supérieur de Philosophie.* In-8° de 68 pages. Prix : 1 fr.

LÉVY (Albert). — **Psychologie du Charactère.** Contribution à l'Éthologie. *Bruxelles, Lamertin.* 1 vol. In-8° de 204 pages. Prix : 5 fr.

LÉVY (Albert). — **Le Sens intime en Psychologie.** *Bruxelles, Lamertin.* 1 vol. in-8° de 41 pages. Prix : 1 fr.

NELK. — **Trésor moral du jeune âge.** Contes et paraboles puisés dans les œuvres de Théophile Nelk, et traduits de l'allemand par A. D'Aveline. Livre premier. *Alost, De Seyn-Verhougstraete.* Gr. in-12 de 52 pages. Prix : 35 centimes.

M. De Seyn-Verhougstraete continue par ce premier fascicule de contes de Th. Nelk (Waihel) la série de ses publications à bon marché destinées au jeune âge.

Cette première livraison renferme 24 morceaux dont nous recommandons la lecture, non-seulement aux enfants, mais aussi à tous ceux qui s'occupent de l'éducation de l'enfance et qui y trouveront une ample moisson de préceptes moraux d'application journalière présentés sous une forme captivante.

Edw. C.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BAUWENS (Léon). — **Loi organique de l'enseignement primaire**, annotée d'après les travaux préparatoires, les dispositions réglementaires et la jurisprudence administrative. *Frameries, Dufrane-Friart.* 1 vol. in-8° de XVIII-264 pages. Prix : 3 fr.

BECQUET (H.), avocat près la cour d'appel de Bruxelles. — **De la Capacité de la femme mariée en droit anglais**. *Bruxelles, E. Bruylant.* Gr. in-8° de 180 pages. Prix : 4 fr.

GENDEBIEN (Léon). — **Du Régime matrimonial de la Communauté réduite aux acquêts**. *Thuin, Pinelle.* 1 vol. in-8° de 376 pages. Prix : 4 fr.

HUYBRECHTS (Pierre). — **Loi sur les faillites, banqueroutes et sursis**, en tableaux. *Bruges, Geuens-Seaux.* 1 vol. gr. in-8° de 148 pages. Prix : 3 fr.

MASSON (F.) et **WILIQUET** (C.). — **Manuel de Droit constitutionnel.** Notions élémentaires des institutions constitutionnelles et administratives de la Belgique et de la législation sur l'instruction primaire. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-8° de 252 pages. Prix : 2 fr.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BAUDOUX (Eug.) et **LAMBERT** (H.). — **Les syndicats professionnels et l'Evolution corporative**. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* In-8° de 74 pages. Prix : 1 fr.

CAMBIER (Charles). — Entretiens sur l'organisation et l'utilité des Associations de Secours Mutuels. *Gand, Hoste.* 1 vol. in-18 de 88 pages. Prix : 1 fr. 25.

CARTON DE WIART (H.). — **École de propagandistes, N° 1. Les Lois électorales** : *a)* La représentation proportionnelle. — *b)* Le suffrage universel. *Bruxelles, Société belge de Librairie,* in-8° de 16 pages. Prix : 10 centimes.

CARTON DE WIART (H.). — **École de propagandistes, N° 2. Le Travail** : *a)* Le repos dominical. — *b)* Journée maximale de onze heures pour les adultes. — *c)* Travail des femmes et des enfants. — *d)* Travail des agents de l'État. — Bibliographie. *Bruxelles, Société belge de Librairie,* in-8° de 16 pages. Prix : 10 centimes.

CARTON DE WIART. (H.). — **École de propagandistes**. *N°* 3. **Les Salaires**: *a)* La rémunération du travail et la détermination du salaire. — *b)* Inscription dans les cahiers des charges. — *c)* Concurrence des femmes et enfants. *Bruxelles, Société belge de Librairie,* in-8° de 16 pages. Prix : 10 centimes.

CARTON DE WIART (H.). — **École de propagandistes**, *N°* 4. **L'Hygiène et la sécurité des travailleurs** : *a)* Les règlements d'atelier. — *b)* L'inspection du travail. — *c)* Les accidents du travail et les maladies professionnelles. — *d)* Mesures contre l'alcoolisme. *Bruxelles, Société belge de Librairie*, in-8° de 24 pages. Prix : 10 centimes.

CARTON DE WIART (H.). — **École de propagandistes**, *N°* 5. **Institutions économiques, mutualités et coopératives** : *a)* Les sociétés de secours mutuels. — *b)* Autres institutions économiques. — *c)* Les coopératives. *Bruxelles, Société belge de Librairie*, in-8° de 20 pages. Prix : 10 centimes.

CARTON DE WIART (H.). — **École de propagandistes**, *N°* 6. **Les Conseils de l'Industrie et du travail et les unions professionnelles** : *a)* Les conseils de l'industrie et du travail. — *b)* Les unions professionnelles. — *c)* L'apprentissage. *Bruxelles, Société belge de librairie*, in-8° de 24 pages. Prix : 10 centimes.

La publication de ces brochures répond à un besoin qui a été maintes fois exprimé par nos diverses associations politiques. Réunir en quelques pages, d'un format commode, la *substance* de toutes les questions à l'ordre du jour, de façon à permettre au propagandiste ou à l'homme politique de trouver, sans recherches compliquées et souvent fastidieuses, les renseignements sur la législation belge et étrangère, les principales statistiques, le développement méthodique des arguments et la réfutation des objections, la bibliographie, etc., telle était la tâche à accomplir et qui est réalisée par la publication successive des cours d'études sociales de M. Carton de Wiart. Pas de dissertations inutiles, peu de phrases : des chiffres et des faits.

Incessamment paraîtront les fascicules suivants : n° 7 *L'Enseignement*, n° 8 *La Question militaire*, n° 9 *L'Agriculture*, n° 10 *Les Impôts*.

CASTELEIN (A.). S. J. — **Le Socialisme et le Droit de Propriété.** *Bruxelles, J. Goemaere. Imprimeur.* 1 vol. in-8° de 578 pages. Prix : 5 fr.

Le développement des théories et de la propagande socialistes, les luttes de plus en plus vives qu'elles soulèvent rendent trop opportune la publication de cet ouvrage pour qu'il soit utile d'y insister. Il suffit de le signaler. C'est un travail considérable, fruit de longues recherches et de laborieuses méditations. L'histoire de la doctrine, l'exposé de ses arguments, leur analyse, leur refutation méthodique dénotent une étude approfondie des auteurs socialistes eux-mêmes. Les théories de Louis Blanc et de Carl Marx sont surtout l'objet d'une critique minutieuse qui s'impose à l'attention. On y trouvera des arguments nombreux et serrés. Cette étude objective du socialisme occupe près de 500 pages. Dans la dernière section du volume, l'auteur traite du droit de propriété et expose son opinion sur son caractère, ses devoirs, ses limites.

Ces quelques lignes n'ont nullement le caractère d'une étude, c'est trop évident. Leur seul but est de signaler au public intelligent qui s'intéresse à ces matières (et tout le monde se place dans cette catégorie) un ouvrage important qui est destiné à prendre rang parmi les publications marquantes de philosophie sociale. V. B.

DELVILLE (Alb.). — **Een Socialist in de Klem**, naar het fransch (A l'œil droit du socialisme). Maatschappelijke werkjes bekroond door den Bond der katholieke kringen van België. Nr 2. *Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij.* In-18 van 48 bladz. Prijs : 25 centiemen.

DE SEYN-VERHOUGSTRAETE. — Uitgave van den katholieken nering- en burgersbond van Aalst. — Aanspraak gehouden in de algemeene vergadering van 15 Maart 1896. *Aalst, De Seyn-Verhougstraete.* Prijs : 10 centiemen.

DE SEYN-VERHOUGSTRAETE. — Publication de la Ligue catholique des métiers et bourgeois d'Alost. — Allocution faite à l'assemblée plénière du 15 mars 1896. *Alost, De Seyn-Verhougstraete.* Prix : 10 centimes

FRANK (Louis). — **L'Épargne de la Femme mariée.** *Bruxelles, Lamertin.* 1 vol. in-8° de 62 pages. Prix : 1 fr. 50

FRANK (Louis). — **Les Salaires de la Famille ouvrière.** *Bruxelles, H. Lamertin.* 1 vol. in-8° de 114 pages Prix : 2 fr. 50

FRITSCH (le Dr C.). — **Sept Études sur la Question sociale**, traduites de l'Allemand des « Stimmen aus Maria-Laach ». *Louvain, Uystpruyst-Dieudonné.* 1 vol. in-8° de 400 pages. Prix : 7 fr. 50.

Les principes fondamentaux de la sociologie chrétienne, le contrat entre patrons et ouvriers et les grèves, le but du socialisme et les idées libérales, le mal social et l'intervention de l'Église, la propriété privée et ses adversaires, la question sociale et l'intervention de l'État, la réglementation internationale de la question sociale, — tels sont les sujets de ces études, toutes traitées par des savants de la Compagnie de Jésus, les P. P. Meyer, Lehmkuhl, Pachtler, Cathrein.

Lors de leur trente-septième assemblée générale tenue à Coblentz, les catholiques allemands ont appelé ces travaux « un arsenal de science, renfermant toutes les armes modernes dont il faut se servir pour combattre le socialisme ». Ce témoignage dispense de tout éloge.

Où allons-nous ? Où nous mènera la Question sociale, prônée indépendamment de toutes les volontés humaines ? Nul ne le saurait dire. Les P. P. des *Stimmen aus Maria-Laach* ne reculent devant aucune solution : leur examen porte sur tous les points, voire les plus délicats. Leur manière de voir, pour leur être propre, à eux et aux catholiques allemands, spécialement en certaines matières controversées, n'en mérite que davange l'attention réfléchie de tous les hommes d'études. M.

HANUS (J.). — **Voordrachten over het Alcoolism.** *Lier, Joseph van In et Cie.* 1 boek, in-8° van 107 bladz. Prijs : 60 centiemen.

Une série de 8 conférences dont les sujets sont : l'Alcoolisme en Belgique. — L'alcool, ses propriétés et son emploi, ses falsifications, les ravages de l'organisme et les désordres moraux causés par l'alcoolisme. — L'intempérance et la misère. — Réfutation de quelques fausses raisons pour tolérer l'emploi de l'alcoolisme. — L'alimentation et les boissons fortes. — La lutte. — Rôle de l'école.

C'est en effet dès l'école que l'on doit agir, représenter l'ivrognerie comme une tache indélébile à l'égal du vol et du meurtre, déposer au fond des jeunes âmes le mépris de l'homme ivre ! C'est là le rôle de l'école et de tous les éducateurs.

Les conférences de M. Hanus sont simples, parfaitement adaptées à l'auditoire qui les devra entendre, et, avec cela, suffisamment étayées de documents et de statistiques. L. L.

HARMANT (Emile). — **L'Organisation du parti catholique en Belgique.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 20 pages. Prix : 50 centimes.

LECOMTE (Joris). — **Vier Gesprekken over het socialismus** naar het fransch. Maatschappelijke werkjes bekroond door den Bond der katholieke kringen van België. Nr 1. *Brussel, Belgische boekhandelmaatschappij.* In-8° van 61 bladz. Prijs : 30 centiemen.

NEETENS (J.-H.). — **Vooruit en Gilde** of **Dronkenschap en Spaarzaamheid.** Volkstooneel in een bedrijf. *Loven, Meulemans-De Preter.* In-18 van 39 bladz. Prijs : 50 centiemen.

OTREPPE DE BOUVETTE (Le Baron d'). — **Le Crédit agricole et les Caisses rurales.** Système Raiffeisen. *Liége D. Cormaux.* In-12 de 37 pages. Prix : 20 centimes.

PARENT (Mej. Maria). — **De Rol van de Vrouw** in den strijd tegen het alcoolism. *Brussel, Parent en Cie.* In-48° van 53 bladz. Prijs : 15 centiemen.

Procès (le) **de la justice sociale.** *Bruxelles, F. Van Gompel.* In 18° de 156 pages. Prix : 50 centimes.

Société de Bienfaisance Italienne de Bruxelles. Rapports présentés à l'assemblée générale du 30 mars 1896. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-4° de 14 pages. Prix : 1 fr.

TERWANGNE (Gustave). — **Comment l'Ouvrier deviendra propriétaire de sa maison.** Étude pratique de la loi du 9 août 1889 sur les sociétés d'habitations ouvrières. *Huy, Colin-Houbeau.* In-8° de 15 pages. Prix : 10 centimes.

VLOEBERGHS (Mme). — **La Visite à la Prison dans ses conséquences immédiates et éloignées**. Rapport. *Bruxelles, Larcier*. In-8° de 13 pages.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

ALEXIS (Frère M. G.). — **Soldats et Missionnaires au Congo** de 1891 à 1894. *Bruxelles, Desclée, De Brouwer et Cie*. 1 vol. in-8° de 212 pages. Prix : 1 fr. 75.

Le Frère Alexis, l'éminent religieux géographe, est, à ce double titre, un zélé partisan des œuvres congolaises. Dans ce nouvel ouvrage sur cet objet, il résume ce qu'ont fait les Belges, en ces dernières années, pour affermir leur domination au centre de l'Afrique, y combattre la traite, exploiter les richesses du pays, et convertir les indigènes. De là quatre tableaux dans un même cadre, représentant l'assaut simultané livré au continent noir par des groupes, très différents sous le rapport du mobile et du but prochain, très diversement sympathiques, mais qui marchent, en s'entr'aidant, vers un même résultat : la civilisation de ces contrées, par l'action politique et utilitaire des uns combinée avec l'action religieuse et rédemptrice des autres. — Il est inutile d'insister sur l'intérêt qu'offre ce petit livre. Quelque idée que l'on ait d'ailleurs des avantages ou des inconvénients de l'expansion coloniale, nul ne refusera son attention aux agents de cette politique : explorateurs ou soldats, son admiration aux champions désintéressés de l'affranchissement des nègres : les volontaires de la croisade antiesclavagiste et les missionnaires, Pères Blancs et Pères de Scheut, Jésuites et Trappistes.

DANIËLS (Polyd.), Priester. — **Diestiana.** Bijdragen tot de geschiedenis van Diest. *Hasselt, Cysens*. 1 boekd. in-8° van 91 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

Frankrijks Zucht om Vlaanderen en ook gansch België in te palmen. *St-Nikoloos, Crombez*. In-12 van 27 bladz. Prijs :

LECOY DE LA MARCHE (A.). — **La Fondation de la France**, du IVe au VIe siècle. Ouvrage orné de nombreuses gravures. *Lille, Société de Saint-Augustin*. 1 vol. in-8° de 294 pages. Prix : 3 fr.

MATHYS (Gustaaf), hoofdonderwijzer te Duffel. — **Prins Albert van België** op de twintigste verjaring zijner geboorte, 8 April 1895. *Gent, J. Vanderpoorten*. In-8° van 102 bladz.

PANTENS (Auguste). — **La Patrie**. *Bruxelles, Havermans*. 1 vol. in-8° de 82 pages, illustré. Prix : 2 fr.

PELTZER (Auguste). — **Biographie**, orné d'un portrait sur acier et d'un autographe. *Verviers, E. Gilon.* In-8° de 107 pages. Prix : 2 fr. 50.

Tableaux historiques des régiments de l'armée. 3e Régiment de Chasseurs à pied. *Lith. Desclée à Tournai.* In-plano. Prix : 1 fr. 25.

VAN TRICHT (V.). S. J. — **Le Père Lievens.** *Namur, Godenne.* 1 vol. in-8° de 279 pages. Prix : 4 fr.

LITTÉRATURE — ROMANS

GILBERT (Eugène). — **Le Roman en France** pendant le XIXe siècle. 2e édition *Paris, Plon.* 1 vol. in-12 de 475 pages. Prix : 3 fr. 50.

HIEL (Emmanuel). — **Au Peuple de Flandre**, traduit par J. Verbeeck. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* In-12 de 16 pages. Prix : 25 centimes.

STYNS (Reimond). — **Fantaisie rouge**, traduit par J. Verbeeck. *Bruxelles, J. Lebègue, et Cie.* 1 vol, in-8° de 70 pages. Prix : 1 fr.

M. J. Verbeeck, qui s'attache depuis quelque temps à faire connaître nos auteurs flamands au public de langue française, n'a pas fait un heureux choix dans l'œuvre de R. Styns en nous donnant comme caractéristique de son talent la *Roode Fantazij.*

On ne peut pardonner à cette *fantaisie* d'un cynisme voulu, malgré les qualités littéraires de quelques pages excellemment stylées, son manque absolu de santé morale.

Dans la traduction assez adéquate de M. Verbeeck, où se perdent souvent les nuances de l'original, la *Fantazij* paraît encore moins saine, et nous n'engagerons personne à la lire pour se familiariser avec un auteur qui a écrit nombre d'œuvres meilleures, plus profondément humaines et plus sincères. Edw. C.

VERVLIET (J.-B.). — **La Verge et la Chandelle.** Deux journaux d'étudiants. *Brecht, L. Braeckmans.* Petit in-18 de 11 pages.

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

CRAUWERS (D.). — **Le Mouvement wallon en Belgique.** Simples annotations sur le *Compte rendu analytique* des débats des congrès wallons. *Louvain, Meulemans-De Preter.* In-8° de 31 pages.

MONSEUR (Eug.), professeur à l'université de Bruxelles. — **L'Orthographe wallonne.** *Liége, Vaillant-Carmanne.* In-12 de 52 pages. Prix : 50 centimes.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

A.-J.-V. — Tafereelen uit het leven eener chineesche verworpelinge. Drama in drij bedrijven, *Gent, H.-L. Stepman*. In-18 de 54 bladz. Prijs : 1 fr.

Petite pièce des pensionnats de jeunes filles et dont nous regrettons de ne pouvoir dire grand bien.

M. A.-J.-V., comme nombre d'auteurs de piécettes analogues, écrit hâtivement et ne se soucie pas de faire œuvre vraiment littéraire et artistique.

Sa pièce manque d'action et de vraisemblance, aucun des personnages n'a un caractère ni même une physionomie bien arrêtée et, bien qu'il soit facile, de nos jours, de se renseigner sur les mœurs et les usages de la Chine, le petit drame de M. A.-J.-V. n'a guère de couleur locale. L'auteur semble même ignorer comment on fait du thé en Chine, et comment on s'y assied.

Ces quelques raisons nous semblent suffisantes pour ne pas recommander sa pièce.

Edw. C.

VERMEIREN (Auguste). — **Uit Bosch en Beemd**. *Lier, Van In et Cie*. 1 boekd. in-8° van 164 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

ERRERA (Léo). — **Essais de Philosophie botanique. I. L'optimum.** *Bruxelles, Lamertin*. 1 vol. in-8° de 30 pages. Prix : 75 centimes.

GERARD (Léon), Directeur adjoint de l'Institut Solvay, à Bruxelles. — **Siège d'émission des Rayons X et leur mode de propagation dans l'air.** *Bruxelles, Hayez*. In-8° de 10 pages et 2 pl.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

GAUSSIN (Le Dr J.). — **Réseau des Chemins de fer bruxellois.** Projet de transformation. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-8° de 24 pages. Prix : 50 c.

S'il est une question pour laquelle se passionne le public et tout spécialement le public bruxellois, c'est bien celle des travaux à exécuter dans l'agglomération. Création de nouveaux boulevards extérieurs, transformation du système des voies ferrées, installations maritimes en Tour-et-Taxis ou à Monplaisir : autant d'entreprises qui, à cause de leur diversité ou de leur grandeur, et par les ardentes discussions qu'elles ont soulevées, formentà juste titre le thème obligé de toutes les conversations. A juste titre, car l'enjeu est considérable. Outre la question

incontestable et incontestée d'opportunité, il s'agit surtout de l'embellissement et du commerce de la capitale, deux choses qu'on souhaite toujours voir marcher de pair, à condition toutefois que, dans le désir de les procurer dans leur plus grande plénitude, on laisse une place au souci de ménager l'argent des contribuables et qu'on ne fasse pas trop cher en voulant trop ou trop grandiose.

Nous sommes d'ailleurs en droit de nous montrer un peu défiants, attendu que, en ce qui concerne les chemins de fer, nous connaissons d'une façon imparfaite seulement le programme du gouvernement. Combien y aura-t-il de tunnels et de lignes nouvelles ? Quel sera le tracé du métropolitain ? Démolira-t-on les grandes stations ? Autant de points laissés dans l'ombre par la déclaration ministérielle du 28 février.

L'auteur de la brochure annoncée nous dit carrément ce qu'il faut faire pour embellir la capitale et la rendre prospère dans toutes ses parties, et dans le parallèle établi par lui entre son système et celui qu'on prête au gouvernement, on doit bien reconnaître qu'il parle le langage de la raison et du bon sens. Quoique composé par un technicien d'un genre spécial, ce petit travail, nous n'en doutons pas, attirera l'attention du public, qui lui fera bon accueil. R. B.

HAERENS (E.). Ingénieur de ponts et chaussées. — **De la Résistance vive des poutres sous l'action brusque** ou au passage des charges. *Gand, Annoot-Braeckman*. In-8° de 78 pages et 4 pl.

SCIENCES MÉDICALES

CALLEMAERTS (Dr E.). — **Précis d'Ophtalmoscopie** à l'usage des étudiants et des médecins. *Bruxelles, H. Lamertin*. In-8° de 73 pages. Prix : 2 fr. 50.

DELANGRE (Le Dr). — **Du Shock opératoire et de son traitement** par la transfusion du sérum artificiel. *Tournai. Bulot-Salkin*. In-8° de 20 pages. Prix :

FUNCK (Dr M.). — **La Sérothérapie de la fièvre typhoïde**. *Bruxelles, Lamertin*. 1 vol. in-8° de 96 pages et diagrammes. Prix : 4 fr.

HERLANT (A.). — **Micrographie des Poudres officinales**. *Bruxelles, H. Lamertin*. 1 vol. in-12 de 45 pages et 45 planches. Prix, relié : 5 fr.

VAN DUYSE (Le Dr) — **Application des rayons X à la chirurgie oculaire**. *Gand, Eug. Vander Haeghen*. In-8° de 4 pages.

AGRICULTURE — HORTICULTURE

MERCIER (Nicolas). — **Etude complète de l'Essaimage**, suivie de l'élevage et du renouvellement des mères, des permutations et des soins d'été. *Thirimont, chez l'auteur*. Prix : 75 centimes.

PAQUE (E.). — **De Vlaamsche Volksnamen der Planten van België.** Fransch-Vlaanderen en Zuid-Nederland. *Namen, Wesmael-Charlier.* 1 boekd. in-8° van 569 bladz. 675 figuren. Prijs : 10 fr.

L'ouvrage du R. P. Pâque peut, sans exagération, être considéré comme un des plus intéressants et des plus utiles qui se soient édités depuis longtemps. Il se divise en trois parties.

La 1re partie, qui est la plus importante, comprend le vocabulaire *flamand.* On y trouve les *noms populaires flamands* des plantes (écrits autant que possible d'après leur prononciation vulgaire) ; leur genre : l'indication, par ordre alphabétique, des communes où ils sont usités ; leur nom latin, français, flamand, allemand, anglais, et parfois aussi italien, espagnol, portugais, grec, danois, suédois ou slave. Ces derniers forment une catégorie à part s'ils ont quelque analogie avec d'autres langues, ou s'ils présentent un intérêt quelconque. Après cela viennent des citations ou explications du nom populaire, de légendes ou proverbes, etc., s'il y a lieu.

La 2me partie comprend le vocabulaire *français.* Les noms et noms populaires français des plantes y sont indiqués et renvoient à la 3me partie, par l'intermédiaire du nom latin.

La 3me partie se compose du vocabulaire *latin.* Après chaque nom latin, il indique, par ordre alphabétique, toutes les appellations populaires flamandes données à cette plante en Belgique, dans la Flandre française et la Hollande méridionale. Après cela vient l'indication des *propriétés* de cette plante, son usage dans l'industrie ou la médecine, ainsi que son mode d'emploi, la quantité ou dose, et ainsi de suite.

Comme on voit, au moyen de ces vocabulaires, chacun peut apprendre facilement et vite les noms des plantes de sa commune et environs, même celui qui n'a aucune notion en Botanique ; il peut trouver leurs noms scientifiques ; connaître leurs propriétés et les utiliser ; se procurer de grandes satisfactions et rendre de précieux services à son prochain. Il suffit pour cela de lire le nom populaire flamand dans le vocabulaire *flamand ;* cela vous renvoie au nom *latin*, et, en ouvrant le vocabulaire latin, on peut immédiatement se rendre compte des propriétés, applications, etc., de la plante.

Dans le cas où on ne se rappelle pas l'appellation populaire flamande, mais le terme français ou populaire français, on peut encore tout aussi aisément atteindre le même but : il suffit, dès lors, de commencer par le vocabulaire français, au lieu du vocabulaire flamand, et le résultat sera le même.

Les noms populaires de 271 communes et localités sont mentionnés par l'auteur. — Le volume est illustré de 675 superbes figures.

Cet ouvrage, d'un mérite incontestable, recevra du *public* le même accueil que des membres de la Société belge de Botanique, qui lui ont fait l'honneur d'un 1re prix. A. H.

SMETS (G.) et **SCHREIBER** (C.). — **Recherches sur les Engrais potas-**

siques et sodiques. *Maeseyck, J. Vanderdonck-Robyns.* 1 vol. in-8° de 147 pages. Prix : 2 fr. 50.

VERLEENE (Desiré). — **Het Boek der belgische en nederlandsche Bieëntelers**. *Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij.* 1 boekd. in-12 van 334 bladz. Prijs : 2 fr. 50.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

VÉLO (J.). — **Voor de bezoekers van Hoogstraeten**. Ste Katelijnekerk en Toren. *Hoogstraeten, Hoof-Roelans.* In-24 van 52 bladz. Prijs : 50 centiemen.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

CLOQUET (L.). — **L'Art monumental des Égyptiens et des Assyriens.** *Bruges, Desclée, De Brouwer et Cie.* 1 vol. gr. in-8°, 100 pages. Prix :

M. Louis Cloquet, professeur d'architecture à Gand, commence une belle œuvre de vulgarisation au moyen de ses *Tracts artistiques* dont nous annonçons ici les deux premiers. L'égyptologie et l'assyriologie sont incontestablement deux sciences nées au XIXe siècle. Il n'est pas donné à tous d'avoir ni le temps ni les moyens de parcourir les ouvrages luxueux parus sur les édifices sortis des amoncellements de sables sous lesquels ils gisaient sur les bords du Nil, du Tigre et de l'Euphrate. Puis le temps a marché. Des découvertes, on en fait encore tous les jours. Tel livre de Rougé, d'Ampère ou de Layard est aujourd'hui démodé. M. Maspéro lui-même doit avoir bien soin de tenir au point les éditions de ses manuels.

Les volumes de M. Louis Cloquet, bien illustrés, clairement imprimés, d'un prix accessible aux humbles bourses d'élèves d'académies, tout à fait tenus au courant des plus récentes recherches, comblent une véritable lacune. Ce sont des livres classiques, que les gens du monde liront avec fruit.

Egypte. — *Ancien Empire* : Monuments funéraires, grandes pyramides. *Moyen empire* : Tombeaux, pyramides, hypogées. *Nouvel empire* : Manoirs, grands temples, piliers, colonnes, palais et maisons, sculpture et statuaire, peinture, céramiques. Naturellement, il n'est point question ici de l'Égypte persane, grecque, romaine. L'art égyptien est original, sans traces d'influence extérieure. Il est tout d'une pièce ; l'architecture y commande en maîtresse à la sculpture et à la peinture. On ne saurait en détacher les ornements sans détruire l'organisme. Les grandes pyramides sont des tombeaux, rien de plus. Les obélisques, hauts monolithes de granit, élégantes aiguilles dressées par couples en avant du premier pylone des temples, ont subi, à Paris comme à Rome, une transformation malheureuse par leur isolement.

Assyrie. — Si l'Égypte est le pays de la pierre, les Chaldéens ont créé l'archi-

tecture *de la brique*. Tandis que les monuments de l'Égypte offrent la forme de la *pyramide tronquée*, ceux de l'Assyrie dérivent du *parallélépipède rectangle*. M. Cloquet étudie les édifices de l'Assyrie et de la Babylonie. Au palais de Tello, on a découvert quarante-six salles ; leur décoration intérieure a dû être de tentures. Le territoire de Ninive, levé trigonométriquement en 1852, formait un immense camp fortifié de 96,000 hectares, territoire où quatre villes trouvaient place. Les temples, comme les jardins *suspendus*, étaient à étages superposés. L'Assyrie a connu la voûte comme élément constructif, et la pierre émaillée comme motif de décoration.

Inde. — Les Hindous ont contracté une aptitude particulière à tailler des sculptures dans la masse du roc et plus tard leurs constructions en plein air ont gardé l'empreinte des procédés traditionnels. L'influence de la Perse y est toutefois sensible. Les Grecs ont laissé des réminiscences dans la vallée de Cachemire ; l'art musulman s'accuse dans la province de Guzerat. Il y a des temples souterrains, des rochers taillés en forme de temple ; il y a enfin la *pagode*. Une pagode est formée d'une série de constructions diverses, aussi complexes que celles des temples égyptiens, comprises dans un vaste mur d'enceinte, percé de portes monumentales. Il y a de larges portiques à l'usage des pèlerins. L'enceinte est rarement unique ; il y en a jusqu'à sept consécutives, comprenant entre elles des jardins et des dépendances. Les portails, surmontés de pyramides tronquées ayant jusque 60 mètres de haut, constituent la partie la plus monumentale de la pagode.

Les Perses, par contre, semblent n'avoir pas possédé de temples proprement dits ; ils n'avaient ni idoles ni statues de divinités à y renfermer. Le culte du feu nécessitait des édifices clos ; mais on n'y conserva qu'un brasier incandescent. Quant à l'art persan, c'est un art hétérogène, nourri d'emprunts faits aux nations voisines. L'*Apadana* de Xercès est la célèbre salle du palais de Persépolis. Nous ne parlerons guère des Parthes, grands adversaires des Romains, auxquels succéda la dynastie des Sassanides, établie à Ctésiphon, l'an 226 après J.-C. Point important à noter. Les Perses semblent avoir eu l'intuition du principe de la voûte gothique, principe si fécond. En effet, ces principes consistent en partie à composer les poussées des voûtes sur des points des murs consolidés par des contreforts, et à adopter des formes de voûtes permettant d'éclairer le vaisseau jusqu'à une hauteur voisine du niveau des clés des voûtes. Ces deux désiderata ils les ont réalisés, non par la voûte d'arêtes, comme les constructeurs occidentaux, mais par d'ingénieuses combinaisons de voûtes en berceaux. A l'appui de son dire, l'auteur nous donne une vue perspective de la salle de Tag-Ayvan et de l'église de S. Philibert à Tournus, (p. 90, 91). Ces tracts deviendront le livre classique de toutes les académies de dessin où l'on donne un cours d'histoire architecturale. On trouverait difficilement un guide mieux informé, joignant la pratique à la théorie. Ad. D.

CLOQUET (L.). — **L'Art monumental de la Grèce.** *Bruges, Desclée, De Brouwer et Cie*. 1 vol. gr. in-8° de 101 pages. Prix :

Voici le troisième des tracts artistiques dont nous venons de parler. Huit de ces charmants volumes de vulgarisation sont annoncés. Après l'Égypte et l'Assyrie, après l'Inde et la Perse, voici venir le tour de la Grèce antique.

C'est ici surtout qu'il y a des erreurs à redresser. Il semblait que la Renaissance, surtout depuis la découverte des X livres de Vitruve, avait tout dit sur les édifices de la Grèce. Eh bien, il y a beaucoup à redresser dans les appréciations des esthéticiens d'il y a un siècle seulement. Il n'est pas exact de dire, avec nos manuels classiques en nos académies officielles, à la suite de Palladio et de Vignole, que la colonne dorique a absolument une base ou que la polychromie était inconnue aux contemporains de Périclès. Tous ces jugements sont à réformer, ainsi que l'assertion concernant l'autochtonie de l'architecture athénienne. On avait un peu trop affecté l'incrédulité au sujet de colonies arrivées d'Égypte ou d'Asie ; on ne saurait nier l'influence d'une importation étrangère.

« Quoi qu'il en soit de ces emprunts exotiques, les Grecs ont montré que, s'ils n'étaient pas de si grands inventeurs qu'on l'avait cru d'abord, ils avaient le génie de l'architecture et surtout l'art d'embellir les formes. Chez eux tout est raisonné : chaque moulure a sa place inévitable. On admire dans leurs monuments un usage modéré et un emploi discret de tout ce qui est destiné à produire de l'effet et une préoccupation extrême de tout perfectionnement jusque dans les moindres détails. Doués d'un goût exquis, il surent tirer profit de leur situation privilégiée, entourés qu'ils étaient de nombreux voisins, auxquels ils firent des emprunts intelligents et raisonnés. » (p. 9). Bref, ils sont les princes de l'art antique.

Après un chapitre d'introduction, l'auteur s'occupe des monuments de l'âge héroïque ou pélasgique : acropoles, tombeaux, habitations.

Il serait bien difficile de nier aujourd'hui, comme on le fit autrefois, l'influence de la construction en bois sur l'architecture lapidaire. Celle-ci, selon M. Chipiez, représentée par les *ordres*, dorique, ionique, corinthien, ne s'est guère constituée qu'au commencement du VIe siècle avant J.-C. Le principe des *proportions* régit l'architecture. M. Cloquet discute l'origine des ordres grecs et prend part entre Chipiez, Viollet-le-Duc, Dieulafoy et Choisy. Pour lui, le temple grec est une appropriation raisonnée et intelligente à la construction en pierre des formes génériques d'une construction en bois. (p. 38).

Le chapitre IV est consacré à l'étude du temple grec étudié dans son plan, ensemble et détails. Les chapitres V, VI et VII sont la description détaillée des édifices célèbres qu'on rencontre à Agrigente, à Olympie, à Segeste, à Pæstum, le Parthénon (p. 59-62), les théâtres, les tombeaux, le monument de Lyzicrate.

Un dernier chapitre est consacré à la sculpture. Notons que la statue se rattachait intimement à l'architecture. Notons encore qu'une pudeur instinctive rendit les Grecs anciens beaucoup plus discrets que les Romains et surtout les néo-païens de notre époque. La peinture n'a pas été oubliée non plus.

Au résumé, voici un livre substantiel, d'une centaine de pages, tout à fait au

courant des recherches les plus récentes de la science contemporaine. Nous ne pouvons que souhaiter sa diffusion la plus étendue possible. Puisse l'auteur, si bien armé, si bien pourvu de toutes sortes d'informations, ne pas trop tarder à nous donner la suite d'un travail de vulgarisation artistique attendu avec la plus vive et la plus légitime impatience. AD. D.

DE RAADT (J.-Th). — **La Reproduction des textes anciens. La Question sigillographique** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-12 de 16 pages. Prix : 1 fr.

VAN DUYSE (HERMANN). -- **Le Goedendag**, arme flamande, sa légende et son histoire. *Gand, Vuylsteke.* In-8° de 65 pages.

Décidément, et nous ne nous en plaindrons pas, le *Goedendag* fera verser plus de flots d'encre qu'il ne fit couler de sang dans la plaine de Groningue en 1302. M. Hermann van Duyse reprend à partie la thèse de M. Van Malderghem ; celui-ci était pour le coutre de charrue, lui pour la pique. Cette arme n'était point inconnue à nos ancêtres flamands et brabançons, dès avant la journée des Éperons d'or ; le mot *Goedendag* lui-même n'était qu'un mot de la langue populaire, ainsi qu'on peut le constater dans Kiliaen. La grande autorité de Violet-le-Duc a été également invoquée en faveur de l'une des trois opinions partageant le monde des érudits ; à cette occasion même, nous avons été convaincu une fois de plus de l'assertion d'un officier belge fort instruit, relevant devant nous la faiblesse du *Dictionnaire du Mobilia français* pour tout ce qui concerne l'équipement militaire. Sous la plume de M. Hermann van Duyse la description a parfois un accent un peu vif ; il a l'air de prendre trop à cœur la défense de feu Félix de Vigne dont on contesterait la véracité ! Somme toute, ce livre très intéressant, parsemé de textes curieux, est une sorte de rapport fait au Cercle historique et archéologique de Gand. Cet aréopage rendra sans doute son arrêt. AD. D.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES.

ANDELHOF (FRANZ). — **Heidebloempjes**. Kinderliederen. Woorden van Em. Hiel met piano begeleiding en cijfermuziek. Door het Staatsbestuur aanbevolen. *Turnhout, F. Andelhof.* Partituur. Prijs : 1 fr. 75. Zangpartij : 50 centiemen.

ANDELHOF (FRANZ). — **Heidebloempjes.** Gelegenheidsliederen voor groote en kleine kinderen. Woorden van Nestor De Tière met begeleiding van piano, noten en cijfermuziek. Door het Staatsbestuur aanbevolen. *Turnhout, F. Andelhof.* gr. in-8°. Partituur : Prijs : 1 fr. 75. Zangpartij : 50 centiemen.

BAUER (H.), professeur à Loth. — **Cours pratique de langue allemande.**

Méthode nouvelle. Première partie. *Gand, J. Vanderpoorten.* 1 vol. in-18° de 182 pages. Prix : 1 fr. 50.

BOILEAU. — Œuvres choisies. Édition expurgée et annotée par le chanoine Féron. Les Satires. — Les Épîtres. — L'Art poétique. *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol. in-8° de 124 pages. Prix : 75 centimes.

BOSSUET. — Discours sur l'Histoire universelle. 1re partie. Les époques ou la suite des temps. *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol. in-8° de 100 pages. Prix : 40 centimes.

BOSSUET. — Discours sur l'Histoire universelle. 2me partie. La suite de la religion. *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol in-8° de 192 pages. Prix : 70 cent.

BOSSUET. — Discours sur l'Histoire universelle. 3me partie. Les Empires. *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol in-8° de 90 pages. Prix : 85 centimes.

BUYSE (O.). — **Les Écoles professionnelles et les Écoles d'art industriel en Allemagne et en Autriche.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 300 pages, illustré. Prix : 3 fr. 50.

Le gouvernement étudie, paraît-il, la réorganisation complète des programmes de l'enseignement moyen du second degré. Les écoles moyennes ne répondent plus à leur but : elles détournent les enfants des professions manuelles. Diriger l'enseignement vers les métiers, faire de nos enfants des artisans instruits, voilà le but que poursuivrait le gouvernement.

M. Buyse, qui, à différentes reprises, a visité les écoles professionnelles en Allemagne et en Autriche, nous trace un tableau complet de l'enseignement professionnel à tous les degrés. L'apprentissage à l'atelier est devenu quasi impossible : la division, la mécanisation du travail s'y opposent. L'école doit donc suppléer à l'atelier.

En Allemagne, des écoles primaires industrielles et professionnelles sont établies dans toutes les localités ayant plus de mille habitants. Elles sont adaptées au milieu, s'occupent d'industries exercées dans le village.

Il existe des écoles secondaires professionnelles et industrielles dans un grand nombre de villes; l'auteur nous décrit celles de Zurlohn, de Remscheid, de Munich, de Dusseldorf, de Dresde, de Berlin et de Leipzig. Elles sont surtout destinées à former des conducteurs d'industrie, des contremaîtres. Des fabricants, qui veulent se perfectionner dans leur industrie, suivent également les cours.

Enfin les écoles supérieures d'art industriel de Hambourg, de Hanovre et de Vienne forment des artisans artistes.

L'auteur nous promène dans ces différentes écoles. Il esquisse les méthodes employées, établit les bases d'une méthodologie de l'enseignement professionnel appuyée sur les lois de la psychologie. Car point ne suffit d'avoir des écoles, des

professeurs et des programmes : encore faut-il que des méthodes, bien adaptées à l'état d'esprit de l'adolescent, tournent au profit de son éducation intégrale, du développement harmonique de toutes ses facultés ; qu'elles le rendent meilleur. Et y a-t-il possibilité de faire régner pareil esprit dans nos écoles, d'établir un enseignement qui permette à la Belgique comme à l'Allemagne de briller dans le domaine industriel sur tous les marchés du monde ? Oui ! des renseignements concrets, fournis par l'auteur, nous font connaître l'organisation administrative de ces écoles. Direction, finances, budgets, intervention gouvernementale, rien n'a été oublié.

En Allemagne, l'État favorise grandement les études professionnelles. Il n'intervient pas seulement au point de vue des subsides aux écoles, mais il réglemente l'apprentissage à l'atelier, il édicte des lois industrielles spéciales.

Les corporations ouvrières également jouent un rôle important ; elles aussi subsidient les écoles ; elles guident et protégent les apprentis une fois leur éducation achevée ; elles font diriger les cours dans un sens pratique.

Pourquoi, dans notre pays, où le peuple a le sens artistique bien développé ; pourquoi, disons-nous, ne pourrait-on pas parvenir par l'enseignement des métiers à l'école à relever notre industrie artistique ? Mais pour cela, comme le dit l'auteur dans sa conclusion pratique, où il parle de l'adaptation du régime allemand à la Belgique, « une large extension de l'enseignement professionnel, la transformation des écoles de dessin et des écoles d'art industriel sont une nécessité urgente pour la prospérité de notre industrie.

» Sur tous les points du pays, une vive réaction se manifeste contre la tendance exclusivement théorique et esthétique de nos écoles ouvrières ; on est d'accord pour désirer que l'enseignement soit plus intimement adapté aux besoins réels des travailleurs.

» Sans centraliser à outrance, le pouvoir central peut stimuler l'initiative des administrations publiques, provoquer la création d'écoles nouvelles et privilégier dans l'octroi des subsides celles qui ont une direction et une tendance utiles. C'est en effet le pouvoir central qui régit et surveille le travail national, qui connaît ses besoins, ses défauts et ses lacunes. C'est lui qui concentre dans ses mains les statistiques des importations et des exportations, les informations des inspecteurs de l'industrie, qui s'inspire des vœux des Chambres de commerce, des Commissions du travail, des Corporations et Unions professionnelles et syndicales. Il peut donc déterminer dans quelle branche de l'industrie, d'après quel système, dans quelles localités, des écoles doivent être organisées, quels doivent être leur but et leur tendance.

» Ne dispose-t-il pas, en outre, de puissants moyens d'encouragement, des *subsides* et des *concours*, qu'il a, il est vrai, réservés jusqu'à ce jour aux artistes ? Ces faveurs, étendues aux artisans et travailleurs-artistes, auraient certainement la meilleure influence sur le relèvement de notre travail national. »

J. G.

COLINGE et **BARDIAUX**. — **Exercices de Langage et de Rédaction**, à l'usage des Écoles primaires et des Écoles moyennes. *Deuxième partie. Namur, Wesmael-Charlier*. In-12 de 64 pages. Prix : 50 centimes.

COLINGE et **BARDIAUX**. — **Exercices de Langage et de Rédaction**, à l'usage des Écoles primaires et des Écoles moyennes. *Troisième partie. Namur, Wesmael-Charlier*. In-12 de 56 pages. Prix : 40 centimes.

Ce volume, destiné à venir en aide aux instituteurs dans la préparation de leurs leçons de langage et de rédaction, contient : 1° le développement de tous les sujets indiqués dans le manuel des mêmes auteurs : *deuxième partie ;* 2° les analyses littéraires des trente morceaux compris dans la *troisième partie ;* 3° deux leçons modèles où se trouve exposée la méthode à suivre pour traiter convenablement un devoir d'amplification ; 4° le développement complet ou un sommaire fort détaillé des soixante-quinze sujets dont les titres figurent dans les pages 41 à 55 dans la *troisième partie.*

Nous avons lu avec un très vif intérêt ce petit manuel ; nous y avons trouvé d'excellentes choses, et nous n'hésitons pas à le recommander aux instituteurs, aux régents, voire aux professeurs des classes inférieures de nos athénées et de nos collèges, qui l'utiliseront avec grand profit dans la préparation de leurs leçons.

F. C.

COLLARD (F.), professeur à l'École normale de Nivelles. — **Cours supérieur de grammaire française** à l'usage des Écoles normales. Seconde partie (Syntaxe). *Bruxelles, Castaigne*. 1 vol. in-12. Prix : 1 fr. 75.

Le succès continu de ce livre, qui s'est imposé depuis longtemps à l'attention des grammairiens et du public même et qui est arrivé aujourd'hui à sa 4e édition, atteste, bien mieux que nous ne le pourrions dire, le soin que prend son auteur à le maintenir au niveau des progrès de la science et des nécessités de l'enseignement.

Les règles sont toujours formulées avec une netteté et une précision remarquables et l'on constate que le soin le plus scrupuleux a présidé au choix des exemples cités à l'appui de ces règles. Pour le surplus, on peut affirmer que cette édition, très bien imprimée, contribuera grandement, comme tous les ouvrages de M. Collard, aux progrès de l'enseignement de la langue française dans notre pays. Aussi croyons-nous donner un conseil d'ami aux professeurs de notre enseignement moyen en leur recommandant une fois de plus et instamment la *pratique* de cette excellente grammaire. Horace leur dirait : *Nocturna versate manu, versate diurna.*

Nous leur faisons la même recommandation et, s'ils sont dociles, nous leur prédisons, après tant d'autres, le succès assuré.

H.

DE VOS (P. A.) en **WILLEMS** (Frans). — **Bijdragen over Opvoeding en Onderwijs**. *Lier, Van In en Cie*. 1 boekd in-8° van 240 bladz. Prijs : 3 fr.

DUMORTIER (J.) en **DESMET** (E.). — **Methodisch Leesboek voor de volkscholen,** bevattende eene rijke keus van degelijke lezingen, vergezeld van geleidelijke spreek, en speloefeningen, over dezelfde stof, alles overeenkomstig met de officiëele verordeningen en programma's van taalkunde en landbouw, verschenen sedert 1884. 2de Deel. *Rousselaere, J. De Meester*. Boekd. In-18 van 222 bladz. Prijs : 75 centiemem.

DURIEUX (le Docteur J.). — **Cours d'Hygiène présenté sous forme de morceaux de lecture**, à l'usage des Écoles primaires et des Écoles moyennes des deux sexes. *Namur, Wesmael-Charlier*. In-18 de 72 pages : Prix : 40 centimes.

Brochure très intéressante que l'auteur a tâché de mettre à la portée des enfants de 10 à 14 ans. Elle comprend, en trois parties, des notions d'anatomie, des notions élémentaires d'hygiène, et l'hygiène préventive en temps d'épidémie, ainsi que les premiers soins en cas d'accidents. A.

FÉRON (le Chanoine). — **Hermès ou explication des classiques français.** Première partie : Boileau-Chateaubriand. *Tournai, Decallonne-Liagre*. 1 vol. in-8° de 41 pages. Prix : 50 centimes.

FONSNY et **DEWALQUE**, professeurs à l'athénée royal de Mons. — **Recueil de Morceaux littéraires**, à l'usage des écoles moyennes et des classes inférieures des athénées. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-8° de 248 pages. Prix : 2 fr. 50

MM. Fonsny et Dewalque n'ont d'autre prétention que celle d'avoir collectionné des extraits d'écrivains français et belges dont l'analyse littéraire soit ass z simple et le vocabulaire assez varié pour habituer les jeunes gens à disposer leurs idées et à les exprimer avec facilité. « Faute d'extraits choisis en vue de ce but pratique, trop souvent le professeur est contraint de commenter un texte sans savoir quelle sera l'utilité immédiate de son enseignement, lorsqu'à la leçon suivante il abordera l'examen d'un devoir de rédaction. Aussi, ne trouvera-t-on pas étrange, ajoutent les deux auteurs, que le choix de nos morceaux nous ait été uniquement inspiré par la nature des compositions françaises que le programme des études impose dans les classes inférieures des athénées et dans les écoles moyennes. »

L'ordre adopté est le suivant : 1° narrations, contes, récits, fables : *a)* poésie, *b)* prose ; 2° descriptions, portraits, tableaux : *a)* poésie, *b)* prose ; 3° lettres.

Le but poursuivi par MM. Fonsny et Dewalque est certes louable, bien qu'il y ait quelque inconvénient à remettre entre les mains des élèves plus d'un livre de lecture. L'œuvre des professeurs de Mons paraîtrait plus pratique, si les morceaux étaient gradués plus sévèrement encore classe par classe et accompagnés d'un certain nombre d'exercices d'imitation. X.

FRANÇOIS, (P.), professor in 't Bisschoppelijk College van Eecloo. —

Vlaamsche Spraakkunst in vragen en antwoorden. Tweede herziene uitgave. *Eecloo*, *P. François*. In-18 van 67 badz. Prijs : 50 centiemen.

Bonne petite grammaire, qui peut rendre des services dans l'enseignement primaire. Conçue avec méthode et par demandes et réponses, les règles qu'elle donne seront facilement retenues par les jeunes enfants. Sans entrer dans beaucoup de détails, elle est cependant suffisamment complète pour des commençants.

B.

GENGOU (H.), inspecteur cantonal. — **Petit Manuel de sciences naturelles et d'hygiène**, à l'usage des écoles primaires. *Namur*, *Wesmael-Charlier*. In-18 de 52 pages. Prix : 25 centimes.

Bon petit manuel, qui renferme trois cours, s'adressant successivement aux trois divisions des écoles primaires. Les instructions méthodologiques qui l'accompagnent recommandent de mettre sous les yeux de l'élève tous les objets d'intuition nécessaires, de le faire observer et parler, d'annoter au tableau les choses constatées, de les comparer au livre, enfin de tirer de celui-ci divers exercices de langue. X.

HOCQ (l'abbé J.). — **Petit Traité de versification française**, à l'usage des collèges. *Tournai*, *Decallonne-Liagre*. 1 vol. in-8° de 60 pages. Prix : 75 centimes.

KLOTH (J.). — **L'Allemand facile**. **Lesebuch und Sprechübungen**. *Liége*, *H. Dessain*. 1 vol. in-18 de 154 pages.

LAPAILLE (R.). — **La Réforme de l'orthographe française et l'enseignement primaire,** à l'occasion de la grammaire raisonnée de la langue française par Léon Clédat. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-8° de 39 pages. Prix : 40 cent.

LAPAILLE (R.). — **La Réforme de l'orthographe et les réformateurs belges**. II. Psychologie ou pathologie. *Liége*, *Demarteau*. In-8° de 20 pages. Prix : 25 centimes.

Ces deux études, très sommaires, n'ont peut-être pas toute la rigueur scientifique qui convient à l'examen d'un système de réforme orthographique. Il y aurait plusieurs point à relever, qui ne manqueront pas de l'être ailleurs parmi les critiques de M. Lapaille ; mais cela nous entraînerait trop loin. L'auteur, du reste, dont la caractéristique est décidément la combativité poussée à ses extrêmes limites, semble vouloir s'adresser au public plutôt qu'aux grammairiens. Ce sont là deux brochures de polémique plutôt que de science vraie et, tout en reprochant à ses adversaires telle expression un peu vive, M. Lapaille ne se fait pas faute d'user largement du même procédé de discussion. Cette réserve faite, et sans nous rallier entièrement à des conclusions déduites du point de vue trop personnel auquel se place le critique, nous rendons certes un hommage mérité aux intentions et aux connaissances de

l'auteur. Si les idées qu'il expose ne sont pas toujours incontestables, elles méritent d'être discutées. L.

PYFFEROEN (Oscar), professeur à l'université de Gand. — **Rapport sur l'Enseignement professionnel en Angleterre**. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. 1 vol. gr. in-8° de 321 pages. Prix : 2 fr. 25.

ROBYNS (F.-A.). — **Kleine Aardrijkskunde,** ten gebruike der lagere scholen, opgesteld volgens het officieel programma. *Maeseyck, J. Vanderdonck-Robyns.* In-12 van 80 bladz. Prijs : 35 centiemen.

SPAENINKX (N.). — **Bijzondere Methodeleer voor het onderwijs der moedertaal**. *Lier, Van In et Cie*. 1 boekd. in-8° van 178 bladz. Prijs :

STINISSEN (Jacob). — **Paedagogische Aphorismen**, gewikt en geschikt. *Gent, J. Vanderpoorten.* In-8° van 140 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

Sous ce titre, M. Jacob Stinissen, inspecteur de l'enseignement primaire, a réuni un nombre considérable d'aphorismes pédagogiques choisis très judicieusement dans les œuvres de plus de 150 écrivains et penseurs.

Son petit volume mérite d'être recommandé. Les instituteurs et tous ceux qui s'occupent de l'éducation de l'enfance y trouveront matière à sérieuse réflexion.

Les aphorismes recueillis par M. Stinissen sont classés par ordre idéologique, les idées auxquelles ils se rapportent étant rangées alphabétiquement.

Nous avons été surpris de ne pas rencontrer dans la liste des idées qui, d'après l'auteur, appartiennent au domaine de la pédagogie, les idées morales et religieuses. Un trop grand souci de neutralité semble avoir empêché M. Stinissen de tenir compte du rôle que doit jouer dans l'éducation de nos enfants le développement de l'idée de responsabilité morale et celui de la conscience des rapports de l'âme avec son Créateur. Edw. C.

VERBESSEM (J.-F.). — **Géographie pratique.** Première Partie. La Belgique. *Gand, J. Vanderpoorten.* In-12 large. Prix :

VOLTAIRE. — **Histoire de Charles XII, Roi de Suède.** Edition expurgée et annotée par le chanoine Féron. *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol. in-8° de 218 pages. Prix : 80 centimes.

WAYEMBERGH (Ch.-J.). — **Manuel d'Algèbre élémentaire à l'usage des cours d'humanités**. *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol. gr. in-8° de 165 p. Prix : 2 fr. 25.

(Extrait du *Cours d'Algèbre* du même auteur.)

ASCÉTISME — PIÉTÉ

CHATEL (l'abbé J.). — **Pratique de la Mortification des cinq sens,** d'après la doctrine et les exemples des saints et des ascètes. *Bruxelles, Société St-Augustin.* In-18 de 108 pages. Prix : 1 fr.

Nous ne saurions trop recommander à nos lecteurs cet excellent traité, qui, sous une forme simple et modeste, cache de véritables trésors d'expérience et de saine doctrine. Quel siècle eut plus besoin que le nôtre d'être rappelé aux austères, mais salutaires pratiques de la pénitence ? Hélas ! nous vivons d'une vie insouciante et molle, oublieux, — je parle pour ceux-là mêmes que se disent chrétiens, — de cette grande parole de l'Evangile : *Si nous ne faites pénitence, vous périrez tous.* L'Eglise indulgente apporte en vain à ses lois, autrefois si sévères, adoucissements sur adoucissements, notre lâcheté dépasse toujours les concessions maternelles d'une autorité dont on ne veut plus sentir le joug. Le mérite de ce petit traité est de nous rappeler la grande loi de la pénitence, et, en même temps, de nous suggérer une foule de petites pratiques faciles à accomplir, mais qui, dans leur ensemble, forment un véritable réseau dans lequel l'âme pieuse se trouve heureusement captivée : chaque fil est délicat et ténu ; tous les fils constituent, unis entre eux, une trame forte et serrée. L'âme chrétienne qui adoptera ces saintes pratiques sera vraiment une âme mortifiée, et elle goûtera bientôt, dans une union plus étroite avec Dieu, la récompense de son courage et de sa fidélité. »

J. DE B.

COPPIN (Le P. J.). — **Vivons saintement à l'exemple des Saints,** ou petit traité populaire de perfection chrétienne, suivi de quelques vies de saints tirées de Bollandistes. *Bruxelles, Desclée, De Brouwer et Cie.* 1 vol. in-12 de 413 pages. Prix : 2 fr.

VARIA

Dictionnaire administratif, statistique et industriel des Communes et des distances légales. *Bruxelles,* 63, *avenue de l'Hippodrome.* 1 vol. in-8° de 64 pages (fasc. I de A à Bellingen). Prix par fasc. : 3 fr.

PÉRIODIQUES

Alliance industrielle (L'). (Bruxelles, 75, Rue Piers.) *Juin* 1896 : Fabrication et propriétés de la fonte malléable. — Les minerais de chrome comme matériaux de revêtement dans les fours à réverbère. — Purgeur automatique. — Visite de

l'Alliance industrielle à la brasserie Artois à Louvain. — Chronique industrielle. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Annales de l'Institut chirurgical de Bruxelles (Bruxelles, 38, rue de l'Enseignement). N° 3. *Mai* 1896 : Cholecystotomie et cholecystectomie. — Histoire d'un cas de léthargie. — Observations diverses. — Des pyodermites. — Des troubles digestifs chez les urinaires. — Revue des journaux et des livres. (Paraît tous les deux mois.)

Annales médico-chirurgicales du Hainaut (Dour, A. Vaubert). 15 *Juin* 1896 : La répression du charlatanisme. — Les sociétés de secours mutuels. — Syndicat borain. — Cercle du Centre. — Le tannigène. — Nouvelles. — Nécrologie. — Bibliographie. — Index bibliographique. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij). *N*r 5 *Mei* 1896 : Arbeidsmarkt. — Zoen- en scheidsraden. — Overzicht der werkstakingen. — De onderlinge verzekering in België. — Prijs der bijzonderste levenswaren. — Arbeidsnieuws.— Albeidswetgeving : België — Buitenland. — Rechtspraak. — Handelingen van het arbeidstoezicht. — Staat der arbeidsongevallen. — Ambtelijke oorkonden. (Maandelijksch. Per jaar : 1 fr. 50.)

Banier (De). (Hasselt, 48, Luikerstraat.) *N*r 7 1896 : Een ongeloovige bij den Paus. — Hasseltsche Werkmansbond. — « Gewijde stond, geheiligd oord. » — Christene démocratie. — Boekbeoordeeling. — Een sneltrein der toekomst. — Wetenswaardigheden. — Ter eerste heilige Communie. — Varia. — Mededeelingen. (Maandelijksch. Per jaar : 2 fr. 50.)

Belfort (Gent, A. Siffer). *N*° 6. *Juni* 1896 : Lourdes. — Theodoor Stevens. — Van der Schueren's Teuthonista opnieuw uitgegeven. — Eenige fransche schrijvers. — Sansculot en brigand. — Het Volkslied van Transvaal. — Hymnus van het officie van St-Benedictus, ad vesperas. — Pentes-costes. — Boekennieuws en kronijk. (Maandelijksch. Per jaar : 6 fr.)

Belgique coloniale (Bruxelles, 36, Rue du Trône). 14 *Juin* 1896 : Deux cloches et deux sons. — Comment on fait la connaissance des nègres. — A Las Palmas — Exploration du commandant Hanolet vers les sources du Chari. — La Maleria en Europe. — Bulletin commercial. — Bibliographie. — Nouvelles africaines. (Hebdomadaire : Par an : 7 fr.)

Biekorf (Brugge, De Plancke). *In grasmaand* 1896 : De aloude bevolking van West-Vlaanderen. — Grasmaand. — Van den filier in de kappe. — Mingelmaren. (Twee-maandelijksch. Per jaar : 4 fr.)

Bulletin d'arboriculture (Gand, 21, Chaussée de Courtrai). *N*r 6 *Juin* 1896 :

Reine-Claude d'Althann. — Fraises en Italie. — Conservation hivernale des fruits. — Lobelia Gérardi. — La hausse du prix des plantes ornementales. — Floralie de mai 1896, à Paris. — Prunes japonaises. — Noisette impériale de Trébizonde. — Arbustes à fleurs pour border les massifs. — Plantations fruitières dans l'Himalaya. — Pois de senteur. — Graines et gaspillages. — Deux beaux Rhododendrons. — Bibliographie, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin de l'Union des Patrons (Liége, Grandmont-Donders), *Janvier-mars* 1896 : Réunion de Malines du 6 mars 1896. — Fédératon ouvrière catholique de l'arrondissement de Liége. — Emile Dallemagne. — Petite chronique.

Bulletin du service de santé et de l'hygiène publique (Bruxelles, 16, Rue des Sables). *Avril* 1896 : Récompenses honorifiques. — Service de santé. — Organisation sanitaire. — Exercice des professions médicales. — Établissements hospitaliers. — Maladies contagieuses et épidémiques. — Hygiène publique : Cimetières. — Habitations ouvrières. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin du service de surveillance de la fabrication et du commerce des denrées alimentaires (Bruxelles, Société générale d'imprimerie). *Mars* 1896 : Législation et réglemention. — Perfectionnement et unification des procédés d'essai et d'analyse. — Bibliothèque du service. — Opérations d'inspection et d'analyse. — Condamnations prononcées. — Décisions judiciaires.

Avril 1896 : Législation et réglementation. — Inspection. — Analyse. — Perfectionnement et unification des procédés d'essai et d'analyse. — Opérations d'inspection et d'analyse. — Condamnations prononcées. — Décisions judiciaires. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin horticole, agricole et apicole (Le) (Liége, 108, rue des Vennes). 1 *Juin* 1896 : Vie, composition et nutrition de la plante, à la portée des cultivateurs. — Les lierres. — Plantes florales pour massifs et corbeilles. — Le potager marais parisien. — Correspondance. — Conférence donnée par M. Van de Caveye aux membres du Cercle royal d'arboriculture de Liége. — Quelques mots d'aviculture. — Agriculture. — Les mouches. — Courrier horticole et agricole. — Les travaux de la quinzaine. — Apiculture. — Conseils aux commerçants en apiculture. — Renseignements demandés. — Nouvelles et renseignements divers. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, rue Isabelle). 7 *Juin* 1896 : La question de chasse. — Jurisprudence. — Le chien. — Notre gravure. — Exposition canine de Paris. — Les chiens de berger et autres en France. — Club français du chien berger. — Compte rendu. — Concours de chiens ratiers. — Club spéciaux. — Coursings :

Nouvelles du chenil. — Le cheval. — Concours de chevaux. — Foires de Liége et Ciney. — Acclimatation et élevage : L'union avicole. — La poule andalouse. — Société Het Neerhof de Borgerhout. — Société d'apiculture du bassin de Liége. — Correspondance. — Chronique des autopsies. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Congo-Indië (Leuven, 11, Minderbroederstraat). *N*r 2. *April-Mei-Juni* 1896 : Van Las Palmas tot Matadi. — Funchal. — De grootvicaris van Galle. — Het generaal seminarie van Kandy.— Eerste indrukken. (Driemaandelijksch. Per jaar 1 fr. 25.)

Éducation populaire (L') (Charleroi, 36, rue de Dampremy). 11 *Juin* 1896 : En Ardennes. — Les capitaux belges en Russie. — Aux Ouvriers réunis, à Charleroi-Nord, une conférence par M. le ministre Lejeune. — Les chefs des grandes sociétés industrielles au pays de Charleroi. — L'exécrable Commune de Paris. — Les poètes au pays de Charleroi. — Bibliographie. — Les mots. — Nécrologie. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Fédération artistique (La) (Bruxelles, 143, rue de la Loi). 14 *Juin* 1896 : L'art à la Chambre des représentants. Discours de M. Juliaan De Vriendt. — Vers et prose. — Chronique théâtrale. — Londres. — Bibliographie. — Nouvelles. — Nécrologie (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Jeune Belgique (La) (Bruxelles, H. Lamertin). 6 *Juin* 1896 : Un roman d'amour. — Sonnets. — Sans horizon (Franz Mahutte). — Au sanatorium (J. de Tallenay). — Le souhait (Sudermann). — Le concert greco-romain. — Musique. — Memento. — Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Katholieke illustratie (s'Hertogenbosch). *N*r 7. 1896-97 : Weergekeerd. — De wederwaardigheden van een candidaat. — De kangoeroe-jager. Australische vertelling. — Bij de planten. (Wekelijksch. Per jaar : 10 fr.)

Katholiek Onderwijs (Het). (Gent, A. Siffer). *Juni* 1896 : Berichten. — Vaderlandsche geschiedenis. — De olifant. — Maria's beeld. — De bloem. — Teekenlessen. — Practische onderrichtingen. — Sterfgeval. — Boekbeoordeeling. — Schoolnieuws. — Bijvoegsel : Helena, of het Weesje op den Dyloever. (Maandelijksch. Per jaar : 5 fr.)

Kneipp-Journal (Bruxelles, 126, rue Hôtel des Monnaies) 15 *Juin* 1896 : La renouée des oiseaux. — Endurcissez vos enfants. — Professions suspectes ou dangereuses. — La main. — Comment on doit élever ses enfants et principalement ses filles. — Les inconvénients de l'abus du thé. — Feuilleton. — Poésie. — De tout un peu. — Le corset de l'académie. — Mots de la fin. — Boîte aux lettres. (Bimensuel. Par an : 5 fr.)

Magasin littéraire. (Gand, A. Siffer). 15 *Mai* 1896 : Du carnet d'un impres-

sionniste. — Croquis espagnols. — Le mouvement coopératif. — La mort du jour. — L'idéal amour. — Paul Verlaine. — Le lassa. — Petite chronique. — Les livres. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, rue des Deux Églises). 7 *Juin* 1896 : La race de Wyandotte. — Les dorking. — La forêt à hérons. — Industries avicoles. — Pêche et chasse. — La vitesse des pigeons. — La poule andalouse. — L'exposition internationale du Havre. — Echos et nouvelles. — Les prochaines expositions d'aviculture. — Boîte aux renseignements. — Documents officiels. — Bibliographie. — Le facteur. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Mouvement antiesclavagiste belge (Le) (Bruxelles, 170, rue de la Loi). *Juin-Juillet* 1896 : Le retour de M. Fernand Miot. — Réception de Mgr Roelens et de M. F. Miot par la Société antiesclavagiste de Belgique. — Le procès Lothaire. — Les débats du procès Lothaire. — L'affaire Lothaire à la Chambre des représentants. — La question de l'abolition de l'esclavage à Madagascar. — Défaite d'Arabes esclavagistes dans l'Afrique centrale britanique. — Civilisés et barbares. — Autour du Tanganika. — Un hiver à Massaouah. — Nouvelles. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Mouvement hygiénique (Le). (Bruxelles, 72, rue de Trèves) *Avril-Mai* 1896 : L'hygiène dans la religion de Zoroastre. — Le personnel de l'art de guérir et le réseau sanitaire. — La prophylaxie de l'ophthalmie purulente des nouveau-nés. — Le laboratoire provincial de bactériologie de Liége. — Hôpitaux intercommunaux. — Hygiène du travail. — Documents officiels. — Chronique de l'hygiène. — Bibliographie. — Nécrologie. (Mensuel. Par an . 8 fr.)

Nieuwe belgische illustratie (Antwerpen, Wachtelaer-Debruyn). *N*r 7. 1896-1897 : Weergekeerd. — De wederwaardigheden van een candidaat. — De Kangoeroejager. Australische vertelling. — Bij de platen. (Wekelijksch. Per jaar : 8 fr.)

Précis historiques (Bruxelles, A. Vromant) *N*° 6 *Juin* 1896 : Mission du Kwango. — Lettres. — Départ de missionnaires et de sœurs de Notre-Dame. — Sacre de Mgr Roelens, des Pères blancs. — Mission du Ceylan. — Lettres. — Variétés. — Les Jésuites anglais à Liége pendant la Révolution française. — Nécrologie. — Chronique du mois d'avril. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Règne du Cœur de Jésus (Tournai, Casterman). *N*° 6 *Juin* 1896 : Catéchisme social *(suite)*. — Lettres d'Afrique : Tunis et Carthage. — Le rôle de la richesse dans la vie sociale. — Chronique. — Saint Bonaventure et le Sacré-Cœur *(suite)*. — Promesses de Notre Seigneur Jésus-Christ à la bienheureuse Marguerite-Marie en faveur des personnes dévotes à son Sacré-Cœur. — Memento du mois de juin. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Répertoire de la Jurisprudence belge (Bruxelles, A Vromant et Cie) 15 *Juin*

1896 : Recueil contenant le sommaire de toutes les décisions des cours et tribunaux de Belgique. (Mensuel. Par an : 6.50 fr)

Revue belge de la police administrative et judiciaire (Tournai, 4, place du Parc). *Juin* 1896 : Avis important. — Des fonctionnaires de la police sous le rapport de la discipline. — Loi sur la réhabilitation en matière pénale. — Denrées alimentaires. Commerce du miel. — Justice répressive. Prévenus. Citations. Instructions. — Bibliographie. — Analyse des lois et règlements (supplément). (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue Bénédictine (Abbaye de Maredsous) *N°* 6. *Juin* 1896 : Jean Adam Mœhler. — La congrégation bénédictine de la présentation Notre-Dame. — Le vén. Jean Roberts, O. S. B. VIII *(suite)*. — Nouvelles bénédictines. — Nécrologie. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue communale de Belgique (Bruxelles, J. Jansens). *Juin* 1896 : Questions soumises par des abonnés. — Bourgmestre et échevins. — Police. — Secrétaire communal. — Règlements communaux. — Enseignement primaire. — Voirie vicinale. — Assistance publique. — Police communale. — Bibliographie. — Voirie vicinale. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue de Belgique (Bruxelles, Weissenbruch). 15 *Mai* : La nature et la morale. — Ch. De Brouckere. — Gertie *(suite)*. — Fantaisie épique. — Autriche et Hongrie. — Charles Rogier. — Les arts de la femme. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue de l'Administration (Bruxelles, 22, rue d'Assaut), 6me *livraison* 1896 : État civil. — Bâtiment menaçant ruine. — Enseignement primaire. — Hospices. — Milice. — Bibliographie. — Hygiène publique. — Établissements de bienfaisance. Loi communale. — Dons et legs. — Responsabilité civile. — Assistance publique. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue de l'Instruction publique (Gand, Vander Haeghen). 3me *livraison* 1896. Nécrologie. — Des dispenses de diplôme dans l'enseignement moyen. — Une lacune dans les programmes de sciences naturelles des athénées et des collèges. — Encore le conditionnel après *si*. — L'examen d'archiviste. — Comptes rendus. — Varia. — Actes officiels. — Périodiques. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Revue de l'Université de Bruxelles (Bruxelles, Bruylant). *N°* 5 *Avril* 1896 : Essais de philosophie botanique : L'optimum. — La Belgique est-elle une nation ? Les assurances ouvrières. — Bibliographie. — Chronique universitaire.

N° 6 *Mai* 1896 : Le pithecanthropus erectus. — Esquisse d'un cours de droit

constitutionnel comparé *(suite)*. — L'arbre à acide prussique. — La prononciation du grec. — Bibliographie. — Chronique universitaire. (Mensuel Par an : 10 fr.)

Revue du travail (Bruxelles, Société belge de Librairie). *N°* 5 *Mai* 1896 : Marché du travail. — Conciliation et arbitrage en Belgique. — Statistique des grèves en avril 1896. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical en Belgique. — Prix des principales denrées alimentaires au 30 avril. — Transport de marchandises. -- Chronique du travail. -- Législation du travail. — Belgique. — Étranger. — Jurisprudence. — Bulletin de l'inspection du travail. — Tableau statistique des accidents du travail. — Actes officiels. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue générale (La) (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Juin* 1896 : De la diminution des revenus. — Mœurs anglaises (A propos d'une « Landlady »). — Royer-Collard. — En désir (roman). — Le Père Van Tricht. — La jeune fille dans la littérature contemporaine *(suite et fin)*. — L'Abyssinie, la colonie Érythrée et la Russie *(fin)*. — Lettre de Paris. — Bibliographie — Table des matières. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue pratique des Sociétés civiles et commerciales. (Bruxelles, 25, rue du Congrès). *N°* 5 *Mai* 1896 : Jurisprudence : Société anonyme. — Souscriptions fictives. — Défaut du versement du quart. — Nullité. — Doctrine : de la notion de l'obligation. — Société en nom collectif. — Sociétés d'assurances. — Société commerciale. — Société anonyme. — Statuts. — Directeur. — Tantième sur les bénéfices. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Schoolbode van Limburg (De). Hasselt, 48, Luikerstraat). *Nr* 6. 1896 : De catechismus in de school. — Snippers — Een hoofdstuk uit het leven der vogelen. — N. en Z. — Kenmerken van deelbaarheden der getallen. — Methodische oefeningen op de deeling der geheele getallen. — Wetenswaardigheden. (Maandelijsch. Per jaar : 3 fr. 50.)

Sint-Jansbode (De). (St Truiden, 1, Steenaertberg). 1 *Juni* 1896 : Twee feestdagen. — Sterfgeval. — Vader is daar. — Van den Minderbroeder. — Eene huishouding. — Het gaat over zijn hout. — Arm schepken ! Blinde grootvader. — Eene hersenschim. — Ik wankel. — Twee die gelijk hadden. (Maandelijksch. Per jaar : 1 fr. 35.)

Société royale belge de Géographie (Bruxelles, 116, rue de la Limite). *Mars-Avril* 1896 : Intérêt scientifique de l'expédition antarctique belge. — Les voies de communications en Perse. — Une excursion au pays de Fosses. — VIe Congrès international des sciences géographiques. — Chronique géographique. (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

AUBRY (J.-B.). — **Œuvres complètes.** Tom. III. Études sur le Christianisme, la Foi. *Paris, Retaux.* 1 vol. in-8° de 425 pages. 6 »

FESSLER (JOSEPHI). — **Institutiones Patrologiæ** quas denuo recensint, auxit, edidit Bernardus Jungmann. Ecc. Cathed. Brugens. Can. hon. Philos. et S. Theol. Doct. ac Profess. ord. Hist. eccl. et Patrol. in Universitati cath. Lovaniensi. Tomi II, pars altera. Œniponte, 1 vol. in-8°.

La publication de cette dernière partie de la Patrologie Fessler-Jungman a été retardée par suite du décès inopiné du savant et regretté professeur de Louvain. Au moment où la mort vint l'enlever à ses travaux, en janvier 1895, il lui restait encore à reviser une centaine de pages de la première édition de Fessler. M. le professeur Hebbelynck, qui, depuis plusieurs années déjà, avait repris le cours de Patrologie, se chargea de ce travail, en suivant la méthode adoptée par son prédécesseur.

La bibliographie a été complétée par l'indication des principaux travaux publiés récemment sur la matière ; quelques longueurs ont été supprimées. Certains paragraphes ont reçu des ajoutes parfois importantes ; d'autres ont été entièrement refondus ou se rapportent à des écrivains omis dans la première édition ; tels sont, entre autres, les §§ relatifs à Marius Mercator, Synesius, S. Nicetas, Léonce de Byzance, Boëce, etc. Dans la recension des écrits attribués aux Souverains-Pontifes qui ont régné depuis S. Hilaire P. jusqu'à S. Grégoire le Grand, on a tenu compte des lettres inédites publiées par Thiel et Wenzlowsky, ainsi que des controverses récentes sur l'authenticité de certaines liturgies et sur l'origine grégorienne du plain chant. Enfin, une lacune signalée par M. Jungmann, dans la préface du T. II, p. 1 (1), a été comblée par une note additionnelle sur l'authenticité des *Traités de Priscillien*, édités par Schepss.

Dans cette même préface, l'auteur de la nouvelle édition de Fessler avait manifesté l'intention de compléter son œuvre par un appendice sur les Pères Syriens et Arméniens du ve et du vi^e siècle. Mgr Lamy, professeur de langues sémitiques à l'Université de Louvain, est très versé dans les littératures orientales, a bien voulu s'occuper de cette partie. Cette partie, entièrement neuve, fait connaître les écrits de S. Isaac d'Antioche, de S. Isaac de Ninive, de

(1) Cette seconde partie du t. II est consacrée aux Pères qui ont combattu les hérésies de Nestorius et d'Eulychès, ainsi qu'aux écrivains postérieurs, jusqu'à S. Grégoire le Grand. — Elle se termine par une table détaillée des matières renfermées dans les deux tomes.

Jean Saba, de Dadjésus, d'Ibas, de Jacques de Saroug, de Josué le Stylite, de Siméon de Beth-Arsam, de Xenaias, de Jean de Tela, de Jean d'Asie, d'Étienne Barsudaili, de Siméon Qoucaia, et des écrivains nestoriens Barsouma, Narsès, Marès et autres. Les pères et écrivains arméniens, Grégoire l'illuminateur, Agattrasige, Zénobe de Glage, S. Nersès, Fauste de Byzance, S. Isaac et S. Mesrop, Moïse de Lhorew, Élisée et quelques autres terminent le volume. On trouvera indiquées ou résumées dans cet appendice les nombreuses publications récentes dont les écrivains syriens et arméniens ont été l'objet dans ces derniers temps. H. L.

PHILOSOPHIE — MORALE

GAYRAUD (l'abbé H.). — **L'Antisémitisme de Saint Thomas d'Aquin.** *Paris, E. Dentu.* 1 vol. in-18 de 357 pages. 3.50

En très peu de temps, cet ouvrage est parvenu à sa 3e édition, et c'est justice. L'auteur, avec une clarté d'exposition et une methode parfaite, montre ce que c'est que l'antisémitisme contemporain, ce que c'était que l'antisémitisme au temps de saint Thomas. Le rapprochement a sa valeur, non seulement au point de vue de l'identité relative des causes, mais aussi quant aux principes qui dominent la question et en règlent la solution. L'enseignement de saint Thomas est ici rappelé à titre suggestif. Il est puisé à deux sources : une lettre de saint Thomas, visant un cas spécial, une situation déterminée, lettre adressée à la Duchesse de Brabant, et la *Somme de théologie* aux pages concernant la question juive.

Il y a un monde d'idées et de faits dans ce volume de l'abbé Gayraud. Si on considère que, abstraction faite de la question juive, le problème social et politique est une énigme, aucun penseur ne voudra se priver des lumières de cet écrivain, lequel, à divers titres, mérite qu'on lui rend ce témoignage que personne n'a mieux dit, plus clairement, plus impartialement, plus sûrement sur ce sujet essentiel. M.

GUIBERT (J.). — **A l'Entrée de la Vie.** *Paris, Gaume et Cie.* Petit in-18 de 86 pages. 0.60

LE DANTEC (Félix). — **Théorie nouvelle de la Vie.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de 323 pages. 6 »

(*Bibliothèque scientifique internationale.*)

LOMBROSO (C.) et **FERRERO** (G.). — **La Femme criminelle** et la prostituée. *Paris, Alcan.* 1 vol. in-8° de 678 pages et planches. 15 »

OLLÉ-LAPRUNE (Léon). — **De la Virilité intellectuelle.** Discours prononcée à Lyon le 20 mars 1896. *Paris, Belin frères.* In-18 de 47 pages.

PENJON (A.). — **Précis d'Histoire de la Philosophie.** *Paris, P. Delaplane.* 1 vol. in-18 de 396 pages. 3.50

PROUDHON (P.-J.). — **Jésus et les Origines du Christianisme.** Préface et manuscrits inédits classés par Clément Rochel. *Paris, G. Havard et fils.* 1 vol. in-8° de 320 p. 5 »

Proudhon a tenu à démolir Renan, tout en essayant de démolir les Évangiles. Renan en subira sans doute quelque atteinte, mais les Évangiles, qui ont résisté à Renan, résisteront à Proudhon. Ces pages n'ont point paru du vivant de Proudhon, bien qu'elles datent de 1863, qu'elles aient été inspirées par le roman sacrilège de Renan. Proudhon a-t-il craint que son travail ne succombât, inaperçu, dans le bruit causé par Renan et les nombreuses réfutations qu'il provoqua ? Cette crainte ne serait pas à l'honneur de Proudhon, dont l'humeur batailleuse ne reculait pas, en d'autres circonstances, devant de telles éventualités.

M. Ledrain, hébraïsant sceptique, a mis à ce recueil de notes inédites une preface très finement écrite, un bijou de préface. M. Ledrain loue à la fois Proudhon et Renan, mais de manière à couvrir de ridicule l'un et l'autre dans leurs tentatives contre l'Évangile. Il conclut très à propos en demandant si on ne peut pas dire que l'un et l'autre ont fait à leur image, en subjectifs qu'ils étaient, le rabbi galiléen ? Il admet du même ton goguenard que Proudhon présente un Jésus plus vrai peut-être que celui de Renan. Et, pour enfoncer le trait, il termine ainsi : « Hélas ! qui peut blâmer soit M. Renan, soit Proudhon d'avoir *tiré d'eux-mêmes* un Jésus si semblable à eux et leur si parfaite reproduction ?... N'est-ce pas une illusion de plus à ajouter à toutes nos illusions que de s'imaginer qu'il y a quelque part de l'histoire-sainte ? »

Ce scepticisme commode, qui absout le roman de n'être pas l'histoire parce qu'il est difficile d'écrire l'histoire, eût fait bondir Renan et son antagoniste Proudhon, qui, tous deux, ont eu la prétention de faire œuvre critique. M.

RIBOT (Th.). — **La Psychologie des Sentiments.** *Paris, J. Alcan.* 1 vol. in-8° de 443 pages. 7.50

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

Discurso leido por Dr Juan J. Permanyer y Ayats. Presidente de la Academia de Jurisprudencia y Legislacion de Barcelona. *Barcelona, Imprenta de José Cunill Sala.* In-8° de 32 pages. 1.50

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BAUNARD (Mgr). — **Le Cardinal Lavigerie.** *Paris, Ch. Poussielgue.* 2 vol. in-12 de 544 et 700 pages. 10 »

BLEY (Gustave). — **La Roumanie,** étude économique et commerciale. *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-8° de 188 pages. 4 »

BLOCK (Maurice). — **Petit Dictionnaire politique et social.** L'ouvrage comprendra environ 12 livraisons bi-mensuelles de 64 p. *Paris, Perrin et C°.* 1re livraison 1.25
Par souscription. 15 »

CHANDLER (Julian A. C.). — **Representation in Virginia.** *Baltimore, John Hopkins Press.* In-8° de 83 pages. 2.50

de SAINT-AUBAN (Emile). — **La Voix des Choses.** Visions sociales. Dessins d'Alfred Paris. *Paris, A. Pedone.* 1 vol. in-18 de 343 pages. 3.50

Dans ce livre, qui, sous une forme nouvelle, évoque toutes les visions sociales de l'époque, l'auteur donne la parole aux forces de la nature, à la montagne, à la forêt, ainsi qu'aux monuments humains, aux remparts, aux palais, aux cathédrales, « que, tout le jour, frôlèrent les démences de la vie », et dont la voix, tantôt railleuse, chante les troubles, les énigmes, les espoirs de nos décadences.

La première partie : *Ce que dit la Forêt,* met en scène un brave cocher, qui, par une chaude après-midi d'août, voiture un client à travers une forêt dite nationale, et, très infatué de ses droits civiques, lui declame le dernier discours électoral de M. Jacob, le symbolique député, emblème de la bourgeoisie jacobine. Le souffle moqueur des bois raille la naïveté du bonhomme et l'enveloppe d'une brise narquoise que l'imbécile n'entend pas.

La seconde partie : *Les Voix de la Montagne* violée par l'industrie, racontent les escroqueries formidables de la Bourse et demandent si la fin de ce siècle a résolu le palpitant problème du bonheur.

Dans la troisième partie, *Les Remparts d'Aigues-Mortes,* pleins encore du souvenir des Italiens tour à tour massacreurs et massacrés, constatent l'inimitié de l'homme pour l'homme et sondent la question redoutable de la *Patrie.*

Enfin, dans la quatrième, *La Cathédrale,* symbole du Christianisme face à face avec l'Avenir qui se détourne, se demande, dans une méditation douloureuse, pourquoi la Démocratie semble fuir l'Evangile, le Code naturel de toute démocratie.

DURAND (E.-Dana). — **Political and Municipal Legislation in 1895.** *Philadelphia, American Academy of political and social science.* In-8° de 14 pages. 0.75

FERRY (Jules). — **Discours et Opinions,** publiés avec commentaires et notes. Les lois scolaires. Politique extérieure et coloniale. *Paris, A. Colin,* 1 vol. in-8° de 586 pages. 10 »

On trouve dans cette publication des discours sur les lois scolaires et sur les affaires extérieures et coloniales. Les premiers ont trait aux lois sur l'enseignement des jeunes filles, sur la gratuité, l'obligation et la laïcité de l'enseignement primaire, sur la caisse des écoles, etc. Les seconds concernent la question grecque et l'expédition tunisienne.

L'attrait de ces pages n'est pas dans leur forme ni dans leur éloquence, mais dans le rôle historique que M. Ferry a joué, rôle qui l'a mis dans le cas de parler au nom d'une opinion et d'une tendance, de les imposer à la France, au risque de conséquences qui peseront longtemps sur ce pays. M.

France charitable et prévoyante (La). Tableaux des œuvres et institutions des départements. Publié par les soins de l'Office central des œuvres charitables. *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* Gr. in-8° de XX pages. 1er fasc. 0.50

GARELLI (Alexandro). — **L'Imposta successoria.** *Torino, Bocca.* 1 vol. in-8° de 175 p.

GUYOT (Yves). — **L'Economie de l'effort.** *Paris, A. Colin et C°.* 1 vol. in-18 de 320 p. 3.50

HERSHEY (Amos.-S.). — **The Recognition of Cuban belligerency.** *Philadelphia, American Academy of political and social science.* In-8° de 12 pages. 0.75

JAMES (Edmund.-J.).— **A Review of Bryce's American Commonwaelth.** A study in american constitutional Law. *Philadelphia, American Academy of political and social science.* In-8° de 34 pages. 1.25

KANNENGIESER (A.). — **Juifs et Catholiques en Autriche-Hongrie.** *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-18 de 360 pages. 3.50

L'Autriche-Hongrie est devenue le pays de prédilection des juifs. Rien qu'à Vienne ils sont 120.000 et leur influence pernicieuse discrédite la religion dans un empire dont le chef s'appelle le Souverain très catholique. Ils ont pénétré partout, se sont emparés de la presse, de l'administration, de l'Université ; ils pressurent le peuple de mille manières et l'ont réduit à la plus effroyable misère.

Un homme s'est levé, pour se mesurer avec le colosse sémite. C'est un humble fils du peuple, un prêtre, Sébastien Brünner dont la renommée a rempli la moitié du siècle. C'est grâce à lui que les antisémites autrichiens se sont organisés et qu'ils sont devenus la redoutable puissance que l'on sait. Et lorsque ce lutteur est mort en 1893, à l'âge de quatre-vingts ans, tout ce que l'empire renferme de sommités de la pensée et de l'activité humaine s'est fait un honneur de suivre son cortège funèbre et de rendre un suprême hommage à cet infatigable champion de la liberté de l'Église.

Le livre de l'abbé Kannengieser renferme la bibliographie enthousiaste de ce héros, ainsi que des paragraphes extrêmement intéressants sur le mouvement politique et religieux en Autriche-Hongrie. O.

KERGALL. — **L'Impôt démocratique sur le Revenu.** *Paris, A. Colin et C°.* In-18° de 72 pages. 1 »

(Questions du temps présent.)

PAGUELLE DE FOLLENAY (J.). — **Vie du Cardinal Guibert, archevêque de Paris.** Tome I. Premières années et vie religieuse. Tome II. Vie épiscopale. *Paris, Poussielgue.* 2 vol. in-8° de 559 et 731 pages. 10 »

PATTEN (Simon.-N.) — **The Formulation of normal Laws.** *Philadelphia, American Acarican Academy of political and social science.* In-8° de 24 pages. 1.25

ROCHE (Jules). — **Contre l'Impôt sur le Revenu.** *Paris, L. Chailley.* 1 vol. in-18 de 265 pages. 3.50

ROCHETIN (Eugène). — **Les Assurances ouvrières.** Mutualités contre la maladie, l'incendie et le chômage. *Paris, Guillaumin.* 1 vol. in-12 de 276 pages. 3.50

SAY (Léon). — **Dix Jours dans la haute Italie.** Crédit populaire, épargne, coopération. *Paris, Guillaumin.* 1 vol. in-12 de 209 p. 3 »

SAY (Léon). — **Les Finances.** La Vie nationale. *Paris, Léon Chailley.* 1 vol. in-12 de 284 pages. 3 50

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BARRUCAND (Victor). — **La Vie véritable du citoyen Jean Rossignol**, vainqueur de la Bastille et général en chef des armées de la République dans la guerre de la Vendée. *Paris, Plon.* 1 vol. in-12 de 385 pages. 3.50

BERTIN (G.).— **La Campagne de 1813.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-8° de 297 pages. 6 »

(Collection nouvelle de mémoires militaires.)

BIRÉ (Edmond). — **La Légende des Girondins.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-12 de 444 pages. 3.50

Ceci n'est pas un livre nouveau. Publié d'abord dans *le Correspondant*, puis en un volume qui fut rapidement enlevé, le travail de M. Biré reçoit aujourd'hui les honneurs d'une nouvelle édition. Ceux qui connaissent les œuvres de cet écrivain et savent combien consciencieusement elles sont écrites, ne seront pas étonnés de ce succès, réservé à une étude dont quelques pages offrent pourtant certaine aridité.

Le titre du livre en indique suffisamment le sujet. M. Biré essaye — et réussit complètement — de détruire la légende que certains historiens, M. de Lamartine notamment, se sont efforcés de créer autour des Girondins. Il analyse habilement la constitution et les actes de ce parti, montrant quelle a été sa part ainsi que sa responsabilité dans les crimes qui ont souillé la Révolution. Il étaye ses conclusions d'une remarquable abondance de preuves, abondance qui a paru, et qui paraîtra peut-être encore excessive à d'aucuns, mais dont les historiens apprécieront au contraire grandement la convaincante richesse.

Comme dans ses autres œuvres, M. Biré

montre combien est étendu, juste et indépendant l'esprit critique dont il est doué et qui lui a fait une place particulière parmi nos écrivains modernes. A. De R.

BITTARD DES PORTES (René). — **Histoire de l'Armée de Condé** pendant la Révolution française 1791-1801. *Paris, E. Dentu.* 1 vol. in-8° de 400 pages. 7.50

M. Bittard des Portes était déjà connu dans le monde des lettres historiques par son *Histoire des zouaves pontificaux*, dont la *Revue bibliographique* a jadis rendu compte. L'*Histoire de l'armée de Condé*, qu'il vient de publier, marque un notable progrès sur son œuvre précédente et accuse un esprit très apte aux études d'histoire.

Nous n'avons pas à indiquer ici le sujet du livre : le titre le résume exactement. Nous nous bornerons à dire que l'auteur l'a traité très habilement, avec une grande connaissance de cause. Il a puisé à toutes les sources qui pouvaient lui fournir quelques éclaircissements et il a fait de son œuvre un travail très documenté, très consciencieusement et très pittoresquement écrit. Beaucoup des pages qu'il a tracées offrent grande attirance au lecteur qui se laisse aisément captiver par le charme d'un récit neuf, varié, d'un intérêt toujours soutenu.

Ce livre donne à son auteur une bonne place parmi les historiens érudits et les écrivains élégants. A. De R.

CHARRUAN (le P.), S. J. — **Le Révérend Père Henri Chambellan de la Compagnie de Jésus 1834-1892.** *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-18 de 285 pages. 3 »

D'ALLENJOIE (C.). — **Un Apôtre français au Tonkin. Mgr Puginier.** *Paris, L. Téqui.* 1 vol. in-18 de 218 pages. 2 »

d'ARTAGNAN (Mr), Capitaine-Lieutenant de la 1re compagnie des Mousquetaires. — **Mémoires.** Le Lieutenant. — La Fronde. — Guerre de Rues. — Guerre d'alcôves. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 342 pages. 3.50

DAUDET (Ernest). — **Poussière du Passé.** *Paris, Plon.* 1 vol. in-12 de 350 pages. 3.50

M. Ernest Daudet est un écrivain que je prise fort. Ses différents ouvrages qu'il m'a été donné de lire m'ont révélé en lui un romancier habile, un historien érudit et un critique perspicace.

La *Poussière du passé* n'a pas l'envergure de ses travaux précédents. C'est un recueil de « tableaux rapides, inspirés par des épisodes du jour » et d' « analyses concises d'ouvrages suggestifs et lumineux », mais elle possède néanmoins son importance, et toute modeste que soit la contribution qu'elle apporte à l'histoire de la Révolution et de l'Empire, cette contribution n'est pas à dédaigner.

Ce qui m'a plu surtout dans ce petit volume, ce sont les pages que M. Daudet consacre aux mémoires de Lareveillère-Lepeaux, à l'histoire du *Maréchal de Ségur*, par le comte de Ségur aux mémoires de guerre, aux mémoires du chancelier Pasquier, aux mémoires du baron de Barante, etc. Les jugements rendus par un des écrivains les plus érudits en matière d'histoire contemporaine sur ces différents ouvrages qui embrassent la Révolution et l'Empire, sont très instructifs à recueillir. Non pas que je les admette tous, — il en est auxquels je ne puis me rallier complètement, comme par exemple à ce que M. Daudet dit sur les mémoires de Thiébault auxquels, à mon avis, il attribue une trop grande valeur — mais cela n'enlève rien à ce petit volume de son intérêt et de son charme. Je l'ai lu avec grand plaisir et non moins de profit. A. De R.

DE CASTELLANE. — **Journal du Maréchal.** Tome IV. *Paris, Plon.* 1 vol. in-8° de 418 pages. 7.50

Le tome IV du *Journal du Maréchal* ne le cède certes pas en intérêt aux précédents. Plus de Castellane avance dans le récit de son existence, plus augmente l'attrait qui s'attache aux pages tracées par lui, parce que plus aussi deviennent importantes les fonctions qu'il occupe et mieux il pénètre les mobiles qui font agir les hommes. Les grands commandements qu'il exerce pendant les années qui vont de 1847 à 1853, la responsabilité qui lui incombe pendant les évènements révolutionnaires de 1848, la proclamation de l'Empire, son élévation au grade de maréchal, lui donnent l'occasion de tracer des tableaux dans lesquels abondent le pittoresque et la couleur. A. De R.

DE FRACHETO (Fratris Gerardi O. L.). — **Vitæ Fratrum** ordinis prædicatorum necnon cronica ordinis ab anno MCCIII usque ad MCCLIV. *Lovanii, Typis Charpentier et Schoonjans.* 1 vol. in-8° de 362 pages. Prix : 6 fr.

DE LA GORCE (Pierre). — **Histoire du second Empire.** Tome III. *Paris, Plon.* 1 vol. in-8° de 485 pages et cartes. 8 »

Les deux premiers volumes de cette histoire ont conquis les suffrages des juges les plus éclairés, et particulièrement ceux de l'Académie française, qui leur a attribué un de ses prix les plus importants Le règne de Napoléon III, à mesure qu'on approche du terme, offre à la génération actuelle un intérêt plus pressant et plus dramatique. C'est assez dire que le nouveau volume aujourd'hui publié mérite, au même titre que les précédents, l'attention publique. On y

retrouvera la même sûreté de méthode, la même science de composition, la même abondance de détails, et surtout la même impartialité. Dans cette nouvelle partie de son œuvre, M. Pierre de la Gorce retrace d'abord la guerre d'Italie, puis la suite des négociations et des intrigues qui ont amené l'unité italienne. Les autres chapitres sont consacrés au *Traité de commerce*, à l'*Expédition de Chine* et aussi aux *Massacres de Syrie*, auxquels les récents événements d'Orient impriment une douloureuse actualité. D'importantes communications privées ont permis à l'auteur de restituer à plusieurs événements mal connus jusqu'ici leur véritable caractère. Le volume se termine par l'étude des premières transformations qui, dès 1860 et 1861, ont préparé l'empire libéral.

DU BARRAIL (Général). — **Mes Souvenirs.** Tome III. 1864-1879. *Paris*, *Plon*. 1 vol. in-8° de 612 pages. 7.50

En publiant ce troisième volume de ses *Souvenirs*, le général du Barrail achève un ouvrage qui constitue, à mon avis, ce qui a été, en ces dernières années, écrit de plus intéressant, de mieux conçu, de plus vrai surtout, en matière de mémoires militaires Et franchement, je m'étonne qu'un succès encore plus grand que celui qu'ils ont obtenu, ne soit pas allé à ces volumes d'allure franche, pleins de verve, débordant d'anecdotes lestement, finement et spirituellement contées.

J'ai lu ces trois volumes, page par page, sans éprouver un moment de lassitude ou d'ennui, toujours tenu sous le charme de ces récits variés autant que vivants. Ils ont encore le mérite d'être très instructifs pour l'histoire contemporaine. Les souvenirs du général du Barrail embrassent l'histoire de France depuis les origines de la monarchie de Juillet jusqu'en 1879 Après la chute de l'Empire, l'auteur s'est trouvé activement mêlé au gouvernement de son pays, ce qui donne aux chapitres de ses mémoires qui racontent cette partie de son existence un attrait de plus.

Je le répète, en terminant cette courte notice, les *Souvenirs* du général du Barrail constituent une œuvre de valeur et l'on ne pourrait mieux faire que d'en recommander la lecture.

A. De R.

FOUILLÉE (Alfred). — **Le Mouvement positiviste et la conception sociologique du monde.** *Paris, Alcan*. 1 vol. in-8° de 375 pag. 7.50

GOMEL (Charles). — **Histoire financière de l'Assemblée constituante.** I. 1789. *Paris, Guillaumin et Cie*. 1 vol. in-8° de 568 pages. 8 »

M. Charles Gomel n'est pas un inconnu pour les lecteurs de la *Revue bibliographique*. A plusieurs reprises déjà, il nous a donné l'occasion de leur parler de ses œuvres et chaque fois nous le faisons avec plaisir, car il est de ceux qui n'affrontent la publicité qu'en lui offrant des travaux aussi bien pensés que bien écrits Je n'affirmerai pas que ses livres soient parmi ceux qui plaisent au grand public, même à celui qui se pique d'études sérieuses. Par leur sujet, d'une nature très spéciale, ils sont réservés à un petit nombre, à ceux qui, scrutant un événement, l'analysent dans ses moindres détails et estiment que rien ne doit être négligé pour se rendre un compte exact des choses. On sait, en général, que la situation financière de la France a été, sinon une cause déterminante de la Révolution, du moins une occasion qui a beaucoup contribué à la faire éclater. Il n'y a aucun historien qui le méconnaisse, et cependant bien peu ont donné, dans les volumes qu'ils ont consacrés à ce grand événement, à la question que nous signalons la place qu'elle méritait. Aussi peut-on dire qu'en s'appliquant à la résoudre, M. Gomel a fait en quelque sorte une œuvre neuve et qui comble une véritable lacune dans l'histoire de la Révolution.

Dans les deux premiers volumes qu'il a offerts au public et qu'il a intitulés *les Causes financières de la Révolution française*, il s'est attaché à faire l'histoire des ministères de Turgot, de Necker et des derniers contrôleurs généraux, dont le rôle fut si important dans les événements qui marquèrent la fin de l'ancien régime.

Le tome troisième de son œuvre retrace l'histoire financière de l'assemblée constituante pendant l'année 1789. Il expose les vœux contenus dans les cahiers, notamment l'abolition des privilèges en matière d'impôts, les réformes demandées en matière fiscale et qui bouleversent toute l'organisation existante, il étudie le fameux discours de Necker dans l'assemblée du 5 mai, il raconte les premières mesures pécuniaires prises par l'assemblée nationale, la fameuse nuit du 4 août, la suppression des dîmes ecclésiastiques, le vote d'un emprunt et son échec, les embarras financiers toujours croissants, le vote de l'annualité de l'impôt, la confiscation des biens ecclésiastiques, la création du papier monnaie, la misère qui menace la France à la fin de l'année 1789.

Tels sont les points les plus importants traités dans ce gros volume de 568 pages, auquel l'érudition la plus grande, unie à un esprit clair, méthodique, bien pondéré, donne un cachet d'indiscutable autorité. A. De R.

GRAVIER (Johannès). — **Simon Deutz**, drame historique en 8 tableaux. *Paris*, *bibliothèque artistique et littéraire*. 1 vol. in-12 de 127 pages.

HUTTON (William-Holden). — **Philip Augustus.** *London. Macmillan et Co*. 1 vol. in-12 de 230 pages. Relié. 3.50

KENNAN (George). — **Les Prisonniers poli-**

tiques en Russie. *Genève, Stapelmohr.* 1 vol. in-12 de 300 pages. 3.50

Cet ouvrage est destiné à faire sensation dans les pays de langue française. Tous ceux qui s'intéressent à la Russie, soit parce qu'ils l'aiment ou qu'ils redoutent pour l'avenir sa puissance d'extension, voudront connaître les pages de son histoire contemporaine écrites par l'Américain George Kennan. Nous disons *histoire*, car ce livre, et celui que le même auteur a écrit sur la Sibérie, seront consultés par les historiens futurs qui les classeront certainement parmi les sources les plus précieuses.

La sincérité de l'auteur ressort de l'ensemble de ses récits avec une évidence qui s'impose. Son ouvrage se lit comme un roman, disons mieux, comme un drame, et ce drame restera pour toujours gravé dans la mémoire. Celui qui l'aura lu sans parti pris jugera les choses russes en connaissance de cause et comprendra la distance qui sépare la civilisation orientale de la nôtre.

« Quand vous serez mécontents en France, écrivait le marquis de Custine dans sa *Russie en* 1839, restée justement célèbre, allez en Russie : c'est un voyage utile à tout étranger. Quiconque aura bien vu ce pays se trouvera content de vivre partout ailleurs. Il est toujours bon de savoir qu'il existe une société où nul bonheur n'est possible parce que, par une loi de sa nature, l'homme ne peut vivre heureux sans liberté. »

George Kennan formule en d'autres termes les mêmes conclusions et c'est de son âme compatissante qu'est sorti d'un seul jet son superbe réquisitoire. G.

LARROUMET (GUSTAVE). — **Études de Littérature et d'Art.** *Paris, Hachette.* 1 vol. in-12 de 480 pages. 3.50

LAVIGERIE (Le Cardinal). — **Les Martyrs en Orient.** Illustré de huit portraits. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 193 pages. 3.50

Qui se souvient que, jeune prêtre — il avait 28 ans — l'abbé Lavigerie a rêvé et même commencé la publication d'une série de volumes « à la fois instructifs et chrétiens »? Un volume, un seul, a paru sous ce titre : *La Charité au dix-neuvième siècle : Les Martyrs en Orient;* un autre : *Triomphe de la croix sur la barbarie,* est resté en projet. Suivant l'observation de M. Trogan, le cardinal Lavigerie a vécu ce volume au lieu de l'écrire.

Les Martyrs en Orient n'existaient plus en librairie depuis longtemps : on a eu l'excellente pensée de les rééditer. Les ouvrages d'un homme comme le cardinal Lavigerie sont toujours précieux, qu'ils datent de sa jeunesse ou de son âge mûr.

Dans *les Martyrs en Orient*, l'abbé Lavigerie nous présente huit martyrs : trois tombés en Cochinchine, François-Isidore Gagelin, M. Marchand, François Jaccard; deux au Tonkin, Jean-Charles Cornay, Pierre Dumoulin-Borie; deux en Chine, Gabriel Perboyre, Jean-Baptiste Vachal. Les huit biographies, dont les éléments ont été puisés dans les *Annales de la Propagation de la foi*, sont racontées avec une émotion communicative. Le jeune prêtre de vingt-huit ans, docteur ès lettres et professeur de littérature latine à l'école des Carmes, promettait et annonçait, dès cette époque, le grand écrivain que devait être le cardinal.

Dans sa préface, l'abbé Lavigerie disait que de ses récits sortirait une double leçon. D'une part, il est impossible de ne pas voir que « Dieu seul peut inspirer aux missionnaires un pareil héroïsme et que, par conséquent, la religion est divine ». D'autre part, en lisant ces pages admirables, on est amené à rougir de sa tiédeur.

« A la vue des prodiges enfantés sous nos yeux par la charité, quel est le chrétien qui ne s'interrogera pas pour savoir où est en lui cette vertu fondamentale sans laquelle toutes les autres ne servent de rien. Oh! que nous sommes froids au milieu des flammes du divin amour! Que nous sommes faibles au milieu de la société des forts! Que nous sommes petits au milieu des âmes que la charité remplit véritablement! Y aurait-il donc deux manières de servir Dieu? Ou bien l'Evangile a-t-il perdu de sa vertu, de sa rigueur, de ses menaces, de ses éternelles promesses? »

Ajoutons que la nouvelle édition des *Martyrs en Orient*, ornée des portraits des huit martyrs, est fort élégamment imprimée. Voilà un livre qui a sa place marquée dans toutes les bibliothèques chrétiennes comme chez toutes les familles pieuses. U.

LISSAGARAY. — Histoire de la Commune de 1871. *Paris, Dentu.* 1 vol. in-18 de 576 pag. 3.50

LODGE (RICHARD) M. A. — **Richelieu.** *London, Macmillan and C°.* 1 vol. in-8° de 234 pages. 3.50

La maison Macmillan, si connue par ses élégantes publications anglaises, vient de commencer l'impression d'une série de jolis volumes qui seront consacrés aux hommes d'Etat les plus éminents de l'Europe continentale. Ces ouvrages ne raconteront pas l'existence de tous les politiques qui ont marqué dans l'histoire de leur pays, ils seront limités à ceux qui ont exercé une influence prépondérante sur la marche générale des affaires en Europe et qui ont imposé à jamais leur souvenir à la mémoire des hommes.

Les hommes d'Etat dont l'histoire sera ainsi retracée sont Richelieu, Philippe-Auguste, Guil-

laume le Taciturne, Marie-Thérèse, Charlemagne, Louis XI, Ferdinand le catholique, Mazarin, Louis XIV, Catherine II, Mirabeau et Cavour.

Nous venons de lire le volume qui a pour sujet Richelieu et pour auteur M. Richard Lodge, professeur d'histoire à l'université de Glasgow. Ce livre est écrit conscieusement et avec soin. L'auteur se montre très au courant de ce qui concerne la bibliographie consacrée au célèbre cardinal, et il met en œuvre avec beaucoup d'habileté les matériaux recueillis dans les ouvrages consultés.

M. Lodge professe une grande admiration pour Richelieu, qu'il considère comme étant peut-être l'homme politique le plus complet qui ait existé. Son livre est pourtant conçu surtout au point de vue objectif, c'est-à dire que l'écrivain s'y montre sobre d'appréciations et se contente d'exposer les faits.

Ce volume ouvre très heureusement la série des « Foreign Statesmen », qui, si elle est entièrement modelée sur ce livre de début, ne manquera pas de valeur. A. De R.

MAUREL (André). — **Les Trois Dumas**. Le général Dumas (1762-1806). — Alexandre Dumas (1802-1870). — Alexandre Dumas fils (1824-1895). *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 292 pages. 3.50

MONSABRÉ (T. R. P.). — **Jeanne d'Arc.** Modèle et Patronne du patriotisme chrétien et français. *Paris, 35, rue de Grenelle.* 1 vol. in-12 de 28 pages. 0.50

MORRIS (William-O'Connor). — **Ireland 1494-1868** with two introductory chapters. *London, Clay and Sons.* 1 vol. in-12 de 372 pages. 6.50

(*Cambridge, historical series.*)

PEREY (Lucien). — **Une Princesse romaine au XVIIe siècle. Marie Mancini Colonna.** *Paris, Colmann-Lévy.* 1 vol. in-8° de 532 pages.

ROCHEFORT (Henri). — **Les Aventures de ma Vie.** Tomes I, II, III. *Paris, Paul Dupont.* 3 vol. in-12 de 370-350 300 pages. 10.50

La publication des Mémoires de Rochefort, dans un journal français d'abord, puis en librairie, a constitué, grâce à un travail de lancement habilement organisé, un véritable événement littéraire. Ceci ne veut pas dire que l'ouvrage ne vaut que par le bruit qui a été fait autour de son apparition ; le livre est certes intéressant, mais il est incontestable que les procédés américains et presque barnumesques, à l'aide desquels on l'a fait mousser, n'ont pas été sans influence sur la curiosité du public.

Quoi qu'il en soit, ces volumes, dans lesquels Rochefort raconte par le menu les aventures de sa romanesque existence, renferment des pages très curieuses et des aperçus intéressants et inédits sur les derniers grands événements de l'histoire de France.

On connaît le rôle joué par Rochefort, les coups terribles qu'il porta à l'Empire, ses différentes proscriptions, son passage aux affaires pendant la guerre, sa déportation à Nouméa, son extraordinaire évasion, et sa participation à l'aventure boulangiste, pour ne parler que de quelques actes principaux. Toute son existence, il l'a consacrée, et il la consacre encore chaque jour à une œuvre de destruction. Polémiste remarquable, écrivain d'un talent hors de pair, il n'a jamais fait que démolir sans rien édifier. Sa *Lanterne*, il la créa pour crouler l'Empire, son *Mot d'ordre* pour ruiner, dans l'opinion publique, les gouvernants de 1871, et dans l'*Intransigeant*, sa besogne quotidienne consiste à injurier ceux qui sont à la tête de la République.

Besogne de négation exclusivement, et c'est bien l'impression que donne la lecture de ces Mémoires. Si l'ouvrage est intéressant, il est franchement mauvais. Il n'est presque pas une page où l'auteur ne montre sa haine féroce pour les hommes et les choses de la religion et où il ne brave surtout ce qu'il y a de plus respectable pour un chrétien. Rien n'égale son fanatisme antireligieux, et à ce point de vue, à l'encontre de ce qui s'observe souvent, il semble que chez Rochefort la haine et le blasphème aient progressé avec l'âge en violence et en cynisme.

C'est assez dire que les Mémoires de Rochefort ne sont pas un livre de bibliothèque populaire.

Les personnes qui s'intéressent aux événements de 1870-71 trouveront dans le deuxième volume, des chapitres curieux sur ce qu'on pourrait appeler l'histoire intime de ceux qui furent à la tête de la France pendant le Siège et pendant la Commune.

Le tome troisième, dernier paru, contient la relation de la déportation de Rochefort, d'Olivier Pain, etc., à Nouméa, ainsi que le récit de leur évasion. Ces pages n'offriront pour plusieurs qu'un intérêt restreint, puisqu'elles ne sont que la reproduction presque textuelle du récit que Rochefort publia il y a plusieurs années, après son retour d'Amérique. O.

SEGARD (Achille). — **Edmond Picard.** *Paris, Lefort.* In-8° de 41 pages. Prix :

SOREL (Albert). — **Bonaparte et Hoche** en 1797. *Paris, Plon.* 1 vol. in-8° de 340 pages. 7.50

THUREAU-DANGIN (Paul). — **Saint Bernardin de Sienne.** 1380-1444. Un prédicateur populaire dans l'Italie de la Renaissance. *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3.50

Depuis l'achèvement de son histoire de la monarchie de Juillet, M. Thureau-Dangin avait gardé le silence. La critique n'avait plus eu à s'occuper de lui et ceux qui ne connaissaient pas de près le laborieux auteur se demandaient si ce silence n'allait pas être définitif. Il vient de répondre à cette question en publiant un livre qui n'a peut-être pas l'importance historique de ses travaux précédents, mais qui s'impose néanmoins à l'attention tant des savants que du grand public par d'éminentes qualités de fond, de composition et d'érudition. La vie de saint Bernardin de Sienne, qu'il nous donne aujourd'hui, est une œuvre empreinte à la fois d'un grand mérite littéraire et d'un esprit chrétien sincère et convaincu. C'est un de ces livres dont on peut dire qu'ils constituent pour celui qui les a écrits une belle action et pour ceux auxquels ils s'adressent une bonne fortune.

A notre génération minée par de nombreuses causes de décadence, il faut des lectures saines et fortes. Rien n'est mieux fait que l'histoire des grands moines de jadis pour lui inculquer ces idées de virilité, d'abnégation, de vraie démocratie, qui sont si rares en notre siècle, alors qu'il en a tant besoin. Point ne nous faut cependant de ces vies de saints, écrites certes dans de pieuses intentions, mais que les mièvreries, les puérilités rendent fréquemment fastidieuses. Aux hommes, il est nécessaire de parler un langage d'hommes, un langage qui élève l'âme, qui orne l'intelligence, qui séduise et qui soit convaincant. L'écrivain qui nous paraît avoir en ce siècle le mieux réalisé l'idéal que nous nous faisons de ce genre d'ouvrage est Mgr Baunard, dont l'admirable vie du général de Sonis peut être appelée, selon l'expression d'un de nos littérateurs les plus incroyants, « le plus fier livre qui ait été écrit en ces temps modernes ». Par sa biographie du religieux de Sienne, M. Thureau-Dangin s'est fait l'émule heureux du savant recteur des facultés catholiques de Lille. Il est impossible de mieux comprendre que ne l'a fait l'historien, ce qui donne à l'existence de Bernardin sa sainte grandeur et de l'exposer d'une manière qui corresponde aussi bien non seulement à la réalité des faits, mais encore aux goûts et aux besoins de notre époque. La littérature hagiographique trouvera dans cette œuvre une importante contribution et ceux qui voudront écrire de semblables livres un modèle d'une incontestable perfection. A. De R.

VALORI (Le Prince de). — **François de Bourbon, duc d'Anjou.** *Paris, A. Savine.* gr. in-8° de 73 pages. 2 »

VOGT (William). — **La Vie d'un Homme. Carl. Vogt.** *Paris, Sleicher, frères.* 1 vol. in-4° de 270 pages. 15 »

LITTÉRATURE — ROMANS

ARDEL (Henri). — **Mon Cousin Guy.** *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 291 p.

M. Henri Ardel s'est déjà fait apprécier par trois récits originaux et captivants : *Rêve blanc*, *Au retour* et *Cœur de sceptique*. Il vient de publier aujourd'hui, à la librairie Plon, un roman nouveau qui obtiendra certainement un succès encore plus vif que ses aînés. *Mon Cousin Guy*, tel est le titre de cette histoire d'amour délicate et charmante qui se déroule tantôt à Paris, tantôt en Bretagne. L'intrigue en est du plus profond intérêt. Les deux héros du livre, Guy et Arlette, sont portraiturés de main de maître, et le lecteur les sent si bien faits l'un pour l'autre qu'il est tout heureux et dilaté, en tournant les derniers feuillets du livre, de voir que l'amour d'Arlette est enfin récompensé, et que mon cousin Guy est le plus heureux des hommes. N. P.

BELLESSORT (André). — **Reine cœur.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-12 de 346 p. 3.50

BÉVYLLE (Alphonse). — **Aïeux et descendants.** *Paris, Librairie de la France scolaire.* 1 vol. in-32 de 11 pages. 0.60

BOURGET (Paul). — **Une Idylle tragique.** *Paris, Lemerre.* 1 vol. in-12 de 300 p. 3.50

Ce qui, avant tout, domine dans le dernier roman de M. Paul Bourget, c'est l'antagonisme entre *l'amitié* et *l'amour*.

C'est la portée vraiment neuve et psychologique de cette étude. Pour le reste, l'auteur d'*Outre-mer* nous avait déjà dépeint beaucoup de cosmopolites, de viveurs et d'amoureux. Le manque de discrétion dans la peinture d'une passion coupable vient nous rappeler ici que M. Bourget, s'il est proche du spiritualisme, n'a rompu encore avec la volupté : et ceci n'est pas davantage nouveau.

Enfin les développements du roman gagneraient a être plus sobres, plus concentrés, plus rapides. Mais, c'est toujours du Bourget !

E. G.

CHAMPSAUR (F.). — **L'Épouvante.** *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 425 pages.

Je regrette que les mêmes brutalités charnelles, absolument inutiles d'ailleurs, qui déjà ternissaient *un Maître*, reparaissent dans *l'Épouvante*, troisième et finale partie de la dernière

œuvre de M. Champsaur : *le Mandarin*. Nous ne pouvons donc recommander à nos lecteurs un roman de cette allure. Et pourtant il ne manquait certes pas d'intérêt ! Quel drame poignant que celui déroulé sur le cœur du *Maître* depuis ce jour où il a inutilement assassiné et volé : que d'incidents dramatiques et terribles ! Ce livre écrit avec talent, eût relevé, s'il eût été plus propre, le niveau de la littérature feuilletoniste. E. G.

CHATEAUBRIAND. — Pages choisies par Rocheblanc. *Paris, Colin*. 1 vol. in-12 de 300 pages. 3.50

L'excellente collection des *Pages choisies des grands écrivains* publiée par la maison Colin vient de s'enrichir d'un nouveau volume, consacré cette fois à l'illustre auteur du *Génie du Christianisme*.

Le recueil de Rocheblanc, extrêmement bien fait, est à la fois l'un des plus complets et des plus concis que l'on ait consacrés à ce grand écrivain. L'auteur a eu l'excellente idée de ne pas suivre un ordre chonologique, ordinairement si aride et si rebutant, mais de procéder d'une manière méthodique. En ces matières, il s'agit moins, en effet, de servir au lecteur une succession de dates et d'œuvres, que de lui présenter sous le jour le plus clair, grâce à un groupement calculé, les principales faces du talent de l'écrivain que l'on veut faire connaître.

De là, pour Chateaubriand, outre la partie biographique, quatre principaux aspects sous lesquels on doit le considérer : comme apologiste du christianisme, comme précurseur du romantisme, comme inventeur du poème en prose et comme voyageur. C'est la division que M. Rocheblanc a adoptée ; tout en maintenant une unité fondamentale, il a réuni ainsi sous une rubrique particulière ce qui porte plus fortement l'empreinte d'un caractère particulier.

Grâce au nombre et au choix des citations, ce recueil offre le grand intérêt. O.

COMBES (Ernest). — **Profils et Types de la littérature russe**. *Paris, Fischbacher*. 1 vol. in-8° de 413 pages. 7.50

DANILEWSKY (Grégoire). — **Moscou en flammes**. Scènes de l'année terrible. Traduit du russe avec l'autorisation de l'auteur. *Paris, Perrin et Cie*. 1 vol. in-18 de 277 p. 3.50

DE BUXY (B.). — **La Vocation de Béatrice**. *Paris, Firmin-Didot et Cie*. 1 vol. in-18 de 493 pages. 2.50

Béatrice est orpheline. Elle vit avec son frère au fond d'un grand château et a voué à ce frère un culte enthousiaste. Ils travaillent ensemble et la jeune fille s'est pour ainsi dire absolument sacrifiée à son frère. Béatrice, d'ailleurs, est orgueilleuse, très intelligente et n'a que mépris pour les autres femmes. Ce bonheur étroitement lié est soudain brisé. Sans égard pour Béatrice, sans la prévenir le jeune homme se marie... Les deux jeunes époux, après avoir longtemps supporté le caractère difficile de Béatrice, finissent par se séparer d'elle. Un jour son orgueil est vaincu. Elle revient alors à celui qui l'aimait jadis et l'épouse.

Ce roman bien écrit, irréprochablement honnête est d'un intérêt très soutenu. E. G.

DE NOUSSANE (Henry). — **Jasmin Robba**. *Paris Hetzel*. 1 vol. in-12 de 324 pag. 3 »

Gaîté, *originalité*, *honnêteté*, telles sont les principales qualités de ce roman à la fois moyen-âgeux et très moderne.

Henry de Noussane a su de la façon la plus intéressante reconstituer en plein xixe siècle la vie des seigneurs du moyen âge, en choisissant pour cadre de cette fantaisie archéologique l'admirable château de Pierrefonds, qu'il suppose échu par bail à un artiste parisien épris du moyen âge. On le suit avec un véritable plaisir dans ce rêve en action, auquel de jolis dessins de Georges Roux donnent une réalité tangible. H.

DE TINSEAU (Léon). — **Bien folle est qui s'y fie !** *Paris, Calmann-Lévy*. 1 vol. in-12 de 272 pages. 3.50

DOUMIC (R.). — **Etudes de Littérature française** *Paris, Perrin*. 1 vol in-12 de 300 p. 3.50

Le nouveau livre de M. René Doumic est la réunion des plus importantes études qu'il a publiées dans la *Revue des Deux Mondes*. C'est une première série consacrée à Froissart, St-François de Sales, Gourville, Montaigne, Diderot, Chamfort, Rivarol, Florian, Joseph de Maistre, Benjamin Constant, Mérimée, la duchesse de Broglie, etc.

On y appréciera une fois de plus cette sûreté de la méthode, cette variété des points de vue et cette indépendance des jugements qui font de M. Doumic l'un des critiques les plus goûtés. O.

DRAULT (Jean). — **Chapuzot à Madagascar**. 150 dessins de G. Tiret-Bognet et Draner. *Paris, Henri Gautier*. 1 vol. in-18 de 334 pages. 3 »

La campagne contre les Hovas ou plutôt la lutte de l'armée française contre les fièvres, les voitures Lefèvre et l'incurie du pouvoir central, voilà le thème du dernier roman de Jean Drault, roman de critique humoristique. Chapuzot, Bidouille, les deux inséparables, un charbonnier parisien, auvergnat vigoureux, embarqué *par erreur* à la place de son fils, et un ourang-outang baptisé Poil aux pattes

sont les personnages de premier plan; ils prennent des canons des forts et des villes à eux seuls, tandis que leurs camarades construisent la fameuse route dont on n'a besoin que pour les voitures Lefèvre qui s'y embourbent ou s'y brisent quand même. M Drault réussit à conserver ses personnages sans les fatiguer ni les rendre fatigants. Comme le nom de Chapuzot avait fait fortune, mais un peu vieilli, l'auteur a introduit un élément nouveau dans son dernier roman : quelques types de marsouins tel que Fouillopot, enfant des Batignolles, caporal de la célèbre escouade qui aurait mené à elle seule la fameuse campagne, et deux ou trois autres types curieux, possibles et surtout amusants.

Un Anglais, correspondant du *Times*, qui suit la colonne ou, mieux, fait partie de l'escouade Fouillopot, est très agréablement caricaturé; les Allemands ont leur compte dans un de leurs déserteurs qui sert dans la légion étrangère et nous-mêmes, les *petits Belges*, avons l'honneur d'y être représentés. Cependant, la langue que M. Drault fait parler au légionnaire belge, n'est pas la nôtre et il est à croire que l'écrivain n'a jamais eu *la chance* de rencontrer un de nos compatriotes, et, manquant de modèle, en a forgé un.

Chapuzot à Madagascar est un livre amusant, qui se lit facilement, avec plaisir et non sans quelque profit. L. L.

FILON (AUGUSTIN). — **Le Théâtre anglais.** Hier — Aujourd'hui — Demain. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 316 pag. 3.50

GENEVOIX (GUSTAVE). — **Ce qu'Elles font.** *Paris, Plon.* 1 vol. in-18 de 207 p. 3.50

Réel, honnête, mais un peu long. Psychologie féminine, douce et attirante, étude du milieu militaire, luttes se livrant dans l'âme d'une femme vaillante, ce roman ne manque pas d'aimables qualités. Mais décidément il gagnerait à être concentré, à contenir moins de disertations et de longueurs. Le style en est estimable, sans grand relief. E. G.

GONCOURT. — **Journal.** Mémoires de la vie littéraire. Tome IX 1892-1895. *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 428 pages. 3.50

GONNA. — **Ange ou Démon.** *Paris, Dentu.* 1 vol. in-12 de 275 pages. 3.50

GRÉVILLE (HENRY). — **Céphise.** *Paris, Plon.* 1 vol. in 12 de 300 pages. 3.50

Je sais tout ce qu'on peut reprocher à la manière vraiment trop hâtive, à la facture vraiment trop superficielle des derniers romans de Mme Gréville. On ne doit pourtant pas être injuste. *Céphise*, sans avoir une haute portée littéraire, est une histoire fort agréable, mettant un scène des personnages bien dessinés, intéressants, sans banalité. Mme Gréville y a peut-être cédé un peu trop à son penchant de glorification féminine mais .... ne sommes-nous pas souvent enchantés d'être ses complices? E. G.

HEUZEY (JULES-PHILIPPE). — **Les Actes de Diotime.** Préface de Jules Lemaître. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 257 pages. 3.50

JOSZ (VIRGILE) et **DUMUR** (LOUIS) — **Rembrandt.** Drame. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 278 pages.

MARGUERITTE (PAUL). — **L'Essor.** *Paris, Chailley.* 1 vol. in-12 de 279 pages. 3.50

MASSABUAU (JOSEPH). — **Witikind.** Drame en trois actes en vers. *Paris, Retaux.* In-12 de 70 pages.

MENDÈS (CATULLE). — **Gog.** Roman contemporain. *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 2 vol. in-18 de 695 pages. 7 »

Le nom seul de M. Catulle Mendès est fait à bon droit pour rendre suspect aux honnêtes gens un ouvrage comme *Gog*. Les lettrés ne peuvent s'en désintéresser aussi facilement à cause du talent dont l'auteur a toujours fait un si déplorable usage. C'est une épopée que *Gog*, une épopée où les *Rois* et les Prélats apparaissent avilis tandis que la plèbe ascensionne vers les grandeurs.... L'œuvre est néfaste dans sa thèse, elle est brutale, partiale, macabre et bouffonne dans sa réalisation. Mais il faut reconnaître que M. Mendès y a déployé de rares qualités de force et de verve. E. G.

MONCEAUX (PAUL). — **Pages choisies des Grands Écrivains. Ciceron.** *Paris, A. Collin et Cie* 1 vol. in-18 de 285 pages. 3.50
(*Lectures littéraires*)

Naguère, presque tous les « honnêtes gens » lisaient aisément dans le texte original une page de Cicéron. Il n'en va plus de même aujourd'hui. A mesure que les études latines gagnent en précision et en intérêt chez les spécialistes, on voit se restreindre de plus en plus le cercle des gens pour qui le latin n'est pas de l'hébreu. En conséquence, si les grands écrivains de l'antiquité ne veulent pas se contenter des hommages de quelques initiés seulement, ils devront désormais, de plus en plus, s'habiller à la française.

Parmi les écrivains de l'ancienne Rome, il y en a sans doute de plus grands que Cicéron, et de plus originaux. Mais il n'y en a point dont l'œuvre soit aussi variée, aussi riche, et somme toute, anssi facilement accessible. Il est incontestablement l'un des plus complets représentants de l'esprit romain.

Les personnes à qui le latin n'est pas familier

pourront se faire une idée assez exacte de Ciceron, d'après le présent recueil. Dans l'immensité de son œuvre, M. Monceaux a choisi les spécimens les plus caractéristiques de ses diverses aptitudes en écartant les morceaux qui ne peuvent être bien compris sans une connaissance approfondie de l'antiquité. On pourra apprécier, d'après ce recueil, ce que fut Cicéron comme avocat, comme orateur politique, comme rhéteur, comme moraliste, et on le verra ensuite se peindre lui-même dans les extraits de sa correspondance. O.

MONCOQ (Le Dr). — **Réponse complète à Rome de M. Zola.** *Caen, Ch. Valin.* 1 vol. in-8° de 125 pages. 1 »

PEPERKAMP (W.-C.-J.-A.). — **La France en Hollande.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-12 de 215 pages. 3.50

PERRAUD (S. E. le Cardinal). — **Discours militaires.** *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-12 de 423 pages. 3.50

Nous ne pouvons donner une meilleure idée de ce travail qu'en reproduisant l'avant-propos:

« Plus d'une fois, au cours de ma vie apostolique, j'ai eu occasion de parler des hommes et des choses de guerre. Je l'ai toujours fait avec une prédilection marquée et, je puis le dire, avec une sorte de piété filiale. Ces sentiments sont, en effet, chez moi un héritage de famille dont je me crois le droit d'être fier et auquel j'attache un grand prix.

» Il est vrai que, pour obéir à l'appel d'en-Haut, je me suis engagé dans une milice différente de celle qui a compté dans ses rangs plusieurs des miens. Mais je ne crains pas d'être accusé par eux d'avoir moins bien servi les intérêts de mon pays et l'honneur de son drapeau parce que j'ai voué ma vie à la propagation et à la défense de l'Évangile. Que de fois, pour m'exhorter moi-même, ou exhorter mes frères dans le sacerdoce, au courage, à la persévérance dans l'effort à l'abnégation et aux sacrifices continuels qui constituent l'essence de notre vocation, je me suis redit, ou j'ai commenté la consigne toute militaire que saint Paul donnait à son disciple Timothée: « Travaillez comme un vaillant soldat du Christ Jésus (1). » Je ne parle pas des analogies qu'on a tant de fois signalées entre la carrière du prêtre et celle de l'homme qui doit toujours être prêt à répandre son sang, quand la voix austère de l'honneur et de la discipline militaire le lui commande. Je ne pourrais rien dire à ce sujet qui ne soit d'avance très connu. Je n'insiste donc pas.

» Mais je tiens beaucoup à faire remarquer que, dans ces pages, je n'ai pas seulement essayé de mettre en relief des personnages illustres. J'ai salué aussi très cordialement et avec un grand respect la mémoire de quelques-uns de ces humbles qui ne sont guère représentés que par des chiffres dans les statisques officielles, et dont aucun historien ne relève et ne garde les noms. Je m'estime heureux d'avoir pu rendre hommage à ces dévouements presque anonymes et, davantage encore, d'avoir en diverses circonstances pu signaler leurs auteurs si méritants dans leur obscurité, à la reconnaissance de leurs compatriotes et sollicité pour eux un fraternel souvenir et des prières. »

(1) II, Tim., II, 3.

PIGEON (Amédée). — **La Bretagne en 1848.** *Paris, Collin et Cie.* 1 vol. in-18 jésus de 350 pages. 3.50

On a beaucoup écrit sur l'histoire de la Révolution de 1848 à Paris. Le contre-coup de cette révolution dans les différentes provinces de France est beaucoup moins connu.

La lutte fut vive entre la révolution et les anciens partis, surtout dans cette province de Bretagne, encore très attachée dans ce temps-là à ses vieilles coutumes et à ses croyances. Entre les membres du clergé et les représentants du peuple le combat fut ardent. Il se prolongea assez longtemps pour inquiéter la province et y prit mille formes curieuses pour l'observateur attentif des passions et des intérêts de la Bretagne.

M. Amédée Pigeon a tenté, en s'aidant de la correspondance d'un représentant du peuple en Bretagne, de raconter cette histoire encore mal connue. Il a mis face à face la vieille noblesse, entêtée de fidélité au passé, et les idées nouvelles.

Il a suivi toutes les phases de la lutte et s'est attaché dans son récit à respecter scrupuleusement la vérité historique. C.

ROUJON (Henri). — **Miremonde.** Préface par Alexandre Dumas fils. Illustrations de M. G. Mendez. *Paris, Paul Ollendorff.* 1 vol. in-18 oblong de 184 pages. 2 »
(*Collection Ollendorff illustrée.*)

M. Roujon a eu la chance de pouvoir imprimer en tête de son petit récit une préface d'A. Dumas; la dernière peut-être qu'ait écrite le maître. Elle est, comme toujours, enlevée avec esprit et verve; elle prépare merveilleusement à la lecture de ce conte joliment écrit et tout miroitant de nuances délicates. Le sujet n'en est pas édifiant quoiqu'il renferme sa moralité. M. Roujon suppose que Don Juan a survécu au festin du Commandeur : il a survécu pour recevoir son châtiment qui est l'impuissance de l'aimer qu'éprouve la seule femme pour laquelle il se sentit enfin de l'amour. Le livre est réhaussé de dessins charmants. E. G.

SCHWOB (Marcel). — **La Croisade des enfants.**

Paris, Mercure de France. 1 vol. in-18 de 81 pages. 3.50

SIGAUX (Jean). — **Au Printemps de la Vie.** *Paris, Perrin.* 1 vol. in-12 de 275 p. 3.50

TASSO (Torquato). — **Gerusalemme liberata,** poema eroico. *Firenze, G. Barbéra.* 3 vol. in-12 de 392, 390, 360 pages. 7 »

THEURIET (André). — **Fleur de Nice.** *Paris, Paul Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 356 p. 3.50

Fleur de Nice ne restera pas comme une des meilleures œuvres de M. André Theuriet même « dernière manière ». Non, je le crains bien. Le début du livre — et presque toute la trame du récit — présente avec le *Maître de Forges* une fâcheuse analogie. La peinture des cosmopolites que l'auteur a réunis sur le sol niçois est superficielle, faite de chic, trop rapide. Violette, l'héroïne du roman, est un composé bizarre de perversité native et d'honnêteté calculée. Vital, type de l'homme aimé et farouche, nous plaît médiocrement en dépit du courage qui l'arrête sur la pente du mal.

Quelques jolies descriptions et certaines scènes de moralité attirent seules vers *Fleur de Nice.*

E. G.

ZOLA (Émile). — **Rome. Les trois Villes.** *Paris, Charpentier.* 1 vol. in-12 de 751 p. 3.50

M. Zola n'a pas eu une bonne presse. *Rome* ne lui a pas été plus favorable que *Lourdes.* Les plus indulgents n'ont trouvé à louer dans cet épouvantable chaos de documents que... l'effort littéraire. Voilà bien longtemps que l'on sait M. Zola capable d'efforts littéraires. Mais je ne pense pas qu'il ne soit rencontré jamais un écrivain plus identique à lui-même, dans tout le cours de son œuvre que M. Zola. Mêmes défauts, mêmes qualités, depuis *Nana* jusqu'à *Rome.* Documents de seconde main mais accumulés, pressés, engloutis par le cadre du livre, verve et puissance étrangement factices et monotones. Idées préconçues, parti pris, malveillances systématiques, tout cela abonde dans *Rome* où l'archéologue, le touriste et l'historien peuvent tour à tour croire que M. Zola n'a visé qu'a satisfaire chacun d'eux. Au point de vue moral et religieux, j'ai à peine besoin de dire que l'auteur a, plus d'une fois, fait œuvre de sectaire et de pervertisseur. E. G.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

FOUSSEREAU (G.). — **Leçons de physique,** à l'usage des élèves de la classe de mathématiques spéciales. 1er volume : Optique. *Paris, Société d'Éditions scientifiques.* 1 vol. in-8° de 460 pages et plus de 350 fig. 12 »

L'auteur passe en revue toutes les questions intéressant ce chapitre spécial de la physique. Ces leçons comportent surtout des développements mathématiques, si nécessaires pour connaître à fond la théorie et résoudre les problèmes qui se rattachent à cette branche. Le texte est imprimé en deux sortes de caractères, selon l'importance des questions d'examen.

M. Foussereau à traité surtout avec soin de la vision et des instruments d'optique dont l'usage est si répandu aujourd'hui : il a consacré un chapitre spécial à la vitesse de la lumière.

E. S.

LEFÈVRE. — **Spectrométrie.** Appareils et mesures. *Paris, Gauthier-Villars et fils, Masson et Cie.* 1 vol. in-18 de 212 p. 2.50

(*Encyclopédie des aide-mémoire. Section de l'ingénieur.*)

Dans un autre volume de cette collection, l'auteur a décrit les principales méthodes employées pour produire les spectres des différents corps et les résultats fournis par ce merveilleux procédé, l'analyse spectrale relativement aux spectres des métaux et des métalloïdes, à la constitution et aux mouvements des astres, aux spectres infra-rouges et ultra-violets.

Cet aide-mémoire est consacré à l'étude des appareils employés en spectroscopie, des méthodes d'analyse dérivées de cette science et des expériences relatives à la théorie des pectres. On y trouve d'abord une étude du sprisme, se rapportant surtout aux propriétés les moins connues ou à celles qui ont trait plus spécialement à la dispersion, puis la description des principaux types de spectroscopes et l'étude des réseaux. Deux chapitres spéciaux sont consacrés au réglage des appareils et à la graduation des spectroscopes.

L'auteur indique ensuite les applications de l'analyse spectrale et les méthodes, trop peu nombreuses, d'analyse quantitative qui en ont tirées.

A la suite de ces méthodes se placent naturellement les procédés qui permettent de déterminer la quantité de chaque radiation lumineuse contenue dans une source donnée. Enfin, on a

réuni dans le dernier chapitre les travaux relatifs à la théorie des spectres, à la disposition des raies dans le spectre d'une même substance ou dans les spectres des corps d'une même famille, à la théorie de la dispersion, à l'emploi d'une longueur d'onde comme unité absolue de longueur.

MOUTIER (J.). — **Cours de Physique.** *Paris, Dunod et Vicq.* 1 vol. in-8° de 760 p. 5 »

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

DARIÈS (Georges). — **Mécanique, hydraulique, thermodynamique.** *Paris, Ch. Dunod et P. Vicq.* 1 vol. in-8° de 376 pages 9 »

Cet ouvrage se distingue par le caractère pratique que l'auteur lui a donné : la théorie n'y tient qu'une place strictement nécessaire, une très large part est faite à l'application.

La première partie résume les notions de mécanique rationnelle indispensables pour l'étude de la résistance des matériaux, de l'hydraulique, de la physique et, en général, de toutes les branches où se précise la notion de force et de mouvement.

L'auteur a adopté la démonstration analytique, plus rapide et plus nette que le raisonnement géométrique, et s'est inspiré du travail de la *Mécanique* du savant et regretté professeur Ph. Gilbert de l'Université de Louvain.

L'hydraulique est réduite à ce qui est vraiment utile dans la pratique ; l'auteur s'en est tenu à la partie élémentaire, la seule vraiment utile ; ses exemples numériques nombreux facilitent la compréhension des formules.

Enfin la dernière partie s'occupe des éléments de thermodynamique dont la connaissance est nécessaire à ceux qui s'occupent de machines thermiques en général, et plus spécialement des machines à vapeur.

Ce travail, fait dans le but spécial de servir aux conducteurs des travaux publics, peut en dehors de ce cas servir dans l'industrie privée dans une foule de circonstances. Il sera même préféré souvent pour sa concision, sa clarté et ses visées presque exclusivement pratiques. L. L.

de BREVANS (J.). — **Les Conserves alimentaires,** avec 72 figures intercalées dans le texte. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 396 pages. 4 »

(*Bibliothèque des connaissances utiles.*)

HOSPITALIER (E.). — **Formulaire de l'Electricien.** *Paris, Masson et Cie.* 1 vol. in-18 de 287 pages, relié. 5 »

KAPP (Gisbert). — **Transformateurs à courants alternatifs.** *Paris, Baudry.* 1 vol. in-8° de 355 pages, relié. 12 »

LEFÈVRE (Julien). — **Les Nouveautés électriques,** avec figures intercalées dans le texte. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 412 pages. 4 »

(*Bibliothèque des connaissances utiles.*)

SAINT-PAUL (Bertrand). — **Notions de pratique des travaux,** à l'usage des piqueurs municipaux, commis des ponts et chaussées et des candidats à ces divers emplois, *Paris, E. Bernard et Cie.* 1 vol. in-8° de 308 pages. 7.50

THOMPSON (Sylvanus). — **Courants polyphasés.** *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-8° de 289 pages. 16 »

SCIENCES MÉDICALES

BAZY. — **Maladies des Voies urinaires.** Séméiologie. *Paris, Gauthier-Villars et fils, Masson et Cie.* 1 vol. in-18 de 212 pages. 2.50

(*Encyclopédie des aide-mémoire. Section du biologiste.*)

BILLET (Le Dr Charles). — **Le Fonctionnement des formations sanitaires.** Conférences aux médecins de réserve et de l'armée territoriale. *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-18 de 279 pages. 4 »

Ce livre est écrit pour les médecins militaires et résume des Conférences données par l'auteur au sujet de manœuvres spéciales du corps de santé de l'armée. En le parcourant, on se rend compte des multiples connaissances que doit posséder le médecin militaire et de l'importance extrême du bon fonctionnement des formations sanitaires en campagne. Dr.

de BOURGON (Dr). — **Nouvelles formules d'oculistique** (1889-1895). *Paris, Société*

d'Editions scientifiques. 1 vol. in-18 de 279 pages. 5 »

L'ophtalmologie a elle aussi largement bénéficié des progrès incessants et des découvertes récentes de la thérapeutique. L'auteur a résumé dans un aide-mémoire intéressant les applications des produits déjà connus et les médications nouvelles. Il donne en même temps les notions de pharmacologie, le mode d'emploi et les indications de chaque substance. Certains procédés opératoires ont pu même y trouver place.

Ce livre rendra incontestablement service aux oculistes et surtout aux médecins. Dr.

LAUTH (Dr G.). — **Traitement de la Tuberculose par l'altitude.** *Paris, Oct. Doin.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 3 »

L'auteur n'a voulu que faire connaître le résultat des observations qu'il a recueillies à Leysin, station climatérique du canton de Vaud (Suisse).

La question du climat comme élément du traitement de la tuberculose est chose délicate à apprécier ; et l'étude de M. Lauth montre réellement l'intérêt qu'il y a à élucider encore quelques points obscurs, à réfuter certaines erreurs, et à donner des conseils utiles pour le traitement à l'altitude et la création de sanatoria.

Dans la première partie de l'ouvrage, l'auteur étudie les propriétés physiques de l'altitude, la météréologie et la climatologie : vents, sécheresse, soleil, pression barométrique, température, etc. Dans la seconde partie, où il émet des considérations générales sur la tuberculose et le traitement des tuberculeux, l'auteur montre un grand talent d'observation, d'où il tire des conclusions pratiques, utiles aux malades. Pour lui, le malade doit être soigné dans un sanatorium, et être soumis à un traitement hygiénique variable suivant les constitutions, la forme et la gravité, l'évolution de la maladie.

La troisième partie comprend le traitement des tuberculeux à l'altitude. M. Lauth passe encore en revue l'action du climat sur l'organisme, donne ses indications et contre-indications, et expose le traitement à y suivre. Il finit par exposer ses idées sur la construction des sanatoria. Dr.

LEVASSORT (Le Dr CHARLES). — **La Stérilisation dratique en chirurgie.** *Paris, Société d'Editions scientifiques.* Gr. in-8° de 124 pages.

(*Bibliothèque générale de médecine.*)

NOIR (Le Dr JULIEN). — **Hygiène et Secours et premiers soins** à donner aux malades et aux blessés. *Paris, Ch. Dunod et B. Vicq.* 1 vol. in-8° de 320 pages. 7.50

M. le Dr Noir a condensé dans ce volume tout ce qui a trait à l'hygiène et secours à donner aux malades et blessés. Son travail s'adresse spécialement à ceux qui ont la charge de conduire des ouvriers parmi lesquels les imprévoyances et l'ignorance de l'hygiène élémentaire sont les plus communes. C'est, à ce point de vue, un travail spécial, très étendu comme variété de matières, clair et concis, qui sera supérieurement utile aux conducteurs de travaux, entrepreneurs, surveillants, industriels. Puisqu'on s'occupe sincèrement du sort de l'ouvrier, le premier soin à prendre est bien de lui apprendre à vivre le mieux possible dans sa situation actuelle, en attendant qu'elle se modifie. Trop souvent l'indifférence des employeurs et l'ignorance des employés causent à ceux-ci des accidents et des maux, source de toutes les misères qui rendent la vie de l'ouvrier pitoyable et douloureuse.

L'*Hygiène* du Dr Noir est un livre que nous recommandons vivement aux fonctionnaires publics d'abord et aussi à l'industrie privée, qui a même charge du bien-être de ses ouvriers.

L. L.

SURBLED (Dr). — **La Vie à Deux.** Hygiène du mariage. *Paris, Maloine.* 1 vol. in-12. 159 pages. 3 »

AGRICULTURE — HORTICULTURE

CHAILLEY-BERT (JOSEPH). — **L'Age de l'agriculture.** La politique coloniale de la France. *Paris, A. Colin.* 1 vol. in-18 de 68 pag. 1 »

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

DEISS (EDOUARD). — **De Marseille au Paraguay.** Notes de voyage. *Paris, Cerf.* 1 vol. in-12 de 226 pages. 3.50

Un peu rapides vraiment et abruptes ces notules de M. Deiss sur le Paraguay et les contrées qu'il a traversées pour y arriver. A chaque

instant on regrette de jolies descriptions indiquées, des traits de mœurs prêtant à d'ingénieuses ou piquantes analyses et à côté desquels l'auteur a passé. Ce sont un peu trop, suivant la préface peu mensongère du livre « des pages jetées sur le carnet, au fur et à mesure des impressions ressenties ». Peut être, dit l'auteur, donneront-elles l'idée d'un passage trop rapide dans ces pays lointains et d'un jugement trop sommaire sur une civilisation très différente de la nôtre et qui aurait besoin d'être approfondie. E. G.

D'ORLEANS (Henry-Ph.). — **Autour du Tonkin.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 531 pages. 3.50

DROUET (Francis). — **Au Nord de l'Algérie.** *Nice, Place Sasserno.* 1 vol. in-4° de 168 pages, illustré.

LECOMTE (Georges). — **Espagne.** *Paris, Charpentier.* 1 vol. in-12 de 340 pag. 3.50

M. Lecomte a su rendre neuf et intéressant le sujet archiressassé d'un voyage en Espagne. Mais je veux dire avant tout le défaut de son œuvre : elle est d'un bout à l'autre une thèse et cette thèse a forcé l'auteur à voir divers aspects de sa matière sous un angle voulu. M. Lecomte estime que le catholicisme a fait en Espagne, œuvre de mort, tandis que le mahométisme a fait œuvre de vie et de grandeur. On voit d'ici comment une foule de pensées, de jugements, d'aperçus seront et devaient être orientés. Cette réserve faite, nous pouvons louer le style très neuf et très vivant du livre, les tableaux évocateurs qu'il renferme, et les descriptions charmantes qui le parsèment. E. G.

MONTEIL (Lieut^t-Colonel). — **De Saint-Louis à Tripoli par le lac Tchad.** *Paris, Alcan.* 1 vol. in-4° de 500 pages. 20 »

Ces pages offrent un puissant intérêt et sont d'une lecture attachante en même temps que bien instructive.

L'auteur expose d'abord le plan de sa campagne et comment, avec dix hommes armés, il veut traverser l'Afrique, en employant les moyens pacifiques et la persuasion qui lui ont si bien réussi dans ses précédentes explorations. Arrivé à Saint-Louis, le 4 octobre 1890, avec l'adjudant Badaire, il engage les hommes de son escorte ; au bout de cinq jours il s'embarque pour Kayes, chef-lieu du Soudan français, et arrive à Ségou, le dernier de nos postes au Soudan, le 10 décembre, ayant déjà parcouru 1700 kilomètres depuis Saint-Louis. C'est là qu'il termine l'organisation de son convoi ; il en part le 23 décembre pour entrer dans les contrées indépendantes. A San, il signe le premier traité de protection avec l'almamy, chef du pays, auquel il remet notre pavillon, sous lequel tout Français aura le droit de demander aide et protection. Entre San et Sikasso, à Kanian, il retrouve le capitaine Quiquandon, assistant le fama de Ségou, Tiéba, notre allié, qui guerroie contre des tribus rebelles

La seconde grande étape du colonel est de Sikasso qu'il quitte le 16 février 1891 et où il reçoit son dernier courrier de France, à Bobo-Dioulasso ; jusqu'au 12 décembre de l'année suivante, il restera sans communication avec la mère patrie. Le pays bobo dans lequel il est engagé est fertile, le climat en est sain ; les habitants sont d'une grande franchise et se piquent d'une fidélité absolue à leurs promesses. Le récit de la traversée de ces pays est accompagné de descriptions particulièrement intéressantes sur les mœurs des noirs, leurs sorciers, leurs marchés et leurs caravanes.

De Bobo Dioulasso, le colonel Monteil continue sa route sur Lanfiéra, capitale du Dafina, où il passe un traité avec le fama de Bassoura (20 mars). Le 2 avril, il arrive à Lanfiéra où il séjourne 12 jours, et continue sa route sur Waghadougou, capitaine du Mossi, grand empire occupant le centre de la boucle du Niger sur une superficie de 100,000 kilomètres.

Comme le dit M. Melchior de Vogüé dans sa préface, on peut constater par la lecture de cette première partie que c'est un « livre vivant, alerte comme l'action du vaillant officier, toujours éclairé par cette bonne humeur, par cette confiance constante dans l'étoile qui permet, seule, de gagner de pareilles gageures ».

PERTHUIS (Cte de). — **Le Désert de Syrie, l'Euphrate et la Mésopotamie.** *Paris, Hachette.* 1 vol in-12 de 254 pages. 3.50

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

GIRARD (Henri). — **Aide-mémoire de Paléontologie,** avec 99 figures intercalées dans le texte. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 347 pages. 3 »

MICHEL (André). — **Notes sur l'Art moderne.** Peinture. *Paris, A. Colin.* 1 vol. in-12 de 297 pages. 3.50

M. André Michel, le distingué critique des *Débats* et de la *Revue des Deux-Mondes*, a réuni dans ce volume quelques notes pouvant

servir à l'histoire de la peinture française du siècle. Dans une première partie, l'œuvre de Corot, de J.-F. Millet, d'Ingres, de Delacroix, de Meissonier et de M. Puvis de Chavannes est étudiée et résumée dans son origine, son milieu et son action. Dans une seconde partie, « à travers les Salons », on s'est efforcé de signaler, à propos de quelques œuvres marquantes ou caractéristiques, les tendances les plus intéressantes et les tentatives les plus significatives de l'art moderne dans la peinture religieuse, le portrait, le paysage et l'interprétation de la vie, en rattachant toujours le présent au passé, et la critique à l'histoire. Le livre qui commence par une étude sur « Corot et le paysage moderne » finit par une étude sur « l'impressionisme » et son rôle dans la peinture contemporaine.

OTTIN (L.). — **Le Vitrail**, son histoire, ses manifestations diverses à travers les âges et les peuples. *Paris*, *Laurens*. 1 vol. in-4° de 374 pages. 35 »

SOUBIES (Albert). — **Histoire de la musique allemande**. *Paris*, *Quantin*. 1 vol. in-8° de 296 pages. 3.50

ASCÉTISME — PIÉTÉ

BOLLO (l'abbé Henry). — **Les Convertis dans l'Evangile**. *Paris*, *Haton*. 1 vol. in-12 de 320 pages. 2.50

CHEVALIER (Le T. R. P. Jules). — **Le Sacré-Cœur et le Ciel**. *Paris*, *V. Retaux*. 1 vol. pet. in-18 de 319 pages. 2.50

(*Bibliothèque des missionnaires du Sacré-Cœur.*)

DIDIOT (Le chan. Jules). — **Morts sans Baptême**. Lettres de consolation et de doctrine. *Paris*, *V. Retaux*. 1 vol. in-18 de 140 pages. 2 »

LATTY (Mgr), Evêque de Châlons. — **Les Sept paroles de la Croix**. *Paris*, *Librairie Delagrave*. 1 vol. in-12 de 150 pages. 3 »

Aux approches du « Temps de la Passion », au moment où tous les cœurs chrétiens éprouvent une sainte et poignante émotion, on nous saura gré de signaler l'ouvrage dont on vient de lire le titre. C'est en réalité une éloquente paraphrase et un commentaire entraînant de la parole de N.-S. Mgr Latty nous dit lui-même, dans l'admirable prière qui sert d'introduction à ce précieux volume, que c'est une œuvre de sa jeunesse inspirée par la Croix et qui s'est achevée sur l'autre versant de sa vie. Cette pensée suffira pour recommander à tous les chrétiens de lire et méditer pendant les saints jours qui vont venir, la parole du Rédempteur présentée et commentée par un des membres les plus éminents de l'Episcopat français.

P.

POUPLARD (le P. Pierre-Xavier), S. J. — **Mots sur les Visions, révélations, prophéties**. *Paris*, *P. Téqui*. 1 vol. in-18 de 177 p. 1 »

VARIA

ANDRÉ (Émile). — **Manuel d'Escrime** (fleuret, épée, sabre). *Paris*, *Garnier frères*. 1 vol. in-18 de 493 pages. 3 50

Ce livre contient de nombreuses illustrations d'escrime ancienne et moderne, et c'est d'après des photographies de maîtres et amateurs renommés, tels que MM. Louis Mérignac, Pini, Hissard, adjudant Alessandri, Chevilliard, etc., que sont représentées différentes positions de l'escrime actuelle.

Voilà autant de documents qui contribuent à la valeur du Manuel.

Rappelons que l'auteur de ce livre a fondé et dirigé pendant six ans la revue *L'Escrime Française*, et qu'il a publié, en collaboration avec Jacob, *Le Jeu de l'Épée*, qui fut présenté au public par des préfaces de MM. Paul de Cassagnac, Ranc et Anatole de La Forge.

Comme le fleuret et l'épée, le sabre forme l'objet d'une étude détaillée dans le *Manuel d'Escrime*. Or, la théorie du sabre est généralement passée sous silence ou brièvement traitée dans les ouvrages d'escrime français, qui insistent plutôt sur le fleuret, dont notre école compte de si brillants représentants.

D'autres éléments de succès pour le nouveau livre sont les chapitres qu'il consacre aux *Assauts publics*, *Concours et Tournois*, — à l'École *Italienne*, — à l'*Organisation de l'Escrime en France*, — aux *Usages du Duel*, — à l'*Histoire de l'Escrime*, etc.

CALMETTE (Dr A.). — **Le Venin des Serpents.**

Physiologie de l'envenimation. Traitement des morsures venimeuses par le sérum des animaux vaccinés. *Paris, Société d'éditions scientifiques*. In-8° de 72 pages. 3 »

Toutes les personnes que la question des venins de serpents et du traitement des morsures venimeuses intéresse, soit au point de vue de la science biologique pure, soit au point de vue pratique, trouveront dans ce petit livre une sorte de synthèse des beaux travaux que le Dr A Calmette a effectués depuis cinq ans sur ce sujet, tant à Saïgon qu'à l'Institut Pasteur de Paris.

L'auteur a étudié les venins en leur appliquant les méthodes dont l'école Pastorienne avait fait usage pour l'étude des poisons microbiens.

Après un exposé très complet de la physiologie de l'envenimation et de l'état actuel de nos connaissances sur la composition chimique des venins, le Dr A. Calmette résume ses recherches expérimentales sur diverses substances qui peuvent être utilisées comme antidotes du venin.

Il montre que, seuls, l'hypochlorite de chaux et le chlorure d'or, dont il a préconisé l'emploi dès 1892, présentent des garanties d'efficacité suffisantes.

Il relate ensuite ses expériences si importantes et actuellement connues de tout le monde sur l'immunisation artificielle contre le venin des serpents, sur les propriétés antitoxiques du sérum des animaux vaccinés et sur celles du sérum des animaux naturellement réfractaires.

Il démontre enfin que le sérum du cheval immunisé contre le venin, — sérum qui est aujourd'hui préparé en grand par l'Institut Pasteur de Lille, — est très nettement curatif des accidents produits par l'envenimation, et que son emploi doit être généralisé le plus vite possible dans les pays comme l'Inde, l'Australie, l'Afrique du Sud et certaines régions des deux Amériques où, chaque année, les serpents venimeux font de nombreuses victimes.

LAUMONIER (Dr J.). — **L'Hygiène de la Cuisine.** *Paris, Alcan.* 1 vol. in-32 de 186 pages. 0.60

RENOIR (Edmond). — **La Pêche,** mise à la portée de tous. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-12 de 386 pages. 3.50

STAFFE (Bonne). — **Mes Secrets.** *Paris, Havard fils.* 1 vol. in-12 de 362 pages. 4 »

Le nouvel ouvrage de la Baronne Staffe, *Mes Secrets,* résume pour ainsi dire toute la philosophie pratique de l'art de la femme contemporaine, mondaine, épouse, mère de famille, jeune fille. Ce livre pourrait porter comme sous-titre : « Le secret féminin. » Il ne répète d'ailleurs aucun des ouvrages précédents de la Baronne Staffe, toujours indispensable à la femme un peu soucieuse de connaître le bon ton et les mœurs élégantes de notre époque, mais il les complète, les achève, il en donne la synthèse et la doctrine d'ensemble. La femme qui consultera l'oracle de *Mes Secrets* saura dorénavant, et toujours, à tout âge, en toutes circonstances, être belle. Quelle éducatrice dans cet art délicat, que la Baronne Staffe !

L'auteur de *Mes Secrets* s'institule la confidente de la femme ; elle l'interroge, elle pénètre dans son intimité, elle énumère ses charmes, elle reçoit ses aveux et ses inquiétudes et ses désirs cachés, ou plutôt elle a prévu tous les cas et elle répond ; elle dit à chacune ce qui convient à son genre de beauté, à son caractère, à sa nature d'esprit ; elle la stimule, elle éveille son initiative, elle lui apprend à être plus séduisante aussi bien physiquement que moralement, elle embellit les plus belles, et celles qui, par pusillanimité doutaient d'elles-mêmes la quittent radieuses de grâces nouvelles ou reconquises. Pourtant qu'on ne s'y trompe pas, et déjà le nom de la Baronne Staffe détruit toute équivoque : il ne s'agit pas de coquetterie frivole, c'est le bonheur même de la femme qui est en question ; il faut que la femme plaise, c'est son but naturel, c'est sa vertu sociale : sa félicité conjugale est à ce prix. Mais le problème est complexe, il y a bien des éléments à accorder, à réunir en une même harmonie, bien des détails se présentent et créent des difficultés qu'on tranche plus ou moins heureusement, un peu au hasard. C'est alors que la femme a besoin d'un guide, d'un conseil, d'une expérience reconnue. Elle veut attirer la sympathie, être aimée, et elle craint de ne pas réussir. Toutes les femmes connaissent ces embarras et ont souffert des erreurs qu'elles ont parfois commises par ignorance : l'indifférence du mari, la distraction du fiancé sont des peines cruelles à supporter. Un bon avis aurait pu les éviter.

THANNABAUR (Josef). — **Amortisations-Tafeln.** Ein Hilfsmittel zur Berechnung der Zeit, u. s. w. *Wien, Carl Graeser.* 1 vol. in-8° de 152 pages. 5 »

PÉRIODIQUES

Archiv für katholisches Kirchenrecht (Mainz Franz Kirchheim) *Mai-Juni 1896 :* Interprétation des cap. 6 x de rap. 5, 17. — Zeugniss freiheit des Seelsorgers. — Aus den Rechtsprechung des deutsches Reichsgerichts in streitigen sachen 1894-1895. — Die

Glaubenswahl minderjähriger Personen in Bayern — Ein angebliches Decret Pius IV über die Designation des Nachfolgers durch den Papst. — Synodus Dioecesana Pistoriensis et Pratensis a. 1892. — Zur Eheschliessung ungarischer Staatsbürger in Oesterreich. — Erfordernisse für Kulturzwecke in Oesterreich. — Literatur. (Tous les 2 mois. Par an : 14 fr.)

Art méridional (l'). (Toulouse, 6, rue Deville). *1 Juin 1896 :* Au port (poésie). — Le lys de fer. — Sur le pont de l'archange. — Les jeux olympiques d'Athènes. — L'exposition d'art décoratif à *La Dépêche*. — Les orphéons. — Théâtres. — Echos et nouvelles. (Bimensuel. Par an : 4 fr. plus le port.)

British Colonial Printerstationer (the). (London, W. John Stonhill). *June 11, 1896 :* Cartwright v. Sauwée and C°. — Some recent American patents. — Roumanian imports of paper. — A tough yarn. — The metrical system. — American art porters in London. — Epitome of new patents. — Patents. — Our London letter. — Typography. — Show Card finishing. — Inviolability of contract — Current topics. — Financial. — Gazette. — Commentarium. — Johnston's rotary zincographic machine. — Linotype C° v. Lunds and Others. — Esparto and its history. (Hebdomadaire : Par an : 15 fr.)

Bulletin d'histoire ecclésiastique (Valence, J. Céas et fils) *Mai-Juin 1896 :* Bibliographie historique de Grenoble au moyen-âge. — La baronnie de Bressieux. — Histoire du Pont-de-Beauvoisin. — Nouvelles notes historiques sur Morestel. — Chronique du diocèse de Valence. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Cassell's Magazine (London, Cassell and C°). *June 1896 :* A puritan's wife. New serial story. — Carriages without horses. — The doctor's daughter. — Gentlemen's sons as western « Hired men » — For the sake of the party. — M. George Grossmith. An interview. — Women in prison. — So very human ! The Coquette — The Great Unknown. — Pictures from Germany. — The wrong number. Bulgarian embroidery. — New dresses ford old. — Idyllic Echoes. — The gatherer. — Amongst flowers, Bees and poultry. — Prize competitions. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Century Magazine (The). (New-York. Union square). *June 1896 :* Sargent and his painting. — Sir George Tressady. — The return — Lights and shadows of the Alhambra. — M. Keegan's elopement. — The harshaw bride. — Impressions of South Africa. — Absence. — Notes on city government in St-Louis. — Judith. — The « Bronco Buster ». — Life of Napoleon Bonaparte, etc. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Ciudad de Dios (la). (Madrid. Luis Aguado). *5 de Junio de 1896 :* Debe ser publica la ejecucion de la pena capital ? — Astronomia. — Influencia de la mujer en la familia Cristiana. — Un manuscrito de musica del archivo del Escorial. — Revista canonica. — Cronaca general. — Observaciones meteorologicas. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Civilta cattolica. (Roma, 246, via di Ripetta.) *2 giugno 1896 :* Sanctissimi Domini nostri Leonis divina providentia Papae XIII. La storia naturale delle piante nel secolo XIX. — I fenicii e la civilta micenea secondo il prof. Guglielmo Helbig. — Il presente e l'avvenire d'ell' azione catholica in Italia. — Rivista della stampa. — Bibliografia. — Cronaca contemporanea. — Cose romane, italiane, straniere, varie.

20 giugno : I moderni iloti del punto d'onore. — Il presente et l'avvenire d'ell' azione cattolica in Italia. — Augusto Comte ed il concetto del suo sistema. — Rita-storia di ieri. — Rivista della Stampa. — Scienze naturali. — Cronaca contemporanea. — Cose romane, italiane-straniere-varie. (Bi-mensuel. Par an : 25 fr.)

Cornhill Magazine (London, Smith, Elder and C°.) *June 1896 :* Vale ! — Clarissa Furiosa. — Men and Manners in Florence. — Just a freak. — A city of suffering. — The disappearance of George Driffell. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le). (Paris, 14, Rue de l'Abbaye). *10 Juin 1896 :* Tertullien. — Le traité du manteau. — Marie-Antoinette. — La reine, la femme, la mère — L'Académie Française pendant la Révolution. — Organisation des troupes coloniales. — Les grands pédagogues de l'Angleterre. — Idylle nuptiale (fin). — L'Aumônerie militaire. — Le conflit scolaire au Canada. — La « science idéale » et l'explication scientifique. — Modernes. — Revue des sciences. — Chronique politique. — Bulletin bibliographique. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.)

Cosmos. (Paris, 8, Rue François I). *13 Juin 1896 :* Tour du monde. — Correspondance. — Installations d'amateur. — Nouvelles expériences sur l'aéroplane à vapeur. — Broyeur à meules verticales multiples. — La formule graphique de l'espèce. — Le rayons cathodiques et les théories ciné-

tiques. — Revue des récents travaux concernant l'histoire des sciences. — L'Age de la houille. — Sociétés savantes. — Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 32 fr.)

Étangs et rivières (Paris, 21, Rue de Vaugirard). *1 Juin 1896* : Appel à la coopération des agriculteurs en Belgique. — Emploi du lait caillé pour la nourriture des alevins de Salmonides (fin). — Trucs de pêche (suite). — Mœurs et pêche de l'anguille. — Société des pêcheurs à la ligne du cantonnement de Paris. — Distribution d'œufs de truites arc-en-ciel. — Le grand silure de l'exposition de Genève. — Aux halles. (Bimensuel. Par an : 12 fr.)

Études religieuses. (Paris, 15, Rue Monsieur). *15 Juin 1896* : La forme sacramentelle dans les ordinations anglicanes. — De la rime française, ses origines et son histoire. — Le mahdisme au Soudan. — Les tramways électriques. — Vacances de Pâques, souvenirs et impressions d'un missionnaire. — La crise du protestantisme français. La situation au moment du Synode de Sedan. — Saint Ignace de Loyola et « Maître Thomas ». — Histoire des missions. Les Jésuites dans la Nouvelle France. — Tableau chronologique des principaux événements du mois. (Mensuel. Par an : 23 fr.)

Journal des Economistes. (Paris, Guillaumin et Cie). *Juin 1896* : Le Socialisme en 1896. — Les rapports du capital et du travail aux Etats-Unis. — Mouvement scientifique et industriel. — Revue de l'académie des sciences morales et politiques. — Un Etat mis en actions. — Le socialisme municipal en Angleterre. L'Association allemande pour la liberté commerciale. — Animaux et vers primés. — Société d'économie politique (Séance du 5 juin 1896). — Discussion : De l'Etat de l'enseignement économique en France. — Comptes rendus. — Chronique économique. — Bulletin bibliographique. (Mensuel. Par an : 38 fr.)

Juventud (la). (Barcelona, 5, Calle del Pino) *N° 331 Mayo de 1896* : El histerismo y los histericos. — Juicio critico de la obra de Miss. Vaughan. — Historia nihilista. — Correspondencia internacional. — La corbata blanca. — Bibliografia. — Notas de cronica. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Macmillan's Magazine. (London, Macmillan and Co) *June 1896* : The secret of saint Florel. — Into the jaws of death. — The first scots brigade. — An arm-chair philosopher. — The romance of a stall. — A Florentine Despot. — In Bideford bay. — The white road. — Old and new radicals. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Mois bibliographique (Paris, H. Oudin) *1 Juin 1896* : Gallia christiana novissima. — Conférences de Notre-Dame et retraite de la semaine sainte. — Etudes théologiques sur la constitution « Dei Filius. » — Congrès provincial de la société bibliographique. — Les catacombes de Rome. — Ancora del preteso tesoro cristiano. — Dictionnaire de la Bible. — Une conspiration sous l'an XI et l'an XII. — Histoire de M. Emery et de l'Eglise de France pendant la Révolution. — Mgr Seghers, l'apôtre de l'Alaska. — Henri Lacordaire. — Le sacrifice de Jésus, etc. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Moniteur bibliographique (Lyon. Em. Vitte) *25 mai 1896* : Chronique. — Théologie et questions religieuses. — Philosophie et sciences. — Histoire et géographie. — Belles-lettres. — Bibliothèques paroissiales. — Sommaires des revues. — Périodiques étrangers. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Ons Volksleven (Brecht, L. Braeckmans) *Grasmaand 1896* : Godsplanten. — Bijgeloof in de Antwerpsche Kempen. — Beknopte geschiedenis van « Pijpelheide ». — De keersen in het volksgeloof en volksgebruik (vervolg) — Bijgeloof te Maastricht. — Sagen. — Volksgebeden. — Volksgebruiken en gewoonten in Noord-Brabant (vervolg). — Boekbespreking. (Maandelijksch. Per jaar : 2.50 fr.)

Photo-Journal (le). (Paris, 22, rue Vivienne). *Juin 1896* : Ligue française de l'enseignement. — Photo-club avignonnais. — Société d'excursions des amateurs de photographie. — Un amateur photographe sur la côte septentrionale d'Afrique (suite). — Société d'études photographiques de Paris. — Photo-club moulinois. — Photo-club rouennais. — Société photographique de Rennes. — Association nationale des photographes amateurs. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 11 fr.)

Questions actuelles (les). (Paris, 8, rue François I.) *15 Juin 1896* : Décret de la cause orléanaise de béatifieation de la vénérable Jeanne d'Arc, appelée la Pucelle d'Orléans. — M. Jules Simon. — Monseigneur Mathieu et la Chambre. — Avis rendu par le Conseil d'Etat. — Etude sommaire de jurisprudence. — Bibliographie. — Sommaires des principales revues. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Revue anglo-romaine. (Paris, 17, rue Cassette) *6 Juin 1896* : Mémoires sur la ques-

tion des ordinations anglicanes. — Léon XIII et Gladstone. — Chronique. — Revue de la presse. — Discours prononcé par l'Archevêque d'York au Congrès de Norwich (octobre 1895).— Un article du Church Times. (Hebdomadaire. Par an : 25 fr).

Revue diplomatique. (Paris. 1, Rue Lafayette.) *7 Juin 1896 :* Le Dr don Juan Piétri. — La semaine. — L'emprunt de Saint-Domingue. — Lettre d'Angleterre. — Le Japon. — En Perse. — La Révolution cubaine. — Le port libre de Copenhague.— Les finances japonaises.— Bulletin officiel. — Distinctions honorifiques. — Echos et nouvelles. — Etranger. — Finances-industries-commerce. — Courrier des expositions. — Les salons de 1896. — Carnet mondain. — Chronique musicale. — Bibliographie. — Les théâtres. — Les sports. — Bulletin financier. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Revue du Commerce et de l'Industrie. (Paris, Berger-Levrault). *N° 5. Mai 1896* : Des progrès de l'industrie américaine depuis cinquante ans (suite). — La fusion du droit commercial et du droit civil.— Les peuplades de Madagascar. — Législation. — Enseignement technique. — Renseignements commerciaux. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 11 fr. 50)

Rivista Internazionale. (Roma, 76, Via Torre Argentina.) *Maggio 1896* : La retribuzione del lavoro. — L'ideale politico nel secolo morente. — L'etica sociale nei drammi di Enrico Ibsen. — Sunto delle riviste — Esame d'opere. — Note bibliografiche. — Cronaca sociale. — Documenti. — Cenni commemorativi. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

St Nicolas. (Paris, Ch. Delagrave.) *18 Juin 1896* : Au fond de la mare. — Une vendangeuse. — Le page de Napoléon. — La fille des Samouraïs. — Le Filleul de Mutte. — Boîte aux lettres. — Tirelire aux devinettes. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Science en Famille (La). (Paris, 118, rue d'Assas.) *16 Juin 1896 :* La science en famille au salon. — Les travaux d'amateurs. — Les phares électriques. — Vitesses, masses, forces et distances. — La population de Paris et le dernier recensement. — A travers la science. — La science pratique. — Les travaux d'amateurs. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr).

Sociologie catholique (Montpellier, 10, Rue des Tresoriers-de-la-Bourse.) *1 Juni 1896 :* Des ententes commerciales et industrielles. — Les idées sociales de R. P. de Pascal. — A propos d'un livre. — La jeunesse catholique à Reims. — Congrès ouvriers chrétiens. — Chronique sociale du mois de mai 1896. — A travers les revues. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Strand Magazine (The). London, Georges Newnes) *June 1896* : Some early recollections of Sir John Everett Millais.—Rodney stone. — Curiosities of angling. — Transformation. — Railway facts in fancy frames. — Portraits of celebrities at different times of their lives. — Tom tidlers ground. — A affrican millionaire. — Animals of trial. — Heroes of the Albert medal. — From behind the speaker's chair. — Her majesty's judges. — The black panther. — Cricket and cricketers. — The romance of the museums. — The ant mountain. Mensuel. Par an : 18 fr.

Tour du monde. (Paris, Hachette et Cie.) *20 juin 1896* : En Ecosse. — A travers le Monde. — Quelques restes antiques de l'île de Chypre. — Les Chrétiens en Chine. — Profils des Voyageurs : Le R. P. De Deken. — La première traversée des Alpes du Sud de la Nouvelle-Zélande. — Sur les côtes de Dalmatie. — Livres et cartes avec six gravures d'après des dessins et photographies. — Bilan des explorations en cours : Nouvelles de quarante missions en route. (Hebdomadaire. Par an . 30 fr.)

XXme Siècle (Le) (Paris. Ch. Poussielgue) *N° 5. Mai 1896 :* Les réformes monétaires de 1873 et leurs conséquences économiques. Chap. II Les causes de la crise (suite). — Chap. III. Les Remèdes. — Jean-Jacques Rousseau, sa vie intime et ses œuvres. — Bibliographie. — Nos maîtres. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Voleur illustré (le). (Paris, 13, Rue Casette). *18 juin 1896* : M. Jules Simon. — Par-ci, par-là. — La Sorcière des Antilles. — Nos gravures. — Le grand prix de Paris. — Notes et souvenirs. — Description des gravures. (Hebdomadaire. Par an : 9 fr.)

Vragen van den dag (Amsterdam, Van Looy en Gerlings). *6de aflevering. 1896:* Het Nederlandsch in Noord-Amerika en Zuid-Afrika. — Het oordeel der physiologie over het alcohol gebruik. — Het notariaat in de maatschappij. — De verspreiding van zaden. — Handel met Frankrijk. — Trekvogels. — Het Russisch officierkorps. — Een enkel woord over het administratief personeel en het geldelijk beheer bij de korpsen van het duitsche leger. — De ooievaar, als leermeester van den mensch in de vliegkunst. — Bibliographie. (Maandelijksch. Per jaar : 15 fr)

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES ET LITTÉRATURE GÉNÉRALE

HECQ (Gaëtan) et **PARIS** (Louis). — **La Poétique française au Moyen Age et à la Renaissance**. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 252 pages. Prix : 6 fr.

Le livre de MM. Hecq et Paris, publié d'abord dans les « Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles », comble une véritable lacune.

Conçu avec beaucoup de méthode, cet ouvrage est une précieuse contribution à l'étude du mécanisme du vieux vers français, basée sur les anciens traités de poétique et sur l'analyse des œuvres des poètes.

Facile à consulter, riche en documents et laissant de côté toute conclusion hâtive ou hasardée, la Poétique de MM. Hecq et Paris mérite une place dans la bibliothèque de tous ceux qui s'intéressent aux études prosodiques. Ils y trouveront d'utiles renseignements que l'on chercherait vainement ailleurs. Edw. C.

PHILOSOPHIE — MORALE

LEVY (Albert). — **Psychologie du Caractère**. Contribution à l'Ethologie. *Bruxelles, Lamertin.* 1 vol. in-8° de 204 pages. Prix : 5 fr.

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

M. Lévy, dans une analyse intéressante, étudie les modes divers suivant lesquels les éléments primordiaux, constitutifs de l'esprit et du corps humain s'enchevêtrent et se combinent pour former en chacun sa physionomie propre, sa marque originale, distinctive *son caractère.*

On sait quelle étroite corrélation existe entre les états et les modifications du corps et les états et les déterminations de l'esprit.

Au moi naturel, original, se joint un moi artificiel : c'est le caractère acquis. De là, la lutte entre les impulsions de l'instinct, les aptitudes héréditaires et la voix de la raison, les efforts de la volonté, les influences sociales. De là encore les contradictions si nombreuses entre les pensées, les actes d'un même individu. De là aussi l'importance d'une bonne éducation physique, d'une discipline intellectuelle et morale, pour aider et corriger par les influences *acquises* les aptitudes naturelles ou héréditaires. L'auteur termine très bien en disant : « S'il est vrai que l'on agit toujours *conformément* à son caractère, il ne faut pas oublier que l'on peut agir *sur* son caractère. »

J. J. D. S.

OMMER (E.-M.). — **L'Amitié.** Réflexions morales et philosophiques. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 157 pages. Prix : 3 fr. 50.

Nous portons tous en nous une inclination naturelle à nous unir à nos semblables pour suppléer à l'impuissance et à la faiblesse de notre isolement quand il s'agit de l'acquisition des biens nécessaires ou utiles à la vie. Les sociétés humaines sont fondées sur ce besoin mutuel que nous avons les uns des autres. Et dans chaque société il se forme des rapprochements entre les particuliers, rapprochements nés de la sympathie réciproque, et destinés à seconder et à corroborer notre action individuelle. Il y a des sympathies fondées sur le profit ou l'agrément personnel qu'on en retire : ces affections ne sont que de l'égoïsme déguisé ; il leur manque la *bienveillance* qui *veut du bien* à quelqu'un pour lui-même et sans aucune vue d'intérêt ou de plaisir. L'affection unie à la bienveillance s'appelle *amitié.*

Cette noble vertu a pour objet le bien moral qui renferme éminemment tous les autres biens, parce qu'il est le seul digne d'être voulu pour lui-même, et qu'il est souverainement utile, agréable et honnête. Nous distinguons l'honnêteté naturelle qui *honore* l'homme considéré dans la sphère de sa nature. Cette honnêteté naturelle a engendré de beaux exemples d'amitié, dont nous lisons l'histoire dans les auteurs profanes. Mais c'est dans l'ordre du bien surnaturel chrétien que se réalise le type le plus parfait de l'amitié humaine. Si tout le monde était chrétien, et si tous les chrétiens étaient à la hauteur de leur dignité, le genre humain offrirait un spectacle digne des regards de Dieu. Car tous les hommes, rendus par la charité participants de l'amitié divine, et par conséquent de l'amitié fraternelle, puisque l'amour de Dieu entraîne nécessairement l'amour du prochain, tous les hommes, dis-je, formeraient une société d'amis, tous animés d'un même esprit et d'un même cœur.

Des sympathies particulières pourraient encore exister ; elles se fondraient dans l'harmonie universelle des âmes. Mais ce pur idéal n'est pas de ce monde. D'abord

la foi chrétienne, offerte à tous, ne sera jamais acceptée par la totalité des hommes ; *non enim omnium est fides*, dit S. Paul. Ensuite, la plus grande partie des chrétiens ne le sont que de nom ; leur foi n'opère pas et n'est pas vivifiée par la charité. L'amitié chrétienne et surnaturelle n'est donc le lot que d'un petit nombre.

Félicitons l'auteur du livre de ne pas s'être arrêté à l'amitié naturelle et profane décrite par Platon dans son *Lysias*, et par Aristote dans sa *Morale* à Nicomaque, mais de s'être élevé dans les sphères supérieures et sereines de l'amitié chrétienne, et d'en avoir si bien rappelé les principes, à notre époque troublée où les *vérités révélées sont diminuées* et confuses dans les esprits.

Après avoir défini, ou plutôt décrit la nature de l'amitié, il en étudie les conditions, en exposant les règles qui doivent nous diriger dans le choix d'un ami.

Dans un style clair et limpide, l'écrivain a exprimé des pensées philosophiques qui dénotent un esprit sérieux, illuminé des radieuses clartés de la vér té catholique. Nous ne connaissons aucun ouvrage sur ce sujet spécial qui traite les questions plus à fond et qui soit plus instructif et plus pratique.

Le philosophe trouvera dans ce livre une analyse claire et simple des principes de la question si complexe du domaine de l'affection ; le moraliste une appréciation judicieuse de la moralité de certains actes qui tiennent à la dissolution de l'amitié ; tout le monde une étude si vraie du cœur humain que chacun sera tenté de se dire : Mais c'est mon histoire intime que l'auteur raconte dans ces pages si intéressantes !

(Bien public.) Dr P. C.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

Belgisch Kieswetboek van 1894, met de wijzigingen door latere wetten ingevoerd. *Brussel*, *We Larcier*. In-8° van 116 bladz. Prijs : 1 fr.

BRANTS (Karel). — **Wetgevende en provinciale Kiezingen van 1896.** Practische Handleiding ten dienste van de Gemeentebesturen, voorzitters en leden der kiesbureelen, enz. *Lier*, *J. Van In*. Gr. in-8° van 42 bladz. Prijs : 50 centiemen.

Code électoral belge de 1894, avec toutes les modifications introduites par les lois postérieures. *Bruxelles*, *Ve Larcier*. In-8° de 116 pages. Prix : 1 fr.

COLLÉE (M.). — **Uitleggingen der Gemeentewet van België van den 30 Maart 1836.** *Tongeren*, *M. Collée*. 1 vol. in-12 de 268 pages. Prix : 2 fr.

Cet ouvrage en est à sa cinquième édition : c'est le plus bel éloge que l'on puisse en faire, car devant s'écouler sur un champ restreint — les communes flamandes — il lui a fallu toute l'autorité et la valeur qu'il possède pour se répandre ainsi.

Le commentaire de la loi communale est indispensable à tous ceux qui occupent une fonction communale quelconque : bourgmestres, échevins, conseillers, secré

taires etc., et celui-ci est un de ceux qui, mis au courant jusqu'à ce jour, clair et pratique, peut être recommandé. L.

CROONEN (L.-J.), gemeentesecretaris te Halle. — **Onontbeerlijke Hoofdbepalingen der Kieswet van 12 April 1894.** 2e uitgaaf, aanzienlijk vermeerderd. *Lier, J. Van In.* In-12 van 96 bladz. Prijs : 1 fr.

DIJON (Eug) — **Exposé méthodique des droits et obligations des propriétaires, locataires, fermiers, voisins, etc** , suivi du commentaire de la loi sur les vices rédhibitoires. *Huy, Charpentier et Edmond.* 1 vol. in-12 de 87 pages. Prix : 2 fr.

Ce n'est pas chose facile que d'être un citoyen libre d'un pays civilisé, de savoir bien précisément quels sont ses droits et ses devoirs dans les situations les plus générales : *propriétaire, locataire* ou *voisin.*

L'exposé de M. Dijon nous éclaire ; sous forme de questionnaire, il envisage tous les cas qui se présentent le plus communément et y donne la solution selon la loi ; avec lui on sait exactement ce que l'on *peut* et ce que l'on *doit* faire.

Généralement nous sommes très ignorants sur ces deux points et nous ferons bien pour éviter des consultations fort coûteuses de nous munir du petit livre de M. Dijon. L. L.

FROMES (Armand), juge de Paix du canton de Puers. — **Manuel pratique pour les Élections législatives et provinciales**, renfermant le texte officiel en français et flamand du Code électoral belge de 1894, les lois électorales coordonnées applicables aux élections provinciales. *Bruxelles, Ve Larcier.* 1 vol. in-8° de 268 p. Prix : 3 fr. 50.

GENDEBIEN (Léon). — **Du Régime matrimonial de la Communauté réduite aux acquêts.** *Thuin, Pinelle.* 1 vol. in-8° de 376 pages.

Je chercherais volontiers querelle à l'auteur pour la première phrase de son *Avant-Propos :* « La Communauté réduite aux acquêts est le régime matrimonial *généralement* suivi en Belgique. »

Je n'aime point à ne distribuer que des éloges, et je me suis aperçu que les pages suivantes ne me fournissent plus une occasion aussi propice à critique.

C'est assez dire combien l'ouvrage est méritant.

On ne saurait trop féliciter M. Gendebien de l'idée qu'il a eue de faire la monographie complète de cette forme du contrat de mariage, en recherchant et en réunissant toutes les dispositions du code qui lui sont applicables.

Mais là ne s'est point borné son travail ; il a largement puisé dans la doctrine et la jurisprudence. La solution qu'il donne des controverses soulevées est toujours solidement appuyée sur les enseignements des jurisconsultes et les décisions des magistrats.

L'auteur a rempli et au delà son programme : son ouvrage facilitera, non pas tant soit peu, mais beaucoup, la tâche de ses confrères. A. H.

LEPINOIS (J.). — **Traité théorique et pratique de la Transcription des privilèges et des Hypothèques.** Tome III. *Liége, J. Godenne.* 1 vol. in-8° de 495 pages.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

ALLARD (Alphonse). — **Le Minimum de Salaire.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 16 pages. Prix : 75 centimes.
(Extrait de *La Revue Générale*, juillet 1896.)

Collection du « Petit Belge ». Le Bilan Rouge. *Bruxelles, 4, Impasse de la Violette.* Petit in-18 de 24 pages. Prix : 5 centimes.

DECHAMPS (Alphonse). — **Notre Régime électoral.** La Démocratie et la Représentation proportionnelle. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 31 pages. Prix : 50 centimes.

Dans cette brochure, M. Alphonse Dechamps traite une question actuelle de la plus grande importance. *Quel doit être notre régime électif, convient-il d'établir dans notre législation électorale la représentation proportionnelle ?*

Des hommes éminents, animés du plus sincère dévouement, ne veulent pas de la représentation proportionnelle ; d'autres, non moins méritants, y voient le salut. M. Alphonse Dechamps défend la représentation proportionnelle avec talent et conviction. Le savant auteur étudie l'expérience partielle de la représentation proportionnelle faite lors des élections communales. Cette expérience, il faut le reconnaître avec lui, a été incomplète, défectueuse. A la rigueur, elle ne prouve rien contre le système lui-même et les antiproportionnalistes ont tort d'en faire grand état. Mais quel aurait été le résultat des élections communales, *sans la représentation proportionnelle et avec le système du ballottage ?* Exemples à l'appui, le distingué publiciste prétend qu'il aurait été bien moins satisfaisant que le résultat actuel, que dans certaines localités très importantes il aurait été désastreux.

L'auteur pose ensuite la question de la représentation proportionnelle pour les élections législatives. Là aussi il voudrait voir appliquer ce système. En effet, la représentation proportionnelle donne la représentation vraie du corps électoral ; s'il y existe une majorité, elle n'empêchera pas cette majorité de se produire ; pas plus que le système majoritaire, elle ne provoque l'émiettement des partis : la multiplicité des listes est un effet fort naturel du suffrage universel. La représentation proportionnelle laisse les partis distincts et indépendants ; elle permet aux éléments modérés et prépondérants des partis d'occuper leur place à la Chambre ; elle ne

livre pas le pays aux hasards du ballottage. M. Dechamps, pour défendre sa manière de voir, s'est appuyé sur le résultat des élections de 1894.

Les élections législatives de cette année donnent, nous semble-t-il, encore plus de poids à son argumentation.

Partisans et adversaires de la représentation proportionnelle doivent lire la brochure de M. Alphonse Dechamps : c'est une étude consciencieuse de la question.

Th. C.

D'OTREPPE DE BOUVETTE (le B^on^). — **Le Crédit agricole et les Caisses rurales,** système Raiffeisen. *Liége, D. Cormaux.* In-18 de 37 pages.

DU CAJU (Mlle M.). — **De l'Éducation de la Prévoyance.** L'épargne scolaire — la caisse de retraite à l'école — les mutualités scolaires. *Namur, Wesmael-Charlier.* In-12. Prix : 20 centimes.

GODTS (F.-X.) C. SS. R. — **Schola « annexum quoddam religionis »** caput excerptum e libro Vitalis : **Scopuli Vitandi, etc.** *Bruxelles, Desclée, De Brouwer et Co.* Gr. in-8° de 67 pages. Prix : 75 centimes.

Grand nombre de prêtres possèdent le beau livre du Père Godts : *Scopuli Vitandi.* Nous les engageons vivement à lire et à relire le chapitre qui parle des écoles. A ceux qui n'ont pas l'ouvrage du savant Rédemptoriste entre les mains, nous recommandons le présent opuscule.

L'auteur recherche les principes d'après lesquels la question scolaire devrait être résolue. Il défend les droits des parents et rappelle leurs devoirs quant à l'éducation chrétienne de leurs enfants. Il détermine la mission de l'État : l'État ne doit pas supplanter les parents, il n'a pas le droit d'imposer son enseignement ni directement ni indirectement, il doit encourager, au besoin soutenir, les bonnes écoles et suppléer à l'insuffisance de l'initiative privée des administrations locales. Le Père Godts est adversaire de l'enseignement gratuit et obligatoire. Avec un soin jaloux, il revendique les droits de l'Église, droits inviolables, mais, hélas ! souvent violés.

Au chapitre IV, le zélé prêtre traite de l'érection, de la visite, de la sanctification des écoles. L'appel est pressant : on sent vibrer une âme sacerdotale, amie des enfants.

En appendice la loi Schollaert avec deux arrêtés royaux qui en déterminent l'exécution. Loi encore imparfaite, dit l'auteur, mais qui marque un véritable progrès.

L'auteur annonce un autre ouvrage : *Les Vrais Principes et la Question sociale,* 2 volumes grand in-8°. Cet ouvrage sera un grand recueil de vérités, offert spécialement aux laïques influents.

Th. C.

Mot (Un) **sur le Socialisme** par un ami du Peuple. *Liége, H. Dessain.* Petit in-18 de 15 pages. Prix : 5 centimes. Le cent : 3 fr. 50.

PIRARD (Georges). — **La Commune de Paris en 1871.** *Liége, Demarteau et Cormaux.* In-18 de 32 pages. Prix : 10 centimes.

Rapports annuels de l'Inspection du Travail. 1re année (1895). Tome Ier. Rapports de l'administration centrale. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. gr. in-8° de 276 pages. Prix : 3 fr. 25.

Socialisme (Het) **veroordeeld en de werkman gelukkig gemaakt** door een waren volksvriend. *Sint-Truiden, Jos. Leenen.* In-18 van 16 bladz.

VAN DEN BROECK (Arthur). — **Les Collectivistes belges.** Leurs principes et leurs tendances devant la Raison et l'Ordre social. Avec une lettre-préface de M. Ch. Woeste. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-18 de 84 pages. Prix : 40 centimes.

Vrijmetselarij (De) **oorzaak van het Socialisme.** *Sint-Truiden, Jos. Leenen.* In-18 van 16 bladz.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BAUNARD (Mgr). — **Leven der Eerwaardige dienaresse Gods Moeder Magdalena-Sophia Barat,** stichster des gezelschaps van het Heilig Hart van Jesus. Vertaald naar den oorspronkelijken franschen tekst door J. C. Michielsen, priester. *Brussel,* 36, *Lang-Leven straat.* 2 boekd. van xxvii-632 en 833 bladz. Prijs : 5 fr.

GOOVAERTS (Alphonse). — **Les Ordonnances données en 1480 à Tournai aux métiers des Peintres et des Verriers.** *Bruxelles, Hayez.* 1 vol. in-8° de 88 pages. Prix :

Les ordonnances élaborées pour les corps des métiers sont d'un considérable intérêt au point de vue de historique. Elles donnent sur les coutumes et les mœurs des générations passées des détails curieux qui nous permettent d'entrer intimement dans la vie privée de nos ancêtres. L'histoire de la civilisation leur est redevable de constatations aussi nombreuses qu'importantes et c'est faire œuvre utile que de livrer de tels documents à la publicité.

Le document qu'édite M. Alphonse Goovaerts, le très érudit et très aimable archiviste adjoint du royaume, sera accueilli avec faveur par ceux qui étudient la question sociale d'autrefois. Le titre de la brochure indique suffisamment les métiers auxquels les ordonnances s'adressent et la date de leur promulgation ; mais ce qu'il ne dit pas, c'est l'esprit scientifique qui a présidé à leur publication. M. Goovaerts ne se contente pas de reproduire le texte ancien, mais il examine et confronte chaque article avec les règlements qui eurent vigueur dans d'autres villes. Il nou

donne ainsi une idée très complète des ordonnances qui régissaient les métiers des peintres et des verriers dans les anciens Pays-Bas. Il a fait un véritable travail de législation comparée, que marque une science très vaste, très sûre d'elle-même et pas du tout ennuyeuse.

A. De R.

GOOVAERTS (Alphonse). — **Bernard Mawd, Ballard, Gifford et Gratley quatre agents employés par Walsingham contre Marie Stuart**. *Bruxelles, Hayez*. In-8° de 20 pages. Prix :

Voici une curieuse petite brochure, qui fournit une importante contribution à l'histoire de Marie Stuart.

M. Goovaerts a trouvé la déposition d'un Anglais contre Bernard Mawd, arrêté pour on ne sait quel crime ou délit à Anvers. Ce Bernard Mawd était un agent de Walsingham et fut l'un des principaux organisateurs de la conspiration contre Élisabeth que l'on imputa à Marie Stuart et qui servit de prétexte à son exécution.

Le document découvert par M. Goovaerts jette un jour complet sur les perfidies de Walsingham et sur la manière dont ses complices et lui organisèrent le prétendu complot par lequel le gouvernement anglais voulait motiver devant l'Europe la mort dont il méditait de frapper l'infortunée reine d'Écosse.

A. De R.

HACHEZ (Henri). — **Histoire de Dinant**. *Court St-Etienne, V. Chevalier*. 2 vol. in-12 de 270 et 267 pages.

LEGRAND (Georges). — **Le Père Van Tricht**. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-8° de 16 pages. Prix : 50 centimes.

(Extrait de *La Revue générale*, juin 1896.)

STOLZ (Alban). — **De sterrenhemel of Legenden der Heiligen**. Vertaald door twee priesters van het Aartsbisdom van Mechelen. *Turnhout, Jos. Splichal*. Boekd. in-8° van 294 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

On sait que deux prêtres de l'archidiocèse de Malines ont entrepris de traduire en flamand la collection des vies de saints, publiée en allemand par Alban Stolz. Cette œuvre éminemment utile est en bonne voie d'exécution. Nous avons ici le volume du mois de juin. S. Em. le Cardinal-Archevêque de Malines a accordé son haut patronage à cette publication. Elle le mérite d'ailleurs. Cette traduction, faite dans une langue simple, mais claire et élégante, doit être répandue dans le peuple et mise aux mains de la jeunesse. L'impression, l'illustration et le bon goût de la couverture en font un prix qui sera bien vu des nombreux élèves de nos écoles catholiques du pays flamand.

J. N.

LITTÉRATURE — ROMANS.

DE SOIGNIE (Jules). — **L'Abeille à travers les âges**. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 198 pages. Prix : 1 fr. 25.

Fin de siècle (La) **en ménage**. Comédie en cinq scènes. *Bruxelles, Société St. Augustin.* In-12 de 14 pages. Prix : 25 centimes.

Cette petite comédie porte bien son titre, et est d'une grande actualité, quoiqu'il y ait un peu d'exagération. Elle ne sera certes pas du goût de quelques ardents féministes qui, ce me semble, s'égarent totalement quant au rôle que certaines femmes croient devoir jouer, en encourageant des prétentions et des extravagances.

Ce n'est pas tout d'avoir une femme auteur et docteur ès lettres ; une fille musicienne ; une autre coquette ; une femme de chambre étudiante à la Sorbonne ; une cuisinière chimiste et une bonne, poète.

Je plains sincèrement ce pauvre M. Broin qui ne parvient pas à se faire servir par tout ce monde savant et lui conseille de prendre quelques leçons de couture afin de ne plus leur servir de bouffon. C.

HIEL (Emmanuel). — **Au Peuple de Flandre**, traduit par J. Verbeeck. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* In-12 de 16 pages. Prix : 25 centimes.

Je ne sais ce qui a poussé M. Verbeeck à traduire ces poèmes que M. Emmanuel Hiel veut bien adresser au peuple de Flandre. Il est bien possible qu'en flamand la tournure soit belle malgré le saugrenu des idées ; comme ici je ne vois qu'une traduction concernant seulement les idées de l'auteur, c'est d'elles qu'il me faut parler. Si nos bons Flamands ne sont pas contents, c'est qu'ils sont bigrement difficiles :

Qui donc êtes-vous, femmes de Flandre,
Qui procréez des laquais, non plus des hommes ?
. . . . . .
Vous faites de l'homme un enfant faible et lâche,
Et dans vos mains, l'enfant devient
Un agneau stupidement docile.

Voilà pour les dames.

Votre sang est figé dans vos veines
Et votre cœur est mort.
. . . . . .
Et vous vous prosternez ainsi que des bigotes
Aux pieds de ceux qui tuent les intelligences.

Voilà pour les messieurs.

Puisque je puis un peu parler du peuple de Flandre, j'en suis, je conseille fort

à M. Hiel de faire lire sont *manifeste aux Flamands,* dans le *bêlement* étranger, comme il appelle le français, dans quelques cercles où l'on mange du curé et où flotte l'étendard de la *liberté de penser*... sainte, de l'Idéal de la Justice, etc. Mais je lui conseille aussi dans l'intérêt de la bonne conservation de sa personne de ne pas aller donner sa conférence dans nos pays flamands où les *laquais* le recevraient probablement d'une façon rien moins que *stupidement docile.*

Un esprit haineux à la religion et à ses ministres, haine outrée au français, des idées confuses, souvent baroques — un char traîné par des écrevises — règnent tout au long de cette petite brochure. L. L.

LEROUGE (Pierre). — **Mœurs anglaises à propos d'une « Landlady ».** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 50 pages. Prix : 1 fr.
(Extrait de *La Revue Générale.*)

PANTENS (Auguste). — **La Patrie.** *Bruxelles, Havermans.* 1 vol. in-8° de 82 pages, illustré. Prix : 2 fr.

M. Pantens vient d'écrire une fort bonne brochure. Son titre — *La Patrie* — dit suffisamment l'objet en vue, et c'est avec un réel plaisir que l'on parcourt ces pages, bien faites pour inspirer l'amour du sol natal.

M. Pantens, en bon patriote, commence ainsi son travail : Aimer et honorer son pays est le premier devoir du citoyen ! Il jette ensuite un coup d'œil rapide, ne négligeant aucun point essentiel cependant, sur le territoire, la population, l'agriculture, le commerce, l'industrie, les fastes et les gloires de la Belgique ; une description sommaire des institutions qui nous régissent termine le livre, très joliment illustré par M. Flasschœn.

Nous félicitons bien vivement M. Pantens d'avoir fait œuvre aussi utile, car son ouvrage est hautement recommandable, et en le lisant, l'ouvrier des villes comme l'ouvrier des campagnes se persuader a bien vite de cette éternelle vérité que « l'amour de la patrie inspire les grands dévouements, les actes d'héroïsme, les œuvres de génie » ; il plaindra de tout cœur les « sans-patrie », à moins que, ne les prenant pas au sérieux, il ne se rie d'eux ; il continuera les vieilles, les bonnes traditions de famille en travaillant le mieux, le plus qu'il pourra, et ainsi s'évanouiront pour lui ces théories subversives qui veuillent la suppression de tout ce que nous aimons le plus.

Atteindre un tel résultat à l'heure présente, n'est-ce point, pour M. Pantens, un titre de gloire et ne peut-on pas dire de l'honorable collaborateur de *L'Étoile belge* qu'il a mérité de son Pays ? Fr. L.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

LATHOUWERS (Thomas). — **De Ongelukken van een Duivenmelker.** Tooneelspel met zang in 3 bedrijven. *Hasselt, St Quintinus-Drukkerij.* In-18 van 51 bladz.

TEN BRINK (Jan). — **Geschiedenis der Nedrlandsche Letterkunde**. Geïllustreerd onder toezicht van J. H. W. Unger, 12e aflevering. *Antwerpen, Nederlandsche Boekhandel.* Gr. in-8°. Prijs : 2 fr.

VAN LAEKEN (Lodewijk). — **De Sanskulotten in Vlaanderen of de Heldenstrijd der boeren in 1798**. 31ste tot 35ste aflevering. *Brussel, J. Vergaert et Cie.* In-8°. Prijs per aflevering : 10 centiemen.

SCIENCES MÉDICALES.

BIENFAIT (Dr A.). — **Comment l'Alcool est toxique**. Origine des lésions matérielles d'origine alcoolique. *Liége, Jacques Godenne.* In-8° de 11 pages. Prix : 1 fr.

GODDÉ (le Dr J.-C.). — **Essai de Pathagonèse nouvelle.** *Bruxelles, E. Lecomte.* 1 vol. in-18 de 330 pages. Prix : 3 fr. 50.

SNYERS (le Dr Edgard). — **Guide pratique des soins à donner dans les accidents avant l'arrivée du médecin**. Résumé des conférences données à « L'Étoile rouge cycliste ». *Liége, Vs Protin.* In-18 de 59 pages.

VAN DUYSE (le Dr), chargé de cours à l'Université de Gand. — **Deux Causes anatomiques de Grossesse tubaire**. *Gand, Eug. Van der Haeghen.* In-8° de 24 pages.

AGRICULTURE — HORTICULTURE.

ANTOINE (A.) et **BORDEAUX** (J.). — **Le Catéchisme des Champs**, à l'usage des instituteurs, des cultivateurs, etc. 1re Partie. *Tamines, Duculot-Roulin,* In-12 de 90 pages. Prix : 60 centimes.

De belles gravures, un texte clair : voilà deux qualités qui frappent l'œil du lecteur et le charment au premier abord.

Sous forme de questions et de réponses, les auteurs étudient les phénomènes physiques qui influent sur la végétation, les diverses espèces de sols, les façons à donner à la terre et les engrais naturels et chimiques.

En moins de cent pages, les données élémentaires relatives à ces points sont condensées avec méthode et clarté : à tous égards, les auteurs ont parfaitement atteint le but qu'ils se proposaient. A. H.

DE VUYST (Paul). — **Handboek der voornaamste Landbouwvruchten.** *Gent, A. Siffer.* 1 vol. in-12 de 230 pages. Prix : 3 fr.

MERCIER (Nicolas). — **Étude complète de l'Essaimage**, suivie de l'élevage et du renouvellement des mères, des permutations et des soins d'été. *Thirimont, chez l'auteur*. Prix : 75 centimes.

M. Mercier publie aujourd'hui une seconde édition de cet opuscule qui présente un caractère très pratique pour l'agriculteur. Il serait oiseux d'en faire de nouveau l'éloge. Le succès de la première édition est assez éloquent par lui-même. Disons seulement que l'auteur a augmenté son ouvrage de nombreuses observations et qu'il l'a enrichi de plusieurs gravures destinées à compléter intuitivement ses excellents enseignements. A. H.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES.

CASTAIGNE (Alfred). — **België in Vogelvlucht.** Gids voor toeristen met 130 illustraties. *Brussel, Castaigne*. Boekd. in-18 van 283 bladz. Prijs : 3 fr.

CASTAIGNE (Alfred). — **Belgien aus der Vogelschau.** Ein geschichtlicher und beschreibender Reiseführer. *Brussel, Castaigne*. 1 vol. petit in-18 de 307 pages. Prix : 3 fr.

Les deux guides ci-dessus sont des traductions du guide « La Belgique à vol d'oiseau » que M. Castaigne a publié l'an dernier; ces deux traductions sont fort bien faites ; on leur a conservé les dessins qui ornent l'édition originale. Ce n'est pas, comme généralement, un guide vulgaire, mais une description méthodique, rapide mais complète du pays entier. Bien que Liége, Namur, le Luxembourg et le littoral y occupent comme de juste la plus large place, toutes les autres provinces du pays y ont la leur ; s'il n'y a pas en Flandre, Anvers, Brabant et Hainaut des beautés naturelles, de sites pittoresques, il y a des chefs-d'œuvre de peinture, de sculpture, d'architecture, des villes ayant conservé de belles traces des âges disparus et le guide ne manque pas au devoir de nous les décrire.

Il est vrai, mais c'est là peut-être un avantage, il faudra composer soi-même l'excursion que l'on projette, il n'y a rien de tracé dans ces guides, personnellement j'y trouve une supériorité sérieuse sur les guides à itinéraires.

Ajoutons qu'ils sont commodes, pourvus d'excellentes tables, d'une carte sommaire, mais suffisante et d'un aspect des plus coquets.

L. L.

CASTAIGNE. — **Carte des environs de Bruxelles,** s'étendant de Dieghem à Braine-l'Alleud, de Huysingen à Tervueren. *Bruxelles, Castaigne*. In-plano sur toile. Prix : 2 fr. 50.

CASTAIGNE. — **Carte des environs de Bruxelles**. *Bruxelles, Castaigne*. In-plano. Prix : 50 centimes.

Carte au 1/40.000 pour promeneurs où les détails inutiles ont été négligés, la ville et les faubourgs ne sont représentés que par quelques rues principales, les cotes d'altitude ont été supprimées, il eût été préférable de les garder car il importe beaucoup de savoir, en combinant une promenade, s'il faudra grimper ou descendre.

La carte comprend au nord : Nosseghem, Dieghem, Laeken, Neerzellick ; à l'est : Tervueren, La Hulpe ; au sud : Lasne, Braine-l'Alleud, Wauthier-Braine ; à l'ouest : Huysinghen, Anderlecht.

La deuxième page de couverture pourrait aussi porter la légende des signes conventionnels, que tout le monde ne connaît pas.

La carte est protégée par un petit carton du plus bel aspect. L. L.

CASTAIGNE. — Carte vélocipédique de la Belgique, avec indication des routes pavées ou des routes macadamisées, reconnues bonnes, passables et mauvaises, publiée avec le concours du Touring-club. *Bruxelles, Castaigne.* In-plano. Prix : 2 fr. 50 ; sur toile : 3 fr.

COSYN (Arthur). — **Touring-Club de Belgique. La Question des Routes.** *Bruxelles, G. Fischlin.* In-12 de 72 pages.

DE LA KETHULLE DE RYHOVE (le lieutenant Charles). — **Deux Années de Résidence chez le Sultan Rafaï.** Voyage et exploration au nord du Mbomon. *Bruxelles, Société générale d'imprimerie.* In-8° de 60 pages.

(Extrait du *Bulletin de la Société royale belge de géographie*, 1895.)

DELANNOY (Ch.). — **L'Angola et la Colonisation Portugaise d'Outre-Mer.** Extrait du « Bulletin de la Société royale belge de Géographie » 1895-1896. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 125 pages. Prix : 1 fr. 50.

A l'heure pendant laquelle la colonisation belge au Congo se discute avec tant de vivacité et même d'âpreté, une étude sur la colonisation portugaise dans l'Angola, la possession européenne de l'Afrique australe, qui, par son climat et ses productions, se rapproche le plus de l'État indépendant, ne peut être que bienvenue.

M. Delannoy nous donne cette étude écrite avec une grande sûreté de méthode, une connaissance très approfondie du sujet et un incontestable talent d'exposition. Son travail se lit avec plaisir et instruit en même temps qu'il intéresse.

La table des matières indiquera bien au lecteur le plan du travail et ses divisions : — I. Configurations et dimensions de l'Angola. — Populations qui l'habitent. — Étendue de l'occupation européenne.— II. La colonisation portugaise dans l'Angola depuis son origine jusqu'en 1869. — III. Régime politique et administratif. — IV. Exploitation économique de l'Angola. — V. Le commerce. — VI. Les finances. — VII. Le climat.— Les colonies blanches du sud. — VIII. Les écoles et les missions.

On voit que l'étude de M. Delannoy porte sur tous les aspects sous lesquels il est possible d'envisager la question traitée et qu'elle ne pourrait être plus complète.

Les conclusions de l'auteur se résument en quelques lignes. A son avis, l'Angola

est une colonie splendide, qui peut devenir une source de richesse pour une métropole apte à la diriger et à la soutenir. Mais les entreprises coloniales sont actuellement nuisibles au Portugal et elles ne lui seront jamais nécessaires. Il n'est pas capable de remplir le rôle d'une puissance colonisatrice.

Je crois que M. Delannoy aura peine à faire admettre la seconde partie de ses conclusions à l'orgueil lusitanien. A. DE R.

FOULON (MAURICE). — **L'Islande**. *Bruxelles, Société générale d'imprimerie.* In-8° de 24 pages.

(Extrait du *Bulletin de la Société royale belge de géographie*, 1893.)

PORTMANS (le P. Fr.-A.-M.). — **En Egypte, Palestine et Grèce**. Notes et impressions. *Bruxelles, Société belge de librairie.* 1 vol. in-8° de 292 pages. Prix : 3 fr. 50.

POSKIN (Dr A.). — **Carte et Guide de Spa et des Environs**. Guide du promeneur à pied, à cheval, en voiture et à bicyclette. *Spa, Ve Engel-Lievens.* In-18 de 54 pages et une carte. Prix : 2 fr. 50.

S'il vous faut un livre qui vous dose l'enthousiasme devant les beautés du pays de Spa, n'achetez pas ce guide, ce n'est pas votre affaire. Ceci est une série très longue de promenades à pied, en voiture, à cheval ou à bicyclette aux environs de Spa. L'auteur, qui connaît le pays dans ses moindres détails, nous donne des indications de répère suffisantes pour suivre l'itinéraire qu'il trace et, tout au long de celui-ci, il nous dit ce qu'il y a de remarquable à voir. Il nous donne aussi les indications indispensable sur la valeur des routes pour la bicyclette, les endroits où se trouvent des boîtes de secours, les distances en kilomètres. Une belle grande carte, très claire, accompagne ce petit *guide moderne.* L. L.

Touring-Club de Belgique. Alliance des Touristes. 150 Itinéraires. *Bruxelles, 152, Boulevard du Nord.* In-12. Prix : 4 fr.

ART MILITAIRE

FIX (H.-C.), Lieutenant-Général. — **La Stratégie appliquée**. Nouvelle édition. *Bruxelles Falk.* 2 vol. in-8° de 464 et 434 pages. Prix : 7 fr. 50.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BROECKAERT. — **Inscriptions funéraires** de la Ville de Termonde. *Termonde chez l'Auteur.* — 1 vol. in-4° de 350 pages. Prix : 10 fr.

En rendant compte à nos lecteurs, le 30 novembre 1891, de l'*Épitaphier de*

Nivelles, publié par M. E. de Prelle de la Nieppe, nous écrivions : « Les épitaphes sont des documents précieux pour les généalogistes ; elles ne sont point comme les manuscrits sujettes à des altérations et, pour ce qui concerne les questions nobiliaires, leur témoignage est à peu près irrécusable. On peut, en effet, presque toujours, leur donner pleine croyance à ce point de vue : les rois d'armes étaient chargés de poursuivre les personnes qui, sur les pierres tumulaires, enfreignaient les ordonnances héraldiques et, comme une partie des amendes prononcées contre les délinquants leur était attribuée, ils ne se faisaient pas faute de rechercher les infractions et de les signaler à la juridiction compétente. »

Ajoutons que les inscriptions funéraires peuvent, dans bien des cas, suppléer à l'insuffisance ou à l'absence des registres de l'état civil et rendre ainsi de précieux services.

Ceux qui s'attachent à recueillir ces inscriptions font donc œuvre utile et l'on ne peut que les approuver d'entreprendre un travail qui présente souvent de grandes difficultés d'exécution.

M. Jean Broeckaert, dont la compétence en matière archéologique et historique est indiscutable, a apporté un soin particulier à rassembler les inscriptions funéraires de Termonde. L'exécution de son travail ne laisse rien à désirer ni au point de vue scientifique, ni au point de vue matériel. Il peut servir de modèle pour les ouvrages de ce genre. A. De R.

DE RAADT (J.-Th).— **La Chevalerie s'est-elle servie du « Goedendag » ?** *Bruxelles, A. Vromant.* In-8° de 12 pages. Prix : 1 fr.

La question du *goedendag* a provoqué une vive polémique entre M. Van Duyse et M. Van Malderghem. M. de Raedt a énergiquement défendu l'opinion de ce dernier, qui voit dans le *goedendag* un coutre de charrue.

Dans la présente brochure, M. de Raedt établit, avec son érudition habituelle, en citant le texte de divers chroniqueurs, que le *goedendag* ne fut pas seulement une arme de vilains, mais que les chevaliers s'en servirent également.

Il montre aussi que le *goedendag* joue un grand rôle dans les armoiries de maintes familles nobles. A. De R.

DE RAADT (J.-Th.).— **La Reproduction des textes anciens. La Question sigillographique.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-12 de 16 pages. Prix : 1 fr.

Le dernier congrès historique et archéologique a discuté avec soin la question de la reproduction des textes anciens. A ce propos, M. de Raadt a signalé — la brochure que nous analysons indique sa thèse — l'utilité qu'il y aurait à reproduire ou à décrire exactement les sceaux suspendus aux documents. Il montre par divers exemples comment les sceaux permettent de compléter et de corriger même des renseignements contenus dans le texte.

Les arguments de M. de Raadt nous paraissent probants et le congrès les a ratifiés

en votant le vœu que l'orateur avait émis de voir joindre à la publication des inventaires et des chartes une description aussi minutieuse que possible des sceaux qui s'y trouvent appendus et, pour autant que faire se pourra, une reproduction en fac-similé. A. De R.

DE RAADT (J.-Th.). — **Note sur les frères Pierre-Albert et Jean de Launay**, ornée de portraits de ces deux rois d'armes. *Bruxelles, A. Vromant.* In-8° de 11 pages. Prix : 1 fr.

M. de Raadt nous donne dans cette brochure les portraits, dont l'un inédit, des deux frères de Launay, les célèbres rois d'armes faussaires du XVIIe siècle. Il nous révèle aussi quelques curieux détails sur leur existence.

A la page 5, M. de Raadt dit qu'à la fin du XVIIe siècle des patriciens sollicitèrent du roi d'Espagne un décret ordonnant qu'à l'avenir personne ne pourrait plus entrer dans les lignages à moins d'être gentilhomme. Ce détail ajoute un épisode encore inconnu à la lutte soutenue par les familles patriciennes pour se faire assimiler à la noblesse, lutte qui aboutit finalement contre elles, lorsque Marie-Thérèse, dans son édit de 1754, défendit aux membres des lignages d'user des qualifications et attributs nobiliaires. Il y avait pour le souverain, à raison seule du mode de recrutement du patriciat, une raison capitale de le distinguer de la noblesse. A. De R.

DUJARDIN (Jules). — **L'Art flamand**. *Bruxelles, A. Boitte.* Ouvrage illustré de 1500 dessins dans le texte par Josef Middeleer et de 288 photogravures. Prix par livraison : 1 fr.

Les Francken, les Gheeraedts, les Bol, Antonio Moro, les Valkenborgh, les Bril, les Cognet, les De Momper, Tobie Verhaeght, les Van Noort et Otho Vœnius, tels sont les noms des artistes auxquels sont consacrées les trois livraisons de l'*Art Flamand* qui paraissent aujourd'hui.

Sans aucun doute, cette nouvelle série est des plus instructives. Non seulement elle met en relief des artistes connus, mais signale des maîtres que la plupart ignorent, chez nous, parce qu'ils ont vécu à l'étranger à cause des guerres et des persécutions religieuses qui ont ensanglanté nos provinces au XVIe siècle, tels les Valkenborgh, les Bril et les De Momper, initiateurs des paysagistes modernes.

En d'autres termes, les pages nouvelles de l'*Art Flamand* permettent d'établir la filiation de l'école des paysagistes depuis le XVe siècle jusqu'à la fin du XVIe et elles expliquent l'art de Rubens et de son école dont les Van Noort et Otho Vœnius furent les initiateurs.

MAHILLON (V.-Ch.), conservateur du Musée. — **Catalogue descriptif et analytique du Musée instrumental du Conservatoire royal de Musique de Bruxelles.** 2me vol. N°s 577 à 1321. *Gand, A. Hoste.* 1 vol. in-12 de 526 pages. Prix : 5 fr.

MARCHAL (le chev. Edmond), secrétaire perpétuel de l'Académie royale de Belgique. — **La Sculpture et les Chefs-d'œuvre de l'Orfèvrerie belge.** *Bruxelles, Hayez.* 1 vol. in-8° de 804 pages, illustré. Prix : 25 fr.

Voici un ouvrage d'une importance capitale pour l'histoire de l'art dans notre pays. Tous ceux qui s'intéressent à notre évolution artistique à travers les âges le liront avec le plus grand fruit. M. le chevalier Marchal a fait plus qu'une belle œuvre : il a composé une œuvre nationale et patriotique dans le sens le plus élevé de ce mot. Avec une compétence magistrale et une impeccable érudition, il a condensé dans un volume, de lecture attrayante, des trésors de renseignements sur tout ce qui concerne les œuvres de sculpture et les chefs-d'œuvre d'orfèvrerie belges.

Bien que l'orfèvrerie artistique et la sculpure ne datent réellement dans nos provinces que de la civilisation chrétienne, le savant secrétaire perpétuel de l'Académie royale a tenu, sous le titre de *Temps anciens*, à consacrer quelques pages très intéressantes à l'art gallo-romain et franc. Les deux parties les plus importantes de son œuvre concernent le Moyen Age et les temps modernes. Dans la première partie, l'auteur étudie tour à tour l'art byzantin, l'art roman, l'art gothique. Dans la seconde, il traite successivement de la Renaissance, de Rubens et de son influence sur la sculpture, de l'époque classique et de l'époque contemporaine. Après avoir caractérisé nettement la tendance artistique de chaque époque, M. le chevalier Marchal recueille tous les documents qui s'y rattachent concernant notre orfèvrerie et notre sculpture ; puis, suivant à l'étranger nos sculpteurs et nos orfèvres flamands et wallons, il recherche leurs plus remarquables productions.

L'ouvrage se termine par une étude de haut intérêt sur la période contemporaine, à propos de laquelle l'auteur traite de l'institution des expositions et des prix de Rome ; de la réorganisation des académies; du réveil de la sculpture en 1831 ; de la sculpture flamande et wallonne jusqu'à nos jours ; enfin des gildes de Saint-Luc et des académies au point de vue de la sculpture. En terminant, M. le chevalier Marchal signale ce fait significatif qu'en 1830 pas une seule ville du pays n'avait de statues, monuments, groupes, etc., sur les places publiques, à l'exception de la fontaine de lord Bruce par Berger, place du Grand Sablon, et des groupes, statues et termes du Parc à Bruxelles.

Tous les édifices qui avaient fait la gloire et la renommée artistique des anciens Pays-Bas et de la principauté de Liége, depuis bientôt dix siècles, étaient dans le plus complet état de délabrement et de dénûment autant sous le rapport sculptural qu'au point de vue architectural. Et l'auteur rappelle avec une patriotique fierté « les travaux qui ont donné, depuis 1835 en général, le plus prodigieux essor à la sculpture qui forme l'un des plus beaux fleurons de la gloire artistique de la Belgique » L'ouvrage de M. le chevalier Marchal est un monument remarquable élevé à cette gloire : il a droit aux plus hauts suffrages et aux meilleurs encouragements. Édité avec luxe, accompagné de tables qui en rendent le maniement facile, orné de belles planches choisies avec un goût parfait, il a sa place marquée dans la bibliothèque de tous ceux qui aiment les arts et le beau, comme de tous ceux

qui étudient, dans ses manifestations pacifiques, notre glorieuse histoire nationale. E. D.

RENESSE (Cte Th. de). — **Dictionnaire des figures héraldiques.** Tome III fascicule 3. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 100 pages. Prix : 4 fr.

Dans ce fascicule de son *Dictionnaire des figures héraldiques*, M. le comte de Renesse termine le classement des billettes. Il entreprend ensuite celui des moulins et des diverses parties des moulins, ainsi que des flanchis, des molettes, des annelets, des vires et des cœurs.

Il serait assez curieux de connaître la raison pour laquelle la plupart de ces figures, dont le sens symbolique nous échappe, se rencontre si fréquemment en héraldique. A. De R.

VAN DOORSLAER (Dr G.). — **Les Carillons et les Carillonneurs à Malines.** *Malines, L. et A. Godenne.* In-8° de 80 pages.

WINS. — **Mémoire présenté au Congrès archéologique.** In-8° de 6 pages. Prix : 50 centimes.

Cette petite note de six pages est une réponse à la question : Quels services les corporations rendaient-elles sous le rapport de l'assistance mutuelle?

M. le juge Wins reprend pour son compte les conclusions d'un travail lu ici, à Bruxelles, lors du Congrès scientifique des catholiques de 1894. Il y avait, dans l'Empire romain, des corporations pour l'inhumation des morts; mais, au temps du paganisme, il ne fut jamais question de s'associer pour venir en aide à des vivants atteints par le malheur. C'est à la vertu chrétienne de charité que nous sommes redevables de cette assistance mutuelle que se prêtaient les aggrégations corporatives; on se soutient par l'aumône soit ordinaire, soit extraordinaire dans les cas déterminés par les statuts; on s'aide après la mort, par l'assistance aux funérailles et d'autres services votifs. Toutes ces corporations sont placées sous le vocable d'un saint; elles ont une chapelle séparée, ou bien leur autel à elles dans une église publique. La religion était l'âme de toutes ces petites communautés civiles.

A. C. H. D.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BOSSUET. — **Discours sur l'Histoire universelle.** 1re partie. Les Époques, ou la suite des temps. *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol. in-8° de 100 pages. Prix : 40 centimes.

BOSSUET. — **Discours sur l'Histoire universelle.** 2e partie. La suite de

la religion. *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol. in-8° de 192 pages. Prix : 70 centimes.

BOSSUET. — Discours sur l'Histoire universelle. 3e partie. Les Empires. *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol. in-8° de 90 pages. Prix : 35 centimes.

Tout a été dit sur le chef-d'œuvre de Bossuet. On peut même affirmer que toutes les tentatives postérieures, pour expliquer d'une façon raisonnable la suite des empires, n'ont eu d'autre résultat que de mettre de plus en plus en faveur le *discours* de l'évêque de Meaux. Nous ne parlerons pas des efforts de tel ou tel panthéiste ; mais enfin ni Schegel, ni Gerbet, ni Gratry n'ont détrôné le disciple de saint Augustin instruit à l'école de la *Cité de Dieu.* Pour la marche générale des événements, il n'y a, selon nous, rien à reprendre dans le livre de l'aigle de Meaux. On y relèvera des erreurs de détail. On ne saurait reprocher à Bossuet de n'avoir connu les découvertes de l'égyptologie et de l'assyriologie ; il a peut-être eu tort d'admirer outre mesure le régime des castes. Il faudrait peut-être retoucher quelques passages concernant les antiquités grecques et romaines, les mettre au point. Ce serait peu de chose au fond. L'impression de notre exemplaire est excellente. C'est un titre de recommandation à l'adresse des lecteurs sérieux. A. C. H. D.

Cours d'économie domestique et d'hygiène en 40 leçons ou 40 sujets de lecture, à l'usage des élèves du degré supérieur des écoles primaires, des classes ménagères, des écoles d'adultes et des écoles ménagères proprement dites par **V. B. R.** *Namur, Wesmael-Charlier.* In-18 de 45 pages. Prix : 25 centimes.

DEPREZ (V.). — **Petit Cours d'Histoire de Belgique**, rédigé conformément au programme des écoles primaires et des sections préparatoires des écoles moyennes. *Bruxelles, A. Castaigne.* 1 vol. in-18 de 180 pages. Prix : 75 centimes.

DESTREBECQ (L.) et **HARNOULD** (E.). — **Premier livre de lecture courante.** Nouvelle édition. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-18 de 79 pages. Prix : 50 centimes.

DESTRÉE (Marie), régente à la section normale de l'État, à Bruxelles. — **Cours d'Économie domestique**, d'après les programmes officiels. 2e édition, revue, corrigée et augmentée. *Bruxelles, Lebègue et Cie.* 1 vol. in-18 de 328 pages Prix : 2 fr. 50.

DIERCKX (Jean). — **Méthode d'écriture belge**, approuvée par arrêté royal du 28 juillet 1880. Revue et modifiée par Ch. Dierckx. Nos 1 et 2. *Bruxelles, E. Dupont.* In-8° large de 30 pages. Prix : 50 centimes.

Comme d'autres l'ont déjà reconnu avant moi, l'*écriture belge* présente de sérieux avantages sur l'*écriture anglaise.* Par suite du peu d'inclination que les lettres y

prennent, elle permet au corps de rester dans une pose beaucoup plus droite et par conséquent plus *hygiénique*.

Au point de vue pratique, ses avantages ne sont pas moins importants, car, par sa liaison, elle permet d'acquérir une écriture *rapide* et *très lisible*, tout en offrant un aspect agréable par son unité.

Quant à la méthode Dierckx que nous avons sous les yeux, elle peut être approuvée en tous points : son exposé est complet et d'une grande simplicité ; les lettres sont bien groupées d'après les éléments qui les composent, et les exercices suivent une graduation rationnelle. Il serait à souhaiter de lui voir attribuer une place plus importante dans l'enseignement. C.

DU CAJU (Maria). — **De Verbreiding der instellingen van vooruitzicht door het onderwijs.** *Gent*, *Hoste*. In-8° van 16 bladz. Prijs : 30 centiemen.
(Overdruk uit *De Toekomst* Maart 1896.)

DUMORTIER (J.) en **DESMET** (E.). — **Methodisch Leesboek voor de volkscholen**, bevattende eene rijke keus van degelijke lezingen, vergezeld van geleidelijke spreek- en speloefeningen, over dezelfde stof ; alles overeenkomstig met de officieele verordeningen en programma's van taalkunde en landbouw, verschenen sedert 1884. 2e deel. *Rousselaere*, *J. De Meester*. Boekd. in-18 van 222 bladz. Prijs : 75 centiemen.

Le choix de 156 morceaux accepté pour la composition de ce manuel de lecture nous semble fort heureux, prose et vers. C'est bien cela : le n° 1 nous retrace le portrait de l'élève appliqué, le dernier n° est un hymne à Dieu. Conforme aux programmes officiels, ce petit livre sera favorablement accueilli par nos écoles primaires. A. C. H. D.

ELIME (Regulus). — **La Patrie belge. — Het belgisch Vaderland.** Brabançonne. Musique de Van Campenhout. *Namur*, *Wesmael-Charlier*. In-4°. Prix : 20 centimes.

FRANÇOIS (P.), professor te Eecloo. — **Vlaamsche Spraakkunst in vragen en antwoorden**. Tweede herziene uitgave. *Eecloo*, *P. François*. In-18 van 67 bladz. Prijs : 50 centiemen.

GENGOU en **SMAL**. — **Handboekje voor landbouw, tuinbouw en kennis der dieren**, bestemd voor de leerlingen der lagere scholen van het platte land. Vertaald door J. Micheels. Lagere en middelbare graad. *Namen*, *Wesmael-Charlier*. In-18 van 66 bladz. Prijs : 35 centiemen.

GENGOU en **SMAL**. — **Handboekje voor landbouw, tuinbouw en kennis der dieren**, bestemd voor de leerlingen der lagere scholen van het platte land. Vertaald door J. Micheels. Hoogere graad. *Namen*, *Wesmael-Charlier*. In-18 van 87 bladz. Prijs : 40 centiemen.

GINON (G.). — **Medios de desarrollar la Dignidad y la firmeza del caracter** con la educacion. *Braine-le-Comte, Vᵉ Bouret.* 1 vol. in-12 de 124 pages.

Il y a un an environ, M. le chanoine Ginon fit paraître un tout petit livre : « Des moyens de développer la dignité et la fermeté du caractère par l'éducation. » D'aspect modeste et sans prétention, ce petit travail a reçu un accueil des plus sympathiques dans la famille et dans la pédagogie et en voici la traduction espagnole.

L'auteur, ancien recteur du séminaire de Rondeau (Grenoble), a profondément étudié la psychologie de la jeunesse ; c'est le résultat de sa longue expérience qu'il nous donne dans son petit travail. L.

GITTÉE (Aug.). — **Manuel d'Élocution néerlandaise.** Anecdotes faciles avec questions et vocabulaire, à l'usage des Wallons qui veulent apprendre à parler. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-18 de 143 pages. Prix : 1 fr. 25.

HAPPEL (J.), Directeur du Gymnase Normal, Anvers. — **Le Maintien et le Mouvement dans tous les Exercices du corps.** 8,000 fig. et dessins dans le texte. *Anvers.* 1 vol. in-4° de 572 pages. Prix : 15 fr.

L'ouvrage de M. Happel est bien le dernier mot du *code de gymnastique* et de gymnastique logique, tendant à donner à tout le corps son maximum de force et de développement. M. Happel classe tous les genres et toutes les espèces d'exercices en :

A) Exercices latéraux ;
B) Exercices bilatéraux et plurilatéraux ;
C) Exercices sexlatéraux et proportionnels.

Il réforme la gymnastique actuelle en une gymnastique plus universelle des muscles et des membres. Son ouvrage est une réédition de la *Grammaire de gymnastique* du même auteur, parue en 1894, mais considérablement développée et augmentée. Il est à peine croyable que l'on puisse réunir tant de matières utiles sur ce sujet ; il est vrai que l'auteur ne laisse dans l'oubli aucun genre de sport ou d'exercice corporel : les mouvements de pied ferme, aux engins de toute nature, la course, patinage, escrime, natation, canotage, équitation, bicyclette, rien n'a été oublié et la méthode Happel est trop universellement connue et estimée pour qu'il soit utile que nous rappelions à nos lecteurs sa longue carrière ascendante, ses résultats heureux et la considération dont jouit son promoteur. L. L.

HUBERT (A.), professeur honoraire de l'Athénée de Liége. — **Q. Horatii Flacci opera.** OEuvres d'Horace. Edition classique annotée. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-8° de 188 pages. Prix : 2 fr. 50.

KREKELBERG (J.) et **REMY** (E.). — **Les Formes typiques de liaison et d'argumentation dans l'éloquence latine.** *Namur, Wesmael Charlier.* 1 vol. in-12 de 155 pages. Prix : 2 fr.

LECLERCQ (E.). — **Education nationale. Le Patriotisme.** *Bruxelles, J. Lebègue et Cie*. In-18 de 48 pages. Prix : 50 centimes.

Deux excellentes brochures viennent de voir le jour presque simultanément, et l'une complète si parfaitement l'autre, qu'il semble, dès l'abord, que leurs auteurs se soient donné rendez-vous à cette heure d'effervescence stupide, où d'aucuns poussent farouchement à l'anéantissement de nos plus chères affections : la première est de M. Pantens : *La Patrie*, — nous en parlons plus avant (voir page 334) ; la seconde, de M. Leclercq : *Le Patriotisme*, — celle qui nous occupe.

Il suffit de comparer les deux titres pour s'apercevoir que l'un est bien le sous-titre de l'autre. Une différence essentielle les caractérise cependant : tandis que M. Pantens analyse ce que notre pays a créé de beau, de noble, de grand, et le fait aimer par cela, M. Leclercq synthétise les éléments dont il se compose, les fait connaître, les justifie, pour aboutir à cette conclusion logique que le patriotisme, pour pouvoir estimer la Patrie à sa valeur, doit être intelligent.

Ce travail, bien que ne comportant qu'une quarantaine de pages, est une œuvrette de valeur, dont le sentiment élévé honore M. Leclercq et que nous recommandons le plus vivement.

Nous souhaitons de tout cœur que ces travaux se traduisent bientôt en flamand, afin qu'ils puissent ainsi servir doublement la cause dont MM. Pantens et Leclercq se sont faits les défenseurs. Fr. L.

OLSCHEWSKY (S.). — **Tableaux synoptiques pour faciliter l'étude de la syntaxe latine de J. Gantrelle.** Premier fascicule. (Syntaxe de l'indépendance. — Syntaxe des cas.) *Gand, Hoste*. In-8° de 19 pages. Prix : 60 centimes.

L'auteur est parvenu à grouper en quelques tableaux d'une grande clarté les principales règles de la syntaxe de concordance et de dépendance. Ces tableaux, d'une grande utilité, forment nécessairement le complément de la grammaire latine si connue de J. Gantrelle. Puisse l'auteur nous fournir à bref délai le second fascicule, qu'il nous promet, et qui traitera de la syntaxe des modes, des temps, etc., si difficile à faire comprendre à nos jeunes humanistes ; puisse-t-il aussi y mettre la clarté, la netteté qui caractérisent le présent fascicule : ce résumé dénote une grande expérience dans l'enseignement.

PREUD'HOMME (Th.), professeur à l'Athénée royal de Chimay. — **Observations de style** destinées à faciliter l'intelligence et la traduction des auteurs latins. *Namur, Wesmael-Charlier*. In-18 de 48 pages. Prix : 60 centimes.

PROOST (Alph.), professeur à l'Université de Louvain. — **La Réforme des Humanités** (1866-1896). *Bruxelles, Société belge de Librairie*. 1 vol. in-18 de 228 pages. Prix : 2 fr. 50.

RENSONNET-JONES (Mme A.), institutrice à Verviers. — **Enseignement de**

l'Economie domestique et des travaux de ménage. Ouvrage destiné aux Ecoles de l'enseignement moyen des jeunes filles. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-8° de 240 pages. Prix : 2 fr.

STERCKX (René) et **THÉMELIN** (Joseph). — **Cours de Zoologie et de Botanique** comprenant les notions relatives aux animaux domestiques à l'usage des écoles normales primaires rédigé conformément au programme officiel. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 517 pages. Prix : 5 fr.

WAUTERS (P.). — **Notes sur l'enseignement agricole moyen.** *Bruxelles, L. Weissenbruch.* Gr. in-8° de 33 pages. Prix : 1 fr.

(Extrait du *Bulletin de l'agriculture.*)

WAYEMBERGH (Ch.-J.). — **Manuel d'Algèbre élémentaire à l'usage des cours d'humanités.** *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol. gr. in-8° de 165 pag. Prix : 2 fr. 50.

(Extrait du *Cours d'Algèbre* du même auteur.)

Cet ouvrage est le fruit d'un travail personnel et consciencieux de l'auteur, et non, comme il arrive quelquefois, une copie plus ou moins déguisée d'auteurs préexistants. Mais comme nous l'avons déjà insinué à propos du *Cours d'Algèbre élémentaire* du même auteur, le succès n'a pas couronné des efforts très réels, et force nous est de dire que nous ne pouvons recommander l'ouvrage annoncé ni au point de vue de la rigueur, ni au point de vue de la rédaction. Il est manifestement inférieur au traité déjà ancien de Falisse et Graindorge et aux ouvrages plus récents de M. Verhelst et de M. Colart. E. G.

VARIA

Annuaire de la Brasserie Belge pour 1896. 1re année. *Frameries. Dufrane-Friart.* 1 vol. in-18 de 39 pages. Prix : 4 fr.

Cet annuaire donne, dans sa première partie, la liste par province et par arrondissement de toutes les brasseries du royaume, et une liste des fournisseurs d'articles pour brasserie, houblons, camions, etc. La deuxième partie donne la liste des associations de brasseurs, les instituts pour l'enseignement professionnel de la brasserie. La troisième partie donne la législation sur la brasserie, un aperçu de l'assurance ouvrière et différents articles techniques sur la brasserie.

Très bien compris et bien ordonné, ce livre rendra de grands services dans beaucoup de milieux industriels. L.

BLOMART (François) et **VEREYCKEN** (C.-L.). — **Manuel de l'aspirant**

moniteur et du moniteur de la Fédération belge de Gymnastique. *Gilly, Wilmet frères*. 1 vol. in-12 de 152 pages. Prix : 1 fr.

La Fédération belge de gymnastique fondée en 1865 compte actuellement 120 sociétés formant cinq groupes ou régions s'étendant sur toute la Belgique. Afin de donner à chacune de ces nombreuses sociétés un moniteur capable, apte à diriger fructueusement les travaux de celles-ci, le présent manuel a été rédigé dans ce but par deux hommes compétents et dévoués. Leur travail est un modèle du genre et donne bien l'éducation complète du moniteur de gymnastique.

L.

Ligue vélocipédique belge, sous le haut patronage de S. M. le Roi des Belges et de S. A. R. Mgr le Prince Albert de Belgique. Statuts, règlements et annuaire pour 1896. *Louvain, Savoné-Deckers*. 1 vol. in-18 de 236 pages. Prix : 2 fr.

Touring-Club de Belgique. Annuaire de 1896. *Bruxelles*, 152, *Boulevard du Nord*. 1 vol. petit in-18 de 443 pages. Prix : 1 fr.

Le T. C. B. compte parmi ses membres d'honneur le prince Em. d'Orléans, M. de Burlet, M. de Montholon, M. Buls et d'autres notabilités, il se compose d'un conseil d'administration présidé par M. le lieutenant Beirlaen des carabiniers et dans lequel il est formé : 1° Un comité des routes ; 2° Un comité des hôtels ; 3° Un comité des itinéraires, voilà pour l'organisation centrale. Dans chaque province, dans chaque localité importante, il y a des délégués. A l'étranger, dans les principaux pays de l'Europe, il y a également des délégués.

L'annuaire contient une foule de renseignements utiles aux cyclistes, il y a entre autres une liste des villes et localités importantes de Belgique avec l'indication de l'adresse du délégué du T. C. B. les hôtels et les mécaniciens ; id. pour l'étranger le plus communément visité : Allemagne, France, Suisse, des itinéraiees internationaux, etc.

Nous devons une mention spéciale à M. Carniaux, le directeur des itinéraires. Les 150 itinéraires qu'il a tracés sont des modèles du genre : bien choisis, décrits brèvement mais suffisamment, disposés pour la plus grande facilité du touriste en petits feuillets comprenant la description de 60 à 80 kilomètres. La carte vélocipédique qui accompagne les itinéraires porte les nos de ceux-ci et à l'aide de tracés distinctifs elle indique les routes, bonnes, assez bonnes, mauvaises et toutes les particularités des chemins qui intéressent le cycliste.

L. L.

Verslag over het Bestuur en den toestand van de Gemeentezaken der stad Nieuwpoort van 1 Januari 1895 tot 1 Januari 1896, den gemeenteraad aangeboden in openbare zitting van 29 Februari 1896. *Nieuport. Dumon-Cleemderck*. In-18 van 26 bladz.

PÉRIODIQUES

Alliance industrielle (L') (Bruxelles, 75, Rue Piers). *Juillet* 1896 : Fabrication et propriétés de la fonte malléable. — La résistance de l'acier à teneur en carbone élevée. — Diagrammes ou épures des distributions par tiroirs. Chronique industrielle. — Bibliographie. — Supplément. (Mensuel. Par un an : 5 fr.)

Annales médico-chirurgicales du Hainaut (Dour, A. Vaubert). 15 *juillet* 1896 : La répression du charlatanisme (suite et fin). — Fédérations des syndicats médicaux du Hainaut. — Service des vaccinations et des revaccinations. — Syndicat médical de Mons : Rapport annuel. — Arthrophyte osseux et volumineux du genou. — Nécrologie. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij). *Juni* 1896 : Arbeidsmarkt. — Scheids- en zoenraden in België. — De werkstakingen. — De onderlinge verzekering in België. — Gildelijke beweging. — Werkzaamheden en goede mannenraden. — Prijs der bijzonderste levenswaren. — Vervoer der Koopwaren. — Arbeidsnieuws. — Arbeidswetgeving. België. — Buitenland. — Rechtspraak — Handelingen van het arbeidstoezicht. — Staat der arbeidsongevallen. — Ambtelijke oorkonden. (Maandelijksch. Per jaar . 1 fr. 50.)

Banier (De) (Hasselt, 48, Luikerstraat). 8ste *deel* 1896 : Hasselt en de Boeren. — Tevredenheid in het huiselijk leven. — Weber's Goliath. — Iets over luchtsteenen. — Bouw des tempels. — Blijdschap der jongen, droefte der ouden. — Varia. (Maandelijksch. Per jaar : 2 fr. 50.)

Belfort (Het) (Gent, A. Siffer). *Juli* 1896 : De katholieke kerk en de volkswelvaart. Een woord over den geest der hedendaagsche kunst. — Twee nalezingen op het Belfort. — Gedichten. — Driemaandelijksch overzicht. — Lourdes. — Boekennieuws en kronyk. — Philologische bijdragen. (Maandelijksch. Per jaar : 6 fr.)

Belgique coloniale (La) (Bruxelles, 36, Rue du Trône). 5 *Juillet* 1896 : Le Congo et l'Afrique musulmane (suite et fin). — Rapport sur un voyage agronomique autour du Congo. — Vanneries et tissus. — Fana. — Bulletin commercial. — Nouvelles africaines. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Biekorf (Brugge, De Plancke). *Zomermaand* 1896 : Tot nut van elkendeen. — Twee levensverhalen over Idesbald van der Gracht. — Mijn wijngaard. — Mingelmaren (Tweemaandelijksch. Per jaar : 4 fr.)

Bode van den H. Franciscus van Assisië (De). (Gent, A. Siffer) 1 *Juli* 1896 : Eenige woorden dank. — De gelukzalige Theophilus van Corte. — De schat

der aflaten. — Uitlegging van den Regel der Derde-Orde. — Franciskaansche zendingen. — Mededeeling. — Congres der Franciskaansche Derde-Orde te Reims. — Den H. Antonius ter eere. — Mengelingen. (Maandelijksch. Per jaar : 1 fr. 50.)

Bulletin d'arboriculture et de floriculture (Gand, 21, chaussée de Courtrai). *Juillet* 1896 : Cerise Bigarreau Empereur François. — Culture de menthe poivrée. — Au potager. — Rootery. — L'horticulture au Danemark. — Importation en Angleterre. — Plantation de fougères. — Graminées d'ornement. — Senecio macrophyllus. — Exposition générale d'horticulture à Hambourg en 1897. — La taupe devant l'expérience, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin de l'Institut international de Bibliographie (Bruxelles). *N*os 4, 5, 6. 1895-1896 : La classification décimale et les sciences médicales. — The international conference of the royal society. — La zoologie et la classification décimale. — Quelques mots à propos de l'analyse bibliographique. — Sur la structure des nombres classificateurs. — Indexification décimale : Règles pratiques et modèles, etc,. (Six nos par an : 10 fr.)

Bulletin du service de surveillance de la fabrication et du commerce des denrées alimentaires (Bruxelles, Société générale d'imprimerie). *Mai* 1896 : Législation et réglemention. — Opérations d'inspection et d'analyse. — Condamnations prononcées. — Décisions judiciaires. (Mensuel. Par an : 4 fr.).

Bulletin national belge de Notre-Dame de Lourdes (Louvain, Polleunis et Ceuterick) *N*o 1. 30 *juin* 1896 : A Notre-Dame de Lourdes. — Ambulance de N.-D. de la Croix. — Le 19me pèlerinage national belge du mois de mai à N.-D. de Lourdes. — Lettre du R. P. Fournou. — Le Lourdes belge. — Améliorations survenues pendant le pèlerinage de mai 1896. — Une œuvre nouvelle. — Renseignements. — Nécrologie. (Trimestriel. Par an : 1 fr.)

Bulletin trimestriel des œuvres sociales du diocèse de Tournai (Braine-le-Comte, Zech et fils). *Juin* 1896 : Les œuvres de Jeunesse : La Jeune garde de Marchienne-Docherie. — La congrégation de la Très Sainte-Vierge à Boussu. — Les mutualités pour femmes. — Le syndicat des voyageurs de commerce. — Revue des cercles d'études. — Retraites et récollections. (Trimestriel. Par an : 5 fr.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, rue Isabelle). 19 *Juillet* 1896 : Tirs au pigeons. — Nature du droit de chasse. — Le chien. — Exposition de la Société royale St-Hubert à Spa. — Le Griffon d'écurie allemand. — Etablissement zoologique ou museum. — Bibliographie. — Der Hundesport. — Chiens à l'attache. — Concours de chiens ratiers. — Club spéciaux. — Nouvelles du chenil. — Le cheval. — La pêche en Hollande. — Poules naines. — La pintade, etc. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Durendal (Bruxelles, Lyon-Claesen). *Juin* 1896 : Le village (poésies) I Choses sacrées. — II. La maison et les hôtes. — III. Le printemps. — En pleine terre. — Chronique artistique : A l'Eglise. — Petit cours de littérature. — Roche Tarpéienne et Capitole. — Miroir d'art et de littérature. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Écrin scolaire (Beauraing, Longly-Collard). 1 *Juillet* 1896 : Recueil de devoirs faits par les élèves de l'École moyenne de Beauraing, publiés sous la direction de M. Camille Blondeaux. (Bi-mensuel. Par an : 4 fr.)

Éducation populaire (L') (Charleroi, 36, rue de Dampremy). 16 *Juillet* 1896 : Monographie historique de l'Abbaye de l'Olive. — Le château de Fontaine-l'Evêque. — De quelques nouvelles publications historiques belges. — Le roman « La case de l'oncle Tom » et l'abolition de l'esclavage aux États-Unis. — Littérature française. — Petite chronique. — Nécrologie. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Fédération artistique (La) (Bruxelles, 143, rue de la Loi). 5 *Juillet* 1896 : Les styles primitifs de l'art chrétien. — Conforme. — Le salon de Munich et l'exposition de 1897 à Bruxelles. — La musique à Bruxelles. — Lettre de province. — Une souscription privée. — Bibliographie. — Nouvelles. — Nécrologie (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Guide musical (Bruxelles, 2, Rue du Congrès). 19 *et* 26 *Juillet* 1896 : Bayreuth 1876-1896. — Croquis d'artistes : Johan Svendsen. — Chronique de la semaine : Paris-Bruxelles. — Correspondances. — Nouvelles diverses. — Bibliographie — Nécrologie. — Répertoire des théâtres et concerts. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Jeune Belgique (La) (Bruxelles, Lamertin). 11 *Juillet* 1896 : Le rythme. — Le journal des Goncourt. — La morte d'Orfeo. — Chronique littéraire. — Memento. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Katholiek onderwijs (het) (Gent, A. Siffer). *Juli* 1896 : Berichten. — Het spreken der kinderen in de school. — De olifant. — De boeren in Zuid-Afrika. — Teekenlessen. — Practische onderrichtingen. — Boekbeoordeelingen. — Schoolnieuws. (Maandelijksch. Per jaar : 5 fr.)

Kneipp-Journal (Bruxelles, 126, Rue Hôtel des Monnaies). 15 *Juillet* 1896 : Endurcissement. — Quelques mots sur l'hydrothérapie. — Un remède naturel contre l'insomnie. — Salade et légumes. — Maladies des professions. — Lymphatisme et scrofulose. — Pensées. — Nouvelles locales de Wörishofen. — De tout un peu. — Boîte aux lettres. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Magasin littéraire (Gand, A. Siffer). 15 *Juin* 1896 : Chronique historique. —

Les voyageurs. — Par la route. — Vers. — Le mouvement coopératif. — A la fontaine. — Une profession monastique. — Petite chronique. — Les livres. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, Rue des Deux-Églises). 5 *Juillet* 1896 : Le pigeon romain. — Chronique avicole. — Pigeons allemands. — Le lapin bélier (suite). — Résistance de l'embryon dans l'œuf. — Tribune des abonnés. — L'alimentation animale complétée par les phosphates alimentaires assimilables. — Faut-il donner à boire aux lapins ? — Supplément. — Planche. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Nieuwe belgische Illustratie (Antwerpen, Wachtelaer-Debruyn). *N*r 11. 1896-97 : Monseigneur F. P. van den Burgt. — Weergekeerd. — De kroning te Moskou. — Bij ongeluk. — Vertelling. — Bij de platen. — Allerlei.

*N*r 12. 1896-97 : Lood in het hart. — Weergekeerd. — Bij de platen. — Platen : De berenkuil te Bern. — De bruidstooi. — De wandelrift. — Een flesch champagne. (Wekelijksch. Per jaar : 8 fr.)

Nouvelle Revue théologique (Tournai, Casterman). *N*° 3. *Juin* 1896 : Théologie dogmatique. — Théologie morale, — Droit canonique. — Liturgie. — Actes du Saint-Siège. — Mélanges. — Consultations. — Bibliographie. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Ons Volksleven. (Brecht, Braeckmans). 5de en 6de *aflevering* 1896 : Volksgebruiken in de Kempen. — Vertelsels. — Sagen. — Spreuken en zegswijzen over het weder. — Sint Antonius. — Volkgebruiken en gewoonten in Noord-Brabant. — Het groeten bij verschillende volkeren. — Een woord geschiedenis over de aardappelen. — Spotnamen op steden en dorpen. — Van een oud vrouwken en heur zwijn. — Boekbespreking. — Vragen en aanteekeningen. — Ontvangen boeken. — Inhoud van tijdschriften. (Maandelijksch. Per jaar : 2 fr. 50.)

Règne du Cœur de Jésus (Tournai, Casterman). *Juillet* 1896 : Catéchisme social (suite). — Lettres de la Calabre. — Le rôle de la richesse dans la vie sociale. — Lettres du Brésil. — Chronique. — La retraite du Sacré-Cœur (suite). — Saint Bonaventure et le Sacré-Cœur (suite). — Memento du mois de Juillet. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Revue de Belgique (Bruxelles, Weissenbruch). 15 *Juin* 1896 : Une alliance impossible. — Une expédition belge dans les régions antarctiques. — Jules Anspach. — Gertie (suite). — Autriche et Hongrie (suite et fin). — Notes littéraires. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue de l'Administration (Bruxelles, 22, rue d'Assaut.) 7me *livraison* 1896 : Hygiène publique. — Commune. — Dons et legs. — Enseignement primaire. — Assistance publique. — Fonctionnaire public. — Milice. — Acte administratif. — Bibliographie. — Poids et mesures. — Voirie. — Loi communale, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue de l'Université de Bruxelles (Bruxelles, Bruylant). *N°* 7. *Juin* 1895-96 : Le tissage dans la Grèce antique. — Esquisse d'un cours de droit constitutionnel comparé (suite). — Le pithecanthropus erectus. — Rectification. — Bibliographie. — Chronique universitaire. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de librairie). *N°* 6. *Juin* 1896 : Marché du Travail. — Conciliation et arbitrage. — Les grèves. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical. — Transports de marchandises. — Travaux des conseils de prud'hommes en 1895. — Prix des principales denrées alimentaires. — Chronique du travail. — Législation du travail. — Étranger. — Jurisprudence. — Inspection du travail. — Accidents du travail. — Actes officiels. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue générale (La) (Bruxelles, Société belge de librairie). *Juillet* 1896 : Le championnat de la boxe aux États-Unis. — De la diminution des revenus. — Souvenirs d'escale (de Marseille à Tokio). — L'antisémitisme et les élections municipales de Vienne. — Du fond de l'âme (vers). — A... B... C... (nouvelle). — Variétés. — Le salaire minimum. — Les petites fleurs de saint François. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue pratique des sociétés civiles et commerciales (Bruxelles, 25, rue du Congrès). *N°* 6. *Juin* 1896 : Jurisprudence. — Doctrine. Du droit de vote des diverses catégories d'actions aux assemblées générales de sociétés anonymes. — Vote par classes. — Suffrage plural. — Représentation proportionnelle. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Schoolbode van Limburg (De). Hasselt, 48, Luikerstraat). *Nr* 7. 1896 : De catechismus in de school. — Een hoofdstuk uit het leven der vogelen. — Tusschen ambtsbroeders in het katholiek onderwys — Snippers. — Rechtvaardigheid. — Kenmerken van deelbaarheden der getallen. — Wetenswaardigheden. — Treuren de bloemkens. (Maandelijsch. Per jaar : 3 fr. 50.)

Séminaire d'Histoire et de Géographie de l'Université libre de Bruxelles (Bruxelles, J. H. Moreau). Bibliographie de l'histoire de Belgique. — Sommaire méthodique et idéologique des articles des revues belges jusqu'au 1 janvier 1896, publié en connexion avec le répertoire bibliographique universel. (Mensuel. Par souscription : 20 fr.)

Sint-Jansbode (De) (St Truiden, 1, Steenaertberg). 1 *Juli* 1896 : Helpt eene handje mee a. u. b. — Alban Stolz. — Slapen. — Een koninklijk besluit. — Het anti-alkoolism in Duitschland. — Onverdachte getuige. — Eene uitsprekende propaganda. — Uit de geschiedeins. — Hoe worden ze niet arm. — Een enkel woord maar. — Wetenswaardig enz. (Maandelijksch. Per jaar : 1 fr. 35.)

Société royale belge de Géographie (Bruxelles, 116, rue de la Limite). *Mai-Juin* 1896 : L'île de Kéos. — La capitale de l'empire du Shah. — Au Congo. — Chronique géographique. — Europe. — Asie. — Afrique. — Amérique. — Polynésie. — Nécrologie. (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

Tijdschrift over boomteelkunde (Gent, 21, Kortrijkschen Steenweg). *Juni* 1896 : Reine-Claude Altham. — Aardbeziën in Italië. — Bewaring van vruchten in den winter. — Lobelia Gerardi. — Opslag der sieraad planten. — Bloementoogfeest van mei 1896, te Parijs. — Japansche pruimen. — Opzetten van den grond in barmen. — Gesteriliseerde kampernoeliebroei. — Hazelnoot imperiale de Trébizonde, etc. (Maandelijksch. Per jaar : 10 fr.)

Volkskunde (Gent, Ad. Hoste.) 1e en 2e *Aflevering :* 1895-96 : Vertelsels. — Tooverij. — Spreuken, spreekwoorden en zegswijzen op de vrouwen. — Waarom ? — Volkshumor. — Kloppende geesten. — Volksliederen. — Boekbeoordeelingen. (Maandelijksch. Per jaar : 3 fr.)

Wallonia (Liége, 88, rue Bonne-Nouvelle). 13 *Juillet* 1896 : Les types populaires : Marcatchou. — Les fins voleurs. — Enigmes populaires : Devinettes wallonnes. — Dessin nouveau. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

DIDON (le Père). — **Deux problèmes religieux.** *Paris, Plon.* 1 vol. in-18 de 302 pages. 3.50

DUCHESNE (l'abbé L.). — **Autonomies ecclésiastiques. Églises séparées.** *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-18 de 356 pages. 3.50

PHILOSOPHIE — MORALE

COMPAYRÉ (GABRIEL). — **L'Évolution intellectuelle et morale de l'Enfant.** 2me édition. Revue et corrigée. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-8° de 371 pages. 5 »

SABATIER (A.). — **L'Apôtre Paul,** esquisse d'une histoire de sa pensée. *Paris, Fischbacher.* 1 vol. in-8° de 424 pages et carte. 7.50

Nous n'avons pas besoin de dire quelles réserves appelle cet ouvrage d'un protestant sur la vie et les doctrines de saint Paul. Le protestantisme, en effet, a toujours prétendu trouver un appui dans les œuvres du treizième apôtre. Voilà pourquoi tout travail protestant sur saint Paul doit être lu avec grande circonspection, car, pour se dégager du préjugé en pareille matière, il faut une liberté d'esprit à laquelle la littérature protestante, malgré ses prétentions au libre examen, ne nous a guère habitués. Hâtons-nous d'ajouter que chez M. Sabatier cette liberté d'esprit est plus développée que chez plusieurs de ses corréligionnaires, et il y a plusieurs parties de son livre qui méritent l'éloge sans restriction. Le ton de l'ouvrage est excellent, grave et digne comme il convient à la nature de la matière traitée. On ne pourra s'empêcher non plus d'admirer la puissance d'analyse avec laquelle M. Sabatier s'efforce d'établir le développement de la pensée paulinienne. Peut être de-ci de-là trouvera-t-on cette analyse un peu trop subjective.

Nous disons trop peu ; subjective, cette analyse l'est indubitablement, car, malgré tout le soin que M. Sabatier prend de lui donner un continuel appui dans les écrits de saint Paul, cette interprétation même n'étant pas indiscutable, il en résulte que les conséquences ne s'imposent

pas du tout avec évidence et certitude. Impossible d'entrer dans l'étude détaillée de l'ouvrage de M. Sabatier, il faudrait pour cela de longues et approfondies discussions, comme celle que le regretté P. Corbuy opposa dans la *controverse* à l'article publié par M. Sabatier dans la *Revue des Religions* sur l'origine du péché dans le système théologique de saint Paul. M. Sabatier reproduit cet article en appendice dans son livre, mais il ne répond pas aux objections qui ont été présentées. J. M.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

ANTOINE (le R.-P. Ch.), S. J. — **Cours d'économie sociale.** *Paris, Guillaumin et C°.* 1 vol. in-8° de 658 pages. 9 »

BENOIST (Charles). — **De l'Organisation du suffrage universel. La Crise de l'État moderne.** *Paris, Firmin-Didot.* In-18 de 70 pages. 0.50

Très spirituel aperçu de l'État actuel de la *Souveraineté* populaire. Du Roi, on a transféré la Souveraineté à la Nation et on a cru qu'il suffisait de mettre l'ancienne pyramide debout sur sa tête ! On n'a pas organisé. La Souveraineté s'est exprimée par le suffrage, mais au suffrage inorganique, où il n'y a que des molécules flottantes, de la poussière incohérente de souveraineté. De là des organismes faux et factices, le règne des politiciens, dont l'auteur fait un tableau plein de verve. Il conclut *qu'il faut organiser*, nous faisant espérer que bientôt il dira comment.

DE ROUSIERS (Paul). — **The Labour question in Britain.** With a preface by Henri de Tourville. *London, Macmillan and C°.* 1 fort vol. in-8° de 393 pages. 15 »

L'édition française de ce travail a reçu, il y a un an, un accueil enthousiaste, car il répond bien à un besoin français, ou mieux aux conditions qu'on exige en France d'un livre semblable. Il contient beaucoup de choses vues, fidèlement et agréablement rapportées ; il n'exige du cerveau aucun travail spécial pour être compris et retenu à la première lecture, c'est un livre qui n'est pas *aride*...

M. de Rousiers est un observateur intelligent, il sait à merveille voir ce qui vaut l'attention et il le rapporte avec une parfaite fidélité. Dans le numéro 6 de 1895 de la *Revue*, un de nos collaborateurs a donné une appréciation de l'ouvrage.

La traduction que voici est un beau volume comme on n'en fait qu'en Angleterre. Le traducteur a omis certains passages de l'œuvre originale qui, très caractéristique pour le lecteur français, ne sont que la constatation de faits habituels pour le lecteur anglais. L. L.

GUYOT (Yves). — **L'Economie de l'Effort.** *Paris, A. Colin.* 1 vol. in-18° de 320 pages. 4 »

HAYNES (Prof. Geo.). — **Representation in New-England législatures.** *Philadelphia, American Academy of political and social sciences.* In-12 de 12 pages. 1 »

On sait qu'aux États-Unis la composition des organismes fédéraux dépend, dans une large mesure, du mode de représentation dans les législatures d'Etats. De ce chef, l'étude de cette représentation prend une singulière ampleur et projette une vive lumière sur le développement des institutions fédérales elles-mêmes.

Limitant le champ de ses investigations, l'auteur nous expose, dans un succinct mais très net aperçu, les anomalies que présente, au point de vue fédéral, la variété des systèmes représentatifs dans les Etats, pourtant fort petits et fort homogènes, groupés depuis si longtemps sous le nom de Nouvelle-Angleterre.

Il examine successivement quelle est, dans ces six Etats (Massachusetts, Connecticut, New-Hampshire, Rhode-Island, Maine et Vermont) : 1° la composition des corps électoraux ; 2° la composition des corps législatifs ; 3° la base de la présentation ; 4° la mesure du désaccord que le système représentatif de chaque Etat crée entre la complexion politique de la législature et le corps des électeurs ; 5° la mesure dans laquelle les systèmes représentatifs limitent l'influence politique des cités.

A noter, dans ce compte rendu forcément écourté, quelques traits caractéristiques : 1° l'importance prépondérante de l'élément agricole dans les législatures de 4 Etats (ex. la chambre du Vermont comprend 142 fermiers sur 241 membres, la Chambre du New-Hampshire 97 sur 393, le Sénat du New-Hampshire 9 sur 24, la Chambre du Connecticut 88 sur 252, la Chambre du Maine 46 sur 151, etc.) ; 2° l'obligation de la résidence actuelle dans la ville ou le district qu'on représente, comme condition essentielle d'éligibilité pour tous les Etats ; 3° la façon variée dont on comprend le principe d'égalité dans la représentation de chaque Etat, tenant compte ici de la proportion de population, là des unités politiques. Ainsi le Connecticut, qui se complaît dans les cadres étroits et surannés de sa constitution de 1818, de sorte qu'un village de 431 âmes a la même puissance électorale que New-Haven, ville de 86,045 habitants et que les trois cités principales de l'Etat, contenant plus du

quart de sa population totale et plus du tiers de sa richesse imposable, envoient à la Chambre 6 représentants sur 251.

Bref, travail d'un vif intérêt et d'une grande utilité pour la connaissance du droit public américain. R. P.

HERVÉ-BAZIN (F.). — **Traité élémentaire d'Economie politique.** Troisième édition revue et mise au courant du dernier état de la législation économique et des plus récentes statistiques. *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-18 de 563 pages. 4 »

KERGALL. — **L'Impôt démocratique sur le revenu.** *Paris, A. Colin.* Petit in-18 de 72 pages. 1 »

KROPOTKINE (PIERRE). — **L'Anarchie.** Sa philosophie. — Son idéal. *Paris. P. V. Stock.* In-18 de 59 pages. 1 »
(Bibliothèque sociologique.)

LECKY (W.-E.-H.). — **Democracy and Liberty.** *London, Longmans, Green and C°.* 2 forts vol. in-8° de 471 et 489 pages.

MOREY (Prof. Wm. C.). — **Sources of American federalism.** *Philadelphia, American Academy of political and social science.* 1 vol. in-8° de 30 pages. 1.50

Sources of American federalism par M. Wm. C. Morey, professeur à l'université de Rochester, tel est le titre d'une étude qui éclaire d'une vive lueur un des coins les plus reculés de l'histoire : l'origine et la formation des Etats. L'auteur, dans un savant exposé, commence par établir les termes du problème : Un véritable Etat fédéral, résume-t-il, est un corps politique dans lequel le principe de la dualité s'appliquera non seulement à l'exercice des pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire, mais aussi à la possession de droits et de devoirs dans le chef de tous ceux qui deviendront sujets de l'autorité fédérée.

Ces jalons posés, il va chercher, jusque chez nos ancêtres aryens, les sources historiques du fédéralisme et il nous montre son importance comme principe d'organisation politique dans les premières évolutions de la société humaine. Puis, cette notion est étouffée sous des siècles de centralisation, mais elle renaît avec le laborieux enfantement de la révolution puritaine et elle va chercher un sol pour se développer sur les rives du Nouveau-Monde.

M. Morey nous montre dans la société de la Nouvelle Angleterre durant les XVIIe et XVIIIe siècles une reproduction pratique de ces principes normaux de développement fédéral qui ont présidé à la plus ancienne organisation de la société européenne et qui étaient destinés à survivre et finalement à produire dans le Nouveau Monde tous les résultats politiques qu'il ne leur avait jamais été donné d'atteindre dans l'ancien.

En somme, travail fortement pensé et qu'il convenait de signaler aux sociologues. R. P.

PECCADUT (J.). — **Les Catholiques.** Étude politique et sociale. *Paris, E. Dentu.* 1 vol. in-18 de 396 pages. 3.50

RUIZ (Professeur G.-A.). — **The Amendments to the italian Constitution.** *Philadelphia, Academy of Political and social science.* 1 vol. in-8° de 24 pages. 1 »

L'auteur établit, par une longue série d'exemples, que la constitution italienne ne consiste plus dans le statut de Charles Albert, que celui-ci forme seulement le commencement d'un nouvel ordre de choses, que beaucoup d'institutions ont été transformées par les lois, les décrets, les usages et la désuétude, que la constitution italienne est devenue cumulative, consistant en un organisme de lois groupées autour d'un noyau primordial, qui est le statut. R. P.

WUARIN (L.). — **Recent Political Experiments in the Swiss Democracy.** *Philadelphia, American Academy of political and social science.* In-8° de 20 pages. 1.25

Exposé succinct des expériences politiques récemment tentées en Suisse, — expériences heureuses, s'il faut en croire leur apologiste :

1. Le *referendum* sous ses deux formes ;

2. Le *droit d'initiative*, étudié dans chacun des trois cas où il s'est déjà manifesté, droit qui, selon l'auteur, a, par la sagesse de ses résultats, dissipé les craintes qui avaient accueilli son avènement et montré que le peuple suisse est mûr pour la démocratie directe. Voici comment l'auteur essaye de justifier ce droit : « Il peut incorporer dans la constitution, dit-il, des choses d'apparence bizarre, comme l'ordonnance sur la boucherie de 1893, mais ces mesures apparemment dangereuses se trouvent être d'accord avec le vœu populaire. C'est la démocratie. Il peut aussi donner lieu à des propositions d'un caractère impraticable, dangereux, socialiste, comme le droit au travail ; mais, dans une communauté éclairée, de tels thèmes sont sûrs de rencontrer une opposition décisive ; et, dans de pareilles circonstances, le recours au plébiscite a pour effet de purger l'atmosphère politique d'éléments chimériques, et malsains. » Pour ma part, je ne partage pas l'optimisme de l'auteur et je redoute les conséquences d'un pareil système.

3. M. Wuarin me paraît avoir été plus heureux dans la défense de la *représentation proportionnelle* ; il fait un exposé fort habile de ce système et cette partie importante de son travail présente un réel intérêt pour le lecteur belge.

Il termine son étude par l'apologie du vote obligatoire, auquel il conviendrait d'ajouter, dit-il, le vote par procuration, et il exprime le souhait de voir d'abord appliquer ces principes de démocratie directe aux municipalités. R. P.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

D'ALLENJOIE (C.). — **Un Apôtre français au Tonkin. Monseigneur Puginier.** *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-18 de 218 pages. 2 »

Nous venons de lire avec soin et en entier cet important ouvrage : plein d'attrait pour quiconque s'intéresse aux missions d'Extrême-Orient, il n'est pas moins rempli de détails sur tout ce qui concerne les grandes questions politiques de la conquête et de la colonisation du Tonkin. A ce point de vue, l'histoire et les œuvres civilisatrices de notre héros devraient être connues de tous ceux qui s'occupent à quelque titre du protectorat de la France dans cette région lointaine. — Le livre de M. d'Allenjoye est vraiment très documenté.

Mgr Puginier naquit en juillet 1835 à Saïx (Tarn), entra en juillet 1854 au Séminaire des Missions-Etrangères, y fut ordonné prêtre en mai 1858, et s'embarqua aussitôt à Bordeaux. Après un séjour de trois ans à Saïgon, il put pénétrer au Tonkin, où son zèle et ses précieuses qualités d'administrateur lui valurent le titre de Provicaire en novembre 1865, et celui de Coadjuteur deux ans plus tard. Le 3 novembre 1868, la mort de l'évêque titulaire le laissa chef de la mission. — Il y est mort à son tour, fin avril 1892.

Il y avait près de deux siècles qu'aucun évêque n'était apparu dans la capitale du Tonkin ; mais lui, en 1869, s'y rendit ostensiblement, et réclama l'observation du traité de 1862, foulé aux pieds. A partir de ce jour, les chrétiens indigènes furent les amis de la France, et plus d'une fois les persécutions et le martyre que leur firent subir les mandarins prouvèrent qu'ils étaient bien reconnus comme alliés influents des compatriotes de leurs missionnaires. C'est ainsi qu'en plusieurs circonstances le gouverneur français décora quelques chefs indigènes de chrétienté. Mgr Puginier lui-même était devenu officier de la Légion d'honneur.

On ne peut lire sans émotion les chapitres qui traitent des expéditions françaises, notamment celle de Dupuis qui tenta les premières transactions commerciales, puis celle du lieutenant Garnier et du commandant Rivière. On voit quelle connaissance avait l'évêque de la fourberie annamite, quand il la dénonçait d'expérience aux envoyés français ; et l'on constate que si ses avis avaient été écoutés plus souvent, la France eût eu moins de peine a établir son protectorat en Indo-Chine.

Mais à quoi bon essayer quelques lignes de ce grand sujet ! Il faut lire. Et puisque la question du Tonkin est perpétuellement à l'ordre du jour, nous affirmons que cette histoire de Mgr Puginier est féconde en documents de toutes sortes, que nos journalistes et nos coloniaux eux-mêmes gagneraient à connaître.

L. DE C.

D'ARTAGNAN (Mr). — **Mémoires.** Le Lieutenant. — La Fronde. — Guerre des rues, etc. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-12 de 342 pages. 3.50

En signalant à nos lecteurs le premier volume des mémoires du célèbre mousquetaire, nous avons indiqué le caractère de cette œuvre. Le second volume est en tout semblable à celui qui l'a précédé : c'est un récit constant de coups d'épée, d'aventures amoureuses. Le défilé des prouesses de d'Artagnan est interrompu çà et là, mais plus fréquemment que dans le tome Ier, par la narration d'événements politiques ou guerriers. La Fronde, la campagne de 1655 et 1656 donnent matière à quelques chapitres.

A. DE R.

BELLAIGUE (CAMILLE). — **Portraits et silhouettes de musiciens.** *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-12 de 324 pages. 3.50

Le nouveau volume de M. Bellaigue est d'une lecture fort intéressante et les études sur Palestrina, Marcello et Pergolèse qu'il renferme arrêteront l'attention des musicologues et des curieux. Ces études sont en effet bien documentées et dénotent chez leur auteur une compréhensivité musicale sérieuse.

L'étude sur Gounod mérite également des éloges, bien que l'avenir nous réserve peut-être ici une mise au point.

Quant aux silhouettes terminant le volume, ce sont des pages d'une charmante allure qui, si elles manquent parfois de profondeur ou prêtent à discussion, n'en restent pas moins des médaillons que l'on lira avec plaisir. EDW. C.

DASH (la Comtesse). — **Mémoires des Autres.** Souvenirs anecdotiques sur la Restauration. *Paris, librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 292 pages. 3.50

DE GRANDMAISON (Geoffroy). — **Napoléon et ses récents historiens.** *Paris, Perrin et Co.* 1 vol. in-18 de 347 pages. 3.50

J'ai appris à connaître M. Geoffroy de Grandmaison comme historien en lisant *Un Curé d'autrefois*, biographie érudite d'un prêtre breton que les lois républicaines arrachent de son presbytère, et *l'Embassade française en Espagne pendant la Révolution*, un des meilleurs livres qu'ait produits en ces dernières années la littéra-

ture napoléonienne ; j'ai appris à le connaître aussi comme critique en parcourant dans le *Polybiblion* ses notices marquées au coin d'un rare bon sens, d'un goût sûr, d'une grande largeur de vues, d'un jugement droit et éclairé.

L'ouvrage, *Napoléon et ses récents historiens*, me le montre aujourd'hui avec les mêmes qualités de critique, mais plus prononcées, parce qu'elles se manifestent maintenant dans des études notablement étendues, et permettent de bien apprecier les principes qui guident l'écrivain.

M. Geoffroy de Grandmaison passe en revue dans ce volume les principaux ouvrages d'histoire contemporaine publiés récemment : Madame Mère par le baron Larrey ; Napoléon inconnu et la Journée de Napoléon, par M. F. Masson ; les Mémoires du baron Chaptal, l'Eglise romaine et le Premier Empire par le comte d'Haussonville ; les Mémoires des généraux Dellard, Bigarré et Boulart, la Belgique sous la domination française, par M. Lanzac de Laborie ; la Dalmatie de 1797 à 1815, par M. Posami, Napoléon et Alexandre Ier, par M. A. Vandal ; le Cardinal Fesch et le concile national de 1811, par Mgr Ricard, les Complots militaires sous le Consulat et le Premier Empire, par M. Guillon, les Souvenirs du maréchal Macdonald, le 1815 de M. H. Houssaye, le Procès du maréchal Néy, par M. H. Welschinger ; la Captivité de Sainte-Hélène, par M. G. Firmin-Didot.

Des livres de ce genre sont utiles à ceux qui n'ont pas les loisirs ou l'occasion de beaucoup lire ; M. de Grandmaison ne se borne pas à critiquer, il résume en même temps avec beaucoup d'habileté les pages principales des œuvres qu'il étudie. Il a condensé en 338 pages les principales conclusions auxquelles est arrivée la science historique contemporaine par ses travaux sur l'époque napoléonienne.

La préface de ce volume contient une nette déclaration de foi catholique. Nous la reproduisons avec plaisir parce qu'elle caractérise l'esprit qui anime l'auteur et en même temps parce qu'on aime à entendre parler avec une si crâne franchise en un temps où l'art des transactions et des nuances règne avec tant d'empire : « Catholique, je pense donc, je sens, je parle en catholique.— Je demeure toujours surpris de la part insignifiante que la critique moderne accorde, dans ses examens, non pas aux choses religieuses, mais à l'action de l'Église. Quand il faut juger un homme, apprécier un livre, discuter une idée, irais-je donc oublier la société qui, depuis dix-neuf siècles, occupe dans le monde, qu'on le veuille ou non, la plus large place, par sa morale, ses dogmes et ses sacrements ? — Je ne me suis jamais senti l'humilité de m'adresser une pareille injure ; je n'irai pas moi-même retirer cette lumière à mon entendement, ni lui couper volontairement les ailes. Éclairé du flambeau de cette foi, j'essaye de peser les choses et les hommes, non au trébuchet de ma pauvre pensée, mais dans la balance de l'éternelle justice. Les poids sont là, il ne faut qu'un peu de bonne volonté pour les porter dans les plateaux : l'aiguille marquera toute seule. » A. De R.

DE WYZEWA (Théodor). — **Écrivains étrangers.** Nietsche. — Thomas de Quincey. — Tennyson. — Edgar Poe — Walt Whitman. — Walter Pater. — Tourguenef et Tolstoï. — Henri Ibsen. — La littérature hollandaise. — La Renaissance latine et les écrivains italiens, etc, etc. *Paris, Perrin et Co.* 1 vol. in-18 de 326 pages. 3.50

HAUSSEZ (Baron d'), dernier ministre de la marine sous la Restauration. — **Mémoires.** Publiés par son arrière-petite-fille la Duchesse d'Almazan. Introduction et notes par le comte de Circourt et le comte de Puymaigrer. Tome I. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 fort vol. in-8° de 416 pages. 7.50

HUTTON (William-Holden). — **Philip Augustus.** *London, Macmillan et Co.* 1 vol. in-12 de 230 pages relié. 3.50

En rendant compte du *Richelieu* de M. R. Lodge, nous avons indiqué les sujets qui seraient traités dans la série des « Foreign statesmen » et le plan qui avait présidé à l'élaboration de cette collection biographique.

Philip Augustus n'a pas moins droit à nos éloges que *Richelieu.* Il est écrit avec la même méthode scientifique, la même richesse d'informations. Ce petit volume constitue incontestablement une œuvre de vulgarisation, mais l'auteur a eu recours pour l'élaborer aux sources les plus dignes de foi. Ce sont les historiens français. MM. Luchaire, Léopold Delisles, Delaborde, qui lui ont surtout fourni les éléments de son œuvre. Il a fait également des emprunts à quelques écrivains allemands et anglais, tels que Davidsohn, Walker et Hurter.

M. Hutton a mis habillement en œuvre les matériaux qu'il avait réunis. Ses récits sont attachants, colorés, bien conduits et donnent une bonne impression de ce règne si dramatique, qui fut pour la France le point de départ de sa grandeur future. A. De R.

IGNOTISSIMUS. — **Eine Stimme aus Elsass. (Une voix d'Alsace).** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. petit in-18 de 99 pages. 1 »
(*Questions du temps présent.*)

MASSON (Frédéric). — **Cavaliers de Napoléon.** 2me édition. *Paris, P. Ollendorf.* 1 vol. in-18 de 400 pages. 3.50

MAUREL (André). — **Les Trois Dumas.** Le général Dumas (1762-1806). — Alexandre Dumas (1802-1870). — Alexandre Dumas fils (1824-1895). *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 292 pages. 3.50

Je ne saurais mieux caractériser ce livre qu'en l'appelant un *livre d'été*. Il fait chaud, et c'est le diable que de fouiller dans sa bibliothèque pour trouver des notes inédites. Pourtant, vous désirez parler des trois Dumas ? Bon. Pour le général Dumas, prenez les mémoires du grand Dumas et quelques rapports du temps de l'*autre*. Pour le grand Dumas lui même, ses mémoires, parbleu, et c'est assez. Et pour Dumas fils ? Et bien voici le catalogue de ses œuvres et voici les journaux de la semaine où il mourut, il y a quelques mois à peine ; concassez, mélangez, et servez chaud !

E. G.

SALT (Henry S.). — **Life of Henry David Thoreau.** *London, Walter Scott.* 1 vol. petit in-12 de 208 pages, relié. 2 »

Réimpression de l'excellente biographie d'un écrivain et penseur dont le nom est bien peu connu sur le vieux continent et qui est cependant un des plus brillants représentants du mouvement transcendantaliste et de tous les disciples d'Emerson celui qui est le plus digne d'attention.

Personnalité bien arrêtée, cet individualiste mystique est d'une étude intéressante pour quiconque veut se rendre compte de ce qu'il y a de meilleur dans le caractère américain. La vie de Thoreau qui ne fut guère longue, il n'avait pas 45 ans quand la mort vint le frapper, n'offre pas d'événements très saillants si l'on en excepte sa participation convaincue au mouvement abolitionniste qui a trouvé sa plus éloquente et plus courageuse expression dans son « plaidoyer pour John Brown ».

M. Salt, grâce à son esprit compréhensif qui lui a permis de sympathiser avec des doctrines qui ne sont pas toujours siennes, a pu nous donner dans son livre une quintessence des idées maîtresses qui ont dirigé toute la vie et inspiré les écrits de Thoreau qui, s'il a parfois erré, n'en a pas moins poursuivi toujours un noble but et a mérité que l'on dise de lui « *wherever there is knowledge, wherever there is virtue, wherever there is beauty, he will find a home* ».

La bibliographie très complète qui termine le livre de M. Salt sera d'un grand secours à tous ceux qui voudraient faire plus ample connaissance avec Henry David Thoreau et avec le mouvement transcendantaliste.

Edw. C.

SALT (H. S.). — **Shelley, poet and pioneer.** A biographical study. *London, William Reeves.* 1 vol. in-18 de 192 pages 4.50

Sœur Apolline Andriveau, fille de la charité et le Scapulaire de la Passion. *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 3 50

TURQUAN (Joseph). — **La Reine Hortense.** D'après les témoignages des contemporains. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 411 pages. 3.50

M. Turquan continue ses travaux sur la partie féminine de la famille Bonaparte en consacrant un volume à la reine Hortense. Le procédé d'après lequel cet écrivain a composé son livre est le même que celui qui a régi ses œuvres précédentes. Il condense et résume les témoignages des contemporains consignés dans leurs mémoires.

M. Turquan ne se montre pas plus indulgent pour Hortense qu'il ne l'a été pour l'impératrice Josephine et pour les sœur de Napoléon. Suivant en cela l'opinion exprimée déjà antérieurement par d'autres écrivains, l'auteur met en doute la légitimité de la naisance de celui qui devint Napoléon III. Il consacre aussi quelques chapitres, qui ne sont pas les moins intéressants de son livre, à la part que la reine Hortense eut dans la genèse des aspiration politiques de son fils et dans les tentatives qu'il fit pour s'emparer du pouvoir. A. De R.

VAUGHAN (Diana).— Le 33e. **Crispi.** Un paladiste homme d'Etat démasqué. Biographie documentée du héros depuis sa naissance jusqu'à sa deuxieme mort. *Paris, A. Pierret.* 1 vol. in-8° de 498 pages. 5 »

LITTÉRATURE — ROMANS

BATAILLE (Albert). — **Causes criminelles et mondaines de 1895.** *Paris, E. Dentu.* 1 vol. in-18 de 413 pages. 3.50

Chaque année, vers cette époque-ci, M. A. Bataille fait un volume de ses chroniques judiciaires du *Figaro*. C'est intéressant, mais l'ouvrage n'a qu'un inconvénient : on sait un peu trop d'avance « ce qu'il y a dedans ».

Cependant personne ne blâmera l'auteur de composer ainsi une bibliothèque résumant chaque année ce qu'il y eût de plus retentissant dans la criminalité. L'année 1895 a été riche : Affaire du *Marquis de Nayve*, affaire *Joniaux, dynamiteurs, maîtres chanteurs, Coquelin, etc...* et, Seigneur ! j'allais oublier les démêlés de Mlle Otero avec son propriétaire !

E. G.

CANTACUZÈNE (CHARLES-ADOLPHE). — **Les Sourires glacés.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-12 de 234 pages. 3.50

Ce livre tout d'amour est un livre sincère, ainsi débute le volume de vers que M. Cantacuzène présente au public.

Nous avouons humblement que telle n'est pas l'impression qui nous est restée de la lecture de ce recueil, au titre banal en sa recherche. Ni les « Grimaces modernes », ni les « Grimaces transitoires », ni même les « Grimaces antiques » avec leurs sous-titres « Kohl, Poudre et Fard » « Poudre et Fard » et « Fard » ne pourront faire accorder à leur auteur une place dans la légion des poètes.

Comme fond et comme forme, les poèmes de M. Cantacuzène n'ont guère de mérite. On n'y trouve aucune idée grande et élevée, aucune émotion, aucun vers bien frappé, aucune figure dont la vibration se prolonge dans la mémoire. L'amour que chante M. Cantacuzène manque de santé morale et même, si nous pouvons nous exprimer ainsi, de santé physique. Aussi n'engagerons nous personne à perdre son temps à la lecture des *Sourires glacés*.

EDW. C.

DAUDET (ALPH.). — **Les Femmes d'artistes.** Illustrations de Bieler, Myrbach et Rossi, gravées par Romagnol. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. petit in-18 de 188 pages. 2 »
(*Collection Lemerre illustrée.*)

DAUDET (ALPH.). — **Rose et Ninette.** Mœurs du jour. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 264 pages. 2 »
(*Collection E. Flammarion.*)

DE CHANDPLAIX (MARC). — **Pour un Mari.** *Paris, P. Ollendorf.* 1 vol. in-18 de 336 p. 3.50

DE ROUVRE (CH.). — **A Deux.** *Paris, Colin et Cie.* 1 vol. in-12 de 326 pages. 3.50

M. de Rouvre, dont j'avais déjà lu une œuvre poignante et littéraire, *Après Amour*, vient de conquérir le grand public par son roman documenté et navrant : *A Deux*. Bien qu'il soit animé d'un souffle presque continûement élevé et chrétien, certains détails empêchent que nous recommandions, sans réserves, ce livre aux familles, qui auraient tant besoin de lectures relevées ! M. A. Cim, dans une œuvre corrosive et pessimiste, *Demoiselles à marier*, étudia le problème de la « femme employée ». Mais combien plus humaine, plus passionnante, plus douloureuse la psychologie de M. de Rouvre ! C'est le calvaire d'un petit ménage, avec ses chutes et ses relèvements vigoureusements notés, que nous embrassons ici, d'un coup d'œil. Et le style aussi vibrant que distingué de l'auteur achève de donner à cette étude un cachet de haute esthétique. E. G.

DE SAINT-QUENTIN (A.). — **Les Mystères du Babisme. Un Amour au Pays des Mages.** *Paris, Calmann-Levy.* 1 vol. in-18 de 311 pages. 3.50

DESCAVES (LUCIEN). — **En Villégiature.** 2e édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 287 pages. 3.50

M. L. Descaves a, jusqu'à ce jour, publié deux œuvres assez retentissantes : *Sous-Offs*, qui ne le fut que trop, et les *Emmurés*, une belle étude, celle-ci, pitoyable, psychologique et vibrante consacrée aux aveugles. *En Villégiature* est un recueil de nouvelles excessivement diverses. *En Villégiature*, la première, est comme un scénario brutal du théâtre libre. Les trois croquis de l'*infirmité* sont d'une invention paradoxale intéressante. Les autres se recommandent par des qualités variées.

M. Descaves, dont la plume semble avoir horreur de la phraséologie banale, n'échappe pas toujours au reproche de recherche et de maniérisme. E. G.

DE TINSEAU (LÉON). — **Bien folle est qui s'y fie.** *Paris, Calmann-Levy.* 1 vol. in-12 de 272 pages. 3.50

M. Léon de Tinceau a réuni, sous le titre qui est celui de la dernière nouvelle du volume, un assez bon ensemble de croquis dont la plupart sont amusants. Il y a particulièrement deux ou trois études sentimentales « américaines » qui permirent à l'auteur de manifester cette délicatesse un peu humoristique qui fait son plus grand charme. C'est un bon volume excellent à mettre dans sa valise pour lire sur la plage ou dans la montagne. Il ne fatiguera pas l'esprit et le distraira honnêtement. E. G.

DUGARD (M.). — **La Société américaine.** Mœurs et caractère. — La famille. — Rôle de la femme. — Ecoles et universités. *Paris, Hachette et Co.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

FERRY (GABRIEL) — **Les derniers jours du Roi-Soleil.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 442 pages. 3.50

FLAGY.—**Cœur d'or.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 313 pages. 3 50

GERVAIS-COURTELLEMONT. — **Mon voyage à la Mecque.** *Paris, Hachette et Co.* 1 vol. in-18 de 236 pages 4 »

GONCOURT. — **Journal.** Mémoires de la vie littéraire. Tome IX. 1892-1895. *Paris,*

Charpentier et Fasquelle, 1 vol. in-18 de 428 pages. 3.50

J'écris cette brève notice à l'heure où me parvient la nouvelle de sa mort. Pensant à la vie laborieuse et consacrée toute entière au culte de l'art, de ce brillant esprit qui, hélas, ne connût d'autre culte, je ne saurais me résigner à trop de sévérité. Et pourtant que *d'autogobisme* et de *puérilité* dans ce journal ! On a justement fait remarquer d'ailleurs que, forcément, la *taille* des contemporains de l'auteur se faisant plus petite, les Daudet, les Rodenbach, les Méténier, succèdant aux Flaubert et aux Tourgeneff, l'intérêt du journal devait baisser. Mais, ce n'en demeure pas moins un des plus curieux documents sur la vie littéraire au XIXe siècle finissant et, à ce titre, c'est là un livre qui restera.

E. G.

GONNA. — Ange ou Démon. *Paris, Dentu.* 1 vol. in 12 de 275 pages. 3.50

Voici un roman qui semble dater de l'époque de la *Dame aux camélias*. C'est dire qu'il intéressera peu nos lectrices. Il nous offre pourtant un assez curieux exemple d'une honnêteté relative dans l'inconduite, et, vers la fin, il renferme des pages sincèrement émues. Peut-être sera-t-il pardonné beaucoup à l'héroïne parce qu'elle a beaucoup aimé et qu'elle a longtemps lutté. Mais quelle note nouvelle de pareils travaux espèrent-ils jeter dans le concert des lettres ?

E. G.

GYP. — Bijou. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 346 pages. 3.50

HEUZEY (JULES-PHILIPPE). — **Les Actes de Diotime.** Préface de Jules Lemaître. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 257 pages. 3.50

Ce livre ne s'adresse pas à la foule. M. Lemaître le présente au public, dans une préface amicale et laudative. Mais combien de nos contemporains *liseurs* ont la culture intellectuelle requise pour comprendre et aimer *les Actes de Diotime* et *la Confession de Lucien Probus ?* En revanche les lettrés savoureront ce style aisé et net, cette lucidité et ce goût parfait Je ne sais trop si les théologiens ratifieraient les éloges que M. Lemaître décerne, en leur nom, à M. Heuzey. Toutefois il est juste de reconnaître, chez l'auteur, une intéressante orientation vers les choses religieuses et mystiques, sans qu'il faille déplorer le dilettantisme pervers d'un Anatole France ou même ... . d'un Jules Lemaître. E. G.

JAY (PIERRE). — **Le Pessimisme wagnérien.** *Paris, Fischbacher.* 1 vol. in-12 de 84 pag. 2 »

La brochure que M. Jay vient de publier sous le titre qui figure en tête de cette notice est une entreprise de démolition qui n'est pas sans étonner de la part de quelqu'un qui ne manque ni de dialectique ni de style.

L'auteur s'y attache à démontrer que Wagner a dans ses drames transporté sur la scène les doctrines du philosophe pessimiste Schopenhauer et que son œuvre à une tare indélébile qui la condamne à mort.

Il met à cette besogne une indéniable virtuosité, mais nous doutons cependant que sa démonstration puisse entraîner la certitude chez un esprit philosophique, et croyons pouvoir affirmer que sa protestation chauvine et désespérée contre le danger allemand sur le terrain musical n'aura pas grand écho. EDW. C.

JOSZ (VIRGILE) et **DUMUR** (LOUIS). — **Rembrandt.** Drame. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 278 pages. 3.50

Les auteurs de ce drame, que le Mercure de France vient de publier, annoncent en tête de leur volume que leur œuvre a été écrite et composée en vue de la représentation théâtrale.

Nous devons reconnaître qu'à ce point de vue M. Josz et Dumur ont parfaitement réussi. Leur drame est scénique et d'un intérêt soutenu. Si comme psychologie l'ouvrage manque de profondeur, il a par contre du pittoresque et du mouvement. La vie extérieure du grand artiste y est rendue dans son milieu consciencieusement étudié, et, si l'âme du génial hollandais n'anime pas leur personnage, nous n'en voudrons pas pour cela aux auteurs qui nous ont donné ici une œuvre intéressante et digne d'être mise à la scène. EDW. C.

KENNAN (GEORGE). — **Les Prisonniers politiques en Russie.** Traduit de l'anglais par Alf. Testuz. *Genève, Stapelmohr.* 1 vol. in-18 de 256 pages. 3.50

LARROUMET (GUSTAVE). — **Etudes de Littérature et d'Art.** *Paris, Hachette.* 1 vol. in-12 de 490 pages 3.50

Ce quatrième volume des études de M. Larroumet est digne de ses aînés. Les douze articles dont il se compose sont certes inégaux, mais on y retrouve toujours le causeur intéressant aux aperçus ingénieux, que nous avons entendu, il n'y a pas bien longtemps encore, au Cercle artistique de Bruxelles. Parfois ils pourraient être plus serrés et comme trame et comme style. Leur lecture fait néanmoins une excellente impression et tel de ces essais, par exemple celui sur Edmond de Goncourt que la mort vient d'enlever aux lettres françaises, sont d'un critique judicieux. L'œuvre dramatique du célèbre écrivain y est surtout bien caractérisée. A relire

aussi la longue et consciensieuse étude sur Théophile Burger qui est bien pensée et bien écrite.

Edw. C.

LE BRET (Vte). — **Modernes**. *Paris, Paul Ollendorff*. 1 vol. in-12 de 323 pages. 3.50

D'une plume incisive et legère, M. Le Bret a tracé sous ce titre quelques croquis psychologiques d'un grand charme et d'une vérité malheureusement trop peu constestable. Il nous a esquissé des jeunes filles, des jeunes gens et des « ménages ». M. Le Bret n'est pas un pessimiste, sa satire est modérée mais clairvoyante. Elle en acquiert une force nouvelle. Et ce moraliste a su, sans nous lasser un instant, faire défiler devant nous un long cortège de figures de fantaisie. Préjugés, vices d'éducation et sottises de la convention mondaine prennent corps ici et mouvement, actionnés par un observateur implacable.

E. G.

MARYAN (M.). — **Odette**. *Paris, Henri Gautier*. 1 vol. in-18 de 302 pages. 3 »

MASSABUAU (Joseph). -- **Witikind**. Drame en trois actes en vers. *Paris, Retaux*. In-12 de 70 pages.

Witikind est le nom très connu du fameux héros saxon qui lutta contre Charlemagne avec un courage et une ténacité qui n'avaient d'égal que la force et la bravoure de son redoutable adversaire.

M. Joseph Massabuau, en un drame plein de vigueur et de mâle énergie, retrace un épisode de cette guerre de géants, où la bonne cause triomphe du mal par l'heureuse intercession de Gretchen, la fille de Witikind, qui dispute à des fanatiques assoiffés de sang le fils du grand Charles, enlevé traitreusement de la tente de son père, et s'offre elle-même en holocauste. Ce noble sacrifice n'est évité que grâce à la brusque apparition de Charles, qui sauve en même temps et la vie de son fils et celle de Gretchen. Witikind et les siens implorent la clémence de leur magnanime vainqueur et jurent de se faire chrétiens.

Fr. L.

MASSON-FORESTIER. — **Remords d'avocat**. *Paris, A. Colin et Co*. 1 vol. in-18 de 291 pages. 3.50

« Ou je me trompe fort, écrivait Sarcey il y a trois ans, ou ce nouveau-venu qui débute tard mais qui parle une langue ferme, nette, concise, qui sait procurer au lecteur, et cela avec une tranquillité mériméenne, le petit frisson tragique, va faire un grand chemin dans les lettres. » En fait M. Masson-Forestier est déjà le nouvellier apprécié des grandes revues.

De ces six récits, plusieurs sont très simples mais d'autant plus saisissants. Dans le premier, *Remords d'Avocat*, il s'agit d'une cause d'assises que, sans doute, l'auteur a vue de bien près, car il la conte avec l'émotion d'un homme que son sujet aurait profondément troublé.

En dépit de la véhémente campagne, que, avant même l'apparition du volume, certain ex-bâtonnier a menée dans les journaux de Rouen, nous ne saurions croire que se demander si l'avocat a bien le droit de plaider l'acquittement d'un coupable *qu'il sait coupable* constitue une « offense au barreau tout entier ».

MÉTÉNIER (Oscar). — **L'Amour vaincu**. Bohême galante. Bohême bourgeoise. *Paris, Charpentier et Fasquelle*. 1 vol. in-18 de 308 pages. 3.50

On connaît suffisamment le genre de M. Météner. Nos lecteurs savent qu'il n'écrit que pour un public peu scrupuleux. La *Bohême galante* et la *Bohême bourgeoise* (les deux parties de l'amour vaincu) sont également répugnantes. La *Bohême bourgeoise* diffère de l'autre en ce qu'elle est très ennuyeuse. Je ne veux pas méconnaître le talent de M. Météner. Il est observateur et sait peindre. Dommage que ses goûts l'entraînent vers de telles peintures.

E. G.

MONCOQ (Le Dr). — **Réponse complète à Rome de M. Zola**. *Caen, Ch. Valin*. 1 vol. in-8° de 125 pages. 1 »

M. Moncoq chante clair comme l'oiseau gaulois dont il usurpe le nom. La réplique à Zola est d'un cinglant trop mérité ! Sans doute, l'allure du livre en fait plutôt un pamphlet qu'une dissertation littéraire. Mais M. Zola ne devient-il pas agaçant?

Je ne sais si j'aurais le courage de parler le langage de Moncoq, et, au fait, je ne le crois pas. Courage devant moi-même, bien entendu ! Mais, dans le concert d'éloges que la libre-pensée décerne au fabricant de documents « en stuc » qu'est devenu M. Zola, il n'est pas mauvais qu'un sifflet vengeur fasse diversion.

E. G.

Monologues enfantins pour petits garçons et petites filles de 6 à 12 ans. *Paris, Paul Delarue*. 1 vol. in-18 de 93 pages. 1.25

PARIS (Gaston). — **Penseurs et Poètes**. *Paris, Calmann-Lévy*. 1 vol. in-18 de 348 pages. 3.50

En Pique-Nique 1896. *Paris, A. Colin et Cie*. 1 vol. in-18 de 290 pages. 3.50

(Publication annuelle du Comité de la Société des gens de lettres.)

Pas fort curieux, ce volume, non vraiment.

Cela a l'air bâclé à la vapeur, ficelé à la diable, et sauf deux ou trois noms, connus, ce menu ne nous offre que le dessous du panier littéraire. Notons pourtant une jolie nouvelle *Mariage à Rome*, par M. de la Brière, et une autre, *Barbette* par M. E. Tarbé. La note amusante est jetée par Cadol et Th. Cahu : le premier dans la *Culotte de l'Invité*, et le second dans *Par Téléphone*. M. Malot fait une assez curieuse mais superficielle *Etude de jeu* et M. Daniel Riche nous sert une tranche de vie *rosse* sous le nom de la *Poule aux œufs d'or*. Il y a pour finir, un petit plat sucré de Zola... Naturellement.

E. G.

RAMEAU (Jean). — **Ame fleurie.** Roman. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 330 p. 3.50

REIBRACH (Jean). — **La Crise.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 290 pages. 3.50

ROBERTS (W.). — **Book-Verse** an Anthology of poems of books and bookmen from the earliest times to recent years. *London, Elliot Stock.* 1 vol. in-12 de 213 pag.

La « Book-Lovers Library » publiée chez Elliot Stock vient de s'enrichir d'un nouveau volume qui ne manquera pas d'intéresser les bibliophiles.

M.W. Roberts, à qui nous devons d'excellents travaux sur l'histoire de la librairie et de la bouquinerie en Angleterre, ainsi que sur les marques typographiques, a réuni dans ce volume un nombre considérable de poèmes anciens et modernes se rapportant au livre ; il ne s'est pas borné absolument aux écrivains anglais, mais a même compris dans son anthologie des traductions du français, de l'allemand et du latin.

Son ouvrage est conçu avec méthode et précédé d'une savante introduction de 40 pages qui sera lue avec fruit et intérêt par les amoureux du livre. Nous ajouterons qu'au point de vue matériel, l'anthologie de M. Roberts fait honneur à son éditeur.

Edw. C.

RODENBACH (Georges). — **Bruges-la-Morte.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 223 pages. 2 »

(*Collection E. Flammarion.*)

ROLLINAT (Maurice). — **Les Apparitions.** *Paris, Charpentier et Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 309 pages. 3.50

SEPET (Marius). — **En Congé.** Promenades et séjours. *Paris, D. Téqui.* 1 vol in-12. 3.50

Les morceaux dont ce volume se compose sont des souvenirs et des impressions de vacances, se rapportant notamment aux côtes, si pittoresques, de la Bretagne et d'un caractère à la fois catholique et humoristique. La fantaisie y tient une certaine place, mais dans la forme plus que dans le fond. L'auteur s'est attaché en effet à donner une idée, une image exacte des lieux, des sites, des populations. Son livre pourra même servir d'utile complément aux *Guides* par les indications précises et techniques qu'il renferme. Loin de négliger les monuments et souvenirs historiques et archéologiques, il y a, au contraire, tout spécialement insisté, et il a aussi donné attention et place dans ses récits aux observations et considérations religieuses, morales, sociales et littéraires. Un peu de poésie dégagée de beaucoup de réalité, voilà ce qu'il offre à ses lecteurs et en particulier aux familles chrétiennes. Ce volume reçoit en outre, un intérêt particulier d'actualité du dernier chapitre consacré à la fête célébrée à Reims, le 6 avril dernier, pour l'inauguration du Jubilé national, en commémoration du quatorzième centenaire du baptême de Clovis.

A. M. D.

VEBER (Pierre). — **Chez les Snobs.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 297 pages. 3.50

Lit-on encore beaucoup le *livre des Snobs* de Tackeray ? En tous cas, le *snob* visé par l'humoriste anglais a vieilli. Il existe toujours, sans doute, mais perdu dans la masse. Une espèce nouvelle de ce bizarre animal a surgi que M. Veber vient d'étudier avec le cinglant esprit et la verve un peu paradoxale mais amusante qu'on se plaît à reconnaître chez lui. C'est le snob artiste, homme de lettre, peintre-sculpteur et c'est surtout le *Snob mécène*. Les premiers chapitres de ce piquant roman dialogué mettent en scène dans leur splendeur, les snobs susdits : *une soirée musicale, une représentation d'Elsen* (exquise, celle-ci) *un salon* etc... Puis, le livre *tourne* un peu, et ce devient plutôt un roman, une *aventure* qu'un exposé de types. Mais l'intérêt ne faiblit pas un instant.

E. G.

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

ESTIENNE (Henri). — **La Précellence du langage françois,** réimprimé avec des notes, une grammaire et un glossaire par Ed. Huguet. *Paris, Colin et Cie.* 1 vol. in-12 de 434 pages. 4.50

Ci une réimpression qui sera saluée avec joie par ceux qui s'intéressent à la philologie française. En effet si la réimpression des «Deux dialogues du nouveau langage françois italianizé », faite par Liseux en 1883 existe encore en librairie, il n'en était pas de même de la « Précellence », dont la réédition de Feugère était depuis longtemps épuisée.

La préface savante de M. Petit de Julleville, donne une idée très juste de Henri Estienne et de son livre. La publication du texte lui-même a été faite avec grand soin, sous la direction de M. Huguet qui y a ajouté des notes précieuses ainsi qu'une grammaire et un glossaire où il a tenu compte des derniers progrès de la science.

Edw. C.

JONES (HENRY-ARTHUR). — **The Renascence of the english Drama.** Essays, lectures, and fragments relating to the modern english stage. *London, Macmillan & C°.* 1 vol. in-12, relié de 341 pages. 6.50

SCIENCES MATHÉMATIQUES

FERMAT. — **Œuvres,** publiées par les soins de MM. P. Tannery et Ch. Henry, sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique. Tome III. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 fort vol. in-4° de 610 pages. 28 »

LAISANT (C.-A.). — **Géométrie du Triangle,** à l'usage des classes de mathématiques spéciales. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. gr. in-8° de 136 pages. 3 »

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

BARILLOT (E.). — **Distillation des Bois.** *Paris, Gauthier-Villars et fils, Masson & Cie.* 1 vol. in-18 de 162 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-mémoire*), (*section de l'ingénieur.*)

BARRÉ (L.). — **Memento de l'Architecte et de l'Entrepreneur.** *Paris, E. Bernard et Cie.* 1 fort vol. in-10 de 1032 pages. 10. »

CADIAT et **DUBOST.** — **Traité pratique d'Electricité industrielle.** *Paris, Baudry et Cie* 1 vol. gr. in-8° de 728 pages. 16.50

FARMAN (B.). — **Les Automobiles.** Voitures, tramways et petits véhicules. Avec une lettre-préface de M. le Bon de Zuylen de Nyevelt, et 112 figures dans le texte. *Paris, J. Fritsch.* 1 vol. in-12 de 319 pages.

LIVACHE (ACH.). — **Vernis et huiles siccatives.** *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-18 de 316 pages. 10 »

MIRON (FR.). — **L'Eclairage électrique.** Traité pratique de montage et de conduite des installations d'éclairage électrique. *Paris, J. Fritsch.* 3 vol. in-12 de 488, 495 et 657 pages, 900 fig. dans le texte et 39 planches. 25 »

SCIENCES MÉDICALES

BONNIER (P.). — **L'Oreille.** Physiologie. — Physiogénie et mécanisme. *Paris, Masson et Cie, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 228 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire*) (*section du biologiste.*)

GAUTHIER (ARMAND). — **Les Toxines microbiennes et animales.** Avec 20 fig. dans le texte. *Paris, Société d'éditions scientifiques.* 1 fort vol. in-8° de 617 pages. 15. »

Aujourd'hui qu'il est établi que les causes directes de la maladie et du retour à la santé résidente dans l'action des poisons, ferments et contrepoisons sécrétés par les microbes ou par l'organisme lui-même, il est naturel de se demander ce que sont ces *toxines*, ces *ferments* ces *antitoxines*, agents immédiats des désordres pathologiques et de la résistance de l'économie à l'intoxication.

Sur le sujet si nouveau des toxines et des antitoxines, aucun ouvrage n'avait encore été écrit nulle part ; personne, sans doute, ne pouvait mieux résoudre ce désidératum que celui auquel nous devons la découverte même des

premières toxines microbiennes et animales.

Dans l'ouvrage de 620 pages in-8° que M. Armand Gautier publie aujourd'hui sur les *toxines microbiennes et animales*, il décrit d'abord les toxines alcaloïdiques ou *ptomaïnes* et *leucomaïnes*, leurs procédés l'extraction et de séparation. Il fait l'histoire de toutes celles qui sont actuellement connues.

M. A. Gautier aborde ensuite l'étude des toxines proprement dites. Leur origine, leur nature, leur séparation des bouillons de culture leur élimination de l'économie sont le sujet de chapitres successifs. L'auteur examine ensuite la constitution des virus, leur atténuation, leur transformation en vaccins, les mécanismes de l'immunisation ; la phagocytose, la production et la nature des antitoxines, la sérothérapie. Il étudie enfin chaque groupe de toxines en particulier : toxines et ferments végétaux (abrine, ricine), toxines et ferments animaux, toxines urinaires, sudorales, extraites des glandes, toxines des venins (qui forment un important chapitre de 48 pages) ; chairs et sangs vénéneux. Enfin il fait l'histoire des toxines des maladies virulentes : toxines du charbon, de la tuberculose, de la diphtérie, du tétanos, de la morve, de la fièvre typhoïde, du choléra, de l'érysipèle, de la septicémie, de la pneumonie, des staphylocoque, gonocoque, etc.

A tous ceux qu'intéressent les grandes découvertes médicales de l'École moderne, à tous les curieux des phénomènes de la vie, un tel livre est donc indispensable. Une bibliographie très complète permet au lecteur de recourir, lorsqu'il le désire, aux mémoires originaux et de compléter ses renseignements en chaque cas. Ajoutons que l'édition fait honneur à la Société qui la publie. F. S.

Guide médical parisien publié par L'Indépendance médicale. *Paris, A. Maloine.* 1 vol. petit in-18 de 290 pages. 3.50

PUECH (le Dr A.) et **FROMAGET** (le Dr C.). — **Eléments d'ophtalmologie journalière.** *Paris Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-18 de 246 pages.

Les traités d'ophtalmologie sont nombreux. Beaucoup sont excellents et la publication de ces éléments ne saurait leur être substituée.

Les auteurs s'adressent au public médical le plus nombreux, à celui composé de praticiens qui cherchent, non les cas exceptionnels, mais ceux qui se voient chaque jour.

Ils se sont attachés à décrire les affections oculaires les plus communes dans leurs traits les plus frappants, à mettre en lumière les symptômes les plus facilement reconnaissables.

Ils ont de plus donné à la partie thérapeutique un développement très considérable, en s'attachant à décrire aussi minutieusement que possible les indications des traitements qu'ils conseillent. Ce côté thérapeutique, négligé dans presque tous les traités d'ophtalmologie, constitue un guide très sûr pour le médecin.

Ces « Éléments d'ophtalmologie », en raison du soin apporté à la description clinique des affections oculaires, seront d'une très grande utilité à tous les étudiants qui désireront s'initier à l'ophtalmologie.

Les auteurs, en débarrassant leurs descriptions de toutes les questions purement scientifiques, ont fait un excellent petit traité, qui rendra des services signalés aux médecins et aux étudiants.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

CAPUS (Guillaume). — **A travers la Bosnie et l'Herzégovine.** Etudes et impressions de voyage. *Paris, Hachette et Co.* 1 vol in-4° de 350 pages. 25 »

CASTRIES (le Comte Henry de).— **L'Islam.** Impressions et études. *Paris, A. Colin et Co.* 1 vol. in-18 de 355 pages. 4 »

Bien connu dans le monde africain par sa carrière militaire et ses travaux géographiques, très versé dans la langue arabe, l'auteur a passé dix années au milieu des tribus sahariennes, menant moins la vie d'un officier que celle d'un grand chef indigène. C'est là qu'il a étudié l'Islam.

Il a cherché à analyser la foi mahométane faite de convictions irréductibles et indiscutees. De vieux préjugés, remontant peut-être à nos chansons de geste, nous représentent l'Islam comme une religion barbare, sensuelle et intolérante ; l'auteur combat ces préjugés, l'histoire et le Coran en main. Donnant les véritables raisons de l'immense expansion de l'Islam, il nous le montre s'établissant solidement dans l'Afrique centrale où il peut devenir pour nous, suivant le cas, un ennemi redoutable ou un puissant auxiliaire. Le volume se termine par une étude sur l'islamisme en Algérie et sur la question si controversée de l'assimilation des indigènes.

Cet ouvrage, traité d'une façon neuve et très personnelle, se recommande au public cultivé tant par sa grande actualité que par sa forme littéraire et les charmants tableaux que l'auteur a su y faire entrer. P. C.

HOFFMANN (Camille). — **L'Europe illustrée. St-Moritz-les-Bains.** Avec 15 illustrations par

J. Weber et une carte. *Zurich, Institut Orell Füssli.* In-18 de 43 pages. 1 »

Ce petit volume No. 184/85 de l'Europe Illustrée figure dignement dans les rangs de ses nombreux prédécesseurs. Il s'en distingue, parce que la description de ces bains célèbres est faite sous la forme de lettres et de causeries, ce qui procure au lecteur un changement agréable. La magnifique vallée rhétienne de la Haute-Engadine, et l'activité, le mouvement qui règnent à St-Moritz pendant la saison y sont décrits avec beaucoup de vie et de clarté. Ce petit livre sera un excellent guide pour le touriste pendant son séjour dans la contrée, et grâce aux excellentes gravures, qu'il contient, il sera après son retour à la maison un charmant souvenir, qui lui rappellera les jouissances uniques que St-Moritz lui a procurées.

SCHRADER (Fr). — **Atlas universel de géographie.** Afrique physique. *Paris, Hachette.* In-plano. 2 »

WAHL (Maurice). — **La France aux Colonies.** *Paris, Quantin.* 1 vol. in-8° 304 pages.
Broché. 4 »
Relié. 5 »

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

DILLAYE (Frédéric). — **L'Art en photographie,** avec le procédé au gélatino-bromure d'argent. Ouvrage orné de 110 illustrations. *Paris, Librairie illustrée.* 1 fort vol. in-8° de 398 pages. 4 »

DROUIN (F.). — **La Photographie des couleurs.** Procédés par impression en couleurs fondamentales. — Projections en couleurs. — Méthode interférentielle. — Procédés divers. *Paris, Ch. Mendel.* 1 vol. in-12 de 115 pages. 2 »

FRANCK (Adolphe). — **Nouvelles études orientales.** Préface de Eug. Manuel. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-8° de 413 p. 7.50

ROGER-MILÈS (L.). — **Comment discerner les Styles du VIe au XIXe Siècle.** *Paris, E. Rouveyre.* 12 fasc. in-4°. 16 »

Comment discerner les styles du VIe au XIXe Siècle, est un ouvrage dans lequel sont classées méthodiquement toutes sortes d'objets d'art et de curiosités de types définis et dont les caractères spéciaux sont relevés dans les commentaires synthétiques de M. L. Roger-Milès, un des auteurs qui marquent aujourd'hui dans la critique et l'histoire de l'art. L'éditeur, M. Edouard Rouveyre, s'est appliqué à ne donner que des reproductions parfaites de pièces dont l'authenticité était contrôlée, et les documents analytiques où chaque objet trouve, pour ainsi dire, son état civil, sont d'une rigoureuse exactitude et d'une précision qui en rend la lecture nécessaire et facile.

On peut affirmer que cette œuvre de patiente érudition et de goût sûr s'adresse à tout le monde, connaisseur ou non ; indispensable comme un dictionnaire, parce qu'en même temps qu'un livre de luxe, fort beau à feuilleter, elle sera un instrument précieux de consultation journalière, et deviendra le véritable Manuel de la Curiosité. R. E.

Salon des Champs-Elysées de 1896 (le). 1r fascicule. *Paris, Boussod, Valadon et Cie.* In-4° de 8 pages et 7 planches. L'année 1896 : 30 fr.

VARIA

DE SAINT-CLAIR (G.). — **La Natation.** *Paris, A. Colin et C°.* 1 vol. in-18 de 102 pag. 1.75
(*Petite bibliothèque athlétique.*)

Il n'est plus nécessaire de faire ressortir l'utilité de la *natation* que les Anciens considéraient, avec raison, aussi importante que l'instruction ; c'est non seulement le plus agréable et le plus hygiénique de tous les sports, mais encore le plus utile. Tout le monde doit savoir nager. M. de Saint-Clair démontre en quelques leçons la progression à suivre pour arriver aussi promptement que possible à se soutenir sur l'eau et à s'y mouvoir ; il expose les différentes manières de nager et les dangers qui attendent l'homme dans l'exercice de la natation, et les moyens de les surmonter ; il donne des instructions pratiques pour venir en aide aux personnes qui se noient. L'ouvrage, que termine un chapitre sur les courses dans l'eau et sur le *water-polo*, est accompagné d'illustrations qui complètent les explications données par l'auteur.

Ce petit ouvrage paraît en temps opportun ; il rendra de signalés services à cette époque de l'année où tant de gens peuvent, en rivière ou à la mer, s'exercer à nager. A. L'O.

VUIBERT (H.). — **Annuaire de la Jeunesse.** Éducation et instruction. *Paris, Nony et Cie.* 1 fort vol. in-12 de 1036 pages. 4 »

PÉRIODIQUES

Annales politiques et littéraires (Les). (Paris, 15, rue Saint-Georges). *5 Juillet 1896 :* Chronique politique. — Notes de la semaine. — Impressions et souvenirs. — Ballades parisiennes. — Echos de Paris. — Vieux souvenirs. — Dans les coins. — Musique. — Pages oubliées. — Livres et revues. — Pages étrangères. — Notes mondaines. — Mouvement scientifique. — Conseils pratiques. (Hebdomadaire : Par an : fr. 7.50.)

Annals of the American Academy. (Philadelphia). *July 1896 :* Principles of sociology. — Fusion of political parties. — Pennsylvanian paper currency. — Railroad pooling. — Proceedings of the Academy. — Personal notes. — Book departement. — Current bibliography. — Miscellany. — Notes on municipal government. — Sociological notes. — Books received. (Tous les deux mois. Par an : 30 fr.)

Art méridional (L'). Toulouse, 6, rue Deville). *1 Juillet 1896 :* Spleen. — L'Eglise Saint-Etienne. — Coquette. — Benjamin Constant. — Villes défuntes. — La joie de chanter. — Paul Verlaine et Laurent Tailhade. — Echos et nouvelles. (Mensuel. Par an : 4 fr. plus le port).

British Colonial Printer Stationer. (London, W. John Stonhill). *9 July 1896 :* Anglo-American poster art. — Government printing contracts. — Birkbeck building society. — Patents. — The « Alpha » file. — Pegamoid. — Current topics. — Financial. — Epitome of new patents. — Improvements in printer's mechanismus. — Some recent american patents. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Cassell's Family Magazine. (London, Cassell and Co). *July 1896 :* Our army : Past and present. — A puritan's wife. — The homes of the two commons Leaders. — A peep at this year's Academy. — The revolt of Daphne. — Lord George Sanger's circus. — The mysterious affair at Mainn-na. — A breach of promise case. — The dragon's jewel. — Home dressmaking. — July. — The Gatherer, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Catholic university bulletin (The). (Washington, Catholic university of America). *July 1896 :* International arbitration. — On the hellenic pronunciation of Greek. — Martyrs and martyrologies. — On the study of higher mathematics. — Cardinal von Geissel. — Catholicism vs science, liberty, truthfulness. — Book reviews. — University chronicle, etc. (Trimestriel. Par an : 15 fr.)

Century illustrated Magazine (The). (New-York, Union Square). *July 1896 :* Hans von Bülow. — Saint Peter's. — Becalmed. — Old lady Lazenberry. — Night in the redwoods. — An open-eyed conspiracy. An idyl of Saragota. — Glimpses of Venezuela and Guiana. — Rosemary. — The pot of frightful doom. — Life of Napoleon Bonaparte. — Mine Enemy. — An artic studio. — Captive. — A family record of Ney's execution. — Sir George Tressady. — Impressions of South Africa, etc. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Ciudad de Dios (La) Madrid, D. Luis Aguado). *5 de Julio de 1896 :* La tradicion monoteista y el espiritualismo en las religiones paganas. — La antropologia moderna. — Un manuscrito de musica del archivo del escorial. — El caracter moral de Voltaire. — Catalogo de escritores Agustinos espanôles, portugueses. y americanos. — Revista canonica. — Cronica general. — Miscelanea. (Bi-mensuel. Par an : 20 fr.)

Cornhill Magazine (The). (London, Smith, Elder and Co). *July 1896 :* The first number of « The Cornhill. » — Burke : an anniversary study. — Memoirs of a soudanese solder. — Ménagiana : an old french Jestbook. — A Pariah. — Animal helpers and servers. — A lottery duel. — Black Ghosts. — Pages from a private diary. — The Malwood eclogues. — Clarissa furiosa. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le). (Paris, 14. rue de l'Abbaye). *25 Juin 1896 :* Marie-Magdeleine. — I. — L'évolution de la Géographie. — Une correspondance inédite de M. Guizot. — Lettres à Mr et Mme Charles Lenormant (1854-1874). — Une enquête sur le tra-

vail des femmes en Autriche. — Deux petites crises.— Nouvelle.— Saint Bernard et son temps, d'après un nouvel ouvrage. — Les œuvres et les hommes, courrier de la littérature, des arts et du théâtre. — Chronique politique. — Bulletin bibliographique. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.)

Cosmos (Paris, 8 rue St-François). *11 Juillet 1896* : Tour du monde. — Correspondance. — Le Jubilé de lord Kelvin. — Protuberances solaires. — Avec quoi l'on peut vivre à Paris. — Projets de canaux maritimes aux Etats-Unis. — La théorie cinétique des gaz à l'Académie des sciences de Paris, — Les rayons cathodiques et les théories cinétiques.— Sociétés savantes. — Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 32 fr.)

Critical Review (The). (Edinburgh, T. and T. Clark). *July 1896* : Gould's critical and exegetical commentary on the Gospel according to St-Mark. — Ramsay's St-Paul the traveller and the roman citizen. — Mueller's die propheten. — Dobschütz's Studien zur textkritik der Vulgata. — Berger's « Un ancien text latin des actes des Apôtres. » — Moulton's the literary studie of the Bible. — Communication on avestan difficulties. — Stanley's studies in the Evolutionary psychologie of feeling. — Schultze's archäologie der altchristlichen Kunst, etc. (Trimestriel. Par an : 18 fr.)

Étangs et rivières. (Paris, 21, Rue de Vaugirard). *1 Juillet 1896* : A nos lecteurs. — Le guano de viande. — L'arrivage et la vente du poisson d'eau douce et des écrevisses. — Ouverture de la pêche. — Trucs de pêche. — L'aquarium de l'exposition nationale coloniale de Rouen. — Truites aux musc. — Le filage de l'huile appliquée à la pêche. — Aux halles. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Études religieuses. (Paris, 15, Rue Monsieur). *15 Juillet 1896* : Lettre Encyclique de N. S. P. le Pape Léon XIII sur l'unité de l'Eglise. — M. Zola. — Les hommes et les bêtes. — Un mot sur la vocation. — De la rime française. — Pouvoir et responsabilité. — Les tramways électriques (fin). — Est-il permis de louer un mauvais livre ? — La guerre sino-japonaise. — Observations sur une réponse de M. A. Sabatier. — Tableau chronologique des principaux événements du mois. (Mensuel. Par an : 23 fr.)

Journal des Economistes. (Paris, Guillaumin et Cie). *Juillet 1896* : Un devoir social. — La véritable situation des Sociétés françaises de secours mutuels. — Mouvement colonial. — Revue des principales publications économiques de l'Etranger. — Une opération commerciale au XVIIIe siècle. — Bulletin. — Société d'Economie politique (séance du 6 juillet 1896). — Discussion de la définition de l'Economie politique. — Comptes rendus. — Chronique économique. — Bulletin bibliographique. (Mensuel. Par an : 38 fr.)

Katholieke illustratie (S'Hertogenbosch, Lutkie en Cranenburg). *N° 10, 1896-97* : Weergekeerd.— Bij ongeluk.— Vertelling. — Het Kremlin te Moskou. — Bij de platen. (Wekelijksch. Per jaar : 10 fr.)

Macmillan's Magazine. (London, Macmillan and Co) *July 1896* : The secret of saint Florel. — The english settlement of Canada. — A modern sindbad. — In the hour of death. — The Slave of summer. — Hows that ? — An italian adventurer. — The poor scholar. — Some thoughts on Racine. — How history is written in America. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Monist. (The) (Chicago, Open Court Publishing Co). *July 1896* : The holiness of instinct. — Philosophical terminology and its history. — On the origin and import of the idea of causality. — Science and faith : Introduction to man as a member of society. — The problem of good and evil. — Literary correspondence. — France. — Book reviews. — Periodicals. (Trimestriel. Par an : 12 fr.)

Ons Hémecht. (Luxemburg, Worré-Mertens). *1 Juli 1896* : Vereins. — Versammlung van 26 März 1896. — Zur litteratur unseres heimathlichen Dialectes. — Geschichte des Hofes und der Herrschaft Lullingen. — Sœur Marie du Bon Pasteur. — Essai de lexicologie luxembourgeoise. — Das Collegium Germanikum zu Rom und dessen Zöglinge aus dem Luxemburger Lande. — Die Luxemburger Mundart. — Coup d'œil historique. (Mensuel. Par an : 7 fr. 50.)

Questions actuelles. (Les). (Paris, 8, rue François I.) *4 Juillet 1896* : Consécration de la basilique de Notre-Dame de Fourvières. — La société collectiviste. — Discours de Mgr d'Hulst. — L'exemple de la Belgique à propos des comptes du casuel ecclésiastique. — L'Encyclique « Satis Cognitum ». — Le projet Cochery. — Variété. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Review of Reviews (The). (London. Mowbray House. Norfolk str. strand) *July 1896* :

The progress of the World. — Diary and obituary for June. — Character sketch. — Leading articles in the magazines. — Reviews reviewed. — Our australasion edition. — The book of the month. — Our penny publications. — Our monthly parcel of books. — The baby exchange. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue Anglo-Romaine. (Paris, 17, Rue Cassette) *11 Juillet 1896 :* Nouvelles observations sur la question des ordres anglicans. — Chronique. — Discours de Sa Grâce l'Archevêque d'York. — Revue de la presse. — Documents. (Hebdomadaire. Par an : 25 fr.)

Revue bleue. (Paris, 19, Rue des Saints-Pères) *4 Juillet 1896* : Le Cardinal de Richelieu dans la littérature et l'art — Le mystère de sainte Reine. — L'organisation du travail. — Souvenirs du Japon. — Paris en 1828. — Les mémoires de Barras. — Variétés. — Choses et autres. — Politique extérieure. — Bulletin. (Hebdomadaire. Par an : 35 fr.)

Revue de l'art chrétien. (Lille, Desclée, De Brouwer et Cº) *3me livraison 1896 :* Les églises de Toscanella. Ste Marie-Majeure, St Pierre. — L'autel catholique et son décor. — Les mosaïques des églises de Ravenne. — Une statue espagnole : La Vierge et l'Enfant-Jésus. — La Colonne au moyen-âge. — Mélanges. — Travaux des sociétés savantes. — Bibliographie. — Périodiques. — Chronique. — Nécrologie. (Tous les deux mois. Par an : 20 fr.)

Revue de métaphysique et de morale. (Paris, A. Colin) *N 4. Juillet 1896 :* La géométrie de Descartes au point de vue de sa méthode. — La méthode de Descartes avant le discours. — Le développement de la pensée de Descartes. — La preuve ontologique cartésienne défendue contre Leibnitz. — Les recherches de Descartes sur la connaissance du monde extérieur. — Descartes physicien. — Descartes et Snellius. — Du rapport de la morale à la science dans la philosophie de Descartes. — Le traité des passions de Descartes et l'Ethyque de Spinoza. — Le christianisme de Descartes. — Correspondance de Descartes. (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

Revue diplomatique (La). (Paris, 1, Rue Lafayette) *5 Juillet 1896 :* M. Alfred Rambaud, ministre de l'instruction publique. — La semaine. — Lettre de Perse. — La Turquie et les puissances. — La révolution cubaine. — Les limites du Chili et de la République argentine. — République dominicaine. — Bulletin officiel. — Distinctions honorifiques. — Echos et nouvelles. — Etranger. — Finances. — Industries. — Commerce, etc. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Revue du commerce et de l'industrie. (Paris, Berger-Levrault) *Juin 1896* : Des progrès de l'industrie américaine depuis cinquante ans. — De la fusion du droit commercial et du droit civil. — L'exception de jeu dans les marchés à terme et la jurisprudence. — Recouvrement des effets de commerce par les huissiers. — Les mines d'or du Transvaal. — Législation. — Enseignement technique. — Renseignements commerciaux. — Bibliographie.

Juillet 1896 : De la fusion du droit commercial et du droit civil. — Des tarifs de transport par chemins de fer. — Législation. — Enseignement technique. — Renseignements commerciaux. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 11.50 fr.)

Revue internationale des archives (Paris, H. Welter) *Nº 5. 1896* : A propos de l'institut international de bibliographie. — Mélanges : La réforme de la bibliographie scientifique aux congrès de Bordeaux et de Berne. — Les bibliothèques en Espagne. — Ordinamento delle notizie biografiche nella biblioteca nazionale centrale di Firenze. — Chronique. — Comptes-rendus. — Bibliographie. (Tous les deux mois. Par an : 20 f.)

Revue philosophique. (Paris, F. Alcan) *Juin 1896 :* Recherches expérimentales sur la joie et la tristesse. — I. La joie. — De l'involution et de l'ordre respectif des idées révélés par le langage. — La main, la préhension et le toucher. — L'idée de « l'organisme social ». — Analyses et comptes-rendus. — Revue des périodiques étrangers. — Livres nouveaux. — Table des matières (Mensuel. Par an : 33 fr.)

St Nicolas. (Paris, Ch. Delagrave.) *16 Juillet 1896* : Orphée. — Les sept mouches d'or — Prudence. — Le page de Napoléon. — Grippard et Fido. — Le Filleul de Mutte. — Boîte aux lettres. — Tirelire aux devinettes. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Sociologie catholique. (Montpellier, 10, Rue des Trésoriers-de-la-Bourse.) *Juillet 1896:* Les idées sociales de R. P. de Pascal, (*fin*). — La quintessence de la question sociale. — Syndicat agricole de la Montagne-Noire. — Chronique sociale du mois de Juin 1896. — Documents sociaux. — A travers les Revues. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Strand Magazine (The). London, George Newnes.) *July 1896* : Rodney stone. — Illustrated interviews. — From behind the speaker's chair. — Heroes of the Albert Medal. — The throne of the thousand terrors. — The centenary of Robert Burns.— The adventures of a man of science. — Fables. — Portraits of celebrities at different times of their lives. — Mr. Andrée's balloon voyage to the north Pole. — Dog Smugglers. — An african millionaire. — The new photography. — The capitain's Story. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Strand musical Magazine. (London, George Newnes.) *July 1896 :* Musical instruments anterior of the christian era. — The story of an operetta. — Editorial notes. — Mr Charles Salaman. — « A sound pratical education. — Music : An old fashion. — Good night. — Angel adored. — Alone. — Wanderer's night song. — The little cloud. — Christine valse. — Minuet. — Nina gavotte. — Album leaf. — Serenade. — Bonsoir. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Teysmania. ('sGravenhage, G. Kolff en Ce) *4de aflevering 1896:* Kiemkracht van zaad. — Over de teelt van druiven. — De stikstof voeding van koffie en andere planten. — Sprokkelingen uit oude en nieuwe publicaties. — De rupsenplaag in Kedir, veroorzaakt door den oelar Djaram. — Beschikbare zaden van nuttige gewassen. (Maandelijksch. Per jaar : 25 fr.).

Tour du Monde. (Paris, Hachette et Co). *11 Juillet 1896 :* De Paris à Pékin. — A travers le Monde : Notre excursion dans l'Adriatique. — L'essor du commerce japonais. — Le Théâtre d'opérations de la Guerre Italo-abyssine (carte des opérations). — Livres et cartes, avec quatre gravures d'après des photographies. — Conseils aux Voyageurs : La Photographie dans les Voyages. — Tour du monde-Guide et tableaux graphiques : Dans les Vosges. (Hebdomadaire. Par an : 26 fr.)

XXe Siècle. (Paris, Poussielgue). *No 6 Juin 1896 :* Qu'est-ce que le valeur ? — Les saints sociaux. — Bibliographie. — Nos maîtres. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Voleur illustré (Le). (Paris, 13, Rue Casseta) *9 Juillet 1896 :* Le Duc de Nemours. — Par-ci, par-là. — La sorcière des Antilles. — Nos gravures. — Les mirages de la jeunesse. — Le savoir-vivre. — Courrier de la mode. — Description des gravures. (Hebdomadaire. Par an : 9 fr.)

L'ILLUSTRATION

50e ANNÉE LE PREMIER DES JOURNAUX ILLUSTRÉS **50e ANNÉE**

Bureaux : 13, rue Saint-Georges, Paris

L'Illustration est trop connue pour qu'il soit nécessaire d'en faire l'éloge : c'est le plus ancien, le plus grand et le plus complet des journaux illustrés. Ses nombreux suplémens et les livraisons extraordinaires qui paraissent, notamment à l'occasion du *Salon* et de la *Nouvelle Année*, sont envoyés à tous les abonnés sans exception et représentent, à eux seuls. bien au delà du prix de l'abonnement.

L'Illustration n'est pas seulement un journal d'art et d'actualité : c'est encore une publication littéraire de premier ordre. Elle s'est fait une spécialité de ses feuilletons de romans admirablement illustrés et signés des maîtres de la littérature contemporaine.

Chacun des numéros de **l'Illustration** *contient un problème de Science amusante facile à exécuter avec des objets usuels.*

TARIF DES ABONNEMENTS :

FRANCE, ALGÉRIE, TUNISIE : Un an, 36 fr. — Six mois, 18 fr. — Trois mois, 9 fr.
ETRANGER, (UNION POSTALE) : **Un an, 27fr. — Six mois, 22 fr. — Trois mois, 11 fr.**

ON SABONNE DANS TOUS LES BUREAUX DE POSTE.
UN NUMÉRO SPÉCIMEN EST ADRESSÉ A TOUTE PERSONNE QUI EN FAIT LA DEMANDE.

HYACINTHE CAILLIÈRE, ÉDITEUR, 2, PLACE DU PALAIS, RENNES.

EN SOUSCRIPTION

HISTOIRE DES INSTITUTIONS DE LA BRETAGNE

(DROIT PUBLIC ET DROIT PRIVÉ)

PAR M. MARCEL PLANIOL

Professeur à la Faculté de Droit de Paris, ancien agrégé à la Faculté de droit de Rennes.

OUVRAGE COURONNÉ PAR L'INSTITUT

(Académie des Sciences morales et politiques. — Prix Odilon Barrot, 1891-1895.)

5 volumes in-8° de 5 à 600 pages avec 7 ou 8 cartes en deux couleurs.

Tirage à 375 exemplaires numérotés.

Prix pour les Souscripteurs :

Édition sur papier vélin, nos 26 à 375. . . . . **75** fr.

ÉDITION DE LUXE :

Nos 1 à 5 sur papier impérial du Japon . . . . . **200** fr.
6 à 25 sur papier Wathman. . . . . **150** fr.

Le manuscrit étant entièrement terminé, l'impression sera menée très rapidement.

Cet ouvrage est le fruit d'un travail entrepris bien des années avant que l'Institut mît le sujet au concours ; pendant les quatre ans qui étaient accordés aux concurrents, l'auteur n'a eu qu'à compléter et à coordonner les études séparées qu'il avait commencées et dont une partie seulement avait déjà été publiée. L'ouvrage a été écrit en vue d'un double public : à ceux qui s'intéressent au passé de la Bretagne, mais qui n'ont pas fait d'études juridiques, il fera connaître en détail les institutions de cette province depuis l'époque romaine jusqu'à la Révolution ; à ceux qui s'occupent de droit et d'histoire, sans avoir étudié spécialement la Bretagne, il montrera dans quelle mesure les conditions générales qui ont présidé au développement des institutions françaises se sont trouvées modifiées en Bretagne par des particularités locales, historiques et juridiques.

L'auteur s'est appliqué à rendre son travail accessible même à ceux qui sont étrangers aux études de droit, tout en donnant tous les renseignements techniques dont le jurisconsulte a besoin. Un grand nombre de fragments de textes, dont beoucoup sont inédits, ont été reproduits dans les notes. Tout ce qui a été publié jusqu'ici sur la Bretagne a été utilisé ; toutes les archives et bibliothèques de la Bretagne et de Paris ont été visitées et fouillées. Une table très détaillée, dans le dernier volume, permettra de retrouver le moindre passage. De nombreux catalogues ou listes de choses et de personnes y ont été intercalés à propos des divers institutions. Enfin rien n'a été négligé pour faire de ce livre un instrument de travail indispensable à quiconque s'occupe de la Bretagne, de ses seigneuries, de ses villes, de son histoire politique, de son archéologie. Ce sera un véritable *Manuel des Institutions bretonnes.*

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

THÉOLOGIE APOLOGÉTIQUE

AUGER (A.). — **Compendium theologiae moralis fundamentalis**. *Tornaci, H. et L. Casterman.* In-8° de 52 pages.

Nous avons rendu compte, il y a un an, dans cette revue, des *Elementa philosophiæ scolasticæ* du Dr Cambier. Or, on sait que les premiers traités de la philosophie morale servent de base fondamentale à l'étude de la théologie morale.

C'est pour la facilité des élèves qui ont étudié les *Elementa philosophiæ* de M. Cambier, et qui vont s'adonner à l'étude des *Elementa theologiæ moralis* de Mgr Haine, que le Dr Auger a rédigé ces pages où les notions communes aux deux traités sont clairement indiquées. On y trouve toutes les données fondamentales de la théologie morale, c'est-à-dire tout ce qu'il importe de connaître des traités *de actibus humanus* et *de conscientia*. J. J. D. S.

PHILOSOPHIE — MORALE

DELPLACE (le Père L.), S. J. — **Le Catholicisme.** Son passé — son avenir. *Louvain, P. Desbarax.* In-8° de 76 pages. Prix : 1 fr. 75.
(Extrait de la Revue *Précis historiques.*)

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

DE WULF (Maurice). — **Études historiques sur l'Esthétique de St-Thomas d'Aquin.** *Louvain, Institut supérieur de Philosophie.* In-8° de 68 pag. Prix : 1 fr.

Cet important travail a paru dans la *Revue Néo-Scolastique*, organe des professeurs de l'*Institut supérieur de Philosophie*, annexé à l'Université de Louvain. Le savant professeur essaye de montrer comment on avait résolu avant saint Thomas les questions relatives au beau et comment le Docteur angélique lui-même les a comprises.

Le savant docteur ne s'est pas contenté des théories d'Aristote, de Cicéron, de saint Augustin et de saint Denys l'Aréopagite ; il a renchéri sur les doctrines de ses maîtres. Le premier, saint Thomas a mis en lumière le double aspect de toutes les questions esthétiques : l'élément objectif du beau : l'ordre, et l'élément subjectif, c'est-à-dire l'impression que produit en nous la contemplation intellective : *Pulcra sunt quæ visa placent. Pulcrum in debita proportione consistit.*

Autant l'esthétique grecque s'arrêtait à la considération du beau objectif, autant l'esthétique moderne veut faire du beau un phénomène purement subjectif, purement émotif. L'une et l'autre pèchent par défaut ; l'esthétique du moyen âge a reconnu l'intime corrélation des deux éléments. M. De Wulf démontre clairement que tout l'honneur en revient à saint Thomas. J. J. D. S.

LÉVY (Albert). — **Le Sens intime en Psychologie.** *Bruxelles, Lamertin.* 1 vol. in-8° de 41 pages. Prix : 1 fr.

Le sens intime, ce vieux serviteur de la science, de l'esprit, est aujourd'hui impitoyablement chassé. On méconnaît ses services passés ; on n'a plus besoin de lui à l'avenir.

Dans un travail court et substantiel, M. Lévy s'élève à bon droit contre la prétention de faire une « psychologie sans âme » et d'étudier l'esprit en proscrivant la réflexion et en supprimant la conscience. Il prend à partie l'Anglais Maudsley, les Allemands Wundt, Brentano et Lange, les Français Littré, Ribot et le Dr Luys. Il démontre que la recherche *purement physiologique* est inapte à constater les faits de conscience, à expliquer ce qui constitue le phénomène intérieur de la sensation elle-même. Pour connaître toute notre activité psychique, il faut cet instrument que chacun possède : le sens intime.

L'auteur « n'a pas l'outrecuidance de vouloir rabaisser les recherches physiologiques ou les expérimentations psychophysiques ; il veut seulement rappeler que le sens intime reste l'arbitre souverain des destinées de la psychologie ».

J. J. D. S.

SOUFFRET (François). — **Étude philosophique sur l'espace.** *Bruxelles, Bourlard.* 1 vol gr. in-8° de 103 pages.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

DELCROIX (A.). — **Élections législatives et provinciales**. Commentaire des lois des 28 juin 1894-11 juin 1896 et des lois des 29 juin 1894-12 juin 1896. *Bruxelles*, *E. Guyot*. 1 vol. gr. in-8° de 292 pages. Prix : 5 fr.

HUYBRECHTS (Pierre). — **Loi sur les Faillites, Banqueroutes et sursis**, en tableaux. *Bruges, Genens-Seaux*. 1 vol. gr. in-8° de 148 pages. Prix : 3 fr.

Nous connaissons de M. Huybrechts, professeur à l'athénée royal de Bruges, un bon petit travail sur *Le Commerce extérieur de la Belgique ;* nous en avons parlé ici même dans le numéro de juillet 1896. M. Huybrechts possède à un haut degré la faculté de synthétiser des données éparpillées, et c'est avec plaisir que nous avons reçu ce dernier travail.

On sait combien il est difficile pour le commerçant de trouver dans les codes et dans les traités spéciaux tous les articles qui se rapportent à un cas donné et d'être certain de ce qu'est son devoir selon la loi. L'auteur, que cette difficulté a frappé, a résolu le problème d'une façon très simple et à la fois très complète.

En des tableaux nombreux, il a classé toutes les opérations légales à effectuer dans tous les cas relatifs aux faillites, banqueroutes et sursis ; chaque indication est appuyée du numéro de l'article de la loi qui le prescrit.

La deuxième partie du travail donne les textes de la loi, et c'est seulement après l'avoir parcourue qu'on a une juste idée de l'utilité des tableaux.

Je ne pourrais trop recommander ce livre aux commerçants, aux curateurs, aux hommes d'enseignement comme aux étudiants : c'est un guide facile et pratique.

L. L.

NYPELS (J.-S.-G.). — **Le Code pénal belge** interprété principalement au point de vue de la pratique. Nouvelle édition mise au courant de la doctrine et de la jurisprudence. 4e livraison. *Bruxelles*, *Em. Bruylant*. 1 vol. gr. in-8° de 215 pages. Prix : 3 fr.

PICARD (Edmond). — **Le Droit civil**. Deuxième livre du Code Napoléon (art. 516 à 710). Syllabus du cours. *Bruxelles, Ve Larcier*. 1 vol. gr. in 8° de 112 pages. Prix : 3 fr.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

A propos d'une grande œuvre. Quelques idées d'un petit Belge. *Bruxelles, Lacomblez*. 1 vol. in-12 de 53 pages. Prix : 1 fr.

L'auteur anonyme de ce *factum* s'occupe dans ces quelques pages de toutes les grandes questions qui divisent l'opinion publique : la colonisation, le péril jaune, la démocratie chrétienne, la représentation proportionnelle, etc. Au fond, il n'examine rien du tout ; il se borne à critiquer, à dénigrer, à attaquer — méchamment et dans quel style ! — tous ceux qui pensent autrement que lui.

Le lapin courageux, qui a oublié de signer ce recueil de calomnies, estime en commençant que nous vivons « en un temps d'aplatissement (*sic*) où l'intérêt matériel s'est fait prépondérant et où la religion est devenue un chaos de sentimentalité fade » !?!

En fait de chaos, celui dont se plaint notre illustre pamphlétaire n'est rien auprès de celui qui doit régner dans sa cervelle.

Après ce macaquesque début, le vaillant anonyme s'en prend aux démocrates chrétiens, puis au *Patriote*, parce que celui-ci a combattu la reprise du Congo et a défendu la R. P. Il croit avoir tout prouvé et fait œuvre d'épuration sociale en disant que les démocrates chrétiens sont des politiciens de cabaret, que *Le Patriote* est un « journal de cabaret », et ainsi de suite. Quand on n'a que des gros mots à donner au lieu d'arguments, on se tait.

Au surplus, ce libelle est plus inepte encore que perfide, et nous ne perdrions pas notre temps à en parler ici, si la Société belge de Librairie, qui édite la *Revue bibliographique belge*, n'était elle-même prise à partie à la dernière page de ce triste bouquin — toujours de la même façon détournée et anonyme — et sans que cela ait le moindre rapport avec les trente-six autres sujets traités. Car il y a de tout dans cette brochure : c'est un vrai dépotoir d'insanités !

De l'avis de notre auteur donc, la Société belge de Librairie est un « Grand Bazar national catholique où l'on refuse d'étaler le dernier livre du R. P. Castelein, mais où l'on accueille les banalités parisiennes et les livres socialistes ».

Et il conclut en disant que dans cette maison « on trafique de l'idée tout en prétendant faire de la propagande pour les livres sérieux ».

Chose étrange et qui témoigne bien de l'inconscience de l'individu : ce puritain censeur, qui se plaît à donner des leçons de moralité à un libraire catholique, se fait éditer chez un libraire qui vend et étale à ses vitrines les œuvres de toute la bande des pornographes, depuis Mendès jusqu'à Zola !

Contraste plaisant, en vérité ! Depuis quand se réfugie-t-on dans les loges maçonniques pour prêcher la morale chrétienne ?

La Société belge de Librairie n'a d'ailleurs pas à s'inquiéter d'une accusation qui n'est pas fondée. Ses clients savent parfaitement qu'elle n'a jamais recommandé ou poussé à la vente d'un mauvais livre au détriment d'un bon mais que c'est le contraire qui est vrai : ses prospectus, ses catalogues, les comptes rendus publiés depuis près de dix ans par la présente Revue sont là pour l'attester. Et pour ce qui est du dernier livre du R. P. Castelein, la Société belge de Librairie, qui n'a cependant pas publié l'ouvrage, peut se vanter d'avoir, à elle seule, écoulé plus de la moitié de l'édition.

Ravalez donc votre venin, Monsieur l'anonyme. Et si vous ne savez à quoi consacrer vos loisirs — votre genre de passe-temps semble le faire croire — apprenez à écrire, faites violence à vos goûts pour la mouchardise et la diffamation anonyme et adonnez-vous, si cela vous est possible, à des besognes plus propres et plus dignes. LA SOCIÉTÉ BELGE DE LIBRAIRIE.

DE LA VALLÉE POUSSIN (J.). — **L'Antisémitisme et les élections municipales de Vienne**. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 32 pages.

DRANDAR (A.-G.). — **Les Événements politiques en Bulgarie**, depuis 1876 jusqu'à nos jours. *Bruxelles, Falck et Cie.* 1 vol. in-8° de 381 pages. Prix : 8 fr.

GODTS (F.-X.) C. S. S. R. — **Salarium minimum et salarium familiale.** *Bruxelles, Société St-Augustin.* Gr. in-8° de 68 pages. Prix : 75 centimes.

Traité clair, exact, pratique. L'auteur considère le salaire d'abord dans l'Encyclique, qui enseigne qu'en justice commutative le salaire personnel est dû, mais non le salaire familial. Puis il le considère en dehors de l'Encyclique, au point de vue de la justice, de l'équité et de la charité. Enfin il traite de l'influence des lois sociales, portées selon l'Encyclique, sur le salaire qu'elles rendront familial. Cet opuscule dissipera bien des obscurités et des malentendus. S. A.

HARMANT (ÉMILE). — **De la Diminution des revenus**. Son importance et ses conséquences familiales. *Bruxelles, Société belge de librairie.* In-8° de 40 pages. Prix : 1 fr.

(Extrait de *La Revue générale.*)

JOTTRAND (FÉLIX). — **La Prévention des accidents du travail** dans les usines et les manufactures. *Bruxelles, C. Muquardt.* 1 vol. in-12 de 162 pages. Prix : 3 fr. 50.

Travail du Dimanche. Volume I. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 503 pages avec tableaux statistiques.

(Publication de l'Office du travail.)

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

CAMERLYNCK (A.), Bachelier en théologie de l'Université de Louvain. — **Saint-Irénée et le Canon du Nouveau Testament**. *Louvain, J.-B. Istas.* Gr. in-8° de 115 pages. Prix : 2 fr. 50.

CLAEYS (HECTOR). — **Het Leven van den zaligen Idesbald van der**

Gracht, III^en abt van « Ter Duinen ». *Rousselaere, J. de Meester*. Boekdeel in-8° van 200 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

DE RAADT (J.-Th.). — **Note sur les Frères Pierre-Albert et Jean de Launay**, ornée des portraits de ces deux rois d'armes. *Bruxelles, A. Vromant*. In-8° de 11 pages. Prix : 1 fr.

FREDERICQ (Dr Paul). — **Corpus documentorum inquisitionis haereticae pravitatis neerlandicae** 2de deel. Stukken tot aanvulling van het eerste deel. (1077-1518). *Gent, Vuylsteke*. Boekd. gr. in-8° van XXIII-411 bladz. Prijs :

GREYSON (Em.). — **L'Enseignement public en Belgique**. Histoire et exposé de la législation. Enseignement primaire. *Bruxelles, Ch. Rozez*. 1 fort vol. in-12 de 428 pages. Prix : 3 fr. 75.
(*Bibliothèque belge des connaissances modernes.*)

LIMNANDER DE NIEUWENHOVE (Bon Joseph). — **Le Sergent De Bruyne**, avec préface de Léon Chomé. *Anvers, Cl. Thibaut*. In-12 de 34 pag. Prix :

C'est une grande figure, simplement héroïque à qui va notre sympathie du coup et tout entière. De Bruyne n'est pas seulement un courageux, c'est un cœur d'élite où le dévouement et le sentiment du devoir parlent plus haut que l'instinct de la conservation. Pour ne pas abandonner un compagnon mourant — peut-être déjà mort! il ne le savait pas! — aux mains des Arabes, il a refusé de fuir et d'éviter une mort presque certaine, et cela dans la brousse congolaise, affaibli, démoralisé, manquant de tout ce dont un blanc a besoin pour vivre, au milieu de peuplades féroces et stupidement cruelles, inconscientes de la valeur d'un tel acte comme de l'horreur de leurs crimes. Un tel acte est bien au-dessus de tous les faits héroïques des champs de bataille, où, bien qu'il faille du courage, voire une grande témérité, l'excitation de la lutte, de la poudre et, surtout, le spectacle poussent aux entreprises les plus téméraires. De Bruyne est un héros dans le genre du Père Damien : tous deux ont éveillé en moi une même admiration irrésistible, un même enthousiasme et un profond respect. Et je comprends que quelques âmes d'élite chez qui cette sensation est plus durable que chez le commun des mortels s'occupent de perpétuer le souvenir de cette conduite sublime, j'applaudis à leurs efforts généreux et je voudrais y aider dans la mesure de mes propres forces, je voudrais que nos jeunes soldats, que notre jeunesse en général ait sous les yeux cet exemple si beau d'honneur et de dévouement.

La brochure de M. Limnander n'a pas d'autre but. Nous lui souhaitons de grand cœur tout le succès qu'elle mérite. L. L.

POODT (Dr Theofiel). — **Geschiedenis van Ternath** *Brussel, Willems-Vandenborre*. Boekdeel in-8° van 324 bladz. Prijs : 3 fr.

LITTÉRATURE — ROMANS.

COPPIN (Marguerite). — **Poèmes de Femmes,** avec le portrait de l'auteur, par Gustave Pickery fils. *Bruges, Popp.* 1 vol. in-12 de 208 pages. Prix : 3 fr. 50.

Pourquoi cette noble et vibrante âme féminine que nous révèlent les *Poésies* de Mlle Marguerite Coppin n'est-elle pas plus franchement chrétienne ? Tous ses sentiments le sont et, presqu'invinciblement, revient le lointain rappel d'une Foi que l'auteur ne peut avoir perdue. Et pourtant ! partout l'on sent comme un affaissement de l'âme devant l'exigeante emprise de l'amour. Mlle Coppin n'a qu'un Dieu, nous paraît-il, et c'est l'amour. C'est l'amour dans ce qu'il a du plus épuré et de plus idéal sans doute, mais aussi l'amour terrestre, abolisseur de tout autre sentiment. Cette réserve faite on se livre au charme de ces poèmes si vraiment féminins, si élevés d'inspiration, si simples de pensée et si soutenus dans leur expression. On ne trouve que peu d'incertitude et de faiblesse à relever ici. Et c'est, pour les poèmes d'une femme, le premier éloge et le plus significatif. E. G.

Paquot et le Wallon. *Liége, Charles Desoer.* In-12 de 8 pages. Prix : 50 cents.

SAEY (Prosper). — **La Voyante de Paris.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 31 pages. Prix : 1 fr.
(Extrait de *La Revue Générale.*)

STRUMAN-PICARD (Mme A.). — **Aurore et Couchant.** Poésies. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-18 de 340 pages. Prix : 3 fr.

Sans aucune prétention, les poèmes de Mme Struman-Picard doivent plaire par la fraîcheur de l'inspiration tout autant que par l'intense sincérité du sentiment. Sans doute, l'artiste cède parfois le pas chez elle à la femme émue ou indignée. Mais quelle délicieuse mélancolie dans ses effusions où la richesse d'une âme sensible s'étale naïvement ! Le sentiment qui reparaît le plus souvent chez elle est celui de la Foi. C'est dire que les catholiques ont le devoir de communier avec cette amante de la nature et de Celui qui l'a créée. Les fêtes de l'Église, la Vierge, le drame du Calvaire l'inspirent noblement et simplement. Nous ne heurtons ici ni déclamation, ni bigotterie, ni fadaises conventionnelles. Quant à sa vue de la nature, Mme Struman la voit et la sent en poète. Cela seul suffit à préserver ses œuvres de toute banalité.
E. G.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

DE MEY (Gustaaf). — **Nieuwe lichte rijmen.** *Gent, Hoste.* Boekd. in-18 van 150 bladzijden.

Recueil de vers dont les deux tiers roulent sur le même sujet, ainsi que l'indique

la subdivision du volume en « Liedekens van den Amorsvogel », « Aan de hand van het guitige Futje », etc.

L'auteur a de la facilité, mais son vers n'est pas toujours parfait, l'imagination de style lui fait défaut, et nous ne trouvons guère de traces dans son volume de sentiments profonds et élevés.

On nous dira que le titre de « Lichte Rijmen » ne permet pas de se méprendre sur les intentions de l'auteur. Nous l'admettons, mais l'amour est un sentiment dont l'importance pour l'individu et la société est trop grande, pour qu'on puisse n'y voir toujours qu'une fantaisie.

Nous ajouterons pour finir que, bien que les « Rimes légères » de M. De Mey ne renferment rien d'immoral à proprement parler, elles pèchent parfois contre la délicatesse et le bon goût. Edw. C.

DUCLOS (Adolf). — **Reivaart of de Wraak van den tempelier.** Vaderlandsche tafereelen (1319-1322). *Rousselaere, J. De Meester.* 2 boekdeelen in-8° van 256 en 294 bladzijden. Prijs : 3 fr.

LEROY (J.), onderpastoor te Staden. — **Zeisels en vertellingen.** 2e bundel. *Yper, Callewaert-De Meulenaere.* Boekdeel in-8° van 100 bladzijden.

VAN LAEKEN (Lodewijk). — **De Sanskulotten in Vlaanderen** of De Heldenstrijd der boeren in 1798. *Brussel, Vergaert et Cie.* In-8°. 36ste tot 40ste aflevering. Per aflevering van 16 bladzijden. 10 centiemen.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

DE WILDEMAN (E.). — **Flore des Algues de Belgique.** *Bruxelles, Castaigne.* 1 vol. in-8° de 485 pages. Prix : 12 fr. 50.

MARCHAL (Emile). — **Les Maladies cryptogamiques** des plantes cultivées. *Bruxelles, Castaigne.* 1 vol. in-8° de 104 pages. Prix : 2 fr.

STERCKX (René), professeur à l'École normale de l'État à Mons, et **THÉMELIN** (Joseph), professeur à l'École normale de l'État à Couvin. — **Cours de Zoologie et de Botaniqne**, à l'usage des écoles normales primaires, avec 575 figures dans le texte. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-8° de 518 pages. Prix : 5 fr.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

MULLENDER (Alph.). — **Le Port d'Anvers au XXe siècle**. *Liége, chez l'auteur*. Album in-folio de 11 pages de texte et 14 planches. Prix : 10 fr.

Cette nouvelle œuvre de M. Mullender donne les plans des moyens de communications qu'il préconise entre les deux rives de l'Escaut à Anvers et celui aussi d'une ville nouvelle qui se développerait sur la rive gauche si les moyens de transports devenaient ce que veut l'auteur du projet.

La gare de l'Est et la Tête-de-Flandre seraient reliées par un chemin de fer électrique souterrain comprenant six stations ; en outre, les deux rives seraient reliées par un grand tunnel indépendant du chemin de fer et servant aux voitures et piétons.

Ce projet, que nous sommes heureux de signaler, tend à mettre la ville d'Anvers à cheval sur le fleuve au lieu de favoriser l'extension illogique de la ville sur la rive droite. Dans les conditions actuelles, cette situation s'explique parfaitement ; les transports à la surface sont insuffisants, incommodes et surtout entravés, donc avec eux impossible de partager la ville sur les deux rives. Mais vienne la communication sous-marine sur le pied que rêve M. Mullender et tout s'arrangera le plus facilement du monde si des intérêts privés et des spéculations n'y viennent faire obstacle. Il s'agit ici d'une idée excellente, très bien exposée, que tout esprit pratique comprendra et approuvera, qui doit donner à Anvers une double puissance d'activité, une extension logique autour du foyer de sa vie commerciale. On cherche depuis des années la solution du problème que voilà résolu, il ne reste donc plus qu'à payer l'exécution ; mais ne nous faisons pas d'illusions : il faudra encore beaucoup de luttes, vaincre pas mal de petits et grands intérêts privés pour en arriver un jour bien éloigné à l'exécution d'un plan dénaturé, méconnaissable : c'est l'histoire de toutes les grandes entreprises qui sont à la merci de l'administration.

Le travail de M. Mullender exécuté par un syndicat privé ferait merveille et il est certain que les capitaux engagés produiraient largement. L. L.

SCIENCES MÉDICALES

DE LANTSHEERE (Dr J.). — **De l'Examen de la vision chez le personnel des chemins de fer**. *Bruxelles, chez l'auteur*. In-8° de 41 pages.

GALLEMAERTS (D^r E). — **Précis d'ophtalmoscopie,** à l'usage des étudiants et médecins. *Bruxelles, Lamertin*. In-8° de 75 pages. Prix : 2 fr. 50.

Ce petit ouvrage est divisé en deux parties : dans la première, l'auteur expose avec grande simplicité et beaucoup de clarté à la fois la théorie d'ophtalmoscopie : un résumé ainsi nettement exposé, en quelques pages faciles à comprendre, est

évidemment de nature à rapprocher beaucoup de médecins et d'étudiants de l'ophtalmoscope, aujourd'hui encore trop peu en usage.

Dans la seconde partie, l'auteur montre d'abord comment on doit procéder à l'examen des milieux transparents de l'œil et de l'iris, et décrit ensuite les principaux caractères des lésions ordinaires des membranes profondes : nerf optique, thoroïde et rétine. Avec ces notions très utiles, le praticien et l'étudiant pourront sans doute arriver à poser un diagnostic sûr et rapide, mais on conviendra que c'est à la condition d'avoir fait d'abord beaucoup d'examens ophtalmoscopiques d'yeux normaux et pathologiques. Dr D. L.

SNYERS (le Dr Edgard). — **Guide pratique des soins à donner dans les accidents avant l'arrivée du médecin.** Résumé des conférences données à « L'Étoile rouge cycliste ». *Liége, Ve Protin.* In-18 de 59 pages.

Aujourd'hui que tout le monde s'adonne au cyclisme, il faut que chacun possède les notions des premiers soins à donner en cas d'accident. Dans beaucoup de villes des conférences ont été instituées par des médecins sous les auspices de l'Étoile rouge cycliste ; mais beaucoup de cyclistes ne peuvent y assister. Le Dr Snyers a donc été bien inspiré en réunissant dans un petit volume le résumé des leçons qu'il a données. Tous les cas qui peuvent se présenter en cours de route y sont exposés d'une façon très pratique. Ce livre ne renferme que des notions utiles, indispensables à tout cycliste qui s'intéresse à son propre sort et à celui de ses amis. Dr D. L.

AGRICULTURE — HORTICULTURE.

DUCHESNE (Nestor), professeur à l'école d'agriculture de l'État à Huy. — **Utilisation rationnelle des fruits et des légumes** (Remède à la crise agricole). *Bruxelles, Ed. Boquet.* 1 vol. in-18 de 159 pages.

LINDQVIST (C.-A.). — **Gemeene ziekten der huisdieren.** Kenteekens, oorzaken, eerste behandeling, hulp van den veearts, voorkoming. Uit het Zweedsch, vertaald door D. De Bruyn. *Gent, Vanderpoorten.* In-12 van 95 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

RENARD (Ad.), S. J. — **Les Principaux Ennemis de la Betterave et les moyens de les combattre** *Liége, Jacq. Godenne.* In-12 de 61 pages. Prix : 1 fr.

La seconde édition d'un livre qui devrait être entre les mains de tous ceux qui s'intéressent à l'agriculture vient de paraître.

En agriculture, on oublie trop souvent que les principaux agents de la destruction de la betterave sont les insectes. Ce sont ces animacules qui attaquent cette plante dans son premier germe et continuent leurs dégâts pendant toute son existence.

Il faut donc s'opposer énergiquement à ces êtres qui pourraient rendre inutiles les efforts de l'agriculteur dans la culture de la betterave.

L'auteur de cet opuscule a essayé d'atteindre ce but.

Après avoir donné d'une manière claire et méthodique des notions générales sur les insectes et les différents ordres qui composent cette vaste famille, il énumère les ennemis de la betterave et recherche les moyens de les combattre.

Dès lors on comprend l'utilité d'un livre semblable.

Orné de magnifiques vignettes qui représentent les insectes avec une grande perfection, cet opuscule, sorti des presses de M. Godenne, est, de plus, un véritable joyau d'impression. G. J.

SMETS (G.). — **Les Engrais phosphatés.** *Maeseyck, Vanderdonck-Robyns.* In-8° de 24 pages. Prix : 30 centimes.

SMETS (G.). — **De Phosphaat-mesten.** *Maeseyck, Vanderdonck-Robyns.* In-8° van 24 bladz. Prijs : 30 centimes.

L'auteur de ce travail affirme que l'on n'a pas toujours apprécié à leur valeur les engrais potassiques. A son avis, on s'est montré jusqu'à présent trop parcimonieux dans l'emploi de cette substance ; il faut la restituer plus abondamment, si l'on veut atteindre les hauts rendements, maintenir les terres dans de bonnes conditions de production et éviter de poursuivre une culture spoliatrice.

Les expériences qu'il relate tendent à étayer ces assertions. Elles méritent d'être refaites sur d'autres points du pays afin qu'il soit possible de contrôler les conclusions qu'il est possible d'en tirer. A. H.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES.

BERGMANS (Paul) et **HEINS** (Armand). — **Dans l'Ardenne grand-ducale.** Notes et croquis d'après nature. *Gand, A. Hoste.* In-8° de 114 pages.

Carte de Spa et des environs. Tirée en 3 couleurs. Echelle 1/60.000. — *Bruxelles, Castaigne.* 80 × 60 plano.

Prix : Sur toile. 2 fr.
Sur papier. 1 fr. 25

Carte politique et administrative de la Belgique. Échelle 1/320.000. — *Bruxelles, A. Castaigne.* In-plano. Prix : 1 fr.

CASTAIGNE. — **Plan de Bruxelles et la Banlieue,** avec le périmètre de la zone desservie par les camions du chemin de fer de l'État. Echelle 1/15.000. — *Bruxelles, Castaigne.* In-plano. Prix : 75 centimes.

Un bon plan de la ville, indiquant la zone desservie par les camions du chemin de fer pour la remise et la prise à domicile des expéditions de marchandises. Les rues

portent l'indication du nom et le plan est accompagné d'un répertoire alphabétique de noms numérotés des chiffres formant le carré divisionnaire du plan, dans lequel se rencontre la rue. Le plan est au 1/15.000 protégé par une couverture, commode et à bon compte : voilà d'excellentes recommandations pour ce nouveau travail.

L. L.

d'ARDENNE (Jean). — **L'Ardenne**. Guide du touriste et du cycliste. Le Grand-Duché de Luxembourg. Trèves. L'Eifel volcanique. *Bruxelles*, *Rozez*. 1 vol. in-18 de 297 pages, 3 cartes et 2 plans. Prix : 3 fr.

FOULON (Maurice). — **L'Islande**. *Bruxelles*, *Société générale d'Imprimerie*. In-8° de 24 pages.

(Extrait du *Bulletin de la Société royale belge de Géographie*, 1896.)

LOUWYCK (Remi), S. J., Missionnaris in de belgische missie van Calcutta, in India. — **Brieven**. *Yper*, *Callewaert-De Meulenaere*. 2 boekdeelen in-8° van 208 en 183 bladzijden.

NYS (Fernand). — **Chez les Abarambos**. Ce que devient l'Afrique mystérieuse. *Anvers*, *Rich. Huybrechts et Cie*. 1 vol. gr. in-8° illustré de 216 pages.

PORTMANS (le P. Fr.-A.-M.). — **En Égypte, Palestine et Grèce**. Notes et impressions. *Bruxelles*, *Société belge de Librairie*. 1 vol. in-8° de 292 pages. Prix : 3 fr. 50.

Comme son titre l'indique, ce volume est l'écho des impressions les plus vives que puisse ressentir un voyageur chrétien en parcourant ces terres de prodiges, ces contrées que tant de siècles ont illustrées : l'Égypte, la Palestine et la Grèce. C'est la description fidèle des pays parcourus, des événements personnels arrivés au voyageur, des souvenirs évoqués au passage.

Le P. Portmans fait la critique des lieux par l'histoire, et de l'histoire par les lieux; son esprit mûr et analytique se fait jour à travers le passé, comme à travers les mœurs des peuples qu'il visite, et répand le sel de sa piquante et gracieuse sagesse sur les mœurs, les coutumes, les civilisations qu'il parcourt. Son style, frappé de l'impression et de la teinte des lieux, les réfléchit tout éclatants et tout chauds de la lumière locale.

Au lieu de nous transporter d'emblée à Jérusalem et aux Lieux-Saints comme en son *Pèlerinage en Terre-Sainte*, l'auteur nous y conduit par un chemin superbe : Alexandrie, Le Delta, Le Caire, Héliopolis, les Pyramides, Memphis. Quelles étapes quand Jérusalem est au bout ! Tout le long de la route, les yeux se familiarisent avec la lumière, l'intelligence s'éclaire, le cœur se dilate dans un crescendo qui met l'âme au diapason des harmonies et des enthousiasmes que Jérusalem lui réserve.

Voici enfin l'antique Sion, le saint sépulcre, Jethsémani ; tout le théâtre sacré des grands drames de l'Évangile.

L'auteur nous le décrit à grands traits, mais de façon à en donner une impression profonde. C'est un guide instruit et disert, qui nous arrête aux meilleurs endroits pour la vue, oui, mais surtout pour la pensée.

L'auteur nous ramène par la Grèce, Athènes, Eleusis, Corinthe, Lépante, Patras, Corfou. Que de souvenirs classiques, que de merveilles artistiques ! Que d'enseignements féconds et d'aperçus nouveaux ! L'aller était une aurore préludant au grand jour de Jérusalem ; le retour est un crépuscule dont les rayons s'obscurcissent à mesure que l'on s'éloigne du Thabor, mais qui n'en est pas moins d'un charme inappréciable.

Disons pour terminer que l'exécution typographique fait le plus grand honneur à la Société belge de Librairie, dont la réputation, d'ailleurs, n'est plus à faire.

De jolies gravures, représentant des vues d'Orient, rehaussent encore la valeur de l'ouvrage. P. V.

Province de Namur (La), pittoresque, monumentale, artistique et historique. *Liège, J. Godenne.* 12me livraison. In-4° de 12 pages. Prix : 60 centimes.

ART MILITAIRE

FIX (H.-C.), Lieutenant Général. — **La Stratégie appliquée**. Nouvelle édition. *Bruxelles Falk.* 2 vol. in-8° de 464 et 434 pages. Prix : 7 fr. 50.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BROECKAERT. — **Inscriptions funéraires** de la Ville de Termonde. *Termonde chez l'auteur.* 1 vol. in-4° de 350 pages. Prix : 10 fr.

DE RAADT (J.-Th).— **La Chevalerie s'est-elle servie du « Goedendag » ?** *Bruxelles, A. Vromant.* In-8° de 12 pages. Prix : 1 fr.

DE RAADT (J.-Th.). — **Les Fresques de la « Leugemeete »**. Leur découverte en 1846. — Leur authenticité. *Bruxelles, chez l'Auteur.* In-8° de 4 pages.

Tel est le titre d'une conférence donnée, le 6 juillet, à la Société d'archéologie de Bruxelles, par M. Jean van Malderghem, archiviste adjoint de la ville de Bruxelles.

Les « fameuses » fresques de la « Leugemeete » de Gand sont-elles authentiques ?

Tant de livres, traitant de l'histoire de l'art, des armes, de la tactique militaire, de l'organisation des milices communales et inspirés par ces peintures, sont-ils appelés à crouler à défaut de la véracité de ces œuvres?

Il semble devoir en être ainsi. Toujours est-il qu'elles fourmillent de bizarreries et d'anachronismes de toute espèce. Aussi comprend-on la méfiance avec laquelle on en accepta la découverte en 1846, et la froideur opposée, tout d'abord, aux recherches de feu F. De Vigne.

Ceux qui voudront s'attacher à réhabiliter ces fresques devant la critique scientifique auront une rude besogne.

Nous attendons avec curiosité le travail définitif de M. van Malderghem, pour connaître à fond tous les arguments qui militent contre leur authenticité.

X.

DUBOIS (André) et **COMHAIRE** (Ch.-J.). — **Une Excursion à l'église de Saint-Séverin en Condroz**. Avec quatre clichés. *Liége, Vaillant-Carmanne.* In-12 de 21 pages.

L'église de Saint-Séverin, en Condroz, à quelque distance de Huy, est une des plus anciennes constructions religieuses de Belgique ; elle mériterait une restauration intelligente, très sobre, sans superfluités qu'on y ajouterait et qui ne pourraient que lui enlever son cachet archaïque. Ajoutez-y des fonts baptismaux on ne peut plus curieux. Les confrères de la Gilde de St-Thomas et St-Luc visitèrent avec le plus vif intérêt ce temple fort intéressant, il y a tantôt vingt ans, et insistèrent auprès de qui de droit pour la prompte mise en œuvre d'une restauration. Rien n'a été fait jusqu'à présent par suite d'un manque d'entente. Espérons que la jolie brochure que nous annonçons, bien documentée, aura pour effet de déterminer les autorités à agir. N'est-il pas vrai qu'on s'est occupé un demi-siècle trop tard de Villers-la-Ville et d'Aulne ? Il serait grand temps de voir mettre fin à ces délais injustifiables dont on n'a que trop de preuves. Ad. D.

DUJARDIN (Jules). — **L'Art flamand**. *Bruxelles, A. Boitte.* Ouvrage illustré de 1500 dessins dans le texte par Josef Middeleer et de 288 photogravures. Prix par livraison : 1 fr.

Les trois livraisons mensuelles de cette importante publication qui ont paru aujourd'hui sont accompagnées d'une étude résumant le premier ouvrage terminé et portant le titre : *Les Gothiques et les Romanistes*, c'est-à-dire toute l'histoire de l'art national depuis ses commencements jusqu'à P.-P. Rubens.

En outre, nous recevons les appendices et les signatures connus de nos artistes des xve et xvie siècles ; une table des matières idéologique, une couverture destinée au brochage, etc.

En d'autres termes, voilà réalisée et publiée la première partie de la colossale entreprise de M. Arthur Boitte, et l'on peut juger de l'intérêt suprême qui résulte pour tous d'une pareille histoire de notre art national par le texte aussi charmant que savant et les illustrations de toute beauté.

Nos lecteurs savent déjà que plusieurs livraisons concernant les maîtres de la

Renaissance du XVIIe siècle sont en vente et une étude sur Philippe et Jean-Baptiste de Champaigne, parue également aujourd'hui, jette un jour nouveau sur l'art engendré en France par le Jansénisme et pratiqué là-bas par deux de nos meilleurs artistes bruxellois.

Bref, nouvelle série d'études des plus sérieuses sur l'*Art flamand*. A. B. B

FRAIPONT (Julien), professeur à l'université de Liége, et **TIHON** (F.), docteur en médecine à Theux. — **Explorations scientifiques des cavernes de la vallée de la Méhaigne.** *Bruxelles, Hayez.* In-8° de 55 pages et 8 planches.

MAHILLON (V.-Ch.), conservateur du Musée. — **Catalogue descriptif et analytique du Musée instrumental du Conservatoire royal de Musique de Bruxelles.** 2me vol. *Gand, A. Hoste.* 1 vol. in-12 de 533 pages. Prix : 5 fr.

TEIRLINCK (Is.). — **Contes flamands.** Folklore flamand. *Bruxelles, Ch. Rozez.* 1 vol. in-12 de 135 pages. Prix : 1 fr. 25.

(Bibliothèque belge des Connaissances modernes.)

VAN DER HAEGEN (Victor). — **Inventaire des archives de la ville de Gand.** Catalogue méthodique général. *Gand, Hoste.* 1 vol. gr. in-8° de 364 pages. Prix : 10 fr.

VAN MALDERGHEM (Jean). — **La Question du Goedendag.** Réponse faite à M. Hermann Van Duyse. *Bruxelles, A. Vromant.* In-8° de 15 pages. Prix : 1 fr.

(Extrait des *Annales de la Société d'Archéologie de Bruxelles.*)

Nos lecteurs ont été entretenus, à plusieurs reprises, de la question du « Goedendag ». Ils savent que la thèse, si simple, si rationnelle de M. van Malderghem, appuyée de tant de documents contemporains, a été combattue, avec la dernière violence, et un peu partout, par M. H. Van Duyse.

Les arguments du nouveau conservateur du Musée royal d'armes et d'armures ne sont pas précisément bien solides, pour maintenir, envers et contre toutes les preuves, la théorie de feu M. F. De Vigne, qui a confondu le « Goedendag » avec le plançon à picot, alors que les écrivains du temps distinguent expressément ces deux armes.

Quand on veut, malgré tout, défendre un système, on a, naturellement, intérêt à faire la sourde oreille aux démonstrations de l'adversaire. Aussi M. Van Duyse cherche-t-il à se tirer d'un mauvais pas en glissant sur les arguments si bien étayés de M. Van Malderghem ; il glisse même tant et si bien sur la pente qu'il ne s'arrêtera qu'arrivé au Goedendag-coutre.

Nous qui avons pris à cœur de peser mûrement le pour et le contre, nous n'hésitons pas à exprimer la conviction que toute nouvelle découverte apportera un

appoint de plus à l'avis de M. van Malderghem, à savoir que le « Goedendag » n'a été autre chose que *le coutre de la charrue, emmanché au bout d'une hampe.*

R.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BUISSERET (J.), professeur à l'école normale de Nivelles. — **Exercices de Géographie préparés pour l'enseignement moyen**. Cours supérieur. Cahier I. — L'Europe. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-4° de 14 planches. Prix : 1 fr. 25. Chaque carte : 10 centimes.

COLLETTE (H.) et (A.) **HOUTIN**, instituteurs à Liége. — **Arithmétique**, à l'usage des écoles primaires et des sections préparatoires des écoles moyennes. *Namur, Lambert De Roisin.* 1 vol. in-12 de 230 pages. Prix : 90 centimes.

DUMONT (A.), S. J. — **Questions d'histoire contemporaine**. *Louvain, Polleunis et Ceuterick.* 1 vol. in-12 de 137 pages. Prix : 1 fr. 25.

Questions d'histoire générale rédigées d'après le programme de l'examen *Louvain, Polleunis et Ceuterick.* 1 vol. in-12 de 201 pages. Prix : 1 fr. 75.

ROBYNS (F.-A.). — **Kleine Aardrijkskunde**, ten gebruike der lagere scholen, opgesteld volgens het officieel programma. *Maesyck, J. Vanderdonck-Robyns.* In-12 van 80 bladz. Prijs : 35 centiemen.

Il est à souhaiter que la deuxième édition de cette *Géographie à l'usage des Écoles primaires* continue le succès si mérité de la première. Nous connaissons, depuis bien longtemps, le petit livre de cet auteur, dont les publications variées ont attiré l'attention et l'estime de tous les hommes d'enseignement. L. G.

SPAENINKX (N.). — **Bijzondere Methodeleer voor het onderwijs der moedertaal**. *Lier, Van In et Cie.* 1 boekd. in-8° van 178 bladz. Prijs :

La méthodologie pour l'enseignement de la langue flamande publiée il y a quelques mois par M. Spaeninkx est surtout un livre de bonne et saine raison. Ce n'est pas à dire que l'auteur se soit permis d'ignorer la littérature de son sujet. Il s'est au contraire entouré des meilleures garanties : il a consulté des sources sûres, et son chapitre sur l'enseignement de la lecture, par exemple, nous est une preuve de son érudition.

L'ouvrage est divisé en deux parties : la première traite successivement de différentes méthodes pour l'enseignement de la lecture ; de la méthode de lecture pour la classe inférieure ; de la lecture dans les classes plus élevées ; enfin de l'orthographie dans ces mêmes classes. Chacun de ces sujets est traité en divers chapitres.

Un appendice renfermant une leçon-type finit cette première partie un peu aride, un peu longue peut-être, mais à coup sûr bien documentée.

La seconde partie est consacrée à l'enseignement de la grammaire ; elle est également suivie d'un appendice où l'auteur applique sa méthode en trois excellentes leçons-modèles : la première, sur les degrés de comparaison des adjectifs ; la deuxième, sur les notions élémentaires du verbe ; la troisième, sur la conjugaison.

Le principe suivi par l'auteur à travers tout son livre, c'est que, dans l'enseignement primaire surtout, il s'agit avant tout d'être pratique. Toutes les erreurs en fait de méthode d'enseignement proviennent de ce qu'on oublie ou de ce qu'on ne se donne pas la peine de savoir le degré d'instruction ou de développement intellectuel des enfants.

Le souci de M. Spaeninckx est un enseignement simple, clair, à la portée d'intelligences à peine écloses. Il ne veut ni des difficultés qui rebutent ni des subtilités qui déconcertent les élèves. La raison, la saine et lucide raison, doit seule présider à cette tâche si noble et si pleine de joie pour l'instituteur : l'enseignement de la langue maternelle.

Laissons un instant la parole à l'auteur pour établir les principes sur lesquels est basé tout son ouvrage :

« Tout ne doit pas s'enseigner par des règles, dit-il ; les règles que l'on croit utiles n'en doivent pas pour cela être apprises prématurément ; toute règle est prématurée, quand ce qu'elle enseigne à bien faire n'a jamais été vu ni fait par les élèves ; elle ne doit être, au contraire, que l'expression de ce que les enfants ont observé déjà dans beaucoup de cas et de ce qu'ils ont appris à bien faire.

» L'instituteur tiendra compte, dans son enseignement grammatical, des notions pratiques que possèdent les élèves, et toutes les règles dont ils peuvent se passer pour comprendre et correctement écrire, il peut également se passer de les leur enseigner. »

Une critique pourtant. L'auteur prétend que l'emploi d'un manuel est une erreur pédagogique. Nous lui ferons observer que les meilleurs pédagogues sont d'un avis contraire et que, si les tout jeunes enfants n'ont point besoin d'un manuel, il nous semble que les classes supérieures des écoles primaires le réclament absolument.

En somme donc, voici un livre appelé à rendre de grands services à l'instituteur primaire.

N'oublions pas de dire que le style y est à la hauteur du sujet : point de recherche, une langue correcte, simple et précise. Nous en félicitons l'auteur.

Qu'il nous permette, avant de finir cet article, de lui demander, pour la deuxième édition, une *table des matières*. Nous en avons vainement cherché une dans celle-ci, et, pour un livre de ce genre, un livre à consulter, il est indispensable qu'on puisse s'y renseigner rapidement. L. G.

WOUTERS (L.), professeur au Collège St-Rombaut à Malines. — **Cours élémentaire de Physique**. *Malines, R. van Velsen*. 1 vol. in-8° de 410 pages. Prix : 4 fr.

Dans ce nouveau manuel, l'auteur, M. Wouters, bien connu déjà par la publication de plusieurs ouvrages estimés sur l'histoire naturelle, nous paraît avoir atteint un double but : exposer avec méthode et clarté, en même temps que rendre accessibles au grand nombre les principes de la physique.

L'étude des forces, des mouvements, des machines simples, celle de l'hydrostatique, des gaz et de l'acoustique témoignent que M. Wouters a médité ces matières : rien de nouveau, c'est vrai, mais une façon originale de dire les choses qui les rend attrayantes et de facile intelligence.

Traités dans un genre de rédaction concis et facile, les chapitres sur la chaleur et l'optique offrent une lecture agréable à quiconque veut s'initier aux données élémentaires de ces points de la science physique.

Quant à l'électricité, M. Wouters évite les errements habituels ; il en parle avec un réel bonheur, établissant entre son ouvrage et la majeure partie des traités similaires une différence de fond et de forme tout à son avantage. Une centaine de pages lui suffisent pour décrire et figurer quantité d'appareils intéressants — machines, piles, dynamos, etc. — le tout agrémenté d'indications pratiques, d'applications, de mesures, de notions utiles et simples sur les unités électriques.

Ajoutons que les plus récentes découvertes, telles que le kinétoscope, les rayons X et d'autres non moins curieuses, sont décrites avec le développement réclamé par le cadre de l'ouvrage. Aussi prévoyons-nous pour ce livre un succès, tant en France qu'en Belgique ; nous en conseillons l'adoption aux établissements d'instruction, qui y trouveront d'ailleurs les matières exigées par les programmes officiels.

Pour conclure, nous ne craignons pas de dire que l'œuvre de M. Wouters est d'un vulgarisateur habile et d'un généreux ami de l'instruction scientifique ; non seulement la jeunesse des écoles, mais aussi tous ceux que séduisent les travaux de la physique moderne trouveront, dans ce livre, une introduction à des études ultérieures ou à des lectures plus spéciales sur cette branche des connaissances humaines.

Dr A. L.

VARIA

Almanach de l'Université de Gand, orné par Henry Van de Velde. Douzième année. 1896. *Gand, A. Hoste.* 1 vol. gr. in-8° de 236 pages. Prix : 2 fr. 50.

CASTAIGNE. — Carte vélocipédique de la Belgique, avec indication des routes pavées ou des routes macadamisées, reconnues bonnes, passables et mauvaises, publiée avec le concours du Touring-Club. *Bruxelles, Castaigne.* In-plano, Prix : 2 fr. 50 ; sur toile : 3 fr.

Compte rendu annuel de l'École Apostolique de Turnhout, fondée et dirigée par la Compagnie de Jésus. Vingt-quatrième année. 1896. *Turnhout, Brepols et Dierckx fils.* In-18 de 72 pages. Prix : 75 centimes.

COSYN (Arthur). — **Touring-Club de Belgique. La question des routes.** *Bruxelles, G. Fischlin.* In-12 de 72 pages.

MENNE et **VAN DER ELST.** — **Itinéraires vélocipédiques à travers la Haute-Belgique.** Ouvrage patronné par la Ligue vélocipédique belge et le Touring-Club de Belgique. *Charleroi, J. Delacre.* In-18. Prix : 2 fr.

Petit Catéchisme spirite pour servir à l'instruction des enfants et des personnes ne connaissant pas le spiritisme. *Liége, Donnay frères et sœurs.* In-18 de 40 pages. Prix : 15 centimes.

Petit Guide du pèlerin à Lourdes. Illustré de 26 gravures. *Bruxelles, Société Saint-Augustin.* Petit in-18 de 93 pages. Prix : 50 centimes.

Voici un nouveau guide de Lourdes très intéressant et très complet, d'un format pouvant facilement se mettre en poche. Il est spécialement écrit pour les nombreux pèlerins qui se rendent journellement dans la ville privilégiée de Marie. Il leur donne toutes les indications désirables, tant pour les fêtes religieuses, la visite des monuments, la description des églises et des chapelles, que pour les excursions dans le pays circonvoisin et le transport aux hôtels. Écrit par une plume toute dévouée à Marie, nous sommes certains qu'il sera lu avec intérêt par tous ceux qui vont faire un séjour si court qu'il soit au pied des grottes Massabielles. L'illustration ne laisse rien à désirer, et les gravures complètent heureusement ce petit guide, que nous recommandons aux directeurs des pèlerinages. S. A.

Touring-Club de Belgique. Alliance des Touristes. 150 Itinéraires. *Bruxelles 152, Boulevard du Nord.* In-12. Prix : 4 fr.

PÉRIODIQUES

Alliance industrielle (L') (Bruxelles, 75, Rue Piers). *Août* 1896 : Notes sur les cubilots de fonderies. — Tuiles en tôle galvanisée. — Calcul des dimensions d'une cheminée de haut fourneau — L'acier-nickel. — Coussinets cannelés pour fusées d'essieux. — Supplément : Disposition des appareils accessoires d'un haut fourneau. — Procès-verbaux. — Liste des nouveaux adhérents. (Mensuel. Par un an : 5 fr.)

Annales de la Société belge de chirurgie (Bruxelles, Lamertin). *Août* 1896 : Séance du 30 mai 1896. — Tumeur du pylore. — Dilatation de l'estomac. — Gastro-entéro-murphystomie. — Guérison. — Non-expulsion du bouton. — Deux observations d'exostoses juxta-épiphysaires. — Application chirurgicale des rayons X. — Procédé de staphyloraphie facile et rapide. — Les emplois chirurgicaux de la formaldéhyde. — De l'appendicite chronique. — Reconstitution d'un sphincter après l'amputation du rectum. — Fermeture du péritoine pelvien dans l'hystérecto-

mie. — Modifications à la technique opératoire de l'hystérectomie vaginale. — Sur la fermeture de la voûte vaginale après l'hystérectomie par les voies naturelles. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Annales médico-chirurgicales du Hainaut (Dour, A. Vaubert) 15 *août* 1896 : Le projet de loi sur les unions professionnelles et les syndicats médicaux. — Le service médical des chemins de fer. — Attaques de constructures hystériques. — Allochirie. — Chloralose, uréthane et trional en pédiatrie. — Variétés. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij). *Juli* 1896 : Arbeidsmarkt. — Scheids- en zoenraden in België. — De werkstakingen. — De onderlinge verzekering. — Gildelijke beweging. — Prijs der bijzonderste levenswaren. — Vervoer der Koopwaren. — Arbeidsnieuws. — De algemeene spaar- en lijfrentkas in 1895. — Arbeidswetgeving. België. — Buitenland. — Rechtspraak — Handelingen van het arbeidstoezicht. — Staat der arbeidsongevallen. — Ambtelijke oorkonden. (Maandelijksch. Per jaar . 1 fr. 50.)

Banier (De) (Hasselt, 48, Luikerstraat). 9ste *deel* 1896 : Het kind. — Freija. — Godsdienst en moedertaal. — Weber's Goliath (vervolg en slot). — Tranen. — Varia. (Maandelijksch. Per jaar : 2 fr. 50.)

Belfort (Het) (Gent, A. Siffer). *Augustus* 1896 : Het zonnelicht. — Lourdes (slot). — De vakvereenigingen bij de Romeinen. — Een voorbericht. — De mystische beteekenis van de gewaden en onderscheidingsteekenen eens bisschops. — Feestzang. — Boekennieuws en kronijk. (Maandelijksch. Per jaar : 6 fr.)

Belgique coloniale (La) (Bruxelles, 36, Rue du Trône). 16 *août* 1896 : Rapport sur un voyage agronomique autour du Congo. — De l'acclimatement dans les pays tropicaux. — Rapport sur la zône de Yokoma (suite et fin). — Tombes d'Afrique. — Bulletin commercial. — Nouvelles africaines. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Biekorf (Brugge, De Plancke). *Koornmaand* 1896 : Ridder Ferdinand. — De alloude bevolking van West-Vlaanderen. — Karel Marteel. — Mingelmaren (Tweemaandelijksch. Per jaar : 4 fr.)

Bulletin d'arboriculture et de floriculture (Gand, 21, chaussée de Courtrai). *Août* 1896 : Pêche triomphe de Terborgt. — Les routes fruitières. — Le bélier hydraulique. Les meilleures jacinthes et tulipes. — Encore le Bigarreau « Emperor Francis ». — Rouille des œillets. — Revue bibliographique. — Sylviculture. — École d'horticulture et d'agriculture de l'État, à Gand, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin du service de surveillance de la fabrication et du commerce

des denrées alimentaires (Bruxelles, Société générale d'imprimerie). *Juin* 1896 : Boissons alcooliques : Commission d'études relatives à la question de l'alcoolisme. — Safran : l'altération du safran par les acariens. — Opérations d'inspection et d'analyse : statistique générale. — Procédés nouvellement suivis pour les essais et analyses. — Infractions constatées. — Résultats de l'analyse des échantillons prélevés. — Condamnations prononcées. — Annexe. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin horticole (Le) (Liége, 108, rue des Vennes). *Août* 1896 : Vie, composition et nutrition de la plante, à la portée des cultivateurs. — Le binage de la terre. — Une expertise horticole en Chine. — Conférence donnée par M. Van de Caveye aux membres du Cercle royal d'arboriculture de Liége. — La visite au jardin de M. Horstmans. — La fabrication du beurre. — Courrier horticole et agricole. — Conseils aux commençants en apiculture. — Recettes utiles. — Nouvelles et renseignements divers. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, rue Isabelle). 19 *août* 1896 : Ouverture et fermeture de la chasse 1896-1897. — Ouverture de la chasse en France. — Compartiments réservés aux chasseurs. — Harfang. — Echos. — Jurisprudence. — Le chien. — Société royale St-Hubert. — Notre gravure. — L'incident de l'Antwerp Fox-Terrier Club avec la Société royale St-Hubert. — Exposition de Spa. — Club français du chien berger, etc. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Dietsche Warande (Gent, A. Siffer). *N*r 4, 1896 : Dichtkunst, Letteren : De peter van den grooten weg. — De wekkerin des levens. — De navolging van Christus. — Aan mijn kleinzoon. — Beeldhouwkunst, schilderkunst : Kunsttentoonstelling te Brussel. — Christus figuren te Berlijn. — Zedegeschiedenis. — Boekennieuws. — Inhoud van tijdschriften. — Omroeper. — Briefwisseling. — Splinters. — Plaat. (Maandelijksch. Per jaar : 12 fr. 50).

Durendal (Bruxelles, Lyon-Claesen). *Juillet* 1896 : Terre cuite. — La grâce prévenante. — La musique religieuse. — Au bord du chemin. — Roche Tarpéienne et Capitole. — Propos des douze Pairs. — Parfum d'aurore. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Écrin scolaire (L') (Beauraing, Longly-Collard). 15 *août* : Recueil de devoirs faits par les élèves de l'École moyenne de Beauraing. — Langue française : Notre école. — Notre maison. — Mon village natal. — L'araignée et le ver à soie. — Lettre. — Arithmétique. (Bi-mensuel. Par an : 4 fr.)

Éducation populaire (L') (Charleroi, 36, rue de Dampremy). 6 *août* 1896 : Monographie historique de l'Abbaye de l'Olive. — Publications scolaires au pays de Charleroi. — Le collectivisme en action. — Hier et aujourd'hui. — Toujours les mêmes. — Les poètes du peuple en Angleterre. — Où mènent l'imprévoyance et la paresse. — Patrons et ouvriers. — Pauvre jeune fille ? — Littérature française, etc. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Excursion (L') (Bruxelles, 109, Boulevard Anspach). *Août* 1896 : En vacances. — Rome, Assise, Lorette. — Les villes d'eau. — Voyages particuliers et voyages de noces. — Calendrier du touriste. — Renseignements utiles. — Livres de voyages. — Maisons recommandées. — Programmes détaillés. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Fédération artistique (La) (Bruxelles, 143, rue de la Loi). 16 *août* 1896 : Place aux jeunes. — Les méconnus de l'art. — Willem Linnig, junior IV. — Par file à droite. — Lettres de province : Gand. — Spa. — Les rappels : Un souffleur. — Bibliographie. — Nouvelles. — Nécrologie. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Guide musical (Le) (Bruxelles, 2, Rue du Congrès). 2 *et* 9 *août* 1896 : La symphonie en *ut* mineur de C. Saint-Saëns. — A Bayreuth, l'anneau du Nibelung. — Chronique de la semaine : Paris. — Concours du conservatoire. — Nouvelles diverses. — Correspondances : La Haye. — Liége. — Mons. — Nécrologie. — Répertoire des théâtres et concerts. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Jeune Belgique (La) (Bruxelles, Lamertin). 15 *août* 1896 : De l'éclectisme. — Vingt années de Bayreuth. — Vers. — De Anderlecht à Uccle. — Il Tasso. — Les amours errantes. — Santamaura. — Au Diable-au-Corps. — Memento. — Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Katholiek onderwijs (Het) (Gent, A. Siffer). *Augustus* 1896 : Eenige bemerkingen over het rekenen in onze lagere scholen. — Het teekenen van gebruikelijke voorwerpen naar de natuur. — De mammouth. — Voor kosters. — De vlinderbloemigen. — Teekenlessen. — Practische onderrichtingen. — Boekaankondigingen. — Schoolnieuws. — Bijvoegsels. (Maandelijksch. Per jaar : 5 fr.)

Kneipp-Journal (Bruxelles, Me Lebrocquy). 15 *Août* 1896 : Nos guérisons. — De la neurasthénie et son traitement d'après la méthode Kneipp. — Le sommeil. — Au sujet de quelques plantes médicinales. — L'amaigrissement. — Causerie sur les effets physiologiques de l'eau froide. — Le surmenage. — Les chevaux, leurs maladies, leur hygiène (suite). — De tout un peu. — Boîte aux lettres. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Ligue du coin de terre et du foyer insaisissables (Bruxelles. Goemaere). N° 1. *Mai* 1896 : Exposé de l'œuvre. — Un calcul à méditer. — Règlement de la ligue.

Magasin littéraire (Gand, A. Siffer). 15 *Juillet* 1896 : Chronique historique. — Aux martyrs de la guerre des paysans. — Les deux maisons. — Au bord de l'autel. — Giambattista Tiepolo. — La foi naturelle. — Par la route (suite). — Petite chronique. — Les livres. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, rue des Deux-Églises). 16 *août* 1896 : Le crapaud. — Le coucou. — Le canard de Rouen foncé (suite). — Ouverture de la chasse en Belgique. — Gallinoculture. — Correspondances. — Ouverture de la chasse en France. — Bibliographie. — Supplément. — Planche. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Mouvement antiesclavagiste belge (Le) (Bruxelles, 170, rue de la Loi). *Août* 1896 : L'affaire Lothaire-Stokes. — L'abolition de l'esclavage à Madagascar. — Chronique antiesclavagiste. — A propos de l'œuvre du cardinal Lavigerie. — L'esclavage à Zanzibar. — Les missions dans le vicariat apostolique du Haut-Congo. — La traversée du continent noir. — Autour du Tanganika. — Le « Beit-el-Mal » du Madhi d'Omdurman. — Le procès Welhan devant le tribunal de l'Empire, (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Nieuwe belgische Illustratie (Antwerpen, Wachtelaer-Debruyn). Nr 16. 1896-97 : De nieuwe kathedrale kerk van Sint-Bavo, te Haarlem. — Lood in het hart. — De bruidswaaier. — Platen. (Wekelijksch. Per jaar : 8 fr.)

Règne du Cœur de Jésus (Le) (Tournai, Casterman). N° 9. *Août* 1896 : Catéchisme social (suite). — Lettres de Calabre. — Chronique. — La retraite du Sacré-Cœur (suite). — Saint Bonaventure et le Sacré-Cœur (suite). — Le rôle de la richesse dans la vie sociale : Esquisse d'une économie sociale intégrale (suite). — Memento du mois d'août. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Répertoire de la Jurisprudence belge (Bruxelles, Vromant). 15 *juillet* 1896 : Recueil contenant le sommaire de toutes les décisions des cours et tribunaux de Belgique (Mensuel. Par an : 6 fr. 50.)

Représentation proportionnelle (La) (Bruxelles, Polleunis et Ceuterick). Nos 1-7. *Janvier-juillet* 1896. Les progrès de la représentation proportionnelle de 1885 à 1896. — L'opinion de M. de Bismarck. — Bibliographie. — Nécrologie. — Avis a nos lecteurs. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Revue chrétienne des familles (La) (Bruxelles, 166, rue Médori). *Juillet* 1896 : Le Sacré-Cœur de Jésus. — La lampe du Saint Sacrement. — La famille chrétienne. — Images de la vie. — La tribune de saint Antoine de Padoue. — La Messe d'armes. — Conseils de la bonne ménagère. — Petite controverse. — Programme de nos concours. — Le mois de juillet consacré à sainte Anne. — Honneur chrétien (nouvelle) (suite). — Le socialiste. — Matigheid voor de kinderen. — Allerlei. — Mots de la fin. — Bibliographie. — Livres et journaux recommandés. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Revue de Belgique (Bruxelles, Weissenbruch). 15 *juillet* 1896 : La représen-

tation proportionnelle et les alliances du libéralisme. — Gertie (suite). — Études sur Victor Hugo (fin). — La nature et la morale. — Jules Anspach (suite). — Villes allemandes du sud.

15 *août* 1896 : Des réformes possibles. — Charles Buls. — Gertie (suite). — La sociologie picturale aux deux salons de Paris. — L'art à Munich. — Quelques livres. — La poésie lyrique. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue de l'Administration (Bruxelles, 22, rue d'Assaut.) 8me *livraison* 1896 : Droit électoral. — Voirie. — Etablissements de bienfaisance. — Assistance publique. — Cimetières. — Responsabilité civile. — Hygiène publique. — Loi communale. — Enseignement primaire. — Domaine public. — État civil. — Travaux publics. — Administrations provinciales. — Secrétaire communal. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de Librairie). *N° 7. Juillet* 1896 : Marché du travail. — Conciliation et arbitrage en Belgique. — Les grèves en juin 1896. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical. — Prix des principales denrées alimentaires. — Chronique du travail. — La Caisse générale d'épargne et de retraite en 1895. — Législation du travail. — Belgique. — Etranger. — Jurisprudence. — Bulletin de l'inspection du travail. — Tableau statistique des accidents du travail. — Actes officiels. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue générale (La) (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Août* 1896 : Sud-Allemagne (notes de voyages). — Un mariage forcé. — Les petites fleurs de saint François (suite et fin).— L'antisémitisme et les élections municipales de Vienne (suite et fin). — Un remords (conte de la vie réelle). — La voyante de Paris. — Lettre de Paris. — L'évangile par un socialiste. — Souvenirs d'Espagne. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue Néo-Scolastique (Louvain, Institut supérieur de Philosophie) 1er *août* 1896 : La psychologie de Descartes et l'anthropologie scolastique. — Le mécanisme appliqué à l'étude de l'homme ou à l'anthropologie. — Principes de métagéométrie ou de géométrie générale. — Aristote et la psychologie physiologique du rêve. — Le socialisme scientifique d'après le manifeste communiste. — La philosophie socialiste au parlement belge. (Trimestriel. Par an : 10 fr.)

Revue pratique des sociétés (Bruxelles, 25, rue du Congrès). *Juillet et août* 1896 : Doctrine : Un écrit posthume de M. Eudore Pirmez. — Jurisprudence : Société commerciale — Société anonyme — Société charbonnière — Droit d'enregistrement. — Sociétés d'habitations ouvrières. — Société coopérative. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Sint-Jansbode (De) (St-Truiden, Steenaertberg, 1). 1 *Augustus* 1896 : De vijanden

onzer beweging. — St-Truiden in Congoland. — Palmyra Zaba. — Mijn vriend de boer. — Antwerpen. — Rekenvraag. — Waarom. — Bedenkelijke rekening. — De vier ratten. — Diana Vaughan. — Bedehuis. — Giften. — Belovend. — Bericht aan de landverhuizers. — Op 't trouwen. — Wat ook gij kunt doen. — Wetenswaardig. — Verloren. (Maandelijksch. Per jaar : 1 fr. 35).

Volkskunde (Gent, Ad. Hoste). 3e *en* 4e *aflevering,* 1896 : Onze inlandsche boomen in den planten-kultus. — Spreekwoorden en zegswijzen. — Een waarzegger voor de rechtbank van den Oudburg te Gent in 1632. — Sprookjes. — Tooverij. — Oud-Gent. — Boersche schoongeesterij. — Spreuken, spreekwoorden en zegswijzen op de vrouwen. — Boekbeoordeelingen. (Maandelijksch. Per jaar : 3 fr.)

Wallonia (Liége, 88, rue Bonne-Nouvelle). 13 *août* 1896 : Les Animaux : I. Le langage des oiseaux. — II. Comment on interprète leurs cris — Rondes à danser : I. Le petit bossu. — II. Le peureux. — Les Béotiens de Dinant : Le copère et le nègre. — Les blés qui marchent. — Facéties diverses. — Dessin nouveau : Fronton. — Recettes vétérinaires. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

VIENT DE PARAITRE

LÉGISLATION HÉRALDIQUE DE LA BELGIQUE

1595—1895

ET

Jurisprudence du Conseil héraldique

1844—1895

PUBLIÉES PAR

L. ARENDT

Directeur général des Ordres et de la noblesse au Ministère des Affaires étrangères

ET

A. DE RIDDER

chef de bureau à la même direction.

Un volume grand in-8° de 464 pages. — Prix : 10 francs.

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

BOAS (F.-S.). — **Shakspeare and his Predecessors.** *London, John Murray.* 1 fort vol. in-18 de 555 pages. 7.50

Carlyle dans son *Culte des héros* accorde une place aux poètes et nous devons reconnaître, à l'honneur du peuple anglais, que peu de peuples pratiquent le culte de leurs héros littéraires avec autant de ferveur. Ce culte, qui chez, d'autres peuples, se borne souvent à l'adoration des images, à la statuomanie, se double chez les Anglais de la pratique constante des œuvres et, au lieu de se confiner à une élite, s'étend dans toutes les classes de la société. C'est ainsi que non seulement Shakspeare a ses adeptes dans de nombreuses *Shakspeare Societies* et dans les auditoires universitaires, mais aussi dans les institutions pour l'éducation des classes populaires et notamment dans les cours de la *University Extension*.

C'est en vue de cette dernière classe de lecteurs que le livre de M. Boas a été spécialement écrit; mais, hâtons-nous de le dire, ce livre, qui se présente sous de si modestes auspices, est en même temps une contribution précieuse à la littérature shakspearienne.

L'ouvrage de M. Boas est, en effet, une étude très consciencieuse et très méthodique de l'œuvre du génial dramaturge. On y trouve nombre d'aperçus nouveaux qui dénotent chez l'auteur une rare sagacité critique, jointe à un goût très fin et à de sérieuses qualités de style.

Les premiers chapitres de l'ouvrage nous offrent un tableau du développement du drame anglais et mettent en lumière les rapports entre Shakspeare et ses prédécesseurs et plus particulièrement sa parenté avec les auteurs du moyen âge.

Dans cette partie de son travail — qui est bien personnelle — l'auteur fait preuve d'une érudition de bon aloi.

Dans les chapitres suivants, M. Boas nous retrace la carrière de son héros pour passer ensuite à l'examen des œuvres. Sans négliger les sonnets et les poèmes, l'auteur s'attache surtout aux œuvres dramatiques, qu'il divise en groupes selon leurs caractères. Il nous indique leurs sources, les analyse au point de vue du fond et de la technique et profite de son étude pour faire des rapprochements souvent neufs entre les œuvres de Shakspeare et d'autres œuvres antérieures ou contemporaines.

Nous recommandons chaudement la lecture de *Shakspeare and his Predecessors* à ceux qui en Belgique s'occupent de l'étude du célèbre écrivain anglais et sommes persuadé qu'ils nous seront reconnaissants de leur avoir signalé un guide aussi précieux. EDW. C.

PATER (WALTER). — **Greek studies.** *London, Macmillan and Cº.* 1 vol. in-8º de 315 pag.

PATER (WALTER). — **Miscellaneous studies.** *London, Macmillan and Cº.* 1 vol. in-8º de 259 pages.

ROGER-MILÈS (L.). — **Comment discerner les styles du VIe au XIXe siècle.** *Paris, E. Rouveyre.* 12 fasc. in-4º. 16 »

C'est sous ce titre que M. Edouard Rouveyre, éditeur, 76, Rue de Seine, à Paris, vient de faire paraître un ouvrage où sont classés méthodiquement toutes sortes d'objets d'art et de curiosités : ameublements, armes et armures, broderie, céramique, dentelle, émaillerie, horlogerie, joaillerie, bijouterie, peinture sur vélin, orfévrerie, verrerie, tapisserie, etc., types définis et dont les caractères spéciaux sont relevés dans les commentaires synthétiques de M. L. Roger-Milès, critique et historien d'art. D'une consultation journalière, ce volume, véritable manuel de la curiosité, ne contiendra pas moins de quinze cents dessins ou monogrammes reproduits d'après des documents originaux. Nous le recommandons spécialement, comme étant appelé à rendre de grands services, à tous ceux de nos lecteurs désirant décorer leurs appartements avec goût, ainsi qu'aux experts, amateurs et artistes. R.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

SAINT FRANÇOIS DE SALES. — **Œuvres,** Tome VII. Sermons, 1r volume. *Annecy, Imprimerie J. Niérat.* 1 vol. in-8º de 489 p. 8 »

La Visitation continue à faire paraître avec une grande régularité les tomes devant composer les œuvres *complètes* de son illustre fondateur. Nous avons étudié dans les volumes précédents le controversiste, le maître de la vie spirituelle ; nous allons présentement faire connaissance avec l'orateur sacré. On nous annonce en effet quatre volumes de sermons. Il est inutile de revenir à la charge et de répéter ce que nous avons dit pour d'autres travaux, que certains critiques, soi-disant délicats, ont corrigé le grand évêque de Genève tout comme d'autres arrangeaient Bossuet. Nous avons enfin un François de Sales vrai, naturel. Ce ne seront pas ses filles spirituelles, élevées à l'école de l'incomparable sainte Jeanne Chantal, qui feront des retouches au style d'un écrivain, d'un Savoyard, maniant mieux la langue que certains auteurs dont la muse parlait grec et latin en français.

Les précédents éditeurs avaient publié les sermons d'après les jours et fêtes de l'année liturgique. On a préféré, et avec raison, selon nous, l'ordre chronologique. Le premier sermon donné ici est celui de la Pentecôte, prêché le 6 juin 1593; le dernier des xxv reproduits ici, à la fin de septembre 1594. Les nos 26 à 68 sont des fragments ou des plans de sermons. Nous avons ensuite l'oraison funèbre du duc de Mercœur, publiée par l'auteur lui-même, en 1602 ; il venait de la prononcer en la cathédrale de Paris. Il va de soi que les lecteurs auront plus tard une table de collationnement de ces homélies et discours sacrés en rapport avec les dates liturgiques.

Il est superflu de signaler au public intelligent le soin apporté à la correction des épreuves, à la précision des renseignements, à la beauté du papier. C'est une édition typique. AD. D.

Casus conscientiæ propositi et soluti. Romae ad Sanctum apollinarem in Cœtu sancti Pauli apostoli ab anno 1895-96. *Romae, Analecta ecclesiastica.* 1 vol. in-8º de 42 pages.

NUYENS (A.). — **Pro Petri Sede** (Voor Petrus Stoel). *Nymegem, L. C. G. Malberg.* 4e aflevering. In-8º van 65 bladz.

PHILOSOPHIE — MORALE

BARADUC (Dr H.). — **L'Ame humaine,** ses mouvements, ses lumières et l'iconographie de l'invisible fluidique. *Paris, Georges Carré.* 1 vol. in-8º de 300 p. illustré. 16 »

COUTURAT (LOUIS). — **De l'Infini mathématique.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-12 gr. in-8º de 667 pages. 12 »

GORY (GÉDÉON). — **L'Immanence de la Raison dans la connaissance sensible.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8º de 344 pages. 5 »
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

LOMBROSO (CESARE). — **L'Homme de Génie.** *Paris, Georges Carré.* 1 vol. in-8º de 582 pages et planches. 12 »

MAUROY (VICTOR). — **Dieu et les Universaux.**

Paris, Alb. Savine. 1 vol. in-18 de 390 p. 3 50

PENJON (A.). — **Précis d'Histoire de la Philosophie.** *Paris, P. Delaplane.* 1 vol in-18 de 396 pages. 3.50

Un *précis* d'histoire de la philosophie ne peut être complet. On doit se déclarer satisfait s'il fait connaître les philosophes dont l'influence s'est le plus fait sentir et s'il met en relief les solutions proposées pour avancer les connaissances philosophiques et les perfectionner.

Le *précis* de M. Penjon est agréable à lire; il est clair et méthodique. Les renseignements historiques cependant y prennent trop de place. En maints endroits l'exposé des doctrines paraît insuffisant et dès lors peu intelligible. Nous préférons sous ce rapport l'*Histoire de la Philosophie* de Vallet (Paris, Roger et Chernoviz).

M. Penjon définit la philosophie : *une libre recherche.* « Elle n'a pas de lois, dit-il, ou du moins l'on ne connaît pas encore les lois qui président à l'éclosion du génie. » De là à dire que tout est permis au génie, il n'y a pas loin.

Pour nous, qui ne sommes que faible d'esprit, nous croyons que le philosophe, tout comme le savant et l'historien, doit partir des faits, de la nature des choses, et rendre compte de leurs rapports et de leurs causes en s'éclairant des principes de la raison. Voilà la *libre recherche* joliment restreinte.

En bon rationaliste, l'auteur dédaigne le secours des enseignements de la foi. S'il veut bien voir en saint Thomas « un génie extraordinaire par son universalité et sa rigueur, qui a amené l'accord de la raison et de la foi au plus haut degré qu'il puisse atteindre », il trouve cependant que, « depuis Justinien (529) jusqu'à la Renaissance au xve siècle, il y a une sorte d'entr' acte pendant lequel il n'y a pas, à proprement parler, de philosophie. » Encore un peu : « il faudrait franchir cet intervalle de huit ou neuf siècles; » mais il y a alors « une petite philosophie, œuvre cependant de très puissants esprits. » M. Penjon consent donc à accorder cinquante pages à la philosophie scolastique. Remercions-le de sa générosité.

Voici sa conclusion. Elle ne fait pas honneur à nos philosophes modernes. « Une exacte philosophie est le bien à la fois le plus nécessaire et, encore aujourd'hui, celui qui manque le plus. » J. J. D. S.

PÉREZ (Bernard). — **L'Éducation intellectuelle dès le berceau.** *Paris, Alcan.* 1 vol. in-8° de 339 pages. 5 »

(*Bibliothèque de philosophie contemporaine.*)

PLANEIX (l'abbé R.). — **L'Église et la France.** XVIe centenaire du baptême des Francs. *Paris, Letheilleux.* 1 vol. in-18 de 56 p. 0.75

STRADA (J.). — **Jésus et l'Ère de la Science.** La véritable histoire de Jésus. La France mère de l'esprit et de la liberté du monde par la religion de la science. Deuxième partie. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de xvi-323 pages. 5 »

(*Philosophie de l'impersonalisme méthodique.*)

Ce titre, tout au moins singulier, ne vous dit pas du tout la tendance du livre mais point n'est besoin d'aller bien loin dans la « *préface et dessin de cet écrit* » pour être fixé. Voilà 1900 ans que tous les chrétiens adorent un Jésus légendaire, un être qui n'a point existé, qui a donné de Dieu une idée fausse, alors que M. Strada seul a trouvé le véritable Jésus qu'il appelle le « *Jésus historique* » le vrai, celui de M. Strada ! Après 320 pages de papotement sénile l'auteur, qui semble avoir été autrefois un bon sceptique aujourd'hui à moitié rassuré seulement, s'écrie pathétique : Je fais ce que je puis pour vous, Patrie, Humanité, Dieu !... Le mot *science* sonne haut et fort à chaque page de ce bouquin fantaisiste, *science* et *esprit pur* et tout le vocabulaire scientifique, tous les clichés usés qui servent tous les jours contre la foi y passent en rangs serrés. Il était si facile de dire en quelques mots, très sensément le but de ce travail : « Je veux aider à détruire la foi et la religion chrétiennes », mais à cette déclaration si simple il ne fallait pas de déploiement d'appareil scientifique qui seul, de nos jours, donne accès aux esprits. F. A.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BAUDOIN (Abel). — **La Chasse dans ses rapports avec la loi.** Code du chasseur. *Paris, Chevalier-Marescq et Cie.* 1 vol. in-12 de 140 pages. 1.50

FÉOLDE (G.). — **Code annoté de la Convention internationale de Berne** du 14 octobre 1890 sur le transport de marchandises par chemin de fer. *Paris, Chevalier-Marescq.* 1 vol. gr. in-8° de 210 pages. 4.50

FERRAND (H.). — **Les Recensements chez les marchands en gros,** entrepositaires, distillateurs, liquoristes, etc. *Paris, Chevalier-Marescq et Cie.* 1 vol. in-12 de 274 pages. 4 »

GODIN (Jules). — **Commentaire théorique et pratique de la loi des frais de justice.** *Paris, Chevalier-Marescq et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 398 pages. 6 »

MAINIÉ (Ferdinand). — **Nouveau Traité des Brevets d'invention.** *Paris, Chevalier-Marescq et Cie.* 2 vol. in-8° de 856 et 1024 pag. 24 »

MASSON (F.) et **WILIQUET** (C.). — **Manuel de Droit constitutionnel.** Notions élémentaires des institutions constitutionnelles et administratives de la Belgique. *Bruxelles. Lebègue.* 1 vol. in-12 de 252 pages. 2 »

Les auteurs ont divisé leur travail en deux parties : dans la première, ils donnent, d'après l'ordre des titres de notre constitution, un résumé de droit public ; dans la seconde, ils commentent la loi du 15 septembre 1895, sur l'instruction primaire, coordonnée avec celle du 20 septembre 1884. Ils groupent de plus sous chaque article les arrêtés et les instructions ministérielles qui s'y rapportent.

Court, clair, méthodique, telles sont les qualités dominantes de ce petit traité, parvenu, au bout d'une dizaine d'années d'existence, à sa sixième édition, ce qui seul atteste suffisamment sa valeur et l'accueil qu'il rencontre partout.

Ajoutons qu'il s'est tenu au courant des modifications apportées à nos lois politiques et autres dans ces dernières années. J. V.

TYPALDO-BASSIA (A.). — **La Récidive de la détention préventive.** Théorie et commentaire des lois postérieures au Code pénal. *Paris, Chevalier-Marescq et Cie.* 1 vol. in-8° de 184 pages. 5 »

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

AUBRY (le Dr Paul). — **La Contagion du meurtre.** Etude d'anthropologie criminelle. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de XXIV-305 pages. 5 »
(Bibliothèque de philosophie contemporaine.)

DUGARD (M.). — **La Sociéte américaine.** Mœurs et caractères. — La famille. — Rôle de la femme. — Ecoles et universités. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

M. Dugard aime les Américains, on le voit dès les premières pages ; sur le paquebot qui le transporte au nouveau monde, il en rencontre et en dit le plus grand bien. Mon amour propre de Belge s'est bien un peu agité en lisant : « là des Belges et des Hollandais aux longs corps osseux, insignifiants de bonhomie... » mais passons, nous avons servi de repoussoirs aux Américains. M. Dugard est allé de New-York à Chicago, Salt Lake, Far-west, Portland, le Pacifique, San-Francisco et retour par l'Est. Il a vu ce que l'on voit le plus communément en Amérique et nous en donne un tableau bien tracé, agrémenté de réflexions fort justes selon le *vieux-monde*.

La société américaine ne le séduit pas entièrement et il ne partage pas sans réserve l'optimisme des Américains dans l'avenir de leur république et de leur société A quelques réserves près, il a été pris pour ce nouveau monde de cet enthousiasme qui saisit tous les voyageurs devant cette activité, cette confiance et cette force dont l'Amérique donne sans cesse la plus haute expression. Est-ce là la société de l'avenir ? Est-ce là ce que le machinisme réserve à nos sociétés si vieilles qu'elles semblent incapables de pareils efforts ? Peut-être ! Nous y marchons forcément ; depuis cinquante ans, bien du chemin a été fait dans cette voie, nous nous matérialisons rapidement, l'or a pris une prépondérance extraordinaire et la course à la fortune est plus générale, plus effrénée qu'on ne l'a jamais connue.

La société américaine a été établie du coup sur cette base, elle est née et élevée dans cet esprit d'égalité devant la fortune ; la voir et l'étudier de près, nous est un enseignement et un plaisir à la fois. Le livre de M. Dugard est une contribution sérieuse à cette étude.

L. L.

FRIEDMANN (Fritz). — **L'Empereur Guillaume II et la révolution par en haut.** L'affaire Kotze. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 220 pages. 3.50

JUNG (le général). — **De la Paix.** *Paris, Charles Lavauzelle.* In-8° de 45 pages.

LUBBOCK. — **The Use of life.** *London, Macmillan.* 1 vol. in-12 de 155 pages. 1.50

On se souvient du livre sensationnel portant pour titre : *Pushing to the front*, publié il y a quelques mois en Amérique et dont la presse européenne s'est beaucoup occupé. *The Use of life* est dans l'ordre moral ce que *Pushing to the front* est dans l'ordre matériel, le premier est l'œuvre d'un philosophe américain, le second est d'un *américain* tout court.

Il est regrettable que notre jeunesse connaisse si peu les langues, car toutes ces œuvres de valeur sont perdues pour elle et Dieu sait cependant combien elle en a besoin ! *The Use of life* est divisé en dix-neuf chapitres traitant chacun d'un point particulier : La grande question ! Comment vivre ? — Tact, questions d'argent, recréation, santé, patriotisme, etc., etc., on voit immédiatement quelle est l'allure de l'œuvre,

c'est de la philosophie utilitaire. Le philosophe du vieux-monde en se proposant un semblable travail serait allé chercher pour chacun de ses chapitres un *Idéal* théorique; celui du nouveau monde reste *à terre*, il n'est pas vulgaire, loin de là; mais il n'est pas *impossible*, il connaît l'*homme* et sait fort bien qu'à lui demander trop on n'obtient guère; il ne craint pas d'accoler *Patriotism* et *Money matters* parce qu'il sait très bien que, quoi qu'on dise, ceci régit cela. Non pas qu'il conseille la course folle à la conquête de l'or, mais puisqu'il en faut, qu'il permet de faire de bonnes et de grandes choses, que notre société est ainsi faite, il nous dit comment il faut le désirer et l'employer.

Dans tous ces ouvrages de morale pratique on n'oublie jamais les bibliothèques *The libraries:* le peuple américain a poussé à ses dernières limites la diffusion du livre. Au milieu de son activité fiévreuse il trouve le temps de s'instruire toujours et toujours; ne *doutant de rien*, aucune science ne l'effraye, et il ne se figure pas, comme la masse le fait chez nous, qu'il faut être d'une trempe spéciale ou passer par les universités pour acquérir un savoir moyen.

Peace and happiness. La paix et le bonheur, forment le sujet d'un charmant chapitre. O! ce n'est, sans doute, ni l'empyrée de nos poètes, ni le monde irréel de beaucoup de rêveurs, mais c'est la terre, notre bonne vieille terre que Dieu a fait belle et suffisante à la vie, capable de nous donner le bonheur relatif matériel et que nous rendons trop souvent impossible. Je trouve cela autrement moral, sain et utile à l'humanité que tous nos rêves réunis.

Je me suis pris d'enthousiasme pour ce petit livre et je voudrais le voir entre les mains de nos étudiants, de nos jeunes, et le leur voir lire avec le désir et la volonté de savoir et de devenir meilleurs raisonnablement. L. L.

REMSEN (Daniel-S.). — **The Fusion of political Parties.** The automatic method in Australia. *Philadelphia, American Academy of political and social science.* In-8° de 16 pages. 0.75

SÉVERIN (Jules). — **Médecine antijuive et française** *Paris, A. Savine.* 1 vol. in-18 de 116 pages. 2 »

WARD (Lester-F.). — **The Principles of Sociology.** *Philadelphia, American Academy of political and social science.* In-8° de 31 pages. 1.25

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BIRÉ (Edmond). — **Mémoires et Souvenirs.** (1789-1830). La Révolution, l'Empire et la Restauration. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-8° de 317 pages. 4 »

Les livres de M. Biré sont de ceux que tout chrétien instruit doit lire. Je n'en connais pas, au moins sur le terrain historique et littéraire, qui puissent rendre plus de services à ceux qui combattent, par la plume ou par la parole, le bon combat de la vérité.

Ce volume est tout entier consacré aux *Mémoires* et *Souvenirs* publiés depuis quelques années par les héritiers de quelques-uns des plus célèbres témoins de la Révolution, de l'Empire, de la Restauration. En étudiant successivement les principaux d'entre ces *Mémoires*, M. Edmond Biré ne s'est pas borné à signaler ce que chacun d'eux pouvait présenter de neuf et de particulièrement intéressant; il a, suivant son habitude, rétabli sur un grand nombre de points l'exacte vérité des faits. Nous croyons pouvoir dire qu'il s'est acquitté de ce soin avec autant de conscience que d'érudition. Il a ainsi rendu un service d'autant plus méritoire, que les écrivains révolutionnaires n'ont rien négligé pour obscurcir et dénaturer la verité sur cette période si importante de notre histoire, pour travestir, en toute rencontre, les hommes et les choses.

Voici l'énoncé des chapitres contenus dans ce très intéressant volume :

Mémoires de l'abbé Lambert. — Un hameau vendéen sous la Terreur. — Larevellière-Lépeaux. — Barras. — Le baron de Méneval. — Le maréchal Macdonald. — Le général Thiébault. — Le général Fantin des Odoards. — Le baron Peyrusse. — Le chancelier Pasquier. — Le baron de Barante. — Le prince de Joinville. — Alexis de Tocqueville. V. R.

CHANNING (Edward). — **The United States of America 1765-1865.** *Cambridge university press.* 1 vol. in-12 de 352 pages, relié. 6.50

Cette histoire comprend la période qui va de 1760, c'est-à-dire depuis les Colonie sanglo-américaines, jusqu'en 1865, jusqu'à cette guerre colossale qui a coûté aux États-Unis un million de vies et dix mille millions de dollars. L'auteur s'est préoccupé bien plus de faire l'historique du développement économique de la nation que celui des guerres dont le sol américain a été le théâtre. C'est de l'histoire documentée et raisonnée dépouillée des enthousiasmes qui dominent très souvent nos historiens; les héros de la nation, qu'ils aient été de grands administrateurs, de grands politiques ou de grands guerriers ne semblent pas, comme le sont les nôtres très

souvent, nimbés d'une gloire légendaire, ce sont simplement des *hommes*, plus forts, plus intelligents, plus héroïques que le commun des mortels. La guerre mémorable du Nord contre le Sud apparaît à la fin comme la conséquence inéluctable de toute la vie antérieure de la nation américaine, guerre d'intérêts économiques dont le Nord est sorti vainqueur et que le Sud a accepté comme un fait fatal, qui a fait les Etats-Unis d'aujourd'hui immenses, forts et confiants dans l'avenir.

Cette façon d'écrire *l'histoire* me semble la vraiment bonne, c'est la figuration sincère des événements du passé. Nous n'y sentons pas les élans passionnés que donnent les récits de la nôtre, parce que les causes n'en ressortent guère aux passions, ni aux idées, mais obéissent presque toujours aux intérêts économiques.

On ne peut se défendre cependant d'un mouvement sincère d'admiration devant cette marche continue et ferme vers le progrès. Cette société de 1,600,000 individus, si l'on peut appeler *société* tant d'éléments épars si peu faits pour devenir homogènes, s'est développée, a grandi en force, en cohésion et en bien-être pour devenir cet Etat colossal d'aujourd'hui qui regarde avec confiance toutes les éventualités que l'avenir peut lui réserver. L. L.

DE PRESSENSÉ (Francis). — **Le Cardinal Manning**. *Paris, Perrin et Cie*. 1 vol. in-12 de 316 pages. 3.50

DES GODINS DE SOUHESMES (G.). — **Turcs et Levantins**. *Paris, V. Havard*. 1 vol. in-18 de 380 pages. 3.50

HAUDECŒUR (l'abbé A.). — **Saint Remi, évêque de Reims, apôtre des Francs** (436-532). Ouvrage publié avec la Haute Approbation de son Em. le Cardinal Langénieux. *Reims, H. Lepargneur*. 1 vol. in-8° de 253 pages.

Massacres (les) **d'Arménie**. Témoignages des victimes. Préface de G. Clémenceau. *Paris, Mercure de France*. 1 vol. in-18 de 264 pages. 3.50

Les Arméniens, massacrés si cruellement par milliers par les troupes de l'armée *régulière* ottomane, ne sont point confinés dans une région. C'est une race répandue dans la Turquie d'Europe aussi bien que dans la Turquie d'Asie ; elle reconnaît comme son grand apôtre saint Grégoire l'Illuminateur († 332). Il y a parmi eux des chrétiens catholiques et des schismatiques. Dans l'empire turc, ce sont assez habituellement des commerçants, des industriels ; il y a des financiers parmi eux. C'est assez dire que la cupidité tout autant que le fanatisme, aiguisés par la différence de race et de culte, a provoqué ces massacres épouvantables, accompagnés d'horreurs sans nom avec l'appui des soldats et sous les yeux des fonctionnaires complices avérés ou cachés. Des naïfs diront : Et le traité de Berlin ! Et l'hatti-hamaioum de 1856 ! Belles phrases que toutes ces friperies diplomatiques. On ne devrait jamais perdre de vue, une fois pour toutes, qu'un musulman, en vertu même de son Coran, *prête* à un *giaour*, un chien de chrétien, son serment ; il le retire quand il y trouve profit. Le musulman, en vertu de sa religion, ne croit à l'obligation absolue de la parole jurée que vis-à-vis de ses coréligionnaires. A. C. H. D.

MASSON (A.-L.). — **Jean Gerson**. Sa vie, son temps, ses œuvres. *Lyon, Vitte*. 1 vol. in-8° de 424 pages. 4.50

L'introduction renferme quelques vues sur le moyen âge. Vient ensuite la monographie du célèbre chancelier de l'université de Paris. Tout le monde connaît sa vie suffisamment agitée. Il fut prévôt de la collégiale de Saint-Donatien à Bruges, l'orateur préféré du concile de Constance. Après la dissolution de cette assemblée, il dut se refugier en Allemagne et fut recueilli au monastère des Célestins de Lyon auprès de son frère, qui en était le supérieur. C'est là qu'il mourut le 12 juillet 1429.

L'œuvre qu'il laissait après lui est considérable, cinq tomes in-folio : traités ascétiques et théologiques, philosophie, cantiques populaires, son talent varié s'est exercé dans une foule de branches. Nous lui devons, peut-on dire, le culte de Saint Joseph, que les âges antérieurs avaient quelque peu laissé dans l'ombre. L'ouvrage dont nous rendons compte est plutôt une vulgarisation qu'un travail scientifique. Nous nous serions borné à en signaler l'existence. Malheureusement l'auteur veut soutenir la grande *probabilité*, notons bien le terme, que le célèbre chancelier de Paris est l'auteur de l'*Imitation de Jésus-Christ*. Il consacre à cette revendication trois chapitres. Le vingt-sixième est intitulé : « Quelques appréciations sur le plus beau livre qui soit sorti de la main des hommes. » C'est un long paralogisme en faveur de Gerson. On voudra bien se rappeler que le cardinal Alimonda commit une semblable erreur de logique pour compte du mythique Gersen. Les éloges décernés à un livre n'en prouvent point la paternité. Le vingt-septième chapitre roule sur les probabilités dont l'ouvrage a dû être composé. Pour l'auteur c'est à Lyon. Il est fâcheux pour cette conclusion que le livre immortel existait déjà en 1417. Nous ne perdrons pas notre temps à réfuter le vingt-huitième chapitre où l'on s'amuse à accumuler contre le chanoine de Zwolle des reproches, comme celui de n'avoir jamais été qu'un copiste zélé. Selon l'auteur, le latin de l'*Imitation* se recommande par sa rare *élégance*. Que dire à cela ? Les plus anciens manuscrits portent le nom de Gerson. Assertion inexacte. Les jésuites oublient que saint Ignace disait *mon Gerson*. Enfin on nous

renvoie à l'abbé Cancellieri, lequel, en un catalogue de cinq pages, a fait connaître les incunables de l'*Imitation*. Franchement l'auteur n'est pas au courant de la controverse. De Backer, Spitzen, Santini, Victor Becker, Bimbenet, Schneemann, Ruelens, autant de noms inconnus pour l'auteur. Pour le coup, celui-ci ne peut avoir voix au chapitre. AD. D.

NOURISSON. — Voltaire et le Voltairianisme. *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-8° de 670 pag.

PETIT DE JULLEVILLE (L.). — **Histoire de la langue et de la littérature française.** Tome 1. Moyen âge (des origines à 1500). *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 408 pages, ornés de gravures hors texte. 16 »

PIERLING (P.), S. J. — **La Russie et le Saint-Siège.** Etudes diplomatiques : Les Russes au Concile de Florence. Mariage du Tsar au Vatican. — Les Papes Médicis et Vasili III. — Mystification et projet d'ambassade. *Paris, Plon.* 1 vol. in-8° de 450 pages. 7.50

Les efforts faits par Léon XIII pour ramener à l'unité les différentes branches de la famille chrétienne rendent d'une grande actualité le volume que vient de publier le Père Pierling sur *La Russie et le Saint-Siège.* Il rappelle les rétroactes d'une question dont la solution tient tant au cœur du Souverain Pontife. Ces rétroactes sont d'une considérable importance. Quiconque ne les connaît ne peut se faire une idée exacte de la situation de l'Eglise grecque vis-à-vis de l'Eglise romaine. Dans les négociations actuelles on retrouve les traditions invétérées, les procédés, les réminiscences qui ont inspiré la diplomatie russe pendant le moyen âge et l'époque moderne. En cette matière, comme en beaucoup d'autres, c'est dans le passé qu'il faut aller chercher l'explication des énigmes qu'apporte le présent.

Les divers essais d'histoire diplomatique que le Père Pierling a publiés antérieurement sur les rapports entre Rome et Moscou font autorité dans le monde savant. Le travail d'ensemble qu'il entreprend aujourd'hui, et dans lequel il développe et coordonne ses études antérieures, est de nature à grandir encore considérablement la réputation que le savant religieux s'était acquise parmi les historiens. Son ouvrage, conçu d'après les méthodes scientifiques les plus rigoureuses, est le résultat de recherches longues et patientes qui, portées dans les archives d'Italie, d'Allemagne, d'Angleterre, ont donnée une moisson très riche. Les matériaux rassemblés sont mis en œuvre avec un incontestable talent littéraire.

Le livre du Père Pierling embrasse une période d'environ deux siècles : il raconte l'histoire des négociations qui se nouèrent entre Rome et Moscou de 1417 à 1580. C'est une histoire des plus étranges que celle de la diplomatié russe. Le danger de l'invasion musulmane rapproche un moment l'Eglise grecque de l'Eglise romaine et un moine de Saint Demetrius, Isidore, métropolite de Kiew, futur cardinal, vient représenter les dissidents russes au concile de Florence. Mais l'union n'est que momentanée, bientôt elle se trouve rompue. La papauté ne désespère cependant pas de la faire revivre, elle forme de grands projets contre le Croissant et, dans ces projets, la Moscovie a sa place. D'étranges incidents, comme le mariage de Sophie Paleologue avec Iwan III, célébré au Vatican même, marquent les négociations engagées.

Il est impossible de caractériser en quelques lignes ce qui donne au travail du Père Pierling sa valeur et son charme, mais j'appellerai spécialement l'attention de mes lecteurs sur le tableau que l'auteur trace de la diplomatie slave, tableau qui nous fait pénétrer en même temps très intimement dans l'existence des peuples russes et nous donne sur eux d'abondants détails pleins de pittoresque. A. DE R.

PINGUET (Capitaine). — **Feuilles de Carnet. 1870-71.** *Annemasse, Jean Chambet.* 1 vol. in-18 de 198 pages 2 »

SEGARD (ACHILLE). — **Edmond Picard.** *Paris, Lefort.* In-8° de 41 pages.

M. A. Segard nous donne en sa brochure un portrait d'Edmond Picard d'une facture très littéraire et témoignant d'une bienveillante sympathie pour les lettres belges.

L'étude est élogieuse sans tomber dans le panégyrique, elle s'arrête aux petits côtés de l'homme, sans essayer de les cacher, et met en pleine lumière, sans flatterie et sans exagération, les titres qu'il a su acquérir comme « initiateur, critique encourageant, Mécène éclairé, lutteur enthousiaste ».

Les généralités qui ouvrent l'etude pourraient cependant prêter à discussion, mais nous n'insisterons pas sur ce point, M. Segard étant excusable, en sa qualité de Français, de ne point connaître le milieu belge dans son vrai jour. S'il le connaissait mieux, il hésiterait certes à reprendre pour son compte la parole appliquée par Baudelaire aux Bruxellois : « Le Beau leur est une injure personnelle. » EDW. C.

STRADA (J.). — **Philippe-le-Bel.** La France mère de l'esprit et de la liberté de l'Europe par la destruction de l'empire universel papal et la proclamation du vrai principe social. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-8° de 300 pages. 3.50

TETZLAFF (A.). — **Die Shakespeare-Bacon-Frage.** In ihrer historischen Entwickelung bis zum heutigen stande. *Halle A. S. Fr. Starke.* In-8° de 40 pages. 1.50

Excellent historique de la controverse relative à la paternité des drames de Shakespeare présenté sous forme de conférence à la Société universitaire pour l'étude de Shakespeare à Halle, par M. Tetzlaff.

L'auteur tient pour Shakespeare contre Bacon — ce en quoi nous partageons son avis — et son travail, qui nous présente un tableau fidèle de l'état présent de la question, soumet en même temps à une critique serrée et judicieuse les arguments des baconiens.

En somme, brochure à lire tant par l'initié qui y trouvera quelques bons arguments que par le lecteur ordinaire qui pourra ainsi se mettre au courant d'une des plus passionnantes querelles littéraires de ce temps. EDW. C.

VIANEY (JOSEPH). — **Mathurin Regnier.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-8° de 319 p.

Vita (la) **italiano nel settecento**. Tome I. Storia. *Milano, Fratelli Treves.* 1 vol. in-12 de 172 pages. 2 »

Vita (la) **italiana nel settecento.** Tome II. Dal Metastasio a Vittorio Alfieri. — Carlo Goldoni. Carlo Gozzi e la fiaba. Giuseppe Parini. *Milano, Fratelli Treves.* 1 vol. in-18 de 130 pages. 2 »

ZEDLER (Dr GOTTFRIED). — **Geschichte der Universitätsbibliothek zu Marburg** von 1527-1887. *Marburg, N.-G. Elwert.* 1 vol. in-8° de 166 pages. 5.75

ZEVORT (E.). — **Histoire de la troisième République.** La Présidence de M. Thiers. *Paris, Alcan.* 1 vol. in-8° de 410 pag. 7 »

LITTÉRATURE — ROMANS

BARBEY D'AURÉVILLY (J.). — **Théâtre contemporain.** 1881-1883. *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-12 de 446 pages. 3.50

BARRACANO (LÉON). — **Un Barbare.** *Paris, Alph. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 221 p. 3.50

BELLESSORT (ANDRÉ). — **Reine cœur.** *Paris, Perrin et Co.* 1 vol. in-12 de 346 pag. 3.50

M. Bellessort a choisi ses héros parmi les « intellectuels ». L'histoire de Reine cœur est un tableau saisissant des déceptions et des souffrances qui attendent l'orpheline dans la grande ville, même quand cette orpheline est une nature d'élite.

Le livre est bien écrit ; le style en est élégant. L'auteur sait donner à ses personnages une vie intense ; on voit, on sent les tableaux qu'il fait passer devant nous.

L'ouvrage pourrait être loué sans réserves, si dans M. Duparc il ne paraissait vouloir nous porter à approuver le travail comme l'idéal d'un homme de cœur. Le travail est un moyen et non un but, quoi qu'en ait pu dire Zola au banquet des étudiants, quoi qu'en ait dit M. Bourgeois, l'ancien ministre, dans je ne sais plus quelle réunion.

A part cela, voilà un livre qui fera passer bien des heures agréables, tout en nous instruisant sur la plupart des questions philosophiques, économiques et ouvrières qui passionnent les contemporains. J. F.

BJORNSON (BJORNSTJERNE). — **De Moderne noordsche literatuur.** Met toestemming van den schrijver, vertaald door Margaretha Meyboom. *Leiden, A. H. Adriani.* In-12 van 70 bladz.

BRISSON (ADOLPHE). — **Portraits intimes.** Deuxième série. *Paris, A. Colin et Co.* 1 vol. in-18 de 358 pages. 3.50

Voici un parfait livre de villégiature. Il est plus amusant qu'un roman parce qu'on nous y présente « en liberté » des *hommes du jour*, spectacle que nous préférons aux plus joyeuses inventions. Il est suffisamment lettré pour aiguiser notre curiosité et servir notre goût et suffisamment superficiel pour ne mettre à contribution aucune des facultés austères que nous considérons pour l'heure comme « en vacances ». M. A. Brisson, qu'il nous dessine des *médaillons* où qu'il nous raconte des *promenades* et *des visites*, excelle dans l'art de « présenter » son sujet. Il ne nous donne pas sèchement des détails sur Gyp, Séverine, Coppée, Daudet, etc. Non, il nous les montre chez eux, il les met en scène et cela fait un ensemble qui plaît. Sans doute, il n'a pas en vue de porter des jugements définitifs mais de nous faire saisir, sans fatigue, les traits significatifs, les tics mêmes qui passionnent le monde des lettres. C'est là un art où il réussit fort bien. E. G.

COMBES (ERNEST). — **Profils et Types de la littérature russe.** *Paris, Fischbacher.* 1 vol. In-8° de 413 pages. 7.50

M. Combes est assez bien au courant de son sujet et, à ce point de vue, son ouvrage sera consulté avec fruit, car, nous devons bien l'avouer, malgré le beau livre de M. de Vogüé sur le roman russe et la traduction de nombre de romans et d'œuvres dramatiques, nous sommes loin encore de nous faire une idée exacte du mouvement intellectuel de la sainte Russie.

Il faut cependant être circonspect en lisant les *Profils et Types* de M. Combes, la curiosité de l'auteur pour les choses russes ne paraissant point être inspirée par un sentiment de forte sympathie. Sous prétexte de combattre l'engouement avec « bonne humeur », M. Combes a une fâcheuse tendance à amoindrir parfois ceux dont il parle. La « bonne humeur » lui fait rechercher l'humour — qu'on n'atteint pas souvent quand on le cherche — et gâte parfois ainsi son livre, qui, comme document, mérite cependant l'attention. EDW. C.

COUPERUS (LOUIS). — **Hooge Troeven.** *Amsterdam, L. J. Veen.* Boekdeel in-8° van 121 bladz. 3.50

DANRIT (le Capitaine). — **La Guerre au XXe siècle. L'Invasion Noire.** Edition illustrée par Paul de Sémant. Quatrième partie. Autour de Paris. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. gr. in-8° de 120 pages. 4 »

D'AUBIGNÉ (AGRIPPA). — **Les Tragiques.** Livre premier. Miseres. Texte établi et publié avec une introduction des variantes et des note par H. Bourgin, etc., élèves de l'Ecole normale supérieure. *Paris, A. Colin.* 1 vol in-18 de 230 pages. 2.50

Le premier livre des *Tragiques* a été inscrit au programme de la Licence ès lettres par les Facultés de Paris et de Lyon. Or il n'en existe pas d'édition spéciale, et les éditions complètes se trouvent presque totalement dépourvues de commentaire philologique ; elles sont d'ailleurs, pour diverses raisons, difficilement accessibles aux étudiants.

Quelques élèves de l'Ecole normale supérieure, s'étant appliqués à l'étude du livre des *Miseres*, ont tâché d'en donner une édition qui pût devenir aux mains de leurs camarades des Facultés un commode instrument de travail.

Le texte qu'ils offrent au public ne concorde avec celui d'aucune édition antérieure. Il repose en effet sur une étude critique, négligée jusqu'ici, des différentes sources manuscrites et imprimées du poème des *Tragiques*. L'examen comparatif des variantes les a conduits à cette conclusion que leurs devanciers ont à tort fondé leurs publications soit sur l'édition princeps, soit sur le manuscrit conservé à Bessinges. Il faut, selon eux, adopter comme base du texte l'édition sans lieu ni date, dont il ne nous est parvenu que de très rares exemplaires; les leçons du manuscrit de Bessinges doivent être reçues seulement dans des cas bien déterminés que leur introduction précise.

Ce texte critique, ils l'ont muni de notes abondantes. De nombreux rapprochements avec les autres œuvres de d'Aubigné lui-même ou avec celles des historiens et poètes du XVIe siècle leur ont permis d'expliquer les particularités de style et d'éclaircir les allusions aux événements du temps. Voilà pour le commentaire littéraire et historique.

Pour le commentaire grammatical, ils ont adopté un principe qui convient sinon à des philologues exercés, du moins à des débutants s'adressant à un public de débutants : ils ont signalé en note toutes les particularités linguistiques qui les ont arrêtés dans le cours de leur étude, et renvoyé le lecteur aux ouvrages qui ont fourni la solution de ces difficultés, particulièrement aux travaux classiques de Thurot, Darmesteter, et de MM. Marty-Laveaux, Brunot, etc,

Une courte et précise biographie, une étude littéraire des *Tragiques*, une notice bibliographique complètent cette édition.

Cette édition aura de plus l'avantage de donner dans son intégrité l'un des livres les plus curieux des *Tragiques* et, grâce à un commentaire très développé, de le rendre accessible aux élèves de nos lycées qui ne peuvent guère connaître la littérature du XVIe siècle que par des morceaux choisis. A. C.

DE BELLIS (MODESTINO). — **Shakespeare o Bacone?** Controversia letteraria. *Bari, Corrière delle Puglie* In-8° de 136 p. 2 »

Encore une contribution à la controverse shakespéarienne. Celle-ci ne nous vient pas d'Angleterre, d'Amérique ou d'Allemagne, mais bien d'Italie, et ce sous forme d'un discours inaugural prononcé par M. de Bellis à l'Ecole royale supérieure de Commerce de Bari.

Bien que le titre de cet écrit soit présenté sous la forme interrogative, M. de Bellis est un adversaire décidé de la théorie baconienne, qui ne saurait, selon lui, porter aucune atteinte à la gloire du poète de Strafford-on-Avon, du dieu de la poésie dramatique.

Sans nous apporter beaucoup d'arguments nouveaux, le discours de M. de Bellis est des plus intéressants et, malgré ses 116 pages et son abondance de détails, se fait lire sans fatigue. En appendice à son discours, l'auteur nous donne des notes précieuses et passe en revue les auteurs dramatiques prédécesseurs ou contemporains de Shakespeare démontrant que ces drames ne peuvent leur être attribués.

EDW. C.

DE BUXY (B.). — **Le Grillon du Manoir.** *Paris, H. Gauthier.* 1 vol. in-18 de 306 p. 3 »

DELARD (EUG.). — **Ames simples.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 339 p. 3.50

J'ai quelques réserves très formelles à faire au sujet de plusieurs contes de M. Delard. D'autres sont d'un goût un peu douteux. Mais l'ensemble est excellent. L'auteur s'est inspiré en plusieurs endroits de la manière pittoresque

et serrée de Maupassant. Il a un peu outré ses types de campagnards, mais montre généralement un grand souci de vérité et d'observation. En dépit de l'opinion de plusieurs critiques *Diplômée* n'est pas la meilleure nouvelle du recueil. Combien je préfère l'émouvante et triste odyssée du *Grand Germain!* Le style de M. Delard est aisé, vif, coloré. Ce sont de précieuses qualités. E. G.

DEMACHY (Edouard). — **Les Rothschild.** Une famille de financiers juifs au XIXe siècle. *Paris, 48, rue Pergolèse.* 1 vol. in-12 de 194 pages. 3.50

M. Edouard Demachy vient de publier le premier volume d'un très curieux travail, dont le plan est des plus vastes.

Voici comment l'auteur compte faire l'histoire de la famille des Rothschild, preuves et documents en mains : la première série, celle qui nous occupe en ce moment, comprend l'origine des milliards, l'ancêtre, Waterloo et la Bourse de Londres, Nathan Mayer de Rothschild et ses descendants, la généalogie ethnique; la deuxième série traitera de James Mayer de Rothschild et Napoléon Ier, la Restauration, le payement des indemnités, l'emprunt de 1823, les premières conversions, M. de Villèle et M. Humann, Laffitte et Péreire, le Chemin de fer du Nord; la troisième série s'occupera de la fin du règne de James de Rothschild, Napoléon III, Fould, la guerre de 1870-1871, le payement des milliards, les conventions, l'Union générale et le Comptoir d'escompte, les dépôts et comptes courants, les emprunts italiens, la convention monétaire, le renouvellement de la Banque de France; enfin la quatrième et dernière série résumera l'histoire des maisons de Francfort, Vienne et Naples. Suivront ensuite plusieurs volumes de preuves. C'est en quelque sorte une grande partie de l'histoire contemporaine qu'aborde M. Demachy et, à en juger par ce premier volume, il le fait de main de maître. Je me hâte d'ajouter que, abstraction faite du ton acerbe et de l'esprit satirique de l'ouvrage, c'est ce qui a paru de meilleur sur l'origine de ces rois de l'or, plus puissants que tous les rois de la terre réunis. Nous tiendrons nos lecteurs au courant des publications annoncées à mesure de leur apparition. Fr. L.

DESCHAMPS (Gaston). — **La Vie et les Livres.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 336 pages. 3.50

M. Gaston Deschamps continue à étudier dans cette 3e série de *La Vie et les Livres* le mouvement littéraire contemporain. Le nouveau volume du jeune et brillant critique du *Temps* offre plus d'intérêt encore que les précédents si c'est possible. On y voit défiler tour à tour les écrivains qui s'adonnent à la peinture des gens du monde (Mme Gyp, MM. Henri Lavedan, Maurice Donnay, Marcel Prévost, Pierre Veber, Paul Hervieu), les vrais poètes épris d'idéal et d'art (José-Maria de Heredia, Verlaine, Henri de Régnier), les observateurs doublés de philosophes, tels que M. Paul Bourget dans « Outre-Mer », les savants tels que M. Gaston Paris, les hommes d'État tels que M. Hanotaux. Malgré la diversité apparente des sujets, ce livre forme un tout dont les parties sont liées. L'auteur a dégagé les traits principaux de nos goûts, de nos fantaisies, de nos modes. Rien de plus captivant qu'une pareille lecture, grâce à laquelle nous ne risquons pas de nous égarer dans le labyrinthe de la littérature contemporaine. A. C.

DE WYZEWA (Téodor). — **Écrivains étrangers.** *Paris, Perrin et Co.* 1 vol. in-18 de 326 pages. 3.50

DOUMIC (René). — **Études sur la Littérature française.** *Paris, Perrin et Co.* 1 vol. in-12 de 316 pages. 3.50

DONNAY (Maurice). — **Lysistrata.** Nouvelle édition conforme à la représentation du Vaudeville. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 245 pages. 3.50

ENAULT (Louis). — **La Tresse bleue.** Aimée. — La chandelle romaine, etc. Nouvelles. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol, in-18 de 250 pages. 3.50

GYP. — **Bijou.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 346 pages. 3.50

Le Mariage de Chiffon est un des livres les plus honnêtes — et ce n'est pas dire encore qu'il rappelle les histoires de M. Bouilly — qui soient sortis de la plume de Gyp. C'est aussi l'un de ceux que le public a fêtés le plus volontiers. J'imagine qu'en écrivant *Bijou*, l'auteur a voulu donner à Chiffon un pendant. Nous pouvons, sans hésiter, déclarer qu'elle n'a cette fois réussi qu'approximativement. *Bijou* sait beaucoup trop de choses; elle est pure très relativement, et l'atmosphère de fêtards et d'inconscients où elle vit laisse sur cette fillette, d'ailleurs intéressante — d'assez fâcheux reflets. Il faut toutefois reconnaître à la verve de Gyp une qualité extraordinaire. L'exerçant toujours aux dépens des mêmes personnages, n'ayant guère de choix dans sa mise en scène, — ce sont toujours comédies, fêtes de charité, parties de *mail*, dîners, — elle ne fatigue point et semble toujours variée. La fantaisie amusante et leste de son dialogue peu réservé est pour beaucoup dans ce don auquel est certainement lié son grand succès. E. G.

GYP. — **Ohé! les Dirigeants!** Images coloriées du petit Bob. *Paris, L. Chailley.* 1 vol. in-18 de 195 pages. 3.50

Le Petit Bob nous avait illustré déjà les *Gens chics*. Sa généreuse fantaisie nous abandonne aujourd'hui *Les Dirigeants*. Eh! bien, je crois qu'en voilà assez. Vous m'accorderez n'est-ce pas que le texte est ici l'accessoire? Ce sont trois dialogues où sont mis en lumière les mêmes types sur lesquels l'auteur de Bijou aime à épandre ses lazzis. Ces dialogues ne diffèrent pas sensiblement des mille autres que la féconde et spirituelle comtesse a semés de par le monde. Restent les illustrations. Je conviens qu'elles sont amusantes et que leur imperfection voulue n'est pas exempte de sel. Tout de même c'est là un genre dont il serait imprudent d'abuser et Madame de Martel a trop d'esprit pour ne pas le comprendre. E. G.

HOUSSAYE (ARSÈNE). — **Souvenirs de jeunesse (1830-1850).** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 322 pages. 3.50

JARRY (ALFRED). — **Ubu Roi.** *Paris, Mercure de France.* 1 vol. petit in-18 de 171 p. 2 »

KUIPER (Dr E.-T.). — **Karel en de Elegast.** *Amsterdam, Van Kampen en Zoon.* Boekdeel in-8° van 169 bladz.

LENCOU (HIPPOLYTE). — **Le Théâtre nouveau.** Petite enquête sur le mouvement dramatique contemporain. Préface par Eugène Fournière. *Paris, Alb. Savine* 1 vol. in-18 de 154 pages. 2 »

LOTI. — **Pages choisies.** *Paris, Calmann-Lévy et Colin.* 1 vol. in-12 de 350 pages. 3.50

Il n'est guère d'écrivain qui ait eu une fortune littéraire plus rapide que Loti : douze ans après son premier roman il était de l'Académie française! Il y a peu d'années, la vogue de ses œuvres fut extraordinaire; cette faveur inaccoutumée s'explique par le charme troublant, le fatalisme mystérieux qui sont le fond de toutes ses œuvres et qui répondent si bien au fond de l'âme humaine. Mais tout ce qu'il a écrit n'est pas irréprochable aux points de vue moral et religieux, le principe ou plutôt l'absence de tout principe chez Loti le conduit à un très singulier culte du moi, un culte *flottant*. Loti fait ce qui lui plaît, pense ce qui lui convient, dit ce qu'il veut, ou mieux ce qui lui vient aux lèvres, sans nul souci des préjugés de la morale, ni de la religion. Le *choix* dans ses œuvres était nécessaire pour qu'elles pussent être présentées à la jeunesse, et cela fait, il y a dans ses écrits des pages d'une saveur exquise, des descriptions de peintre et de poète, des pensées de rêveur et de mystique qui vont plus à l'âme qu'à l'esprit.

On lit Loti avec le cœur, toutes ses pensées et les images qu'il nous présente s'offrent à l'âme, enveloppées d'une vapeur de rêve dolent et de fatalité. Mais c'est très beau tout de même, on en est ému profondément et le cœur s'élève ou s'abaisse avec celui de l'auteur. C'est sans contredit une œuvre que la jeunesse d'aujourd'hui ne doit pas ignorer, la voilà dans ses grandes lignes, c'est bien ce qu'il faut et tout ce qu'il en faut. L. L.

MAEL (PIERRE). — **Petit Ange.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 372 pages. 3.50

MARMIER (X.). — **Contes populaires de différents pays.** *Paris, Hachette et C°.* 1 vol. in-18 de 391 pages. 1 »

MARMIER (X.). — **Histoire d'un pauvre musicien** (1770-1793). *Paris, Hachette et C°.* 1 vol. in-18 de 374 pages. 1 »

MARMIER (X.). — **Les Mémoires d'un orphelin.** *Paris, Hachette et C°.* 1 vol. in-18 de 383 pages. 1 »

MARMIER (X.). — **Le Roman d'un héritier.** *Paris, Hachette et C°.* 1 vol. in-18 de 391 pages. 1 »

MARY (JULES). — **Frédérique.** La course au bonheur. *Paris, L. Chailley.* 1 vol. in-18 de 316 pages. 3.50

MARYAN (M.). — **Odette.** *Paris, Henri Gauthier.* 1 vol. in-18 de 302 pages. 3 »

Encore un roman.

C'est l'histoire d'une jeune fille perdant sa mère dès l'âge de six ans et, jusqu'à son mariage, en butte aux railleries de sa belle-mère et de la famille de celle-ci.

Quoique le livre soit bien écrit et renferme de bien belles pages, on n'aime pas de voir chez un enfant cette haine tenace, implacable haine si peu en rapport avec le caractère de l'enfance. Tout au plus pourrait-on l'admettre s'il s'agissait d'une névrosée. Mais l'enfant qu'il nous fait connaître devient par la suite une jeune fille saine et forte, un esprit d'élite.

Dans la fuite d'Odette chez les parents pauvres de sa mère, et la description de son séjour dans cette famille qu'elle ne connaît pas, l'auteur révèle tout un talent de narrateur. Le personnage de la cousine infirme est un tableau achevé, un modèle.

En résumé, le livre de M. Maryan sera pour tous une lecture réconfortante, ainsi qu'un passe-temps agréable. J. F.

MASSON-FORESTIER. — **Remords d'avocats.** *Paris, A. Colin et C°.* 1 vol. in-18 de 291 p. 3.50

Toute la presse littéraire a rendu justice aux qualités des premiers contes de M. Masson-Forestier. On y remarquait une extraordinaire probité d'inspiration, une observation à la fois nette et aiguisée, une émotion contenue mais sincère.

De plus, dans l'art du nouvellier, le brillant écrivain s'affirma du premier coup émule d'un maître, *Mérimée*. Ce nouveau volume ne fera qu'accroître la réputation de M. Masson-Forestier. Quel drame piquant dans sa simplicité que celui dont l'âme de l'avocat d'assise est le théâtre ! Quelles destinées diverses et si conformes à la vie que celles des *Deux frères !* Les nouvelles qui complètent ce volume nous attirent par des mérites et des aspects bien différents : mais, pas une n'est banale, pas une n'est faible de style et c'est par ce travail sobre et fini que s'affirment les maîtres. E. G.

Monologues enfantins pour petits garçons et petites filles de 6 à 12 ans. *Paris, Paul Delarue.* 1 vol. in-18 de 93 pages. 1.25

Après nous avoir donné les *Poésies enfantines* et les *Dialogues enfantins* (1), deux charmantes bluettes de Mlle Hortense Barrau qui n'auront pas manqué de faire les délices des garçonnets et fillettes pour lesquels elles ont été écrites, M. Paul Delarue publie aujourd'hui une série de jolis monologues pour petits garçons et petites filles de 6 à 12 ans.

Quoique la tâche de l'intelligent éditeur n'ait pas été facile, on peut dire à son honneur qu'il a parfaitement réussi dans le but qu'il s'était proposé : réunir à la fois le spirituel et l'amusant de façon à être compris par l'enfant improvisé acteur, tout en intéressant l'auditoire. Tous ces monologues, signés de noms connus, sont très bien enlevés et le succès attend les jeunes interprètes.

Une deuxième série des *Monologues enfantins* est en préparation, apprenons-nous : nous aurons donc l'occasion d'y revenir ; mais, d'ores et déjà, nous attirons l'attention sur la première série, convaincu que les fêtes de famille, les distributions de prix et autres réjouissances du jeune âge s'en trouveront fort agréablement rehaussées, ce qui sera sans conteste la meilleure recommandation. Fr. L.

NEGRI (Ada). — **Noodlot** (Fatalità). Naar het Italiaansch, vertaald door Betsy Juta. *Leiden, A. H. Adriani.* Boekdeel in-18 van 184 bladzijden.

PEPERKAMP (W.-C.-J.-A.). — **La France en Hollande.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-12 de 215 pages. 3.50

L'ouvrage dont nous transcrivons ici le titre offre cette particularité qu'il est écrit en français par un Hollandais et publié en Belgique.

Le but de l'auteur, il nous le dit dans sa préface, est de « vulgariser ses idées sur l'influence politique et intellectuelle de la grande France sur sa vaillante patrie ».

Nous ne parlerons pas du style de M. Peperkamp : — à ce point de vue, il est regrettable pour lui que l'influence française ne soit pas plus forte en Hollande. Quant au fond de l'ouvrage, il nous paraît être plutôt l'écho d'une certaine vanité, dont nous avons pu constater l'existence chez nos voisins du Nord, que d'une appréciation sérieuse et saine des faits. La sympathie des Hollandais pour la France a d'autres causes que celles signalées par M. Peperkamp. D'abord cette sympathie est négative, en ce sens qu'elle est une forme de l'antipathie que le Hollandais ressent pour son puissant voisin allemand.

Pour le surplus, elle est due à la pointe de vanité que nous rappelions plus haut et qui fait que certains esprits s'efforcent de singer ce qui vient d'un peuple qu'une légende soigneusement entretenue et un mouvement de propagande accentué de l'alliance française tendent à représenter comme possédant le plus haut degré de culture de l'époque.

Les Français eux-mêmes se chargeant chaque jour chez eux, dans leurs livres et leurs journaux, de détruire cette légende, nous croyons inutile d'insister plus longuement sur le livre de M. Peperkamp, qui mérite cependant l'attention comme manifestation d'un curieux état d'esprit qui disparaît de plus en plus. Edw. C.

POTTECHER (Maurice). — **Théâtre du peuple.** 1er spectacle-1895 : Le Diable, marchand de goutte. Scène populaire en 3 actes. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. gr. in-8° de 85 pages. 3.50

RICARD (J.). — **Ménages de Paris.** Roman contemporain. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 379 pages. 3.50

Je considère toujours M. Ricard comme un nouvellier aimable, un fantaisiste spirituel et gai et je ne puis souscrire au jugement de ceux qui veulent — avant tout — louer en lui le *romancier*. Son dernier roman, *les Ménages de Paris*, porte comme épigraphe : « Il y a de bons mariages mais il n'y en a pas de délicieux ». Tout le livre développe cette maxime qui est vraie, surtout dans le monde qu'étudie de préférence M. Ricard : Monde frivole, amusé, sceptique et indifférent. Il y a des types très bien présentés, dans ces *Ménages de Paris*. Il y en a aussi d'un peu conventionnel ou usés. Mais l'action traîne trop ; les développements sont excessifs et, si le style n'offrait un agréable mélange de mélancolie résignée et d'ironie contenue, la lecture en serait parfois assez pénible. Ce n'est à aucun point de vue une lecture édi-

(1) Voir les Nos 2, page 82, et 7, page 280, de l'année 1895 de la *Revue*, où nous parlons de ces deux ouvrages.

fiante en dépit des intentions moralisatrices de l'auteur. E. G.

ROBIDA (A.). — **Une Vie de Polichinelle.** I. Un singulier testament. — II. Le club des Billes de Billards. — III. Enlèvement de Tulipia. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 456 pages. 3.50

M. Robida est certes l'auteur le plus désopilant que je connaisse, et sa *Vie de polichinelle* est une boutade aussi fine que spirituelle.

Un long éclat de rire — un rire qui fait s'épanouir la rate, comme dit Alphonse Allais — aura accueilli cette jolie bouffonnerie, qui vient très agréablement reposer l'esprit et fait se passer le plus joyeusement du monde les heures de farniente que nous procure cette époque de vacances.

Ce livre ne s'adresse pas à nos lectrices pas plus qu'à ceux de nos lecteurs qui n'aiment guère l'esprit français, toujours pétillant et souvent grivois.

Nous aurons l'occasion de revenir sur l'ouvrage de M. Robida, quand aura paru *La Clef de son cœur*, la suite et fin de cette singulière et plaisante aventure. Fr. L.

ROSNY (J.-H.). — **Les Xipéhuz.** *Paris, Mercure de France.* 1 vol. petit in-18 de 184 p. 2 »

SÉE (Edmond). — **La Brebis.** Comédie en deux actes. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 82 pages. 2 »

SIGAUX (Jean). — **Au Printemps de la Vie.** *Paris, Perrin.* 1 vol. in-12 de 275 pages. 3.50

Au Printemps de la vie, de M. Jean Sigaux, est un livre curieux, très bien écrit, mais qui appelle les réserves les plus formelles quant au but qu'il semble avoir spécialement en vue.

Nous dirons donc que, étant données sa touchante entrée dans la vie, les pénibles impressions qui sont venues frapper son jeune cerveau — circonstances d'autant plus malheureuses qu'elles ont une influence psychique des plus funestes lorsqu'elles s'en prennent à un esprit mal pondéré — on ne pourrait faire un crime à ce pauvre Pierre Vernon de n'avoir pu mettre à profit les leçons reçues au collège, d'avoir méconnu l'application du proverbe chrétien : « Aide-toi, le Ciel t'aidera », de s'être complu dans un pessimisme paralysateur de tout bon mouvement, conseiller malchanceux allant à l'encontre de toute bonne volonté naissante, destructeur de toute idée saine, et de s'être laissé allé au découragement, au désespoir, au crime.

Ce roman ne pourrait donc, sans quelque danger, être donné en exemple d'une vie malheureuse : c'est tout au plus une scène dramatique, prise entre mille, du terrible *struggle for life* qui nous épie au seuil de l'existence, et où d'aucuns, bien armés, triomphent plus aisément que d'autres, moins bien armés.

Ces réserves étaient nécessaires pour éviter toute fâcheuse interprétation. Fr. L.

SMITH (W.-Meischke). — **Croquis chinois.** Illustrations de J. van Dort. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 3.50

VINCENT (Abbé). — **Principes raisonnés de littérature.** *Paris, Poussielgue.* 1 vol. in-18 de 288 pages. 1.75

(Alliance des maisons d'éducation chrétienne.)

Dans un article très sensé, très bien pensé, signé de M. F. Lagarde, je lisais tout récemment que le cri de « *Place aux jeunes* », que nous avons entendu non sans plaisir ces derniers temps signifie aujourd'hui absence complète des règles, absence de but et d'idées. Pour commencer par le commencement, ces *jeunes* feraient bien de se tâter tout d'abord pour savoir si réellement ils ont quelque chose à dire, puis de se demander comment il faut le dire. On peut bien, je l'admets, un peu s'affranchir de la routine et des conventions, mais encore faut-il connaître et celles-ci et celle-là. M. l'abbé Vincent donne à tous les jeunes le moyen de se jauger, ses principes, qu'il a eu soin de puiser chez toutes les autorités que nous admirons, sont exposés très clairement, sans rien d'aride ni de rebutant.

Son livre est un éducateur de l'esprit du lecteur et du candidat écrivain ; il donne la quintessence de ce que les grands hommes du passé ont pensé sur l'art d'écrire, et c'est assurément le moyen le plus sûr de nous rendre aptes à écrire ou à juger et comprendre les écrits des autres.

L. L.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

FINK (E.). — **Précis d'analyse chimique.** I. Analyse qualitative. *Paris, G. Carré.* 1 vol. in-12 de 190 pages, relié. 3,50

HAUTZSCH (M. A.). — **Précis de stéréochimie.** *Paris, Georges Carré.* 1 vol. in-8° de 224 pages. 8 »

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

ARIÉS. — Chaleur et énergie. *Paris, Gauthier Villars et fils, Masson et Cie.* 1 vol. in-12 de 168 pages. 2.50

(Encyclopédie scientifique des Aide-mémoire, section de l'ingénieur.)

L'auteur expose, dans ce volume, les principes fondamentaux de la thermodynamique d'après une méthode nouvelle, basée sur un postulat général qu'il formule comme il suit :

Un système ne peut décrire un cycle fermé irréversible, à l'aide d'une seule source de chaleur, sans lui *céder de la chaleur et sans consommer du travail.*

Cet énoncé se divise en deux parties essentiellement distinctes, suivant que l'on s'arrête à l'idée d'une création de chaleur ou à l'idée d'une dépense de travail, ce qui conduit l'auteur à en départager les conséquences dans deux parties différentes, relatives, l'une à la science pure de la *chaleur*, l'autre à la *thermodynamique* proprement dite.

Dans la première partie se trouvent les notions de la température absolue et de l'entropie, le théorème de l'augmentation de l'entropie et l'inégalité de Clausius ; dans la deuxième, le *théorème* de l'équivalence, ainsi que la notion de l'énergie soumise aux deux grandes lois de la conservation et de la dissipation.

L'ouvrage de M. Ariés se distingue aussi par les considérations qu'il développe dès le début sur les notions si délicates et si importantes de la réversibilité et de l'irréversibilité. L'auteur revient souvent à ces notions qu'il s'applique à préciser, et les présente sous un jour qui éclaire différentes questions controversées ou restées obscures.

Un seul chapitre, le dernier, comporte quelque appareil mathématique ; il est consacré à l'exposition d'une méthode générale, simple et sûre, pour tirer des principes, dans les applications aux différentes branches de la physique, toutes les conclusions analytiques qu'ils peuvent contenir. G. M.

BARILLOT (E.). — **Distillation des Bois.** *Paris, Gauthier-Villars et fils, Masson & Cie.* 1 vol. in-18 de 166 pages. 2.50

(Encyclopédie des Aide-mémoire, section de l'ingénieur.)

L'industrie de la distillation du bois a pris en France une extension considérable depuis quelques années et de nombreuses usines, destinées à la fabrication des dérivés du bois, ont été installées.

L'ouvrage de M. Barillot traite d'abord la question forestière : il définit le coût du bois, le coût du charbon, les rapports des différents termes de l'exploitation dans l'établissement des prix de revient ; il indique les qualités que doivent avoir les bois pour donner de bons rendements industriels et il les établit par un nombre considérable d'expériences inédites Voilà une partie qui intéresse au plus haut point les propriétaires forestiers exploitant leurs bois, les négociants en bois, les fabricants achetant le bois, qu'ils d'oivent distiller.

Dans un second chapitre, l'auteur traite de l'installation des usines, en donne le plan général, passe en revue les appareils les plus perfectionnés qu'exige cette industrie ; de nombreuses figures accompagnent chaque description

Ensuite, l'auteur, qui est praticien, aborde la fabrication, l'obtention des produits bruts, leur rectification. Toutes données sont chiffrées, tous les rendements sont indiqués avec précision.

Enfin l'ouvrage est terminé par un chapitre entièrement consacré à l'analyse des produits dérivés du bois : l'analyse des acétates, l'analyse des alcools type Régie, d'après les procédés officiels, à l'établissement desquels l'auteur a tant collaboré, l'analyse des créosotes pharmaceutiques, etc., qui sont aujourd'hui la base des transactions commerciales.

Propriétaires forestiers, négociants en bois, fabricants, industriels, constructeurs d'appareils distillatoires, chimistes experts trouveront donc dans ce petit volume de précieux renseignements. G. M.

BAYLES (W. E.). — **Manuel anglais-français** des expressions minières employées dans les prospectus miniers, le rapport minier, le compte rendu minier, le matériel minier. *Paris, Bogneau et Chevillet.* 1 vol. in-12 de 114 pages. 2 »

Ce manuel se propose de faciliter la lecture de prospectus, rapports et comptes miniers en donnant un vocabulaire de tous les termes spéciaux à l'art des mines ; dans une seconde partie, il donne l'explication plus détaillée encore, de chaque mot dont la traduction en français n'a pu donner la parfaite compréhension. Ce petit travail est complété par une table des poids et mesures et de monnaies anglaises converties en françaises et vice versa.

C'est un travail qui mérite l'attention de beaucoup de commerçants et d'industriels belges, de fonctionnaires du travail, etc. : il leur rendra les meilleurs services par la rapidité avec laquelle il leur donnera des indications qu'il faudrait, sans lui, chercher dans d'autres grands ouvrages. L. L.

Chauffeur-conducteur de machines à vapeur

Paris, Bernard et Cº. 1 vol. in-18 de 160 pages. 1.50

Conducteur de moteurs à gaz et à pétrole. *Paris, Bernard et Cº.* 1 vol. in-18 de 160 pages. 1.50

DUDEBOUT et **CRONEAU.** — **Appareils accessoires des chaudières à vapeur.** *Paris, Gauthier-Villars et Masson.* In-12 de 176 pag. 2.50

(*Encyclopédie scientifique des Aide-mémoire, section de l'ingénieur.*)

Avec l'emploi dans l'Industrie des hautes pressions pour les moteurs à vapeur, le nombre et l'importance des organes accessoires du générateur se sont accrus. En même temps que les anciens appareils de sécurité se perfectionnaient pour parer à des dangers plus grands, d'autres appareils, les épurateurs, les dégraisseurs, les turbines de brassage, etc., étaient imaginés pour combattre les causes mêmes du danger; d'autres appareils enfin devenaient nécessaires, soit pour assurer la longévité de la chaudière et s'opposer aux corrosions rapides (appareils à eau de chaux, par exemple), soit pour améliorer l'utilisation du calorique emprunté au charbon (réchauffeurs de l'eau d'alimentation ou de l'air comburant, brasseurs de gaz, tubes à ailerons, etc.).

Les auteurs ont classé logiquement ces accessoires en trois catégories formant chacune l'objet d'un chapitre distinct. Dans le premier, ils examinent les appareils nécessaires à l'économie et au bon fonctionnement du générateur, et passent en revue les dispositifs les plus modernes adoptés dans ce but : épurateurs, dégraisseurs, turbines de brassage, caisses à eau de chaux, réchauffeurs de l'eau d'alimentation ou de l'air comburant, brasseurs de gaz, etc. Ils consacrent le second chapitre aux organes indicateurs chargés de contrôler à chaque instant les conditions normales de la marche. Ils traitent enfin, dans le chapitre troisième, des appareils de sécurité en cas de fonctionnement anormal et des appareils de visite, et établissent, en passant, une formule rationnelle pour la détermination du diamètre minimum des soupapes de sûreté.

G. M.

KNAPP (Martin-A.). — **Railroad Pooling.** *Philadelphia, Academy of Political and social science.* In-8º de 20 pages. 1.25

PETSCHE (A.). — **Le Bois et ses applications au pavage** à Paris, en France et à l'étranger. *Paris, Baudry et Cº.* 1 vol. gr. in-8º de 481-XVIII pages. 20 »

SCHLUMBERGER (V.) et **DUPONT** (P.). — **Aide-mémoire pratique de tissage mécanique** et en particulier du tissage de coton. *Paris, Baudry et Cº.* 1 vol. in-12 de 244 pag. 5 »

SCIENCES MÉDICALES

ATTAIX (Dr B.-C.). — **La Pipérazine, ses propriétés thérapeutiques.** *Paris, Maloine.* 1 vol. gr. in-8º de 65 pages.

La pipérazine est la quinine de la diathèse urique. Le goutteux le plus endurci ne résiste pas à ce médicament nouveau, encore inconnu dans notre thérapeutique et digne en tous points d'être vulgarisé. L'étude très complète que lui consacre le Dr Attaix paraît tout indiquée pour servir à cette excellente besogne. Saluons avec lui la disparition des inutiles teintures de colchique et autres drogues à vertu plus incertaine encore, et puisque nous sommes tous plus ou moins arthritiques, réjouissons-nous de l'heureux avènement de la pipérazine! F. D. M.

BONAMI (Dr Paul). — **Dictionnaire de médecine domestique** à l'usage des familles, illustré de 700 figures. *Paris, Baillière et fils.* Gr. in-8º paraissant en 15 séries hebdomadaires de 64 pages. Chaque livraison 1 »

L'attention et la curiosité des gens du monde se portent de plus en plus vers tout ce qui concerne les moyens de prévenir ou de guérir les maladies ; c'est à ce public soucieux de sa santé et désireux de connaître les plus récents progrès réalisés par l'hygiène, la médecine et la chirurgie que s'adresse le *Dictionnaire de la Santé.*

Voulez-vous savoir ce que vous devez manger et boire, comment il faut vous vêtir, l'exercice que vous devez prendre, la façon d'user avec profit et sans danger des bains, douches et autres pratiques d'hydrothérapie, la manière d'orienter, de distribuer, d'aménager, de chauffer, d'éclairer, de ventiler votre habitation, de faire servir à la prolongation de votre existence tous les agents du monde extérieur et de fuir tout ce qui peut vous nuire? Ouvrez le *Dictionnaire de la Santé.* La maladie a-t-elle fait son apparition? Un accident s'est-il produit? Etes-vous en présence d'un empoisonné, d'un asphyxié, d'un noyé, d'un blessé? Consultez encore le *Dictionnaire de la Santé.* Il vous indiquera les causes, les signes et le traitement des maladies.

A la ville comme à la campagne, on n'a pas toujours le médecin près de soi, ou au moins aussitôt qu'on le désirerait ; souvent même on néglige de recourir à ses soins pour une simple indisposition, dans les premiers jours d'une maladie. Pour obvier à ces inconvénients, l'au-

teur a donné la description des maladies communes; il en a fait connaître les symptômes et les a fait suivre du traitement approprié, éloignant avec soin les formules compliquées dont les médecins seuls connaissent l'application.

Dr B.

DE MERSSEMAN (Dr). — **Hygiène du Visage** et de la Chevelure. *Paris, Georges Carré.* In-18 de 101 pages. 2 »

LABIT et **POLIN**. — **L'Hygiène scolaire**. I. Le milieu scolaire. *Paris, Georges Carré.* 1 vol. in-12 de 310 pages relié. 5 »

PELLAT (H.). — **Polarisation et Optique cristalline**. Leçons professées à la Sorbonne en 1895. *Paris, Georges Carré.* 1 vol. in-8° de 285 pages. 9 »

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

ARON (Joseph). — **Canada. Transvaal.** *Paris, Alb. Savine.* 1 vol. in-18 de 144 pages. 2 »

GUILLOT (G.). — **La France et ses colonies.** Ouvrage contenant 60 cartes et croquis en noir, 12 cartes en couleur et une carte géologique de la France, hors texte. *Paris, Belin frères.* 1 vol. in-12 de 469 pages. 3.50

Sous le titre : *La France et ses colonies*, M. le professeur Guillot vient de publier un ouvrage des plus intéressants, et, hâtons-nous de le dire, des plus pratiques, destiné aux élèves de rhétorique (enseignement secondaire classique), aux élèves de la classe de seconde (enseignement moderne) et aux candidats de l'école spéciale militaire de Saint-Cyr.

Tandis que, jusqu'ici, la méthode, en géographie, consistait à étudier séparément et successivement les côtes, les montagnes, les cours d'eau les divisions politiques d'un pays, M. Guillot, lui, étudie et enseigne la géographie de la France par régions, en groupant dans chacune d'elles les détails principaux du relief, du climat, de l'hydrographie, des productions, des industries et des défenses militaires. Cette intelligente manière de faire est l'application raisonnée de ce sage principe : Enseigner, c'est choisir! car elle a le grand avantage de ne pas tasser dans l'esprit des élèves une infinité de détails se rapportant à toute une contrée et permet de se mieux pénétrer de faits locaux importants, souvent perdus de vue ou confondus dans une nomenclature trop vaste ; elle permet en outre de se retrouver très aisément : il suffit, par exemple, de rechercher le nom de la région que l'on veut revoir, pour qu'immédiatement on soit renseigné sur tout ce qui y a trait. En adoptant cette marche nouvelle, M. Guillot a accompli un grand progrès, et nul doute qu'il sera bientôt suivi dans la voie qu'il vient d'ouvrir avec tant de succès.

Les colonies de la France ont également fait l'objet d'une étude approfondie. Afin d'intéresser les élèves aux grandes explorations qui s'accomplissent tous les jours et de payer un tribut de reconnaissance à tous ceux qui, au péril de leur vie, ont contribué à étendre le territoire français, M. Guillot fait précéder la description des possessions extérieures de la France de quelques pages où il décrit les difficultés qu'il a fallu vaincre pour former cet empire colonial.

N'oublions pas d'ajouter — et ce point est digne de remarque — que dans cet ouvrage la première partie est attribuée a la géographie physique, celle qui est fixe, immuable pour ainsi dire, et que la géographie économique et politique, soumise aux fluctuations des ordres les plus divers et, partant, subissant des modifications constantes, ne vient qu'en second lieu.

Nous aurons terminé notre trop courte analyse lorsque nous aurons dit que l'ouvrage, divisé en quatre parties (géographie physique, politique et militaire — statistique — géographie économique — colonies françaises), est parsemé de treize cartes en couleur et de soixante cartes et croquis en noir, très bien tirés, qu'il est revêtu d'une élégante couverture en toile souple et que son impression est des plus soignées, ce qui — ceci soit dit à l'honneur de ses éditeurs, MM. Belin frères — double le prix de ce savant travail, pensé avec esprit et écrit avec art. Fr. L.

LINARIX (Dr Ch.). — **Sanatoria des Alpes françaises.** Guide pratique illustré de la Savoie et Haute-Savoie médicale et pittoresque. *Paris, A. Maloine.* 1 vol. in-12 de 435 pages, relié cuir.

MARCFARLANE (C.-W.). — **Pennsylvania paper currency.** *Philadelphia, American Academy of political and social science.* In-8° de 75 pages. 2.50

MARMIER (X). — **Au Sud et au Nord.** *Paris, Hachette et C°.* 1 vol. in-18 de 252 pages. 1 »

MARMIER (X.). — **Passé et présent.** Récits de voyages. *Paris, Hachette et C°.* 1 vol. in-18 de 334 pages. 1 »

MARMIER (X.). — **Voyages et littérature.** *Paris, Hachette et C°.* 1 vol. in-18 de 372 pages. 1 »

MONTEIL (Lieut-colonel). — **De Saint-Louis**

à Tripoli par le lac Tchad. *Paris, Alcan.* 1 vol. in-4° de 500 pages. 20 »

Après l'accueil fait par le public au bel ouvrage du Lt-Colonel Monteil, nous sommes heureux d'annoncer à ses nombreux lecteurs que l'Académie française vient de consacrer le succès de cette publication en lui accordant un de ses prix Monthyon. Aucun récit ne peut mieux montrer en effet les résultats qu'on doit obtenir en mettant une énergique volonté au service de la science et de la patrie. Par ce temps de pessimisme et de dilettantisme intellectuel, le colonel Monteil a prouvé qu'il y a place encore pour les idées généreuses et possibilité de les réaliser.

Dans notre dernier compte rendu de cet intéressant récit de voyage, nous avons laissé la caravane à son entrée dans le grand empire du Mossi. Les livraisons 6 à 10 que nous venons de recevoir renferment ses étapes depuis le Mossi jusqu'à Sokkoto. Malgré la lettre de l'Almamy de Lanfiéra destinée au Roi de Wagadhougou, lui assurant qu'il n'a rien à redouter du voyageur et qu'il a tout à gagner à bien le recevoir, ce Roi s'y refuse et lui intime l'ordre de quitter ses Etats. Après une longue route à travers des populations hostiles, il arrive le 22 mai 1890 à Dori, capitale du Liptako. Il est enfin sorti des pays fétichistes, à l'abri des sorciers et de leurs grossières et incompréhensibles coutumes. Il va dès lors se rencontrer avec les marabouts de l'Islam.

Là, nouveau traité avec l'Emir, et après avoir traversé de nombreux villages musulmans où il reçoit le meilleur accueil, il arrive à Say, sur le Niger, le 19 août.

Après huit mois de labeur et de fatigues, la traversée de la boucle du Niger est un fait accompli. Son but est maintenant d'atteindre Sokkoto à travers les pays de Djerma, d'Arena et du Kabbi ; il fait une partie de la route avec une caravane haoussa et arrive à Argoungou le 24 septembre; là il se trouve en butte à mille vexations. Monteil devient alors médecin, et ayant soigné le fils du Roi, victime d'un accident, il rentre dans ses bonnes grâces et finit par obtenir l'autorisation de circuler librement dans ses Etats jusqu'à la frontière Haoussa. Enfin le 12 octobre, il atteint le territoire du puissant empereur de Sokkoto. P. A.

TALAGRAND (J.-L.). — **Mortain pittoresque.** Impressions d'un touriste, dessinées et racontées par l'auteur. *Paris, Librairies-imprimeries réunies.* 1 vol. in-4° de 26 pages et 50 planches. 15 »

ART MILITAIRE.

HENNEBERT. — Communications militaires. *Paris, Gauthier-Villars et fils et Masson et Cie.* 1 vol. in-12 de 212 pages. 2.50

(*Encyclopédie universelle des Aide-Mémoire, section de l'Ingénieur.*)

Cet ouvrage clôt la série des six volumes que le colonel Hennebert devait donner à l'Encyclopédie scientifique des Aide-Mémoire.

L'auteur y examine successivement l'importance militaire des routes, des voies navigables, des chemins de fer et des ponts. Après avoir rappelé les conditions ordinaires d'établissement de ces voies de communication, il donne les indications nécessaires pour opérer leur destruction ou pour obtenir le rétablissement de leur viabilité.

L'auteur décrit ensuite certaines communications de guerre ayant un caractère spécial, telles que les communications souterraines, sous-aquatiques ou aériennes.

Il donne, enfin, de nombreux détails sur le service de correspondance aux armées par les courriers, les moteurs animés, la poste, le téléphone, le télégraphe, etc.

Ainsi qu'on peut s'en rendre compte par l'énumération qui précède, ce petit livre a sa place marquée dans la bibliothèque de l'officier, qu'il appartienne à l'armée active, à la réserve ou à l'armée territoriale. Il s'adresse aux Ingénieurs militaires et, en général, à toute personne qui s'intéresse aux choses de l'armée. G. M.

HENNEBERT. — Travaux de campagne. *Paris, Gauthier-Villars et fils et Masson et Cie.* 1 vol. in-12 de 164 pages. 2.50

(*Encyclopédie scientifique des Aide-Mémoire, section de l'Ingénieur.*)

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

Exposition d'art permanente. Salle Guénégaud. Lettre de Georges Régnal. *Paris, 17, rue Guénégaud.* In-8° de 32 pages. 1 »

HAUVETTE (Amédée). — **Bibliothèque de la Faculté des lettres de Paris.** I. De l'authenticité des Epigrammes de Simonide. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. gr. in-8° de 160 pages. 5 »

Jahrbuch des Deutschen Adels. Erster Band 1896. *Berlin, W. T. Bruer.* 1 vol. in-12 de 987 pages. 12.50

LEGROS (le Commandant V.). — **L'Aristotypie.** Deuxième édition revue et augmentée. *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-8° de 208 pages. 3 »

La première édition de l'Aristotypie avait pour objet essentiel la vulgarisation dans notre pays des papiers dits *Aristotypiques*, et nul n'ignore la part qu'elle a effectivement eue dans cette vulgarisation.

Aujourd'hui que ces papiers jouissent chez nous comme partout ailleurs d'une popularité universelle, l'intérêt de l'ouvrage n'est cependant aucunement épuisé. Il y a toujours des débutants, de plus en plus nombreux même, pour lesquels tout procédé est nouveau : si familiers soient-ils avec ses résultats, dont la vue a peut-être déterminé leur vocation. C'est à eux que l'auteur dédie tout spécialement cette nouvelle édition. Toutefois, pour tant qu'il décline toute prétention d'en remontrer aux spécialistes, il est des chapitres, tels que ceux de la conservation des papiers aristotypiques ou du lavage à outrance, dont il est peu de professionnels ou d'industriels, qui ne puissent faire leur profit.

Comme la première édition, la présente prend pour type le papier Liesegang, sinon le meilleur, du moins sans aucun doute le plus longuement et le plus complètement étudié des papiers aristotypiques. Mais à part les proportions des formules propres à chaque papier, que l'on trouve dans les notices accompagnant les paquets, l'ouvrage dans son ensemble s'applique indifféremment à tous ces papiers, et peut-être considéré comme le complément indispensable de n'importe laquelle de ces instructions.

L'étendue des développements qu'a reçus l'édition actuellement offerte au public photographique ressort du fait que son volume est exactement double de celui de la première.

P. S. E. S.

MOTTE (Henri). — **Petite Histoire de l'Art.** *Paris, A. Collin et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 315 pages. 10 »

Condenser l'histoire de l'art en un petit travail, mais la faire tenir dans cet étroit espace en la conservant entière, en suivre l'évolution complète sans omettre aucune transition, n'est pas assurément une œuvre vulgaire : c'est celle de M. Motte. L'auteur prend l'homme aux origines de l'outil, au silex, il nous conduit de progrès en progrès jusqu'à l'art moderne. L'art égyptien, chaldéen, grec, romain, chrétien, roman, gothique, la Renaissance composent une suite de chapitres ou chacun d'eux a quelques représentants graphiques qui en rendent l'intelligence plus aisée.

M. Motte n'a pas voulu faire et n'a pas fait une œuvre savante, mais un travail de vulgarisation, point n'est besoin de dispositions spéciales, ni d'études profondes pour le comprendre et suivre à travers les siècles l'évolution du culte du beau. Tout homme cultivé doit connaître cette histoire au moins dans ses grandes lignes et nul moyen plus commode, plus agréable que le guide que vient de nous donner le peintre français.

L. L.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

Éducation (L') **populaire des Adultes en Angleterre.** Notices sur les principales institutions par des membres de leurs comités, avec une préface de M. F. Buisson. *Paris, Hachette et Co.* 1 vol in-8° de 300 pages.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

PINY (Le Père Alexandre). — **L'Abandon à la Volonté de Dieu.** Retraite de dix jours. *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-18 de 383 pages. 3 »

On compose aujourd'hui beaucoup de livres de piété, d'une valeur doctrinale fort minime; l'Ecriture sainte est étrangère, ou à peu près, à leurs autels, ainsi que s'en plaignait un jour en pleine retraite feu le savant jésuite Corluy. Que ne fait-on un choix intelligent parmi les livres du passé. Déjà le R. P. Van der Speeten, décédé naguère, était entré dans cette voie ; les jésuites viennent de réimprimer deux manuels de la dévotion au Sacré-Cœur de Jésus, récemment encore à peu près introuvables, ceux du P. Croiset et du P. Froment, des contemporains de la B. Marguerite Marie Alacoque, ayant conversé avec elle. Nous voudrions voir les pères Dominicains réussir dans une tentative du même genre. Voici, par exemple, une retraite de dix jours roulant sur l'*Abandon* à Dieu. Le R. P. Piny n'est point le premier venu; son travail porte l'approbation de deux hommes bien connus,

des illustrations de leur ordre, Gourdin et Noël Alexandre, l'an 1683. Nous méditerons la bonté de Dieu, sa miséricorde, son amour de père, son amour dans l'Eucharistie ; nous songerons à notre fragilité, aux peines de l'enfer, aux joies ineffables du paradis. Ces *méditations* sont suivies de quelques directions pratiques pour nos repas, nos prières quotidiennes, nos récréations, etc. Tout cela est dit dans la langue claire et limpide du grand siècle. A. C. H. D.

RENÉ (Le P.), frère-mineur capucin. — **La Piété séraphique**, proposée aux âmes de bonne volonté. *Paris, Ch. Poussielgue.* Petit in-18 de 500 pages. 1.50

VARIA

BARRÉ (L.). — **Memento de l'Architecte et de l'Entrepeneur.** *Paris, E. Bernard et Cie* 1 fort vol. in-18 de 1032 pages. 10 »

Ce travail a été fait pour fournir aux entrepreneurs et architectes tous les renseignements techniques dont ils ont besoin dans la pratique ordinaire, il a l'avantage d'être très condensé tout en s'étendant suffisamment sur les sujets qu'il traite.

Il est l'intermédiaire entre des traités très volumineux et des brochures insignifiantes et convient bien à notre époque de *time is money.*

Les matières données dans cet aide-mémoire ont été empruntées aux meilleurs ouvrages Gouilly, Claudel, Laroque, Bosc, Raméé et d'autres ont été mis à contribution.

Les éléments de mathématiques et de mécanique indispensables précèdent le travail et servent, pour ainsi dire, d'introduction ; suivent l'Architecture — matériaux de construction ; — étude du terrain et organisation du chantier — charpente, etc. ; la partie juridique et les nouveaux procédés de construction n'ont pas été oubliés.

De nombreux dessins émaillent le travail et des planches plus étendues donnent des représentations graphiques de la résistance de matériaux, l'organisation de chantiers de construction, etc. Nous souhaitons à ce livre une brillante et longue carrière : il le mérite bien. D.

DURVILLE (H.). — **Traité expérimental de magnétisme,** avec figures dans le texte. Cours professé à l'école pratique de magnétisme et de massage. *Paris, 23, rue Saint-Merri.* 2 vol. petit in-18 de 322-360 p. 6 »

Cet ouvrage, qui comprend deux volumes, est écrit méthodiquement, dans la forme d'un traité de physique; et, en effet, l'auteur ne parle que de physique. Mais c'est une physique inconnue par lequelle il démontre que le magnétisme — qui est tout différent de l'hypnotisme — s'explique parfaitement par la théorie dynamique, et qu'il n'est qu'un mode vibratoire de l'éther, c'est-à-dire une manifestation de l'énergie.

Des démonstrations expérimentales, aussi simples qu'ingénieuses, que chacun peut vérifier, démontrent que le corps humain émet des radiations qui se propagent par ondulations comme la chaleur, la lumière, l'électricité, et qu'elles déterminent des modifications dans l'état physique et moral d'une personne quelconque placée dans la sphère de leur action. L'auteur est très affirmatif sur ce point, car le nombre et la constance des faits lui ont permis de formuler les lois qui les régissent.

Par une méthode expérimentale à la portée de tout le monde, il étudie comparativement tous les corps et agents de la nature, depuis l'organisme humain, les animaux et les végétaux jusqu'aux minéraux, sans oublier l'aimant, le magnétisme terrestre, l'électricité, la chaleur, la lumière, le mouvement, le son, les actions chimiques, et même les odeurs. Il démontre que le magnétisme qui se trouve partout dans la nature, n'a rien de mystérieux, comme on l'a pensé jusqu'à présent, et qu'il est soumis à des lois que l'on peut réduire à des formules précises.

La théorie, fort simple, exposée dans un style concis, clair et parfois poétique, qui amuse autant qu'il instruit, ouvre des horizons immenses à l'étude de la physiologie humaine, et trace une voie nouvelle à l'art de guérir en le mettant à la portée de tout le monde.

Les deux derniers chapitres, traitant des courants et de la lumière magnétique, se recommandent spécialement à l'attention des savants.

Ces faits, démontrés d'accord avec les récentes découvertes faites dans le domaine de la lumière et de l'électricité, font de ce volumineux travail un véritable ouvrage d'actualité, qui, malgré son caractère scientifique, est à la portée de toutes les intelligences.

L'ouvrage de M. Durville, illustré de nombreuses figures inédites qui facilitent encore l'intelligence du texte, est des plus intéressants, car il classe désormais le magnétisme animal, tant controversé depuis trois siècles, au rang des sciences naturelles.

S. M.

FAIDEAU (F.). — **Les amusements scientifiques.** Récréations sur les illusions ou erreurs des sens. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-12 de 377 pages. 3.50

M. Faidéau, professeur à l'Ecole municipale J.-B. Say, à Paris, vient de réunir dans un nouvel ouvrage un grand nombre d'expériences

scientifiques, inédites pour la plupart, qui intéresseront très vivement en même temps qu'elles instruiront et récréeront.

Le volume, très abondamment illustré, renferme une étude approfondie des illusions ou ereurs des sens et nous fait connaître les circonstances et les raisons qui y donnent naissance ; il se termine par des notions générales sur l'anatomie des organes des sens, lesquelles ont pour but d'éviter toute recherche au lecteur en expliquant les termes techniques employés dans le cours de l'ouvrage.

Il existe du même auteur *La Chimie amusante* et *La Botanique amusante*, qui ont reçu du public, dès leur apparition, l'accueil le plus favorable. Nul doute que le travail de vulgarisation scientifique que nous annonçons aujourd'hui reçoive un accueil tout aussi enthousiaste.

Fr. L.

FARMAN (B.). — **Les Automobiles.** Voitures, tramways et petits véhicules. Avec une lettre-préface de M. le Bon de Zuylen de Nyevelt, et 112 figures dans le texte. *Paris, F. Fritsch.* 1 vol. in-12 de 319 p.

Depuis le concours organisé par le *Petit Journal*, *l'automobilisme* a fait un grand pas. La vapeur, l'electricité, les essences, le pétrole, ont été mis à contribution pour fournir la force motrice. Ce sont ces diverses applications et les systèmes qui en sont nés que nous explique M. Farman, dont il nous donne les principes, le mode d'application et les résultats de façon fort complète et à la fois suffisamment simple pour que chacun puisse comprendre les lignes générales.

Dans l'état actuel du progrès le plus brillant avenir semble être réservé à l'*automobilisme* au pétrole : ce qu'il y a actuellement de pratique en fait d'automobiles est mu au pétrole ou à l'aide d'essences spéciales donnant moins de fumée et d'odeur que le pétrole.

Ce livre contribuera à la propagation de l'idée, il donne l'état de la question à ce jour et permet aux chercheurs, en leur donnant ce qui est fait, d'aller au delà.

Overzicht van de geschiedenis van het Bestelhuis van den nederlandschen boekhandel 1871-1896. *Amsterdam*, Groot in-8° van 15 bladz.

RIOM (L.). — **La Sténographie perfectionnée.** *Paris, Larousse.* In-8° de 56 pages

TRANCHANT (L.). — **Le Vade-Mecum du cycliste amateur-photographe.** *Paris, Société d'éditions scientifiques.* 1 vol. in-12 de 50 pages. 1 »

Réunir sous un petit format les renseignements les plus utiles que le cycliste amateur-photographe trouve rarement réunis, les compléter par des remarques que l'auteur a faites lui-même; énumérer en les expliquant les opérations à faire subir aux clichés, énoncer les procédés les plus employés et donnant les meilleurs résultats, condenser en quelques pages les notions les plus nécessaires : tel est le but de cet opuscule.

Il n'a pas la prétention d'enseigner la photographie théorique ou pratique, ni de remplacer de gros traités : il cherche simplement à donner à l'opérateur, sans commentaire, sans explication, le chiffre, la formule dont il a besoin ; il doit être enfin le compagnon du cycliste, le livre errant dans l'atelier et dans la sacoche de voyage.

Cette brochure d'un petit format, imprimée avec soin, pourra aussi bien se glisser dans la poche que rester sur les tables du laboratoire.

Le cycliste qui croirait devoir emporter un lourd bagage pour faire de la photographie, serait vite détrompé par ces quelques pages, et certainement ses hésitations seraient vaincues.

L'auteur, en faisant ces quelques chapitres, a émis le vœu de voir tous les cyclistes devenir amateurs-photographes; nous souhaitons que ce vœu se réalise et que la photographie devienne le complément indispensable du véloceman : la science et la santé y gagneront. O. S.

VUIBERT (H.). — **Annuaire de la jeunesse.** Education et instruction. *Paris, Nony et Cie.* 1 fort vol. in-12 de 1036 pages. 4 »

L'éducation intellectuelle est aujourd'hui plus que jamais l'arme de combat dans le *struggle for life* et cette arme on la prépare avec un soin toujours croissant. Il ne faut pas 1000 pages pour donner succinctement l'organisation de l'enseignement en France. M. Vuibert l'a fait avec beaucoup d'intelligence, son livre est utile surtout aux parents ; ils y trouveront toutes les maisons d'éducation avec leur programme et leur but particulier. Les jeunes gens y verront les sujets des concours, les programmes, les heures des cours et toutes les indications qui peuvent les intéresser.

PÉRIODIQUES

Art méridional (L'). Toulouse, 6, rue Delville). *1er août 1896 :* Les iris de Suse. — La princesse volubilis. — Bouquets d'été. — Les concours de l'école des Beaux-Arts. — L'art en voyage. — Les concours du Conservatoire. — Méditations philosophiques.

— Echos et nouvelles. (Bi-mensuel. Par an : 4 fr. plus le port.)

British Colonial Printer Stationer. (London, W.-John Stonhill). *August, 6, 1896 :* Commentarium. — Typography. — Book and news trades exhibition. — New companies. — Writing inks. — The metrical system. — Current topics. — Financial. — New-York's Yiddish papers. — Patents, — Epitome of new patents. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Bulletin de la Société bibliographique (Paris, 5, rue St-Simon). *Juillet 1896 :* Rapport de M. le comte A. de Bourmont au Congrès provincial de Nancy. — Chronique. — Assemblée générale de la société. — Conseil d'administration. — Présentation de membres. — Faits divers. — Principales publications du mois. — Bibliographie populaire. (Mensuel. Par an : 10 fr)

Cassell's Family Magazine. (London, Cassell and C°). *August 1896 :* The Queen's sculptor. — A puritan's wife. — Round the royal news. — The case of Michael Sanford. — At home and abroad with the Rt. Hon. Geo. Curzon. — In the thick of the fight : The diamond crescent. — English cave-dwellers of to-day. — Quick decision in sudden danger. — Cap'n Tom Woolley. — A holiday occupation for ladies. — Fair is morning's rosy light. — Home dressmaking. — August. — The gatherer. — Amongst flowers, bees and poultry. — Serial story competition. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Century illustrated Magazine (The). (London, Macmillan and C°) *August 1896 :* Napoleon's son. — An Island without death. — The silence of love. — Burnt wood in decoration. — Pharaoh of the hard heart. — Sir George Tressady. — The violin. — The cruel Thousand years. — The dreamer. — Life of Napoleon Bonaparte. — The viceroy Li-Hung-Chang. — Nay, Ask no vow. — The romance of a Brown. — Paper parcel. — The beautous body dead. — The Vatican. — Glave in Nyassaland. — An open-eyed conspiracy. — A day in tophet, etc. Mensuel. Par an : 30 fr.)

Ciudad de Dios (La). Madrid, D. Luis Aguado). *5 de Augusto de 1896 :* Carta enciclica de nuestro santssimo Padre el Papa Léon XIII sobre la unidad de la Iglesia. — La tradicion monoteista y el espiritualismo en las religiones paganas. — El caracter moral de Voltaire. — Revista canonica. — Cronica general. — Observationes meteorologicas. (Bi-mensuel. Par an : 20 fr.)

Cornhill Magazine (The). (London, Smith, Elder and C°). *August 1896 :* The Battle of the Nile. — American millionaires. — Memoirs of a Soudanese soldier. — Children's Theology. — Gustavus-Adolphus. — Trespassing of the Tsar. — A note. — Sir Henry Parkes. — Splendide mendax. — Fags and fagging. — Pages from a private diary. — Clarissa furiosa. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le). (Paris, 14, rue de l'Abbaye). *10 août 1896 :* Marie-Magdeleine. — Le Transvaal et l'Afrique du Sud. — Le procès Jameson. — Un ami de Napoléon III. — Le comte Arese. — Déchéance. — Le problème de la population. — Une romancière italienne. — Revue des sciences. — Chronique politique. — Bulletin bibliographique. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.)

Cosmos. (Paris, 8 rue François Ier). *15 août 1896 :* Tour du monde. — Correspondance. — L'ouragan du 26 juillet 1896. — Les instruments sismiques de l'observatoire du Vatican. — Bétons et ciments armés. — L'exposition nationale suisse de Genève. — Fixage des photographies en couleur sur papier. — De la pluie et des sources, origine, cause, effets. — Sociétés savantes. — Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 32 fr.)

Étangs et rivières. (Paris, 21, rue de Vaugirard). *15 juillet 1896 :* Hommage à S.-L. Jacobi. — Conseils et correspondance. — Aux halles. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Études religieuses. (Paris, 15, Rue Monsieur). *14 août 1896 :* Idées fin de siècle. — Le Baptême de la Révolution. — La politique européenne au Soudan. — A propos du Congrès féministe. — La crise du protestantisme français. — La nouvelle basilique de Fourvière. — Lettre encyclique de N. S. P. le Pape Léon XIII, sur l'unité de l'Eglise (fin). — Au grand-banc. — A Domremy. — Notes d'archéologie biblique. — Tableau chronologique des principaux événements du mois. — Table du tome 68. (Mensuel. Par an : 23 fr.)

Journal des Economistes. (Paris, Guillaumin et Cie). *Août 1896 :* L'Ironie des faits et le protectionnisme. — Le mouvement agricole. — Revue des publications économiques en langue française. — Le huitième congrès du crédit populaire. — Souvenirs d'Exposition. — Une enquête privée sur les causes de la dépression agricole dans l'Etat de New-York. — Le cinquantenaire de l'abolition des lois-céréales. — Société d'Economie politique (Séance du 5 août

1896). Discussion : La lutte de l'argent contre l'or aux Etats-Unis. — Définition de la science économique. — Comptes rendus. — Chronique économique et bulletin bibliographique. (Mensuel. Par an : 38 fr.)

Juventud (La). (Barcelona, 5, Calle del Pino). *N° 6, 15 Julio de 1896 :* La moral en el arte. — El historismo y los historicos. — Recuerdos de la exposicion artistica de Barcelona en 1896. — Galeria biografica.— Bibliografia del Dr Bataille. — Cabos sueltos. — Plegaria a nuestra senora del Carmen. — El escapulario milagroso. — De lucens. — Barcelona. — Paris. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Katholieke illustratie. (S'Hertogenbosch, Lutkie en Cranenburg). *N° 15, 1896-97 :* Lood in het hart. — De bruidswaaier. — Vertelling uit de groote wereld. — Bij de platen. (Wekelijksch. Per jaar : 10 fr.)

Law magazine (The). (London, Stevens and Haynes). *August. 1896 :* The german code of civil procedure. — The institute of international law on pacific blockade. — Some thirteenth century statutes. — Current notes on international law. — Notes on recent cases (english). — Books received. — Reviews. — Quarterly digest of all reported cases. (Trimestriel.)

Macmillan's Magazine. (London, Macmillan and C°) *August 1896 :* The secret of saint Florel. — A prince of Wales. — Rahel Levin and her times. — The long vacation. — Shall we return to the land ? — An execution in India. — On the antiquity of tabacco-smoking. — The story of his life. — The red deer of New Zealand. — In Lord's Pavillon. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Questions actuelles. (Les). (Paris, 8, rue François I.) *8 Août 1896 :* Décret de la sacrée Congrégation des Rites : I. Concernant la béatification et la canonisation du vénérable Vianney, curé d'Ars. II. Concernant la béatification et la cannoisation de la vénérable servante de Dieu, Jeanne d'Arc. — M. l'abbé Lemire à Lyon. — Etienne Dolet. — Le procès des prêtres bretons. — Le toast du prince Nicolas. — Sommaire des principales revues. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Review of Reviews (The). (London, Mowbray House. Norfolk str. strand W. C.). *15 august 1896:* The progres of the world. — Anglo-Américan arbitration. — Diary and obituary for July.—Character Sketch. — Leading articles in the Reviews. — The « Review of reviews » indexes. -- Reviews reviewed. — Made in Germany. — The book of the month. — Our monthly parcel of books. — The baby exchange. — General index. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue Anglo-Romaine. (Paris, 17, Rue Cassette) *1 août 1896 :* La réforme — Chronique : La conférence de M. Portal à Londres. — Livres et revues. — Encyclica de matrimonio christiano. (Hebdomadaire. Par an : 25 fr.)

Revue des Religions. (Paris, 37, rue du Bac). *Mai-Juin 1896 :* Le poème babylonien de la création. — Le Japon. — Les évangiles synoptiques. — Chronique. — Bibliographie. (Tous les deux mois. Par an : 7 fr.)

Revue diplomatique (La). (Paris, 1, Rue Lafayette) *2 août 1896 :* M. Paul Krüger, président de la République du Transvaal. — La semaine. — Voyage de Li-Hung-Tchang. — Pourquoi l'Espagne ne peut se résoudre à se dessaisir de Cuba. — La république du Chili. — Le commerce français au Transvaal. — Le désarmement international. — Bulletin officiel. — Echos et nouvelles. — Etranger. — Décrets, ordonnances et arrêtés relatifs au personnel diplomatique et consulaire français. — Finances. — Industrie. — Commerce. — Courrier des expositions. — Bibliographie. — Carnet mondain. — La saison. — Les théâtres. — Les sports. — Bulletin financier. — Annonces. (Hebdomadaire. Par an: 30 fr.)

Revue du commerce et de l'industrie. (Paris, Berger-Levrault et Cie) *Juillet 1896* : De la fusion du droit commercial et du droit civil. — Des tarifs de transports par chemins de fer. — Législation. — Enseignement techniqne : Du certificat d'études pratiques industrielles. — Renseignements commerciaux. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 11 fr. 50.)

Rivista internazionale. (Roma, 76, Via Torre Argentina) *Luglio 1896 :* Il valore sociale. economico dell' enfitensi. — La teoria dell' evoluzione e le sue applicazioni. — La pace di Roma. — Cio che il Papa Leone XIII hagia ottenuto per l'unione delle chiese. — Sunto delle riviste. — Esame d'opere. — Note bibliografiche. — Cronaca sociale. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

St Nicolas. (Paris, Ch. Delagrave.) *20 août 1896 :* A Spalato. — La vraie sagesse. — Usurpation. — Le page de Napoléon. — Un professeur de français en Russie. — Le filleul de Mutte. — Concours d'anglais. — La poupée blessée. — Mots pour rire. —

Tirelire aux devinettes. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Strand Magazine (The). London, George Newnes.) *August 1896* : Rodney stone. — The princes derby. — For dear life. — From behind the speaker's chair. — The exposure of lord Stransford. — Through a telescope. — The adventures of a man of science. — Fables. — Some curious public school customs. — Portraits of celebrities at different times of their lifes. — An american millionaire. — Some wonders of the microscope. — The storming of the fort. — Pastimes at sea. — Little blue flower. — Curiosities. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

August 1896 : Mozart : A short biography. — Two Savoy favourites : Miss Florence Perry and Miss Emmie Owen. — Crotchets and quavers. The stock exchange orchestral society. — The Moore and Burgess minstrels. — Editorial notes. — Music : The bonny owl. — A widow bird. — It was a dream. — Tell me. — De Comin' ob de King. — The sands. — Le matin. — Danse antique, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Tour du Monde. (Paris, Hachette et C°). *22 août 1896* : Voyage aux mines d'or du Transvaal (suite). — A travers le monde. — La mission commerciale lyonnaise en Chine. — L'équipe française aux régates de Hemley. — Profils de voyageurs : Gérard Rolhfs. — Livres et cartes. Sept gravures d'après des photographies originales. — Conseils aux voyageurs : La pêche en voyage, avec quatre dessins dans le texte. (Hebdomadaire. Par an : 26 fr.)

Voleur illustré (Le). (Paris, 13, Rue Cassette). *20 août 1896* : Les étrangleurs. — Par-ci, par-là. — La sorcière des Antilles. — A Me Furtado Heine. — Baiser céleste. — Un drame sous la terreur. — Le piano magique. — Conseils et recettes. — Le courrier de la mode. — Description des gravures. (Hebdomadaire. Par an : 9 fr.)

Vragen van den Dag (Amsterdam, Van Looy en Gerlings). *8e aflevering* : Kan men den handenarbeid als afzonderlijk leervak ontberen, ook dan, wanneer men hem als beginsel van alle overige onderricht wenscht te beschouwen ? — Het Nederlandsch in Noord-Amerika en Zuid-Afrika. — Kompasplanten. — Engeland en zijne staat. — Kundige afzondering. — 'N Lekepraatje over Kollewyn's taalvoorstellen. (Maandelijksch. Per jaar : 12 fr.)

Vriend des Huizes (De) (Milborn, Nymegem. *Juni 1896* : De kudde weidend. — In den dienst van een groot Koning. — J.-P. Hasebroeck. — Menschengedachten en godsgedachten. — Maria en Martha. — Een nieuwe ontdekking in ons bloed. — Geef ons heden ons dagelijksch brood. — De ondergang gewijd. — Een snuifje. — Het houten biggetje. — Een vlieger. — In het meeuwennest. — Van een papegaai.

Juli 1896 : Aan zee. — In den dienst van een groot koning. — Dok een bedelaar. — Japan en de buitenwereld. — Zalig alleen, Heer, is 't hart dat u mint. — Hoe God uit den nood verlost. — Een gerechtelijk onderzoek. — Twee nichten. — In het meeuwenmest — Uit- en inspanning. (Maandelijksch. Per jaar : 10 fr.)

VIENT DE PARAITRE

TRAITÉ DES SOCIÉTÉS COMMERCIALES

PAR

Albert NYSSENS et Jean CORBIAU

TOME 1er : *Principes généraux*

DES SOCIÉTÉS COMMERCIALES EN GÉNÉRAL

1 vol. in-8° de 536 pages. — **Prix : 10 francs.**

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

Bibliographie nationale. Dictionnaire des écrivains belges et catalogue de leurs publications 1830-1880. Tome III. 5me livraison. Schild-Stas. *Bruxelles*, *P. Weissenbruch*. In-8° de 96 pages. Prix : 4 fr.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

GÉNICOT (Eduardus). — **Theologiæ moralis** institutiones quas in collegio lovaniensi Societatis Jesu. Volumen primum. *Lovanii, Polleunis et Ceuterick*. 1 vol. in-8° de 721 pages. Prix : 6 fr. 50.

PHILOSOPHIE — MORALE

COPPIN (Omer). — **L'Union sacerdotale**. Son histoire, son esprit, ses constitutions fondamentales, ses avantages, etc. 2e édition, revue et augmentée. *Namur*, *V. Delvaux*. 1 vol. in-18 de 66 pages.

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

Le clergé régulier vit d'après un règlement librement accepté. De là son nom. Cette règle gouverne toutes les actions de ses journées : ses heures de lever et de coucher, de prière et d'étude, de repas et de promenade. Le clergé séculier, au contraire, lui, n'est pas tenu à cette rigueur. N'y aurait-il toutefois pas avantage pour nos ecclésiastiques chargés du service des paroisses d'avoir quelque chose d'analogue ? De bons esprits l'ont cru depuis longtemps. Au XVIIe siècle déjà, le B. Barthélemi Holzhauzer avait résolu le problème et avait engagé dans sa sainte milice un grand nombre de prêtres en Autriche, en Pologne et ailleurs. Ce règlement, adopté, il y a deux siècles, a été retouché de nos jours à Coutances d'abord, et appliqué à nos mœurs cléricales de Belgique, il y a tantôt un quart de siècle dans le diocèse de Namur et successivement ensuite dans nos cinq diocèses. M. l'abbé Coppin, dans le substantiel opuscule que nous annonçons, a résumé tous les renseignements concernant l'*Union sacerdotale :* notice historique d'abord, but de l'œuvre, son organisation, ses constitutions fondamentales, ses avantages, les approbations reçues des papes Pie IX et Léon XIII, des évêques ; enfin il daigne répondre à quelques objections assez peu sérieuses. *Vade mecum* tout trouvé. AD. D.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

ABEL (GUSTAVE), avocat près la cours d'appel de Gand. — **Loi sur les Règlements d'atelier** du 15 juin 1896 commentée. *Gand, Ad. Hoste.* 1 vol. in-8° de 64 pages. Prix : 1 fr. 25.

La loi du 15 juin 1896 relative aux Règlements d'atelier est le premier chapitre de la législation du travail.

Il importe que tous les patrons en connaissent non seulement le texte, mais également l'interprétation exacte tirée des discussions parlementaires et du texte de lois plus générales.

Cette étude est des plus utiles aux fonctionnaires chargés de faire observer la loi et aux jurisconsultes qui doivent l'interpréter.

On y trouve le texte de la loi sur les Règlements d'atelier, un commentaire qui en établit la nécessité et l'objet, ensuite les patrons auxquels est imposée l'obligation d'un règlement écrit.

L'auteur fait ressortir l'action de la loi et détaille les stipulations que tout règlement doit contenir ; il trace les dispositions prises en vue de la rédaction des règlements par les patrons et les renseigne sur la part d'intervention de leurs ouvriers et des Conseils du travail et de l'industrie dans cette rédaction.

De même, les mesures légales concernant le mode d'application, le taux et l'emploi des amendes sont exposées et définies.

Dans un dernier chapitre, on lit les pénalités sanctionnant les obligations imposées : la solidarité des patrons dans certaines organisations du travail y est discutée par l'auteur.

L'exposé des matières contenues dans cette brochure prouve son incontestable utilité : elle sera consultée avec fruit par tous ceux qu'intéresse l'importante loi sur les Règlements d'atelier. A. H.

AERTS (Émile), procureur du Roi à Malines. — **De la Perception en cas d'inégalité des lots dans les partages.** Examen de la doctrine et de la jurisprudence. *Malines, L. et A. Godenne.* Gr. in-8° de 35 pages. Prix : 1 fr. 25.

ARENDT (Léon) et **DE RIDDER** (Alfred). — **Législation héraldique de la Belgique (1595-1895).— Jurisprudence du Conseil héraldique (1844-1895).** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. gr. in-8° de 463 pages. Prix : 10 fr.

Procès Lothaire à Bruxelles (Le). *Bruxelles, Société antiesclavagiste.* In-8° de 72 pages. Prix : 50 centimes.

Régime fiscal du Tabac. Loi du 17 avril 1896 et arrêtés royaux des 18 avril et 13 juillet 1896. *Bruges, F. Claeys.* Petit in-18 de 34 pages. Prix : 50 centimes.

WAXWEILER (Jules), juge au tribunal civil d'Arlon. — **La Vie civile.** Troisième partie des Contrats. Tome V. *Bruxelles, Larcier.* 1 vol. in-18 de 488 pages. Prix : 4 fr.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

ALLARD (Alph.), directeur honoraire de la Monnaie de Belgique. — **La Crise agricole.** Exposé didactique de ses origines monétaires, présenté au Congrès international d'agriculture de Buda-Pesth. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 240 pages. Prix : 3 fr.

BANNEUX (Louis). — **Mon Home.** *Bruxelles, Polleunis et Ceuterick.* In-12 de 52 pages. Prix : 75 centimes.

DE LILLE (Victor). — **Pieter Avesoete** of Hoe men socialisten kweekt in Vlaanderens dorpen. *Maldegem, Drukkerij van « 'tGetrouwe ».* Boekd. in-12 van 95 bladz. Prijs : 2 fr.

DE NIMAL (H.), avocat, vice-consul de Russie.— **Les États-Unis, Cuba et le droit des gens.** *Charleroi, Henry-Quinet.* Gr. in-8° de 34 pages. Prix : 75 centimes.

GUELTON (Georges), docteur en Droit.— **Les Prisons cellulaires de Saint-Gilles et de Louvain.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 22 pages. Prix : 1 fr.

(Extrait de *La Revue générale.*)

JANSSENS (Dr E.). — **Quelques Considérations sur la démographie comparée des arrondissements belges en 1875-93**. Avec tableau synoptique et neuf cartogrammes en couleur. *Bruxelles, Hayez*. In-8° de 19 pages.

JOTTRAND (Félix). — **La Prévention des accidents du travail dans les usines et les manufactures**. Préface de Ch. Sainctelette. *Bruxelles, Falk et Cie*. 1 vol. in-12 de 162 pages. Prix : 3 fr. 50.

TACKELS (C.-J.), capitaine-commandt retraité. — **De l'Eau potable** à tous sans obérer la masse de personne. *Bruxelles, Lebègue et Cie*. In-8° de 74 pages. Prix : 2 fr.

VAN EMELEN (Fr.), doctor te Antwerpen. — **De Gevaren van het Alcoolisme**. *Maeseyck, Vanderdonck-Robyns*. In-8° van 44 bladz.

VAN OOST (L.), kapelaan. — **De Werkmanswoningen**. Eenige woorden uitleg voor de maatschappijen opgericht volgens de wet van 9 augustus 1889. *Sint-Truiden, Jos. Leenen*. In-18 van 27 bladz. Prijs : 30 centiemen.

La Société coopérative de St-Trond et son mouvement, voilà le sujet de cette petite brochure. Cette coopérative dispose de sommes assez considérables pour rendre de grands services aux ouvriers et à tous ceux auxquels s'applique ce terme, et le but de cette brochure est de répandre de plus en plus la connaissance des avantages qu'elle accorde à ses membres. Pour être tout à fait utile, elle aurait dû être entièrement gratuite. L. L.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

DANIËLS (Polyd.), Priester. — **Diestiana**. Bijdragen tot de geschiedenis van Diest. *Hasselt, Ceysens*. 1 boekd. in-8° van 91 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

En ce volume, qui s'annonce comme le premier d'une série, M. l'abbé Daniëls a réuni quelques intéressants documents inédits concernant l'histoire de Diest et plus particulièrement cette histoire à l'époque de l'occupation de la Belgique par les troupes françaises, à la fin du XVIIIe siècle.

A ce point de vue, la publication de M. Daniëls est une contribution précieuse à l'histoire locale de Diest et un complément indispensable de l'ouvrage de M. Di Martinelli sur « Diest in den Patriottentijd » et du remarquable travail de Orts, sur la « Guerre des paysans ».

Le volume se termine par une bonne notice sur Arnold Joannes (Arnoldus Joannis), suivie du règlement du Collège St-Sauveur. Arnold Joannes fut l'élève et le successeur de Eschius, curé du Béguinage de Diest, fondateur du dit collège. Il écrivit une vie de son maître, importante pour l'histoire locale, et qui nous initie, d'autre part, à la vie publique et privée d'un des prêtres les plus éminents du XVIe siècle

Je sous

faire par

.....

388 pp.,

.....

mes au

Nous ne pouvons que féliciter M. Daniëls sur la façon dont il a mené à bonne fin son entreprise et faisons des vœux pour qu'il continue, à bref délai, la publication de sa série de *Distiana*. EDW. C.

DRANDAR (A.-G.). — **Les Événements politiques en Bulgarie** depuis 1876 jusqu'à nos jours. *Bruxelles, Falk et Cie*. 1 vol. in-8° de 381 pages. Prix : 8 fr.

GAILLARD (ARTHUR), chef de section aux archives du royaume. — **L'Origine du Grand Conseil et du Conseil privé.** *Bruxelles*, *Hayez*. In-8° de 60 pages. Prix : 1 fr. 50.

Après avoir passé en revue les conseils de Philippe le Hardi, de ses fils et de Philippe le Bon, l'auteur donne d'intéressants et d'inédits détails sur l'administration des provinces de par deçà pendant les absences des souverains de la maison de Bourgogne.

Le Grand Conseil, établi par l'ordonnance du 6 août 1446, fut chargé de gouverner le pays en l'absence du duc. Sa mission se borna, quand le prince était présent, à lui faire rapport sur les affaires soumises à sa délibération, toute justice émanant du duc lui-même. En 1454, le Grand Conseil fut érigé en Conseil de justice.

Charles le Téméraire réalisa, enfin, le rêve de son père en transférant, en 1473, les attributions judiciaires du Grand Conseil à un parlement sédentaire ou cour souveraine de tous ses pays de par deçà, dont il fixa la résidence à Malines.

Avec une incontestable compétence et en s'appuyant sur les archives judiciaires des diverses époques, M. Gaillard étudie les vicissitudes du parlement après la mort du Téméraire, sa division, par Philippe-le-Beau, en deux départements, le *Grand Conseil arresté*, ou Grand Conseil de Malines, et le *Grand Conseil lez le prince*, ou Conseil privé.

Charles-Quint sépara les deux départements et confia, pendant son absence, le gouvernement au Conseil privé.

A l'avènement de Marie de Hongrie, l'empereur modifia complètement l'organisation des Pays-Bas ; il divisa le Conseil privé en deux sections, appelées, l'une, le Conseil d'État, l'autre, le Conseil privé, et les érigea, ainsi que le Conseil des finances, en conseils collatéraux. En 1522, il donna au Grand Conseil un nouveau style de procédure.

Voilà, rapidement énumérés, dans les grandes lignes, les événements traités dans cette importante brochure.

M. Gaillard, placé à la tête d'une des trois sections d'un des plus riches dépôts d'archives d'Europe, nous permettra d'augurer de cette publication — dont nous le félicitons bien sincèrement — une longue suite d'études juridiques.

Plus que personne, il est en situation de se livrer à des travaux de ce genre.

Il vient de le prouver par sa première publication non officielle, comme, d'ailleurs, nous le savions déjà par les publications officielles de son dépôt, signées de son nom. R.

Héroïsme (L') **chrétien ou les deux nouveaux Martyrs.** Jean-Gabriel Perboyre et Pierre-Louis-Marie Chanel. *Tournai, Casterman.* 1 vol. in-18 de 144 p. Prix : 60 centimes.

Perboyre et Chanel ! Ces deux noms se trouvent curieusement associés dans nos souvenirs. Le bienheureux Perboyre, lazariste, avait été martyrisé en Chine, le 21 septembre 1840. Six mois après, la nouvelle en arriva ici. C'était au moment de notre première communion. Nous nous rappelons encore l'histoire qu'on nous en fit au catéchisme. Le 26 juin dernier, nous parcourions les vastes corridors de l'antique monastère de Brou, lez-Bourg, dans le département de l'Ain, fondé par notre Marguerite d'Autriche, duchesse douairière de Bresse, et devenu depuis trois quarts de siècle le séminaire diocésain de Belley. On nous montra, transformée en oratoire, l'humble cellule de l'ancien séminariste Pierre Chanel, successivement vicaire à Ambérieux et curé à Crozet, avant de s'engager dans la congrégation des Pères Maristes, Il s'embarqua au Havre pour l'Australie et mourut martyr en 1841. Nous ne pouvons que répéter le mot de Tertullien : « Le sang des martyrs est la semence de nouveaux chrétiens. » Ad. D.

MIRGUET (V.). — **Histoire des Belges et de leur civilisation.** *Bruxelles, Lebègue.* 1 vol. in-12 de 920 pages. Prix : 5 fr.

La plupart des manuels d'histoire qui s'adressent à la jeunesse s'occupent pour ainsi dire exclusivement de retracer les événements d'ordre dynastique, territorial ou militaire ; ils ne touchent qu'accessoirement à ce qui intéresse les institutions, les mœurs, les sciences, les arts, l'industrie, etc. M. Mirguet a voulu réagir contre cette tendance. L'histoire des princes et des guerres ne figure, dans son ouvrage, qu'au second plan ; le mouvement social, sous toutes ses faces, y occupe le premier. L'auteur, à l'occasion de chacune des périodes classiques de notre histoire : période romaine, franque, féodale, etc., passe en revue l'état de l'administration, de la justice, de la bienfaisance ; celui des sciences, lettres et beaux-arts ; l'agriculture, le commerce et l'industrie ; l'instruction ; les croyances ; les mœurs publiques et la vie privée, etc. Cet essai a valu à M. Mirguet les félicitations du Congrès de la Paix, réuni à Anvers en 1894 : « Vous aurez eu l'honneur, lui écrivit-on, d'avoir compris l'un des premiers qu'il fallait faire aimer la paix et que, pour cela, il faut glorifier le travail et surtout ne plus glorifier la guerre. »

Nous n'hésitons pas à approuver pleinement le but que l'auteur s'est proposé et à reconnaître qu'il a mis du talent dans l'exécution de son plan ; mais, ces mérites reconnus, nous devons signaler dans son œuvre plusieurs défauts graves que l'extrême difficulté du sujet ne peut faire excuser en tous points. M. Mirguet, tout d'abord, n'a pas toujours consulté sur les matières si diverses qu'il traite les auteurs les plus compétents : de là de nombreuses et souvent de grosses erreurs ; de là quelquefois même des absurdités manifestes, comme celle-ci, par exemple : « C'est une obligation (au moyen âge) de faire en mourant un legs à l'Église. A ceux qui s'y refusent, on n'accorde ni l'absolution, ni le viatique. Comme les suicidés, ils

sont privés de sépulture. » D'autres fois, lorsque l'auteur a consulté les meilleures sources, il se borne à leur emprunter la matérialité des faits, en négligeant les explications qui mettent ces faits sous leur véritable jour : ainsi, celui qui lira ce que M. Mirguet dit de la *torture* — qu'il condamne à juste titre d'ailleurs — se fera une très fausse idée du rôle que cette institution jouait dans la procédure criminelle d'autrefois. C'est principalement dans l'étude des rapports de l'Église et de l'État et dans celle des institutions ou des œuvres religieuses que les erreurs abondent ou qu'une fausse couleur est donnée aux choses. Nous ne pouvons cependant reprocher à M. Mirguet une hostilité systématique à l'endroit de l'Église, car il a su rendre nettement hommage aux bienfaits du christianisme, et plus d'une fois, au cours de son travail, il reconnaît les excès commis par les adversaires de la religion catholique. Mais il n'en est pas moins vrai que, par les erreurs auxquelles je fais allusion, aussi bien que par certaines insinuations malveillantes qui percent çà et là, son livre contribuera à accréditer contre l'Église les préventions les plus injustes.

Pr. P.

STROOBANT (Louis), Président du Cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines. — **Le Château de Turnhout**. *Malines, L. et A. Godenne.* In-8° de 48 pages. Prix : 1 fr. 50.

VAN DOORSLAER (Hector). — **Coomans**. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 34 pages. Prix : 1 fr.
(Extrait de *La Revue générale.*)

LITTÉRATURE — ROMANS

BOILEAU DESPRÉAUX. — **Œuvres choisies**, précédées d'une notice et accompagnées d'un commentaire par A. Piters. *Gand, A. Hoste.* 1 vol. in-12 de 248 pages. Prix : 2 fr. 50.

COBAT (l'abbé). — **Amaury et les deux Pèlerins**. *Tournai, Casterman.* 1 vol. in-12 de 123 pages. Prix : 80 centimes.

Histoire plus ou moins arrangée de faits se passant au XIIe siècle, en 1162 et temps postérieurs. Nous sommes en Terre Sainte au moment de la domination des rois latins de Jérusalem. C'est un bon livre à donner en prix et à placer également dans nos bibliothèques paroissiales. A. C. H. D.

DU CAJU (M.), régente d'école normale. — **Fleurs et fruits.** Morceaux littéraires. Conseils pratiques et moraux dédiés aux jeunes filles. Ouvrage adopté par le Conseil de perfectionnement. *Bruxelles, Lebègue et Cie.* 1 vol. in-12 de 224 pages. Prix : 1 fr.

La question de l'éducation des femmes est à l'ordre du jour un peu partout, dans

les milieux pédagogiques comme dans les milieux *féministes*, mais non partout de la même façon : si l'idéal de quelques intransigeants est l'égalité absolue des deux sexes tout de suite, d'autres, parmi lesquels les opportunistes du féminisme, demandent que la femme reçoive une éducation vraiment féminine, qui soit une préparation réelle, intelligente, à son rôle naturel de femme de ménage, de mère et d'éducatrice. C'est sous beaucoup de rapports l'école de M. Proost, exposée dans son petit travail *L'Éducation de la femme selon la Science*. Celui-ci cependant a donné à sa morale une base chrétienne et atteint des vues supérieures à celles de Mlle Du Caju.

Le genre de littérature que l'on offre aux jeunes filles consiste parfois en lectures insignifiantes. Tout autre est le livre de Mlle Du Caju : il constitue un cours, tout à la fois familier et sérieux, de morale domestique et féminine, dont la matière est heureusement choisie, empruntée aux bons écrivains ou rédigée par l'auteur même. Il y a là des leçons sensées sur les choses pratiques, des pages gracieuses sur la vie de famille et la poésie du ménage, et aussi de sérieux enseignements sur le travail, sur les réalités graves de la vie. Les qualités sympathiques et les grâces aimables de la femme y sont mises en lumière à côté de ses vertus raisonnables et solides. Certains travers très féminins ne sont pas oubliés parmi cette morale : il y a, entre autres sur ce passionnant sujet de la toilette, des leçons de simplicité qui n'excluent pas le goût ni l'élégance. Tout cela illustré de charmants dessins de Ronner, qui ajoutent encore à l'attrait de ces lectures. A. C

NELK (Théophile). — **Trésor moral du Jeune Age. Contes et paraboles**, traduits de l'allemand par A. D'Aveline. Livre deuxième. *Alost, De Seyn-Verhougstraete*. In-12 de 50 pages. Prix : 35 centimes.

Excellent petit volume, que nous pouvons recommander en toute sécurité, au même titre que son aîné, que nous annoncions il y a quelques mois.

L'éditeur De Seyn fait œuvre utile en réimprimant les pièces que van Hasselt a puisées dans les œuvres de Théophile Nelk (Waibel). Ces pièces sont, en effet, dignes de figurer dans un « Trésor moral du jeune âge », et grands et petits trouveront agrément et profit à les lire. Edw. C.

SOTTIAUX (Jules). — **La Poésie des Houillères**. *Charleroi, H. Gobbe*. 1 vol. in-18 de 62 pages. Prix : 1 fr.

M. Sottiaux a été heureusement inspiré dans le choix de sa muse. L'emprise du pays noir sur son âme est si profonde, si définitive qu'il réussit, dans des vers excellents, à évoquer de façon saisissante tout le monde de travail et de douleur qu'il veut chanter. Il dit les angoisses des mères, et l'âpre labeur des pères, et la naïve joie des petits. Il dresse sous nos yeux la silhouette sinistre de la *Houillère* et la douce effigie de la jeune hiercheuse. Le *Cheval des mines* lui inspire un de ses meilleurs croquis.

La forme a beaucoup gagné chez M. Sottiaux, l'inspiration est soutenue, le

rythme harmonieux, l'image naturelle et la cheville rare : mais, plus encore que la forme, nous plaît l'atmosphère de foi, de résignation et de vaillance qui baigne tout le livre. E. G.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

LEROY (J.), onderpastoor te Staden. — **Zeisels en Vertellingen**. 2de bundel. *Yper, Callewaert-De Meulenaere*. Boekdeel in-8° van 100 bladz.

Dans ce nouveau recueil de littérature traditionnelle, M. Leroy a réuni six récits et légendes que l'on raconte encore dans la West-Flandre et qui ont survécu dans la même forme ou dans une forme approchante dans presque toute l'Europe. Comme c'est souvent le cas pour les spécimens folkloristiques, certains de ces récits ont reçu dans le cours des temps une adaptation locale. Le récit *Over 't peerdeken Malagys*, par exemple, déjà préservé par la version de J.-W. Wolf, est devenu une légende absolument yproise par ses détails et nous devons savoir gré à M. Leroy de nous l'avoir fait connaître.

Ce qui ajoute une saveur particulière à ces naïfs récits d'autrefois, c'est l'accent de terroir que l'auteur a su leur donner en adoptant pour son livre la langue que G. Gezelle a illustrée par ses merveilleux poèmes.

Nous faisons des vœux pour que le recueil de M. Leroy se répande rapidement et donne à d'autres l'envie d'entreprendre, pour les traditions de leur localité, un travail analogue.

Au point de vue matériel, les « Zeisels en Vertellingen » se présentent bien, ils sont ornés de gravures hors texte et conviennent en tous points pour être donnés en prix à la jeunesse flamande. Edw. C.

VAN LAEKEN (Lodewyk). — **De Sanskulotten in Vlaanderen**, of de Heldenstrijd der boeren in 1798. 41ste tot 45ste aflevering. *Brussel, J. Vergaert en Cie*. Groot in-8°. Per aflevering van 16 bladz. Prijs : 10 centiemen.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

JOWA (Léon), ingénieur civil. — **Minéralogie**. Aide-mémoire pour l'étude des espèces. *Liége, Vaillant-Carmanne*. In-8° de 21 pages.

SCIENCES MÉDICALES

DE HARLEZ. (Ch.), membre de l'Académie royale de Belgique. — **Essai d'Anthropologie chinoise**. *Bruxelles, Hayez*. In-8° de 103 pages. Prix : 2 fr.

TONNEAU (Dr Jos.). — **De l'Utilité des syndicats médicaux.** Conférence donnée au Cercle médical de l'arrondissement de Charleroi, le 14 juillet 1896. *Charleroi, Piette* In-8° de 12 pages. Prix : 50 centimes.
(Extrait du *Bulletin médical* de Charleroi, 1896.)

VAN DUYSE (le Dr). — **Tuberculose atténuée des glandes lacrymales.** Guérison spontanée. *Gand, Vander Haeghen.* In-8° de 15 pages. Prix : 50 centimes.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

BERGMANS (Paul) et **HEINS** (Armand). — **Dans l'Ardenne grand-ducale.** Notes et croquis d'après nature. *Gand, A. Hoste.* In-8° de 114 pages.

Ayant fait moi-même, sac au dos, il y a quelque cinq ou six ans, le voyage que M. Heins nous offre aujourd'hui, je me porte garant de la ressemblance parfaite du modèle avec le tableau. Croquis légers, aériens, lestement troussés ou descriptions rapides, mais nettes des lieux traversés, les uns et les autres sont également fidèles. C'est là un charmant guide à travers le grand-duché. E. G.

Carte politique et administrative de la Belgique. Échelle 1/320.000. — *Bruxelles, A. Castaigne.* In-plano. Prix : 1 fr.

La maison Castaigne publie aujourd'hui une fort belle carte de Belgique donnant : les villes, chefs-lieux de province, d'arrondissement, communes, forts, limites de l'État, des provinces et des cantons, les chemins de fer, les vicinaux, les routes de toute nature. La carte est dressée au 1/320.000 ; elle est très claire, complète, au courant des plus récentes modifications et très correctement tirée. L. L.

Carte de la Forêt de Soignes. Tirage en 4 couleurs. Echelle 1/40.000. *Bruxelles, Castaigne.* In-plano. Sur papier. Prix : 1 fr. 50.
Sur toile. Prix : 2 fr. 50.

En notre temps de bicyclisme, on fait allègrement et rapidement la traversée de la forêt de Soignes, qui est certes une des plus belles forêts de nos provinces du nord. M. Castaigne nous en donne ici une carte spéciale au 1/40.000 comprenant la moitié sud de Bruxelles — Wesenbeek au nord — Tervueren et le Parc, Overryssche à l'est — La Hulpe et Waterloo au sud — La Petite-Espinette et Uccle à l'ouest. C'est une fort belle carte, très fidèlement dressée et très détaillée ; cependant, je déplore l'absence des courbes de niveau, qui laisse le lecteur dans l'ignorance des altitudes.
L. L.

DELAVEUX (Georges). — **Sud-Allemagne.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 36 pages. Prix : 1 fr.
(Extrait de *La Revue générale.*)

DE SAGHER (L.). — **Un Mois dans le grand-duché de Luxembourg.** Notes d'un touriste. *Liége, Imprimerie de « La Meuse ».* 1 vol. gr. in-8° de 125 pages. Prix : 1 fr. 50.

PORTMANS (le P. Fr.-A.-M.). — **En Egypte, Palestine et Grèce.** Notes et impressions. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 192 pages, illustré de 12 gravures. Prix : 3 fr. 50.

Comme son titre l'indique, ce volume est l'écho des impressions les plus vives que puisse ressentir un voyageur chrétien en parcourant ces terres de prodiges, ces contrées que tant de siècles ont illustrées : l'Égypte, la Palestine, la Grèce. C'est la description fidèle des pays parcourus, des événements personnels arrivés au voyageur, des souvenirs évoqués au passage.

Le P. Portmans fait la critique des lieux par l'histoire, et de l'histoire par les lieux ; son esprit mûr et analytique se fait jour à travers le passé, comme à travers les mœurs des peuples qu'il visite, et répand le sel de sa piquante et gracieuse sagesse sur les mœurs, les coutumes, les civilisations qu'il parcourt. Son style, frappé de l'impression et de la teinte des lieux, les réfléchit tout éclatants et tout chauds de la lumière locale.

Au lieu de nous transporter d'emblée à Jérusalem et aux Lieux-Saints, comme en son « Pèlerinage en Terre-Sainte, » l'auteur nous y conduit par un chemin superbe : Alexandrie, le Delta, Le Cair, Héliopolis, les Pyramides, Memphis. Quelles étapes quand Jérusalem est au bout ! Tout le long de la route, les yeux se familiarisent avec la lumière, l'intelligence s'éclaire, le cœur se dilate dans un crescendo qui met l'âme au diapason des harmonies et des enthousiasmes que Jérusalem lui réserve.

Voici enfin l'antique Sion, le saint Sépulcre, Gethsémani, tout le théâtre sacré des grands drames de l'Évangile.

L'auteur nous le décrit à grands traits, mais de façon à en donner une impression profonde. C'est un guide instruit et disert, qui nous arrête aux meilleurs endroits, pour la vue, oui, mais surtout pour la pensée.

L'auteur nous ramène par la Grèce, Athènes, Eleusis, Corinthe, Lépante, Patras, Corfou. Que de souvenirs classiques, que de merveilles artistiques ! Que d'enseignements féconds et d'aperçus nouveaux ! L'aller était une aurore préludant au grand jour de Jérusalem ; le retour est un crépuscule dont les rayons s'obscurcissent à mesure que l'on s'éloigne du Thabor, mais qui n'en est pas moins d'un charme inappréciable.

Disons pour terminer que l'exécution typographique fait le plus grand honneur à la Société belge de Librairie, dont la réputation, d'ailleurs, n'est plus à faire.

De jolies gravures, représentant des vues d'Orient, rehaussent encore la valeur de l'ouvrage. P. V. C.

T'SJOEN (E.-H.). — **Stanley's reizen in Midden-Afrika.** Versierd met talrijke houtsneden en kaarten. *Gent, A. Hoste.* Boekd. in-8° van 208 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

Album de Marie. Collection des Albums religieux d'après les Grands Maîtres. *Bruxelles*, 166, *Rue Médori*. Album in-4° de 16 planches. Prix : 4 fr.

Buste-Reliquaire et Nouvelle Châsse de Saint-Lambert. *Liége*, *Dessain*. Album in-18 oblong renfermant 26 splendides photogravures. Prix : 2 fr.

DE LALIEUX DE LA ROCQ (Fernand). — **Épitaphier et épigraphier de Feluy** *Mons*, *V. Janssens*. 1 vol. in-8° de 94 pages. Prix : 2 fr.

Nous avons, à maintes reprises déjà, signalé l'utilité et l'importance que présentent, à divers points de vue, les épitaphiers, et pour ne pas nous répéter trop souvent, nous renvoyons nos lecteurs à ce que nous avons écrit récemment encore à propos des « Inscriptions funéraires de Termonde », publiées par M. Broeckaert.

L'épitaphier de Feluy mérite une mention spéciale. M. de Lalieux ne se contente pas de reproduire, avec l'exactitude la plus grande, les inscriptions qu'il relève, mais il y ajoute un grand nombre de notes généalogiques, héraldiques, biographiques et archéologiques, qui font de ce travail une œuvre à caractère scientifique.

A. de R.

DEVILLERS (L.), conservateur des archives de l'État à Mons. — **Cartulaire des Comtes de Hainaut**. Tome VI. *Bruxelles*, *Hayez*. 1 vol. gr. in-4° de xxxi-1050 pages.

M. Devillers vient d'achever une des publications les plus considérables entreprises par la Commission royale d'histoire : le cartulaire des comtes de Hainaut, de l'avènement de Guillaume II à la mort de Jacqueline de Bavière, c'est-à-dire de 1337 à 1436. Ce travail est destiné à faire suite aux *Monuments pour servir à l'histoire des provinces de Namur*, *de Hainaut et de Luxembourg*, publiés antérieurement par la même Commission. Ce cartulaire comprend le texte de quatorze cent quarante-sept chartes et des analyses, des extraits ou des mentions de quatre mille deux cent vingt-quatre autres chartes.

Les sources auxquelles l'auteur a eu surtout recours pour réunir les éléments de son travail sont en premier lieu la trésorerie des chartes des comtes de Hainaut conservée à Mons, puis les archives départementales de Lille, les archives communales et les bibliothèques publiques de Mons, de Valenciennes, les archives générales du royaume et la Bibliothèque royale de Bruxelles, les archives d'un grand nombre de communes belges et françaises.

Le tome VI et dernier se compose de deux parties : la première contient la fin du cartulaire et un appendice, la seconde renferme les tables. Ces tables comprennent : 1° une table chronologique et analytique des chartes et autres documents publiés, analysés ou mentionnés dans les six volumes. Elle a pour but de permettre

au lecteur de se rendre compte du contenu du recueil et de l'aider dans ses recherches ; 2° le relevé et la description des sceaux appendus aux chartes imprimées ; 3° le relevé des comptes dont des extraits sont insérés dans le cartulaire; 4° un glossaire destiné à faciliter la lecture des textes ; 5° une table alphabétique des noms de personnes et de lieux, et des matières.

Comme le dit M. Devillers, dans la préface qu'il a écrite pour le tome VI, l'intérêt des pièces qui composent ce cartulaire « ne se limite pas à l'histoire des comtes et comtesses et à celle du comté de Hainaut. On y trouve de curieux éléments, pour les annales de l'agriculture, des sciences et des arts, pour la biographie, la topographie, etc., et une infinité de faits qui ont rapport à l'histoire nationale. »

A. De R.

DUJARDIN (Jules). — **L'Art flamand**. *Bruxelles*, *A. Boitte*. Ouvrage illustré de 1500 dessins dans le texte par Josef Middeleer et de 288 photogravures. Prix par livraison : 1 fr.

Théodore Rombouts, Gaspard De Craeyer, les Teniers, les Biset, Louis et Anne De Deyster, les Van Hellemont et les Van Orley sont biographiés dans les trois livraisons de *l'Art Flamand* qui paraissent aujourd'hui.

On le sait, les œuvres de ces artistes sont des plus intéressantes, car les unes contiennent les traditions du XVIe siècle, les autres, par contre, implantent une esthétique amusante, celle des petits maîtres qui ont été et sont encore en honneur chez nous.

Comme d'habitude, texte et dessins se valent, et c'est un excellent appoint que M. Arthur Boitte a fourni ce mois-ci à son grand ouvrage, destiné à révéler et à vulgariser le renom de l'Art Flamand en Belgique et à l'étranger. S.

FRAIPONT (Julien), professeur à l'université de Liége, et **TIHON** (F.), docteur en médecine à Theux. — **Explorations scientifiques des Cavernes de la vallée de la Méhaigne.** *Bruxelles*, *Hayez*. In-8° de 55 pages et 8 planches. Prix : 2 fr.

Les explorations de ces MM. Fraipont et Tihon portent sur quinze grottes situées dans la vallée de la Méhaigne entre Haccorgne et Moha, sur un périmètre de 2 à 3 kilomètres. Huit planches avec explications sont jointes à ce travail exact.

Dès l'époque néolithique, ces grottes servirent de dernière demeure aux morts ; à l'homme des temps historiques, elles ont servi de retraites temporaires. Telles sont les conclusions de ces faits analysés. A plus tard la synthèse. A. C. H. D.

GEVAERT (Fr.-Aug.). — **La Mélopée antique dans le chant de l'Église latine**. Second appendice *Gand*, *A. Hoste*. Gr. in-8° de 40 pages. Prix : 2 fr.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BUISSERET (J.), professeur à l'école normale de Nivelles. — **Exercices de Géographie préparés pour l'enseignement moyen**. Cours supérieur. Cahier I. L'Europe. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-4° de 14 planches. Prix : 1 fr. 25.
Chaque carte : Prix : 10 centimes.

CHOMÉ (Maurice), professeur au Conservatoire royal de Bruxelles et à l'Institut Saint-Louis. — **Cours de diction.** 1re Partie (De la correction). *Bruxelles, S. Eggericx.* 1 vol. in-12 de 180 pages. Prix : 2 fr. 50.

DESTEXHE (S.) et **MARCELLE** (M.). — **Économie domestique**. Hygiène, alimentation et horticulture. Ouvrage destiné aux écoles normales primaires et moyennes. *Liége, H. Dessain.* 1 vol. in-18 de 317 pages. Prix : 2 fr.

DE VOS (P.-A.) en **WILLEMS** (Frans). — **Bijdrage over opvoeding en onderwijs**. *Lier, Van In en Cie.* Boekd. in-8° van 240 bladz. Prijs : 3 fr.

Livre écrit en étroite collaboration par M. le professeur P.-A. De Vos et par Frans Willems, inspecteur principal de l'enseignement primaire et membre de l'Académie royale flamande, qui mourut avant que l'ouvrage conçu et poursuivi en commun fut entièrement imprimé.

Ces contributions, ainsi que les auteurs ont intitulé modestement leur travail, seront lues avec fruit par les instituteurs et les normalistes, et les parents soucieux de l'éducation de leurs enfants y trouveront également des conseils utiles pour l'accomplissement de leur mission.

Les principes pédagogiques défendus par les auteurs témoignent de leur juste compréhension des nécessités de l'enseignement à l'époque présente et nous permettent de recommander chaudement leur œuvre, qui leur fait honneur comme pédagogues et comme chrétiens.

EMELINCKX (P.-J.). — **Le Véritable Maître flamand** ou nouvelle méthode pratique, théorique et facile pour apprendre, avec ou sans le secours d'un maître, le flamand aux Wallons, aux Français, etc. Manuel N° 1. *Bruxelles-Uccle*, 36, *Rue Van der Kindere.* In-18 de 40 pages.

GRÉGORIUS (P.). — **De l'Enseignement des sciences commerciales.** *Bruxelles, Alf. Castaigne.* In-8° de 45 pages. Prix : 1 fr.
(Extrait de *La Revue économique.*)

Brochure très intéressante, divisée en quatre parties. La première traite de l'enseignement des sciences commerciales dans les athénées royaux et les collèges ; la seconde s'occupe d'une série d'articles parus dans le *Journal de Bruges ;* la troisième réclame un enseignement commercial universitaire ; la quatrième amène

l'auteur, à propos d'un article du *Journal de Bruxelles*, à défendre des idées déjà émises dans les pages précédentes. Ces quatre parties gagneraient à être fusionnées.

R.

HUYSECOM (Éd.). — **Manuel de Méthodologie générale et spéciale**, travaillé d'une manière très pratique., *Gand J. Vanderpoorten*. 1 vol. gr. in-8° de 239 pages. Prix : 2 fr. 50.

NÈVE (Eug.). — **L'Enseignement professionnel des industries artistiques en Europe.** Angleterre — Allemagne — Autriche-Hongrie — France — Suisse — Hollande — Belgique. *Bruxelles Société belge de Librairie*. 1 vol. in-12 de 180 pages. Prix : 2 fr. 50.

A la lecture du titre, cet ouvrage paraît s'adresser exclusivement à des spécialistes : esthéticiens, professeurs, industriels. Qu'on se détrompe. L'auteur, dans cet ouvrage substantiel, a condensé, *à l'usage du grand public*, les renseignements touchant à la situation de l'enseignement des arts plastiques en Europe.

Depuis quelques années, les efforts de l'opinion publique, secondés par les voix de la Presse et du Parlement, tendent à la réforme complète de cet enseignement, dans le but de relever nos industries d'art et de les mettre à même de lutter avec l'étranger.

M. Nève a compulsé de gros rapports officiels et une foule de documents pour montrer qu'il suffit de regarder au delà des frontières pour trouver des exemples bons à imiter.

Au moment où, à Bruxelles en 1897 et à Paris en 1900, les nations réunies se préparent à indiquer, dans les arts industriels et décoratifs, la voie féconde à suivre, il était utile de présenter, en quelques pages succinctes, le bilan de ce qui s'est fait en Angleterre, en Allemagne, en Autriche, en Suisse, en Hollande et chez nous depuis vingt ans. Notre infériorité en ressort manifestement et la nécessité urgente d'une réforme apparaît.

Le Gouvernement, du reste, n'est pas resté inactif.

Il vient de déposer un rapport sur la situation en Angleterre, par M. Pyfferoen, dont M. Nève adopte les conclusions générales, tout en indiquant les moyens pratiques d'atteindre au but désiré.

Tout récemment, M. Nyssens, notre éminent ministre de l'industrie et du travail, est venu, au Sénat, confirmer ces excellentes dispositions et promettre une réforme prochaine et radicale.

L'ouvrage de M. Nève vient, à ce moment précis, saluer l'aurore nouvelle qui se lève, au grand profit des classes ouvrières, de l'industrie et de l'art dont la Belgique a toujours été la terre classique.

Nul doute qu'il n'obtienne, dans tous les milieux, un grand succès. V. G. T.

OTTO (Émile). — **Nouvelle grammaire allemande**, contenant, outre les principales règles de la langue allemande, des thèmes, des lectures et des conversations

d'après une méthode à la fois théorique et pratique. *Bruxelles*, *Société belge de Librairie*. 1 vol. in-12 de 422 pages. Prix : 5 fr.

VAN WYMEERSCH (G.). — **Duitsche Spraakleer** bewerkt volgens de meest praktische methoden. *Brussel*, *Belgische Boekhandelmaatschappij*. 1 boekd. in-12 van 200 bladz Prijs : 1 fr. 50.

M. van Wymeersch a fait œuvre utile en publiant sa grammaire et surtout en choisissant le néerlandais comme langue véhiculaire pour l'enseignement de l'allemand.

Son ouvrage, qui se distingue par de sérieuses qualités, n'est cependant pas sans défauts et nous espérons qu'il ne nous en voudra pas d'attirer son attention sur quelques points qui, selon nous, prêtent à critique.

L'allemand et le néerlandais étant étroitement apparenté, M. van Wymeersch a cru devoir baser son enseignement sur les nombreuses ressemblances que présentent ces deux langues, et il a même été tellement loin dans cette voie, qu'il a cru pouvoir employer des procédés cacographiques, donnant parfois, ainsi qu'il l'annonce dans sa préface, une construction vicieuse à ses phrases néerlandaises en vue de faciliter à l'élève l'assimilation de l'allemand.

Cela ne nous paraît guère heureux, car il ne faut pas oublier que, pour le développement de la connaissance en général, l'étude des différences qu'offrent les objets est plus importante que celle de leurs ressemblances et que, par conséquent, plus les points de contact de deux langues sont nombreux, plus il importe de bien caractériser ce qui différencie ces langues, si l'on veut arriver à leur connaissance complète et approfondie.

La seconde réserve que nous ferons concerne le choix des phrases dont se composent les thèmes et les versions. M. van Wymeersch la comprendra d'autant mieux qu'il a déjà appliqué en partie la méthode que nous préconisons en choisissant ses exemples dans le langage usuel.

Mais ce faisant, pourquoi ne va-t-il pas plus loin et ne procède-t-il pas par séries logiques, prenant une idée-type pour chaque exercice et groupant autour d'elle toutes les phrases qui s'y rapportent, telles qu'elles peuvent se rencontrer dans la vie quotidienne.

De cette façon, en apprenant l'allemand à ses élèves, il développerait en même temps leur faculté de penser, leur donnant des habitudes de raisonnement qu'ils ne peuvent pas acquérir par des phrases quelconques, sans liaison entre elles et souvent même vide de sens, du genre de celle-ci : (p. 17) « Waar is mijn *schoone* lepel en mijn *klein* mes ? Zij zijn hier, maar uw *blauw* papier en uwe *witte* pen zijn niet hier. » Qu'ont à voir ce papier *bleu* et cette plume *blanche* avec cette *belle* cuiller et ce *petit* coûteau ? Il n'y a ici aucun lien dans les idées : entendant la demande que nous venons de transcrire, il ne viendra à l'esprit de personne d'y donner une réponse aussi peu adéquate, et puis pourquoi ces qualificatifs qui ne correspondent pas aux caractéristiques habituelles des objets en cause ?

Nous pourrions citer maint exemple de ce genre ; un seul suffira, pensons-nous,

pour faire saisir par l'auteur la portée exacte de notre observation, qui s'applique d'ailleurs à presque toutes les grammaires que nous avons vues jusqu'à ce jour.

La troisième et dernière réserve que nous ferons est relative à l'emploi abusif de certains mots néerlandais, mais ici l'auteur pourra facilement remédier au mal dans une prochaine édition, qui, nous le lui souhaitons, ne se fera pas trop attendre. Nous nous bornerons à lui signaler à ce sujet les deux exemples suivants : à la page 20 du livre nous lisons : « Uw kleine broeder is dikwijls *ongezond.* » « Ongezond » indique une qualité intrinsèque ou un état permanent et devrait donc être remplacé ici par *ziek*, *ongesteld*, etc.

A la page 117, nous trouvons : « waar men veel *vergenoegen* heeft ». C'est là un germanisme qui se traduit en néerlandais par *genoegen ;* mais, d'après le sens de de la phrase, *vermaak* conviendrait mieux. Edw. C.

VERHELST (l'abbé F.). — **Cours d'algèbre élémentaire**. Tome I. Le calcul algébrique ; les équations du premier degré. *Bruxelles*, *Société belge de Librairie*. 1 vol. in-8° de 180 pages. Prix : 2 fr. 75.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

JANSSENS (G.), Pr. — **Bloemen uit des Heerentuin**. Tweede reeks. *Gent*, *J. Vanderpoorten*. Boekd. in-12 van 113 bladz. Prijs : 75 centiemen.

Deuxième série des « Fleurs du jardin du Seigneur », de l'abbé G. Janssens.

Bonne petite collection de vies abrégées de saints, suivies de réflexions édifiantes, qui sera bien accueillie du lecteur pieux. On y trouve, outre une lecture intéressante, de bons sujets de méditation morale. En somme, un petit livre utile, sans prétention, qui fait penser et est digne en tous points d'être recommandé. C. E.

ORTSVAL (A.). — **Jean Le Blondin** ou les voies du Seigneur sont merveilleuses. *Alost*, *De Seyn-Vanhougstraete*. In-8° de 88 pages. Prix : 70 centimes.

Par ce volume, M. De Seyn inaugure une nouvelle série de son « Trésor moral du jeune âge », série qui paraîtra dans le format in-8° et qui convient excellemment pour être donnée en prix dans nos établissements d'instruction primaire.

Jean le Blondin, de A. Ortsval (Rastoul de Mongeot), est une œuvre déjà vieille, un peu oubliée peut-être, mais qui, pour des lecteurs jeunes, aux impressions primesautières, a conservé tout son intérêt. Nous l'avons relue sans fatigue ni ennui et sommes persuadé que les écoliers qui imiteront notre exemple ne fermeront le livre qu'à regret. E. C.

PARMENTIER (D.), professeur à l'institut agricole d'Avelghem. — **A nos Campagnards. Poteau indicateur au carrefour**. Religion, famille et propriété. *Bruges*, *imprimerie de St-Augustin*. In-24 de 20 pages. Prix : 10 centimes.

VARIA

BEECKMAN (Isidoor), hoofdonderwijzer te Herdersem. — **Bereiding van Fruitsap, fruitconfituur, fruitgelei, fruitsiroop en fruitpastei.** Gevolgd door eene lijst der beste fruitsoorten. *Aalst, De Seyn-Verhougstraete.* In-12 van 48 bladz. Prijs : 50 centiemen.

DE LANTSHEERE (Léon), professeur à l'Université de Louvain. — **Le Pied et la Chaussure comme symboles juridiques**. Petit in-4° de 12 pages. (Extrait des *Mélanges Charles de Harlez.*) Hors commerce.

DE LORRAINE (Jean). — **Mémoires d'un opéré.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* Gr. in-8° de 35 pages. Prix : 50 centimes.

MARS. — **La Vie d'Ostende.** *Bruxelles, Lyon-Claesen.* Album in-8° oblong de 32 planches. Prix : 10 fr.

PÉRIODIQUES

Alliance industrielle (l') (Bruxelles, 75, Rue Piers) *septembre* 1896 : Calcul d'une cheminée de haut fourneau. — Le traitement des eaux d'égout à Londres. — Epurateur automatique des eaux industrielles. — Métallurgie. — Propriétés physiques et chimiques du coke métallurgique. — Chronique industrielle. — Supplément : Excursion. Programme. — Services des emplois. — Procès-verbaux. — Liste des nouveaux adhérents. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Annales de la Société belge de Chirurgie (Bruxelles, Lamertin) 15 *août* 1896 : Séance extraordinaire à Liége du 28 juin 1896. — De l'étiologie du cancer. — Enquête faite en Belgique sur l'étiologie du cancer : Rapports : *a*) de MM. Gallet et Deschamps. — *b*) de M. Von Winiwarter (Liége). — *c*) de M. Debaisieux (Louvain). — De l'infection carcinomateuse aiguë. — *d*) de M. Debersaques (Gand). — Etiologie du carcinome d'après les données cliniques. — *e*) de M. Jacobs (Bruxelles). — *f*) de M. Lepage (Bruxelles). — *g*) de M. Lambotte (Bruxelles). (Mensuel. Par an : 10 fr.

Annales de l'Institut chirurgical de Bruxelles (Bruxelles, Ant. Logé). *juillet* 1896 : Considérations cliniques sur une première série de 500 opérations pratiquées par le Dr A. Deletrez. — Contribution à l'étude du sarcome primitif intra-musculaire. — Quelques considérations relatives à la technique de la cure marine. — Revue des journaux et des livres. (Paraît tous les deux mois.)

Annales médico-chirurgicales du Hainaut (Dour, A. Vaubert). 15 *septembre*

1896 : Revue professionnelle : Les compagnies d'assurances contre les accidents. — Revue scientifique : La tour utérine. — L'europhème dans la vénérologie. — Variétés : Les morts. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij). *N°* 8. *Augusti* 1896: Arbeidsmarkt. — Scheids- en zoenraden in België. — De werkstakingen in Juli. — De onderlinge verzekering in België. — Gildelijke beweging. — Vervoer der Koopwaren. — Prijs der bijzonderste levenswaren. — Arbeidsnieuws. — Arbeidswetgeving. — Buitenland. — Rechtspraak — Handelingen van het arbeidstoezicht. — Ambtelijke oorkonden. — Staat der arbeidsongevallen. (Maandelijksch. Per jaar . 1 fr. 50.)

Banier (De) (Hasselt, 48, Luikerstraat). 10de *deel* 1896 : Maatschappelijke toestanden. — De oude speelman. — Geloof en ernst en spel. — Op het XIIe eeuwfeest van St Lambertus. — Drama in een indisch woud. — Boekbeoordeeling. — Hasselt en de boeren. — XXIIIe nederlandsch congres. — Varia. (Maandelijksch. Per jaar : 2 fr. 50.)

Belgique coloniale (La) (Bruxelles, 36, Rue du Trône). 6 *septembre* 1896 : Chronique coloniale. — Au Matébéland. A Zanzibar. — De Léopoldville à l'Équateur. — Rapport sur la flore africaine. — Boma. — Le lieutenant Niclot. — Le lieutenant Lemaire. — Maisons d'Afrique. — Exploration dans le Bas-Ubangi. — Bulletin commercial. — Nouvelles africaines. (Hebdomadaire. Par an :7 fr.)

Biekorf (Brugge, De Plancke). *Koornmaand* 1896 : Ridder Ferdinand. — Onder mijn Castanjeboom. — De alloude bevolking van West-Vlaanderen. — Ruysselede. — Mingelmaren. (Tweemaandelijksch. Per jaar : 4 fr.)

Bulletin d'arboriculture et de floriculture (Gand, 21, chaussée de Courtrai). *septembre* 1896 : Nectarine Coulon. — Culture spéciale de tomates. — Trop de fruits. — Canna. — La production fruitière et potagère en Hongrie, — Fruitier mobile. — Trois nouveaux iris. — Au jardin d'un pomologue. — Arbustes à fleurs pour le forçage. — Prune Burbank. — Les trente roses remontantes les plus recommandables. — Secours mutuels horticoles, etc, (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin du service de santé et de l'hygiène publique (Bruxelles, Société générale d'imprimerie) *juillet* 1896 : Récompenses honorifiques. — Organisation sanitaire. — Office vaccinogène central de l'Etat. — Police médicale. — Exercice des professions médicales. — Service sanitaire des ports. — Etablissements hospitaliers. — Maladie contagieuses et épidémiques. — Hygiène publique. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin du service de surveillance de la fabrication et du commerce des denrées alimentaires (Bruxelles, Société générale d'imprimerie). *Juillet* 1896 : Mort de M. Bélière. — Perfectionnement et unification des procédés d'essais et d'analyse : Sain-doux. — Huiles. — Poivre. — Chocolat. — Bibliothèque du service. — Opérations d'inspection et d'analyse : Statistique générale. — Procédés nouvellement suivis pour les essais et analyses. — Infractions constatées. — Résultats de l'analyse des échantillons prélevés. — Condamnations prononcées. — Annexe. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin horticole (le) (Liége, 108, rue des Vennes). *Septembre* 1896 : Vie, composition et nutrition de la plante, à la portée des cultivateurs. — A propos des plantes d'appartements. — Arboriculture fruitière. — Les maladies des arbres fruitiers. — La chenille des pommes. — Les primeurs. — Les fruits véreux. — Quelques mots d'aviculture. — Cultures dérobées d'automme. — Courrier horticole et agricole.— Les travaux de la quinzaine. — Apiculture : Renouvellement des mères. — Recettes utiles. — Renseignements demandés. — Nouvelles et renseignements divers. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, rue Isabelle). 6 *septembre* 1896 : La chasse en Allemagne. — Jurisprudence. — Echos. — Exposition d'armes de chasse et d'articles pour la chasse et la pêche à St-Petersbourg. — Braconnage. — Le chien. — Notre gravure. — Frish terriers. — Antwerp Fox-Terrier Club. — Nuages et brouilles dans les sociétés canines. — Griffon club. — Field trials du Gordon stetter club français. — Clubs spéciaux. — Nouvelles du chenil — Le cheval. — Foire de Liége. — Pêche. — Une pêche au cormoran. — Echo. — Acclimatation et élevage. — Le club des races belges. — Ce que peut rapporter une basse-cour, etc. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Congo-Indië (Leuven, 11, Minderbroederstraat). *Nr* 3. *Juli-Augusti-September* 1896 : De nieuwe missie te N'Dembo. — Eerste doop te N'Dembo. — De kinderen der nieuwe kolonie. — Apostolische arbeid. — De zusters van O.-L. Vrouw van Namen. — Savelio Sita of de zwarte catechist. — De missionarissen van den Chotanogpore. — Een bouddhistenklooster- en tempel. (Driemaandelijksch. Per jaar : 1 fr. 25.)

Durendal (Bruxelles, Lyon-Claesen). *Août-Septembre* 1896 : Vieilleries : Vieux moine. — Vieille ville. — Vieille boutique. — Le Carillonneur. — Les tilleuls en fleurs — L'Anarchie littéraire — La poésie des houillères.— Le triomphe de la rose. — Roche Tarpéienne et Capitole. — Propos des douze Pairs. — (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Éducation populaire (l') (Charleroi, 36, rue de Dampremy). 3 *septembre* 1896 :

Société pour la patronage des condamnés libérés, à Cologne. — De l'emploi du temps. — Promenades au pays de l'Entre-Sambre-et-Meuse. — Les palais des Bourgeois. — Ouvriers, vois où vont les liards ! — L'épargne et les habitations ouvrières en Belgique. — Il y a cent ans et aujourd'hui. — Les petits métiers des filles. — La conservation des archives. — Littérature nationale. — Petite chronique. — Les mots. — Pensées. — Nécrologie. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Fédération artistique (la) (Bruxelles, 143, rue de la Loi). 6 *septembre* 1896 : Cosmopolitisme. — Chronique théâtrale. — Lettres de province et de l'étranger : Ostende. — Bayreuth. — Choses d'Angleterre. — Le Baron de Beaumontdore et le docteur Parfait. — Nouvelles. — Nécrologie. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Guide musical (le) (Bruxelles, 2, Rue du Congrès). 13 *et* 20 *septembre* 1896 : Les papiers de Léon Kreutzer (suite et fin). — Le Congrès artistique et littéraire de Berne. — Les concert symphoniques de Genève. — Chronique de la semaine : Paris. — Nouvelles diverses. — Bruxelles. — Correspondances. — Bibliographie. Nécrologie. — Répertoire des théâtres. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Jeune Belgique (la) (Bruxelles, Lamertin). 5 *septembre* 1896 : Ernest la Jeunesse. — Lettre au R. P. Delaporte. — Vers. — Les grandes oscillations. — A Bayreuth. — Memento. — Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Kneipp-Journal (Bruxelles, Me Lebrocquy). 31 *Août* 1896 : Sur la durée des applications hydrothérapiques. — Causerie sur les effets hygiéniques de l'eau froide. — Propos d'hygiène. — Un ancien préjugé. — Les trois intempérances : la table, la boisson, les mœurs. — Une visite à Wörishofen, chez le curé Kneipp. — Feuilleton (suite). — De tout un peu. — Boîte aux lettres. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, rue des Deux-Églises). 6 *septembre* 1896 : Exposition internationale du Havre du 14 au 18 août 1896 (suite). — Correspondances. — Race de combat anglaise. — Les prochaines expositions avicoles. — Une exposition de chats à Paris. — Du développement des moisissures dans les œufs d'oiseaux. — Un hybride pintade-dindon — Echos et nouvelles. — Supplément : Les poules à la ferme. — Expositions à venir. — Consultations et chronique des autopsies. (Hebdomadaire. Par an 12 fr.)

Mouvement antiesclavagiste belge (le) (Bruxelles, 170, rue de la Loi). *septembre-octobre* 1896 — Le procès Lothaire à Bruxelles. — La traversée du continent noir (suite). — La condamnation d'un tortionnaire. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Nieuwe belgische Illustratie (Antwerpen, Wachtelaer-Debruyn). Nr 20.

1896-1897 : Lood in het hart.— Genezen.— Een badgeschiedenis. — Bij de platen. — Platen. — Onverwachte ontmoeting. — Het nieuwe gedenkteeken voor Mozart te Weenen. — Het ongeduldige model. — Houtvervoer in Noord-Amerika. (Wekelijksch. Per jaar : 8 fr.)

Ons Volksleven. (Brecht, Braeckmans) 7e *aflevering*. *Hooimaand* 1896 : Spreuken, spreekwoorden en zegswijzen waar het woord «Duivel» in voorkomt. — Kempische sagen : Een spookkasteel. — Eene belofte. — Verschijning van eenen geestelijke. — Bijdrage tot een kempische idioticon. — Oude liederen. — Volksgebruiken en gewoonten in Noord-Brabant. — Boekbespreking. — Vragen en aanteekeningen. (Maandelijksch. Per jaar : 2 fr. 50.)

Règne du Cœur de Jésus (le) (Tournai, Casterman). *Septembre* 1896 : Le drapeau. — Catéchisme social (suite). — Lettres de l'Apulie : Métaponte, Tarente, Brindes. — Rôle de la richesse dans la vie sociale : Esquisse d'une économie sociale intégrale (suite). — Chronique. — Un martyr pour les droits du peuple : Saint Lambert. — Memento du mois de septembre. — (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Revue belge de la police. (Tournai, 4, Place du Parc). *Septembre* 1896 : Loi modifiant les articles 186 et 187 du Code pénal. — Recours en grâce, instructions. — Denrées alimentaires. — Falsifications. — Poursuites. — Instructions. — Actes de courage et de dévouement accomplis par les agents de la force publique. — Récompenses. — Instructions.— Chasse, ouverture et fermeture. — Partie officielle. — Nécrologie. — Bibliographie. — Analyse des lois et règlements (supplément). (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue chrétienne des familles (la) (Bruxelles, 166, rue Médori). *Août-Septembre* 1896 : Avis. — L'art et le Sacré-Cœur. — La mort de Marie. — La famille chrétienne. — La tribune de saint Antoine de Padoue. — Vous serez reine ou la part à Dieu. — Vie du glorieux saint Roch. — Conseils à la bonne ménagère. — Petite controverse. — Programme de nos concours. — N.-D. de Belle-Dilection. — Une conférence de Raymond Brucker. — Etudes sociales. — La tribune flamande. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Revue de Belgique (Bruxelles, Weissenbruch). 15 *septembre* 1896 : Des réformes possibles. — Le commerce des idées entre la France et l'Angleterre. — Charles Buls. — Gertie (suite). — Les vacances scolaires. — L'esprit chrétien et le patriotisme. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue de l'Art chrétien (Bruges, Desclée, De Brouwer et Co). 4me *livraison* 1896 : La vie du Christ, de Tissot. — Les tableaux de Hugo Van der Goes à Florence. — Les églises de Toscanella, Stc Marie-Majeure, St Pierre (suite et fin). —

Les mosaïques des églises de Ravenne. — Mélanges. — Correspondance. — Questions et réponses. — Travaux des sociétés savantes. — Bibliographie. — Périodiques.— Index bibliographique. — Chronique. — Nécrologie. — Planches. (Paraît tous les deux mois. Par an : 20 fr.)

Revue de l'Instruction publique (Gand, Vanderhaeghen). 4e *livraison* 1896 : Société pour le progrès des études philologiques et historiques. — De l'état actuel de nos connaissances relatives à la pratique de l'art musical chez les Grecs et les Romains. — Comptes rendus. — Actes officiels. (Paraît tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Revue de l'Université de Bruxelles. (Bruxelles, Bruylant). *Juillet-Septembre* 1896 : Quelques feuillets de la vie des Athéniens. — Une résolution graphique des équations du 3me degré. — Essai sur l'origine et les attributions de l'audiencier dans les anciens Pays-Bas. — Législation du travail : Les règlements d'atelier. — Notes de Suisse : Les lois protectrices du travail. — Chronique universitaire. — Bibliographie. — Tables. (Mensuel Par an : 10 fr.)

Revue des questions scientifiques (Louvain, 11, Rue des Récollets). *Juillet* 1896 : La nidification du scarabée sacré. — Le spectre infra-rouge et le bolomètre. — Raison et folie. — D'aubrée. — La question coloniale en Belgique, étude d'économie et géographie politiques. — L'immunité. — Pratiques et institutions religieuses d'origine chrétienne chez les Mexicains du moyen âge. — La question des humanités d'après le R. P. Verest. — L'évolution et le dogme. — Bibliographie. — Revue des recueils périodiques. (Trimestriel. par an : 20 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de Librairie). *N°* 8. *Août* 1896 : Marché du travail en juillet. — Conciliation et arbitrage en Belgique. — Les grèves en juillet 1896. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical en Belgique — Prix des principales denrées alimentaires. — Transport de marchandises. — Chronique du travail.— Législation du travail. — Etranger. — Jurisprudence. — Bulletin de l'inspection du travail. — Tableau statistique des accidents du travail. — Actes officiels. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue générale (La) (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Septembre* 1896 : Coomans. — La situation et les élections législatives. — Souvenirs d'escale (de Marseille à Tokio) (suite).— Les prisons cellulaires de Saint-Gilles et de Louvain.— Sud-Allemagne (notes de voyages) (suite et fin). — Un mari moderne (nouvelle). — Variétés : I° Les mémoires du baron d'Haussez. — II. La chute de l'ancienne France. — Un œil, Deux-yeux et Trois-yeux (conte). — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Schoolbode van Limburg (de). (Hasselt, St Quintinus drukkerij) Nrs 8 *en* 9

1896 : De katholieke onderwijzer. — Tusschen ambtsbroeders in het katholiek onderwijs (vervolg). — Brave zonen. — Cijfermuziek. — De oude smid. — Een oude smid. — Een hoofdstuk uit het leven der vogelen. Socialistische vrijheid. — Kenmerken van deelbaarheid der getallen. — Gezondheidsleer der wielrijders. — Snippers. — Het middagmaal van den sergeant. — Wat leelijk staat en wij vermijden willen. — Wat is het socialisme. — Retraite der katholieke onderwijzers. — Zouavenlied. — Wetenswaardigheden. (Maandelijksch. Per jaar : 3 fr. 50.)

Sint-Jansbode (de) (St-Truiden, Steenaertberg, 1). 1 *September* 1896 : Het kruis van 't Berchmanshuis. — Het daghet in den Oosten. — Om zijnen kop uit te werken. — Gudbrand. — Waar en hoe moet men beginnen. — Sint Lambertus in Kongo. — Nopens het dansen. — De kleine Fridolien voor de poort des hemels. — Luik. — De Kabylen en de Toearegs. — Wetenswaardig. — Het vertelsel van Ko, den uil. — Een woord van den grooten Fenelon. (Maandelijksch. Per jaar : 1 fr. 35.)

Spectator (Anvers, 22, Rue de Jésus). 5 *Septembre* 1896 : Over Gudrun. — Remords. — Beaux-Arts. — Carnet d'un idiot. — La revue des industries du livre. — Antwerpen's Rubenskring. 9de kunst- handel- en nijverheidstentoonstelling. — Boekbeschouwing. — Varia. — Bruxelles. — Théâtres. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Tijdschrift over boomteelkunde. (Gent, 21, Kortrijkschen steenweg). *September* 1896 : Nectarine Coulon. — Bijzondere teelt van tomaten. — Te veel fruit. — Canna. — De opbrengst van ooft en groenten in Hongarië. — Verplaatsbare fruittafel. Drij nieuwe iris. — In den tuin van een ooftliefhebber. — Bloemheesters voor broeiery. — Pruim Burbank. — De dertig meest aanbevelingswaardige herbloeiende rozen, enz. (Maandelijksch. Per jaar : 10 fr.)

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES ET LITTÉRATURE GÉNÉRALE

BASTITIC (NICOLO). — **La Nekyia ou le Livre XI de l'Odyssée,** considéré au point de vue linguistique et syntaxique. *Zara, P. Jankovic.* 1 vol. in-12. 3 »

Le contenu du livre justifie pleinement le titre. N. Bastitic se propose de raviver chez les jeunes gens l'amour du grec et d'expliquer Homère par une étude comparative. Après avoir examiné la question homérique et donné une idée générale du chant XI de l'Odyssée, qui, à ses yeux, est le moins authentique, l'auteur passe ce chant en revue vers par vers, recherchant les particularités syntaxiques, discutant la signification des mots et des expressions, examinant les formes épiques, dialectiques et archaïques, montrant les défauts de style, les contradictions et les anomalies, faisant des remarques sur la versification, donnant des explications sur la chronologie et les idées religieuses ; et tous ces mots, expressions, figures ou idées, il compare avec les mots, expressions, figures ou idées qui se rencontrent dans les autres chants de l'Odyssée, dans l'Iliade, dans les hymnes homériques et dans Hésiode. L'auteur fait, en outre, la critique du texte, signale les scholies, les interpolations, les parties suspectes et discutées. Dans sa conclusion, il veut prouver par le fond et la forme de la Nekyia que le chant primitif a été composé par un Béotien. En somme, étude fort intéressante. B.

Congrès international des Éditeurs (Paris, 15-18 juin 1896). Documents — Rapports — Procès-verbaux. *Paris, Cercle de la librairie.* 1 vol. in-8° de 254 pages.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

DUILHÉ DE SAINT-PROJET — **Apologie scientifique de la Foi chrétienne.** 4e édition. *Paris, Poussielgue.* 1 vol. in-18 de XXVII-564 pag. 3.50

PHILOSOPHIE — MORALE

CHARAUX (Claude-Charles). — **La Cité chrétienne.** Philosophie. Dialogues et récits. *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 2 vol. in-18 de 325 et 427 pages. 7 »

DELAPORTE (Louis). — **La Philosophie de La Fontaine.** *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-12 de 97 pages. 2 »

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

ALARD (Paul). — **Législation française et étrangère. Condition et droits des enfants naturels.** Etude de la proposition de loi votée par le Sénat le 27 juin 1895, sur le droit successoral des enfants naturels. *Paris, Fontemoing.* 1 vol. gr. in-8° de 196 pages. 4 »

DANDURAND (Pierre).— **Le Mandat impératif.** Etude de droit constitutionnel. *Paris, A. Fontemoing.* I vol. gr. in-8° de 180 pages. 4 »

DE CHAMBRUN (Adolphe). — **Le Pouvoir exécutif aux Etats-Unis.** Etude de droit constitutionnel. 2e édition. Revue, corrigée et augmentée, avec préface de M. Pierre de Chambrun. *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-8° de 336 pages. 10 »

(*Bibliothèque de l'histoire de Droit et des institutions.*)

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BLEY (Gustave). — **La Roumanie,** étude économique et commerciale. *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-8° de 188 pages. 4 »

Après une très courte introduction historique, l'auteur donne la situation économique de la Roumanie d'aujourd'hui. Il passe en revue assez rapidement toutes les institutions organiques de ce pays, l'organisation politique et administrative. Il fait l'historique commercial des trois dernières périodes décennales.

La lecture de ce livre donne de la Roumanie une idée fort bonne et la montre une nation active et prospère. L.

COOLEY (Henri-Scofield). — **A Study of Slaverny in New-Jersey.** *Baltimore, John Hopkins Press.* In-8° de 60 pages. 2.50

LAPORTE-DE LA PORTE (H.). — **Étude sur la Réforme économique et financière,** d'après les idées d'un socialiste chrétien. *Vienne, Mayer et Cie.* In-8° de 72 pages. 2 »

Ministero di Agricultura, Industria e Commercio. Statistica delle biblioteche. Parte II. *Roma, G. Bertero.* Gr. in-8° de 154 pages. 3 »

VACHER DE LA POUGE (G.). — **Les Sélections sociales.** Cours libre de science politique professé à l'Université de Montpellier (1888-1889). *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-8° de XII-503 pages. 10 »

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

ACHARD (Édouard). — **Histoire de France** (en mille mots). Concours du *Figaro. Paris, 17, Rue Guénégaud.* in-8° de 7 pages. 0.25

BRAUNSBERGER (Otto). — **Beati Petri Canisii, societatis Jesu, epistolæ et acta.** Volumen I. *Friburgii Brisgoviæ, Herder* 1 vol. in-8° de 816 pages. 7.50

Le B. Pierre Canisius, De Hondt, était né à Nimègue ; c'est sans conteste l'un des plus

grands hommes de la Compagnie de Jésus. Il suffirait pour s'en convaincre de lire quelques pages de monumental ouvrage de Mgr Jansen, *L'Allemagne depuis la Réforme*, dont nous avons seulement une traduction française jusqu'au tome IV. Si les jésuites Le Fèvre, Le Jay, ces deux derniers nommés par leur forme latiniste dans la version parue à Paris, et Bobadilla avaient déjà commencé leur apostolat au delà du Rhin, Canisius a le mérite d'avoir plus qu'eux mérité le titre glorieux d'apôtre de l'Allemagne, de sauveur de la foi catholique ébranlée en Autriche, en Bavière, à Cologne et ailleurs. Les protestants ne s'y trompèrent point ; ils redoutaient les aboiements du *Chien de Rome* toujours vigilant ; par une grossière allusion à son nom de famille, le doux Mélanchton, grécisé lui-même, l'appelait *cynique*. Il y a même à la bibliothèque de Wolfenbüttel une pièce de neuf distiques très amusante par l'excès de colère qu'elle déversa dès 1556. Son catéchisme, *Summa doctrinæ christianæ per quæstiones catechisticæ luculentes tradita*, 1554-1555, exécré et maudit, a un auteur qui est un *chien enragé, un noir cerbère, couvert d'une peau de lion, ayant des plumes d'aigle sur la face ;* dans son délire, ressortissant à ce qu'il nous paraît à la pathologie, le poète souhaite que se trouvent *un chasseur, une corde et un arbre haut pour étrangler ce chien émérite.* Ces injures ne nous empêcheront pas de dire que l'énumération seule des ouvrages des Canisius et de leurs traductions en divers idiomes occupe dans la *Bibliothèque* du R. P. Sommervogel les colonnes 617 à 688 du tome II.

Depuis que Pierre Canisius, décédé en 1597, a reçu les honneurs des autels, l'obligation s'imposait à la Compagnie de Jésus de nous donner une édition complète, collationnée sur les originaux, de la *Correspondance* du grand apôtre, qui refusa à trois reprises le siège épiscopal de Vienne. Nous savions déjà depuis plusieurs années que ce travail était en préparation et que le P. Otto. Braunsberger était annoncé comme l'éditeur responsable de ce colossal travail. Le tome I vient de voir ce jour ; il répond à nos légitimes exigences. Les lettres latines sont les plus nombreuses ; parfois Canisius ou ses correspondants, tel son saint fondateur et premier général Ignace de Loyola, recoururent à l'espagnol, à l'italien ; ces documents sont alors traduits en latin. Excellent moyen de vulgariser une œuvre parmi les savants de tout pays. Le R. P. Braunsberger est un annotateur d'une haute valeur critique ; son contrôle est sévère ; il a rectifié, grâce à cette précieuse correspondance, plus d'une date fautive, à l'exactitude de laquelle on n'arrivait pas jusqu'à présent. Citons au moins la *Summa*, approuvée par édit de Ferdinand I, roi des Romains, à Vienne, le 14 août 1554, mais publiée seulement l'année suivante. Nous n'avons qu'à souhaiter vie et santé à l'infatigable éditeur des tomes en préparation et qu'on nous annonce devoir être au nombre de huit. Ad. D.

DE GRANDMAISON (Geoffroy). — **Les Cardinaux noirs.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 3.50

Plusieurs fois déjà, j'ai eu l'occasion de présenter aux lecteurs de la *Revue bibliographique* les ouvrages de M. Geoffroy de Grandmaison, en qui j'aime saluer un historien déjà de grand mérite et dont l'avenir se montre riche de promesses. Les lettres historiques françaises et catholiques ont trouvé en lui une précieuse recrue ; ses livres sont de ceux qui commandent l'attention aussi bien du savant que du simple dilettante.

L'œuvre que nous signalons aujourd'hui ne déroge pas à celles qui l'avaient précédée. Elle aussi révèle un narrateur habile, un juge consciencieux, un érudit sagace, un chrétien convaincu et qui ne craint pas de proclamer sa foi

Le sujet de ce livre consiste dans l'histoire de la persécution que Napoléon infligea à ceux des cardinaux qui avaient refusé de consentir à son divorce avec Joséphine et à reconnaître la validité de son union avec Marie-Louise.

Cette question avait encore des côtés obscurs ou mal exposés. M. Geoffroy de Grandmaison y jette une lumière complète. Les documents dont il se sert sont indiscutables et les jugements qu'il émet sont inspirés par une impartialité devant laquelle chacun doit s'incliner. Il ne serait peut-être pas téméraire de proclamer ce livre définitif. A. De R.

ERMINI (Filippo). — **Paolo Verlaine e i poeti Decadenti.** *Torino, G. B. Paravia e Comp.* In-12 de 51 pages.

Historiens anciens. Hérodote, Xénophon, Plutarque (Grecs et Romains), Sallustre, Tite-Live, Tacite. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de 704 pages. 3.50

(*Petite bibliothèque des grands écrivains.*)

Historiens des XVIIe et XVIIIe siècles. Bossuet (Discours sur l'histoire universelle). Saint-Simon, Voltaire (Charles XII), Montesquieu. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de 306 pages. 2 »

(*Petite bibliothèque des grands écrivains.*)

JOÏN-LAMBERT (A.). — **Le Mariage de Madame Roland.** Trois années de correspondance amoureuse. *Paris, Plon.* 1 vol. in-8° de LXXX-337 pages et deux portraits. 7.50

La mémoire de Mme Roland a eu le don de provoquer d'innombrables écrits dans lesquels le dénigrement systématique aussi bien que l'admiration passionnée, en y ajoutant toute la

gamme des opinions intermédiaires, lui ont été prodigués sans mesure. Sans vouloir me ranger toutefois parmi ceux qui la considèrent comme une femme d'une rare perversité, je confesse n'éprouver pour elle aucune sympathie. Je lui reconnais une rare intelligence, une instruction supérieure, un réel talent d'écrivain, mais tout cela m'est gâté par un orgueil incommensurable, une absence complète de cœur et de toutes ces qualités qui font de la femme un être charmeur, commandant la sympathie et attirant le respect.

La lecture de sa correspondance avec le futur ministre girondin pendant les trois années qui précédèrent leur mariage n'a fait que confirmer l'opinion que je m'étais faite antérieurement de Mme Roland. Elle peint bien son caractère qui fut celui d'une femme de grande ambition, avide de sortir de la position inférieure où l'avait placée sa naissance. Pour atteindre le but qu'elle poursuit, le mariage est la seule voie à suivre. Elle y tend de toutes ses forces, toutes les ressources d'un esprit inépuisable sont mises en œuvre pour arriver à ses fins. Roland, quoique estimant beaucoup son intelligence, avait peur de l'épouser ; peut-être aurait-il préféré en faire sa maîtresse que sa femme, mais avec un art consommé, un art de comédienne incomparable, elle parvint à lui faire demander sa main.

Je connais peu de lectures aussi curieuses que celle de ces missives amoureuses. Elle met à nu l'âme des deux correspondants et donne matière à une étude psychologique du plus haut intérêt. Grâce à elles, je ne doute pas qu'on ne puisse tracer enfin le portrait de la vraie madame Roland. A. De R.

LECOY DE LA MARCHE (A.). — **La Fondation de la France**, du IVe au VIe siècle. Ouvrage orné de nombreuses gravures. *Lille, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-8° de 294 pag. 3 »

Le quatorzième centenaire du baptême de Clovis a suggéré à M. Lecoy de la Marche la pensée de rappeler les circonstances au milieu desquelles cet événement mémorable se produisit, ainsi que les conséquences qu'il eut pour l'avenir de la Gaule. L'éminent écrivain français a divisé son travail en deux parties : la fondation de la France religieuse, la fondation de la France politique. Dans la première, il traite successivement de l'établissement graduel du christianisme en Gaule, de l'organisation de la hiérarchie catholique, du rôle social des évêques et de l'œuvre des moines. Dans la seconde partie, il étudie l'origine des races gauloise et franque, la marche des Francs avant Clovis, Clovis avant le baptême. Clovis après le baptême, les institutions politiques, militaires et judiciaires de l'époque mérovingienne, la législation et l'état social, enfin la langue, les lettres et les arts aux temps barbares. On le voit, ce livre nous offre un tableau complet de la situation de la Frace au ve et au vie siècle. C'est l'œuvre d'un chrétien, d'un patriote, d'un savant : il sera lu non seulement avec intérêt, mais encore avec charme. Pr. P.

LEDEUIL (le Lieutt-Colonel). — **Les Défenseurs de Chateaudun, francs-tireurs de Paris.** Récits et documents officiels de leur Campagne pouvant servir à l'histoire de la Défense nationale. *Saint-Ouen* (Seine), *Bibliothèque du Franc-Tireur.* 1 vol. gr. in-8° de 519 pages. 4 »

Le lieutenant-colonel Ledeuil, des francs-tireurs de Paris-Châteaudun, vient d'écrire un bon et patriotique livre ; c'est en quelque sorte le journal de guerre des braves volontaires qui, dès que le territoire fût envahi, vinrent s'enrôler sous le drapeau des francs-tireurs de la ville de Paris. Ils partirent au nombre de plus de mille ; cinq cents seulement revinrent. Mais quelles rudes étapes que les leurs : Dannemois, Milly, Viabon, Ablis, Châteaudun, Alençon ! Que de services ils rendirent à la défense nationale et combien fut puissant sur les esprits et sur les cœurs le grand exemple de dévouement et d'héroïsme qu'ils donnèrent ! P. P.

ROUSSET (le Commandant). — **Histoire abrégée de la Guerre franco-allemande.** 1870-1871. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 368 pages. 3.50

LITTÉRATURE — ROMANS.

BEAUME (Georges). — **Rosière et moi.** *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18. 3.50

BENTZON (Th.). — **Un Divorce.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 342 pages. 3.50

BJÖRNSON (Björnstjerne). — **De Moderne noorsche literatuur.** Met toestemming van den schrijver vertaald door Margaretha Meijboom. *Leiden, A. H. Adriani.* In-12 van 70 bladz.

Sous ce titre, Mlle M. Meijboom nous donne une traduction soignée de la remarquable étude que le grand écrivain Björnstjerne Björnson a consacrée dans le *Forum* de New-York à la littérature norwégienne contemporaine.

Jusqu'à ce jour, on ne connaissait Björnstjerne Björnson que comme dramaturge et romancier; son brillant article de la revue Nord-Américaine nous fait regretter qu'il ne se soit pas plus souvent risqué à faire quelque petite incursion dans le domaine de la critique. Il caractérise en effet avec un rare bonheur les écrivains de son temps, faisant preuve d'une largeur de vues et d'un esprit de justice qu'on ne rencontre pas souvent chez un créateur d'une personnalité aussi tranchée.

Ses considérations générales méritent également une sérieuse attention ; il défend à bon droit la renaissance littéraire de son pays contre le reproche qu'on lui a fait de manquer d'originalité. Il fait voir les profondes racines que cette renaissance a dans le terroir, et fait ressortir la conception saine que se font les représentants de la littérature norwégienne du devoir social de l'écrivain et de sa responsabilité.

Cette conception peut se résumer en ceci : Tout livre qui ne détruit ou n'édifie pas de façon à augmenter notre force et à nous rendre plus aptes à la pratique de la vie, tout livre qui ne nous éclaire et n'améliore pas, est un mauvais livre, quelque grande que puisse être sa valeur d'art.

C'est uniquement, dit l'auteur, pour pouvoir insister sur ce point qu'il a consenti à écrire son étude.

N'eût-il dit que cela dans les vibrantes pages de son essai, qu'encore elles mériteraient d'être lues et méditées. EDW. C.

BURDEAU (AUGUSTE). — **Une Evasion** (Souvenirs de 1871). *Paris, Colin.* 1 vol. in-12 de 69 pages. 1.25

M. Burdeau, dont les opinions en plus d'une matière ont mérité tous les blâmes, était doué de talents extraordinaires. Cette plaquette est probablement la seule trace de ses dons littéraires, mais elle est vraiment digne des meilleures plumes. Ces souvenirs de 1871 sont racontés avec une intensité de vie, d'une main si alerte, si française, qu'après les avoir lus, on les relira, par ce revenez-y propre aux chefs-d'œuvre. J. M.

CLARETIE (JULES). — **Brichanteau, Comédien.** *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 380 pages. 3.50

Je me permettrai de placer le dernier ouvrage de M. Claretie au-dessus du *Prince Zilah* ou du *Million*. C'est une monographie du comédien, mais une monographie hors ligne, faite non de chic, mais observée, suivie, complète. Comme on le voit, vivre et parler et gesticuler Brichanteau ! Comme tout le « cabot » revit dans le moindre de ses clins d'œil ! Quelle amusante variété dans les aventures qu'il narre avec une verve jamais ralentie, avec une bonne humeur ombrée de mélancolie parfois, mais toujours embellie de sublime confiance en soi ! L'art du romancier apparaît dans l'exposition et la mise en scène de ces aventures ; mais un art plus grand encore, un art de haute observation, une sagacité de moraliste et de philosophe donnent à *Brichanteau comédien* une valeur documentaire qui ne passera pas. E. G.

D'ARTHÈZ (DANIELLE). — **Aux Jours d'épreuve.** *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de 321 pages. 2.50
(*Bibliothèque des mères de famille.*)

DASH (la Comtesse). — **Mémoires des Autres.** Souvenirs anecdotiques sur la Restauration. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 292 pages. 3.50

Les amateurs d'anecdotes joliment contées seront bien servis par la Comtesse Dash. Il y a ici, mêlées à des peintures de types multiples, des historiettes et encore des historiettes sur la vie et les hommes de la Restauration. Beaucoup sont inédites et, si plusieurs se rapportent à des personnages abouts de nos préoccupations, elles nous procurent sur des usages et des mœurs disparus une foule de détails curieux.

Au premier rang des souvenirs de la jolie Comtesse figurent des anecdotes d'amour, de galanterie, de frivolités... Mais jamais l'ombre de mauvais goût ou de gauloiserie. Et tant de grâce dans l'art de dire ! E. G.

DAUDET (ERNEST). — **Les Fiançailles tragiques.** *Paris, Plon Nourrit et Co.* 1 vol. in-18. 3.50

DE BUXY (B.). — **Le Grillon du Manoir.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-18 de 306 pages. 3 »

La Librairie Blériot continue, avec un succès toujours croissant, la publication de ses jolis romans dont elle nous a déjà donné tant de beaux échantillons. Cette collection forme une bibliothèque choisie où nos enfants pourront puiser à pleines mains, sans que nous ayons à craindre de les voir se plonger dans des lectures mauvaises ; ici tout est bon, tout est agréable à lire, qualités essentielles que nos fils et nos filles sauront apprécier.

Le Grillon du Manoir fait partie de la série et ce n'en est certes pas le moins appréciable : Mme de Buxy est un ecrivain délicat, et sous sa plume élégante les situation les plus ambiguës deviennent d'une clarté lumineuse ; la thèse du roman est d'ailleurs fort simple, mais toutes ces pages sont si bien pensées, il y est des idées si parfaitement exposées, que du bout à l'autre de l'ouvrage on reste sous l'impression douce et forte de cette belle imagination. *Le Grillon du Manoir* est une œuvrette appelée à un vif succès

et nous y appelons spécialement l'attention de nos lectrices. Fr. L.

ENAULT (Louis). — **La Tresse bleue.** Aimée, La chandelle romaine, etc. Nouvelles. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 250 pages. 3.50

Qui ne connaît Louis Enault? l'auteur chéri des cœurs sensibles, l'écrivain charmant qui a donné le jour à *Christine*, *Alba*, *Hermine*, pour ne citer que ces ouvrages-là. Et ses *Jours d'épreuves*, aura-t-il fait verser des larmes, ce joli roman d'amour? Le volume que nous annonçons aujourd'hui est une suite de ravissantes Nouvelles, parmi lesquelles *Aimée* émerge sa belle petite tête d'oiseau. Pauvre Aimée! Le récit de cette vie toute d'infortune m'a vivement impressionné, j'avouerai même sans aucune honte que je versai plus d'un pleurs sur son sort malheureux. Les autres Nouvelles sont également très gentilles : *Une rose au Cap Nord*, entre autres, est d'une poésie exquise et fait rêver aux douces émotions que dut éprouver l'heureux mortel qu'est notre auteur.

Il nous paraît bien inutile de revenir sur le mérite littéraire des œuvres nombreuses de M. Enault. Nos lecteurs le savent déjà : toutes sont admirablement écrites, toutes sont empreintes de sentiments élevés, et s'il s'y rencontre quelquefois une description un peu longue, si l'auteur s'attarde par moment à décrire — c'est dépeindre que je voulais dire — quelque site enchanteur, ces pages sont lues avec la même attention, le même souci de comprendre qu'on accorde au reste de ses ouvrages : c'est qu'on ne peut que gagner à suivre les méandres qu'il nous fait parcourir, convaincu qu'au détour de la route un ange va surgir pour nous mener sur ses ailes dans quelque paradis terrestre.

Fr. L.

Épopée (l). Poèmes épiques : Homère, Virgile, Le Tasse. Romans épiques : Fénelon (Télémaque) — Cervantès (Don Quichotte). *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-18 de 720 pages. 3.50

(*Petite bibliothèque des Grands Écrivains.*)

MALOT (Hector). — **Le Sang bleu.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 405 pages. 1.25

Moralistes modernes. Montaigne, Pascal (Pensées). La Bruyère (Les Caractères). *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de 170 pages. 2 »

(*Petite bibliothèque des Grands Écrivains.*)

NEGRI (Ada). — **Noodlot** (Fatalità). Naar het Italiaansch vertaald door Betsy Juta. *Leiden, A. H. Adriani.* Boekdeel in-18 van 184 bladzijden.

La première fois qu'on entendit, en dehors du cercle des abonnés au *Corriere della Sera* et à la *Illustrazione Popolare*, le nom d'Ada Negri, la jeune institutrice de Motta-Visconti, ce fut à propos de l'attentat de Caserio contre le Président de la République française. Depuis nous avons appris à connaître ce nom comme celui d'un des plus brillants poètes de l'Italie contemporaine.

Nos lecteurs français n'ignorent sans doute pas la traduction en prose de *Fatalità* publiée à Paris, et nos lecteurs flamands, qui suivent nos grandes revues néerlandaises, auront lu l'excellente étude que M. Van Nouhuys consacrait à Ada Negri dans le *Gids* d'Avril dernier.

Ce qui frappe dans les poésies d'Ada Negri, c'est la puissance du souffle, l'élévation de la pensée, la profondeur du sentiment et souvent l'heureux choix et la nouveauté des images. Rien de livresque dans l'œuvre mâle de cette frêle jeune fille qui doit avoir connu la misère et la douleur et qui, à une époque où tant de poètes font profession de pessimisme ou cherchent leur inspiration hors du siècle, dans un dillettantisme stérile, traduit en accents puissants les aspects de l'existence contemporaine, chante le travail qui relève, réchauffe les nobles aspirations au cœur des défaillants et des désespérés et secoue noblement sa souffrance pour entonner un hymne à la vie.

La traduction de Mlle Betsy Juta est bien faite, mais elle ne rend pas adéquatement l'impression de l'original, les nécessités du vers forçant la traductrice à supprimer parfois tels vers qui donnent un relief tout particulier à l'œuvre primitive. Tel est, par exemple, le cas pour une des bonnes pièces du recueil : *Le chant de la pioche.*

Ceux de nos lecteurs qui ne lisent pas l'italien sauront cependant gré à Mlle Betsy Juta de leur avoir fait faire la connaissance d'un remarquable écrivain, qui mérite une place sur le rayon des poètes de toute bibliothèque.

Au point de vue matériel, *Noodlot* a été particulièrement soigné par l'éditeur Adriani de Leiden. Edw. C.

ROBIDA (A.). — **La Clef des Cœurs** I. Un procès horriblement scandaleux. II. Agence matrimoniale modèle. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 355 pages. 3.50

Sous le titre : *La Grande Mascarade parisienne*, M. Robida, le joyeux auteur de *La Vie électrique*, à publié deux volumes, l'un : *Une Vie de polichinelle*, dont nous avons parlé dans un numéro précédent, l'autre : *La Clef des cœurs*, dont nous allons dire un mot.

Une Vie de polichinelle, nous l'avons dit, était une de ces bonnes farces dont M. Robida a la spécialité : c'était drôle, et on riait ferme ; mais voilà que *La Clé des cœurs* vient modifier quelque peu la première impression. C'est éga-

lement très drôle, mais on ne rit plus ou presque plus ! Cette allonge était assez inutile, et si le premier volume est écrit avec verve, s'il est enlevé lestement, celui-ci, par contre, est ampoulé, long à lire parce qu'il n'intéresse pas : la conclusion tarde à se produire et c'est par trente-six chemins qu'on y arrive. C'est fâcheux ; un peu de concision eût tout sauvé, laissant à la *Mascarade parisienne* ce qu'elle avait d'original et de primesautier. Fr. L.

Tragédie et la Comédie ancienne (La). Eschyle, Sophocle, Euripide, Aristophane. Plaute et Térence. *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-18 de 618 pages. 3.50
(*Petite bibliothèque des Grands Écrivains.*)

Tragédie au XVIIe Siècle (la). Corneille — Le Cid, Horace, Cinna, Polyeucte. *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-18 de 515 pages. 3 »
(*Petite bibliothèque des Grands Écrivains.*)

Tragédie au XVIIe Siècle (la). Racine — Andromaque, Les Plaideurs, Britannicus, Iphigénie en Aulide, Esther, Athalie. *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-18 de 434 pag. 3 »
(*Petite bibliothèque des Grands Écrivains.*)

XVIIIe Siècle (le). Voltaire, J.-J. Rousseau, Diderot, Buffon. *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-18 de 389 pages. 3 »
(*Petite bibliothèque des Grands Écrivains.*)

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

LEMONNIER (L.). — **Méthode théorique et pratique de langue russe.** Adaptée à l'usage des Français. *Vienne, Hartleben.* 1 vol. in-18 de 192 pages. 2.50

Cette petite méthode fait partie de la collection Hartleben, collection qui contient des manuels pour un très grand nombre de langues et qui est universellement prisée pour la voie pratique par laquelle elle conduit à la connaissance élémentaire d'une langue.

Le présent manuel permet à toute personne d'une intelligence moyenne d'acquérir rapidement une connaissance du russe suffisante pour les besoins les plus usuels de la vie.

Heureusement pour nous, les Russes apprennent plus le français que nous le russe : cela nous dispense quelque peu de la rude étude de leur langue ; mais, pour qui veut la connaître, voici le livre tout indiqué. L. L.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

BOUANT (Emile). — **Dictionnaire de Chimie,** comprenant les applications aux sciences et à l'industrie. Illustré de 650 figures intercalées dans le texte. *Paris, Baillière et fils.* 1 fort vol. gr. in-8° de 1120 pages. 25 »

LANGLEBERT (J.). — **Physique.** 51e édition. Année scolaire 1896-1897. Avec 421 gravures dans le texte. *Paris, Delalain frères.* 1 vol. in-18 de 600 pages. 4 »

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

BORGHERS (W.). — **Traité d'Électro-métallurgie.** Traduit d'après la 2e édition allemande par le Dr L. Gautier. Avec 198 fig. dans le texte et 3 planches. *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 434 pages. 25 »

MIRON (Fr.). — **L'Éclairage électrique.** Traité pratique de montage et de conduite des installations d'éclairage électrique. *Paris, J. Fritch.* 3 vol. in-12 de 488, 495 et 657 pag. 900 figures dans le texte et 39 planches. 25 »

C'est la seule promesse que l'électricité a tenue complètement, celle de la lumière. Aussi les traités au sujet de l'éclairage électrique sont-ils fort nombreux et celui-ci semble tout d'abord n'être pas indispensable. Cependant, contrairement aux procédés généralement adoptés, M. Miron s'attache aux faits pratiques : on trouve chez lui l'étude, dans un ordre logique, des éléments constitutifs d'une installation électrique, la nomenclature, la description et le mode d'emploi des articles d'appareillage indispensables au montage ; des descriptions complètes

d'installations fonctionnant, les règlements administratifs qui régissent les installations intérieures, la pose des canalisations sur la voie publique et des renseignements sur le prix de revient du kilowatt-heure.

M. Miron a voulu donner à l'ingénieur et au monteur d'installation toutes les indications, toutes les formules nécessaires, tout en s'abstenant de théories trop nombreuses et non indispensables.

Son ouvrage convient non seulement à ceux-ci, mais encore et surtout aux directeurs et propriétaires d'établissements où des installations fonctionnent; ils y trouveront l'indication des accidents possibles, des remèdes à y apporter, à conserver en somme la vie à leur organisme d'électricité. L. L.

RICHE (A.) et **HALPHEN** (G.). — **Le Pétrole.** Exploitation — Raffinage — Eclairage — Chauffage — Force motrice. Avec 114 fig. intercalées dans le texte. *Paris, Baillière et fils.* 1 vol in-18 de 484 pages. 5 »

(*Encyclopédie de chimie industrielle.*)

SAUVAGE (Edouard). — **La Machine à vapeur.** Traité général. 1036 figures dans le texte. *Paris, Baudry et Cie.* 2 beaux vol. gr. in-8° de 468-XI et 543 pages. 60 »

SCIENCES MÉDICALES

BONAMI (le Dr Paul). — **Dictionnaire de Médecine domestique,** à l'usage des familles. Illustré de 600 figures intercalées dans le texte. *Paris, Baillière et fils.* 1 fort vol. gr. in-8° de 950 pages. 16 »

BONNIER (P.). — **L'Oreille.** Anatomie. *Paris, Gauthier-Villars et fils et Masson et Cie.* 1 vol. in-18 de 196 pages. 2.50

(*Encyclopédie des aide-mémoire. Section du biologiste.*)

BESSON (A.) et **ROBINET** (Ch.). — **Traité élémentaire d'hygiène.** Avec 74 figures intercalées dans le texte. *Paris, Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de 248 pages. 3.50

BOSSU (Dr Antonin). — **Petit Compendium médical.** Quintessence de pathologie, thérapeutique et médecine usuelle. *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-32 de 152 pages. 1.25

DE LA HARPE (Dr). — **Formulaire des Eaux minérales de la Balnéothérapie et de l'Hydrothérapie.** *Paris, Baillère et fils.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 3 »

FÉLIX (Dr Jules). — **De l'Importance de l'Hydrologie médicale.** Des bases et de la méthode de son enseignement. *Paris, Société d'éditions scientifiques.* In-8° de 20 pages.

AGRICULTURE — HORTICULTURE.

BLANCHON (Alph). — **Canards, Oies et Cygnes.** Palmipèdes de produit, d'ornement et de chasse. Avec 73 figures intercalées dans le texte. *Paris, Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 348 pages. 4 »

(*Bibliothèque des connaissances utiles.*)

COMMINGES (le Cte). — **Le Cheval.** Soins pratiques. *Paris, Quantin,* 1 vol. in-8° de 326 pages. 6 »

DESMOULINS (A.). — **Procédés de conservation des produits et denrées agricoles.** *Paris, Gauthier-Villars et fils et Masson et Co,* 1 vol. in-18 de 169 pages. 2.50

(*Encyclopédie scientifique des aide-mémoire. Section du biologiste.*)

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES.

JOANNE. — **Guide. Allemagne méridionale et Autriche-Hongrie.** *Paris, Hachette et Co.* 1 vol. petit in-18 de 615 pages, 28 plans et 14 cartes. 10 »

Le présent volume contient les pays compris dans le losange : Mulhouse, Carlsruhe, Nurnberg, Teplitz, Prague, Brunn, Vienne, Buda-Buda, Frinne-Frinne, Venise, Davos-Mulhouse. Il comprend donc la partie la plus pittoresque de l'Allemagne ; l'Engadine, le Tyrol, Vienne, Buda-Beyreuth, Franzenbad, Marienbad-Baden-

Davos, Méran, voilà autant de noms universellement connus, très visités, et que M. Joanne nous décrit mieux que nous ne pourrions les voir. Je n'ai jamais rencontré dans aucun des nombreux guides que j'ai consultés le sentiment artistique poussé au degré qu'atteint M. Joanne. Je n'ai jamais éprouvé plus de plaisir qu'à le suivre là où j'ai passé, et à lire de lui une description quelconque d'un pays, jamais vu ou éprouvé tout le charme que donne une œuvre littéraire délicate et sûre.

Les renseignements pratiques ne font pas défaut, mais ils ne sont pas, comme dans plusieurs autres guides, disséminés dans le texte, ils sont rassemblés à la fin du volume, et l'auteur y renvoie discrètement afin de conserver à son travail son allure purement descriptive. Je ne connais point de guide plus recommandable.

L. L.

LINARIX (Dr Ch.). — **Sanatoria des Alpes françaises.** Guide pratique et illustré de la Savoie et Haute-Savoie médicale et pittoresque. *Paris, A. Maloine.* 1 vol. in-12 de 435 pages, relié cuir. 6 »

Il n'en manque pas de guides, mais celui-ci ne ressemble pas aux autres, donc il n'est pas de trop, il ne fait pas double emploi. M. le docteur Linarix est un docteur littérateur et ami du beau, et il connaît sa Savoie mieux que n'importe quel docteur du monde. Il vous en parle comme d'un pays connu et aimé, d'un pays bienfaisant et souriant, offrant aux convalesents et aux malades et les remèdes naturels pour les ramener à la vie, à la santé et la douceur ou le pittoresque de ses sites, avec tout le confortable que peut désirer le malade fortuné en voyage.

Ce beau livre attirera sûrement beaucoup l'attention sur un très beau pays de France.

L. L.

ART MILITAIRE

PINGET (Capitaine). — **Les Permissions dans l'armée.** Leur influence sur l'instruction, la discipline et l'esprit militaire. *Paris, Berger-Levrault et Cie.* In-18 de 23 pages. 0.50

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BRUNEL (G.). — **Formulaire des nouveautés photographiques.** Illustré de 144 figures. *Paris, Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 343 pages. 4 »

(*Bibliothèque des connaissances utiles.*)

Notes sur la Photographie artistique. Texte et illustrations par Puyo. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-4o de 50 pages. 10 »

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

CENSORI (Vincenzo). — **Des Critères éducatifs de Jean-Jacques Rousseau** en relation avec les progrès de la science. Deuxième édition *Palerme, R. Sandrone.* 1 vol. in-12. 2 »

Dans le premier chapitre de cet ouvrage, l'auteur donne une idée générale de l'*Emile*. qui renferme la théorie pédagogique de J.-J. Rousseau. Le livre peut se diviser en quatre parties principales, telles qu'elles se dégagent de l'œuvre même de Rousseau : 1o L'enfance ou l'éducation physique (chap. II-X) : 2o L'adolescence ou l'éducation intellectuelle (chap. XI-XIV) ; 3o La jeunesse ou l'éducation morale (chap. XV-XX) ; 4o L'éducation de la femme (chap. XXI). Dans les deux derniers chapitres, Censori étudie la forme littéraire de l'*Emile* et le caractère pratique de la pédagogie de Rousseau. Il profite de l'exposition des théories du philosophe de Genève, soit pour rechercher les sources de ces théories, soit pour montrer leur originalité et avancer des idées personnelles sur certaines questions pédagogiques.

B.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

BLANC (l'abbé A.), — **Notes d'un Prédicateur de retraites**. Ouvrage approuvé par S. G. Mgr Cotton, Evêque de Valence. *Avignon, Aubanel.* 1 vol. petit in-18 de 481 pages. 1.75

MLCOCH (Dr MELCHIOR). — **Psalterium seu Liber psalmorum** juxta vulgatam latinam et versionem *Olomicii. Holzel.* 1 vol. in-8o de 528 pages. 11.60

On sait que les chants sacrés, dont le recueil forme le Psautier, ont été composés en hébreu. Ils furent traduits en grec, au IIIe ou au IIe siècle avant J.-C. Cette version grecque est improprement appelée *des Septante*, car il est à peu près certain que les Septante ne se chargèrent pas de traduire le Psautier.

Quoi qu'il en soit, c'est sur cette version grecque, faite par trop servilement, que, vers l'an 200 après J.-C., on fit la version latine qui, plus tard, a été appelée *Italique*, *Vulgate* ou commune. Celle-ci n'offre pas l'élégance du latin classique ; elle est en latin vulgaire ou rustique.

Vers l'an 400 de notre ère, saint Jérôme corrigea la Vulgate et son travail reçut le nom de *Psautier romain*. Les passages des psaumes, cites dans le Missel, sont tirés de cette première version de saint Jérôme.

Postérieurement, le saint Docteur revit encore l'ancienne italique, d'après les *hexaples* d'Origène, et cette italique, corrigée avec beaucoup de circonspection par saint Jérôme, fut appelée *Psautier gallican*. C'est cette version qui fait partie de notre Vulgate et qui a été insérée dans le Bréviaire romain, en usage dans nos contrées.

Au fond donc, la Vulgate, sauf les corrections de saint Jérôme, reproduit l'ancienne version italique, faite littéralement sur la version grecque.

On comprend, par conséquent, que *cette version d'une version* n'offre pas partout les mêmes nuances que l'original hébreu. De là l'obscurité de maints passages de notre Psautier, surchargé d'hébraïsmes et d'hellénismes.

Le Docteur Mlcoch, professeur d'Ecriture sainte et de langues orientales à la faculté de théologie d'Olmutz, a donc eu la bonne idée de présenter en regard du texte latin de la Vulgate une traduction latine faite directement sur le texte hébreu. Cette traduction est à la fois claire et élégante. Il suffit presque toujours de la lire, sans devoir recourir à un commentaire, pour comprendre le sens de l'auteur sacré.

Nous n'avons pas ici à faire ressortir l'importance du Psautier. Il suffit de dire que les psaumes forment la partie principale des prières liturgiques. Aussi, est ce une bonne fortune, pour ceux qui sont tenus de réciter l'office divin, d'avoir sous les yeux une traduction aussi fidèle et aussi facile des beaux chants inspirés par l'Esprit-Saint.

En tête de chaque psaume, le Docteur Mlcoch indique en peu de mots l'objet du psaume, l'occasion à laquelle il fut composé et l'auteur auquel il est attribué. Après les deux colonnes, qui présentent les deux versions juxtaposées, suivent les éclaircissements par lesquels le nouveau traducteur justifie son interprétation. Ces notes grammaticales et philologiques, à première vue assez arides, ne laissent pas d'offrir un grand intérêt. On y saisit immédiatement en quoi diffèrent en certains endroits la Vulgate et l'original hébreu. Additions, suppressions, variantes, sont soigneusement indiquées, quand il y a lieu. Une conclusion, d'ailleurs, ressort clairement de cette comparaison, c'est la fidélité substantielle de notre Vulgate.

Quand nous aurons dit que le bel ouvrage du Docteur Mlcoch a reçu les approbations les plus flatteuses de l'épiscopat autrichien et mérité les appréciations les plus élogieuses des Revues ecclésiastiques les plus autorisées, on ne s'étonnera pas que nous le recommandions chaleureusement à tous ceux qui s'intéressent aux études bibliques. Il a sa place à côté de la traduction flamande de Mgr Beelen et du Psautier de l'abbé Fillion. J. J. D. S.

SAUDREAU (abbé A.). — **Les Degrès de la Vie spirituelle**. Méthode pour diriger les âmes suivant leurs progrès dans la Vertu. *Angers, Germain et Grassin.* 2 vol. in-18 de 610 et 516 pages. 7 »

TESNIÈRE (R. P. ALBERT), docteur en théologie. — **Somme de la Prédication eucharistique.** Le Cœur de Jésus-Christ. Livre premier. La Révélation évangélique du Sacré-Cœur. *Paris, Bureau des Œuvres eucharistiques.* 1 vol. in-12 de VIII-692 pages. 4 »

TISSIER (M. l'abbé JOSEPH). — **Le Bon Esprit au Collège.** *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-18 de X-315 pages. 3.50

Triomphe universel du Sacré-Cœur de Jésus (Le), par la récitation quotidienne d'un Pater, et la construction d'une église catholique internationale à Gethsémani. *Rome, A. Befani.* In-18 de 63 pages.

VARIA

GILLET (MAURICE). — **Manuel de Téléphonie.** *Paris, Ve Dunod et Vicq.* 1 vol. in-18 de 327 pages. 10 »

Regensburger Marien-Kalender für das Jahr 1897. *Regensburg, Fr. Pustet.* 1 vol. in-8° large de 207 pages. 0.75

RIOM (L.). — **La Sténographie perfectionnée.** *Paris, Larousse.* In-8° de 56 pages. 1.50

Il est assez curieux que la sténographie, malgré son incontestable utilité, soit aussi peu répandue en Europe, l'Angleterre et l'Allemagne exceptées. A quelle cause cela pourrait-il bien tenir? Laissons M. Riom, très compétent en la matière, nous le dire lui-même.

Aujourd'hui, écrit-il, que tout marche à la vapeur, à l'électricité, que la science et l'industrie travaillent de concert à abréger le travail de l'homme, et qu'au moyen d'ingénieuses machines on fait souvent en une heure ce qu'un ouvrier ne ferait pas en dix, n'est-il pas rationnel qu'on s'occupe aussi de simplifier ce qu'on peut appeler le travail universel par excellence, celui de l'écriture?

Le but de l'écriture étant d'exprimer sa pensée en caractères convenus, il est évident que la vulgarisation d'un système simple, facile et rapide jusqu'à pouvoir suivre la parole, sera un véritable bienfait pour l'humanité, et cela pour cette double raison que, d'un côté, notre écriture est d'un tracé long et compliqué et que, d'autre part, tout le monde a besoin de savoir écrire.

On a, du reste, depuis longtemps, senti la grande utilité d'une écriture assez rapide pour suivre la parole, et c'est ce qui a donné naissance à la sténographie, dont l'origine est déjà fort ancienne.

Mais pourquoi donc cet art, malgré tous ses avantages, a-t-il été si peu pratiqué jusqu'ici? Cela tient à deux causes : la première est cette éternelle routine qui s'oppose à tout progrès; la seconde, l'imperfection des systèmes ou méthodes parues jusqu'ici, dont quelques-unes sont fort compliquées et difficiles à apprendre, et d'autres trop brèves pour donner de bons résultats pratiques.

Une sténographie vraiment perfectionnée est appelée à opérer dans l'écriture une révolution identique à celles qu'ont produites dans l'industrie la machine à vapeur et dans les voyages les chemins de fer. Que dirait-on si, par hypothèse, les chemins de fer venaient à être supprimés et que, pour de longs voyages, on fût obligé de reprendre les anciennes diligences? Certainement, on regarderait la chose comme intolérable. De même, lorsque l'usage d'une bonne sténographie se sera généralisé, on trouvera étrange que, pendant tant de siècles on se soit astreint à perdre son temps à représenter souvent par une vingtaine de traits des mots qui, en sténographie, n'en demandent parfois qu'un ou deux.

La vulgarisation de la sténographie est d'autant plus désirable que, jusqu'ici, l'écriture est de tous les arts celui qui a fait le moins de progrès sous le rapport de la simplification et qu'en second lieu, pour nous servir de l'écriture, nous sommes condamnés à connaître une science fort longue et fort difficile à acquérir, celle de l'orthographe.

Aussi les esprits sérieux attendent une transformation et l'appellent de leur vœux. On peut donc prédire, avec des hommes compétents, que la sténographie sera l'écriture de l'avenir, l'écriture du XXe siècle.

Ajoutons que la nouvelle méthode de M. Riom est d'une simplicité remarquable : il suffit, du reste, pour s'en convaincre, de jeter les yeux sur le tableau comparatif qu'il insère dans son travail. A. J. T.

SAMAT (J.-B.). — **Chasses de Provence.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-8° de 86 pages et de nombreuses illustrations. 3.50

VAUGHAN (Miss. D.) et **M. MARGIOTTA.** *Paris, Delhomme et Briguet.* In-8° de 64 pages. 0.50

PÉRIODIQUES

Annals of the american Academy (Philadelphia). *September 1896 :* The growth of the french Canadian race in America. — Financial procedure in state legislatures. — The Union Pacific Railway. — Uncertainty as a factor in production. — Briefer communications. — Personal notes. — Book department. — Notes on municipal government. — Sociological notes. — Books received (Tous les deux mois. Par an : 30 fr.).

Archiv für katholisches Kirchenrecht (Mainz,

Franz Kirchheim). *Viertes Heft. Juli-August 1896 :* Die charakteristischen Unterscheidungsmerkmale des allgemeinen und besonderen örtlichen Interdicts. — Neueste Lösungs Verzuche in der Frage nach dem staatlichen Recht der exclusive in der Papstwahl. — Synodus Diœcesana Pistoriensis et Pratensis a. 1892 — Keuschheitsgelübde der gottgeweihten Jungfrauen in der alten Kirche. — Das Sammeln von Almosen durch Ordensfrauen. — Mehrfache Blutsverwandtschaft. — Ehe dispens klausel der Pönitentiarie. — Feier der hl. Messe in den Privatoratorien an den Festtagen. — Alte Reliquiem für deren Echtheit keine « Authentik » mehr vorhanden, etc. (Tous les deux mois. Par an : 14 fr.).

Art méridional (l') (Toulouse, 6, rue Deville). *1 et 15 septembre 1896 :* A Philis. — Alfred Rolland. — A une jeune fille. — Le roman et le patois (suite et fin). — Jean Coulon. — Echos et nouvelles. (Bi-mensuel. Par an : 4 fr. plus le port.)

British Colonial Printer Stationer. (London, W.-John Stonhill). *September, 5, 1896 :* Art poster Up-to date. — Epitome of new patents. — The typesetting machine of the future. — Reminiscences of a type travaller. — The author of « Ben Bolt ». — Big claims. — New companies. — Patents. — Important invention to colour printers. — A morning daily printed at sea. — Fast and faulty or slow and sure. — Current topics. — Finanzial. — Gazette. — Messrs. Bemroses' extension. — Alex. Baird and sons' Dainty new papeteries. — Typography (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Cassell's Family Magazine. (London, Cassell and C°). *September 1896 :* The spectre-ship. — Mr. W. H. Crenfell of tap low court. — For one hour. — Romance in art. — The cycling academy. — A puritan's wife. — The atlantic Greyhound of the future. — Lady Benson's Houseparty. — Paying occupations for gentlewomen. — So very Herman. — Home dressmaking. — September. — St. Martin's summer. — The gatherer. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Century illustrated Magazine (the). (New-York, Union square). *September 1896 :* Harriet Beecker Stowe. — Midsummer in southern Spain. — An open-eyed conspiracy. — The rose of stars. — Prisoners of conscience. — Abner. — The author of « Uncle Tom's cabin. — Prehistorics quadrupeds of the rockies. — In absence. — The Gold-Fields of Guiana. — Sir George Tressady. — Life of Napoleon Bonaparte. — Death. — Glave's journey to the Livingstone tree. — Sonny's diploma. — The bicycle outlook. — Topics of the time. — Open letters. — In leighter vein. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Ciudad de Dios (la) Madrid, D. Luis Aguado). *5 de septiembre de 1896 :* El reverendissimo P. Martinelli. — La insurreccion filipina. — Segundo proceso instruido por la inquisicion de Valladolid contra Fr. Luis de Leon. — El caracter moral de Voltaîre. — Catalogo de escritores agustinos espanoles, portugueses y americanos. — Revista canonica. — Cronica general. — Observationes meteorologicas. (Bi-mensuel. Par an : 20 fr.)

Clergé contemporain (le) (Bois-Colombes, 131, rue Victor Hugo). *1r septembre 1896 :* Le cardinal Bourret : Le docteur — L'évêque — La silhouette du prélat. — Une glorieuse initiative. — Un point noir (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Cornhill Magazine (the). (London, Smith, Elder and C°). *September 1896 :* Assye and Wellington : An universary study. — The imperial coronation at Moscow. — Memoirs of a Soudanese soldier. — The fate of Dubourg. — The fringe of the desert. — Concerning toast. — The prodigal's return. — How to see the zoo. — The village of old age. — Pages from a private diary. — Clarissa furiosa. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le) (Paris, 14, rue de l'Abbaye). *10 septembre 1896 :* Le régime fiscal de la France et le projet d'impôts sur le revenu. — La charité sociale en Angleterre. — Un ami de Napoléon III. — Le comte Arese. — Le mouvement féministe. — Causes de son développement tardif en France. — Son extension à l'étranger. — Les trois armes. — Le canon. — Déchéance. — Les revenants du pôle nord. — La maison du passé. — Revue des sciences. — Chronique politique. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.)

Cosmos (Paris, 8, rue François Ier. *19 septembre 1896* : Tour du monde. — La bourrasque du 10 septembre. — La théorie cinétique des gaz. — Les vers à transmigration. — Le théâtre de paravent ; un appareil pour la plantation du décor. — Le tremblement de terre d'Arras. — Exposition nationale suisse de Genève (suite). — Préjugés agricoles de l'influence de la lune. — Sociétés savantes. — Congrès anthropologique de Genève. — Bibliographie (Hebdomadaire. Par an : 32 fr.)

Étangs et rivières. (Paris, 21, rue de Vaugirard). *1r septembre 1896 :* Précautions à

prendre pour l'achat des œufs de Salmonides. — Plaidoyer en faveur de la loutre contre l'anguille. — Jurisprudence. — La ligne tenue à la main. — La vie du marinier (fin). — A propos des poissons tués par les révolvers de Choisy-le-Roi. — Comment les moules d'eau douce se mangent et peuvent être pêchées à la ligne. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Études religieuses. (Paris, 15, Rue Monsieur). *15 Septembre 1896 :* Le mouvement de réunion en Angleterre par un catholique anglais. — La crise du protestantisme français. — Le synode de Sedan (suite). — Une grande chrétienne au XVIIe siècle. — Anne de Caumont. — Ascétisme et philosophie.— De la rime française.—Sa nature. — Evolution architecturale. — Un apologiste laïque. — Auguste Nicolas. — Les Goncourt. — Tableau chronologique des principaux événements du mois. (Mensuel. Par an : 23 fr.)

Journal des Economistes (Paris, Guillaumin). *Septembre 1896 :* Les travaux parlementaires de la Chambre des Députés. — Inauguration du monument de Quesnay, à Méré. — Mouvement scientifique et industriel. — Revue de l'Académie des sciences morales et politiques.— La courbe de la répartition de la richesse dans les villes. — Une époque de hauts prix aux Etats-Unis. — Bulletin. — Société d'économie politique (Séance du 5 Septembre 1896). Comptes-rendus.— Chronique économique et bulletin bibliographique. (Mensuel. Par an : 38 fr.)

Juventud (la). (Barcelona, 5, Calle del Pino). *31 Agosto de 1896 :* El suicidio. — La incineracion de los cadaveres. — La isla de Cresta. — Los talleres y el laboratorio luciferianos en Gibraltar. — Congreso a antimasonico internacional. — Carta del eminentisimo senor Cardenal secretario de Estado al reverendo Padre Director de la Congregacion Mariana de Barcelona. — De Paris.— Le divisa de Bretana.— Bibliografia. — Notas de cronica : Paris. — Grenoble. — Varias. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Macmillan's Magazine. (London, Macmillan and C°). *September 1896 :* The secret of Saint Horel. — The man pepys. — An old page of danish history. — The songs of yesterday. — An examiner's dream. — The best snake story in the world. — Brigandage in Sicily.—Notes from a sportsman's journal.— The rise of the Buffs. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Mensajero del Corazon de Jesus (Bilbao, Calle de Ayala). *Setiembre de 1896 :* Intencion general del mes. — Oracion y proposito para este mes. — Esta solo ! — La cuestion de Galileo. —Amigos del Corazon de Jesus : Clara Delmartial. — Los protestantes y los ejercicios de San Ignacio desde el restablecimiento de la compania. — Libro peligroso. — La ley de Dios y las leyes positivas. — Fragmentos. — El mes del sacrado Corazon en carrion de los condes. — Cronica de la devocion al Corazon de Jesus en Espana. — Cronica exterior. — Seccion literaria. — Al caliz. — Libros.— Tresoro del Corazon de Jesus.— Calendario del Corazon de Jesus. (Mensuel. par an : 8 fr. 25.)

Ons Hemecht (Luxemburg, Worré-Mertens). *1 August 1896 :* Der luxemburger Kunstverein. — Sœur Marie du Bon Pasteur. — Pierre-Ernest, prince et comte de Mansfelt. — Die Luxemburger Mundart.— Zur Litteratur unseres heimathlichen Dialektes. — Compte-rendu des séances des Etats du Grand-Duché de Luxembourg.— Coup-d'œil historique sur les origines et les développements de la « Section historique » de l'Institut grand-ducal de Luxembourg. — Pestartige Krankheiten im Luxemburgischen.

1 Septembre 1896 : Pierre-Ernest, Prince et Comte de Mansfelt. — Aus dem Alten Testament. — Karl von Mansfelt oder Mansfeld. — Die Luxemburger Mundart: — Essai de Lexicologie luxembourgeoise. — Litterarische Novitäten. — Personal. — Nachrichten.— Briefkasten. (Mensuel. Par an : 7 fr. 50.)

Questions actuelles (les) (Paris, 8, Rue François I.) *5 Septembre 1896 :* Charette de la Contrie. — Le pèlerinage et le congrès ecclésiastique de Reims. — Congrès du Tiers-Ordre franciscain. — Liberté de l'enseignement supérieur. — Erreur judiciaire. — Unification et fixation scientifique de la Pâque. — Sommaire des principales revues. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Revue Anglo-Romaine. (Paris, 17, Rue Cassette). *5 Septembre 1896 :* Les chapellenies anglaises à l'étranger. — Ernest Renan historien d'Israël. — Chronique. — Livres et revues. — S. S. D. N. Leonis papae XIII litterae encyclicae de conditione opificum. (Hebdomadaire. Par an : 25 fr.)

Revue de métaphysique et de morale (Paris, Colin). *Septembre 1896 :* La logique de Hegel : Hegel et la pensée contemporaine. — Quatrième dialogue philosophique entre

Eudoxe et Ariste. — Essai sur les fondements de la religion et de la morale. — Etudes sur l'espace et le temps, de MM. Lechalas, Poincarré, Delbœuf, etc. — L'évolution mentale chez l'enfant et dans l'espèce humaine. — La politique coloniale. — Encore quelques mots sur la paix morale. — Supplément : La philosophie dans les Universités (1896-97). — Nécrologie. — Livres nouveaux. — Revues. — Agrégation de philosophie. — Thèses de doctorat. — Correspondances. (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

Revue diplomatique (la) (Paris, 1, Rue Lafayette). *6 Septembre 1896 :* M. Darlan, ministre de la justice. — La semaine. — Le traité Italo-Tunisien. — Le traité de commerce avec le Japon. — L'Union scandinave. — L'avenir du commerce de la Chine. — La révolution cubaine. — Chemins de fer africains. — Le corps diplomatique français. — Bulletin officiel. — Distinctions honorifiques. — Echos et nouvelles. — La conférence interparlementaire à Budapest. — Carnet mondain. — Les théâtres. — Les sports. — Bulletin financier. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Revue du commerce et de l'industrie (Paris, Berger-Levrault et Cie) *Août 1896* : De la fusion du droit commercial et du droit civil (suite et fin). — Les marchés à livrer sur les produits agricoles. — Législation. — Enseignement technique. — Renseignements commerciaux. (Mensuel. Par an : 11 fr. 50.)

Revue générale internationale (Paris, Ollendorff). *Juillet 1896 :* Vitam impendere vero. — Mes souvenirs sur le marquis de Morès. — L'art de lever les plans. — Cuirassés et torpilles terrestres. — Corporation et prud'homie des martigues. — De l'Alaï à l'Amon-Daria. — La réforme des droits de succession. — La condition juridique des Français à l'étranger. — Autour du congrès de Carthage. — Jules Bastien-Lepage. (Tous les deux mois. Par an : 30 fr).

St Nicolas. (Paris, Ch. Delagrave.) *17 septembre 1896 :* La fleur qui parle. — Le confiseur de Cazan — Le page de Napoléon. — Histoire du géant Hock-Bras. — Le filleul de Mutte. — Une bonne dormeuse. — Un compagnon de bain. — Tirelire aux devinettes. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Sociologie catholique. (Montpellier, 10, Rue des Trésoriers-de-la-Bourse.) *Août, septembre 1896 :* La règlementation du salaire au Congrès ouvrier chrétien de Paris. — Troisième assemblée générale des cercles chrétiens d'études sociales de Montpellier. — L'Eglise, le Pape et le droit international. — Programme social : Extrait d'un discours prononcé à Lyon par M. l'abbé Lemire, député du Nord. — Chronique sociale du mois, de juillet août 1896. — A travers les Revues. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Strand Magazine (the). London, George Newnes.) *September 1896* : After many days. — Illustrated interviews : Prince Ranjitsinhji. — The adventures of a man of science : Lady Tregenna. — Animal furniture. — An african millionaire : The episode of the Tyrolean Castle. — Some old news papers : From Charles I to Queen Victoria. — Rodney stone. — Portraits of celebrities at different times of their lives. — Launchings big battleships and ocean liners. — A soldier's romance. — The modern mercury : A quantitative account of Post-office work. — The princess who despised all men. — Modern pearl fishing. — Curiosities. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Strand musical Magazine (the). (London, G. Newnes). *September 1896 :* Interview with Mdlle Chaminade. — Editorial notes. — Mr. Sidney Jones. — Lady composers : Miss. Edith Marriott and Miss Caroline Lowthian. — The past London musical season. — An unfortunate success. — Go, Tell the flowers. — The Kerry mountains. — Hy, liltle song, to my love. — Annie Laurie. — O Dinah, dear. — Dolly's bedtime. — Evensong. — Minuet. — Prince Boris, march. — Lullaby. — Folk song. — A la conquête, march. (Mensuel Par an : 18 fr.)

Teysmannia (Batavia, G. Kolff en Cie). *7de aflevering 1896 :* Het nut van boomen. — Bloemen om te snyden. — Een boek voor opzichters bij de koffiecultuur. — Sprokkelingen uit oude en nieuwe publicaties. — Korte berichten uit s'Lands Plantentuin, uitgaande van den directeur der inrichting. — Koffieschillen als mest in koffietuinen. — Beschikbare zaden van nuttige gewassen. (Maandelijksch. Per jaar : 25 fr.)

Tour du Monde (Paris, Hachette). *19 septembre 1896 :* En Asie Mineure : Souvenirs de voyage en Cappadoce. — A travers le Monde : Les rivières du Sud et le Fouta-Dalonj. — Un globe-trotter en Transcaspienne à Samarkande. — Livres et cartes — Conseils aux voyageurs : Guide pratique pour Madagascar. (Hebdomadaire. Par an: 26 fr.)

Voleur illustré (le). (Paris, 13, Rue Cassette). *10 Septembre 1896 :* Le Prince Lobanof. — Par-ci, par-là. — La sorcière des Antilles. — Nos gravures. — Au moins Baronne. — Conseils du jeune Docteur. — Conseils et recettes. — Bulletin financier. — Courrier de la mode. — Description des gravures. (Hebdomadaire. Par an : 9 fr.)

Vriend des Huizes (de) (Nymegen, P. J. Milborn). *Augustus 1896 :* Jeugd en ouderdom. — In den dienst van een grooten koning. — Aren lezen. — Twee nichten. — De eeuwigdurende beweging. — De waardin uit het Breuner-Dal. — Gebrekkige tom. — De pruik. — De eerste breiles. — Het onverwacht bezoek. — Tusschen de blaadjes. — Uit- en inspanning. (Maandelijksch. Per jaar : 12 fr.)

L'ILLUSTRATION

50e ANNÉE LE PREMIER DES JOURNAUX ILLUSTRÉS **50e ANNÉE**

Bureaux : 13, rue Saint-Georges, Paris

L'Illustration est trop connue pour qu'il soit nécessaire d'en faire l'éloge : c'est le plus ancien, le plus grand et le plus complet des journaux illustrés. Ses nombreux suplémens et les livraisons extraordinaires qui paraissent, notamment à l'occasion du *Salon* et de la *Nouvelle Anne*, sont envoyés à tous les abonnés sans exception et représentent, à eux-seuls. bien au delà du prix de l'abonnement.

L'Illustration n'est pas seulement un journal d'art et d'actualité : c'est encore une publication littéraire de premier ordre. Elle s'est fait une spécialité de ses feuilletons de romans admirablement illustrés et signés des maîtres de la littérature contemporaine

Chacun des numéros de **l'Illustration** *contient un problème de Science amusante facile à exécuter avec des objets usuels.*

TARIF DES ABONNEMENTS :

FRANCE, ALGÉRIE, TUNISIE : Un an, 36 fr. — Six mois, 18 fr. — Trois mois, 9 fr.

ETRANGER, (UNION POSTALE) : **Un an, 27fr. — Six mois, 22 fr. — Trois mois, 11 fr.**

ON SABONNE DANS TOUS LES BUREAUX DE POSTE.

UN NUMÉRO SPÉCIMEN EST ADRESSÉ A TOUTE PERSONNE QUI EN FAIT LA DEMANDE.

Librairie académique Didier. — PERRIN et Cie, Éditeurs, quai des Grands-Augustins, 35, Paris.

En souscription

PETIT DICTIONNAIRE
POLITIQUE ET SOCIAL

PAR

MAURICE BLOCK
MEMBRE DE L'INSTITUT

Dans un temps où l'exercice du suffrage universel impose à tous les citoyens les devoirs les plus graves, et remet entre leurs mains les destinées de la patrie, il est indispensable que chacun ait une connaissance, au moins élémentaire, de la politique, ainsi que des problèmes qui s'y rattachent.

C'est ce qui a décidé M. Maurice Block, l'éminent économiste, membre de l'Institut, à reprendre, sous une forme plus simple et plus condensée, l'œuvre d'instruction et de vulgarisation qu'il avait menée à bien dès 1860, quand il avait publié, avec la collaboration des premiers savants et publicistes français, son grand *Dictionnaire Général de la Politique*. L'ouvrage qu'il offre aujourd'hui au public est composé sur le même plan ; mais tous les articles en ont été revus et corrigés avec le plus grand soin et M. Block y a joint en outre un grand nombre d'articles entièrement nouveaux, se rapportant en particulier à ces **questions sociales** dont l'importance grandit de jour en jour.

Le *Petit Dictionnaire Politique et Social* n'est donc pas seulement une nouvelle édition, abrégée et mise davantage encore à la portée de tous, de son *Dictionnaire Général de la Politique* ; c'est encore par beaucoup de points un ouvrage nouveau, où le lecteur trouvera exposé et élucidés avec une compétence indiscutable tous les problèmes politiques et sociaux de l'heure présente. Histoire, législation, termes techniques anciens et nouveaux, doctrines théoriques et applications pratiques, M. Block n'a rien négligé pour donner à son livre le caractère d'une véritable encyclopédie, unique en son genre, et pouvant répondre à tous les besoins.

Nous tenons des Prospectus à la disposition de nos clients qui nous en feront la demande.

CONDITIONS DE LA PUBLICATION

Le **Petit Dictonnaire Politique et Social** formera un beau volume in-8° raisin à deux colonnes, d'environ 48 feuilles (768 pages).

Il paraîtra deux livraisons par mois à partir du 15 juin 1896 de 4 feuilles (64 pages) chacune. Le prix de vente de chaque livraison est fixé à fr. **1.25**.

L'ouvrage complet comprendra environ 12 livraisons.

Les souscriptions à l'ouvrage complet sont reçues dès maintenant au prix de **15** fr., payable en souscrivant, quel que soit le nombre les livraisons.

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

STANG (W.). — **Pastoral Theology**. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 303 Pages. Prix : Broché 6 fr., relié 7 fr. 50.

PHILOSOPHIE — MORALE

DRION (Ferdinand). — **Preuve philosophique de l'existence de Dieu.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 52 pages. Prix : 1 fr.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

DE VOS (Vital). — **Formulaire français-néerlandais** de procédure commerciale, spécialement à l'usage des huissiers. *Louvain, Imp. Charpentier.* 1 vol. in-8° de 160 pages. Prix : 4 fr.

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

ALLARD (Alph.), directeur honoraire de la Monnaie de Belgique. — **La Crise agricole**. Exposé didactique de ses origines monétaires, présenté au Congrès international d'agriculture de Buda-Pesth. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 240 pages. Prix : 3 fr.

M. Allard est l'infatigable champion du bi-métallisme. Il le fut au Congrès agricole de 1895, à Bruxelles, où un débat très animé et très curieux précéda le vote ; il vient de l'être de nouveau au Congrès de Puda-Pesth, et cette brochure est son rapport au dit Congrès. On pouvait attendre ce débat avec quelque curiosité et se demander si les productions d'or récentes n'auraient pas entamé les résolutions bi-métallistes. Le rapport de M. Allard ne s'y arrête point. On trouvera dans ce petit volume un nouvel exposé de ses arguments. C'est tout ce que nous pouvons en dire ici, car il y a longtemps qu'on connaît les travaux de M. Allard, et ce n'est pas ici que nous pouvons aborder le fond de cette vaste querelle monétaire. V. B.

Compte rendu du XIIe Congrès annuel du parti ouvrier belge tenu à la Maison du Peuple. Charleroi-Nord, les 5 et 6 avril 1896. *Bruxelles, Brismée.* In-12 de 131 pages. Prix : 10 centimes.

DU SART DE BOULAND (M.-R.) — **Discours prononcé à l'Ouverture de la Session ordinaire, le 6 octobre 1896**. *Frameries-Mons, Dufrane-Friart.* In-8° de 20 pages.

Édouard le Tyran ou le dessous d'une coopérative socialiste. *Bruxelles, Bureaux du XXe Siècle.* In-8° de 31 pages. Prix : 5 centimes.

JOTTRAND (Félix). — **La Prévention des accidents du travail dans les usines et les manufactures**. Préface de Ch. Sainctelette. *Bruxelles, Falk et Cie.* 1 vol. in-12 de 162 pages. Prix : 3 fr. 50.

On parle beaucoup d'assurance pour réparer les accidents du travail. M. Sainctelette, qui ouvre ce volume par une préface, a dit un jour judicieusement : Il est bon de réparer un accident qui casse bras et jambes ; il vaut mieux ne pas les casser. C'est la très juste idée de la prévention, en vue de laquelle se sont créées depuis longtemps des associations en divers pays, on a publié des livres, fait des musées et des expositions d'appareils préservateurs. Ce petit volume est un manuel des principes généraux de la prévention, dont l'auteur s'occupe depuis longtemps lui-même : livre utile, consacré à un but excellemment humanitaire. V. B.

MULLENDER (A.). — **Assurance sur la vie,** avec pension pour employés. *Liége, Mullender.* In-4° de 56 pages.

OTREPPE DE BOUVETTE (le baron d'). — **Le Crédit agricole et les Caisses rurales.** Système Raiffeisen. *Liége, D. Cormaux.* In-12 de 37 pages. Prix : 20 centimes.

On sait le développement et le succès des caisses de crédit rural mutuel du système Raiffeisen. Nous avons souvent déjà rendu compte ici de travaux qui les concernent. A Liége s'est fondée en 1896 une caisse coopérative centrale de crédit agricole. Son président, depuis longtemps dévoué aux intérêts ruraux, publie un historique des caisses, résume leurs principes, explique l'idée de la Caisse centrale et y annexe les statuts qu'a adoptés celle de Liége. V. B.

ROBYNS (F.-A.). — **Rekenkundige vraagstukken over Alcoolisme en Besparing.** *Maesyck, Vanderdonck-Robyns.* In-18 van 36 bladz. Prijs : 20 centiemen.

SCHRIJVERS (R.). — **Zelfhulp en Werkmansbeweging.** *Brussel, Belgische boekhandelmaatschappij.* 1 boekd. in-12 van 333 bladz. Prijs : 2 fr. 50.

THIÉRY (Armand). — **Le Sermon sur la Montagne** et le Socialisme contemporain. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-18 de 90 pages. Prix : 60 centimes.

TRIGAUT (abbé). — **Les Caisses de Crédit agricole, système Raiffeisen.** *Chez l'auteur*, collège de Binche. In-12 de 24 pages.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

DELATTRE (R. P. A.-J.), S. J. — **Le Cerveau picaresque.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 276 pages. Prix : 2 fr. 50.

M. Valère Gille, qui n'aime pas M. Picard, écrivait naguère : « Il sauta sur une autre branche et entonna une nouvelle chanson destinée à célébrer la traduction de la Bible par M. Ledrain. Agacé par ces modulations invraisemblables, un docte hébraïsant, le R. P. Delattre, eut la fantaisie de siffler. » Peu après, M. Achille Ségard, qui aime M. Picard, publiait ces lignes à propos de deux livres de son auteur : *La synthèse de l'Antisémitisme* et la *Contribution à la revision des origines du Christianisme :* « On le voit, M. Picard n'est pas un historien. Il apporte des idées intéressantes et qu'il annonce comme neuves (encore qu'il ait reconnu un peu tard qu'elles avaient été déjà soutenues), il les défend très peu scientifiquement. Ce sont des notes intéressantes, des impressions originales, ce sont surtout des articles de revue, presque des chroniques de journal. Elles ont l'avantage de vulgariser des questions intéressantes, d'y intéresser un grand nombre d'individus : elles ne présentent guère de caractère scientifique. »

Ce jugement, si sévère qu'il soit au demeurant, le R. P. Delattre l'estimerait assurément trop indulgent. Dans *Le Cerveau picaresque*, le savant jésuite reprend, en

grand, son coup de sifflet de 1894. Il démolit avec une patience inlassable, avec une ténacité impitoyable tout l'édifice exégétique élevé par le juriste en renom. Son livre, de 280 pages s'il vous plaît, n'est pas un instant ennuyeux. Il est savant, mais la science y est présentée avec tant d'aisance et de clarté, les preuves sont si lumineusement déduites que nous lisons ce gros et docte volume avec autant d'attrait qu'un roman. Heureux les savants religieux! Seule leur importe la nécessité de défendre la Foi. Ils ne sont pas, comme nous, trop sensibles au charme littéraire. Il est vrai que la poésie élevée et le don du style qu'accusent les œuvres d'imagination de M. Picard ne percent point ou peu dans ses œuvres exégétiques! Mais, tout en détestant ses idées, nous ne pouvons nous dégager de certaine admiration pour la vaillance, l'amour de l'art, le constant labeur littéraire de l'auteur du *Juré*. Le R. P. Delattre ne s'occupe guère de l'homme et de l'artiste. Il ne voit dans M. Picard que le faux savant, le « contributeur » fantaisiste, l'ennemi du Christianisme et l'imitateur de Renan. Aussi *Le Cerveau picaresque* est une œuvre de rude poigne et de démolition féroce. Si l'auteur ne craint guère d'employer l'ironie, du moins M. Picard devra-t-il convenir que ses traits sont des caresses quand on les compare aux gentillesses que lui-même est accoutumé de servir à ses adversaires... On peut varier d'appréciation, au demeurant, sur le point de savoir jusqu'à quel point le P. Delattre a bien fait de mêler une raillerie aussi cruelle à sa démonstration de l'ignorance d'un écrivain habile qui est en même temps un juriste éminent. Mais on ne variera pas sur ceci : Après *le Cerveau picaresque* il ne reste pour ainsi dire rien, aux yeux de la véritable science, des systèmes ingénieux, des déductions paradoxales, les spéculations contradictoires où M. Picard a eu le grand tort d'égarer sa curieuse personnalité. E. G.

FREDERICQ (Dr Paul). — **Corpus documentorum inquisitionis hæreticæ pravitatis neerlandicæ.** 2de deel. Stukken tot aanvulling van het eerste deel. (1078-1518). *Gent*, *Vuylsteke* Boekd. gr. in-8° van XXIII-411 bladz.

Dans le numéro du 20 février 1889 de cette *Revue*, M. Charles Mœller, professeur à l'Université de Louvain, rendait compte du premier volume du recueil entrepris par M. Fredericq et ses élèves, et il ne ménageait pas ses éloges à la façon dont l'œuvre avait été conçue et réalisée. Nous ne pouvons qu'accentuer ces éloges pour le volume que nous avons sous les yeux et qui comble, par la publication de près de deux cents nouvelles pièces, les lacunes du précédent volume. Ceux qui ont adressé à M. Fredericq des reproches faciles sur sa méthode et les résultats éventuels de ses recherches eussent mieux employé leur temps à relever les omissions du premier volume. Ce qu'ils n'ont pas exécuté, et sans doute pour cause, M. Fredericq et ses élèves l'ont fait. Sans s'inquiéter d'ineptes critiques, ils ont perfectionné leur œuvre, car le nouveau volume n'est pas autre chose que le supplément du premier. Nous souhaitons au savant auteur et à ses collaborateurs le courage et la persévérance nécessaires pour mener leur œuvre à terme, et au public

lettré de contribuer au succès d'un travail méritoire et qui comptera parmi les plus importants que la critique historique ait, en ce siècle, fait éclore en Belgique.

H. N.

MORICE (Charles). — **Opinions sur l'Alliance franco-russe.** Avant les fêtes. *Bruxelles, Istace.* In-12 de 24 pages. Prix : 25 centimes.

NIMAL (H.), Rédemptoriste. — **Villers et Aulne** célèbres abbayes de l'ancien diocèse de Liége. *Liége, H. Dessain.* 1 vol. in-8° de 288 pages. Prix : 1 fr. 50.

PLETTINCK (Léopold). — **Studiën over het leven en de werken van Karel van Mander** dichter, schilder en kunstgeschiedsschrijver (1548-1606). *Gent, Siffer.* 1 boekd. in-8° van 171 bladz. Prijs : 5 fr.

STROOBANT (Louis), Président du Cercle archéologique, littéraire et artistique de Malines. — **Le Château de Turnhout**. *Malines, L. et A. Godenne.* In-8° de 48 pages. Prix : 1 fr. 50.

L'ancienne capitale de la Campine est Herenthals. Turnhout la dépasse aujourd'hui en population, par suite des développements qu'y a pris l'industrie. Turnhout, en Belgique, comme La Haye en Hollande, était naguère un pavillon de chasse des ducs de Brabant. Le duc Jean III l'assigna en dot à sa fille Marie, épouse du duc de Gueldre. Turnhout appartient ensuite à Jeanne de Brabant, à Marguerite de Male, et à tous nos princes jusques et y compris l'archiduc Albert. Celui-ci échangea ce domaine avec Philippe d'Orange, fils aîné du Taciturne, pour la terre de Châlon. Mais l'ancien ôtage de Philippe II étant mort sans postérité, Turnhout fit retour à l'Espagne. En 1648, Philippe la céda à la douairière de Frédéric Henri, Amélie princesse de Solms, qui, par testament, la donna à sa fille Marie de Simmeren. Un arrêt de justice rendu en 1708 adjugea Turnhout au roi de Prusse, lequel la retrocéda à Marie-Thérèse en 1753. L'impératrice érigea la baronnie en duché en faveur du duc de Sylva, qui revendit le château en 1766 au sieur De Pester, époux de Claire Cogel et qui n'habita jamais son domaine. Ce château mériterait une sérieuse restauration et pourrait être facilement approprié à nos exigences de civilisation moderne.

Ad. D.

VAN EVEN (Edward). — **La Bienheureuse Marguerite de Louvain dite Marguerite la Fière**, sa légende, son culte, sa chapelle. *Louvain, Ch. Peeters.* 1 vol. Prix : 1 fr.

Tel est le titre d'une brochure remarquable, due à la plume féconde et exercée du savant archiviste de Louvain. Nul autant qu'Éd. Van Even n'avait le droit de traiter dans ses grandes lignes et, d'après les documents les plus sûrs, l'histoire de la vie et de la mort de Marguerite de Louvain, de reconstituer ce culte que lui ont rendu trente générations, et d'exposer les péripéties par lesquelles a passé la cha-

pelle où reposent les reliques de la Bienheureuse. Cinquante années de patientes recherches dans les archives de Louvain ont permis à l'auteur de découvrir nombre de documents du plus haut intérêt, dont quelques-uns remontent au XVIIIe, d'autres au XVIe, d'autres au XVe siècle. Au moment où l'autorité diocésaine vient de se prononcer sur l'antiquité et la légitimité du culte rendu à la Vierge louvaniste et où le Saint-Siège se dispose à donner son jugement définitif, le travail de M. Van Even joint au mérite intrinsèque l'avantage d'une actualité indiscutable. Ceux qu'intéresse l'histoire des saints, surtout de nos saints nationaux ou simplement l'histoire, liront avec bonheur ces pages émues d'un illustre enfant de Louvain à sa glorieuse concitoyenne.

Ajoutons que M. Charles Peeters a su ajouter encore au charme de la lecture par une exécution soignée et irréprochable qui fait honneur à ses presses. J.-B.

VAN TRICHT (R. P. V.), S. J. — **L'Année scientifique et religieuse.** *Namur, Godenne.* In-12 de 76 pages. Prix : 65 centimes.

LITTÉRATURE — ROMANS

GOVAERT (Charles). — **Croquis urbains.** Kermesse de Louvain. Notes et souvenirs. *Louvain, Timmermans.* In-12 de 16 pages.

NED (Edouard). — **Poèmes catholiques.** *Arlon, Goffinet.* 1 vol. in-12 carré 98 pages. Prix : 2 fr.

TOUSSAINT (Chanoine). — **Poésies chrétiennes.** *Namur, V. Delvaux.* 1 vol. in-8° de 96 pages. Prix : 1 fr. 25.

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

DELAITE (Julien). — **Projet d'Ortografe walone.** *Liége, H. Vaillant-Carmanne.* In-12 de 33 pages. Prix : 75 centimes.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

DEVISSCHERE (C.). — **Kerlenbloed.** Drama in vijf bedrijven en zeven tafereelen. *Veurne, D. Desmyter.* 1 boekd. in-12 van 116 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

M. Devisschere, dans ce drame primé par l'État et qui fut couronné en 1894 au concours de la ville d'Anvers, montre une entente de la scène trop rare, hélas, chez nos auteurs flamands écrivant pour le théâtre. C'est à cette science et à cette expé-

rience réelles de la scène et de ses besoins, que la pièce de M. Devisschere est redevable de ses bonnes qualités. L'action est vivement menée et d'un enchaînement serré. Point de longues tirades. Dans la succession des situations, une variété bien entendue et ne permettant pas à l'intérêt de faiblir. Une mise en scène, enfin, digne de tous les éloges, transportant l'action successivement du rustique *zoendinc* des Kerels, au milieu de la somptuosité d'un manoir, ou parmi les rues pavoisées de Bruges au moment où le comte Charles le Bon y fait son entrée.

Kerlenbloed nous fait assister à un épisode de la lutte entre les Kerels de la West-Flandre et le parti des courtisans qui prétendent leur enlever leur fière et ombrageuse indépendance et les assujettir au pouvoir comtal. Gerwijn, c'est le Kerel idéalisé, le héros du drame, le champion des droits de son peuple et l'heureux champion aussi de la belle Gellia, la riche chatelaine de Ravenburg. Van Heule, le courtisan sans noblesse d'âme, le cupide et criminel prétendant à la main de Gellia, joue le rôle de monstre. L'action tout entière repose sur l'antithèse de ces deux caractères et sur la double rivalité de leurs visées politiques, si l'on peut dire ainsi, et de leur passion.

Lorsque nous nous plaçons au point de vue littéraire et que nous considérons plutôt les qualités de *Kerlenbloed* en tant que livre que comme pièce à représenter, force nous est d'être plus avare d'éloges. Il faut de l'audace pour choisir son sujet à une époque aussi reculée. Mais, dans ses tentatives pour nous ramener si loin en arrière, l'auteur n'a malheureusement guère réussi. Les artifices qu'il emploie pour cela ne nous donnent pas l'illusion qu'il s'agissait de produire. L'action elle-même, au fond, n'est pas bien originale ; et quant aux personnages, leur façon de parler et d'agir nous renseigne trop vite sur leur véritable état civil ; ce ne sont autre chose que des romantiques de notre siècle, et pour se travestir en Kerels et en chevaliers d'il y a sept cents ans, ils se sont donné bien de la peine inutile.

En résumé, une bonne pièce de théâtre, et qui se jouera certainement avec beaucoup de succès ; mais, au point de vue littéraire, un ouvrage plutôt ordinaire.

L. S.

DUCLOS (Adolf). — **Reivaart of de Wraak van den tempelier.** *Rousselaere, J. De Meester.* 2 boekdeelen in-8° van 256 en 294 bladzijden. Prijs : 3 fr.

GEZELLE (Guido). — **Hennen van Merchtenen's Chronicke van Brabant (1414)** *Gent, Siffer.* 1 boekd. in-8° van 233 bladz. Prijs : 2 fr. 50.

VAN LAEKEN (Lodewyk). — **De Sanskulotten in Vlaanderen**, of de Heldenstrijd der boeren in 1798. 41ste tot 45ste aflevering. *Brussel, J. Vergaert en Cie.* Groot in-4°. Per aflevering van 16 bladz. Prijs : 10 centiemen.

VAN LAEKEN (Lodewijk). — **De Sanskulotten in Vlaanderen** of de Heldenstrijd der Boeren in 1798. *Brussel, J. Vergaert en Cie.* In-4° van 80 bladzijden. Aflev. 50 tot 55. Prijs per aflevering : 10 centiemen.

VAN OFFEL (Edmond). — **Bloei**. *Antwerpen*, *Smeding*. 1 boekd. in-12 van 124 bladz. Prijs : 3 fr.

VERMEIREN (August). — **Uit Bosch en Beemd**. *Lier*, *Van In et Cie*. 1 boekd. in-8° van 164 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

Bon livre de début d'un poète modeste et peut-être sans grande envolée, mais qui a sur nombre de débutants ce grand avantage de connaître à fond la technique de son art.

Les bons artisans du vers sont rares et ce nous a été une agréable surprise d'en rencontrer un en M. Vermeiren. Même dans des pièces de circonstance, un peu trop nombreuses dans le volume, il reste un bon ouvrier. Remarquable est à ce point de vue le poème que nous trouvons à la page 82 du volume et qui porte pour suscription « au Rév. J. Peeters, à l'occasion de sa première messe. » Écrit en *terza rima* avec rimes intérieures, ce poème rappelle par ses mérites formels les bonnes pages des « Canzonen » de J. Bohl.

Intéressante aussi est la tentative de M. Vermeire dans son emploi des vers assonancés dans ses « ritournelles ». Au point de vue formel, encore une fois, ici il a la main heureuse ; mais au point de vue du fond nous croyons que ce schema italien, d'extraction populaire, se prête moins à des sujets sérieux et exige plutôt des sujets d'un caractère badin ou ironique avec bonhomie.

Le recueil de poèmes « Uit Bosch en Beemd » peut être recommandé et ceux qui le liront diront avec nous au revoir à l'auteur dans l'espoir de le retrouver sous peu avec un nouveau volume qui joindrait une plus grande intensité poétique aux qualités techniques que nous signalons. Edw. C.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

DELAITE (Julien). — **Deuxième Rapport sur les altérations et falsifications des substances alimentaires**. *Liége*, *Vaillant-Carmanne*. 1 vol. in-8° de 48 pages.

SCIENCES MÉDICALES

CROCQ (Docteur). — **Les Névroses traumatiques**. Étude pathogénique et clinique. *Bruxelles*, *Lamertin*. 1 vol. in-8° de 178 pages. Prix : 4 fr.

(*Ouvrage couronné par l'Académie de médecine.*)

LAHMANN (Henri). — **Dysémie**. Causes de la corruption du sang source première de toutes les maladies. *Bruxelles*, *Société belge de Librairie*. 1 vol. in-12 de 214 pages. Prix : 3 fr.

VAN DUYSE (le Dr). — **Contribution à l'étude des colobomes de l'œil.** *Chez l'auteur à Gand.* In-8° de 32 pages. Prix : 1 fr.

AGRICULTURE — HORTICULTURE

ANTOINE (A) et **BOURDOUX** (J.). — **Le Catéchisme des temps.** IIme partie. *Tamines. Duculot-Roulin.* 1 vol. in-12 de 92 pages. Prix : 60 centimes.

Congrès (3me) **international d'Agriculture.** Tenu à Bruxelles du 8 au 16 Septembre 1895. Tome II. *Bruxelles, Weissenbruch.* 1 vol. in-8° de 533 pages. Prix : Tomes I et II : 20 fr.

Plantation des arbres (Causerie), par un paysan. *Uccle-Bruxelles, Journal des Fermes et des châteaux.* In-8°. Prix : 60 centimes.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

BUISSERET (Comte C. de) — **Paysages étrangers.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 300 pages. Prix : 3 fr.

Carte générale des Ardennes françaises, belges et luxembourgeoises. *Bruxelles, Falk.* In-plano. Prix : 2 fr.

Guide de Namur et environs. *Namur, Balon-Vincent.* 1 vol. in-12 de 272 pages, cartonné. Prix : 75 centimes.

S'il est une jolie contrée dans notre pays, c'est bien Namur et ses environs ! En voici un petit guide fort bien illustré de quelques photogravures bien choisies donnant tout ce que le visiteur peut désirer savoir. Quel dommage que la disposition des annonces soit si malencontreuse : tout le charme du livre en est gâché.

JOURDAIN (Alphonse), lieutenant-colonel retraité, et **VAN STALLE** (L.), bibliothécaire de la Chambre des Représentants. — **Dictionnaire encyclopédique de Géographie historique du Royaume de Belgique**, avec la collaboration pour la partie militaire de M. le Baron El. de Heusch. 23me et 24me livraisons. *Bruxelles, Bruylant.* In-8° de 140 pages, avec illustrations. Prix par livraison : 3 fr.

NYS (Fernand). — **Chez les Abarambos.** Ce que devient l'Afrique mystérieuse. *Anvers, Rich. Huybrechts et Cie.* 1 vol. gr. in-8° illustré de 216 pages. Prix : 4 fr.

Sans aucune prétention à l'écriture artiste, mais avec tout l'agrément d'un style clair et rapide, M. Nys nous raconte son voyage au *Congo*, et plus spécialement chez Abarambos. C'est le récit d'un observateur sans cesse en éveil. S'il nous défile la série de ses aventures et de ses impressions, ce n'est point pour nous livrer, en

passant, mille détails curieux de mœurs. Il narre les coutumes et les usages des peuplades lointaines avec autant de précision que de piquant. Mais il nous renseigne également sur la vie que mènent la-bas les Européens. Et les deux tableaux ont beaucoup d'attrait. Comme impression générale, il lui reste une vive satisfaction et un grand profit. E. G.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

CHASTEL DE LA HOWARDERIE-NEUVIREUIL (Comte du). — **A propos de trois Médailles**. Numismatique et généalogie. *Tournai, Casterman.* In-8° de 45 pages. Prix : 1 fr. 50.

CHESTRET DE HANEFFE (Bon J.). — **Études historiques et archéologiques sur l'ancien pays de Liége.** *Liége, imprimerie Léon de Thier.* 1 vol. in-8° de 195 pages. Prix . 4 fr.

SEVENS (Theodoor). — **St-Martenskerk te Kortrijk**, van den vroegsten tijd tot heden met menigvuldige bewijsstukken en platen. *Kortrijk, Eug. Beyaert.* Boekd. in-8° van 184 bladz. Prijs : 5 fr.

TIHON (D^r). — **La Station de l'hermitage à Huccorgne.** Études préhistoriques. *Bruxelles, Hayez.* In 8° de 16 pages. Prix : 50 centimes.

(*Extrait du Bulletin de la Société d'Anthropologie de Bruxelles.*)

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BOILEAU. — Œuvres choisies. Édition expurgée et annotée par le Chanoine Féron. — Les Satires. — Les Épîtres. — L'Art poétique. *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol. in-8° de 124 pages. Prix : 75 centimes.

Le savant et laborieux inspecteur du diocèse de Tournai a entrepris la publication d'une série d'auteurs français. Ses éditions sont d'un format respectable ; elles sont soigneusement expurgées de tout ce qui pourrait offenser, même légèrement, les convenances, à plus forte raison la morale ; elles sont pourvues d'annotations nécessaires à l'intelligence du texte ; enfin et surtout elles sont d'un prix minime, qui les rend accessibles à la bourse ordinairement modeste des collégiens.

Les annotations se trouvent parfois au bas des pages ; quelquefois, à la fin du volume, pour *obliger* l'élève à faire sa préparation ; quelquefois les annotations sont réunies, dans un volume à part, dans le même but pédagogique. C'est le cas, par exemple, pour les annotations de Boileau que nous annonçons ci-dessus. Ce volume est intitulé : *Hermès*.

Nos élèves ne connaissent guère les chefs-d'œuvre de la littérature française. La

collection de M. Féron permettra aux professeurs de les lire et de les expliquer dans les différentes classes. Si nous pouvions formuler quelques désirs dans l'intérêt de cette utile publication, nous voudrions voir ponctuer le texte avec plus de soin, donner certaines explications au lieu de renvoyer à Larousse et disposer un peu plus clairement, au point de vue typographique, les annotations du commentaire séparé. Nous nous sommes aussi demandé parfois si le texte n'est pas trop expurgée ; il l'est certainement plus que dans les éditions des auteurs latins de l'alliance des maisons d'éducation chrétienne ; peut-être serait-il préférable de ne pas mettre les mots *édition expurgée* sur la couverture du volume destiné aux élèves. Ce sont là deux questions d'ordre moral que M. Féron, en sa qualité de prêtre, peut mieux résoudre que nous. R.

BOILEAU-DESPRÉAUX. — **Œuvres choisies**, précédées d'une notice et accompagnées d'un commentaire par A. Piters. *Gand*, *A. Hoste*. 1 vol. in-12 de 248 pages. Prix : 2 fr. 50.

BOURDOUX (Joseph). — **Manuel de Pédagogie pratique**. *Tamines*, *Duculot-Roulin*. In-12 de 140 pages. Prix : 1 fr.

BUISSERET (J.), professeur à l'école normale de l'État à Nivelles. — **Exercices de Géographie préparés pour l'enseignement moyen**. Cours supérieur. Cahier I : L'Europe. *Société belge de Librairie*. In-4° de 14 planches. Prix : 1 fr. 25.
Chaque carte : Prix : 10 centimes.

M. Buisseret vient de combler une lacune regrettable, car nous n'avions pas, en Belgique, d'exercices de géographie destinés à l'enseignement moyen du degré supérieur. Partout les élèves font les cartes sur papier blanc, de telle sorte que, pour réussir, ils doivent consacrer à cet utile exercice beaucoup de temps et de peine. En fait, la plupart arrivent à produire un dessin informe et prennent cet exercice en dégoût. Dans leur travail, il y a deux parties bien distinctes. La première est pénible, longue, peu instructive : c'est le tracé du cadre et de la projection, ainsi que le calcul des points principaux. L'autre partie, vraiment fructueuse pour l'élève, est le tracé du dessin géographique proprement dit.

La méthode de M. Buisseret a précisément pour but d'épargner à l'élève toute la première partie, en respectant la seconde. En effet, les feuilles donnent :

1° Le cadre de la carte ;

2° la projection à une échelle convenable. Chose importante, la projection est la même que celle de l'atlas scolaire. L'échelle est suffisante pour que l'élève puisse marquer sur la carte tout ce qu'il doit retenir. Abandonné à lui-même, il prend une échelle trop grande ou trop petite. L'échelle choisie est différente de celle des atlas scolaires, afin d'habituer les élèves à la réduction et à l'amplification des échelles, et aussi afin de rendre le calque impossible.

3° Les parties des pays limitrophes de celui dont la carte doit être tracée, qui sont embrassées par le cadre. Elles servent en quelque sorte d'*amorces* au dessin.

4° Les points principaux du tracé, précisément ceux dont l'élève devrait calculer la position à l'aide du compas ou de la nature; ces *points de repère* sont de diverses nature : accidents des côtes, parties de cours d'eau, villes, traits de reliefs.

Quel est donc le travail de l'élève ?

L'élève doit :

1° Identifier les points de repère ; car leur nom n'est pas marqué, ou n'est indiqué que par une initiale. Il est donc obligé d'observer sur son atlas les positions respectives de ces points.

2° Tracer à main levée, toujours d'après son atlas, les différentes lignes de sa carte ; ce qui l'oblige à *observer* les formes des choses. Or, c'est là le but principal du travail qu'on lui fait faire. Mais on atteint en même temps un autre but : l'élève se fait un *résumé* clair et suffisamment exact du cours de géographie.

Une carte-modèle accompagne le cahier et montre comment ce travail peut être exécuté.

Entre les divers genres d'exercices cartographiques adoptés en Allemagne, le système des points de repère tel que le pratique M. Buisseret à la suite de recherches personnelles, présente de grands avantages, quand on n'a pas pour but d'apprendre aux élèves à tracer les cartes de mémoire. Ces avantages sont, en effet, suppression du travail machinal et inutile, travail rapide, intelligent et fructueux.

L'expérience a déjà prouvé à Nivelles et à Bruxelles que les élèves travaillent avec plaisir et avec soin sur ces exercices, parce qu'ils sont certains d'y arriver à un résultat convenable. Pour notre part, nous avons été fort satisfait des cartes qui nous ont été remises, à la suite de nos leçons didactiques, par les élèves du collège St-Pierre, à Louvain, où l'excellent professeur, M. Wyns, a introduit ces exercices depuis plus d'un an. F. C.

CHOMÉ (Maurice), professeur au Conservatoire royal de Bruxelles et à l'Institut Saint-Louis. — **Cours de diction**. 1re Partie (De la correction). *Bruxelles*, *Société belge de Librairie*. 1 vol. in-12 de 180 pages. Prix : 2 fr. 50.

Aujourd'hui, on reconnaît l'importance de l'étude de la diction. Elle figure aux programmes de tous les établissements moyens et l'attention des professeurs est attirée sur son utilité.

C'est dans l'intention de faciliter la tâche des maîtres que M. Chomé a publié cet excellent cours de diction.

L'auteur n'a point la prétention de rechercher l'originalité ; mais il a le mérite de l'ordre et de la disposition des matières. Il lui arrive de s'écarter parfois des règles de prononciation admises par les dictionnaires. Il ne l'a fait qu'avec une prudence extrême et pour se conformer aux enseignements de M. Delaunay, l'éminent professeur du Conservatoire de Paris.

La diction est, comme on sait, l'art de parler d'une manière correcte et expressive. La *correction* fait l'objet de la première partie du cours de M. Chomé, la seule parue jusqu'ici ; l'expression, qui comprend l'analyse et l'interprétation littéraires, est réservée à la seconde partie.

Pour parler d'une manière correcte, il faut, dit M. Chomé, se conformer aux lois établies par l'Académie et aux usages adoptés par les gens qui parlent bien, c'est-à-dire surtout les maîtres du Conservatoire de déclamation de Paris. C'est vrai ; toutefois, nous croyons qu'en pratique il est bon de tenir compte, dans une certaine mesure, du milieu où l'on vit, pour ne paraître ni affecté ni prétentieux.

Nous recommandons vivement le cours de M. Chomé et nous lui souhaitons de tout cœur le succès qu'il mérite. F. G.

COLLETTE (H.) et **HOUTAIN** (A.), instituteurs à Liége. — **Arithmétique,** à l'usage des écoles primaires et des sections préparatoires des écoles moyennes. *Namur, Lambert-De Roisin.* 1 vol. in-12 de 230 pages. Prix : 90 centimes.

Ce traité d'arithmétique n'est pas divisé en cours concentriques. Les auteurs pensent, avec raison, qu'il est préférable, pour un traité d'arithmétique, de présenter dans leur ensemble, et sans solution de continuité, les notions ayant entre elles de l'analogie ou basées sur des principes communs.

Dans le but de rendre leur manuel intéressant pour l'élève, ils ont exposé la théorie avec tous les détails utiles et nécessaires pour qu'il la comprenne convenablement. Ils n'ont même pas craint de sortir quelque peu du cadre de l'école primaire et d'ajouter certaines notions dont l'élève pourra avoir besoin plus tard, par exemple le tableau des monnaies étrangères et diverses parties de l'appendice de formes géométriques.

Pour établir de l'unité dans les diverses parties du cours et n'employer que des termes d'une exactitude rigoureuse, ils se sont attachés, dans la numération des nombres entiers, des fractions décimales et des fractions ordinaires, et dans les opérations sur ces diverses espèces de nombres, à avoir le plus d'analogie possible dans les définitions, les principes, les raisonnements et les règles.

Chaque théorie est suivie d'applications assez nombreuses.

C'est, en somme, un manuel clair et précis, qui, pensons-nous, sera favorablement accueilli dans l'enseignement primaire. O.

COPPÉ (H.). — **Nederlandsche Spraakkunst** in drie leergangen voor de middelbare scholen, colleges, Athenea en normaalscholen. *Brugge, Geuens-Sceaux.* 1 boekd, in-12 van 178 bladz. Prijs : 1 fr. 75.

DEWALQUE (A.), professeur à l'Athénée royal de Mons. — **Grammaire latine,** à l'usage des athénées et des collèges. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-12 de 338 pages cartonné. Prix : 3 fr. 50.

M. Dewalque s'est proposé un double but en préparant sa grammaire latine : d'abord mettre l'enseignement du latin en rapport avec l'histoire de la langue latine et avec l'étude des langues enseignées aux jeunes gens ; ensuite, simplifier cet enseignement en le rendant plus intuitif.

Pour atteindre ce double but, l'auteur a introduit, nous dit-il, différentes modifications et même des innovations dans la lexigraphie aussi bien que dans la syntaxe.

Dans la lexigraphie, ses innovations ont porté sur la prononciation et l'orthographe ; sur la division des noms et des verbes : sur la formation des superlatifs et sur la dérivation des mots.

La syntaxe comprend deux parties. La première renferme les règles d'accord, puis les règles de dépendance ou l'emploi des cas. Le deuxième partie est consacrée à l'étude du verbe, d'abord dans la phrase simple, ensuite dans la phrase composée, enfin dans la phrase complexe. Elle se termine par deux chapitres spéciaux, traitant l'un du style indirect, l'autre de l'emploi du réfléchi.

A la suite de chaque groupe de règles, un tableau récapitulatif grave les règles d'une manière plus efficace dans la mémoire des élèves.

A la fin de la syntaxe, l'auteur ajoute, en appendice, un chapitre sur la construction de la phrase latine.

A notre avis, la grammaire historique vient ici parfois compliquer les règles, parce que l'auteur la prend comme base de ses théories, tandis qu'il serait préférable, pensons-nous, de s'en servir comme explication des faits. La grammaire de M. Dewalque nous paraît aussi entrer dans beaucoup trop de détails ; elle devrait se contenter des faits grammaticaux qui se présentent *le plus souvent dans les auteurs latins portés au programme officiel.* Elle pourrait, ce nous semble, s'abstenir de définitions qui appartiennent à la grammaire française ou flamande. Enfin, elle est déparée par de nombreuses fautes d'impression. L'errata, qui est d'une page, est loin de les signaler toutes ; on les trouve partout, dans les mots français et latins, dans les chiffres, des passages cités, etc. A.

DEWALQUE (A.), professeur à l'Athénée de Mons. — **Abrégé de la Grammaire latine,** à l'usage des classes inférieures des Athénées et des Collèges. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-12 de 138 pages. Prix : 1 fr. 50.

Cette édition n'est qu'un extrait de la *Grammaire latine :* même division, même ordre, même texte, mêmes exemples, mais moins nombreux.

Destinée aux trois classes inférieures, elle ne renferme que les matières assignées à ces classes par les programmes officiels. De là, suppression de bon nombre de règles dont l'application est rare ou nulle dans les auteurs que l'on traduit en cinquième.

Cet abrégé serait plus méthodique, si les exemples ne remplaçaient pas les titres admis dans les autres grammaires, tels que : ablatif d'abondance, ablatif de séparation.

L'auteur, qui nous paraît un travailleur, pourrait aisément, en retouchant ses deux ouvrages, les approprier davantage aux besoins de nos athénées et de nos collèges. A.

FONSNY (J.), professeur à l'Athénée royal de Mons, et **LEMOINE** (F.),

instituteur communal à Mons. — **Éducation**. Choix de Lectures spécialement destinées à l'enseignement des adultes. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-12 de 210 pages. Prix : 1 fr. 50.

Les auteurs se sont proposé de réunir un ensemble de morceaux s'adressant aussi bien aux élèves qui ont à vaincre les difficultés de la lecture courante qu'à ceux qui s'initient à la lecture expressive. « Avant tout, c'est, dans leur pensée, un ouvrage pratique, concret, sans prétention littéraire, offrant sous forme de narrations simples de petites descriptions, de conversations familières, le tableau le plus complet possible de la vie, avec les satisfactions que donnent l'honnêteté, la vertu, le travail ; avec les malheurs qu'entraîne le vice ; avec les obligations et les droits de l'homme, du citoyen, de l'ouvrier, quel que soit son âge, dans tous ses rapports avec la famille, avec la société, avec l'État. »

Il est regrettable que les auteurs se soient contentés d'une éducation *morale et civique* et aient banni l'éducation religieuse. L'homme a des devoirs à remplir envers Dieu, son Créateur. On ne devrait pas l'oublier, et nous ne comprenons pas la morale sans base religieuse. Les pages sur le suicide seraient bien plus élevées et plus convaincantes si la pensée d'une vie future les animait. R.

FRANÇOIS (P.), professor te Eecloo. — **Vlaamsche Spraakkunst in vragen en antwoorden**. Tweede herziene uitgave. *Eecloo, P. François*. In-18 van 67 bladz. Prijs : 50 centiemen.

L'auteur a eu l'excellente idée de donner les rudiments de la grammaire flamande par questions et réponses. Son petit livre de 67 pages y a gagné beaucoup en clarté et en intérêt. Çà et là, un exemple fait défaut pour expliquer, éclaircir la règle. Une autre observation : la brochure telle qu'elle se présente à nous est faite pour être mise entre les mains d'élèves flamands ; pourquoi l'auteur a-t-il dès lors cru nécessaire de traduire tant de mots en français (v. surtout les chapitres des adverbes, prépositions et interjections).

Ces remarques sont de détail, et les efforts de M. François méritent le succès qu'il en entend. Son petit livre viendra à point aussi bien aux instituteurs qu'aux élèves. L. G.

GELIN (l'Abbé E.). — **Traité d'arithmétique élémentaire**. *Chez l'Auteur, Huy*. 1 vol. in-8° de 416 pages. Prix : 5 fr.

GENGOU en **SMAL**. — **Handboekje voor Landbouw, Tuinbouw en kennis der dieren,** bestemd voor de leerlingen der lagere scholen van het platte land. Vertaald door J. Micheels. Hoogere graad. *Namen, Wesmael-Charlier*. In-18 van 87 bladz. Prijs : 40 centiemen.

GENGOU en **SMAL**. — **Handboekje voor Landbouw, Tuinbouw en kennis der dieren**, bestemd voor de leerlingen der lagere scholen van het platte

land. Vertaald door J. Micheels. Lagere en middelbare graden. *Namen, Wesmael-Charlier*. In-18 van 66 bladz. Prijs : 35 centiemen.

Nous ne saurions assez recommander cette brochure, qui excelle par ses qualités toutes pratiques. Elle donnera aux enfants de la campagne les rudiments de l'agriculture, de l'horticulture et nombre d'autres notions précieuses qui les concernent tout spécialement. Après la lecture, d'ailleurs facile, de ce petit livre, traduit en bonne langue (cela va sans dire, M. Micheels étant en fait de néerlandais un de nos plus fins connaisseurs), les jeunes campagnards pourront assister avec fruit aux conférences qu'un zèle louable répand de plus en plus dans nos campagnes. Nos félicitations aux auteurs et au traducteur. L. G.

GENON (A.-J.) et **RUYFFELAERT** (A.). — **Manuel d'exercices pratiques et éducatifs**. *Liége, Dessain*. In-18 de 126 pages. Prix : 45 centimes.

GILIS (Antoine). — **Solfège supérieur avec théorie classique et moderne**. Étude sur les premières notions de l'Harmonie. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-8° de 137 pages. Prix cartonné : 2 fr.

Le succès obtenu par son solfège théorique et pratique, qui a été adopté par le Conseil de perfectionnement de l'instruction moyenne et par le Conseil de perfectionnement de l'instruction primaire, ainsi que les sollicitations d'un grand nombre de professeurs ont décidé M. Gilis à faire paraître son cours de solfège supérieur contenant : 90 leçons de lecture musicale, dont 12 à deux voix égales, 270 questions théoriques, dont 50 sur l'étude des premières notions.

Nous recommandons chaleureusement ce cours, que l'auteur a enseigné avec un succès constant pendant de nombreuses années. P.

GITTÉE (Aug.). — **Manuel d'Élocution néerlandaise**. Anecdotes faciles avec questions et vocabulaire, à l'usage des Wallons qui veulent apprendre à parler. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-18 de 143 pages. Prix : 1 fr. 25.

Après son *Manuel d'élocution néerlandaise* et ses *Lectures néerlandaises graduées*, l'auteur a voulu compléter ses travaux par un ouvrage de plus d'importance et d'une difficulté autrement grande : une grammaire pratique du Néerlandais parlé. Rien que de l'avoir osé entreprendre révèle chez M. Gittée une ardeur au travail peu commune. Mais il a mené à bonne fin son entreprise et voilà qui plaide pour sa connaissance profonde de la matière enseignée et de la méthode.

Les *Premières Leçons* se divisent, comme le titre l'indique, en leçons graduées, au nombre de 27. En outre, des n^os^ qui se suivent tout le long de l'ouvrage désignent les divisions de la matière et servent comme de points de repère.

Chaque leçon contient la règle expliquée par un certain nombre d'exemples, un vocabulaire suivi d'un thème, d'une version ou d'un exercice de conversation ; enfin, comme *remarques* les exceptions que le langage parlé des différentes provinces fait subir à la règle.

Aujourd'hui que les Wallons sont obligés (ce n'est que justice) de connaître la langue flamande s'ils veulent occuper une fonction officielle dans le pays flamand, le nouveau livre de M. Gittée vient à son heure et je lui souhaite le succès qu'il mérite.

Mais comme je tiens à montrer à l'auteur que j'ai mis quelque soin à le lire, il voudra bien me permettre certaines remarques de détail :

Page 2. A côté d'exemples avec *e : maken*, etc., il en aurait fallu avec *i : slavin*, etc. — Ibid. *ei* et *ij* ne se prononcent pas comme *éi* mais comme *èi*. (V. Cosijn, Nederl. Spr. Étym., p. 15). — P. 4. Il n'est peut-être pas bon d'enseigner que *n* final ne se prononce que par raison d'euphonie. Le langage quelque peu poli maintient partout *n* et les critiques hollandais se moquent des acteurs qui prononcent *boere* au lieu de *boeren*. — Dans les patois brabançons l'*n* final reste non seulement devant *b, d, t*, mais devant *r* : *den rand*, etc. — P. 6. *Een* ne se prononce pas toujours *'n*, même dans les patois. Ceux-ci disent : *ne man, en vrouw, e kind*. — P. 7. Pourquoi ne pas avoir remplacé l'appellation surannée de consonnes *douces* et *fortes* par sonores et sourdes. — *f, s* et *ch* ne sont pas des fortes, mais des spirantes. — P. 8. Dans l'exercice de lecture : *Middelburg in Zeeland ;* le *g* reste *g* contrairement à la règle de l'exercice. — Au n° 27, l'auteur cite *zoutvat*, alors que la prononciation de *ou* n'est donnée qu'au n° 81. — P. 21. N° 70, ex. *steen* prononcez *stine*. Il faudrait *stiëne* ou pour le moins *stîne*. — P. 28 n° 83, *ui* ne se prononce pas comme *l* muet plus *i*, mais bien comme le mot français *œil*. — P. 57. *f* prononcé *v*, *s* prononcé *z*. L'auteur oublie de parler des consonnes finales *g* ou *ch* devant voyelle initiale : *g* final reste, ex. *weg en weer, ch* reste aussi dans la bonne langue, ex. *ik kuch al lang ;* mais, dans les patrois, *ch* final devient *g* devant voyelle initiale. — P. 147. *Bicyclette of fiets*. — Ce dernier mot n'est connu qu'en Hollande et peut-être dans le Limbourg. Pourquoi pas *rijwiel*, puisque l'auteur intitule sa lecture *wielrijders ?* L G.

GITTÉE (Aug.), professeur à l'Athénée royal de Liége. — **Premières leçons de Néerlandais parlé,** à l'usage des Wallons. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-12 de 223 pages cartonné. Prix : 2 fr. 50.

HUBERT (A.), professeur honoraire de l'Athénée de Liége. — **Q. Horatii Flacci opera**. Œuvres d'Horace. Édition classique annotée. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-8° de 188 pages. Prix : 2 fr. 50.

M. Hubert reproduit le texte de Nauck « avec quelques changements ». Il s'est borné « en très grande partie à consulter les meilleurs commentaires » parmi lesquels il cite Nauck, Orelli, Ritter, Dillenburger, Dubner et Obbarius. Ces commentaires sont un peu vieux, et, sans les oublier, M. Hubert aurait dû plutôt faire « de nombreux emprunts » à Waltz, Schuetz, Kiessling, Mueller, Kuester, Rosenberg. La notice aurait plus de valeur, si l'auteur s'était appuyé sur Patin (Introduction de sa traduction) et sur L. Mueller : il est plus que temps de ne plus citer Alexis

Pierron. Le résumé de chaque ode devrait être plus rigoureux et le commentaire plus nourri. X.

HURDEBISE (l'abbé G.-J.), ancien professeur au Collège Marie-Thérèse. — **La Vie de Notre-Seigneur**. 11e édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de XII-360 pages. Prix : 1 fr. 75.

HUYSECOM (Éd.). — **Manuel de Méthodologie générale et spéciale,** travaillé d'une manière très pratique., *Gand J. Vanderpoorten.* 1 vol. gr. in-8° de 239 pages. Prix : 2 fr. 50.

Cet ouvrage est divisé en deux parties : l'une traite de la méthodologie générale, l'autre de la méthodologie spéciale.

L'auteur a mis la seconde partie en rapport avec le programme d'études proposé en 1884, par le gouvernement comme modèle aux conseils communaux c'est-à-dire qu'il y suit le plan d'études de ce programme-modèle, et que, après l'exposé de la matière de chaque spécialité, il fait suivre le programme officiel qui y est relatif.

M. Huysecom a voulu faire un traité éminemment pratique ; aussi y trouve-t-on l'indication précise des marches à suivre pour donner les différentes espèce de leçons sur chacune des spécialités du programme ; plusieurs spécimens de leçons complètement rédigées ou sommairement indiquées, la plupart d'après la forme socratique ; les nombreuses applications et les tableaux démonstratifs qui accompagnent respectivement l'exposé des spécialités.

Un appendice contient le règlement-type des écoles primaires communales et la loi organique de l'instruction primaire du 20 septembre 1884, modifiée par celle du 4 janvier 1892. Pourquoi cette préférence accordée à une loi qui a fait place à celle du 15 septembre 1895 ?

L'auteur nous paraît un peu arriéré, quand il ne cite guère que Overberg ; il est, à nos yeux, tout à fait insuffisant, quand il détermine le caractère général de chaque enseignement, ou même quand il précise la marche à suivre dans certaines leçons. On ne peut non plus approuver tous ses conseils pédagogiques ; ainsi, dans la leçon de géographie, nous ne permettrions jamais à nos élèves de nous répondre le manuel en mains. O.

KLOTH (J.). — **L'Allemand facile. Lesebuch und Sprechübungen.** *Liége, H. Dessain.* 1 vol. in-18 de 154 pages. Prix : 1 fr. 50.

Ce petit livre de lecture amplifie et complète les exercices donnés dans les deux parties du cours élémentaire de M. Kloth : *L'Allemand facile.* Il est intitulé « Lectures et conversations », parce qu'il est destiné, en effet, à ce double usage. Dans la première partie, les questions sont données à la suite de chaque morceau de lecture. Le professeur peut les lire lui-même ou les faire lire : l'élève doit pouvoir y répondre sans hésitation, puisque les éléments de la réponse sont toujours contenus dans le morceau qu'il aura lu. Dans la deuxième partie, les questions sont omises après les morceaux de lecture, afin de ne pas trop allonger l'ouvrage.

Dans le choix très riche des morceaux en prose et en vers que nous fournit la langue allemande, M. Kloth a cherché l'instructif, la valeur littéraire et morale, parfois aussi l'amusant. De plus, il a eu soin de donner une notice biographique des principaux auteurs.

Au bas de chaque page, l'élève trouve l'explication des mots, germanismes ou tournures de phrase qui pourraient l'embarrasser.

M. Kloth termine son volume par un règlement scolaire, extrait d'un ouvrage classique allemand, par des extraits de journaux qui familiarisent les élèves avec quelques expressions courantes concernant la politique, les faits divers, les annonces, etc., et par quelques chants populaires.

Nous ne saurions trop recommander cet excellent petit volume : c'est un livre bien conçu, très pratique, qui applique avec bonheur les principes de la méthodologie des langues vivantes, telle que la comprennent les hommes de progrès.

F. G.

KREKELBERG (J.) et **REMY** (E.). — **Les Formes typiques de liaison et d'argumentation dans l'éloquence latine**. *Namur*, *Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-12 de 155 pages. Prix : 2 fr.

Dans ce livre, qui sera pour plus d'un une révélation, les savants professeurs du diocèse de Tournai étudient les formes typiques adoptées en latin pour introduire et relier les parties principales ou secondaires d'une œuvre oratoire ou philosophique ; les formules d'argumentation usitées en cette langue. Cette étude, peu connue dans notre pays, est cependant fort importante Elle fait comprendre beaucoup mieux, au point de vue de l'*idée* et du *sentiment*, les œuvres qu'on lit ; elle initie à la connaissance de l'*esthétique* des anciens ; elle développe l'esprit d'observation, *abrège* notablement la préparation de la version et rend possible la lecture privée ; enfin elle est utile pour le *thème* et pour la *dissertation*, qui ne sont que des compositions sans couleur et sans caractère, si les éléments essentiels de l'art d'écrire en latin, les formes de liaison et d'argumentation n'y sont pas appliqués. MM. Krekelberg et Remy se sont bien gardés de traduire soit les *Scholæ latinæ* de Seyffert, soit le résumé de Capelle. Ils ont certes profité des travaux de leurs devanciers ; mais ils ont préféré, avec raison, faire une œuvre personnelle, répondant mieux aux besoins de nos élèves.

Ils se sont moins attachés à la composition latine qu'à l'interprétation des auteurs ; ils ont cherché avant tout à faciliter l'intelligence de la force et de la nuance des idées exprimées. Ainsi s'explique leur étude de chacune des formes typiques de liaison et d'argumentation sous le triple rapport de la *valeur*, de l'*usage*, de la *traduction* et de l'*équivalence*.

Tenant compte des besoins de l'enseignement national, MM. Remy et Krekelberg ont étudié les formes en question dans les œuvres de Cicéron lues en Belgique.

Nul doute qu'on ne fasse le meilleur accueil à ce manuel clair, précis, exact, éminemment utile. Nous félicitons chaleureusement les deux zélés professeurs et

nous espérons qu'ils nous donneront bientôt encore d'autres ouvrages de la même valeur. Noblesse oblige. F. G.

MATHIEU (G.). —**Belgische Geschichte** für Primär-und Fortbildungschulen. *Arlon, E. Everling.* 1 vol. in-12 de 80 pages. Prix : 50 centimes.

PREUD'HOMME (Th.), professeur à l'Athénée royal de Chimay. — **Observations de style** destinées à faciliter l'intelligence et la traduction des auteurs latins. *Namur, Wesmael-Charlier.* In-18 de 48 pages. Prix : 60 centimes.

En publiant cet opuscule, M. Preud'homme n'a pas eu l'intention de présenter un traité complet de stylistique latine. Il a recueilli, au cours de ses lectures et surtout dans les textes qu'il explique à ses élèves, un certain nombre d'exemples présentant des difficultés particulières pour l'intelligence et la traduction du latin. Il les a groupés et ordonnés, en essayant d'en ramener le plus possible à un même principe ; il en a fait trois divisions principales, passant en revue : 1° quelques cas d'indétermination de sens ; 2° le caractère synthétique du latin ; 3° ses préférences pour les expressions concrètes.

M. Preud'homme s'est généralement placé au point de vue de la traduction du latin en français ; car nos programmes demandent aujourd'hui aux professeurs d'initier les élèves à la *lecture du latin.*

Nous recommandons à nos professeurs cet excellent opuscule, fruit de recherches consciencieuses. F. G.

RENSONNET-JONES (Mme A.), institutrice à Verviers. — **Enseignement de l'Économie domestique et des travaux de ménage.** Ouvrage destiné aux écoles de l'enseignement moyen des jeunes filles. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-8° de 240 pages. Prix : 2 fr.

Bien que cet ouvrage soit destiné aux écoles de l'enseignement moyen des jeunes filles et qu'il soit rédigé d'après le programme de l'examen de régente d'économie domestique dans les écoles normales, on peut le recommander, sans hésiter, aux mères de famille et, en général, à toutes les personnes qui s'occupent d'hygiène et d'économie domestique : elles y trouveront des renseignements précieux sur les points suivants : notions scientifiques indispensables à la pratique raisonnée du ménage; l'air, l'habitation, le chauffage, l'éclairage, les vêtements, la propreté corporelle, le linge, l'alimentation, les aliments animaux, les aliments végétaux, les fruits, les condiments, les boissons, les préparations culinaires, la médecine domestique, les soins à donner aux petits enfants, les maladies des petits enfants. O.

SENDEN (G.). — **Nederlandsche Taaloefeningen** ten gebruike der inrichtingen voor middelbaar onderwijs. *Turnhout, Nuyens.* 1 boekd. in-12 van 176 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

M. Senden ne sommeille pas sur ses lauriers.

Le livre qu'il publie aujourd'hui vient d'être chaudement recommandé aux professeurs de langue flamande. En dehors d'exercices nombreux que l'auteur a choisis avec discernement et rangés avec méthode et qui doivent servir à apprendre aux élèves l'application des règles principales de la grammaire, on y trouve traités maints détails d'orthographie et de lexigraphie dont l'intelligence est difficile pour les enfants, mais dont l'enseignement leur est nécessaire.

M. Senden sait — et le mérite en est plus grand qu'on ne croit — que, pour des livres d'école, il n'y a rien qu'il faille consulter comme l'expérience : aussi est-ce elle qui lui a servi de guide et voilà la plus belle louange qu'on puisse lui faire.

Pour ce qui regarde le *fond* des exercices, il est fort varié. Ils parlent au raisonnement de l'élève et, pour peu que la parole du professeur soit habile et persuasive, ils éveilleront dans les jeunes esprits de fécondes et salutaires réflexions. L. G.

TARDIEU (Eugène). — **Cours de Littérature.** Tome II. 1re partie. *Bruxelles, Weissenbruch.* 1 vol. in-8° de 404 pages. Prix : 5 fr.

THYS (E.-J.), instituteur en chef à Marche-les-Dames. — **Essai d'un Cours méthodique de dessin**, à l'usage des écoles primaires et conforme au programme du 18 mai 1892. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-12 de 130 pages. Prix : 1 fr 50.

THYS (E.-J.). — **Essai d'un Cours méthodique de dessin**, à l'usage des écoles primaires. Atlas. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. gr. in-8° de 144 planches. Prix cartonné : 3 fr. 50.

La grande difficulté qu'éprouve le corps enseignant dans l'exécution du programme de dessin et le point capital de celui-ci, c'est de combiner méthodiquement les exercices relatifs à chacune des trois grandes divisions qu'il comporte, à savoir : le dessin géométrique, le dessin d'ornement et le dessin d'objets usuels. C'est précisément cette combinaison d'exercices que M. Thys a cherché à réaliser : tout sujet de dessin géométrique est immédiatement suivi d'applications de la forme étudiée à l'ornement et de dessin d'objets usuels dérivant de cette forme. Dans les commentaires de chacun des points du programme, l'auteur renvoie aux exercices, disséminés dans l'album, qui en sont l'application, comme aussi chaque exercice est accompagné d'une indication renvoyant au numéro du programme auquel il se rapporte.

M. Thys trace, d'une façon précise, la marche à suivre pour donner une leçon de dessin d'après le nouveau programme, et il a cherché à unifier la méthode pour l'étude de chacune des chapitres qu'il comporte.

Le texte est aussi réduit au strict nécessaire ; il comporte, pour chacun des points essentiels du programme, les commentaires indispensables, l'indication des exercices à faire, de la méthode à suivre, du matériel didactique dont le maître et les élèves ont besoin et le développement d'une leçon-type.

Le cours de M. Thys est certes un des meilleurs ; nous le recommandons vivement, ainsi que l'atlas, qui est fort bien exécuté. R.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

FASSOTTE (l'abbé P.). — **Écrin composé de l'ordinaire de la prière chrétienne**. *Braine-le-Comte, Zech et fils*. In-32 de 88 pages. Prix selon la reliure.

Ce livret, publié avec l'approbation de l'évêché de Tournai, ne laisse pas que d'offrir un certain attrait, quelque chose de piquant, en effet, que de voir nos prières ordinaires mises en vers, *Pater; Ave, Credo*. Il va de soi que cette innovation, peut-être réussie comme poésie, ne saurait se généraliser, comme trop contraire aux habituelles pratiques d'une longue tradition qui semble faire force de loi. Ad. D.

Manuel et pieux exercices du Rosaire, par l'abbé J M. B. *Bruxelles, Société St-Augustin*. 1 vol. in-32 de 428 pages. Prix : 1 fr. 75.

De nombreux ouvrages ont paru depuis quelques années sur cet intéressant sujet et, nous devons l'avouer, il en est qui ont une grande valeur.

Cependant ce *Manuel* ne nous paraît pas inutile ni faire double emploi. Il a sur beaucoup d'autres l'avantage d'envisager dans leur ensemble la Dévotion et la Confrérie et d'offrir aux associés un résumé clair et complet de tout ce qu'ils doivent savoir de l'une et de l'autre. Ce qui fait surtout son mérite, c'est moins de donner une idée vraie du Rosaire et d'en faire connaître les avantages, que d'aider les fidèles à en extraire les immenses richesses qu'il renferme. Ex. P.

Paroissien romain (Nouveau) très complet à l'usage des diocèses de Belgique. *Tournai, St-Jean l'Évangéliste*. 1 vol. in-32 de 1560 pages. Prix : 3 fr. 75.

VARIA

Almanach national belge de N.-D. de Lourdes pour l'an de grâce 1897. *Louvain*, 1, *rue des Flamands*. In-64 de 127 pages, illustré. Prix : 10 centimes.

Association des anciens professeurs et élèves du collège de Grammont. Souvenir des fêtes jubilaires. *Grammont* 1 vol. in-12 de 159 pages.

DUCHESNE (Nestor), professeur à l'école d'agriculture de l'État à Huy. — **Utilisation rationnelle des fruits et des légumes** (Remède à la crise agricole). *Bruxelles, Éd. Boquet*. 1 vol. in-18 de 159 pages.

La brochure de M. Duchesne contient plus que ne le fait prévoir son titre. L'auteur ne se borne pas seulement à indiquer l'utilisation rationnelle des fruits et des légumes ; il donne également le moyen de les produire ; l'étude du jardin, du verger et des besoins des plantes termine heureusement son ouvrage, très pratique et très recommandable. Il paraît appelé à vulgariser dans les campagnes des moyens

nouveaux et sérieux d'utiliser les produits de la culture maraichère et fruitière, qui permettront à nos agriculteurs de soutenir la concurrence avec les pays étrangers.

A. H.

Petit Almanach du Rosaire pour l'année 1897. *Louvain, Ch. Peeters.* In-32 de 112 pages. Prix : 15 centimes.

PÉRIODIQUES

Alliance industrielle (l') (Bruxelles, 75, Rue Gallait) *octobre* 1896 : Revue d'installations modernes de hauts fourneaux et de production de la fonte dans les divers pays. — Les mesures électriques. — Tableau des moments d'inertie des poutrelles rivées. — Classification et propriétés des fers homogènes et aciers pour la construction. — Le télégraphe en Belgique. — Supplément : Procès-verbaux. — Liste des nouveaux adhérents. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Annales de l'Institut chirurgical de Bruxelles (Bruxelles, Logé) *septembre-octobre* 1896 : Considérations cliniques sur une première série de 500 opérations abdominales (suite). — De la paralysie oculomotrice avec récidive. — Traitement des présentations transversales irréductibles. — Revue des journaux et des livres. (Tous les deux mois.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische boekhandelmaatschappij). *N*r 9 *September* 1896: Arbeidsmarkt. — De werkstakingen. — De onderlinge verzekering in België. — Gildelijke beweging in België. — Prijs der bijzonderste levenswaren. — Vervoer der koopwaren. — Arbeidsnieuws. — België. — Duitschland. — Engeland. — Frankrijk. — Rusland. — Zwitserland. — Arbeidswetgeving. — Buitenland. — Rechtspraak. — Handelingen van het arbeidstoezicht. — Beheer der mijnen. — Staat der arbeidsongevallen. — Beheer der mijnen. — Ambtelijke oorkonden. (Maandelijks. Per jaar : 1 fr. 50.)

Belfort (het) (Gent, A Siffer). *September* en *October* 1896 : Louis Couperus. — De invloed van het christendom of de oud germaansche letterkunde. — Het belgisch vaderland. — Eckart. — Den eerweerden Heer Augustijn Janssens. — Van twee brieven. — Die dietsche doctrinale. — Hlodwig's doop. — Driemaandelijksch overzicht. — Boekennieuws en kronijk. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Belgique coloniale (la) (Bruxelles, 36, rue du Trône). 11 *octobre* 1896 : La protection des indigènes au Congo. — Un rapport du gouverneur général. — A Gyseghem. — Au Stanley-Pool. — Le Café au Congo. — Notes du botaniste Dewèvre. — La ligne téléphonique du Congo. — Bulletin commercial. — Nouvelles africaines. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Bulletin d'arboriculture (Gand, 21, Chaussée de Courtrai, 21). *Octobre* 1896 : Poire Marguérite Marillat. — Nécrologie. — Henry Knight. — Les calochortus. — Fruits frais et fruits convertis — Chrysanthèmes d'élite. — Laitue de Malte. — Groseille rouge : The Comet. — La meilleure poire du monde. — Bibliographie. — Elie. — Abel Carrière. — Pour mémoire. — Céleri-rave à feuilles panachées, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin horticole (le) (Liége, 108, rue des Vennes). 15 *octobre* 1896 : Horticulture : Vie, composition et nutrition de la plante. — Les primeurs. — Plantation des arbres fruitiers. — Propriétés curatives des légumes. — Culture du muguet. — Conservation du raisin à l'état frais, etc. — Agriculture : Fanes de pommes de terre employées comme engrais. — Effeuillage des betteraves. — Courrier horticole et agricole. — Apiculture : Hivernage des abeilles. — Recettes utiles. — Renseignements demandés. — Nouvelles et renseignements divers. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr.)

Bulletin des Œuvres sociales du diocèse de Tournai (Braine-le-Comte, Zech et fils). 3me *livraison, septembre* 1896 : Les apôtres du travail au xxe siècle. — Société coopérative « Les cultivateurs du Hainaut ». — Rapport. — L'action catholique sur les ouvriers agricoles au moyen des institutions économiques. — Chronique des œuvres : Cercle St-Joseph à Frameries. — Maison de N.-D. du travail, à Fayt-lez-Seneffe. (Trimestriel. Par an : 5 fr.)

Bulletin du service de santé et d'hygiène publique (Bruxelles, Société générale d'imprimerie). *Août* 1896 : Récompenses honorifiques. — Police médicale. — Maladies contagieuses et épidémiques. — Subsides pour travaux d'assainissement. — Cimetières. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin du service de surveillance de la fabrication et du commerce des denrées alimentaires (Bruxelles, Société générale d'imprimerie). *Août* 1896 : Législation et réglementation : Beurre et margarine. — Sucre. — Pulpes et sucs végétaux. — Confitures. — Gelées et sirops. — Denrées sous régime d'entrepôt. — Inspection : Personnel. — Prélèvements d'échantillons. — Inspection dans les gares. — Perfectionnement et unification des procédés d'essais et d'analyse. — Huiles. — Vinaigres. — Opérations d'inspection et d'analyse. — Condamnations prononcées. — (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin de l'Union des patrons en faveur des ouvriers. (Liége Grandmont-Donders). *N°* 9. *Septembre* 1896 : La mutualité pour femmes. — Règlement-type. — Règlements particuliers. (Mensuel.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, Rue d'Isabelle). 18 *octobre* 1896 : Abri pour le gibier. — Le tir du perdreau en battue. — Jurisprudence. — Le chien. — La petite bête en matière canine. — Réunion de chiens de berger belges. — Le cheval.

— Le cheval belge en Allemagne. — Hybride de cheval et de zèbre. — Foire aux chevaux à Liége. — Pêche. — Les eaux de la Vesdre. — Acclimatation et élevage. — Les faverolles. — La « Neerhof de Gand ». — Société gantoise d'aviculture. — Le pigeon nageur. — Les chats artificiels. — Agriculture. — La gesse des bois, la consoude rugueuse et un autre fourrage. — Correspondance. — Chronique des autopsies. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Dietsche Stemmen (Boisschot, Van Herck). *N°* 2, 1896 : Geschiedenis van Grobbendonck. — Het goed en het kasteel « Ten Wijngaard » onder Schooten (vervolg). — Inleiding tot de geschiedenis van Engeland. — De leer der klinkers in de vergelijkende taalstudie (vervolg). — Naklank van tijdschriften. — (Tweemaandelijks. Per jaar : 4 fr.)

Éducation populaire (l') (Charleroi, 36, rue de Dampremy). 8 *octobre* 1896 : Casimir Lambert. — L'alcool et les tempérants. — XXVe anniversaire de l'école industrielle de Morlanwelz. — Les braves officiers belges au Congo vengés de leurs calomniateurs. — Les anciens prieurés bénédictins du pays de Charleroi. — Le château de Modave, près de Huy. — Petite chronique. — Nécrologie. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Excursion (l') (Bruxelles, 109, Boulevard Anspach). *Septembre-octobre* 1896 : L'Egypte, la Syrie et la Palestine. — Nos excursions collectives. — L'Ile de Guernesey. — Nos voyages particuliers. — Aux bords de l'Escaut. — A travers le monde. — Bibliographie. — Renseignements utiles. — Livres de voyages. — Programmes détaillés. — Maisons recommandées. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Fédération artistique (la) (Bruxelles, 143, rue de la Loi). 11 *octobre* 1895 : La cité des artistes. — Les expositions. Exposition du Sillon. — Victor Lagaye III. — Les fresques de Meysse. — Une erreur à redresser. — Bruges. La restauration des maisons et des monuments. — Chronique théâtrale : La Monnaie. — Molière. — Lettres de province. Gand. — Bibliographie. — Notes sur les instruments de musique. — Table des matières de la XXIIIe année. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Guide musical (le) (Bruxelles, 2, rue du Congrès). 11 *octobre* 1896 : La musique et les arts plastiques (suite et fin). — A propos du son. — Chronique de la semaine : Paris. — Petites nouvelles. — Bruxelles. — Correspondances. — Nécrologie. — Répertoire des théâtres. (Hebdomadaire : Par an : 12 fr.)

Jeune Belgique (la) (Bruxelles, Lamertin). 10 *octobre* 1896 : L'exposition du Sillon. — Les tendances idéalistes du roman actuel. — Le collier d'opales. — Au théâtre de la Monnaie. — Par la route. — Mort de William Morris. — Au Diable-au-corps. — Memento. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Katholiek onderwijs (het). Cent, A. Siffer) *September en October* 1896 : Algemeen reglement der Staats lagere Normaalscholen. — Schoolnieuws. — Bijvoegsel : Het haantjen op den toren. (Maandelijks. Per jaar : 5 fr.)

Kneipp-Journal (Bruxelles, Lebrocquy). 15 *octobre* 1896 : Eau, déjeuner, réaction. — Contribution à l'étude de la neurasthénie et de son traitement. — Habitudes nuisibles des personnes nerveuses. — L'influence de la gymnastique sur le développement du corps. — Conseils pour la santé. — Guérisons. — Virchouw et la criminalité héréditaire. — Du sport vélocipédique (suite). — De tout un peu. — Boîte aux lettres. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, rue des Deux-Église). 11 *octobre* 1896 : Histoire naturelle : Causerie pour les enfants. — Société des aviculteurs du Nord. — L'exposition des petits combattants. — Echos et nouvelles. — A travers les halles et marchés. — Suplément : Sociétés avicoles. — Bibliographie. — Consultation et chronique des autopsies. — Expositions à venir. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Mouvement hygiénique (le) (Bruxelles, 72, rue de Trêve). *Août-septembre* 1896 : Morve et malléination. La morve dans la Grande-Bretagne et surtout à Londres. — Documents statistiques pour le Brabant. — L'hygiène dans la religion de Zoroastre (suite). — Documents officiels. — Chronique de l'hygiène. — Habitations ouvrières. — Bibliographie. — Nécrologie. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Nieuwe belgische Illustatie (Antwerpen, Wachtelaar-Debruyn). *N*r 25. 1896-97 : Lood in het hart. — Een uitstapje naar Londen. — Arthur Verhaegen. — Bij de platen. (Wekelijks. Per jaar : 8 fr.)

Règne du Cœur de Jésus (Tournai, Casterman). *Octobre* 1896 : Les droits de Dieu. — Catéchisme social (suite). — Nouvelle de l'Equateur. — Lettre de l'Apulie : Bari. — Chronique. — Saint Bernard et le Sacré-Cœur. — Le rôle de la richesse dans la vie sociale. — Memento du mois d'octobre. — Bibliographie. (Mensuel. Par an 3 fr.)

Répertoire de la Jurisprudence Belge (Bruxelles, Vromant). 15 *octobre* 1896 : Recueil contenant le sommaire de toutes les décisions des cours et tribunaux de Belgique. (Mensuel. Par an : 6 fr. 50.)

Revue de l'administration (Bruxelles, Bourlard). 9me *et* 10me *livraisons* 1896 : Acquisition pour cause d'utilité publique. — Loi communale. — Cloches, sonneries. — Assistance publique. — Enseignement primaire. — Alcoolisme. — Etablissements dangereux, insalubres ou incommodes. — Actes de courage. — Hygiène

publique. — Milice. — Droit électoral. — Loi provinciale. — Eaux et forêts. — Oiseaux insectivores. — Incendie. — Culte. — Impositions communales. — Voirie vicinale. — Cimetière. — Ivresse publique. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue de Belgique (Bruxelles, P. Weissenbruch). 15 *octobre* 1896 : Elisabeth d'Angleterre et ses prétendants. — Gertie (suite). — Les origines et le fonctionnement des lois sociales aux Etats-Unis. — Le commerce des idées entre la France et l'Angleterre (suite). — Aux vieux combattants. — Augsburg. — L'empire sous les Luxembourgeois (Jean l'Aveugle) (suite). (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue générale (la) (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Octobre* 1896 : Les papes et la renaissance. — Manuel (roman). — Vienne et les Viennois. — Les fourmis du Paragay. — Impressions de voyage : Le Pays de Léon. — Une grande chretiene du XVIe siècle. — Revue littéraire trimestrielle. — Lettre de Paris. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue pratique des sociétés civiles et commerciales (Bruxelles, 25, rue du Congrès). *Septembre* 1896 : Des limites apportées aux pouvoirs de l'assemblée générale du chef de droits acquis aux actionnaires privilégiés. — Un écrit posthume de M. Eudore Pirmez. — Justices de paix de la Louvière, de Bruxelles, etc. (Mensuel, Par an : 12 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de librairie). *N°* 9. *Septembre* 1896 : Marché du travail. — Les grèves. — La muutalité en Belgique. — La mouvement syndical en Belgique. — Prix des principales denrées alimentaires.— Transports de marchandises. — Chronique du travail. — Législation du travail. — Etranger. — Jurisprudence. — Bulletin de l'inspection du travail. — Tableau statistique des accidents du travail. —Administration des mines. — Actes officiels.— (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue de l'Université de Bruxelles (Bruxelles, Bruylants). *Octobre* 1896-1897 : De la personnification civile des universités. — La fonction éliminatrice des poumons. — Lettres congolaises. — Réalisme naïf et réalisme critique. — Ernest Curtins. — Bibliographie. — Chronique universitaire. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Schoolbode van Limburg (de) (Hasselt, 48, Luikerstraat). *N^r* 10. 1896 : Een voorbeeld ter navolging. — Schoolmeesters en scholieren in de middeleeuwen. — Snippers. — Steil ! ons heil ! — Denkt aan het behoud der katholieke scholen. — Programma der driemaandelijksche onderwijzersvergaderingen. — Kenmerken van deelbaarheid der getallen (zesde vervolg.) — Keert ge dra weer ? —Wetenswaardigheden. — Boekbespreking. (Maandelijks. Per jaar : 3 fr. 50.)

Sint-Jansbode (de) St-Truiden, 1, Steenaertberg). *October* 1896 : Brief uit China. — Maar één. — Mijn vriend de boer. — Rekruten, leest dit. (Maandelijks. Per jaar : 1 fr. 35.)

Spectator (Anvers, 22, rue de Jésus). 3 *octobre* 1896 : Richard Wagner. — Nationalisme et internationalisme en musique. — Regeering en kunst. — Les arts. — Carnet d'un idiot. — Lyrisch tooneel. — Nederlandsche schouwburg. — Varia. — Bruxelles. (Wekelijks. Per jaar : 3 fr.)

Wallonia (Liége, 88, rue Bonne-Nouvelle). *N*os 9.-10. *Septembre-octobre* 1896 : Mathieu Laensbergh et son almanach : I. Avant-propos. — II. Les précurseurs liégeois. — III. Apparition de Laensbergh. — IV. Le personnage. — Nécrologie : Joseph Delboeuf. — La truie qui danse, chanson. — Enigmes populaires. — Dessins nouveaux. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

LE SÉNAT BELGE EN 1894-1898

BIOGRAPHIES DE NOS 104 SÉNATEURS

PAR

L. DERIE et V. MARCHAL

PRÉCÉDÉES D'UNE

ÉTUDE SUR LE SÉNAT

SON INSTITUTION, SON RÔLE

ET SUIVIES

D'UNE NOTICE SUR LE PALAIS DE LA NATION

Ouvrage illustré de 120 portraits et plusieurs gravures

1 vol. in-18 d'environ 400 pages

PRIX : broché, **3** fr. **50**; relié, **4** fr. — Édition de luxe in-8° : broché, **5** fr.; relié, **7** fr. **50**

Cet ouvrage formera le deuxième volume de la GALERIE NATIONALE créée par la *Société Belge de Librairie*; le format et la disposition seront les mêmes que pour le premier volume : *La Chambre des Représentants en 1894-1895.*

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES ET LITTÉRATURE GÉNÉRALE

Book (the) **of Ruth and the Book of Ester.** *London, Hacon and Ricketts.* 1 vol. in-18 de 99 pages. 18.25

CORBIN (JOHN). — **The Elizabethan Hamlet.** A study of sources, and of Shakspere's environment, to show that the mad scenes had a comic aspect now ignored. *London, Elkin Mathews.* 1 vol. in-12 de 91 p. 4.50

HAUVETTE (AMÉDÉE). — **Bibliothèque de la Faculté des lettres de Paris.** I. De l'authenticité des Épigrammes de Simonide. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. gr. in-8° de 160 pag. 5 »

Ce mémoire a pris naissance, sous la forme que l'auteur lui a laissée, dans ses conférences de la Faculté des lettres.

« A mesure que se marque davantage dans nos programmes, dit fort bien M. Hauvette, la tendance à engager les étudiants dans la voie des recherches et des travaux personnels, il devient aussi plus nécessaire de les guider, de les éclairer, dans cette direction nouvelle de leurs études. Même sans sortir de la période classique de l'histoire de la littérature grecque, et sans aborder les régions moins explorées de ce vaste domaine, les problèmes ne manquent pas qui peuvent éveiller la curiosité d'un apprenti helléniste, solliciter sa critique, exercer son jugement et son goût. C'est ce que nous avons voulu montrer à nos élèves. »

MOORE (EDWARD). — **Studies in Dante.** First series. Scripture and classical authors in Dante. *Oxford, Clarendon press.* 1 vol. in 8° de 400 pages. 13.50

SALT (H. S.). — **Shelley, Poet and pioneer.** A biographical study. *London, William Reeves.* 1 vol. in-18 de 192 pages. 4.50

Si nos souvenirs ne nous trompent pas, Littré a dit dans sa belle étude sur « Les Moines d'Occident de Montalembert » que, lorsqu'on veut connaître la vérité sur une époque, il faut la chercher non chez les détracteurs de cette époque, mais bien chez ses partisans.

Pour ceux qui admettent cette thèse, M. Salt est, pour Percy Bysshe Shelley, un biographe idéal. Son but, dit-il, est d'*interpréter* Shilley, non de le critiquer ou d'en faire le panégyrique. Dans le cours de son ouvrage, il garde généralement cette note impartiale; mais, sa sympathie

pour son héros aidant, l'*explication* de certains événements de l'existence de Shelley se transforme parfois en plaidoyer, en excuse.

Nous sommes donc bien en face d'un partisan, et franchement nous ne pouvons lui en vouloir en présence de la belle ordonnance de son livre où il nous démontre, par une série de preuves bien choisies, la remarquable unité du caractère de Shelley dans sa trop courte vie, unité qui seule nous donne la clef de son génie.

Ceux qui liront les œuvres du grand poète anglais les comprendront mieux après la lecture du livre de M. Salt, et l'œuvre éclairant la vie et la vie l'œuvre, ils jugeront, sans que nous devions les guider, de ce qu'il faut penser de Shelley et de ce qu'il faut admettre ou rejeter des opinions de son biographe. Edw. C.

TEN BRINK (Dr Jan). — **Zwolsche herdrukken. Heinsius' vermakel. avanturier.** *Zwolle, Tjeenk Willink.* In-18 van 168 bladz. 1.50

La firme W. E. J. Tjeenk-Willink de Zwolle publie depuis quelque temps une collection de réimpressions qui se recommande à ceux qui veulent étudier les lettres néerlandaises, le choix des œuvres étant judiciairement fait, les préfaces écrites par des érudits et des critiques de valeur et la correction des textes suffisante.

L'œuvre de Nicolaas Heinsius, junior, dont M. le Dr Jan ten Brink présente au public une excellente préface, est un roman picaresque, le premier qui parut en Hollande et peut être le meilleur du genre en néerlandais. Il eut 8 éditions en un peu plus d'un demi-siècle et fut traduit en français, en allemand et en italien.

La réimpression n'est pas complète, elle nous donne, en 160 pages, les passages les plus saillants du livre, se bornant à résumer les autres. Telle qu'elle est, elle suffit amplement pour donner une idée du genre de l'auteur et pour permettre d'apprécier son style et sa langue.

Disons, pour finir, qu'elle s'adresse à l'homme d'étude et non au grand public. Comme le dit le préfacier, Heinsius a moins de goût que Lesage qui publia 20 ans après lui son *Gil Blas*, et ses plaisanteries sont souvent très équivoques et parfois brutales, ainsi qu'on peut s'y attendre chez ce médecin errant, élevé par une mère de mœurs peu recommandables et qui fut lui-même un aventurier à la façon des Luzarille et des Guzman. Edw. C.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

GUIBERT (J.), S. S. — **Les Origines.** Questions d'apologétique. *Paris, Letouzey et Ané.* 1 vol. in-8° de 236 pages. 4 »

Les apologistes n'ont pas toujours tenu compte dans une mesure suffisante des récents progrès de la science, et ils ont pu trouver une excuse à ce défaut de leur formation intellectuelle dans la grande difficulté où ils se trouvaient, par manque de temps ou de ressources, de s'initier aux résultats des recherches scientifiques de notre siècle.

On fera donc bon accueil à l'ouvrage de M. l'abbé Guibert qui résume, d'une façon absolument compétente, les données de la science relativement à la cosmogonie, à l'origine de la vie, à l'origine des espèces, à l'origine de l'homme, à l'unité de l'espèce humaine, à l'antiquité de l'espèce humaine, à l'état de l'homme primitif. Toutes ces questions sont parfaitement traitées, dans un excellent esprit, que M. Guibert caractérise lui-même dans les termes suivants : « Deux écueils également dangereux devaient être évités : Une complaisance mal fondée pour les théories en faveur dans le monde savant, un attachement aveugle à des conceptions ruinées par la base, que certains hommes identifient maladroitement avec la foi... Je me suis imposé les trois obligations suivantes : 1° *Exposer avec honnêteté les systèmes...* 2° *Déclarer avec fermeté ce qui est bien établi...* 3° *Laisser ouvertes les questions qui ne sont point résolues.* »

On ne saurait mieux dire, et nous tenons à ajouter que M. Guibert a parfaitement réalisé le programme. A la fin de chaque chapitre, une bibliographie très bien faite signale les meilleures lectures à faire. Nous recommandons vivement ce livre aux membres du clergé et aux catholiques qui veulent défendre leur foi contre le matérialisme contemporain. J. G.

HAMMOND (C. E.). — **Liturgies eastern and western** being the texts original or translated of the principal liturgies of the Church. Tome I. Eastern liturgies. *Oxford, Clarendon press.* 1 v. in-8° de 604 p. 20 »

MLCOCH (Dr Melchior). — **Psalterium seu Liber psalmorum** juxta vulgatam latinam et versionen hebraicum. *Olomucii, Holzel.* 1 vol. in-8 de 528 pages. 11.60

PERDRAU (l'abbé). — **Les Saints Évangiles commentés.** *Paris, Lecoffre.* 4 vol. in-12 de 426-413-442-413 pages. 10 »

De tous les livres de piété, il n'en est peut-être pas de moins connu que le saint Évangile : c'est cependant le premier de tous et le plus beau.

Bien des fidèles pensent que l'Église leur défend de lire le texte même de l'Évangile : c'est une erreur. L'Église, au contraire, souhaite que chacun de ses enfants étudie, à leur source, les

actions et les discours de N. S. Jésus-Christ. Mais elle demande que le texte soit accompagné de notes ou commentaires qui empêchent les fidèles de s'égarer et leur donnent, dans les passages difficiles, le véritable enseignement de l'Eglise.

Ce sont ces notes, ces commentaires nécessaires, que M. l'abbé Perdrau vient leur fournir dans ses *Évangiles*. Son livre est un résumé de cinquante années de prédications dans diverses paroisses.

L'auteur évite à dessein, dans ses commentaires, les discussions d'exégèse et de critique ; il n'entre que le moins possible dans les questions de concordances, de lieux, de temps, d'histoire contemporaine, de théologie proprement dite ; il se contente de donner, sur les principaux passages de l'Évangile, le sentiment le plus suivi, le plus autorisé, et il ne se propose d'autre but que d'instruire et d'édifier chaque fidèle.

Ce but, nous ne craignons pas de le dire, l'auteur l'a largement atteint.

La forme, chez M. l'abbe Perdrau est irréprochable comme le fond. Sa phrase est simple, claire, naturelle ; il ne dit bien que ce qu'il veut dire, et il le dit en termes excellents.

Les *Évangiles commentés* sont revêtus de l'*Imprimatur* et accompagnés d'une lettre de Son Eminence le Cardinal Richard, archevêque de Paris. V. L.

PLANEIX (Abbé R.). — **Divinité de l'Église.** Conférences apologétiques. *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in 12 de 332 pages. 3.50

PHILOSOPHIE — MORALE

BONZON (Jacques). — **Le Crime et l'École.** *Paris, Guillaumin.* 1 vol. in-12 de 174 pag, 2.50

M. Bonzon se demande tout d'abord si la criminalité de l'enfance augmente vraiment, depuis quelques années, d'une augmentation particulière, et plus inquiétante encore que pour les adultes. « Oui, répond-il sans hésiter, dans la grande armée des criminels, le contingent fourni par l'enfant croît sans cesse, et son augmentation proportionnelle est même plus forte depuis 1880. »

S'il en est ainsi, existe-t-il, se demande en second lieu l'auteur, un lien de causalité entre cette augmentation et les modifications profondes apportées aux principes de l'enseignement populaire ? « Il faut, répond-il, reconnaître courageusement que l'école n'a pas produit les résultats qu'on en espérait. Elle n'a pas aidé à la diminution de la criminalité enfantine. Elle ne l'a pas empêché de croître. Elle a même contribué à la rendre plus grande. »

L'auteur est ainsi amené à examiner une troisième et dernière question: Quelles améliorations pourrait-on proposer à la situation actuelle et au mal qui en découle ? Ce qui rend, à ses yeux, l'enseignement populaire stérile, c'est qu'il ne s'adresse qu'à la raison, et non au cœur ou le fait sous une forme si vague qu'elle est dénuée de toute force. « Seul le patriotisme pourrait, pense-t-il, donner à l'école l'âme qui lui fait défaut, l'âme puissante et large, tendre et forte tout à la fois que nous voudrions tous. » En lisant ces pages consacrées aux réformes possibles, on songe à la critique qu'il fait d'un discours de M. Bourgeois, et l'on est tenté de lui demander, comme il le fait au ministre : « Ce que vous proposez, est-il bien net ? N'est-ce pas là encore cette phraséologie pompeuse dont se sont bercés les conventionnels, et qui, sous des dehors séduisants, ne parvient pas à cacher l'incertitude de la pensée et l'insuffisance des formules ? » M. Bonzon se trompe : le seul remède efficace, c'est l'école vraiment religieuse ; mais, hélas ! il n'en veut pas : « Renonçons, dit-il, avec douleur peut-être, mais avec courage, à tout enseignement religieux à l'école. » R.

CORNUT (P. Étienne), S. J. — **Les Malfaiteurs littéraires.** *Paris, Retaux.* 1 vol. in-12 de 340 pages. 3.50

Ce livre n'est pas dirigé contre la littérature, mais contre les *malfaiteurs* intellectuels qui en abusent pour ruiner la religion chrétienne, la conscience morale, la famille, les vrais principes sociaux, le bons sens public et la belle langue. L'auteur formule en théologien les lois qui dominent ces questions complexes ; mais il ne se contente pas de considérations spéculatives qui ont peu d'effet. Il énumère et caracterise les œuvres et les hommes dont l'action lui paraît dangereuse. Cette partie de sa tâche est la plus neuve et la plus nécessaire.

Le P. Cornut, dans ses *Malfaiteurs littéraires*, nous présente une étude complète sur la presse et la littérature actuelles. S'il dénonce avec courage les auteurs qu'il croit nuisibles à des degrés divers, il se plaît à rendre hommage non seulement aux écrivains religieux, mais à tous ceux qui respectent leurs lecteurs. Il est superflu de signaler l'opportunité de ce livre : Nous doutons qu'on essaie de le réfuter. Si la « pornographie coule à pleins bords », il faut bien qu'il y ait des hommes et des livres coupables !

Un journal français *L'Univers* recommande les *Malfaiteurs littéraires* à quiconque veut se

rendre compte des plaies sociales. Tous ceux qui désirent faire en conscience leurs lectures personnelles ou qui sont, à quelque titre, chargés de diriger les lectures des autres, en retireront un grand profit. Nous ajoutons sans crainte qu'ils y trouveront beaucoup de charme à cause de la solidité du fond, de l'éclat du style et de l'évidente justesse des jugements. X. X. X.

CRÉPIEUX-JAMIN (J.). — **L'Écriture et le Caractère.** *Paris, Alcan.* 1 vol. in-8° de 468 pages. 7.50

DELMAS (Carolo S. J.). — **Ontologia metaphysica generalis.** *Parisiis. Retaux.* 1 vol. in-8° de 882 pages. 8 »

Ce traité est le fruit de près de vingt ans de professorat. L'auteur a eu pour but de reproduire dans ses leçons la métaphysique des grands maîtres, Aristote, saint Thomas, Suarez. Il s'est proposé de joindre la plénitude de la doctrine, qui embrasse les questions dans leur étendue, à l'ordre et à la précision, qui les présentent dans un cadre facile à saisir.

Voici quelques points caractéristiques :

1° Les concepts plus importants sont l'objet d'une étude attentive. Deux thèses sont consacrées à chacun d'eux : l'une fait l'analyse raisonnée de la notion, l'autre en prouve la réalité objective. — Ainsi sont discutés les concepts d'être, d'essence, de puissance et d'acte, d'unité, de vérité, de bonté, de substance, de nature, de personne, d'accident, de mode, de qualité, de relation, de cause, d'action, de finalité, d'infini, de beauté.

2° A ces concepts répondent de grandes questions, traitées ici au nombre de trente. Dans chaque question, un aperçu général expose le sens du problème, avec les opinions diverses, leurs difficultés, l'ordre des points à discuter. Ce coup d'œil d'ensemble est suivi de la solution présentée dans plusieurs thèses. Chaque thèse a un exposé qui en éclaire le sens spécial, et indique les auteurs consultés. Signalons quelques-unes de ces questions et de développement qui leur est donné : valeur de la métaphysique (30 p.) ; la précision et l'application du concept de l'être (42 p.) ; les possibles créés (37 p.) ; distinction de l'essence et de l'existence (37 p.) ; principe d'individuation (53 p.) ; sujet de la vérité logique (15 p.) ; le mode (20 p.); la cause efficiente (129 p.) ; la finalité (32 p.) ; l'infini (20 p.) ; le beau (28 p.).

3° Les objections du criticisme et de l'empirisme sont réfutées avec soin dans les thèses qui regardent la valeur des concepts.

4° L'auteur a mis un soin tout spécial à éclaircir certains points obscurs, qui arrêtent les élèves, et qu'une longue expérience de l'enseignement lui a signalés. Il a cherché à pénétrer plus avant dans la solution des points controversés. L'effort tenté en ce sens mérite d'être remarqué ; il sera apprécié des connaisseurs qui s'intéressent à ces difficiles questions.

Ce traité est spécialement destiné aux études philosophiques dans les universités et les grands séminaires.

Il s'adresse aux théologiens, comme un précieux auxiliaire de leurs études, dans une science qui emprunte à la métaphysique ses principes rationnels.

A la philosophie dite indépendante il peut être utile au point de vue de l'érudition et de la discussion, comme un exposé fidèle et précis de métaphysique péripatéticienne. X. X. X.

DE TRIAC (Jean). — **Guerre et Chistianisme.** *Paris, Firmin-Didot.* 1 vol. in-12 de 392 pages. 3.50

DIDON (R. P.). — **L'Irréligion moderne et les Croyants.** Discours prononcé dans la chapelle des Dominicains à Ostende. *Paris, J. Mersch.* In-8° de 32 pages.

La belle église des PP. Dominicains à Ostende regorgeait de monde le 12 août dernier. Un intelligent auditoire se pressait nombreux autour de la chaire de vérité. Il s'agissait d'entendre l'un des princes de la parole, le R. P. Didon. L'orateur a répondu à l'attente de cette société d'élite, recueillant avec respect les conseils tombés de ses lèvres.

Nous disons conseils. En effet, comme l'a dit l'éloquent prédicateur, la cause des orphelins de Mariakerke était gagnée d'avance ; on pouvait espérer avec fondement que la collecte serait fructueuse. Aussi le R. P. a-t-il cru bon de porter l'effort de son zèle dans une autre direction et de nous tracer la règle de nos devoirs en présence des efforts de l'incrédulité contemporaine.

Jadis les anciennes hérésies s'attaquaient à un point déterminé du symbole, la divinité du Christ, sa double nature, le culte rendu aux saints. L'islamisme professe l'unité de Dieu. Le péril social, signalé il y a trente ans par Mgr Dupanloup, est l'athéisme. On nie tout en cette fin de siècle et l'on arrive de chute en chute à la déification de l'homme. Ce serait trop peu pour nos incrédules de cette fin de siècle de nous revéler leurs négations, ils se font agresseurs et comptent bien remplacer les croyances religieuses par la science. Ce mot science a une vertu magique sur beaucoup d'esprits. Il faudrait être triple sot pour faire étalage de son ignorance. Ces bons apôtres d'irréligion se rangent modestement au nombre des adorateurs de la science. C'est la science qui, c'est la science que, c'est la science dont on tire des arguments pour battre en brèche nos croyances. Enfin l'irréligion prétend désintéresser le pouvoir politique de toute démonstration religieuse ; son influence doit régner en souveraine dans l'école et parmi le peuple.

A ces quatre points du programme irréligieux, nous opposerons des affirmations de parole et de conduite.

D'abord, nous nous souviendrons que la bonne guerre est offensive. C'est trop peu que la défensive. Par quelle preuve attaque-t-on l'existence de Dieu ou la spiritualité de l'âme ?

Ensuite, soyons plus savant qu'on l'est dans le monde incrédule. Dressons devant ce monde-là le bilan de ses mécomptes. Qu'est-il advenu des calculs astronomiques de Bailly? des objections de Voltaire et consorts contre la Bible? des zodiaques égyptiens? de la génération spontanée? Pasteur et Quatrefages expliquaient-ils l'existence de la vie par la théorie du progrès continu de la matière?

Puis, — il faut aller au peuple et ne pas se lamenter sur la disparition d'un passé qui ne reviendra jamais, — acceptons sans arrière-pensée les institutions politiques et sociales de notre pays et de notre temps. Suivons l'exemple de saint Paul excipant de sa qualité de citoyen romain.

Enfin et surtout ayons des mœurs chrétiennes. Soyons supérieurs à nos adversaires par nos relations toujours marquées au coin de la moralité et de la probité.

Puissions-nous tous suivre cette admirable ligne de conduite tracée par un puissant penseur, au courant des misères et des besoins de son temps ! AD. D

DURAND (EUGÈNE). — **Éléments de Philosophie scientifique** et de Philosophie morale. *Paris, Poussièlgue.* 2 vol. in-12 de 316 p. 3.50

F. J. — **Résumés de leçons de Philosophie** sous forme de tableaux analytiques. *Tours, Mame.* 1 vol. in-12 de 135 pages, cartonné toile.

GUTHLIN (A.).—**Les Pensées de Pascal** reproduites d'après le texte autographe. *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-12 de 508 pages. 4 »

LUBBOCK (Sir JOHN). — **L'Emploi de la Vie.** *Paris, Alcan.* 1 vol. in-12 de 210 p. 2.50
(*Bibliothèque de philosophie contemporaine.*)

ROISEL. — **L'Idée spiritualiste.** *Paris, Alcan.* 1 vol. in-12 de 200 pages. 2.50
(*Bibliothèque de philosophie contemporaine.*)

TISSIER (abbé JOSEPH). — **Le Bon Esprit au Collège.** *Paris, Retaux.* 1 vol. in-12 de 316 pages. 3.50

Faire germer le *Bon Esprit* dans les âmes, l'y cultiver, l'y faire croître et épanouir, est-il un rôle plus élevé, une ambition plus noble, une tâche plus sacerdotale ? Ce qui fait que tant de jeunes gens s'égarent aux premiers pas qu'ils font dans la vie, c'est que souvent ils ne savent quelle voie prendre ni quel esprit suivre. Il n'y a pire danger que ces hésitations à l'âge où la vie s'oriente pour l'avenir. Les inspirateurs ne manquent pourtant pas qui prétendent à l'honneur de conduire la jeunesse : les passions, les plaisirs, les opinions du monde, les modes, la fausse science, l'indifférence, le mal même et l'impiété. Il importe au plus haut point de la prémunir dès le collège contre l'influence de ces esprits mauvais et de l'élever au souffle de l'esprit de Dieu et de Jésus-Christ. Cet ouvrage est un essai pour répondre à ce besoin. L'auteur n'a rien négligé de son expérience et de son amour des jeunes âmes pour en faire le code du *Bon Esprit au Collège.* P. R.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BLOCK (MAURICE). —**Annuaire de l'Économie politique et de la Statistique.** *Paris, Guillaumin.* 1 vol. in-32 de 902 pages. 9 »

BOURGEOIS (LÉON). — **Solidarité.** *Paris, Colin.* 1 vol. in-12 de 150 pages. 2 »

CALMES (TH. R. P.). — **La Propriété devant le Socialisme contemporain.** *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-12 de 225 pages. 2.50

COMBES DE LESTRADE (Vte). — **La Russie économique et sociale** à l'avènement de S. M. Nicolas II. *Paris, Guillaumin.* 1 vol. in-12 de 458 pages. 6 »

Congrès démocratique chrétien (le), tenu à Reims par les travailleurs français, les 23, 24 et 25 mai 1896. *Lille, 25, rue Nicolas Leblanc.* 1 vol. in-8° de 119 pages. 0.75

DE MOLINARI (G.) — **Comment se résoudra la question sociale.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-12 de 422 pages. 3.50

GUYOT (YVES). — **L'Économie de l'effort.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

En 1895, l'auteur fut invité à donner une série de conférences sur l'économie politique. Il l'entendait dans le sens « officiel » du mot. Il a tenu parole. L'économie politique est résumée pour lui dans son titre même ; au point de vue purement technique et exclusif de l'économie de la richesse, il développe sa pensée qui est celle

des auteurs dits *classiques*. C'est avec quintessencé d'économisme, exposée d'ailleurs avec entrain et non sans art, avec les attaques obligées contre les socialistes catholiques, les aberrations protectionnistes, etc. V. B.

KERGAL. — L'Impôt démocratique sur le Revenu. *Paris, A. Colin.* Petit in-18 de 72 pages. 1 »

Brochure de polémique sur un sujet très discuté il y a quelques mois, et qui le sera encore. L'auteur compare le système prussien et le système anglais de l'*income taxe*. Toutes ses préférences sont pour ce dernier ; il en donne les raisons avec beaucoup de verve. Il en prend base pour attaquer le projet français de M. Doumer et défendre celui de M. Cochery. L'allure de cette brochure est vive, et si toutes les idées ne sont pas incontestables, elle n'en presente pas moins un réel intérêt. V. B.

NOAILLES (Duc de). — **Revenu, salaire et capital**, leur solidarité. *Paris, Téqui.* In-32 de 150 pages. 1 »

RICHARD (Gaston). — **Le Socialisme et la Science sociale.** *Paris, Alcan.* 1 vol in-12 de 200 pages. 2.50
(*Bibliothèque de philosophie contemporaine.*)

STOURM (René). — **Le Budget. Cours de finances.** *Paris, Guillaumin.* 1 vol. in-8° de 652 pages. 10 »

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BOUTILLIER DE St-ANDRÉ. — Une Famille Vendéenne pendant la grande guerre (1793-1795). *Paris, Plon.* 1 vol. in-8° de 373 pages. 7.50

DE CHASTENAY (Mme). — **Mémoires** (1771-1815), publiés par Alphonse Roserot. Tome I. L'ancien régime. — La révolution. *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de 488 pages. 7.50

Mme de Chastenay a été une femme-auteur et un auteur dont la carrière ne fut pas sans quelques succès. Sa personnalité occupe une place notable dans le monde des lettres sous le premier Empire. Ses souvenirs se ressentent de ses essais littéraires. On y trouve cette manière d'écrire compassée, d'allure un peu prétentieuse qui marque souvent les travaux des femmes qui font profession d'écrivain.

Des œuvres de ce genre n'ont pas le charme que l'on trouve par exemple dans les mémoires de Mme Gontaut, et, à un très haut degré, dans les mémoires de la maréchale Oudinot, dans ces mémoires où c'est le cœur plus que la tête qui guide la plume et où, si la perfection littéraire n'existe peut-être pas toujours, le naturel et la grâce abondent à chaque page.

Ceci dit, je m'empresse d'ajouter que les souvenirs de Mme de Chastenay ont une indéniable importance historique. Le peintre des mœurs à la fin du règne de Louis XVI, sous la République et le Consulat, y trouvera maint détail curieux, pittoresque, nouveau, caractéristique. J'ai particulièrement goûté les pages dans lesquelles Mme de Chastenay raconte l'existence de sa famille pendant la Révolution, existence incertaine, à la merci de mille incidents, et où les jours sombres se succèdent sans relâche.

Les appréciations que Mme de Chastenay émet sur certains personnages sont faites pour étonner. Je m'explique peu l'indulgence qu'elle montre pour Barras et pour d'autres de ses contemporains. La postérité s'est montrée, à juste titre, plus sévère qu'elle. A. De R.

FLAVIGNY (Comtesse de). — **Une Fille de France, la Bienheureuse Jehanne** (1464-1505). *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in 12 de 363 pages. 3.50

La vie de la bienheureuse Jehanne, fille de Louis XI, n'a été qu'un long martyre : elle a souffert comme fille de France ; elle a souffert comme duchesse d'Orléans ; elle a souffert comme reine de France ; elle a souffert comme fondatrice de l'Annonciade.

Mme de Flavigny a dépeint la Bienheureuse dans les diverses phases de sa douloureuse vie. Elle l'a montrée, *jeune fille*, exilée par son père Louis XI, oubliée par sa mère, méprisée par son fiancé ; elle l'a suivie, *duchesse d'Orléans*, au milieu des multiples marques de dédain que lui prodigua son époux, le futur roi Louis XII : elle l'a accompagnée, *reine de France*, à travers les tortures du terrible procès qui aboutit à la dissolution de son mariage ; et, enfin, elle l'a glorifiée par le récit de ses souffrances et de ses vertus, dans le cours de la fondation de l'Annonciade.

En face de ces souffrances imméritées, Mme de Flavigny a exposé l'amour de la fille pour son père et sa mère, son dévouement et son affection pour son fiancé et son époux, son respect pour les décisions de l'Église, quelques dures qu'elles fussent pour elle, et son humble acquiescement à toutes les douleurs de ses dernières années.

Mme de Flavigny a éclairé de toute la magie de son style les diverses péripéties de ce drame, et elle a mis au service de l'authenticité de son

récit toutes les ressources de la science historique. Aussi sommes-nous persuadés que son livre sur la *Bienheureuse Jehanne* est le dernier mot de l'histoire sur la *fille de Louis XI, la première femme de Louis XII* et *la fondatrice de l'Annonciade.* P. L.

GAUTHIER (Léon). — **Portraits du XVIIe siècle.** *Paris, Sanard et Derangeon.* 1 vol. in-8° de 352 pages. 4.50

GAUTHIER (Léon). — **Portraits du XIXe Siècle.** *Paris, Sanard et Derangeon.* 1 vol. in-8° de 352 pages. 4.50

GÉNEVAY (A.). — **Les Révolutions d'autrefois.** Mémoires de Don Ramos et siège de Florence. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-12 de 302 pages. Illustré. 2 »

L'histoire des grandes dates des peuples mérite une étude spéciale, et c'est dans les *Mémoires* du temps qu'il faut chercher de préférence les faits et les détails qui en sont la lumière. Les épisodes même qu'on y rencontre expliquent souvent les faits publics les plus étranges, dont les historiens ordinaires ignorent la secrète origine. A ce point de vue, plein d'intérêt, *les Révolutions d'autrefois* sont un livre dont la lecture s'impose.

Dans la première partie, *Mémoires de don Ramos*, nous sommes à Séville : une équipée nocturne donne au gouverneur général de l'Andalousie un défenseur imprévu dont il fera le contrôleur de sa maison, et plus tard son agent secret auprès d'un envoyé de Richelieu, dans la conspiration ourdie à Madrid même contre Olivarès, l'indigne ministre, mais tout-puissant, de Philippe IV d'Espagne. Don Ramos devient, en cette circonstance, et grâce à un pseudonyme, l'espion attiré de son ennemi ; passe plus tard à Lisbonne ; et participe à la révolution qui appelle au trône de Portugal le duc de Bragance en assurant au nouveau royaume son autonomie et sa liberté. Entre-temps, de délicieux épisodes nous font connaître l'école épiscopale de Séville, le mariage extraordinaire de notre personnage, le rôle de sa sœur auprès du chef de la conspiration, la fortune grandissante du célèbre peintre Vélasquez, et d'autres particularités d'un très vif intérêt, qui ouvrent un grand jour sur toute cette histoire indéniablement authentique.

Dans la deuxième partie, *Siège de Florence*, l'importance historique du sujet est relevée par la beauté du récit et le pathétique de la plupart des scènes dont on nous y retrace le tableau. Les Médicis, le prince d'Orange, les Strozzi, l'illustre Michel-Ange, le traître et le capitulard Malatesta, l'héroïque mort du valeureux Ferucci, les châtiments infligés aux espions, l'enthousiasme des Florentins à la réception des drapeaux ennemis, le mariage secret du général, l'élan patriotique de Bella Strozzi, etc., etc., sont racontés dans des pages dont plus d'une méritent plus que de l'admiration, car elles émeuvent jusqu'aux larmes. Nous ne croyons pas qu'il soit possible de mettre entre les mains des jeunes gens, comme livre historique de lecture récréative et instructive à la fois, un meilleur ouvrage que les *Révolutions d'autrefois*. P. T

GRAPH. — **Sainte-Thérèse. Étude graphologique.** *Paris, Téqui.* In-8° de 14 pages.

HAUDECŒUR (l'abbé A.). — **Saint Remi, évêque de Reims, apôtre des Francs** (436-532). Ouvrage publié avec la Haute Approbation de son Em. le Cardinal Langénieux. *Reims, H. Lepargneur.* 1 vol. in-8° de 253 pages.

Ce livre, composé à l'occasion du XIVe centenaire du baptême de Clovis, remplace très avantageusement les anciennes biographies de S. Remi, aujourd'hui introuvables, de Prior Armand et de l'abbé Aubert. M. l'abbé Haudecœur a puisé aux meilleures sources, et il les a mises en œuvre d'une façon judicieuse. De plus, l'ouvrage est écrit dans un style agréable, avec une mesure et une sobriété de bon aloi, sans aucun abus des lieux communs ou des déclamations qui trop souvent déparent les Vies de saints. Très élégamment imprimé, le livre de M. Haudecœur est orné de plusieurs phototypies d'une belle exécution. F. N.

LAQUIANTE (A.). — **Un Hiver à Paris sous le Consulat, 1802-1803,** d'après les lettres de J.-F. Reichardt. *Paris, Plon, Nourrit et Cie*, 1 vol. in-12 de 490 pages. 7.50

M. Laquiante nous avait donné, il y a quelques années déjà, la traduction des lettres qu'écrivait Reichardt, musicien allemand de renom, pendant un voyage qu'il fit en France en 1792. Après dix ans, le maestro revint à Paris et M. Laquiante a entrepris de publier les missives que provoqua ce nouveau voyage. Elles méritaient de nous être données en langue française, car elles constituent un curieux document sur la vie à Paris pendant le Consulat. Introduit dans tous les mondes, mis en rapport avec des personnages les plus en vue de l'époque, Reichardt remplit ses lettres d'anecdotes, de récits, d'appréciations sur la société française d'alors. La littérature, le théâtre, la musique, les arts sont l'objet de nombreuses dissertations, où l'on trouve quelquefois des idées erronées, mais qui sont néanmoins utiles à connaître.

A. De R.

LEGER (Louis). — **Russes et Slaves.** Études politiques et littéraires. Deuxième série. *Paris, Hachette.* 1 vol. in-12 de 357 p. 3.50

LUX. — **La Vérité sur Madagascar.** *Paris, Stock.* In-12 de 65 pages. 1 »

MARTINENGO (Evelina). — **Storia della liberazione d'Italia** 1815-1870. *Milano, Frat, Treves.* 1 vol. in-12 de 412 pages. 3.50

MONFAT (le P. A.). — **Les Origines de la Foi catholique** dans la Nouvelle Irlande. Les Maoris. *Lyon, Vitte.* 1 vol. in 8° de 410 p. 3.50

MONSABRÉ (T. R. P.). — **La France moderne** au baptistère de Reims. *Paris, bureaux de la Revue thomiste.* In-8° de 32 pag. 0 50

PAWLICKI (Bernhard). — **Papst Honorius IV. Eine Monographie.** *Munster, H. Schöningh.* In-8° de 125 pages. 3.75

PFEILSCHIFTER (Georges). — **Der Ostgotenkönig Theodorich der Grosse** und die Katholische Kirche. *Münster, H. Schöningh.* 1 vol. in-8° de 270 pages. 6 »
(*Kirchengeschichtliche Studien.*)

PLANEIX (l'abbé R.). — **L'Église et la France.** XIVe centenaire du baptême des Francs. *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-18 de 56 p. 0 75

Ce discours, qui a été prononcé à Reims, résume à larges traits la mission historique de la France. Cette mission n'est pas terminée, et pour M. l'abbé Planeix « elle ne saurait être douteuse, c'est la restauration de l'influence de l'Eglise par la Conversion de la démocratie .... il s'agit de faire entrer la Société moderne dans l'Église du Christ, comme les premiers chrétiens y ont fait entrer l'empire romain, comme les évêques et les moines héroïques du ve siècle y ont fait entrer les barbares et la société féodale, comme les docteurs et les papes y ont fait entrer les grandes monarchies. » G. H. N.

REY (Alfred) et **FÉRON** (Louis). — **Histoire du Corps des gardiens de la Paix.** Ville de Paris. *Paris, Firmin-Didot.* 1 vol. in-4° de 735 pages. 25 »

ROCHEFORT (Henri). — **Les Aventures de ma Vie.** Tome cinquième. *Paris, Paul Dupont.* 1 vol. in-12 de 327 pages. 3.50

VON CLUNY (Ulrich). — **Ein biographischer Beitrag zur geschichte der Clunyacenser** im 11 Jahrhundert. *Münster, H. Schöningh.* 1 vol in-8° de 81 pages. 3 »
(*Kirchengeschichtliche Studien*)

LITTÉRATURE — ROMANS.

BEAUME (Georges). — **Rosière et moi.** *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18. 3.50

J'entends bien des gens se plaindre des romans écrits pour la jeunesse. On dit, avec raison souvent : « Pourquoi donc, à l'âge où se forment les idées et les cœurs, ne servir aux jeunes imaginations que de fades et enfantines décoctions où le « boncœurisme » conventionnel le dispute à l'étroitesse des idées » ?

Mais, ces braves gens qui se plaignent, ne sont-ils pas souvent les derniers à suivre le mouvement littéraire, à rechercher les œuvres qui, à la fois lettrées et chastes, feraient le bonheur des jeunes lecteurs.

Voici un livre de M. Beaume, *Rosière et moi*, qui n'est pas écrit pour l'enfance. Artiste et poète dans l'âme, M. Beaume n'a songé qu'à œuvrer artistement. Mais comme il est doué d'une nature délicate et pure, son œuvre est irréprochable. On l'a dit justement :

« C'est l'histoire de deux âmes qui vivent heureuses et émues, ensemble, tout l'une contre l'autre, comme deux fruits appétissants et savoureux, mais verts encore. C'est un conte d'amour et d'innocence, un roman meilleur sans doute que la réalité, puisqu'il est plein de cœur et de tendresse. Georges Beaume, dont le talent vigoureux et franc est empreint de tant de simplicité, et en même temps de poésie, n'avait pas donné d'œuvre plus gaiement observée, plus purement écrite que *Rosière et Moi.* »

Il y a là un tableau d'inondation qui est une page poignante, inoubliable. Il y a des scènes de la vie pastorale, où toute la saveur de l'art antique est répandue. E. G.

BENTZON (Th.). — **Un Divorce.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 342 pages. 3.50

Quoique déjà vieux de vingt-cinq ans, *Un Divorce* de M. Bentzon est une œuvre d'une incontestable actualité, et cette réédition aura été aussi bien accueillie en Belgique qu'en France. La question du divorce est en effet loin d'être résolue, et si les législateurs ont estimé utile de l'introduire dans la loi civile, il reste indéniable que, nonante-neuf fois sur cent, le divorce est un mal. Que de faits autour de nous qui corroborent cette affirmation ! Il n'était donc pas inutile qu'une nouvelle preuve en fût fournie, et M. Bentzon, en nous la présentant sous la forme d'un roman où l'intérêt du sujet s'allie à une grande correction de style et à un tact parfait, aura montré une fois de plus qu'il y a des liens qu'aucune législation humaine ne sait rompre.

Il se dégage de ces pages une philosophie qui fera naître une certaine perplexité, mais qui est cependant bien de nature à mûrir des décisions

irréfléchies et à donner, par le triste exemple qu'elle découvre, une direction plus raisonnée à des tendances funestes. Fr. L.

BOTREL (Théodore). — **Le Fils de la veuve.** *Paris, Bricon.* In-12 de 8 pages. 0.25

CHAMPOL. — **Le Vœu d'André.** *Paris, Gautier.* 1 vol. in-12 de 315 pages. 3 »

CROISET (Paul) — **Un Vœu.** Récit. *Paris, Bricon.* In-12 de 12 pages. 0.25

DE LA BLANCHÈRE. — **Histoire naturelle pittoresque.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-12 de 364 pages. 2 »

Le nom de l'auteur est favorablement connu et justement estimé ; comme ses aînés, le présent ouvrage unit donc à une grande science, toujours pleine d'attrait, un mélange d'esprit, de gaieté et de sensibilité, qui en rend la lecture tout à la fois profonde et facile.

La première partie, *Mémoires d'une Ménagerie,* raconte l'arrivée de trois grandes voitures d'animaux dans une petite ville, fait connaître le personnel ambulant, et nous donne en Fleur-de-Mai, l'enfant de l'Hercule de la Réole, une interprète intelligente du langage de ces animaux. Rien n'est curieux comme la conversation que tiennent derrière leurs barreaux respectifs Papa-la-Moustache, roi du désert ; l'Ami Long-Nez, crocodile du Nil ; monsieur Martin, ours des Asturies ; et leurs camarades Gros-Pierre, Patte-de-Velours, Simius, Bel-OEil, qui tour à tour racontent leur histoire, décrivent leur pays d'origine, les mœurs de leur race, et les pièges que les faces de crême leur ont tendus. Leur complot pour recouvrer la liberté, la grande représentation où pattes et griffes tombent sur les spectateurs, sont aussi des chapitres d'une verve peu commune. Nous avons donc là une histoire naturelle pleine de gaieté et de péripéties. P. T.

DE WAILLY (G.). — **Les Parapluies.** Comédie en un acte. *Paris, Bricon.* In-12 de 52 pag. 1 »

DE WYZEWA (Teodor). — **Écrivains étrangers.** Nietsch. — Thomas de Quincey. — Tennyson. — Edgar Poe. — Walt Whitman. — Walter Pater. — Tourguenef et Tolstoï. — Henri Ibsen. — La littérature hollandaise. — La Renaissance latine et les écrivains italiens, etc., etc. *Paris, Perin et Cie.* 1 vol. in-18 de 326 pag. 3.50

Bien qu'inégales en valeur, les études réunies par M. de Wyzewa en un volume témoignent toutes par une sympathique curiosité pour les manifestations littéraires d'au delà des frontières du beau pays de France.

Nous ne partageons certes pas toutes les opinions de l'auteur sur les écrivains dont il parle, certains essais aussi nous paraissent un peu superficiels, mais tous témoignent de la sincérité de l'initiateur qui attire l'attention de nos compatriotes sur des hommes et des livres marquants qu'il importe de connaître si l'on veut se faire une idée un peu complète des différentes tendances littéraires du temps présent.

M. de Wyzena ne s'attache pas seulement à des écrivains dont les noms sont dans toutes les bouches, même dans la bouche de ceux qui ne les ont jamais lus, il s'arrête aussi, et nous l'en félicitons, à des figures moins connues et cependant intéressantes, comme cet infortuné Thomas Lowell Beddoes dont il nous crayonne en quelques pages la biographie d'après Mme Andrew Crosse, ou nous promène en Hollande, petit pays où la vie littéraire est très intense et qui possède des poètes et des romanciers dont les œuvres ont une incontestable valeur.

Nous recommandons même à nos lecteurs à ce point de vue l'étude sur les points et les critiques hollandais et celle consacrée aux romanciers Louis Couperus et Marullus Emants. La Hollande est située trop près de la Belgique et trop de liens linguistiques et autres nous unissent à nos voisins du Nord pour que nous n'enregistrions pas avec plaisir l'élogieux témoignage qui leur échoit de la part d'un écrivain français non prévenu. Edw. C.

DU CAMPFRANC (M.). — **L'Idole du Baron Thausas.** *Paris, Blériot.* 1 vol. in-12 de 306 pages. 3 »

L'auteur aimé des jeunes filles nous donne dans ce roman une histoire dramatique d'un attachant intérêt. Le baron Thausas doit à un vol commis chez un banquier l'origine secrète de sa colossale fortune. L'or devient son idole, c'est par lui qu'il veut régner ; c'est au milieu des splendeurs d'un luxe tapageur qu'il attire autour de lui les premières familles de Rome. Son fils Roland est fiancé ; mais la Providence, par une circonstance survenant à propos, dévoile à la conscience loyale de Roland le crime de son père ; le baron Thausas, découvert, n'a pas la force de répondre, et tombe, repentant, frappé d'apoplexie. Roland n'hésite pas à sacrifier la fortune mal acquise qui le déshonore et il se décide, ruiné, à chercher l'oubli dans des explorations africaines ; mais la jeune fille à qui il avait donné son cœur obtient de sa famille l'autorisation de l'épouser.

Les événements dramatiques de ce récit ont pour cadre le décor éblouissant de la splendeur de Rome et ce n'est pas un des moindres mérites de cette œuvre, dont le style égale l'intérêt. G. D.

FÉVAL (Fils) et **BOTREL** (Théodore). — **Chantepie.** Drame en trois actes. *Paris, Bricon.* 1 vol. in-12 de 96 pages. 1 »

FÉVAL (Paul, Fils). — **Le dernier Laird** suivi de la Providence du Camp. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-12 de 290 pages. 2 »

Le nom de Paul Féval est connu : ses nouvelles et ses romans ont autant d'attrait et de style que ceux d'autres auteurs plus vantés ; mais une différence essentielle explique, hélas ! la vogue de ces derniers. Ils sont *épicés*. De même que Féval après sa conversion, Féval fils ignore cet assaisonnement emprunté aux mauvaises passions, d'où naissent les mauvaises mœurs, et par suite les pages corruptrices. On lira donc sans crainte, parce qu'il est pur de toute inspiration délétère, le très intéressant ouvrage que nous recommandons.

Le dernier Laird, ou lord d'Écosse, rappelle une ancienne compagnie de gardes du corps, en Angleterre, composée uniquement de nobles écossais, les châteaux pillés en leur absence, des intendants rusés se déclarant propriétaires et tuant leur maître à leur retour, comme ils avaient tué leur famille. L'un de ces lairds a échappé, se déguise, trouve son enfant au pouvoir de son ennemi... Mais nous ne pouvons tout dire : la salle basse du manoir est plus d'une fois le théâtre de scènes indescriptibles ; les braves dont le quartier général est dans les ruines souterraines d'une antique abbaye ; la vieille chambrière, qu'on croit sorcière ou folle, mais révèle les crimes et appelle le châtiment... Prenez le livre, et lisez ; vous ne vous arrêterez qu'avec le dernier chapitre. P. T.

FOURNEL (Victor). — **Vacances d'un Journaliste.** *Paris, Téqui.* 1 volume in-12 de 324 pages 2 »

GILLE (Philippe). — **Causeries du mercredi.** *Paris, Calmann-Lévy.* In-12 de 380 p. 3.50

GRAVIER (Johannès). — **Simon Deutz,** drame historique en 8 tableaux. *Paris, bibliothèque artistique et littéraire.* 1 vol. in-12 de 127 pages. 3.50

Il y a deux choses dans le volume de M. J. Gravier. D'abord un manifeste, puis un drame. Nous préferons le premier au second.

M. Gravier a constaté qu'il n'y avait pas de vrai théâtre historique en France, de là son manifeste où il nous donne sa théorie du drame historique et s'efforce de démontrer que le drame évolue lentement et inéluctablement vers la vérité documentaire absolue. Cette théorie et cette démonstration peuvent prêter à discussion, mais elles sont présentées d'une façon intéressante, l'érudition de l'auteur est de bon aloi et son seul tort réside peut-être dans sa trop grande intransigeance.

Sa pièce *Simon Deutz* est une mise en pratique de sa théorie. Il serait difficile de pousser plus loin le souci de la vérité documentaire, mais le sujet, — l'arrestation de la duchesse de Berry, — ne se prête pas à la dramatisation. Comme histoire, c'est peut-être très exact, comme art, cela ne donne aucune sensation et ne porte pas.

Malgré cela, la tentative de M. J. Gravier mérite l'attention, ne fût-ce que comme essai sincère d'un écrivain probe et consciencieux.

Edw. C.

HOUSSAYE (Arsène). — **Souvenirs de Jeunesse** (1830-1850). *Paris, E. Flammarion* 1 vol. in-18 de 322 pages. 3.50

Tout n'est pas d'un égal intérêt dans ces *Souvenirs de jeunesse* un peu rapidement écrits par M. Arsène Houssaye. Mais il y a des chapitres fort piquants, tantôt grâce aux personnalités qui y sont mises en scène, tantôt à cause des événements auxquels M. Houssaye a été mêlé. Ces souvenirs vont de 1830 à 1850. Victor Hugo entre autres y est mis plus d'une fois sur la sellette et de manière intéressante. (Voir : Chez Victor Hugo, place Royale). *Un lys sur du fumier* est de la chronique sans importance. Mais tous ces récits, au fond, ne nous apprennent rien d'exceptionnel. On les lit avec facilité, le causeur étant aimable. Le souvenir qui en demeure est des plus fugaces E. G.

JARRY (Alfred). — **Ubu Roi.** *Paris, Mercure de France.* 1 vol. petit in-18 de 171 pages. 2 »

En présence des obscurités de « sir Minuter de Sable mémorial » et la fantaisie outrancière de son « César Antechrist » on a pu se demander si l'on se trouvait en présense d'un bon sujet pour une étude de pathologie littéraire ou bien d'un pince-sans-rire passé maître en l'art de la fumisterie.

Après la lecture d'*Ubu-Roi*, nous opinons que M. Jarry est un pince-sans-rire doublé d'un moraliste satirique. En effet le héros de son drame pour marionnettes est la personnification symbolique des vils instincts de l'humanité, et il nous le montre à travers ses cinq actes dans toute son horreur.

Le ton de la pièce est celui du guignol populaire avec ses basses trivialités, ses coq-à-l'âne, sa grotesque fantaisie.

En somme une œuvre curieuse, s'adressant à un public restreint de curieux et de bibliophiles — ceci à cause des caractères (type de Perhinderion) qui ont servi à l'impression du volume et qui se rapprochent par leur allure du *golden type* de la Kelmscott Press — mais que l'on ne peut recommander au grand public. Edw. C.

KOBEKO (Dimitri). — **La Jeunesse d'un T'sar.** Paul Ier et Catherine II. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 432 pages. 3.50

LE ROY-VILLARS (Ch.). — **L'Archiduc Casimir.** Opérette-bouffe en deux actes. *Paris, Bricon.* 1 vol. in-12 de 108 pages. 1 »

LE ROY-VILLARS (Ch.). — **Les Ambitions d'Eglantine.** *Paris, Bricon.* 1 vol. in-12 de 51 pages. 0.80

MAETERLINCK (Maurice). — **Aglavaine et Selysette.** *Paris, Mercure de France.* 1 vol. in-12 de 229 pages. 3 50

MAISONNEUVE (Henry). — **Les Petites Vattier.** *Paris, Plon.* 1 vol. in-12 de 253 pages. 3.50

M. Maisonneuve a déjà fait paraître à la librairie Plon deux romans très goûtés : *Madame Rivat*, histoire poignante des désastres que cause une épouse et une mère oublieuse de ses devoirs ; la *Faute de Jeanne*, roman non moins captivant. L'auteur publie aujourd'hui un récit essentiellement pénible. *Les petites Vattier*, tel est le titre de cette histoire dont les péripéties se déroulent au fond de la province, en Bretagne. Elle réunit des qualités qui peuvent entraîner le lecteur : intrigue bien ourdie ; scènes dramatiques exposées avec beaucoup d'art ; style plein de charme et de finesse, où l'on sent une émotion contenue. Il y a surtout dans cette œuvre des analyses passionnelles approfondies.

Malheureusement le sujet en est inacceptable. Non content de nous présenter une petite Bovary provinciale et mesquine, M. Maisonneuve a eu la malencontreuse idée de mêler l'amour coupable de la mère à l'amour chaste de la fille et d'en concentrer les élans sur un même objet. Je ne puis dire à quel point cela est désobligeant. Dans ce sujet répugnant l'art délicat du conteur étouffe visiblement. E. G.

ROBIDA (A.). — **Le Cœur de Paris. Splendeurs et souvenirs.** *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-4° de 412 pages, illustré. 25 »

ROUX (Xavier). — **Les Alpes, histoire et souvenirs.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-12 de 271 pages. 2 »

Suivez M. Xavier Roux au pays alpin.

A chaque étape, en touriste qui prend son temps et... son bien où il le trouve, M. Roux note les incidents de route, recueille les souvenirs, les épisodes touchants, les naïves légendes, s'intéresse aux mœurs et usages locaux, et, par l'étude des chartes anciennes, fait revivre le curieux passé En même temps qu'il vous transcrit le testament d'Augustin de Montbrand, et vous raconte à grands traits la mirifique histoire des hauts et puissants barons du Dauphiné : Clermont, Montmaur, Sassenage et Bressieu...

Les siècles et les hommes, démolisseurs stupides, ont jeté bas leurs fiers donjons, et sur ces ruines par endroits imposantes, rampent reptiles immondes, hurlent lutins et farfadets, voltigent, en tournoyant avec des cris sinistres, les bandits de l'air...

Et Thebæ steterunt, alta que Troja fuit !...

Ce livre est écrit simplement, sobrement, mais quelle grâce touchante, quelle exquise sensibilité ! Il laisse à l'âme tendre et rêveuse une impression de délicieuse fraîcheur. Vous le fermez à regret, et les vers si connus du *Petit Savoyard*, la plaintive élégie du baron Guiraud, nous reviennent à la mémoire :

Avec leurs grands sommets, leurs neiges éter-
[nelles,
Par un soleil d'été, que les Alpes sont belles !

P. T.

SCHWOB (Marcel). — **Spicilège.** François Villon. — Saint-Julien l'hospitalier. — Plangôn et Bacchis. — Dialogues sur l'amour, l'art et l'anarchie. *Paris, Mercure de France.* 1 vol. in-12 de 341 pages. 3.50

Tragédie (la) **au XVIIe siècle.** Corneille. — Le Cid. Horace, Cinna, Polyeucte. *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-18 de 515 pages. 3 »
(*Petite Bibliothèque des grands Écrivains*)

Comme le titre l'indique, ce volume analyse l'œuvre de Corneille et donne à son sujet des indications et des explications qui en rendront la compréhension on ne peut plus aisée à la jeunesse. Ces explications amènent une foule de connaissances historiques qui s'acquièrent ainsi accidentellement.

Tragédie (La) **au XVIIe Siècle.** Racine. — Andromaque. Les Plaideurs, Britannicus, Iphigénie en Aulide, Esther, Athalie. *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-18 de 434 pages. 3 »
(*Petite Bibliothèque des Grands Écrivains.*)

Racine fit jouer son *Andromaque* pour la première fois en 1667, l'année même où Corneille, après *Le Cid*, *Horace*, *Cinna* et *Polyeucte*, venait de fournir au théâtre une pièce très bizarre, *Attila*, fort en décadence sur ces aînées.

Andromaque eut une influence considérable sur la tragédie française et marque le point de perfection de la tragédie classique.

Son étude, comme celle de l'œuvre entière, fait partie intégrante de toute bonne éducation.

VERHAEREN (Emile) — **Poèmes.** Les soirs. Les débâcles. Les flambeaux noirs. *Paris, Mercure de France.* 1 vol. in-12 de 214 pages. 3.50

VOSMAER (M. C.). — **Vogels van diverse Pluimage.** Novellen. Beelden en Studiën. *Leiden, A. W. Sythoff.* 1 boekdeel in-12 van 258 bladzijden, gebonden. 4 »

WALLUT (Ch.). — **Grandeur et décadence d'une Oasis**, suivi de Marthe Nordier. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-12 de 386 pages. 2 »

Onésime Lafourche qui fut, pendant vingt ans, la terreur des Anglais, depuis le détroit de Gibraltar jusqu'au cap Matapan, se trouva réduit, en 1815, à commander un modeste brick de commerce, la *Jeune-Adèle*, de la maison Bernier et fils, de Marseille.

La *Jeune-Adèle*, chargée de marchandises en destination de Messine, vient d'appareiller.... Une barque venant de terre l'accoste à force de rames, et, s'aidant d'une tire-veille qu'on lui jette, un inconnu grimpe lestement sur le pont. C'est l'honorable Holman Hunt, esquire, correspondant de la Société géographique de Londres: il va en Sicile étudier les antiquités de la rivière l'Anapo !

A ces noms et qualités déclinés avec une politesse exquise, le brave capitaine Lafourche fait une effroyable grimace, et lâche un formidable juron... Un Anglais à son bord !.... Mais sa colère tombe devant le flegme de l'insulaire : il l'admet comme passager.

A la hauteur du cap Corse, le 1er mars, le brick croise l'*Inconstant* qui ramenait en France Napoléon et sa fortune. Un peu plus loin, la *Fireball*, magnifique corvette du Royaume-Uni, lui envoie des boulets. Après une course folle, il échappe pour aller se perdre sur les côtes inhospitalières du Maroc.

Au mois de janvier de la même année, sir Holman Hunt, l'ex-corsaire, et les marins de la *Jeune-Adèle*. se retrouvaient..... esclaves, et enrôlés par leurs propriétaires dans la grande caravane de Fez à Tombouctou.

Ils traversent péniblement, lentement, le Tafilet et le Touat ; ils foulent le sable du Sahara, quand un fort parti de Touareg fond sur eux à l'improviste... Une effroyable tempête de simoun les sauve d'une entière destruction.

Les survivants, dont Onésime Lafourche et Holman Hunt, atteignent, après mille fatigues et mille privations, une oasis déserte que leur industrieux labeur transforme vite en « terre promise ».

Nos Robinsons vivaient là, depuis quatorze ans, dans une abondance relative et dans une douce quiétude. Mais ces damnés Touareg, toujours en quête d'un mauvais coup, reviennent, apportant l'incendie, la dévastation, le pillage, la mort.

Seuls maintenant, avec quelques compagnons d'infortune, l'ex-corsaire et l'Anglais errent, misérables et faméliques. Le chef d'une tribu hospitalière les recueille enfin et leur donne une escorte sûre qui les ramène sous les murs d'Alger, où flotte le pavillon aux trois couleurs.

Onésime Lafourche et sir Holman Hunt sont devenus les meilleurs amis du monde. P. T.

WILLY.—Notes sans Portées. *Paris, Ernest Flammarion.* 1 vol. in-12 de 278 pages. 3.50

Le plus spirituel et le plus érudit des écrivains gais, M. H. Gauthier-Villars coiffe périodiquement, comme chacun le sait, le pimpant bonnet d'ouvreuse au *Cirque d'Été. Bains de sons. Lettres de l'ouvreuse*, *La mouche des Crochcs*, *Notes sans portées*, réunissent les chroniques scintillantes et très savantes que publie l'ouvreuse après chaque concert.

L'art du calembour y est poussé à un raffinement dont il serait difficile de donner une idée. Il faut lire cela pour le texte. Mais les coups de griffe fins et acérés ne manquent pas non plus. Exemple :

« Hélas ! M. le secrétaire comte perpétuel Henri Canard Delaborde, coincoine une prolixe notice où, si j'en crois un voisin assez courageux pour écouter jusqu'au bout, le nasillard orateur n'omet pas de parler de lui-même (*Notice eauton*, disait l'autre). Autre exemple :

» M. X... a fait de son mieux. Le mieux est l'ennemi du bien. » *Ab uno disce omnes !*

E. G.

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

HATZFELD (Ad.) et **DARMESTETER** (Ars.). — **Dictionnaire de la langue française** du commencement du XVIIe siècle jusqu'à nos jours. Livraison 19. *Paris. Delagrave.* gr. in-8° de 88 pages. 1 »

L'ouvrage complet comprendra 30 fascicules.

La dix-neuvième livraison de ce remarquable ouvrage vient de paraître. Elle contient la fin de la lettre L ainsi qu'une grande partie de la lettre M. C'est peut-être la livraison la plus intéressante et la plus pleine de renseignements nouveaux. Citons pour la lettre L les mots : Loterie et ses dérivés (lot, loto, etc.), Louange, Louis, Loup, Loyer, Lumière, Lune, Lustre, Luth, Lutte. Pour la lettre M nous trouvons tout d'abord un certain nombre de mots curieux à raison de leurs nombreux sens tels que Macédoine, Main, Maître et Maîtresse, Marche, Marque. Pour d'autres mots tout l'intérêt réside dans les nombreux dérivés tels que Machine, Maire, Mal et Mâle, Manche, Marchand, Mari (Marier, Mariage, etc). Il est enfin des mots que l'usage fréquent que nous en faisons nous rend particulièrement intéressants comme Ma-

connerie, Mademoiselle, Magasin, Maison, Manière, Matière, Médecin, Mémoire, Ménage, etc. En un mot, cette livraison ne pourra que confirmer le succès mérité de cette belle publication, dont il ne nous est malheureusement pas possible de parler ici avec l'ampleur qui conviendrait.

Il nous suffira de rappeler que, grâce à des notes intéressantes sur la naissance des mots, leur sens, leur source souvent exotiques on suit absolument l'histoire si curieuse de la formation de la langue française. P. D.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

ARNANDEAU (A.). — **Table de Triangulaires de 1 à 100 000** suivie d'une table de réciproque des nombres, à cinq chiffres de 1 à 100 000 et d'une table de Sinus et tangentes naturels variant de 30″ en 30″, de 0° à 90° avec texte explicatif. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. de 61 pages. 2 »

Ces Tables présentent un intérêt général et même international en ce sens qu'elles sont destinées, dans la pensée de l'auteur, aux écoles primaires et secondaires pour remplacer les logarithmes et la trigonométrie et permettre cependant de simplifier les calculs d'arithmétique et pouvoir se livrer à des mesures agraires.

Ces Tables sont calculées en entier et formeront un volume de 538 pages numériques qui se vendra 15 frs, et dont la présente brochure n'est qu'un extrait et un spécimen.

MM. les Professeurs trouveront un attrait tout particulier à enseigner l'usage de ces tables par suite de l'exactitude des résultats et du choix nombreux des triangulaires conduisant tous au même produit. V. G. P

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

MIETHE (Ad.). — **Optique photographique** sans développements photographiques à l'usage des photographes et des amateurs. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 142 pages. 3 »

TRUTAT (Eug.). — **Les Épreuves positives sur papiers émulsionnés.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-12 de 88 pag. 2 »

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

KOHLER (Dr W.). — **Zur Entwicklungsgeschichte des Buchgewerbes** von Urfindung der Buchdruckerkunst bis zur Gegenwart. *Eugen Köhler, Gera Untermhaus.* 1 vol. in-8° de 183 pages. 7.50

LARBALÉTRIER (A.). — **Résidus industriels** employés comme engrais. *Paris, Masson et Cie — Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 200 pages. 2.50

(*Encyclopédie scientifique des Aide-mémoire, Section du biologiste.*)

LE VERRIER (M.-U.). — **Les Applications de l'Electrolyse à la métallurgie.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-12 de 57 p. 2 »

LOPPÉ (J.). — **Accumulateurs électriques.** *Paris, Gauthier-Villars et fils — Masson et Cie.* 1 vol. in-18 de 200 pages. 2.50

(*Encyclopédie scientifique des Aide-Mémoire, section de l'Ingénieur.*)

MOUTON (Eugène). — **L'Art d'écrire un livre, de l'imprimer et de le publier.** *Paris, Welter.* 1 vol. in-8° carré de 411 pages. 6 »

SCIENCES MÉDICALES

BARTHE DE SANDFORT (Dr). — **Du Service médical dans les travaux de construction.** Une campagne en Macédoine (1893-1895). *Paris, Société des éditions scientifiques.* 1 vol. in-8° de 227 pages. 7.50

BONAMI (le Dr PAUL). — **Dictionnaire de médecine domestique à l'usage des familles.** *Paris, Baillière.* Gr. in-8°, pages 65 à 192, livraisons 2 et 3. Prix par livraison. 1 »

DARTEYRE (le Dr). — **Le Lysol**, ses propriétés antiseptiques. *Paris, Maloine.* 1 vol. in-8° de 90 pages. 3.50

MIQUET (Dr ALBERT). — **Manuel du microscope** à l'usage du débutant. *Paris, Société d'éditions scientifiques.* 1 vol. in-12 de 56 pages. 1.50

Les ouvrages qui s'occupent du microscope sont nombreux.

Beaucoup sont excellents, mais tous sont volumineux et remplis de détails qui présentent certainement un grand intérêt, mais rebutent le débutant.

L'auteur de ce manuel s'adresse aux jeunes étudiants, au public médical le plus nombreux, à celui composé de praticiens qui cherchent à se perfectionner dans leur art, à pratiquer, au grand profit de leurs malades, les nouvelles méthodes médicales, à profiter de tous les moyens d'investigation scientifique pour porter un diagnostic sûr et précis et conseiller par suite une thérapeutique rationnelle et efficace.

Aujourd'hui que le microscope a sa place marquée dans tout cabinet de médecin, il est indispensable que tout praticien sache s'en servir pour examiner les crachats, les sédiments de l'urine, le sang, le pus, etc.

Mais avant de se servir d'un instrument quelconque et surtout d'un instrument aussi délicat et aussi complet que le microscope, il est important d'en bien connaître la structure, le rôle que jouent les différentes pièces qui le composent, la façon de s'en servir, les soins à prendre pour éviter qu'il ne se détériore.

L'auteur, en débarrassant les descriptions de tout ce qu'elles ont d'aride, a fait un excellent petit traité qui rendra des services signalés, non seulement aux médecins et aux étudiants, mais encore aux chimistes, aux droguistes, aux pharmaciens, aux industriels, etc., à tous ceux dont la profession nécessite l'emploi de cet instrument.

Des annotations définissent tous les termes employés dans le texte qui pourraient embarrasser le lecteur.

De nombreuses figures complètent ce texte déjà très clair.

Pour terminer, le Dr Albert Miquet décrit *sommairement* le petit matériel nécessaire pour faire de l'histologie chez soi. Dr S. E. S.

AGRICULTURE — HORTICULTURE.

CHUARD (E.) et **DUSERRE** (C.). — **Traité pratique du sol et des engrais.** *Lausanne, Payot.* 1 vol. in-12 de 188 pages. 1.75

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES.

BAILLAND (B.). — Cours d'astronomie à l'usage des étudiants des facultés des sciences. 2me partie. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 520 pages. 15 »

L'auteur a voulu réunir, en un livre aussi concis qu'il lui était possible de le faire, les notions les plus immédiatement indispensables à l'étudiant qui veut apprendre l'astronomie Ce n'est pas un traité complet qu'il a voulu écrire. Tout en espérant que ce livre pourrait être utile à d'autres, il a eu spécialement en vue les étudiants des facultés des sciences, en particulier les candidats à la licence. Il n'a pas hésité à introduire dans un livre destiné surtout à cette catégorie d'étudiants, les problèmes relatifs aux déterminations d'orbites, les éléments de la mécanique céleste, les propositions les plus simples de la haute géodésie, qui, à son avis, rentrent dans ce fonds commun de connaissances auquel correspond la licence et offrent aux étudiants d'admirables exemples de l'application des méthodes, de l'algèbre et de l'analyse.

Bien qu'il a voulu surtout écrire un livre de mathématiques et non une astronomie descriptive, ni un traité de physique céleste, il a cru indispensable d'indiquer rapidement les problèmes et les méthodes de l'astronomie moderne et quelques-uns des résultats obtenus. Il leur a consacré le dernier chapitre de ce volume. Quelques-unes des questions qui y sont traitées auraient eu leur place marquée dans le premier volume ; quelques-unes mêmes, comme la spectroscopie, y avaient été signalées. Il a cru bon de les rassembler à la fin de l'ouvrage, comme en un chapitre complémentaire, afin de faire profiter le lecteur des derniers progrès accomplis. V. G. P.

LE CAMUS (l'abbé). — **Voyage aux sept églises de l'Apocalypse.** *Paris, Quantin,* 1 vol. in-4° de 314 pages, illustré.

MONTEIL (Lieut-Colonel). — **De St-Louis à Tripoli par le lac Tchad.** *Paris, Alcan.* In-4°, pages, 114 à 219, livraisons, 6 à 10. Prix par livr. 1 »

L'auteur se trouve dans des pays inexplorés depuis le célèbre voyage de Barth. Sur Kano où il est retenu pendant trois mois et demi, il donne des renseignements de la plus haute importance. Cette ville est la métropole commerciale du Soudan central. Tous les peuples du Soudan et du Sahara s'y donnent rendez-vous ; le Touareg y coudoie l'homme du Bornou, le commerçant arabe y traite d'affaires avec les indigènes des deux rives du Niger, de la Bénoué et du Tchad. Industrie du vêtement, teinturerie, peausserie, broderie, commerce de la noix de kola et du sel, organisation des caravanes, marchés d'esclaves, tels sont les principaux objets qui attirent l'attention de l'explorateur pendant son long séjour dans cette ville, et sur lesquels il fournit des détails circonstanciés.

Le 19 février 1892, il se met en route pour le Bornou et arrive le 10 avril à Kouka, capitale de cet empire ; ce sera sa dernière étape avant d'atteindre Tripoli. Le récit des intrigues qui l'entourent et des difficultés qu'il a à surmonter dans ses rapports avec le cheik et avec son entourage fournit un des plus curieux épisodes de son voyage. Il va rester encore quatre mois dans cette ville, avant de pouvoir obtenir du cheik les moyens de former une caravane pour traverser le Sahara. Heureusement que la vie est large et facile au Bornou où bétail, poisson, céréales, chevaux et chameaux sont en abondance. Enfin le 15 août il peut quitter Kouka, et il entre dans le désert dont la traversée l'amène dans la Tripolitaine. A. P.

Mon voyage en Suisse. Collection de 720 vues photographiques de la Suisse. N° 1. Le lac Leman. *Paris, A. Schlachter, 5, rue de l'Eperon.* In-f°. Prix par livr. 0.60

Malgré les grandes facilités que les compagnies de chemins de fer s'ingénient à procurer aux voyageurs, il y a encore beaucoup de personnes qui ne peuvent se donner le plaisir de voir la Suisse.

Pour celles-là, voici la *Suisse chez soi* ; la première livraison que nous avons sous les yeux nous montre le *Lac Léman.* Vevey, Xerney, Montreux, Tirritet, Clarens, Villeneuve, Ouchy. Autant de noms, autant de merveilles et tout cela reproduit d'une facon impeccable. Le choix des points de vue est fait par un artiste. Cette première livraison promet un travail des plus remarquables. E. C.

SCHADER (F.) et **GALLOUÉDEC** (L.). — **Cours général de géographie.** *Paris, Hachette.* 1 vol. in-12 de 870 pages, illustré. 6 »

ART MILITAIRE.

COUSIN (Commandant). — **De l'Influence du Calcul dans la conduite des opérations militaires.** *Paris, Charles Lavauzelle.* 1 vol. in-8° de 234 pages.

RICHARD (Jules). — **L'Armée et la Guerre.** *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-12 de 228 pages, illustré. 3.50

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

D'HOZIER (Charles). — **Armorial général** dressé en vertu de l'édit de 1696, publié par *J. Moreau de Praviaux.* Directeur des archives de la Noblesse de France. 1 vol. in-8° de 252 pages. 10 »

HADDON (Alfred C.). — **Evolution in art :** as illustrated by the life-histories of designs. *London, W. Scott.* 1 vol. in-12 de 365 pages. 7.50

PASSEPONT (Jules). — **Étude des Ornements.** *Paris, J. Rouam et Cie.* 1 vol. in-4° de 237 pages. 10 »

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BOITEL (Julien). — **Molière.** Trois années de lectures littéraires. *Paris, Armand Colin.* 1 vol. in-12 de 357 pages. 2 »

BOITEL (Julien). — **La Récitation** appliquée à l'éducation. *Paris, Colin* 1 vol. in-12 de 120 pages. 0.75

CARRÉ (J.). — **Le Vocabulaire français.** Etude méthodique et progressive des mots de la langue usuelle. Cours préparatoire. *Paris, A. Colin.* 1 vol. in-12 de 50 p. 0.45

D'AUBIGNÉ (AGRIPPA) — **Les Tragiques.** Livre premier. Miseres. Texte établi et publié avec une introduction des variantes et des notes par H. Bourgin, etc., élèves de l'Ecole normale supérieure. *Paris, A. Colin.* 1 vol. in-18 de 130 pages. 2.50

« Plusieurs Facultés ont mis au programme de la Licence ès lettres le premier livre des *Tragiques* d'Agrippa d'Aubigné » nous dit la préface. C'est afin de venir en aide « aux étudiants, leurs camarades », que les cinq auteurs ont uni « leurs efforts pour établir un texte vraiment critique et pour éclaircir, par des recherches historiques et des rapprochements tirés des autres œuvres de d'Aubigné ou de ses modèles favoris, quelques-unes des obscurités si nombreuses que présente ce livre ».

L'*Introduction* renferme une *Vie*, suffisamment détaillée et bien vivante, d'*Agrippa d'Aubigné*, une étude fort instructive sur les « sources nouvelles » de « l'inspiration poétique » des *Tragiques*, une *Bibliographie* très soignée des œuvres d'Aubigné et des études dont il a été l'objet, enfin une *Notice de l'établissement du texte* des Tragiques qui mérite d'être particulièrement signalée à l'attention des érudits. On regrette toutefois de ne pas rencontrer, dans cette *Introduction*, les restrictions qu'appelle le style de l'auteur ni une analyse plus détaillée de son célèbre poème. Nous ne disposons pas ici d'une place assez large pour détailler les mérites du commentaire qui accompagne le texte. Après l'avoir lu, nous n'avons pu que souhaiter d'avoir tout le poème annoté avec le même soin et la même compétence. C'est dire assez le bien que nous pensons de ce petit ouvrage. G. D.

DUPUY (CHARLES). — **L'Année du Certificat d'études.** Livret d'histoire contemporaine. Opuscule du maître. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-12 de 39 pages. 0.30

HALBWACHS (G.) et **WEBER** (F.). — **Exercices allemands de troisième année.** Livre du Maître. *Paris, Armand Colin.* 1 vol. in-12 de 216 pages. 2.50

LEYSSENNE (PIERRE). — **Choix de Problèmes de mathématiques** rangés par ordre de difficultés. *Paris, A. Colin et Cie.* In-12 de 238 pages. 1.80

MERLET (G.). — **Études littéraires sur les classiques français.** Classes supérieures. Corneille — Racine — Molière — La Fontaine — Boileau. *Paris, Hachette.* 2 vol. in-12 de 625 et 781 pages. 8 »

MOY (L.). — **L'Année préparatoire de récitation.** 153 gravures. *Paris, Colin* 1 vol. de 56 pages. 0.60

RIEMANN et **GŒLZER** — **Exercices grecs de deuxième année.** Livre du Maître. *Paris, Colin et Cie.* In-12 de 112 pages. 1.50

WATELET (E.). — **Dessin géométrique.** Première partie. Lignes et surfaces. — Exercices d'application. — Lavis en noir et en couleur. *Paris, Colin.* In-4° de 48 pages. 4 »

ASCÉTISME — PIÉTÉ

Bienheureux Gérard Majella (le). *Clermont-Ferrand, Louis Bellet.* In-32 de 82 pages. 0.16
Le cent. 10 »

BRAUNSBERGER (OTHON). — **Pèlerinage au Tombeau du Bx. Pierre Canisius de la Compagnie de Jésus.** *Fribourg (S). Librairie catholique.* In-32 de 140 pages. 0.70

C'est un excellent manuel pour visiter avec dévotion, au collège de Fribourg, la chambre où il mourut et la chapelle où ses reliques sont conservées. Après une flatteuse lettre d'approbation de Mgr l'évêque de Lausanne et Genève, le charmant volume s'ouvre par une biographie abrégée du Bienheureux, due au talent d'un bon jésuite, le P. Braunsberger. On trouve ensuite de belles prières du matin et du soir, pour la confession et la communion, puis divers exercices en l'honneur de l'illustre disciple de saint Ignace. La plupart des prières ont été composées par le Père Canisius lui-même ; elles sont donc l'expession de la piété la plus sincère et la plus orthodoxe. Ce petit volume de 130 pages, imprimé avec un goût exquis et enrichi de deux gravures, mérite d'être propagé, comme un excellent moyen de développer la confiance populaire envers ce vénéré serviteur de Dieu et de préparer utilement les fêtes du troisième centenaire de son glorieux trépas. L. C.

Cantiques des Missions à l'usage des RR. PP. Rédemptoristes. Paroles et Musiques. *Clermont-Ferrand, Louis Bellet.* In-32 de 48 pages. 0.25

LECOMTE et **VENAULT** (Abbés). — **Choix d'Homélies et de Discours de St-Charles Borromée.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-12 de 693 pages. 4.50

Saint Charles Borromée est regardé, à juste titre, comme une des lumières du Concile de Trente, le plus grand réformateur de son siècle, un des saints les plus populaires qui, par ses vertus héroïques, ait consolé l'Eglise si cruellement éprouvée au XVIe siècle. Mais on semble ignorer que ce grand personnage, dont la vie, dit Rohrbacher, est le meilleur manuel de tous les évêques et comme l'incarnation du Concile de Trente, fut aussi un des orateurs les plus éloquents de son époque. Il prêcha, disent ses historiens et catéchisa partout et avec un succès immense. Le saint évêque se donnait si complètement à son peuple, lui livrait avec tant d'onction les trésors de son esprit et de son cœur; il avait une connaissance si complète des saintes Écritures, en faisant une application toujours si naturelle et si heureuse, que l'on ne doit pas être surpris des effets produits par sa prédication. La noblesse dans la simplicité, voilà le caractère distinctif de son style.

Cependant, ces nombreuses homélies ne sont à peu près entre les mains de personne, alors que les œuvres d'autres auteurs d'une valeur très secondaire sont très répandues. Il n'en existe que le texte latin de l'édition originale. Nous avons voulu combler cette lacune et faire passer dans notre langue les discours de notre saint, si fort appréciés de son temps et qui ne manqueront pas d'être goûtées par ceux qui les connaîtront. Ils seront le manuel obligé du curé de campagne et du prédicateur de nos grandes chaires. P. T.

Livre du Chrétien (le). Offices de l'Église, sacrements et prières. *Tours, Mame et fils.* 1 vol. in-32 de 952 pages. 4.50

MORISOT (l'abbé). — **Instructions sur les Fêtes de l'année.** *Paris, Téqui.* 2 vol. in-12 de 450 et 500 pages. 4 »

Nous signalons à l'attention et au zèle des fidèles un nouveau recueil d'*Instructions sur les Fêtes de l'année.* Il est publié par M. l'abbé Morisot, missionnaire apostolique. Il y en a non seulement pour toutes les Fêtes, mais encore pour diverses circonstances bien nombreuses où le prêtre a coutume d'adresser quelques paroles aux fidèles : tels sont les Quarante-Heures, le mercredi des Cendres, les différents jours de la Semaine Sainte, l'exercice du Chemin de la Croix, les Rogations, la Procession de Saint-Marc, les Quatre-Temps, etc. Pour les solennités importantes ou sur les sujets les plus graves, on rencontre trois ou quatre sermons. Ainsi l'ouvrage entier en renferme près de cent vingt.

Chaque instruction est précédée d'un sommaire qui révèle aussitôt le plan adopté et la liaison des idées ou des arguments. A lui seul, ce sommaire peut servir de canevas pour une excellente allocution.

Ces instructions sont simples et claires, pieuses et solides. Elles contiennent beaucoup de conseils pratiques et elles sont assez riches en citations de textes bibliques et de souvenirs historiques. On s'aperçoit vite que M. Morisot connaît bien soit sa théologie, soit les maladies ou les défauts de notre siècle. Aussi nous lui souhaitons beaucoup de lecteurs, de même qu'il a dû avoir beaucoup d'auditeurs. P. T.

Notre Dame du perpétuel secours. *Clermont-Ferrand, Louis Bellet.* In-32 de 32 pages. 0.15
Le cent. 10 »

PAILLER (Abbé J.). — **Instructions d'un quart d'heure.** Fruit de quarante ans de Ministère. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-12 de 670 pag. 4.50

Trouver des sermons substantiels et courts, c'est la grande préoccupation, surtout des débutants dans la prédication, aujourd'hui que le prêtre, surchargé d'un ministère de véritable missionnaire, n'a pas toujours le temps nécessaire pour préparer ses instructions, et que les fidèles ne sauraient, comme au XVIIe siècle, suivre des thèses longues et compliquées. Malheureusement, les recueils publiés de nos jours ne renferment guère ce double avantage : on n'a pour s'en convaincre qu'à interroger ceux qui ont essayé de s'en servir. Tel n'est pas l'ouvrage que nous annonçons. Fruit de longs travaux d'un prêtre très distingué qui, par humilité, tient à taire son nom, il répond amplement à cette double exigence, ainsi que l'indique son titre : *Instructions d'un quart d'heure, fruit de quarante ans de ministère.* P. T.

PASSERAT (le R. Père). — *Clermont-Ferrand, Louis Bellet.* In-32 de 32 pag. 0.15
Le cent. 10 »

Saint-Alphonse de Liguori. *Clermont-Ferrand, Louis Bellet.* In-32 de 32 pag. 0.15
Le cent. 10 »

SAUDREAU (l'abbé A.). — **Les Degrés de la Vie spirituelle.** Méthode pour diriger les âmes suivant leurs progrès dans la vertu. *Angers, Germain et Grassin.* 2 vol. in-18 de 610 et 516 pages. 7 »

Dès les premiers temps du christianisme saint Denys l'Aréopagite posait en principe qu'il fallait reconnaître, dans le travail de formation d'une âme par la grâce, trois phases successives : l'état de purification, l'état d'illumination et l'état de perfection. Donc, ce n'est pas une nouveauté que d'établir parmi les âmes chré-

tiennes une classification fondée sur leur degré plus ou moins élevé de perfection.

M. l'abbé Saudreau en deux grands volumes nous conduit dans les différentes voies successives qui mènent au troisième état cité par saint Denys l'Aréopagite. L'auteur s'est fait l'écho des maîtres, il a mis en relief certains textes de leurs ouvrages et aura contribué beaucoup à les faire mieux comprendre et plus aimer.

A. G. G.

VARIA

Almanach d'Alsace et de Lorraine, 1897. *Paris J. Strauss*. In-4° de 116 pages. 0.50

Almanach des familles chrétiennes pour l'année 1897. *Benziger Cie, Einsiedeln*. In-4° de 72 pages. 0.50

Almanach Kneipp pour l'année 1897. *Paris, Lethielleux*. In-32 de 181 pages. 0.60

Année illustrée (l'). Almanach pour 1897. *Paris, Juven*. In-4° de 94 pages. 0.50

Annuaire de l'enseignement primaire publié sous la direction de Mr Jost. *Paris, A. Colin*. In-18 de 640 pages. 2.50

CHEVALIER (Joseph). — **La Comptabilité moderne**. Traité pratique et théorique de comptabilité et de droit commercial. *Arras, Sueur-Charruey*. 1 vol. in-8° de 304 p. 9 »

JOST (M.). — **Annuaire de l'enseignement primaire**. *Paris, Colin*. 1 vol. in-32 de 640 pages. 2.50

Marien-Kalender. *Benziger Cie, Einsiedeln*. In-4° de 85 pages. 0.75

PÉRIODIQUES

Archiv für das Katholisches Kirchenrecht. (Mainz. Fr. Kirchheim). *September-Oktoter 1896 :* Die confessionnelle Eigenschaft eines Ortes und deren Einfluss auf die Festtagsfeier in Bayern. — Das feierliche Kenschheitsgelübde der gottgeweihten Jungfrauen in der alt-spanischen Kirche. — Vorverfahren bei Auflösung der nicht vollzogenen Ehen. — Dekret « Quemadmodum ». — Zum bürgerlichen Gezetzbuche für das deutsche Reich. — Gegenseitige Darlehen der Kirchen. — Neue Privilegien für Palästina. — Pilger. (Tous les deux mois. Par an : 14 fr.)

Art méridional (l') (Toulouse, 6, rue Deville) *1 et 15 octobre 1896* : Cariatide. — Impressions de voyage.— Fugit tempus. — Gilbert Duprez. — L'église Saint-Eteinne (suite).— Croquis d'Eté : Midi ! — Pauvres vieux. — Zola devant la critique. — Les dernières ventes de Londres. — Théâtres. — Echos et nouvelles. (Bi-mensuel. Par an : 4 fr. plus le port.)

British Colonial Printer Stationer (the). (London W. John Stonhill). *October, 15, 1896 :* The forth graphotype composing machine. — The running and setting of Pulleys. — The arts and crafts exhibition. — Electrical transmission of Power. — The printing of voters'lists.— Stationery and fancy goods. — The latest stationery cabinet. — The aquarium exhibition. — The cost of improvements by Theo. — L. De Vinne. — Trade in greaseproof papers. — New phase of the technical education movement. — Enterprise paralysed in the states. — A new « Victory » at Gloucester. — Current topics. — Gazette. — Typography. — New companies. — Necrology, etc. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Century illustrated Magazine (the). (New-York. Union square). *October 1896* : Napoleon at St-Helena.— About french children. — If only the dreams abide. — A little fool. — The silent ones. — An open-eyed conspiracy.— A study of mental epidemics. — Prisoners of conscience. — A presidential candidate of 1852. — Oh, waste no tears. — Sonny « Keeping company ». — The eclipse of Napoleon's glory.— William Milligan Sloane.— What bicame of Denn is Martin ? — Summer. — Glave in the heart of Africa. — Sir Genge Tressady. — « Let foll the ruin propped by Europe's Hands ». — Topies of the time. — Open letters. — In lighter vein. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Cornhill Magazine (the). (London, Smith Elder and Co). *October 1896* : Trafalgar from the spanish side. — The transit of earl Li. — Letters. — Memoirs of a souda-

nese soldier. — October; or, « the days that are no more ». — At the great durbar. — The wit and wisdom of Lord Westbury. — Her Brother-in-Law. — Pages from a private diary. — Clarissa Furiosa. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Correspondant (le).(Paris, 14, Rue de l'Abbaye). Châlons et Reims en 496 et en 1896. — Trois plans de campagne inédits de M. de Moltke. — Au Sud-Algérien. — Déchéance (fin). — Le mouvement féministe : III. — Le féminisme en France (fin). — Revue des sciences.— Chronique politique. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.)

Cosmos. (Paris, 8, rue François I). *10 octobre 1896 :* Tour du monde — Végétation d'automne : Les hépatiques. — Un prédécesseur du Pasteur au XVIIe siècle, Louis Jablot (1645-1723). — Hérodote en Egypte, d'après des travaux récents. — Les pêcheries de saumon de la Columbia. — Un nouveau four électrique. — Théorie des modules et des indices de réfraction absolus ou relatifs. — L'abbé de Sauvages. — Sociétés savantes. — Bibliographie. (Hebdomaire. Par an : 32 fr.)

Etangs et Rivières. (Paris, 21, rue de Vaugirard). *1 octobre 1896 :* Destruction des champignons parasites des poissons. — Pêche de la truite au véron artificiel. — Essai de dressage du Cormoran à la pêche. — Au temps jadis. — A propos du Hotu. — Rusticité de la truite arc-en-ciel. — Aux halles. — Supplément. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Études religieuses. (Paris, 15, Rue Monsieur). *15 octobre 1896 :* Ce qui se passe en Hongrie. — Une grande chrétienne au XVIIe siècle. — Anne de Caumont. — Langues et littératures anciennes dans l'éducation.— Manning et Newman.— Mérimée incrédule. — Lettre apostolique de Léon XIII sur les ordinations anglicanes. — Une contradiction dans les Evangiles. — Un exemple d'assistance par le travail. — Une excursion en Mésopotamie. — Tableau chronologique des principaux événements du mois. (Mensuel. Par an : 23 fr.)

Harper's Monthly Magazine (London Osgood Mc Ilvaine and C°). *October 1896 :* The author of « The Martian ». — The blue quail of the cactus. — The Martian. — A novel. — The hypnotist. — Mistresse Alice. — Some american crickets. — The unlived life of little Mary Ellen. — Wind and wave. — Electricity. — The pity of it. — A recovered chapter in american history. — The vigil of Mc Dowell sutro. — Hereafter. — A black settlement. — My tuto rivers. — At the hôtel Grand St-Louis. — In the shadow. — Faith and faithfulness. — Editor's study. — Monthly record of current events. — Editor's drawer. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Journal des Économistes. (Paris, Guillaumin et Cie). *Octobre* 1896 : Les recettes municipales, comment l'on peut trouver dans leur historique un argument en faveur de la décentralisation. — La propriété immobilière chez les Arabes de l'Algérie. — Mouvement colonial. — Revue des principales publications économiques de l'étranger. — Lettre d'Autriche-Hongrie. — Bulletin. — Société d'Economie politique (séance du 5 octobre 1896). — Discussion : Des souffrances de l'agriculture. — Comptes rendus. — Chronique économique et Bulletin Bibliographique. (Mensuel. Par an : 38 fr.)

Katholieke Illustratie (Lutkie en Cranenburg, s'Hertogenbosch) *N^r* 24, 1896-97 : Onze Lieve Vrouw der Slaven. — Lood in het hart. — Nansen's pooltocht. — Een uitstapje naar Londen. — Platen. (Wekelijks. Per jaar : 10 fr.)

Macmillan's Magazine London, Macmillan and C°) *October* 1896 : Our yeomanry. — Apollo in the latin quarter. — How king Shaillu was punished. — The burning of Meiron. — A friendly critic. — A schoolmaster at home. — Lady Margaret Tudor. — The french royalists. — The secret of Saint Florel. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Monist (The).(Chicago, Open Court Publisging C°) *october* 1896 : Animal automatism and consciousness. — The regenerated logic. — From Berkeley to Hegel. — Panlogism. — Subconscious pangeometry. — Literary correspondence. — France. — Diverse topics. — Book reviews. — Periodicals. — Notes. (Trimestriel. Par an : 12 fr.)

Moniteur bibliographique. (Lyon, Em. Vitte) 25 *septembre* 1896 : Chronique. — Théologie et questions religieuses. — Philosophie, arts et sciences. — Histoire et géographie. — Philologie et Belles-Lettres. — Bibliothèques paroissiales. — Sommaires des revues. — Périodiques étrangers. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Ons Hémecht(Luxemburg Worré-Mertens) *Oktober* 1896 : Geschichte des Hofes und der Herrschaft Lullingen. — Compte-rendu des séances de la Chambre des Dépu-

tés. — Die Luxemburger Mundart. — Pierre-Ernest, Prince et Comte de Mansfelt. — Essai de lexicologie luxembourgeoise. — Karl von Mansfelt oder Mansfelt. — Coup d'œil historique sur les origines et les développements de la « section historique » de l'Institut grand-ducal de Luxembourg. — Pestartige Krankheiten. in Luxemburgischen. — Litterarische Novitäten-Personal. — Nachrichten. (Mensuel. Par an : 7.50 fr.)

Photo-journal (le). (Paris, 22, Rue Vivienne) *Octobre* 1896 : Association nationale des photographes amateurs. — Société des amateurs photographes. — Instantanés.— Dispositifs pour projections. — Les applications des rayons X. — Comparaison de la sensibilité des plaques photographiques. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 11 fr.)

Questions actuelles (les). Paris, 8, Rue François I) 17 *Octobre* 1896 : Le discours du cardinal Vaughan sur Léon XIII et l'Union de la chrétienté. — Le P. Monsabré à Reims. — Le rapport du général Duchesne sur Madagascar (suite). — Sommaires des principales revues. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Revue anglo-romaine. (Paris, 17, Rue Cassette) 3 *Octobre* 1896 : Théologiens anglais. — Ernest Renan historien d'Israël. — Chronique. — Documents. (Hebdomadaire. Par an : 25 fr.)

Revue de l'art chrétien. (Paris, Société de St-Augustin). *Septembre* 1896 : Les tombeaux des papes en Allemagne et en France. — La nouvelle flèche de Saint-Bénigne de Dijon. — Les Mosaïques des églises de Ravenne (4e article).

Mélanges. Le Congrès eucharistique et l'exposition d'objets sacrés, à Orviéto (Italie), 5-8 septembre. — Les fresques de la Leugemeete à Gand. — L'Abside de la cathédrale de Chartres. — Exposition rétrospective d'Arras. — Les artistes parisiens au moyen âge (suite et fin). — Commission des Antiquités de la Côte-d'Or. — De l'attribution à G. Horebout des miniatures signées du monogramme HB. — Correspondance d'Angleterre.

Travaux des Sociétés savantes. — Index-bibliographie. — Chronique. — Questions et réponses. — Planches. (Tous les deux mois. Par an : 20 fr.)

Revue du commerce et de l'industrie (Paris, Berger-Levrault et Cie). *Septembre 1896* : Les industries indigènes en Tunisie. — Les délais réglementaires de transport par chemin de fer en grande et en petite vitesse. — Le musée industriel et commercial à l'École pratique de commerce ou d'industrie. — Le commerce des vins artificiels.— Législation. — Enseignement technique.— Renseignements commerciaux. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 11 fr. 50.)

Revue diplomatique (la) (Paris, 1, Rue Lafayette). *11 Octobre 1896 :* M. Lépine, préfet de police. — Nicolas II, à Paris. — La semaine. — Les rapports commerciaux Russo-Allemands.—La révolution cubaine. — Les finances du Chili. — Les richesses aurifères de la Colombie.—Bulletin officiel. — Distinctions honorifiques. — Echos et nouvelles. — Etranger. — Finances. — Industrie. — Commerce — Expositions et Congrès. — Carnet mondain. — Le Tsar à Paris. — Les théâtres. — Chronique musicale. — Les sports. — Bulletin financier. — Annonces. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Revue générale internationale (Paris, Ollendorff) *Septembre 1896 :* La politique russe en Europe et en Asie. — L'instruction française des indigènes algériens. — Les travaux scientifiques de S. A. I. le Prince Roland Bonaparte. — Voyage à l'île d'Anticosti. — Un crime historique. — Locomotion automobile. — Entre artistes. — Les armes de luxe. — De musique et de poésie. — Anatole France romancier. — L'organisation internationale de la Bibliographie scientifique.— L'amour au Douar. — Revues. (Tous les deux mois. Par an : 30 fr.)

Revue philosophique (Paris, Félix Alcan). *Octobre 1896 :* Le mois des mourants : nouveaux faits. — Sur la formule logique du raisonnement inductif. — L'instinct de la conservation chez les enfants. — Le Congrès international de psychologie de 1896. — Analyses et comptes rendus. — Livres nouveaux (Mensuel. Par an : 33 fr.)

St Nicolas. (Paris, Delagrave.) *15 octobre 1896 :* De toute sa force. — Journal d'une petite fille. — Le croûton de pain. — Le chevalier de la triste figure. — C'est le beaudet. — Le roi des Sylphes. — Boîte aux lettres. — Tirelire aux devinettes. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Strand Magazine (the). (London, Newnes). *October 1896:* Boy sladen of the band. — Illustrated interviews. Sir Howard Grubb. — Rodney stone. — Sailor V. C'S. — The adventures of a man of science. — Nose improvers. — Idols. — The king diamond

— Portraits of celebrities at different times of their lifes. — Big-game hunters. — An african millionaire. — Fables. — Leaders of the bar. — The prince and the lions. — Curiosities. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Strand musical magazine (the). (London, G. Newnes.) *October 1896 :* Text : Georges Bizet. — Miss Clara Butt. — The deafness of Christina. — An accompanying. — Mr. Hugo Görlitz. — Editoral notes. Music : The lord of ages. — Ragnhild. — A twilight story. — Haunted ! — On a cycle with the girl you love. — A dear little somebody.— Berceuse. — Arabesque. — First valse. — Morris Dance. — Berceuse. — Menuet and trio. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Teysmannia (Batavia, G. Kolff). *8ste aflevering 1896 :* De wortels in het huishouden der plant.— Causerie over rozen.— Eenige wenken voor het snoeien.—Sprokkelingen uit oude en nieuwe publicaties.—Beknopte mededeelingen uit de praktijk. — Korte berichten uit s'lands plantentuin. — De grondsoorten, welke in Deli voor de tabakscultuur worden gebezigd, en hare eigenschappen.—Beschikbare zaden van nuttige gewassen. (Maandelijks. Per jaar : 25 fr.)

Tour du Monde (Paris, Hachette et Cie). *7 octobre 1896:* Ascensions et explorations dans l'Himalaya. — A travers le Monde : La Mosaïque romaine en Afrique. — L'expédition André au Pôle Nord. — Livres et cartes, avec six gravures d'après des photographies. — Conseils aux voyageurs : Pour voyager à Madagascar. (Hebdomadaire. Par an : 26 fr.)

Voleur illustré (Le). (Paris, 13, Rue Cassette). *22 octobre 1896 :* Le Tsar à Châlons. — Par ci, par là.—Un drame dans les Vosges. — La sorcière des Antilles (suite). — Nos gravures. — Le paquet de lettres. — La chasse. — Bulletin financier. — Nos almanachs-primes pour 1897 — Description des gravures. (Hebdomadaire. Par an : 9 fr.)

Vragen van den Dag (Amsterdam, Van Looy en Gerlings) *9de aflevering 1896 :* Iets over het openbaar onderwijs in Boston. — De geschiedenis en het tegenwoordig standpunt der luchtscheepvaart en haar gebruik in oorlogstijd. De zeeweg van Dordrecht. Een historisch overzicht. — De economische moeilijkheden, die zich bij de Europeesche Staten in geval van oorlog zullen voordoen. — Bibliographie. (Maandelijks. Per jaar : 12 fr.)

HYACINTHE CAILLIÈRE, ÉDITEUR, 2, PLACE DU PALAIS, RENNES.

EN SOUSCRIPTION

HISTOIRE DES INSTITUTIONS DE LA BRETAGNE

(DROIT PUBLIC ET DROIT PRIVÉ)

PAR M. MARCEL PLANIOL

Professeur à la Faculté de Droit de Paris, ancien agrégé à la Faculté de droit de Rennes.

OUVRAGE COURONNÉ PAR L'INSTITUT

(Académie des Sciences morales et politiques. — Prix Odilon Barrot, 1891-1895.)

5 volumes in-8° de 5 à 600 pages avec 7 ou 8 cartes en deux couleurs.

Tirage à 375 exemplaires numérotés.

Prix pour les Souscripteurs :

Édition sur papier vélin, nos 26 à 375. . . . . **75** fr.

ÉDITION DE LUXE :

Nos 1 à 5 sur papier impérial du Japon . . . . . **200** fr.
6 à 25 sur papier Wathman. . . . . **150** fr.

Le manuscrit étant entièrement terminé, l'impression sera menée très rapidement.

Cet ouvrage est le fruit d'un travail entrepris bien des années avant que l'Institut mît le sujet au concours ; pendant les quatre ans qui étaient accordés aux concurrents, l'auteur n'a eu qu'à compléter et à coordonner les études séparées qu'il avait commencées et dont une partie seulement avait déjà été publiée. L'ouvrage a été écrit en vue d'un double public : à ceux qui s'intéressent au passé de la Bretagne, mais qui n'ont pas fait d'études juridiques, il fera connaître en détail les institutions de cette province depuis l'époque romaine jusqu'à la Révolution ; à ceux qui s'occupent de droit et d'histoire, sans avoir étudié spécialement la Bretagne, il montrera dans quelle mesure les conditions générales qui ont présidé au développement des institutions françaises se sont trouvées modifiées en Bretagne par des particularités locales, historiques et juridiques.

L'auteur s'est appliqué à rendre son travail accessible même à ceux qui sont étrangers aux études de droit, tout en donnant tous les renseignements techniques dont le jurisconsulte a besoin. Un grand nombre de fragments de textes, dont beoucoup sont inédits, ont été reproduits dans les notes. Tout ce qui a été publié jusqu'ici sur la Bretagne a été utilisé ; toutes les archives et bibliothèques de la Bretagne et de Paris ont été visitées et fouillées. Une table très détaillée, dans le dernier volume, permettra de retrouver le moindre passage. De nombreux catalogues ou listes de choses et de personnes y ont été intercalés à propos des divers institutions. Enfin rien n'a été négligé pour faire de ce livre un instrument de travail indispensable à quiconque s'occupe de la Bretagne, de ses seigneuries, de ses villes, de son histoire politique, de son archéologie. Ce sera un véritable *Manuel des Institutions bretonnes.*

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

ARATO (Bernardus) Sacr. Theol. Doctor. — **De Heilige Communie**, vertaald naar de vierde italiaansche uitgave. *Luik, Salesiaansche drukkerij.* Boekdeel in-18 van 312 bladz. Prijs : 1 fr.

GÉNICOT (Eduardus). — **Theologiae moralis** institutiones quas in collegio lovaniensi societatis Jesu. Volumen primum. *Lovanii, Polleunis et Ceuterick.* 1 vol. in-8° de 721 pages. Prix : 6 fr. 50.

Ce n'est pas un banal traité de théologie morale que publie le P. Génicot, professeur au scolasticat de la Compagnie de Jésus à Louvain. C'est l'œuvre d'un maître, nourri lui-même de toute la moelle de la doctrine des maîtres.

En lisant les sept cents pages que comprend le premier volume du traité du P. Génicot, on est continuellement sous le charme de sa science si complète, de son grand bon sens et de son excellente méthode. On l'a dit avec raison : « Ce qui frappe à la lecture de ces pages, c'est l'étendue et la solidité de la doctrine, la modération dans les solutions, la sûreté du coup d'œil dans le choix des opinions et la clarté, l'élégance même de la forme. »

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

On suit sans effort le P. Génicot à travers les neuf traités qui constituent le premier volume : *de actibus humanis*, *de conscientia*, *de legibus*, *de peccatis*, *de proeceptis virtutum theologicarum*, *de proeceptis decalogi*, *de Ecclesiæ proeceptis*, *de justitia et jure* et *de contractibus*. Les définitions, les divisions et les principes sont nettement indiqués ; les solutions sont clairement données. On connaît toujours l'avis de l'auteur et, partout où il est utile de le savoir, les solutions contraires fournies par les autorités les plus récentes. Le tout en évitant une fastidieuse prolixité ou une insuffisante sécheresse.

On sent d'ailleurs la constante préoccupation de l'auteur d'être scientifiquement exact en toute matière (par exemple : n° 299, en matière d'exorcismes, et n° 364, de occisione foetus). S'il laisse de côté les questions surannées, c'est pour donner plus large place aux questions actuelles, par exemple : les devoirs des parents en matière scolaire, les devoirs des électeurs, quelle obligation y a-t-il de payer les impôts ? la question du juste salaire, les jeux de bourse, etc., etc. Quand il y a lieu, l'auteur renvoie aux dispositions des lois en vigueur en Belgique et aux dernières décisions des congrégations romaines.

Nous faisons des vœux pour que le second volume ne tarde pas à paraître et présente les mêmes qualités que son aîné, appelé, nous n'en doutons pas, au plus légitime succès. J. J. D. S.

SÉGUR (Mgr DE). — **Korte en gemeenzame antwoorden op de meeste verspreide Opwerpingen tegen den Godsdienst**. Naar de 221e fransche uitgave. *Gent, A. Siffer*. Boekdeel in-8° van 208 bladz. Prijs : 1 fr.

STANG (W.). — **Pastoral Theology**. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 303 Pages. Prix : Broché 6 fr., relié 7 fr. 50

Cet ouvrage, dû à la plume exercée et toujours élégante de M. le Dr Stang, vice-recteur et professeur au séminaire américain de Louvain, a le mérite — rare aujourd'hui — de combler une véritable lacune pour le clergé de langue anglaise, réduit, jusqu'à ce jour, à se contenter de traductions plus ou moins fidèles d'ouvrages français et allemands, très imparfaitement adaptés, du reste, aux besoins spéciaux de l'Église dans ces contrées.

Aussi a-t-il été accueilli, dès le début, avec une faveur marquée et n'hésitons-nous pas à lui accorder, avec l'Eminentissime cardinal Gibbons et d'autres membres distingués de l'épiscopat, des éloges que justifie amplement le mérite intrinsèque du travail.

L'*American Ecclesiastical Review* consacre, dans son fascicule du mois de novembre, un long article à l'examen du nouveau livre du Dr Stang : après avoir fait ressortir qu'une théologie pastorale, pour être une œuvre sérieuse, suppose chez son auteur, avec un bagage peu commun de connaissances théologiques, une profonde expérience du ministère pastoral et des circonstances si diverses dans lesquelles il est appelé à s'exercer, la savante Revue ajoute que ces conditions se trouvent heu-

reusement et pleinement réalisées en l'occurrence. De fait, l'auteur a mené de pair le culte de la science sacrée et de la littérature, ainsi que les fonctions du ministère pastoral pendant dix-sept années passées au diocèse et à la cathédrale même de Providence. Nul plus que lui n'avait qualité pour dépeindre sous des couleurs vives et attrayantes l'idéal du prêtre zélé consacré tout entier au service de Dieu et au salut des âmes.

Les prêtres belges quelque peu familiarisés avec la langue des Manning et des Newman trouveront, eux aussi, dans ces pages si bien pensées et si gracieusement écrites, ample matière à de salutaires réflexions. Nous avons la certitude qu'ils apprécieront, comme elles le méritent, les remarques judicieuses, les conseils et les avis pratiques qui se partagent les trois livres de la *Pastoral Theology* : 1. *Praeching and catechizing*. — 2. *Administration of the sacraments* (and sacramentals). — 3. *Pastoral Direction* J. D. B.

PHILOSOPHIE — MORALE

CRAHAY (Édouard), avocat à la Cour d'appel de Bruxelles. — **La Politique de saint Thomas d'Aquin.** *Louvain, Institut supérieur de philosophie.* 1 vol. in-8° de xxiv-156 pages. Prix : 3 fr.
(*Bibliothèque de l'Institut supérieur de philosophie.*)

DRION (Ferdinand). — **Preuve philosophique de l'existence de Dieu.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 52 pages. Prix : 1 fr.

Ce titre devrait être complété, car il y a plusieurs preuves philosophiques de l'existence de Dieu.

C'est à la réfutation de la théorie matérialiste de l'existence du monde que M. F. Drion a consacré cette étude.

La matière existe ; quelle en est l'origine ?

La matière est un effet ; quelle en est la cause ? — Cette cause est-elle en elle-même ou dans une autre ?

Par une série de raisonnements très bien enchaînés, l'auteur prouve : 1° que la matière n'existe pas par elle-même ; 2° qu'elle doit l'existence à un être premier, existant par lui-même, éternel, et souverainement intelligent.

Cette brochure est à répandre, surtout parmi ces demi-savants qui ne veulent rien connaître en dehors des données matérielles. J. J. D. S.

DE WULF (Maurice), professeur à la Faculté de philosophie de l'Université de Louvain. — **Le Problème des Universaux dans son évolution historique du IXe au XIIIe siècle.** *Louvain, chez l'auteur.* In-8° de 18 pages. Prix : 1 fr.

SOUFFRET (François). — **Étude philosophique sur l'espace.** *Bruxelles, Bourlard.* 1 vol. gr. in-8° de 103 pages.

Cette brochure constitue une intéressante contribution à l'*Histoire de la Philosophie.*

Dans une première partie, l'auteur passe en revue la doctrine des philosophes sur l'espace et le temps. Nous ne garantissons pas que les opinions de chacun soient toujours exactement rendues. Notamment nous ne croyons pas que beaucoup de scolastiques aient fait du temps et de l'espace des *affections de Dieu.*

Dans la deuxième partie, l'auteur étudie à son tour le problème de la nature de l'espace et celui de l'origine de l'idée d'espace. Enfin, se pose le problème des rapports entre Dieu et l'espace. Ici, il nous est difficile de ne pas ranger l'auteur et son maître, Tiberghien, au rang des panthéistes. Nous lisons, page 103 : « Sans le monde, l'essence divine serait une unité vide, sans contenu, Dieu n'aurait ni la plénitude, ni la perfection de l'essence. »

Remarquons en passant que, page 90, l'auteur attribue à un écrivain récent, M. Gillon (1890), un raisonnement de Galilée sur le nombre infini, que nous avons lu *textuellement* dans Cauchy, il y a plus de trente ans. *Cuique suum.*

J. J. D. S.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

ABEL (Gustave), avocat près la cour d'appel de Gand. — **Loi sur les Règlements d'atelier** du 15 juin 1896 commentée. *Gand, Ad. Hoste.* 1 vol. in-8° de 64 pages. Prix : 1 fr. 25.

M. Abel a pris le soin de coordonner en regard de chaque article de la loi du 15 juin 1896 les éléments d'interprétation qui se trouvent dans les documents parlementaires et les discussions de la Chambre et du Sénat. La loi relative au payement des salaires ainsi que deux modèles de règlement d'atelier complètent ce travail, qui ne pourra manquer d'être très utile aux industriels et aux gens de loi.

A. H.

AERTS (Émile), procureur du Roi de Malines. — **De la Perception en cas d'inégalité des lots dans les partages.** Examen de la doctrine et de la jurisprudence. *Malines, L. et A. Godenne.* Gr. in-8° de 35 pages. Prix : 1 fr. 25.

M. Aerts, procureur du Roi à Malines, a acquis une autorité incontestable en la matière si ardue du droit fiscal. Les volumes déjà parus du *Corps de droit fiscal* ont établi sa réputation de jurisconsulte érudit et de travailleur patient et consciencieux. A propos de deux récents arrêts de la Cour de Cassation, il examine dans un nouvel opuscule la question de savoir si l'inégalité des lots dans un acte de partage est de nature à donner lieu à un droit de mutation, soit à titre onéreux, soit à titre gratuit. Ce mémoire jette un jour éclatant sur ce point si délicat et si gros de conséquences. Nous y renvoyons tous les amoureux d'études juridiques claires, documentées et profondes.

A. H.

ANSPACH (Lionel), avocat à la Cour d'Appel de Bruxelles, et **HOUBOTTE** (Eug.), docteur en droit. — **Des Sociétés anonymes en droit international privé**. Premier fascicule : Russie. *Bruxelles, Bruylant*. In-8° de 32 pages. Prix : 3 fr. 50.

Le premier fascicule de cette publication, qui offre un grand intérêt à notre époque où les relations d'affaires internationales deviennent plus fréquentes tous les jours, est consacré à la Russie. Les auteurs étudient successivement le régime des sociétés russes et celui des sociétés étrangères en Russie. Ils ont réuni, dans ces pages, toute la législation russe sur la matière ; elles forment donc un document précieux pour nos industriels et leurs conseils. A. H.

FASTRÉ (Martin). — **Traité pratique de Droit commercial,** précédé de notions de droit constitutionnel et de droit civil, à l'usage des négociants et des jeunes gens qui se destinent au commerce. Deuxième édition revue et augmentée. *Verviers, Léonard*. 1 vol. in 32 de 329 pages. Prix : 3 fr.

M. Fastré est un auteur modeste qui ne dissimule pas ses emprunts à divers auteurs, au contraire il en prévient ses lecteurs. Tout le mérite de son travail consiste en effet à coordonner, dans le but de *former* un négociant, les lois et notions de droit éparses dans les œuvres plus larges que la sienne, mais spéciales à un côté de la question qui l'occupe.

Comme livre de bibliothèque et comme classique aussi, le travail de M. Fastré présente ces avantages : il coûte peu, il est maniable et coquet, voilà ses avantages matériels ; il est aussi la somme précise sans superfétation de détails, ni lacunes, des connaissances légales que doit posséder le commerçant moderne. L. L.

RIVIER (Alphonse). — **Principes du Droit des gens.** *Paris, Arthur Rousseau*. 2 vol. in-8° de x-566-501 pages. Prix : 25 fr.

Parmi les traités de droit des gens qui ont vu le jour dans ces dernières années, celui de M. Rivier mérite d'être placé au premier rang. On ne saurait assez en recommander l'étude aux diplomates et aux hommes politiques auxquels il est destiné.

Suivant la voie où s'engage de plus en plus la science moderne, l'auteur ne se place pas au point de vue de l'histoire politique ou de la philosophie, mais à celui du droit strict. Le droit des gens, dit-il, fondé non sur de simples abstractions mais sur des faits, est un système de droit positif. Ce n'est pas, toutefois, une tâche facile que de le traduire en formules : « il manque de précision et d'authenticité, les controverses abondent ; la coutume est souvent incertaine. Les traités se contredisent. Le droit des gens est une formation juridique inachevé ». C'est dans les ouvrages didactiques constituant une littérature immense, dans l'histoire politique, dans d'innombrables conventions qu'il faut puiser les règles et les lois internationales actuellement en vigueur. M. Rivier surmonte ces difficultés plus heureusement que ses devanciers, grâce à sa méthode rigoureuse, à sa vaste érudition, à son

réel talent d'exposition. La forme est claire, sobre et élégante. Le même art se retrouve dans le choix des développements ; chaque paragraphe est suivi d'un commentaire qui résume l'évolution du droit, en l'éclairant par des citations empruntées aux auteurs classiques et par les cas d'application les plus modernes. Le livre nous offre ainsi un tableau fidèle et vivant de la pratique internationale dans ses manifestations les plus récentes.

Pour rester dans le cadre qu'il s'est tracé, l'auteur s'abstient de toute controverse. Mais si les solutions qu'il donne sont brièvement, parfois peut-être trop brièvement motivées, ceux qui sont versés dans la matière en apprécieront la valeur.

Ce double caractère, à la fois strictement juridique et essentiellement pratique, fait le mérite de l'ouvrage. Les prolégomènes définissent la nature coutumière du droit des gens, tout en faisant aux principes supérieurs d'une philosophie spiritualiste la part qui leur revient. « Fondé sur la coutume et les traités, dit M. Rivier, le droit des gens est muable et relatif, mais il n'est pas arbitraire. Ses principes découlent des relations effectives des peuples, de l'ordre universel, tel que Dieu l'a créé et continue de le créer. »

Dans la division des matières et leur enchaînement, l'auteur ne s'écarte pas du plan suivi habituellement. Toutes les questions agitées dans ces derniers temps sont rencontrées successivement et élucidées ; les dispositions les plus importantes des traités, qui constituent une partie considérable de la loi positive, sont reproduites textuellement. Les chapitres relatifs au droit d'indépendance, dans ses applications les plus variées, au droit de représentation, aux traités et conventions, au droit de la guerre forment des monographies complètes sur chaque sujet. On trouvera aussi les problèmes les plus récents soulevés à propos de la neutralité perpétuelle ; on peut regretter cependant que ces questions soient éparses dans les divers chapitres de l'ouvrage, et il serait à désirer que M. Rivier les reprît dans une étude spéciale, comportant tous les détails nécessaires. Un tel travail serait du plus haut intérêt pour les Belges et pour les Suisses, et le savant consul général de la Confédération helvétique serait plus compétent que personne pour l'offrir au public. A.

VAN WAMBEKE (N.), conseiller à la Cour d'appel. — **Lois et Tarifs sur les honoraires des Notaires**. *Gand, A. Siffer*. 1 vol. gr. in-8° de VI-516 pages. Prix : 8 fr.

La simple énumération des matières traitées dans cet important travail suffira pour en montrer la portée. Une première partie comprend les lois, décrets et règlements tant de l'ancien que du nouveau régime ; une deuxième est consacrée au commentaire des dispositions nouvelles : loi du 31 août 1891 et arrêté royal du 27 mars 1893 ; enfin l'étude de l'art. 18 de ce dernier arrêté fixant le tarif pour les différents actes notariés forme l'objet de la troisième partie. C'est assez dire que l'auteur n'a rien omis de tout ce qui est relatif aux honoraires des notaires. L'ouvrage s'adresse aux tabellions, qui y apprendront leurs droits ; au public, à qui il fera

connaître l'étendue de ses obligations vis-à-vis de ces officiers ministériels ; aux gens de robe enfin, juges des contestations qui s'élèvent entre les uns et les autres.

La compétence de l'auteur en la matière est universellement reconnue et hautement appréciée ; il a apporté dans son travail toute l'érudition qu'il a acquise par de persévérantes études et toute l'expérience qu'une longue pratique des affaires lui a donnée. Un sens juridique remarquable a guidé ses appréciations, et il a su faire une œuvre d'une utilité pratique immédiate en même temps qu'un travail de jurisconsulte pénétrant le fond des choses pour en dégager les lois scientifiques.

Le succès de ce volume, qui comble une lacune de la bibliographie juridique belge, est assuré : il a sa place marquée dans toute bibliothèque sérieuse. A. H.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BANNEUX (Louis). — **Mon Home**. *Bruxelles, Polleunis et Ceuterick.* In-12. de 52 pages. Prix : 75 centimes.

Quelques observations en vue d'amener la réforme de la loi de 1889 sur les habitations ouvrières. Elles méritent d'être examinées. Cette petite étude aura rendu service en attirant l'attention sur les points qu'elle signale. V. B.

CORMAUX (Eug.). — **Manuel pratique des sociétés de mutualité pour femmes.** *Liége, Cormaux.* 1 vol. gr. in-8° de 36 pages. Prix : 50 centimes.

DU CAJU (Maria). — **De Verbreiding der instellingen van vooruitzicht door het onderwijs**. De spaarkas, de lijfrentkas, de onderlinge bijstand in de school. Nieuwe druk. *Brussel, Lebègue en Cie.* In-8° van 16 bladz. Prijs : 30 centiemen.

Édouard le Tyran ou **Les dessous d'une coopérative socialiste**. *Bruxelles, Bureaux du « XXe Siècle ».* In-8° de 31 pages. Prix : 5 centimes.

GODTS (F.-X.), C. SS. R. — **Scopuli vitandi** in pertractanda quaestione de conditione opificum. Editio tertia. *Bruxelles, Desclée, De Brouwer et Socii.* 1 fort vol. in-8° de xxvi-430 pages. Prix :3 fr.

JANSSENS (Dr E.). — **Quelques Considérations sur la démographie comparée des arrondissements belges en 1875-93.** Avec tableau synoptique et neuf cartogrammes en couleur. *Bruxelles, Hayez.* In-8° de 19 pages.

Cette étude, présentée à l'Académie de médecine, contient de très nettes et intéressantes constatations sur divers points du mouvement de la population en Belgique. Des cartogrammes, accompagnés de commentaires qu'on eût souhaité moins succincts, indiquent d'une manière intuitive quelques principaux phénomènes :

intensité de la natalité, de la nuptialité, de la mortalité dans les divers arrondissements administratifs, proportion d'excédent des naissances sur les décès. Il y a là des faits importants et que l'auteur signale avec raison à l'attention de ses collègues de la science médicale. V. B.

Lois et règlements concernant le travail des femmes et des enfants, la police des établissements classés, le payement des salaires aux ouvriers, les règlements d'atelier et l'inspection du travail. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 226 pages. Prix : 1 fr.

Minimum (le) **de Salaire dans les travaux publics.** Réponse au rapport de M. Alex. Bouvy, conseiller communal de la ville de Liége, par un démocrate chrétien. *Liége*, 16, *Rue St Adalbert.* In-8° de 36 pages. Prix : 25 centimes.

Statistique de la Belgique. Tableau général du commerce avec les pays étrangers pendant l'année 1895, publié par le Ministère des Finances. *Bruxelles, A. Mertens.* In-folio de XLI-303 pages et deux planches. Prix : 6 fr.

TRIGAUT (abbé). — **Les Caisses de Crédit agricole, système Raiffeisen.** *Chez l'auteur*, collège de Binche. In-12 de 24 pages. Prix : 50 centimes.

On sait la légitime faveur qui accueille en Belgique, après de longues hésitations, les institutions Raiffeisen, grâce à l'intelligente et dévouée initiative de l'abbé Mellaerts. Voici une nouvelle brochure destinée à en faire connaître le système et apprécier les avantages. Elle est publiée sous le patronage du Clergé d'Études sociales de Binche. V. B.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BASTIN-LEJUSTE (J.), directeur de l'École moyenne. — **Biographie de Benoît-Constant Fauconier**, doyen des compositeurs de musique belges et français. *Charleroi, L. Lahaye.* In-8° de 34 pages. Prix : 75 centimes.

DELATTRE (R. P. A.-J.), S. J. — **Le Cerveau picaresque.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 276 pages. Prix : 2 fr. 50.

Mon cerveau, écrit M. Picard lui-même, *restera celui du penseur.*

Ce cerveau-type devait naturellement tenter la curiosité des observateurs et des savants ; c'est ainsi qu'il vient de faire l'objet d'une intéressante étude que le R. P. Delattre, S. J., publie sous ce titre : *Le Cerveau picaresque.* Comme Xavier de Maistre voyageait autour de sa chambre, ainsi notre audacieux jésuite entreprend un voyage d'exploration dans les cellules cérébrales du père conscrit qui

joue les Anseele au Sénat.—Tel Nansen partait naguère à la recherche des arcanes du pôle Nord !...

Nous ne pourrions, sans manquer de sincérité, affirmer que « le cerveau picaresque » sort indemne et triomphant de cette étude. Il n'a rien à gagner à une analyse rigoureuse et spirituelle, et M. Picard, à son prochain retour du Congo, sera sans doute très mortifié en contemplant son encéphale, pénétré et illuminé par les rayons X de la vraie science. Quelle tête vous ferez, Monsieur le Sénateur !...

Pour les chrétiens, au contraire, c'est une saine jouissance et un légitime sujet de fierté que de voir le bon sens et une érudition aussi solide que variée avoir si facilement raison des ignorances de l'orgueil et de l'impertinent bagout du charlatanisme scientifique.

. . . . . .

Le R. P. De Lattre a été bien inspiré en disséquant et en réfutant les derniers opuscules exégétiques de M. Edmond Picard. Pour en faire bonne et complète justice, il lui suffit de leur opposer l'évidence des textes et la clarté des faits. Cette exécution, si complète, si impitoyable qu'elle soit, n'altère point cependant la bonne humeur du jésuite justicier. Sa dialectique serrée est, en même temps, très alerte et, après de solides coups d'épée, se délasse par quelques spirituels coups d'épingle. M. Picard lui-même ne saurait se plaindre d'être battu de si amusante façon. — Quant au lecteur impartial, il juge, sourit et applaudit.

Le *Bien Public* (22 octobre 1896).

On se demande si cette exécution en place de Grève était bien nécessaire ?

Eh bien, oui, elle l'était !

Je sais que, de nos jours, pas mal de gens se parent d'une science d'emprunt, toute en mots et en surface, pour se donner des airs d'universelle connaissance, et devant le troupeau des « snobs » qui les entoure, les yeux écarquillés et bouche bée, passer à l'état de génie !

Cette prétention, tant qu'elle reste inoffensive, peut être tolérée à la façon des jeux innocents et... bébêtes. Il serait cruel d'enlever à un brave homme, qui fait la roue et se pavane, la douce satisfaction d'entendre les poules et les dindes qui lui font cercle murmurer, pamées : « O maître ! O cher et incomparable maître! » Mais la roue de M. Picard est loin d'être inoffensive. Elle est aggressive et sur les inexpérimentés qu'elle attire et fascine, elle est meurtrière.

Il fallait qu'on lui arrachât ce faux masque de science et qu'on montrât bien que ce grand soleil d'or n'était qu'un rond de chrysocale.

C'est fait, et de maîtresse façon ! La *Métropole* (13 octobre 1896).

S'il reste encore au barreau quelque confrère assez naïf pour admirer Picard sans réserve, qu'il lise cette remarquable brochure. Il verra que la vraie tare du cerveau picaresque ce n'est pas le moutonnement tumultueux des idées bizarres, ni l'exaltation verbale, ni l'imagination outrancière ; c'est quelque chose de plus profond : c'est le mépris de la vérité. Le *XXe Siècle* (23 octobre 1896).

DELPLACE (L.), S. J. — **La Belgique sous la domination française.** *Louvain, Istas.* 2 vol. gr. in-8° de 260 et 232 pages. Prix : 5 fr.

Ce volume, qui s'occupe du Consulat et de l'Empire, achève les études commencées, il y a plusieurs années déjà, par le R. P. Delplace sur la Belgique pendant la période révolutionnaire (1789-1515). A la différence de plusieurs de ses prédécesseurs, l'auteur s'est sagement abstenu de refaire à cette occasion l'histoire de la France elle-même : il ne relate les faits généraux de l'époque consulaire et impériale que dans la mesure nécessaire pour faire comprendre leur contre-coup en Belgique.

Les relations entre l'Église et l'État ont avant tout fixé son attention. Successivement, il traite du concordat, de la restitution des biens d'Église et du budget des cultes, du mariage civil, du catéchisme impérial, des attentats contre la souveraineté spirituelle et temporelle du Pape, du monopole de l'enseignement officiel, des essais de constitution d'une Église nationale, enfin, des évêques intrus, toutes ces questions étant principalement étudiées dans leurs rapports avec l'histoire locale : c'est l'accueil fait par *le clergé belge* à la politique religieuse de Napoléon, et ce sont les conséquences produites par cette politique *dans nos provinces* que l'auteur s'est efforcé de mettre en lumière.

Le R. P. Delplace a consulté non seulement les documents extraits des archives françaises et belges et publiés récemment, mais encore et surtout une foule d'opuscules imprimés du temps. Ayant circulé clandestinement à l'époque française et devenues presque introuvables depuis, ces pièces présentent pour notre histoire un vif intérêt. L'emploi judicieux qui en a été fait constitue le mérite et l'originalité de ce livre. — Dans un appendice bibliographique, l'auteur décrit et résume brièvement les différents imprimés qui lui sont tombés sous la main : 113 numéros concernent la période napoléonienne. Si l'on y ajoute les 250 numéros relatifs à la période républicaine et analysés dans un volume précédent, on se fera une idée du travail que s'est imposé l'auteur et des services considérables que ses livres rendront à ceux qui étudieront après lui la période française. Pr. P.

DEMARTEAU (Joseph), rédacteur en chef de la *Gazette de Liége.* — **La Première recluse wallonne. La Bienheureuse Ève de Saint-Martin.** Notes d'histoire. *Liége, Demarteau.* 1 vol. in-12 de 90 pages.

DEMARTEAU (Joseph), rédacteur en chef de la *Gazette de Liége.* — **Vie de Saint-Lambert.** *Liége, Demarteau.* In-12 de 56 pages. Prix : 20 centimes.

(*Fédération ouvrière catholique de Liége.*)

Nous réunissons dans un même compte rendu notre appréciation sur deux brochures dues à la plume féconde et compétente de M. Joseph Demarteau. Il y a peu d'hommes en effet connaissant à fond l'histoire de leur ville natale comme la connaît le rédacteur en chef de la *Gazette de Liége.* Ce vaillant publiciste a eu raison

de nous donner une brochure populaire destinée à raconter la vie et les gloires de saint Lambert. Les fêtes populaires du mois de septembre ont été splendides dans l'ancienne cité des princes-évêques ; c'était une dette de justice qu'acquittaient les habitants en répondant avec tant d'enthousiasme à l'appel de Mgr Doutreloux. « Oui, s'écrie avec chaleur M. Demarteau, saint Lambert, en choisissant Liége pour y résider ; saint Lambert, en y mourant martyr de la foi chrétienne ; saint Lambert, par les miracles qu'à son intercession Dieu s'est plu à multiplier en ce lieu par l'affluence de population que ces prodiges et cette mort y attirèrent, par l'établissement qu'ils y amenèrent des évêques, ses successeurs, » Liége célèbre sa fondation comme ville. On ne peut donc que recommander la diffusion de ces cinquante-quatre pages ; c'est une œuvre historique à répandre dans les familles chrétiennes.

Liége, *fille de l'Église romaine*, s'est acquis un renom immortel par l'institution de la Fête-Dieu. Tout le monde sait que cette solennité s'y célébra pour la première fois l'an 1246, à l'instigation de sainte Julienne, religieuse augustine du monastère du Mont Cornillon. Dix-huit ans plus tard, Jacques Pantaléon, natif de Troyes, ancien archidiacre de Liége, devenu Souverain Pontife sous le nom d'Urbain IV, ordonna que la solennité du Saint-Sacrement se célébrerait désormais dans l'Église universelle. Nous n'avons pas à refaire ici l'histoire des infortunes de tout genre qui accablèrent sainte Julienne, décédée en 1258, et transportée à sa demande en l'église de l'abbaye cistercienne de Villers-la-Ville pour y être inhumée. Elle eut une compagne inséparable dans les bons comme les mauvais jours de sa carrière et qui vécut assez longtemps pour jouir du triomphe de son amie. Nous avons nommé la Bienheureuse Ève de Saint-Martin. Ève était une *recluse*. On entendait par là autrefois une personne pieuse se retirant dans une logette contiguë à une église, elle y demeurait en permanence. La muraille de son appartement était percée d'une fenêtre ayant jour sur l'intérieur du temple pour lui permettre d'entendre la messe, d'assister aux offices, sans être obligée de descendre. Ici à Bruxelles, nous avions autrefois notre recluse à l'église du Sablon établie dans l'angle formé par le mur du transept droit et de la nef bâti vers le square On les appelait aussi ces recluses des *empierrées*. Cette publication de M Demarteau est une œuvre historique. Il a donc à démoder certaines prétentions des gens de Dreux voulant voir dans la pieuse fille de Liége une Française et accumulant à ce propos des erreurs colossales. Il y a beaucoup à apprendre dans cette brochure de quatre-vingt-dix pages, non seulement pour les habitants de la ville de saint Lambert, mais aussi pour le grand public. Nous en recommandons chaleureusement la diffusion. Ad. D.

HACHEZ (Henri). — **Histoire de Dinant.** *Court St Étienne, V. Chevalier.* 2 vol. in-12 de 270 et 267 pages.

On lira avec beaucoup de charme et d'intérêt cette monographie de Dinant. Elle embrasse non seulement les événements extérieurs auxquels la cité liégeoise fut mêlée, mais encore son histoire interne : à côté de ses luttes avec Bouvignes, de ses

démêlés avec les princes-évêques et du terrible sac du xve siècle, sous Charles le Téméraire. M. Hachez nous décrit les anciennes institutions politiques, judiciaires et militaires, les édifices civils, religieux et hospitaliers, ainsi que les fêtes et réjouissances publiques. Basée sur une étude sérieuse des sources, cette œuvre de vulgarisation contient même quelques documents inédits. L'ouvrage s'arrête à la fin du xviie siècle. Nous émettons le vœu qu'un troisième volume vienne ressusciter le Dinant du xviiie siècle et celui des premières années du xixe. Pr. P.

Jubilé (un) **sacerdotal en la paroisse Saint-Michel à Gand** (1846-1896). Notes et souvenirs par un ami du jubilaire. *Gand*, *A. Siffer*. In-8° de 21 pages. Prix : 50 centimes.

MATTHIEU (Ernest). — **Histoire de l'Instruction publique en Hainaut.** Le Collège de Saint-Bonaventure à Fontaine-l'Évêque. Notice historique. *Mons*, *Janssens*. In-8° de 10 pages. Prix : 25 centimes.

MATTHIEU (Ernest). — **Histoire de l'Enseignement primaire en Hainaut.** *Mons*, *Duquesne-Masquillier*. 1 fort vol. gr. in-8° de 492 pages. Prix : 5 fr.

Un ouvrage très intéressant, dont l'auteur est suffisamment connu dans le monde scientifique par ses productions historiques d'un incontestable mérite, qui a d'ailleurs obtenu la médaille d'or au concours de la Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut.

Si l'Histoire est l'école des nations et des individus, c'est bien lorsqu'elle place devant nos yeux le tableau suivi des vicissitudes à travers lesquelles s'est accomplie l'évolution progressive d'une institution politique, économique ou sociale.

Parmi les institutions, une des plus importantes dans la vie des peuples est sans contredit l'organisation de l'instruction primaire ; elle a une profonde influence sur l'orientation des idées et sur le niveau intellectuel et moral d'un pays. Car selon le mot de Dom Bosco « si la jeunesse est mauvaise, mauvaise sera la société ».

M. E. Matthieu prend donc cette institution dans le Hainaut à l'origine de notre société et la conduit à travers tout le moyen âge et l'époque moderne jusqu'au 20 septembre 1884. L'auteur nous montre successivement quelles furent aux dernières époques les règles traditionnelles suivies dans l'organisation des écoles élémentaires. Il fait connaître les écoles monastiques et épiscopales du haut moyen âge, les écoles capitulaires et enfin les écoles paroissiales qui furent nombreuses en Hainaut. M. Matthieu ne s'est pas arrêté au seuil de ce siècle, il a jugé que les modifications de notre régime scolaire depuis la révolution française jusqu'en 1884 appartenaient à l'histoire. Il expose les faits en écrivain impartial, se rappelant que, depuis 1870 surtout, la question scolaire a pris « un caractère politique accentué et en avait fait l'arène où se combattaient avec ardeur les partis qui se divisent l'opinion publique en Belgique ».

L'Histoire de l'enseignement primaire en Hainaut est la résultante de quinze années de patientes investigations habilement dirigées, judicieusement conduites et sávamment synthétisées.

L'ouvrage comprend deux parties. Une partie générale divisée en cinq chapitres se rapportant aux éléments de l'organisation scolaire et aux développements successifs de ces éléments. Une partie spéciale établissant l'état de l'enseignement primaire dans chaque localité de la province, pour autant que le permettaient les nombreux documents que l'auteur a consciencieusement compulsés. Ce sont pour les villes surtout des monographies scolaires complètes et des plus curieuses. Une table onomastique détaillée, comprenant plus de 2,000 noms, rend les recherches aisées.

Ce livre, auquel le public sérieux ne peut manquer de faire bon accueil, est encore la ruine d'un des préjugés populaires, qui fait dater de la révolution française l'organisation de l'enseignement primaire.

On peut dire que les mensonges historiques, depuis trois siècles, gravitent autour de trois faits que la mauvaise foi et l'ignorance se sont attaché à travestir et à grimer : le fait de la Réforme, personnifié dans Luther et ses premiers chefs ; le fait du XVIIIe siècle, prétendu émancipateur de l'esprit humain, personnifié surtout dans Voltaire ; le fait de la Révolution, personnifié dans les hommes et les œuvres de la Constituante et de la Convention. Mais, pièce à pièce, toutes ces légendes croulent sous les coups des travailleurs sérieux dont la science sûre, la haute probité et l'indépendance sont hors conteste et, le plus souvent, hors pair.

Ici encore, nous voyons l'enseignement primaire né à l'ombre des monastères et des chapitres, éclos sous la chaude protection de l'autorité religieuse et civile, répondre merveilleusement aux exigences de la société et capable dans son évolution normale de satisfaire à toutes les exigences raffinées de la programmatique et de la méthodologie. Nous y voyons aussi la Révolution, en jetant en travers de ce mouvement tout le fatras de ses principes et de ses droits, provoquer le désarroi et l'arrêt dans l'institution elle-même et répandre la semence de ces luttes politico-religieuses qui travaillent notre société contemporaine, semence qui germe à certaines heures en querelle aiguë comme nous l'avons vu dans ces dernières années.

D. M.

POODT (Dr THEOFIEL). — **Geschiedenis van Ternath.** *Brussel, Willems Vandenborre.* Boekdeel in-8° van 324 bladz. Prijs : 3 fr.

Cette intéressante notice comprend deux parties distinctes : une description détaillée de la commune actuelle sous le rapport intellectuel, matériel et moral, une étude historique sur son passé.

La seigneurie de Ternath ou de Cruckembourg a appartenu jadis à Éverard de 't Serclaes, le libérateur de Bruxelles, et à sa famille ; elle a passé au XVIe siècle et elle est demeurée depuis dans les mains de la famille de Fourneau. M. Poodt a

réuni, dans son volume, une foule de renseignements généalogiques et biographiques sur les derniers seigneurs de Ternath, ainsi que bon nombre de détails curieux sur la localité elle-même. L'auteur a mis beaucoup de soin et d'ordre dans la composition de son travail. PR. P.

TAHON (VICTOR). — **Les Sires de Limal**. Étude sur une famille noble du Brabant wallon à l'époque féodale. *Nivelles*, *Guignardé*. In-8° de 64 pages.

LITTÉRATURE — ROMANS

BUISSERET (Comte CONRAD DE). — **Paysages étrangers**. *Bruxelles*, *Société belge de Librairie*. 1 vol. in-18 de 300 pages. Prix : 3 fr.

Le comte Conrad de Buisseret publie à la *Société belge de Librairie* un volume de souvenirs, *Paysages étrangers*, qu'il faut recommander à tous les lettrés aussi bien qu'à tous les friands des notes de voyage. M. de Buisseret raconte simplement, sans prétention aucune, ce qu'il a vu au cours de ses traversées. Il dessine de charmants croquis de mœurs ou de paysages, et sait à merveille joindre l'érudition à la vue pittoresque, le don de faire voir les choses à celui d'en tirer une leçon ou une moralité. L'ouvrage renferme un tableau très réussi et très synthétique de Belgrade en 1888 et de Washington en 1895. Il renferme aussi le récit mouvementé et attrayant d'un voyage des Carpathes aux Balkans. Mais la partie principale du volume nous initie au Brésil, à la Plata, au Paragay. Pour nombre de lecteurs, ces pages seront une révélation. Car le comte de Buisseret ne se contente pas de nous délayer ce qui traîne partout au sujet de ces contrées souvent explorées déjà. Il nous dit seulement ce qu'il a vu et comme il nous le dit avec esprit, avec art, avec vivacité, et comme il a vu beaucoup, c'est un vrai charme que de le suivre. Nous recommandons chaudement cet ouvrage à nos lecteurs. E. G.

CARTON DE WIART (H.). — **Regards au dedans et au dehors**. *Gand*. *A. Siffer*. In-8° de 43 pages. Prix : 75 centimes.

DE MAREZ (HENDRIK). — **De Gouden Vlinder**. Roman-legende. Met penteekeningen van Alfred Van Neste. *Gent*, *A. Siffer*. Boekdeel in-8° van 106 pages. Prijs : 3 fr.

On peut faire à cet ouvrage toute une série de reproches. Le style manque de naturel et n'a pas la simplicité que comporte le sujet. La langue n'est pas suffisamment châtiée. L'auteur s'est laissé entraîner à une profusion vraiment fastidieuse de figures et d'images. Et peut-être eût-il mieux valu maintenir le récit dans le domaine de la fiction absolue, que d'y mêler des réminiscences historiques parfois

disparates sur les invasions des Normands, la coutume des pèlerinages en Terre Sainte et la vie que l'on menait à des époques aussi reculées que possible dans les vieux manoirs. Il faut toutefois convenir que, malgré tout cela, M. De Marez a composé un livre qui se lit avec beaucoup d'intérêt et qu'on ne peut trop engager le jeune écrivain à continuer dans la voie où il s'est engagé. Ce qui caractérise avant tout son récit, c'est une riche fantaisie, une imagination heureuse et colorée : qualités, précisément, qui sont assez rares chez nos écrivains flamands.

Parmi les vignettes dont un jeune dessinateur de talent, M. Alfred Van Neste, a illustré à profusion le livre de son ami, il s'en trouve de très jolies ; tout le volume leur emprunte un réel cachet artistique. L. S.

DE POISEUX (A.). — **La Petite Chapelle**. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 352 pages. Prix : 3 fr. 50.

La Petite Chapelle est à classer parmi les *Romans honnêtes et familiers* ; il s'en fait encore, mais si peu, que nous saluons avec enthousiasme leur apparition. Intéresser et amuser honnêtement sans toucher au moindre des vices dont raffole la société contemporaine, voilà qui n'est pas banal : M. de Poiseux a réalisé ce tour de force. Je suis sûr que plus d'une jeune fille, que plus d'un jeune homme, que plus d'une femme ou d'un homme suffisamment teints de scepticisme si à la mode, — cette galvanoplastie dont tout le monde un peu se croit pourvu, — se sentiront profondément émus à lire ces pages si simples. Elles n'éveilleront sans doute dans aucun esprit cette jouissance aiguë, pénible, malsaine que donne la lecture de beaucoup, de presque tous nos romans modernes ; non, *La Petite Chapelle* ne vise pas à cela ; loin de la fange sociale, loin des plaisirs et des amours contaminés de nos jours, elle va, en arrière de cinquante ans, chercher dans notre Bruxelles d'autrefois une idylle, très naïve, très tendre, très bonne au cœur... Si *La Petite Chapelle* ne donne pas le dernier cri de la psychologie, la dernière analyse de nos êtres névrosés, elle donne mieux que cela : un amour bien simple, bien profond, un amour protégé contre lui-même par la petite chapelle de Sainte-Gudule, que le démon éternel : « l'*argent* », essaye de détruire, mais que le providentiel Saint-Michel de notre bonne ville de Bruxelles se charge de conduire à bon port.

Oh ! non, encore une fois, ceux qui liront ce livre, qu'ils n'y cherchent point de page scabreuse, point de situation ambiguë, il n'y a rien de tout cela, mais c'est supérieur, plus reposant pour l'esprit et pour le cœur et, quand on referme ce joli volume, on peut le trouver naïf, simple, mais on éprouve une sensation d'aise, la résultante en est si naturelle et trop juste : la vertu récompensée nous laisse satisfaits.

Le style comme le sujet est simple et dépourvu de prétention, sans cesser d'être correct et facile : il s'harmonise admirablement avec le cadre modeste où se meuvent les héros, — non, il n'y en a pas, — les personnages de l'histoire. Je puis même ajouter que le lire ne sera point une occupation stérile pour celui qu'intéressent le

passé et les idées qui avaient cours chez nous à l'origine de notre période d'indépendance nationale.

M. de Poiseux, que j'ignorais jusqu'ici, mérite d'être signalé parmi nos romanciers honnêtes ; son œuvre peut et doit se continuer, et la Société belge de Librairie a si bien habillé sa charmante *Petite Chapelle* que je ne doute pas un instant de son succès modeste, mais durable. L. L.

DEVISSCHERE (C.). — **Zielestryd**. Drama in vijf bedrijven. Dit stuk is tot het genot der Staatspremien aangenomen. *Veurne, Desmyter*. Boekdeel in 18 van 82 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

Le drame de M. Devisschere met en scène, comme personnages principaux, un brave homme de charpentier, Baas Prink, qui sauva, il y a un an, au péril de sa vie, d'une mort certaine, un jeune et riche industriel répondant au nom de George Brouwers, un bien brave cœur lui aussi. Baas Prink n'est pas encore rétabli des graves blessures qu'il s'est faites à cette époque. C'est en convalescent qu'il paraît sur la scène. Il a une fille, Madelieve, la meilleure, la plus tendre des filles. Son fils Octave, malheureusement, est un parfait mauvais drôle, flanqué d'un camarade qui le vaut et qui s'appelle Gugusse ; après avoir volé son père pour avoir de quoi jouer aux courses, il continue à faire de toutes façons le malheur de sa famille ; lui et son digne ami mettent finalement le feu au magasin dans lequel se trouve Madelieve qu'ils ont dépouillée d'une liasse de valeurs. Le vieux Prink, en voulant sauver son enfant, est écrasé par une poutre. Madelieve est emportée évanouie par Georges Brouwers.

Le mauvais fils s'étant ensuite tué, après avoir assassiné son copain, il ne reste plus que Georges et Madelieve, rapprochés davantage encore par les terribles angoisses communes. Ils font ce que tout le monde attend d'eux : leur mariage, qui est dans les aspirations de tous, vient clore la pièce à la satisfaction générale.

Habilement conduit, le drame de M. Devisschere, primé par l'État, se recommande par ses tendances morales. On peut reprocher à l'auteur la conception par trop conventionnelle de ses personnages et sa peinture de caractères bien superficielle. Ce n'en n'est pas moins une œuvre très recommandable et présentant de sérieux gages de succès. L S.

DE VREESE (Dr W.-L.) — **Een Spel van Sinne van Charron, de helsche schippere** (1551). Tweede druk. *Antwerpen, De la Montagne*. In-8° van 68 bladz. Prijs : 2 fr. 50.

GOLENVAUX (Fernand). — **Esquisses namuroises Cloches et Carillons**. *Namur, Delvaux*. In-8° de 68 pages. Prix : 75 centimes.

M. Golenvaux nous parle des cloches en érudit : et c'est pourquoi je le loue et

l'admire. Mais il nous en parle aussi en artiste et en poète : et c'est pourquoi je vous engage à le lire. Sa plaquette savante, toute bourrée de dates et de faits, invoque à nos yeux la théorie ailée des cloches et des carillons à travers les âges. Spécialement dédiée à Namur, c'est surtout aux cloches namuroises que sa causerie s'est attaché à reconstituer une histoire et comme une généalogie, et je vous assure que c'est très intéressant. Mais, d'autre part, M. Golenvaux a élargi son sujet : il a recherché dans les poètes contemporains les morceaux les plus significatifs consacrés à chanter les cloches ou les carillons : il a incrusté ces morceaux dans son étude et, grâce à l'art délicat qu'il a su y mêler, on lit les passages érudits et sévères avec autant d'aisance que les parties littéraires particulièrement soignées. E. G.

LEMMENS (Jos.). — **Sander de dronkaard**. Antialcoolisch treurspel in drij bedrijven (zonder vrouwenrollen). *Brussel*, 42, *Dupontstraat*. In-8° van 48 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

Le dévoué président du Cercle de tempérance liégeois, le « Bien-Être social », mérite de vifs éloges pour le talent avec lequel il a composé son petit drame. L'alcool, source de malheur et de misère non seulement pour le malheureux possédé par la passion des boissons fortes, mais également pour tous ceux qui l'entourent, tel est l'enseignement du spectacle auquel M. Lemmens nous fait assister.

L'auteur nous montre Sander de Dronkaard, un jeune fermier fortuné, mais travaillé par la passion de boire, buvant pour noyer ses chagrins d'amour, et buvant encore lorsque la jeune fille qu'il aime lui a donné l'assurance que sa foi lui est acquise. A peine marié depuis un mois, il devient un parfait pilier de cabaret, dissipe sa fortune et s'endette, et finit par s'abrutir complètement. Au sortir d'une scène extrêmement émouvante, où il a essayé de voler les économies de son beau-père, le malheureux se fracasse le crâne dans une chute malheureuse. La mort de l'ivrogne permet à la paix de rentrer discrètement au foyer, d'où, pendant si longtemps, elle avait été chassée ; le troisième acte nous prépare à l'espoir de meilleurs jours pour tous ceux que la conduite de l'ivrogne a tant fait souffrir.

Les personnages sont bien campés, l'action est vivement menée et l'intérêt soutenu d'un bout à l'autre. Seul le personnage de Flats, le cabaretier, ne nous satisfait pas entièrement, ou plutôt il nous semble que sa transformation en domestique de ferme n'est guère motivée et n'est, partant, pas fort heureuse. Ce n'est toutefois pas ce détail qui peut nous empêcher d'adresser à l'auteur nos plus vives félicitations et de lui souhaiter de tout cœur grand succès. L. S.

MARS. — **La Vie d'Ostende**. *Bruxelles, Lyon-Claesen*. Album gr. in-8° oblong de 32 planches. Prix : 10 fr.

On connaît les albums de Mars et celui-ci ressemble à tous les autres, mais cette fois il a croqué chez nous, si l'on peut appeler *chez nous* la cosmopolite Ostende. Nulle part, mieux que là, le talent du dessinateur ne trouve à s'exercer ; il est bien là dans son élément au milieu de petites femmes qui font mouvoir des pantins.

J'admire le dessinateur, et sa philosophie ironique n'est pas pour me déplaire, il étale bien, trop bien la vaine coquetterie des femmes, les rivalités de paraître et d'éclipser les autres qui poussent aux pires indécences. Cela se pratique aux bains de mer couramment, et personne ne songe à protester autrement qu'en de platoniques périodes qui sont généralement anéanties par cette réplique inattaquable : « C'est la mode. »

L'album de Mars, c'est la plage d'Ostende chez soi, donc ce n'est guère propre et les pères de famille feront bien de ne pas l'amener à leur foyer. Quel dommage qu'un talent comme celui de notre dessinateur ne s'exerce pas à un art plus élevé.

Le livre est exécuté d'une façon impeccable au point de vue matériel.

E. C. E.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

MINNAERT (G.-D.). — **Nederlandsch leesboek**. Proza en poëzij der beste nederlandsche schrijvers. 5de vermeerderde uitgave. *Gent, Hoste.* Boekdeel in-8° van 192 bladz. Prijs : 4 fr.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

DUMAS (Léon), professeur de sciences à l'École normale de Huy. — **Physique météorologique**. Théories nouvelles déduites de l'observation directe. Applications intéressant l'hygiène et l'agriculture. *Huy, Mignolet.* 1 vol. in-8° de 220 pages. Prix : 3 fr.

STERCKX (René) et **THÉMELIN** (Joseph). — **Cours de Zoologie et de Botanique** comprenant les notions relatives aux animaux domestiques, à l'usage des écoles normales primaires, rédigé conformément au programme officiel. Avec 575 figures dans le texte. *Bruxelles, Lebègue.* 1 vol. in-8° de 518 pages. Prix : 5 fr.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

DELAITE (Julien). — **Deuxième Rapport sur les altérations et falsifications des substances alimentaires**. *Liége, Vaillant-Carmanne.* 1 vol. in-8° de 48 pages.

Dans cette brochure, M. Delaite a consigné le résultat des analyses qu'il a effectuées en 1894-1895. Les gens de métier, docteurs ès cornues et microscopes liront ces pages avec plaisir, et le gros public des consommateurs sera heureux d'apprendre « que les règlements ont produit d'excellents résultats et que, si les fraudeurs fourbissent constamment de nouvelles armes, les chimistes perfectionnent leurs

moyens de défense au point de l'emporter toujours finalement sur les fraudeurs ». Conclusion consolante ! Chacun saura gré à l'auteur d'en avoir apporté la preuve.

A. H.

GOOSSENS (Honoré). — **Besmetting der Scheldewateren door de Spierebeek**. Voorontwerp van afleiding der Spierebeek naar de Noordzee. *Gent, Vuylsteke.* In-12 van 32 bladz. Prijs : 75 centiemen.

SCIENCES BIOLOGIQUES

DE HARLEZ (Ch.), membre de l'Académie royale de Belgique. — **Essai d'anthropologie chinoise**. *Bruxelles, Hayez.* In-8° de 104 pages.

SCIENCES MÉDICALES

MARÉCHAL (Dr A.), professeur à l'Université nouvelle de Bruxelles. — **Maladies du système nerveux**. 1re partie. Maladies de la moelle épinière. *Bruxelles, Lamertin.* 1 vol. in-8° de 270 pages. Prix : 6 fr.

AGRICULTURE — HORTICULTURE

ANTOINE (A) et **BOURDOUX** (J.). — **Le Catéchisme des Champs**. IIme partie. *Tamines, Duculot-Roulin.* 1 vol. in-12 de 92 pages. Prix : 60 centimes.

Dans la seconde partie de leur ouvrage, les auteurs complètent l'exposé des premiers principes de la science agricole en étudiant le mode de culture des principales plantes habituellement cultivées dans nos contrées, les céréales, les fourrages et les plantes industrielles. Quelques conseils aux agriculteurs et quelques mots relatifs aux insectes nuisibles et aux animaux utiles terminent cet intéressant opuscule. Cette seconde partie est appelée à avoir un succès égal à celui de la première.

A. H.

BROADBENT (M. Albert). — **Les Fruits, les Noix et les Légumes.** Leurs usages comme aliments et comme remèdes. *Alost, Vernimmen.* In-8° de 8 pages. Prix : 10 centimes.

CHUARD (E.) et **DUSERRE** (C.). — **Traité pratique du sol et des engrais**. *Lausanne, Payot.* 1 vol. in-12 de 188 pages. Prix : 1 fr. 75.

Rien de banal dans cette œuvre de vulgarisation, écrite en un style remarquable par sa clarté ; rien non plus des allures pesantes ou pédantesques de certaines œuvres similaires. Au contraire, de l'un à l'autre bout, on y trouve la marque de

savants de bon aloi en même temps que penseurs. Tout cela fait que l'ouvrage est lu avec le plus grand plaisir. A nos vulgarisateurs de s'en inspirer pour leurs œuvres futures. A. H.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

CORNET (J.). — **Les Dépôts superficiels et l'érosion continentale dans le Bassin du Congo.** *Bruxelles, Polleunis et Ceuteriek.* In-8° de 116 pages.
(*Extrait du Bulletin de la Société belge de géologie, de paléontologie et d'hydrologie.*)

DE BEAUCOURT (Robert). — **Monographie de Mariakerke-Bains** (aujourd'hui plage *North*). *Ostende, Imp. Grég. Neyts.* 1 vol. in-8° avec planches.

M. Robert de Beaucourt excelle à exposer ou le passé ou l'avenir des villes ; à le lire on *voit* réellement ce qu'ont été ou ce que seront celles dont il parle ; cette fois c'est l'œuvre de Mariakerke-Bains qui l'a tenté et il a si bien représenté la future *plage North* que l'on ne peut se défendre de s'intéresser à ce travail qui doit donner une extension nouvelle à notre littoral déjà tout parsemé de plages visitées.

Notre siècle veut des lieux où l'on va oublier les soucis de tous les instants qui accablent l'homme moderne, mais ces soucis mêmes lui sont devenus un besoin et il transporte avec lui à la mer son milieu habituel. La plage North lui donnera son rêve ! La Mer et tous les plaisirs qui ennuient ou amusent l'homme fortuné de nos jours.

L'auteur a déjà à son actif divers ouvrages d'histoire : *Noblesse et Bourgeoisie*, esquisses généalogiques ; *État civil ancien et moderne ; Monographie de Dieghem* sur la Woluwe (en Brabant), son abbaye, son pèlerinage et, en cours de publication, l'*historique de Middelkerke, la fondation de Grimberghe* et *Ostende moderne*.

On le voit M. de Beaucourt est un travailleur infatigable ; ce sont là d'ailleurs des qualités de famille, car nous connaissons d'un de ses ancêtres *Patrice de Beaucourt de Noortvelde* un travail très curieux : *Brugsche Koophandel* (publié en 1775), travail qui aujourd'hui encore se consulte avec fruit à l'occasion de la réalisation de Bruges port-de-mer.

Le père de l'auteur était conservateur du musée d'Ypres. Nous avons donc dit, avec raison, que le travail intellectuel est de tradition dans cette famille. L. M.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

CHESTRET DE HANEFFE (Bon J.). — **Études historiques et archéologiques sur l'ancien pays de Liége.** *Liége, imprimerie Léon de Thier.* 1 vol. in-8° de 195 pages. Prix . 4 fr.

L'un de nos doctes académiciens, auteur d'un travail remarquable sur les mon-

naies de l'ancienne principauté liégeoise, nous a donné naguère un volume de mélanges. Voici le titre de chacune de ces cinq *Études :* Les statuts somptuaires du clergé dans le diocèse de Liége, — la foire de Liége et son trafic vers la fin du moyen âge, — la police des vivres à Liége pendant le moyen âge, — les religieux de Saint-Lambert et *les sept fiévés*, — la joyeuse entrée d'Ernest de Bavière à Liége.

Nous aimons à croire que M. le Baron de Chestret de Haneffe a voulu faire de la science pure en parlant des statuts portés en 1203 par le légat du pape Gui de Préneste pour la réforme du clergé de la principauté. M. le chanoine Daris, visé directement pour sa monographie d'Albéron de Chiny (1134-1145), a exposé les arguments pour et contre le prélat. Celui-ci s'étant présenté devant le pape, parvint sans doute à se justifier. Un siècle plus tard, son successeur Henri de Gueldre, cité devant le souverain pontife, fut déposé après enquête. Jamais nous ne nierons des faits bien établis : ni Fisen, ni Foullon autrefois, ni M. de Gerlache, notre contemporain, n'ont manqué au devoir de flétrir le libertinage honteux d'Henri. Nous savions tout cela, avant la traduction française d'un document écrit originairement en latin. Était-ce peut-être pour plaisanter ces chanoines *chez qui les plaisirs de la table ne datent pas du temps de Boileau ?* (p. 7.)

Il y a d'utiles renseignements sur les *poids et les mesures*. Ces détails sont nécessaires pour l'intelligence de plus d'un texte (p. 42).

Les *fiévés*, *fivés* ou *fieffés* étaient des laïcs, titulaires de sept offices héréditaires, donnant droit à la possession des sept grands et francs fiefs, de la dotation spéciale de tréfoncier appelé *costre*. Ces fonctionnaires avaient la garde de la châsse des reliques de saint Lambert. Ils devaient veiller auprès des saints ossements, ouvrir et fermer le reliquaire, paraître à certaines processions et se charger même des réparations qui pouvaient survenir à la châsse.

La joyeuse entrée d'Ernest de Bavière, jeune prince âgé de vingt-six ans, eut lieu le 29 décembre 1580. Il faut lire ce récit pour avoir une idée, si c'était encore nécessaire, de la pompe déployée par nos aïeux à l'arrivée d'un souverain. Un rapprochement serait à faire avec certaine réception triomphale toute récente : on suppléera à notre silence. AD. D.

DESTRÉE (JULES), — membre de la Chambre des Représentants. — **Art et Socialisme**. *Bruxelles*, 35, *Rue des Sables*. Prix : 10 centimes.

DESTRÉE (JULES), — **Les Œuvres d'art dans les églises**. *Bruxelles*, 35, *Rue des Sables*. In-8° de 14 pages.

LOË (le Bon ALFRED DE). — **Rapport sur les fouilles** exécutées par la Société d'Archéologie de Bruxelles pendant l'exercice 1895. *Bruxelles*, *Vromant*. In-8° de 8 pages. Prix : 50 centimes.

RENESSE (Cte TH. DE), membre suppléant du Conseil héraldique de Belgique.

— **Dictionnaire des Figures héraldiques.** Tome III. Quatrième fascicule. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 120 pages. Prix : 4 fr.

Le quatrième fascicule du tome III de ce dictionnaire, dont la publication continue à progresser avec une exemplaire régularité, catalogue les meubles héraldiques suivants : cœur, cœur enflammé, coquille, soleil, ombre et rayons de soleille, couronnes, tiercefeuille, quartefeuille, quintefeuille, sextefeuille, rose héraldique.

La classification de ces figures fait progresser considérablement le dictionnaire de M. le comte de Renesse, car plusieurs d'entre elles, telles que la couronne, la quintefeuille et la rose, se retrouvent dans un nombre très considérable d'armoiries et celui qui a à déterminer l'origine d'un écu se trouve fréquemment en présence de l'une d'elles. A. DE R.

VAN DER LINDEN (HERMAN). — **Les Gildes marchandes dans les Pays-Bas au moyen âge.** *Gand, Engelcke.* 1 vol. gr. in-8° de 127 pages. Prix : 4 fr.

(Université de Gand. *Recueil de travaux publiés par la Faculté de philosophie et lettres.*)

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

Algemeen Reglement der Staats lagere Normaalscholen. *Gent, A. Siffer.* In-8° van 84 bladz. Prijs : 1 fr.

CLOQUET (L.). — **L'Enseignement du Dessin et des Industries artistiques.** *Bruxelles, Desclée, De Brouwer et Cie.* In-18 de 12 pages. (Analyse de l'ouvrage : « L'Enseignement des industries artistiques en Europe, par M. Nève ».)

Cours de Géographie militaire à l'usage des candidats aux examens A et B, par J. et T. officiers d'infanterie. *Bruxelles, L. Sermon et fils.* 1 vol. petit in-18 de 118 pages. Prix : 2 fr.

DEPREZ (V.). — **Petit Cours d'Histoire de Belgique,** rédigé conformément au programme des écoles primaires et des sections préparatoires des écoles moyennes. *Bruxelles, A. Castaigne.* 1 vol. in-18 de 180 pages. Prix : 75 centimes.

DEPREZ (V.). — **Résumé du Cours d'Histoire de Belgique** à l'usage du degré supérieur des écoles primaires. *Bruxelles, Alfred Castaigne.* 1 vol. in-18 de 86 pages. Prix : 40 centimes.

L'auteur expose l'histoire de la Belgique depuis l'époque romaine jusqu'à nos jours. La disposition en est claire ; il nous paraît cependant regrettable que dans ces courtes pages il y ait des appréciations sommaires et frappantes pour les enfants, et qui manquent d'exactitude. Il y aurait diverses réserves à faire sur les appréciations de l'auteur. Il n'a presque aucune critique pour les innovations malen-

contreuses de Joseph II. Il fait la part belle à la domination française. Il professe pour Guillaume d'Orange une admiration étrange et définit inexactement son rôle. Il ne dit que quelques lignes de la période de 1621 à 1715, un siècle entier en une page! Marie-Thérèse n'a pas plus de place que Joseph II, et les caractéristiques du règne de la grande impératrice auraient pu être plus judicieusement précisées. Nous pourrions relever d'autres points.

Nous regrettons de devoir signaler ces défauts, d'autant plus graves que le livre, qui n'est pas du reste sans mérite pédagogique, s'adresse à la jeunesse scolaire. Nous espérons que l'auteur, qui ne recule pas devant le travail, les fera disparaître dans une prochaine édition. V.

GILSOUL (J.). — **Manuel de l'Élève adulte,** ou notions d'histoire, de droit constitutionnel, de géographie avec cartes, d'hygiène, formes géométriques, problèmes divers, lectures et sujets de style. Conforme au programme de 1887. 5me édition. *Namur, Balon-Vincent.* 1 vol. in-18 de 257 pages. Prix : 1 fr. 10.

HENRY (J.). — **Méthode intuitive pour l'étude rapide des 100 premiers nombres,** basée sur leur représentation par des figures. *Liége, Ch. Lemaire.* In-12 de 11 pages.

Brochure fort intéressante. L'auteur y préconise un procédé qui réduit à une simple lecture l'étude si aride des 100 premiers nombres. V.

RYPENS (Gérard). — **Quelques Considérations sur l'enseignement de l'Architecture en Belgique**. *Hasselt, Ceysens.* In-8° de 15 pages.

VARIA

Almanach du militaire belge, intéressant pour tout le monde. 7me année. 1897. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* Petit in-18 de 144 pages. Prix : 10 centimes.

Almanak van den Belgischen soldaat, aangenaam voor iedereen. 7de jaar. 1897. *Brussel, Belgische boekhandelmaatschappij.* Prijs : 10 centiemen.

Armonaque du Tonnia d'Chalerwet, 1897. *Charleroi, Eug. Deforeit.* Petit in-18 de 112 pages. Prix : 15 centimes.

BELIN (Maurice). — **Catalogue descriptif illustré** Prix courant de tous les timbres-poste et télégraphiques émis de 1840 à octobre 1896, avec leurs différents filagrammes, surcharges, erreurs, dentelures et réimpressions, ainsi que les prix auxquels on peut se les procurer neufs ou oblitérés. *Bruxelles, Belin*, 52, *rue de la Madeleine.* 1 vol. in-18 de 668 pages. Prix : 3 fr. Relié, toile souple 3 fr. 75.

Groupe indépendant d'études ésotériques. Viscum, branche d'Anvers. Année d'études 1895-96. Compte-rendu des travaux. *Anvers, Vrydaghs et C°*. In-8° de 63 pages. Prix : 1 fr.

Livret d'adresses des Brasseurs de Belgique. 5me année. *Bruxelles*, 19, *Rue de la Serre* (Boulevard Léopold II). Petit in-18 de 210 pages. Prix : 3 fr.

Nouveau dictionnaire des communes, hameaux, charbonnages, carrières, mines, hauts fourneaux, châteaux, fermes, moulins, etc., du royaume de Belgique. Rédigé sur les documents officiels. (Publication adoptée dans les départements ministériels.) *Bruxelles, Guyot*. 1 vol. in-8° de XIII-485 pages. Prix : 8 fr.

St-Antonius volksalmanach voor het jaar O. H. J.-C. 1897. *Mechelen, Frans Frantzen*. In-18 van 96 bladz. Prijs : 10 centiemen.

PÉRIODIQUES

Alliance industrielle (l') (Bruxelles, 32, Rue Gallait). *Novembre* 1896 : Revue d'installations modernes de hauts fourneaux et production de la fonte dans les divers pays. — Des turbines à vapeur. — Tableau des moments d'inertie des poutrelles rivées. — Chauffage industriel par l'application de steamloop. — Nouveaux métaux de cuirassements. — Supplément. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Annales médico-chirurgicales du Hainaut (Dour, Vaubert). *Novembre* 1896 : Tarif des honoraires pour compagnies d'assurances-accidents. — Service médical des chemins de fer. — Banquet de la Saint-Luc. — Les affections pulmonaires chez les houilleurs. — Le trional. — Variétés. — Nouvelles. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales de la Société belge de chirurgie (Bruxelles, Lamertin). *Octobre* 1896 : Procès-verbal de la séance du 26 septembre 1896. — Discussion du procès-verbal de la séance du 30 mai : A propos de la technique de l'hystérectomie. — Communications : Contribution à la gastro-entérostomie. — Trois cas de chirurgie vésicale. — Sarcome de l'annulaire gauche. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische boekhandelmaatschappij). *October* 1896 : Arbeidsmarkt. — De werkstakingen in September. — De onderlinge verzekering in België. — Voorloopige uitslagen van de statistiek der erkende maatschappijen van onderlingen bijstand voor de jaren 1894-1895. — Gildelijke beweging. — Prijs der bijzonderste levenswaren. — Vervoer der koopwaren. — Arbeidsnieuws : België. — Buitenland. — De verplichte verzekering in Oostenrijk : Tegen arbeidsongevallen. — Tegen ziekte. — Arbeidswetgeving. — Rechtspraak. — Handelingen

van het arbeidstoezicht. — Staat der arbeidsongevalen. — Ambtelijke oorkonden. (Maandelijks. Per jaar : 1 fr. 50.)

Banier (de) (Hasselt. 48, Luikerstraat). 12de *deel* 1896 : Boeken en menschen. — De kroon des eiks. — Gedenkteeken op het Groeningheveld. — Wetenswaardigheden. — De schaduw der abdij. — Varia. — Wintershoven. — Inhoudstafel van den derden jaargang. (Maandelijks. Per jaar : 2 fr. 50.)

Belfort (het) (Gent, A Siffer). *November* 1896 : Taal, Taalkunde en geschiedenis: — Louis Couperus. — De zucht naar glorie in de kunst. — Middelnederlandsche handschriften in Engeland. — Een keltisch woord op dietschen bodem. — Volkskonde van Brunswijk. — Een novemberdichtje. — Een wondervogel. — De achttiende October 1896 in de koninklijke vlaamsche academie.— Plechtige zitting in de koninklijke vlaamsche academie. — De koninklijke vlaamsche academie en het volksbelang. — Boekenieuws en kronijk. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Belgique coloniale (la) (Bruxelles, 36, rue du Trône). 8 *Novembre* 1896 : A propos de l'esclavage domestique. — Dans les rapides de l'Ubangi. — Un pont en ciment au Congo. — La situation sanitaire dans le Haut-Congo. — Bulletin commercial. — Bibliographie.— Nouvelles africaines. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Biekorf (Brugge, De Plancke). *Zaaimaand* 1896 : Laatste wille van koning Ramond. — Bloedgierig ongedierte. — Ingelmunster in den franschen tijd. — Mingelmaren. (Tweemaandelijks. Per jaar : 4 fr.)

Bulletin de la Société d'études coloniales (Bruxelles, 11, Rue Ravestein). *Mai-Juin* 1896 : Les relations avec les indigénes. Extrait du Manuel du voyageurs et du résident au Congo. — Notes sur le chemin de fer du Congo. — Nouveaux membres. (Tous les deux mois. Par an : 12 fr.)

Bulletin de l'Union des Patrons (Liége, Grandmont-Donders). *Octobre* 1896 : La question du salaire avant et depnis l'Encyclique *Rerum novarum* — Œuvre des retraites ouvrières. — Petite Chronique. (Mensuel.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, Rue d'Isabelle). 15 *Novembre* 1896 : Chasse : Ouverture et fermeture. — Questions de chasse.— Fantaisie. — Grives, étourneaux, merles. — Battues. — Le chien : notre gravure. — Chiens exotiques. — Le dogue de Bordeaux. — Différences de langues. — Clydesdale terrier. — Clubs spéciaux. — Coursings. — Nouvelles du chenil. — Zootechnie : Les unions consanguines. — Le cheval : Foire de la Toussaint à Liége. — Pêche : La nourriture doit être assurée aux poissons dans les eaux qu'on veut repeupler ou exploiter d'une manière rationelle. — Culture maraîchère.—Acclimatation et élevage, etc.(Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Dietsche Warande (Gent. Siffer). *N*° 5, 1896 : Een held.— Vondels Karakters. Lucifer. — Schilderijen, teekeningen en beeldwerken van noord-brabantsche kunstenaars. — Het altaar der kerk te Lombeek. — De muurschilderingen der « Leugemeete ». Aanteekeningen over den bouw der hoofdkerk van Antwe — Inleiding tot de volkskunde of Folklore. — Het voormalig waterpoortje te Maastricht. — Boekennieuws. — Inhoud van tijdschriften. — Vondeliana. — Omroeper. — Bijlage. — Plaat. (Alle twee maanden. Per jaar : 12 fr. 50.)

Durendal (Bruxelles, Lyon-Claesen). *Octobre* 1896 : Rébecca. — Yorinde et Yoringel.— Une excursion à Pompéi — Le deuil hautain.— Le cortège.— La vieille église de Blankenberghe. — Roche Tarpéienne et Capitole. — Propos des Douze Pairs. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Éducation populaire (l') (Charleroi, 11, Rue de Montigny). 12 *novembre* 1896 : L'Abbaye de Floreffe. — Comment un jeune étudiant inventa les allumettes chimiques. — Industrie verrière, manifestation de sympathie. — Funestes conséquences de l'ivrognerie. — Fontaine-Lévêque. Quelques pierres tombales de l'église St-Vaast. — Vie mal comprise. — Le fléau du jeu. — Bibliographie, etc. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Fédération artistique (la) (Bruxelles, 143,Rue de la Loi). 15 *novembre* 1896 : Le nationalisme dans l'art. — Jan Verhas. — Les expositions. — La musique à Bruxelles. — Le théâtre à Bruxelles. — Esthétique urbaine. — Lettres de province. Verviers. — L'art à la rue. — Notes et paroles. — Nécrologie. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Guide musical (le) (Bruxelles, 15, Rue de l'Arbre). 15 *novembre* 1896 : La musique et les écoles nationales. — Chronique de la semaine : Paris. — Concerts Colonne. — Bruxelles. — La distribution des prix au Conservatoire. — Petites nouvelles. — Correspondances : Anvers. — Bruges. — Dresde. — Hanovre. — La Haye. — Liége. — Londres. — Vienne. — Bibliographie. — Nécrologie. — Répertoire des théâtres. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Jeune Belgique (la) (Bruxelles, Lamertin). 7 *novembre* 1896 : La Belle au bois dormant. — Et son orgueil eut beau faire.... — Sonnets. — Petits poèmes. — Aleime et Bacchylis. — Vagnère. — Invocation à Pan. — Vers. — Hermaphrodite. — Sabbat. — Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Katholiek onderwijs (het). Gent, A. Siffer) *November* : Een beeld. — Ontwikkeling van zinsvermogens. — Het vaderlandsch gevoel in de opvoeding. — Teekenen van gebruikelijke voorwerpen naar de natuur. — De boeren in Zuid-Africa. — Over de kleuren der kerkgewaden. — Teekenlessen. — Officieele stukken. — Bijvoegsel. (Maandelijks. Per jaar : 5 fr.)

Magasin littéraire (Gand, A. Siffer). 15 *octobre* 1896 : Sœur Angèle (fin). — Dans le désert. — Canutte. — Etude grecque. — Quelques noms et quelques faits à propos de la guerre des Paysans. — Des fleurs sur l'eau. — Petite chronique. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, Rue des Deux-Églises). 8 *novembre* 1896 : A propos du marquage du bétail. — Grains pour poussins. — Les sarcelles (suite). — Les haras de Belgique : Une visites aux haras de la Villa-Rose.— Histoire naturelle : Causerie pour les enfants. — Une occasion. — Malines Club et Campine. — 3cme exposition internationale de volailles de la société « Ornithophilia ». — Echos et nouvelles. — A travers les halles et marchés. — Supplément. (Hebdomadaire. Par an 12 fr.)

Mouvement antiesclavagiste belge (le) (Bruxelles, 170, rue de la Loi). *Novembre* 1896 : État indépendant du Congo. — Le capitaine Joubert. — L'esclavage à Zanzibar. — L'application de l'acte général de Bruxelles, dans les colonies françaises. — La traversée du continent noir (suite). — Le retour de l'expédition Descamps. — Le procès Jameson à Londres. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Mouvement hygiénique (le) (Bruxelles, 72, rue de Trêves). *Octobre* 1896 : La lutte contre l'alcoolisme. — Documents officiels. — Chronique de l'hygiène : Alcoolisme et criminalité.— Prophylaxie de la syphilis chez les verriers.— Choléra. — Rage. — Fermez la bouche. — Hospitalisation de phtisiques. — Bibliographie. — Nécrologie. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Nieuwe belgische Illustratie (Antwerpen, Wachtelaar-Debruyn). *N°* 29.1896-97 : Lood in het hart. — Een uitstapje naar London. — Bij de platen. (Wekelijks. Per jaar : 8 fr.)

Nouvelle revue théologique, sous la direction des Pères Rédemptoristes. (Tournai, Casterman). *Octobre* 1896 : L'exemplarisme divin.— De ordinando clerico habitudinario. — Des obligations des curés. — Lettre Encyclique de sa Sainteté sur l'unité de l'Église. — Participation du Tiers-Ordre de Saint-François aux indulgences et aux mérites du 1er et du 2d ordres franciscains. — Consultations. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Objectif (l'). (Jette-Bruxelles, Vandamme). *N°* 4. 1896 : Pour les explorateurs. — Notes de photographie artistique. — La retouche de l'obtention des nuages. — Nouveautés. — Recettes et formules. — Carnet des expositions et concours. — Bibliographie. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Revue de l'administration (Bruxelles, Bourlard). 11me *livraison* 1896 : Pesage

et mesurage publics. — Loi communale. — Voirie. — Bureau de Bienfaisance. — Conseil de prud'hommes. — Responsabilité civile de l'État. — Pillages. — Distances légales. — Emprunts publics. — Police sanitaire des animaux domestiques. — Enseignement primaire. — Dons et legs. — État-civil. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue belge de la Police (Tournai, 4, place du Parc). *Novembre* 1896 : Denrées alimentaires. Commerce des sucres, pulpes et sucs végétaux, confitures, gelées et sirops. — Vagabondage. Instructions. — Question soumise. Bêtes fauves. Destruction. Droit du propriétaire. — Partie officielle. — Fédération des commissaires.— Correspondance. — Bibliographie. — Supplément. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue de Belgique (Bruxelles, P. Weissenbruch). *Novembre* 1896 : Les préliminaires de la Révolution belge en 1830. — Gertie (suite). — Une page de la vie d'une danseuse française, Mlle Théodore. — Chronique et chroniqueurs. — Le naturalisme littéraire. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue communale de Belgique (la) (Bruxelles, 46, rue de Hollande). *Novembre* 1896 : Questions soumises par les abonnés : Impositions communales. — Receveur communal. — Enseignement primaire. — Bureau de bienfaisance. — Assistance publique. — Police des marchés. — L'assurance par les communes. — Pensions communales et provinciales. — Milice. — Bibliographie. — Procès de communes. — État-civil. — Sonneries des cloches. — Police communale. — Secrétaires et receveurs communaux. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue générale (la) (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Novembre* 1896 : Le second empire. — Manuel (roman) (suite). — Le congrès des Trade-unions en 1896. — La question des accidents devant le conseil supérieur du travail. — Les tzars à Paris. — Une promenade dans Vienne. — La quatrième division d'armée aux grandes manœuvres de 1896. — Variétés. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr).

Revue de l'Instruction publique (Gand, Van der Haegen). 5me *Livraison* 1896 : L'art mycénien. — Notes sur Athénagore. — Comptes rendus. — Actes officiels. — Périodiques. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Revue des questions scientifiques (Louvain, 11, Rue des Récollets). *Octobre* 1896 : Les Cliff Dwellers. — Pratiques et institutions religieuses d'origine chrétienne chez les Mexicains du moyen-âge. — La question coloniale en Belgique, étude d'économie et de géographie politiques. — L'évolution des théories physiques du XVIIIe siècle jusqu'à nos jours. — Les Alpes, leurs forêts et les hommes primitifs. — Le IVe congrès d'anthropologie criminelle. — Le cœur.— Le R. P. George. — Variétés. — Bibliographie. — Revue des recueils périodiques. (Trimestriel. Par an : 20 fr.)

Revue sociale catholique (Bruxelles, Société belge de Librairie). *N° 1. Novembre* 1896 : Pourquoi nous sommes. — Les unions professionnelles devant le parlement belge. — Le travail minutaire et l'affaire des salaires au « Vooruit ». — L'assurance des accidents du travail. — Chronique sociale. — Faits et documents. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de librairie). *Octobre* 1896 : Marché du travail. — Les grèves en septembre. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical. — Prix des principales denrées alimentaires. — Transports de marchandises. — Chronique du travail : Belgique. — Etranger. — L'assurance obligatoire en Autriche : contre les accidents du travail. — Contre la maladie. — Législation du travail. — Jurisprudence. — Bulletin de l'inspection du travail. — Tableau statistique des accidents du travail. — Actes officiels. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue de l'Université de Bruxelles (Bruxelles, Bruylant). *Novembre* 1896-1897 : Le parti socialiste et le régime parlementaire en Belgique. — Gabriel d'Annunzio (Les romans de la Rose). — Les études classiques en Angleterre. — Lettres congolaises. — Une théorie nouvelle de la vie. — Chronique universitaire. (Mensuel. Par an . 10 fr.)

Sint-Jansbode (de) (Sint-Truiden, 11 Steenaartberg). *November* 1896 : Allerheilgen ! Allerzielen ! — Strenge plicht. — Het werk Antwerpen. — Mijn vriend de boer. — Wat niet is kan komen. — Is alkool vergif ? — Arm Ierland. — Is dat alles. — Laat ons den Paus beminnen. — Waarom de eenden geenen genever willen. Wetenswaardig. (Maandelijks. Per jaar : 1 fr. 35.)

Société royale belge de géographie (Bruxelles, 116, Rue de la Limite) *N°s 4 et 5. Juillet-octobre* 1896 : Voyage de François Vinchant en France et en Italie. — Les Allemands en Afrique. — VIe congrès international des sciences géographiques. Chronique géographique. — Régions polaires. — Europe. — Asie. — Afrique. — Amérique (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

Spectator (Anvers, 22, Rue de Jésus). 14 *novembre* 1896 : Les arts. — Over talent en tooneelletterkunde. — Bibliographie. — Voor den heer J. Verbeeck. — Varia. — Théâtres. — Bruxelles. (Hebdomadaire. Par an : 3 fr.)

Volkskunde (Gent, Hoste). 5de *en* 6de *aflevering* : Volksliederen. — Nog over het paard. — Bedevaart naar Wannegem-Lede. voor den « Koek ». — Leugenvertelsels, — Spreuken. spreekwoorden en zegswijzen op de vrouwen. — Boekbeoordeelingen, — Vragen en aanteekeningen. (Maandelijks. Per jaar : 3 fr.)

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES ET LITTÉRATURE GÉNÉRALE

PISSARO (LUCIEN). — **Book** (the) **of Ruth and the book of Ester.** *London, Hacon and Ricketts.* 1 vol. in-18 99 pages. 18.25

M. Pissaro, auquel les bibliophiles doivent déjà ce petit bijou *The Queen of Fishes*, présente aujourd'hui aux collectionneurs un nouveau volume qui est un vrai régal pour les yeux.

Imprimé à la main, en deux couleurs, sur les presses de l'illustrateur à Epping (Essex), dans le format des anciens Eucologes, ces deux épisodes bibliques, l'histoire de Ruth et celle d'Esther, méritent l'attention presqu'au même titre que les remarquables éditions sorties de l'officine du regretté William Morris. Le caractère nous paraît d'ailleurs à peu près semblable au beau *golden type* de la Kelmscott Press.

Quant aux cinq bois de Pissaro, ils sont d'une belle venue dans leur caractère archaïque et mériteraient une étude détaillée que la place dont nous disposons ne nous permet pas de faire. Un spécimen « le roi couronnant Esther » en a été publié dans la revue anversoise « Van nu en straks ».

Disons, pour finir, que ce livre d'art, où, à peu de chose près, type et illustrations s'unissent en un tout parfait, est imprimé sur un papier d'exceptionnelle qualité et s'offre à nous dans un cartonnage un peu frêle peut-être, mais d'une rare distinction. EDW. C.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

COURBET (PIERRE). — **Jésus-Christ.** *Paris, Bloud et Barral.* 1 vol. in-18 de 68 pag. 0.50

(*Nouvelles études sur le Christianisme.*)

COURBET (PIERRE). — **Nécessité scientifique de l'existence de Dieu.** *Paris, Bloud et Barral.* 1 vol. in-18 de 72 pages. 0.50

(*Nouvelles études sur le Christianisme.*)

A notre époque où l'on peut entendre des personnages *officiels* déclarer que les anciennes

croyances sont convaincues d'erreur et d'absurdité, il peut être utile de montrer que non seulement il n'en est rien, mais que ces mêmes croyances sont, au contraire, les seules qui soient compatibles avec les découvertes et les principes actuels de la science. C'est ce qu'a fait avec une compétence toute spéciale l'auteur de la *Nécessité scientifique de l'existence de Dieu* et de *Jésus-Christ*.

Dans le premier de ces deux opuscules, il expose, d'une manière brève mais très serrée, les preuves les plus décisives de cette affirmation que l'existence de Dieu est une vérité mathématique et le dernier mot de la science moderne. Dans le second, *Jésus-Christ*, M. P. Courbet continue son exposé rationnel et logique des fondements de la foi chrétienne. Après avoir demontré par des preuves uniquement scientifiques que Dieu existe, il en déduit que Jésus-Christ est Dieu.

Nous ne pouvons reproduire ici la suite de ses raisonnements. Disons seulement que cet exposé est un des meilleurs résumés qu'on puisse lire des preuves historiques et scientifiques de la divinité de Jésus. P. B. B.

DE CARRIÈRES (R. P.). — **Les Saints Évangiles.** Paraphrase. *Clermont-Ferrand, L. Bellet.* 1 vol. gr. in-4° de 436 pages et de nombreuses gravures hors texte. 14 »

GAUCHER (E.-M.). — **Essai sur les six jours de la création.** Leur symbolisme, le Paradis terrestre, d'après les SS. Pères de la science. Précédé d'une thèse sur l'Écriture Sainte en général. *Paris, 40, rue de la Fontaine.* 1 vol. in-18 de xxx-120 pages. 2 »

PELT (l'abbé J.-B.). — **Histoire de l'ancien Testament,** d'après le Manuel allemand du Dr A.-E. Schöpfer. Avec l'approbation de S. G. l'Évêque de Metz. Tome Ier. *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-18 de XLVIII-337 p. 3 »

PIE (le Cardinal), évêque de Poitiers. — **OEuvres épiscopales.** Onzième édition. Tome IX. *Paris, Oudin.* 1 fort vol. in-8° de 728 pages. 7 »

SCHMITT (Dr). — **Petite apologétique ou les fondements de la religion catholique.** *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-18 de 144 pag. 0.95

TEPE (G. BERNARDO), S. J. — **Institutiones theologicæ** in usum scholarum. *Parisiis, P. Lethielleux.* 4 vol. in-8° de 636-672-780-822 pages. 24 »

PHILOSOPHIE — MORALE

BALFOUR (A.-J.). — **Les Bases de la Croyance.** Traduit de l'Anglais par G. Art. Préface de F. Brunetière. *Paris, Montgredien en Cie.* 1 vol. gr. in-8° de LXVII-289 pages. 7.50

BERTHELOT (M.). — **Science et Morale.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 fort vol. in-8° de XII-515 pages. 7.50

BRUNETIÈRE (FERDINAND). — **La Moralité de la Doctrine évolutive.** *Paris, Firmin-Didot.* in-12 de 92 pages. » 50

SAINT-HILAIRE (BARTHÉLEMY). — **Œuvres de Platon.** traduites par Victor Cousin. Deuxième édition. Socrate et Platon ou le Platonisme. — Euthyphron. — Apologie de Socrate. — Criton. — Phédon. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de VI-412 pages. 7.50

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

ROLIN (ALBÉRIC), professeur à l'Université et avocat à la Cour d'Appel de Gand. — **Principes du Droit international privé** et applications aux diverses matières du Code civil (Code Napoléon). *Paris, Chevalier-Maresq et Cie.* 3 vol. in-8° de 818, 615 et 573 pages. 27 »

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

ANTOINE (R. P. CH.), S. J. — **Cours d'économie sociale.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol, in-8° de X-658 pages. 9 »

Cet ouvrage s'adresse dans la pensée de l'auteur à tous ceux que préoccupe le devoir social. On reproche à quelques-uns de disserter sur la

question sociale sans connaître les données de l'économie politique, ils trouveront dans ce livre de quoi combler cette lacune. Les économistes ne résistent pas toujours à la tentation de s'en tenir aux résultats matériels de leur science sans les éclairer ni les féconder par des principes supérieurs ; l'auteur essaye de leur montrer ce qu'ils gagneraient à faire la part des principes et des faits dans une question qui est à la fois spéculative et pratique. Définir par une formule nette certains principes fondamentaux qui jusqu'à ce jour provoquèrent des malentendus et des équivoques, diriger les investigations des chercheurs sincères, leur indiquer une orientation : tel est le but de cet ouvrage. Entre le socialisme et l'école libérale, il y a place pour un chemin très large et très sûr : c'est sur ce chemin que l'auteur s'est maintenu. P. G.

BALICKI (SIGISMOND). — **L'État comme organisation coercitive de la société politique.** *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-8° de 182 pages. 4 »

(Bibliothèque sociologique internationale.)

BLOCK (MAURICE). — **Petit Dictionnaire politique et social.** *Paris. Perrin et Cie.* 1 vol. in-8° de 800 pages. 16 »

BOURGEOIS (LÉON). — **Solidarité.** *Paris, Colin.* 1 vol. in-12 de 150 pages. 2 »

La solidarité, qui n'était qu'un mot jusqu'en ces vingt dernières années, tend de plus en plus à s'affirmer comme doctrine. C'est « une opinion, non pas intermédiaire, mais supérieure formée lentement entre l'économie politique classique et les systèmes socialistes » (p. 11) et qui prend à celle-là et à ceux-ci la part de vérité scientifique et de vérité morale qu'ils contiennent ; c'est une doctrine scientifique cherchant à résoudre par les voies expérimentales, inductives, le grand problème « de la réalisation du bien — c'est-à-dire la satisfaction du sentiment moral—dans les conditions du vrai — c'est-à-dire avec l'approbation de la raison » (p. 37). L'exposé que fait M. Bourgeois de cette doctrine au point de vue théorique peut se résumer ainsi : La loi du libre développement de l'individu et la loi de la solidarité des êtres, établies par la biologie, ne se contredisent pas ; la biologie elle-même fournit la preuve qu'elles s'harmonisent et se complètent. Passant à l'ordre pratique, l'auteur recherche comment le développement de la société par l'harmonisation de ces deux lois se réalisera en fait.

Éliminant la société et l'État comme étant de pures abstractions, il ramène toute la question au problème « de définir les droits et les devoirs réciproques que le fait de l'association crée entre les hommes, seuls êtres réels, seuls sujets possibles d'un droit et d'un devoir » (p. 90). Comme dans toute association naturelle, il faudra une répartition équitable des profits et des charges de l'association, et la législation positive ne sera que l'expression pratique de cette formule. L'auteur s'efforce alors de montrer que la loi sociale ainsi définie donne à la liberté individuelle tout son caractère et toutes ses sûretés, en même temps qu'elle établit l'égalité du droit entre les hommes.

La liberté toutefois ne pourra être alors sans restrictions ; l'individu a, en effet, une double dette : il doit et sa part dans l'échange des services et sa part dans la contribution pour le progrès. C'est que l'échange de services est la matière de ce que M. Bourgeois appelle un « quasi-contrat d'association humaine », lequel légitime une sanction par laquelle la loi positive assurera l'exécution de l'obligation sociale. Si, les choses étant telles, le quasi-contrat d'association humaine obéit aux lois biologiques, psychologiques, morales, dans l'application desquelles les divers intérêts des hommes trouvent satisfaction, on aura l'idéal de la société selon M. Bourgeois. H. C.

CALMES (R. P. TH.) — **La Propriété devant le socialisme contemporain.** *Paris. Lecoffre.* 1 vol. in-18 de XXXII-225 pages. 2.50

Bonne réfutation, claire et vigoureuse, de certaines thèses socialistes. L'auteur, à des arguments anciens, mais toujours essentiels, joint des textes frappants d'auteurs modernes. Il s'attaque avec raison à la thèse évolutionniste de la propriété, thèse qui se disloque de toutes parts. Nous ferons bien, par ci, par là, une réserve sur quelques opinions émises incidemment par l'auteur, mais dans l'ensemble, ce volume renferme d'excellents arguments contre la grande erreur sociale du temps présent. V. B.

CARUEL (P. C.), S. J. — **La France et le Pouvoir chrétien.** Discours prononcé à Reims, dans la Basilique de saint Remi, le 5 octobre 1896, à l'occasion du 14e centenaire du baptême de Clovis. *Paris, J. Mersch,* 4bis *Avenue du Chatillon.* In-8° de 24 pages. 0.50

COMBES DE L'ESTRADE (Vte). — **La Russie économique et sociale à l'avènement de S. M. Nicolas II.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-12 de X-459 pages. 6 »

DESDOUITS (TH.). — **La Responsabilité morale.** Examen de doctrines nouvelles. *Paris, Fontemoing.* 1 vol. in 8° de 179 pages. 4 »

Education (l') populaire des Adultes en Angleterre. Notices sur les principales institutions par des membres de leurs comités, avec une préface de M. F. Buisson. *Paris Hachette et Cie.* 1 vol. in-8° de 300 pages.

La question de l'éducation populaire des adultes, et plus particulièrement de leur éducation professionnelle, est à l'ordre du jour en Belgique comme dans la plupart des pays de l'Europe.

L'Angleterre est un des pays où les plus grands progrès ont été réalisés dans ce domaine depuis quelques années, et le recueil de documents de première main, que M. Buisson nous offre, mérite, à ce titre, une place à côté du rapport de M. le professeur Pyfferoen, que vient de publier notre Ministère du travail. On y trouvera peut-être un peu moins de renseignements sur l'éducation professionnelle proprement dite, mais on y rencontrera par contre d'utiles donnees sur d'autres institutions créées dans l'intérêt des adultes.

Entente (l') **Franco-Anglo-Russe** par un patriote français. *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-8° de 78 pages. 1 »

FERRI (Enrico). — **Socialisme et science positive** (Darwin-Spencer-Marx). *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-8° de 220 pages. 4 »

FRANCOEUR (Louis). — **Le Cri d'une Ame française**. Chapitre second. L'Ennemi national et ses complices. *Toulouse, Imprimerie Saint-Cyprien.* 1 vol. in-8° de VI-156 pages. 1 »

GIDDINGS (Franklin-Henry). — **The Principles of sociology**. An analysis of the phenomena of association and of social organization. *New-York, Macmillan and C°.* 1 fort vol. in-8° de XVI-476 pages.

MARX (Karl). — **Misère de la Philosophie.** Réponse à la philosophie de la misère de M. Proudhon. Avec une préface de Friedrich Engels *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-12 de 291 pages. 3.50

(*Bibliothèque socialiste internationale.*)

NITTI (Fr.-S.). — **La Population et le système social.** Avec une préface de René Worms. *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-8° de XV-276 pages. 7 »

(*Bibliothèque sociologique internationale.* N° III.)

NOVICOW (J.). — **Conscience et Volonté sociales**. *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-8° de 380 pages. 6 »

(*Bibliothèque sociologique internationale.* N° VI.)

PACIFIENS (Broeder). — **Sint-Willebrordus-Vereeniging ter verspreiding van goedkoope katholieke volkslectuur.** Goedgekeurd door HH. DD. HH. den Aartsbisschop en de Bisschoppen van Nederland. N^r 2. Geluk. *Sittard, Claessens.* In-8° van 27 bladz.

PECCADUT (J.). — **Les Catholiques.** Étude politique et sociale. *Paris, E. Dentu.* 1 vol. in-18 de 396 pages. 3.50

Le but apparent, avoué de l'auteur, est de préconiser la restauration monarchique en France, en faveur du duc d'Orléans. Mais tous ses efforts, de la première à la dernière page de son livre, tendent à se gausser du Pape Léon XIII et de ceux qui, hommes ou journaux, veulent suivre ses directions.

La première partie du volume vise surtout ceux que l'auteur appelle « les *ultras*, les *cléricaux*, représentant dans l'Eglise l'élément exalté, bruyant et parasite ».

La seconde partie prétend démontrer « que l'intervention de Léon XIII, abusive dans son principe, est funeste dans ses résultats ».

Il y a un peu de tout dans ce livre : actes pontificaux, discours, écrits, articles de journaux, conversations, le tout adroitement découpé, déchiqueté, pour rendre odieux tous ceux qui ne pensent pas comme l'auteur. Lui qui ramasse, partout où il le peut, quelques bribes de polémiques par trop vives entre journalistes catholiques, il ne craint pas d'écrire : « L'excès, n'est-ce pas ce qui caractérise la politique de l'Eglise? »

Nous ne voyons pas le bien que pareille diatribe peut faire à la cause monarchique, mais nous voyons trop bien le mal que l'auteur veut faire à l'Eglise et à ses chefs. J. J. D. S.

PENASSON (L.). — **La Science de la Vie enseignée à la Jeunesse.** *Paris, Bloud et Barral.* 1 vol in-18 de VII-396 pages. 2.50

Voici un livre que la jeunesse lira tout ensemble avec plaisir et avec profit : elle y trouvera, en même temps que de très pures jouissances intellectuelles, un encouragement dans ses luttes, une consolation dans ses peines, une force au milieu de ses défaillances.

L'auteur a eu l'ingénieuse idée de condenser en un seul recueil, accompagné d'un commentaire original et vivant, toute une série de maximes morales, proverbes choisis ou pensées d'auteurs célèbres.

Ce commentaire est le fruit de l'expérience acquise dans un enseignement de plus de trente années.

A cette morale élevée et sûre, l'auteur s'est efforcé d'adapter une forme alerte et spirituelle.

Des appréciations sur son œuvre et des encouragements adressés à l'auteur par de bons juges en la matière, citons les suivants :

D'Issoudun, le R. P. Chevalier, supérieur des Missionnaires du Sacré-Cœur : « Votre manuscrit m'a semblé plein d'attraits; plus on le lit, plus on veut le lire, un chapitre en appelle un autre. »

De Paris, le R. P. Deidier : « Ce recueil mérite d'être publié; bien pensé, bien écrit, très pratique, il est appelé à faire beaucoup de bien. »

M. l'abbé Garnier : « Bon travail, il fera du bien, il mérite d'être imprimé. »

Le R. P. Lallemand, de l'Oratoire : « Beaucoup de psychologie, de pensées fines et ingénieuses, une vaste érudition. Des pensées élevées, des sentiments généreux, un style agréable, coulant, aisé... » H.

PÉRIN (CHARLES). — **Premiers principes d'économie politique.** Seconde édition, revue et complétée, suivie d'une étude sur le juste salaire d'après l'encyclique « Rerum Novarum ». *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-12 de XI 437 pages. 3.50

PIERRE (EUGÈNE). — **Politique et Gouvernement.** *Paris, Quantin.* 1 vol. in-18 de VII-419 pages. 3.50

POSADA (ADOLPHE). — **Théories modernes sur les Origines de la Famille, de la Société et de l'Etat.** *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-8° de 148 pages. 4 »

(*bibliothèque sociologique internationale* N° *IV.*)

RICHARD (GASTON). — **Le Socialisme et la science sociale.** *Paris, Alcan.* 1 vol. in-12 de 200 pages 2.50

(*bibliothèque de philosophie contemporaine.*)

La critique de la théorie socialiste comprend d'abord un exposé de ses avatars successifs, puis la preuve de son unité essentielle. L'auteur montre ingénieusement la parenté de Proudhon et de Marx. Puis il examine en particulier quelques thèses essentielles du socialisme, la théorie du surtravail, la prétendue loi dite d'accumulation. Il y a dans ce travail des observations sagaces. L'auteur est moins heureux quand il essaye d'indiquer une thèse contre celle du socialisme ; il cherche ses éléments dans les prévisions si conjecturales de la sociologie de l'évolution. Son argumentation en est affaiblie ; s'il y a des coups heureux et des réflexions judicieuses, nous regrettons que la partie positive du volume ne soit pas plus solide. Une étude de l'économie chrétienne qu'il ne s'est pas donné la peine d'approfondir lui eût été fort utile. V. B.

TAPARELLI D'AZEGLIO (R. P.), S. J. — **De l'Origine du pouvoir.** Unité sociale — Suffrage universel. — Origine du pouvoir. — Emancipation des peuples adultes. — Traduit de l'italien par le R. P. Pichot. S. J. *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-12 de VIII-356 pages. 5 »

TOLSTOI (Comte LÉON). — **Les Temps sont proches.** Traduit sur le manuscrit original par Paul Boyer et Charles Salomon. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 34 pages. 0.50

VIBERT (PAUL). — **Les Transports par terre et par mer.** Documents pour servir à l'histoire économique de la troisième République. Thèmes de conférences. Tome I. *Paris, Berger-Levrault.* 1 fort vol. in-8° de 470 pages. 10 »

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BAZIN (G.). — **L'Allemagne catholique au XIXe siècle. Windhorst.** Ses alliés et ses adversaires. *Paris, Bloud et Barral.* 1 vol. in-8° de LVIII-332 pages. 4 »

BEI-SEN, HAN-KO. — Guerre sino-japonaise. Recueil d'estampes. *Paris, Flammarion.* Plié gr. in-8° 10 »

BELLANGER (JUSTIN). — **C.-J. César : Guerre des Gaules.** *Paris, Fontemoing.* 1 vol. in-12 de 437 pages. 4 »

BISHOP (MRS). — **Madame Craven,** née La Ferronnays Sa vie et ses œuvres d'après sa correspondance et son journal. Traduction de Mlle Marguerite Papin. *Paris, Perrin et Ce.* 1 vol. in-18 de 472 pages. 3.50

BOUCHOT (HENRI). — **Les Elégances du second Empire.** Ouvrage illustré de 48 photographies hors texte. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de XVII-253 pages. 3.50

M. Henri Bouchot s'est fait l'historien du luxe en France à l'époque contemporaine. Ses onvrages sur le luxe pendant l'empire et la restauration, sur la toilette à la cour de Napoléon, ont prouvé sa compétence en cette matière, d'une incontestable importance pour qui veut écrire l'histoire sociale et privée des peuples.

Au peintre des élégances qui passèrent jadis à la cour du premier Napoléon, les élégances de la cour de Napoléon III devaient offrir nécessairement une grand attirance. Nous comprenons aisément qu'il se soit laissé induire en la tentation de les décrire en un coquet et pitto-

resque livre bien fait pour séduire lectrices et lecteurs.

Je reprocherai au titre de ce volume de n'être pas tout à fait adéquat au sujet. Celui-ci est beaucoup plus étendu que le titre ne le semble dire. En réalité, la nouvelle œuvre de M. Bouchot contient l'histoire intime de la cour des Tuileries pendant le second Empire.

La lecture en est captivante M. Bouchot y a condensé mille détails qui, choisis et assemblés par une main experte, constituent un tableau très complet de la haute société française pendant le règne de Napoléon III. Il a habilement retracé l'existence de cette cour, qui, si elle devait finir dans une catastrophe, eut auparavant des jours gais, brillants, féeriques même, de cette cour où, malheureusement, les courtisans furent trop légers et les mœurs trop libres.

A. DE R.

BOUTILLIER DE ST-ANDRÉ. — Une Famille vendéenne pendant la grande guerre. (1793-1795). *Paris, Plon.* 1 v. in-8° de 373 p. 7.50

Ces mémoires sur la grande guerre de Vendée viennent jeter quelque diversion dans les mémoires sur les guerres de la Révolution et de l'Empire qui nous ont été donnés récemment avec tant d'abondance et qui sont tous consacrés aux guerres extérieures de la France. Ils nous reposent un moment du récit des prouesses plus ou moins authentiques que s'attribuent les Marbot, les Thiébault, et tant d'autres encore Et certes l'histoire de la grande guerre de Vendée, la guerre des géants, comme l'a appelée Napoléon, contient des pages aussi captivantes, aussi grandioses, aussi épiques, que l'histoire des expéditions conduites par Bonaparte à travers l'Europe et l'Égypte. Le récit que Boutillier de Saint-André a fait pour ses enfants des années 1793-1795, dans lequel il leur raconte les sanglants combats qui bouleversèrent la Vendée et fait revivre la figure des principaux chefs de l'armée catholique spécialement celle de d'Elbée, donne une impression tragique de cette horrible guerre civile, qui fit presque autant de victimes que la guillotine.

Ces mémoires ne sont pas uniquement consacrés à raconter les faits militaires : ils contiennent en même temps un tableau très intéressant de la vie privée dans l'Anjou pendant ces années terribles, qui ne constitue pas la moins bonne partie de l'ouvrage.

M. l'abbé Bossart, qui s'est fait l'éditeur de l'œuvre de Boutillier de Saint-André, l'a fait précéder d'une intéressante introduction dans laquelle il montre que l'histoire de la grande guerre lui est familière et qu'il a soigneusement étudié les ouvrages consacrés à cette question.

A. DE R.

CHAILLEY-BERT (JOSEPH). — **La Tunisie et la Colonisation française.** *Paris, Chailley.* 1 vol. in-18° de 69 pages. 1 »

CHAMBRUN (le Cte de). — **Conférence du 17 septembre 1896.** A sa mission aux Etats-Unis d'Amérique. *Paris, Chamerot et Renouard.* Gr. in-8° de 22 pages.

CHANNEBOT (A.). — **Le Pouvoir temporel et la maison de Savoie** (1864-1896). *Paris, Dentu.* 1 v. in-18° de 223 pages. 2.50

CHARLES (ERNEST). — **Les Chemins de fer en France pendant le règne de Louis Philippe.** *Paris, Fontemoing.* 1 v. in-8° de 281 p. 6 »

CHEVALIER (Mgr C.). — **Tours capitale.** La délégation gouvernementale et l'occupation prussienne (1870-1871). *Tours, Mame et fils.* 1 vol. in-8° de 349 pages. 5 »

D'ARTAGNAN (M.), Capitaine-Lieutenant de la première compagnie des Mousquetaires. — **Mémoires.** Le Capitaine. — Gens d'épée. — Gens de cour. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18 de 351 pages. 3.50

Ce troisième volume termine les mémoires du célèbre mousquetaire. Il renferme, comme les deux autres, une suite ininterrompue d'aventures galantes, de coups d'épée, de faits militaires, d'intrigues et de cancans de la cour et de Paris.

Quelques-unes des pages de ces souvenirs ne sont pas sans importance, telles celles dans lesquelles d'Artagnan raconte les relations qu'il eut avec Fouquet et l'arrestation de ce personnage qu'il fut chargé d'opérer.

Curieux aussi, mais peut-être un peu chargé, est le portrait qu'il nous donne du cardinal. Mazarin.

Une critique, même peu minutieuse, pourrait trouver beaucoup de choses à rejeter dans les récits de d'Artagnan; nous nous contenterons de signaler ce qu'il raconte sur Marie Mancini, la nièce du premier ministre, sur ses amours avec Louis XIV et sur son mariage avec le connétable Colonna. Les récents ouvrages de Lucien Perey détruisent complètement, sur ce point, les affirmations du héros de Dumas. A. DE R.

DE GRANDMAISON (GÉOFFROY). — **La Congrégation (1801-1830).** Préface de M. le Comte Albert de Mun. *Paris, Plon,* 1 vol. in-8° de XXIV-419 pages. 7.50

Cet ouvrage, dont nous annonçons la seconde édition, constitue l'œuvre de début de M. Géoffroy de Grandmaison, l'érudit et habile historien des *Cardinaux noirs*, de l'*Ambassade française en Espagne pendant la Révolution*, d'*Un curé d'autrefois*, et de maintes études critiques dans lesquelles se révèle un vigoureux talent. Le fait seul d'être parvenu à donner une seconde édition à un livre d'aspect aussi grave et d'un sujet aussi sérieux que *la congrégation* dit éloquemment la valeur de ce volume.

L'esprit dans lequel ce livre est écrit se trouve caractérisé dans la préface. « Nous avons voulu être impartial, mais non de cette impartialité de commande qui veut à tout prix tenir la balance égale entre le bien et le mal, entre les victimes et les bourreaux. Nous n'appartenons pas à cette école du « modérantisme » qui s'efforce de ne pas « distinguer Bélial de Jésus ». Loin de nous défendre de tout sentiment personnel, loin de nous targuer d'indifférentisme religieux, nous disons bien haut que nous avons entrepris en chrétien cette étude et que notre ambition serait de l'avoir conduite jusqu'au bout en chrétien. Le respect de la vérité ne peut que s'en accroître. Nous voudrions faire partager cette conviction à nos lecturs, en plaçant sous leurs yeux les pièces du procès : *Scribitur ad probandum, non ad narrandum.* Si notre récit passe pour un plaidoyer, nous ne nous en plaindrons pas, heureux d'avoir été l'avocat d'une bonne cause. » Une aussi fière déclaration n'est point faite pour nous déplaire.

Qu'était-ce que la congrégation ? Vers la fin de la Restauration, M. de Montlosier l'a définie « tout à la fois une assemblée pieuse d'anges, un sénat de sages, un foyer d'intrigues de démons » et une grande partie du public acceptait cette obscure définition. En fait, c'était la même chose que nos actuelles congrégations de la Sainte-Vierge fondées uniquement dans un but de piété. Après la Révolution, le 2 février 1801, la première congrégation fut établie à Paris par le P. Delpuits. Elle comptait six membres, étudiants en médecine ou en droit. Elle se développa rapidement et compta dans son sein des hommes dont les noms sont devenus illustres, tels que Matthieu de Montmorency, Jules de Polignac, et d'autres encore qu'il serait trop long d'énumérer.

La congrégation fut la source d'une multitude d'œuvres religieuses et sociales, telles que la société des bonnes œuvres, divisée en trois sections : hôpitaux, savoyards, prisons, la maison de refuge des jeunes condamnés, l'association de Saint-Joseph, premier essai d'une œuvre ouvrière au XIXe siècle, la société des bonnes études, la société catholique des bons livres, et bien d'autres encore qui firent beaucoup pour le relèvement religieux, moral et social de la France.

Comme toutes les œuvres filles de l'Eglise catholique, la congrégation devait partager le sort de sa mère. Elle fut outragée, calomniée, persécutée. On lui attribuait une influence occulte, une action toute de complots et d'intrigues, auxquelles les masses, trompées par des pamphlétaires, crurent facilement et qu'en réalité elle ne possédait pas.

Dans son beau livre, M. Geoffroy de Grandmaison retrace l'histoire de ces congrégations qui jouèrent un si grand rôle dans les polémiques religieuses et politiques de l'Empire et de la Restauration. Avec une éloquence qui dérive en grande partie de l'exposé sincère des faits, il montre leur action bienfaisante et l'inanité des accusations que porta contre elles la presse maçonnique libre-penseuse de l'époque.

Comme il l'a dit dans sa préface, si son livre est un plaidoyer, il s'est fait l'avocat d'une bonne cause et nous ajouterons que cette bonne cause n'aurait pu trouver meilleur avocat.

A. DE R.

DE LA FAYE (J.). — **L'Irlande au XIXe siècle. O'Connell.** Ses alliés et ses adversaires. *Paris, Bloud et Barral.* 1 vol. in-8° de LVI-376 pages. 4 »

DE LANZAC DE LABORIE (L.). — **Mémorial de J. de Norvins.** Publié avec un avertissement et des notes. Tomes I et II, 1793-1802. Portrait en héliogravure. *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de 415 pages. 7.50

Comme les mémoires de Mme de Chastenay, dont nous avons parlé dans le précédent numéro de la *Revue bibliographique*, ceux de Norvins nous décrivent la société française à la fin du règne de Louis XVI et aux débuts du régime nouveau. Mais, tandis que Mme de Chastenay reste en France pendant les jours mauvais, de Norvins, saisi par la fatale fièvre d'émigration, s'expatrie pour entrer dans les rangs de l'armée de Condé dont il nous raconte les cruels déboires. Puis rentré en France, arrêté, condamné à mort, libéré par l'avènement de Bonaparte au pouvoir, il prend part à l'expédition de saint Domingue, commandée par le général Leclerc.

Le mémorial de Norvins occupera certainement une place éminente parmi les nombreux volumes de souvenirs consacrés à la Révolution et à l'Empire. L'auteur est un habile peintre de mœurs, un narrateur élégant et consciencieux, plein de naturel, un écrivain qui manie habilement la plume et connaît l'importance du détail pittoresque. J'avoue n'avoir plus été autant intéressé depuis longtemps par la lecture d'un ouvrage de ce genre. Il sera, à mon avis, du nombre de ceux qui resteront dans les bibliothèques bien choisies, alors que tant d'autres sont destinés, hélas ! à finir entre les mains de l'épicier.

A. DE R.

DRANDAR (A.-G.). — **Les Événements politiques en Bulgarie** depuis 1876 jusqu'à nos jours. *Bruxelles, Falk et Cie.* 1 vol. in-8° de 381 pages. 8 »

M. Drandar a publié plusieurs ouvrages sur la Bulgarie. Nous possédons déjà de lui : *La Question des Capitulations dans la principauté de Bulgarie, le Prince Alexandre de Battenberg en Bulgarie, les Traités de commerce et la Question des octrois et accises en Bulgarie, les Droits de la Bulgarie devant la Commission sanitaire internationale.* Le volume qu'il nous donne aujourd'hui raconte les événements politiques dont la Bulgarie fut le théâtre depuis

1876, c'est-à-dire depuis le commencement de la guerre russo-turque, jusqu'aujourd'hui. Toutefois, la plus grande partie de son livre est consacrée aux faits qui se produisirent depuis que la Roumélie orientale se fût unie aux Etats du prince Alexandre. La chute de ce souverain, la régence et le ministère de Stambouloff, le ministère Stoïlof, la réconciliation avec la Russie sont racontés avec de nombreux détails. L'auteur a fait suivre cette narration historique d'une étude sur l'armée et les finances bulgares.

Notons, pour caractériser les tendances générales du livre, que M. Drandar se montre très sévère pour Stambouloff, qu'il accuse d'avoir gouverné par un système de corruptions, de violence et d'espionnage. Il a peut-être raison, mais où il a grand tort, c'est dans ses attaques contre la religion catholique et contre les Jésuites ; il attribue aux Bulgares et paraît faire siens des sentiments qui peuvent se traduire par la phrase célèbre : « Plutôt Turc que papiste. »

C'est assez dire que la confirmation orthodoxe du prince Boris trouve en lui un chaud approbateur.

Nous cueillons dans son livre la phrase suivante qu'il écrit à ce propos : « La foi orthodoxe a un passé sans souillures. *Elle n'a jamais élevé de femme dépravée au trône pontifical.* » Nous pensions, et M. Drandar nous prouve par son exemple que nous faisions erreur, que la fable de la papesse Jeanne était définitivement reléguée dans l'oubli. A. DE R.

DUQUET (ALFRED). — **Guerre de 1870-1871. Paris.** Second échec du Bourget et Perte d'Avron (9-31 décembre). Avec trois cartes des opérations militaires. *Paris, Fasquelle.* 1 vol. in-12 de 344 pages. 3.50

FRANKLIN (ALFRED). — **Histoire généalogique des Souverains de la France, ses gouvernements.** *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-12 de 105 pages.

M. Franklin nous donne la succession de tous les souverains de France depuis Hugues Capet (987) à 1896, y compris M. Félix Faure élu sixième président de la troisième république française, le 17 janvier 1895. C'est l'histoire, à vol d'oiseau, de neuf siècles d'existence d'un des premiers Etats de l'Europe et l'on doit savoir gré à M. Franklin de l'excellente idée qu'il a eue en publiant ce petit travail, que nous signalons à la jeunesse studieuse et à tous ceux que l'histoire intéresse. E. L.

GAUFRÈS (M.-J.). — **Horace Mann.** Son œuvre, ses écrits. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de VI-318 pages. 3.50

GUILLOIS (ANTOINE). — **La Marquise de Condorcet.** Sa Famille, son salon, ses amis (1764-1822). *Paris, Ollendorff.* 1 fort vol. in-8° de-V-253 pages. 7.50

GUIRAUD (PAUL). — **Fustel de Coulanges.** *Paris, Hachette* et Cie. 1 v. in-12 de 278 p. 3.50

Pour qui connaît les travaux de Fustel de Coulanges, le livre que consacre à l'historien disparu M. Paul Guiraud n'est point sans attraction. Je venais de parcourir tout récemment encore un volume de l'histoire des institutions politiques de l'ancienne France, et c'est avec un vif intérêt que j'ai lu l'étude que consacre M. Guiraud à cette œuvre maîtresse de Fustel de Coulanges. J'avoue ne pas partager complètement l'admiration que le critique manifeste pour elle, admiration qui serait presque entière, n'étaient quelques faibles réserves. J'admire beaucoup la grande érudition de l'historien, sa vaste connaissance des textes, son labeur énorme, mais il me paraît se tromper bien souvent quand il tire les conclusions des faits qu'il a constatés. Il m'est impossible, par exemple, d'accepter sa théorie chaleureusement défendue que l'Empire romain n'était pas en décadence à l'époque des invasions germaniques.

Si je ne puis admettre en tous points l'opinion de M. Giraud sur Fustel de Coulanges, je n'ai néanmoins aucune peine à avouer que le livre qu'il a consacré à ce dernier est un vrai modèle du genre. Sobrement, élégamment, clairement écrit, il résume très bien les œuvres qu'il étudie et nous donne de l'existence commune des ouvrages de l'historien une analyse utile et agréable à lire. A. DE R.

HANOTAUX (GABRIEL). — **Histoire du Cardinal de Richelieu.** Tome II. Première partie : Le chemin du pouvoir. Le premier ministère (1614-1617). *Paris, Firmin-Didot.* 1 vol. in-8° de 200 pages. 5 »

HUGO (VICTOR). — **Correspondance** (1815-1835). *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-8° de 383 pages. 7.50

IMBERT DE SAINT-AMAND. — **La Jeunesse de l'Impératrice Joséphine.** Édition spéciale pour la jeunesse. *Paris, Dentu.* 1 vol. in-12 de 408 pages. 3.50

LE QUERDEC (YVES). — **Le Journal d'un Évêque.** Première partie : Pendant le Concordat. *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-12 de 350 pages. 3.50

MARÉCHAL (E.). — **Histoire contemporaine de 1789 à nos jours.** Tome II. France et Europe de 1848 à 1896. *Paris, Delalain frres.* 1 vol. in-18 de 648 pages. 4 »

MARTIN (Jos.), S. J. — **Leben des hochwürdigen P. Petrus Joannes Beckx,** General des Gesellschaft Jesu. *Ravensburg, Dorn'sche Buchhandlung.* 1 vol. in-8° de 197 pages. 2.50

MARTINI (FERDINANDO). — **Cose Africane**

da Saati ad Aleba Carima. *Milano, Frat. Trèves.* 1 vol. in-12 de 344 pages. 3.50

M. Martini, député au parlement italien, se montra toujours adversaire de la politique africaine. Dès l'origine, il la combattit et, fréquemment, demanda le retrait des troupes qui occupaient la colonie érythréenne. Dans le volume qu'il nous donne aujourd'hui, il résume les débats qui se produisirent à la chambre et publie la plus grande partie des discours qu'il prononça en matière de politique coloniale. On peut dire que son livre constitue une histoire parlementaire de la question de l'Erythrée. En toutes circonstances, il se montre très sévère pour le gouvernement. Peut-être n'a-t-il pas tort, car maintes fois il n'avait été que trop bon prophète et avait signalé justement plusieurs des fautes commises, ainsi que les conséquences qu'elles devaient entraîner.

Son œuvre est intéressante à lire, car elle reproduit des idées que partagent beaucoup de personnes en Italie. A. DE R.

MAUMUS (le Père VINCENT). — **L'Eglise et la France moderne.** *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-12 de XII-294 pages. 2.50

Le Père Maumus est un ardent promoteur de la politique large, éclairée et conciliatrice de Léon XIII. Le livre qu'il vient de publier : *L'Église et la France moderne*. est un nouvel appel aux catholiques pour les engager à se conformer aux intentions du Souverain Pontife et une étude des principaux problèmes qui semblent séparer les catholiques et les républicains libéraux. L'auteur s'est proposé d'unir des hommes trop longtemps séparés et d'opposer leurs forces à la marche toujours plus hardie du parti radical-socialiste. On ne lira pas sans intérêt ces pages où sont traitées les questions les plus vitales de notre temps ; l'auteur a su les rendre attrayantes par une forme élégante qui s'allie à la sûreté irréprochable de la doctrine théologique.

MELI (GIOVANNI). — **Riflessioni sullo stato presente del regno di Sicilia** (1801). Intorno all' agricoltura e alla pastorizia. Autografo publicato per cura del Prof. Giuseppe Navanteri. *Ragusa, Picitto e Antoci*, in-8° de 19 pages. 1 »

MOUCHERON (Comte de). — **Sainte Elisabeth d'Aragon**, Reine de Portugal et son temps. *Paris, Firmin-Didot.* 1 v. in-8° de 229 pag. 7.50

NIOX (Général). — **La Guerre de 1870.** Simple récit. *Paris, Delagrave.* 1 v. in-18 de 149 pages et 12 planches. 1.25

OCCRE (l'Abbé E.). — **Un Père de jeunesse ou vie de M. de Préville.** *Paris, Gaume.* 1 v. in-8° de 296 pages. 3 »

OLLIVIER (MARIE-THÉRÈSE). — **Valentine de Lamartine.** Ouvrage illustré des portraits de A. de Lamartine et de Valentine de Lamartine. *Paris, Librairie illustrée.* 1 vol. in-18° de 204 pages. 3.50

PERRENS (F.-T.). — **Les Libertins en France au XVIIe siècle.** *Paris, Chailley.* 1 vol. in-8° de 428 pages. 8 »

REY (ALFRED) et **FÉRON** (LOUIS). — **Histoire du Corps des gardiens de la Paix.** Ville de Paris. *Paris, Firmin-Didot.* 1 vol. in-4° de 735 pages. 25 »

Le Corps de police de Paris n'avait pas besoin, pour proclamer sa renommée, du très beau travail que nous venons de recevoir, et cependant celui-ci contribuera largement à faire connaître dans son ensemble actuel et dans son passé cette admirable organisation.

Puis, ce n'est pas trop de ce témoignage de considération aux « gardiens de la paix » et l'on pourrait, à mon avis, passer celle-ci à une amélioration de leur situation matérielle.

L'œuvre de MM. Rey et Féron prend la police de Paris au VIe siècle à l'époque la plus reculée où il est fait mention du *guet*, précurseur de la police actuelle, et suit à travers les siècles toutes les phases de son évolution. Chaque époque, chaque transformation importante y est étudiée ; c'est l'époque de la Révolution qui occupe la plus large place, car, en cette période de bouleversements nombreux, la police a joué aux mains des hommes d'alors des rôles très variés.

Plus tard, 1870 prend encore une place très large, car pendant cette période encore la police a bien payé de sa personne et, plus qu'en d'autres temps, elle a eu à enregistrer des actes d'abnégation et d'héroïsme.

Ce bel ouvrage est un monument élevé à la gloire de la police parisienne et nous applaudissons de tout cœur à cette idée de justice.

La Maison Firmin-Didot a édité ce livre avec le soin et le luxe qui président à la composition de tous ses ouvrages ; nous souhaitons à celui-ci d'attirer sur les policiers un peu plus l'attention de ceux qui peuvent leur rendre la vie meilleure, et au livre lui-même tout le succès qu'il mérite.

E. L.

RYAN (CHARLES-E.). — **With an ambulance during the Franco-German war.** Personal expériences and adventures with both armies. 1870-1871. With portrait and maps. *London, John Murray.* 1 fort vol. in-8° de 368 pages. 11.25

SIMON (EDOUARD). — **L'Allemagne et la**

Russie. Origines de leurs rapports. *Paris, Chailley.* 1 vol. in-18 de x-321 pag. 3.50

THOMAS (Émile). — **Rome et l'Empire aux deux premiers siècles de notre ère.** *Paris, Hachette.* 1 vol. in-12 de xii-348 pages. 3.50

TROCHU (Général). — **Œuvres posthumes.** Tome I. Le Siège de Paris. Tome II. La Société, l'Etat, l'Armée. Suivi d'un appendice : L'Histoire anecdotique. *Tours, Mame et fils.* 2 forts vol. in-8° de 663et 403 pages. 15 »

Parmi les nombreux volumes de Mémoires publiés dans ces dernières années, les *Œuvres posthumes du général Trochu* ont pris dès leur apparition un intérêt exceptionnel par les problèmes politiques qu'ils s'efforcent d'éclaircir.

Ils se composent de deux volumes.

Le premier est consacré tout entier au *Siège de Paris.*

Dans le second, qui a pour titre : *la Société, l'Etat, l'Armée*, le général Trochu livre aux méditations de ses contemporains les pensées qui lui ont été suggérées par une longue et laborieuse carrière. Il y discute de l'avenir de la France et des moyens à mettre en œuvre pour sa prospérité future. L'auteur a joint à ce volume plusieurs récits d'un caractère anecdotique qui lui semblaient avoir quelque valeur pour l'histoire.

Dans son livre sur le siège de Paris, le général Trochu a tenu à mettre sous les yeux du public des documents irréfutables destinés à établir les responsabilités et à assurer sa prop re justification. C'est le suprême témoignage déposé au tribunal de l'histoire par l'acteur principal du plus terrible drame des temps modernes.

On comprendra qu'une œuvre de cette nature ne pouvait conserver toute sa valeur qu'en révélant la vérité tout entière sans souci des amitiés particulières et des susceptibilités personnelles.

Cette œuvre, les éditeurs en ont entrepris la publication en raison de vieilles relations d'amitié et d'une estime qu'ils n'ont jamais cessé d'avoir pour l'ancien gouverneur de Paris. Toutefois, ils croient devoir avertir le public que l'auteur garde toute la responsabilité de ses jugements et de ses opinions.

Le général Trochu a écrit ces souvenirs à un âge où l'âme se détache des intérêts du monde et songe à des intérêts plus hauts ; il les a écrits, ce sont ses propres paroles, « dans un esprit de justice et de bonne foi » parce qu'il jugeait utile de substituer les réalités de l'histoire aux travestissements de la légende.

Il les soumet à son pays et à la postérité.

C'est à eux qu'il appartient de prononcer le définitif jugement. E. M.

VIANZONE (Thérèse). — **Lettres sur le Couronnement de l'Empereur Nicolas II et de l'Impératrice Alexandra,** et sur leur séjour en France. *Paris, Le Soudier.* In-8° de 52 pag. 1 »

VILLEFRANCHE (J.-M.). — **Histoire de Napoléon III.** *Paris, Bloud et Barral.* 2 vol. in-8° de xi-371-422 pages. 8 »

ZEVORT (E.). — **Histoire de la troisième République.** La Présidence de M. Thiers. *Paris, Alcan.* 1 vol. in-8° de 410 pages. 7 »

« Est-il possible de raconter impartialement l'histoire contemporaine, de juger froidement les événements auxquels nous avons assisté et dont les conséquences ne sont pas encore épuisées, de parler sans haine et sans crainte des hommes et des choses d'aujourd'hui ? » Telle est la question que se pose M. Zevort et à laquelle il croit pouvoir répondre affirmativement. Nous n'osons pas être aussi catégorique que lui et bien que nous approuvions ceux qui écrivent l'histoire contemporaine, même toute contemporaine, nous pensons qu'il est préférable d'en faire un simple procès-verbal des événements que de lui donner le caractère d'un jugement sur les hommes et les choses. Quelque effort qu'on fasse, on ne sait assez se dépouiller des idées de parti, de chauvinisme dont on est toujours, du moins un peu, imprégné, pour apprécier avec l'impartialité nécessaire les faits dont on a été témoin ou acteur.

Pour qu'un jugement soit impartial, il faut qu'il s'impose nécessairement à tout homme de bonne foi. Ont-elles cette qualité les lignes dans lesquelles M. Zevort dit que « Thiers est mort chargé d'ans et de gloire ? Gambetta, notre réserve d'avenir, a succombé en pleine maturité, après avoir donné toute sa mesure héroïque dans les cinq mois de l'*année terrible* » ? Je crois qu'il est permis d'en douter.

Je ne conteste nullement que M. Zevort se soit efforcé d'être toujours impartial, mais qu'il y ait réussi, c'est ce qui est très contestable.

Ceci dit, je n'hésite pas à ajouter que M. Zevort raconte bien et qu'en tant que récit des événements qui se produisirent sous la troisième République, son livre ne manque pas de valeur. Tout en restant sobre de détails, il donne des faits qu'il retrace une idée suffisamment complète et son livre contient plus d'une page attrayante.

Ce premier volume se trouve consacré à la présidence de M. Thiers et embrasse la période qui va du 4 septembre 1870 au 24 mai 1873 et qui comprend : La chute de l'Empire, le siège de Paris, la Commune, le gouvernement du premier président.

Un appendice contient plusieurs documents d'un très grand intérêt. A. de R.

LITTÉRATURE — ROMANS.

ANTOINE (Émile). — **Chansons de Cœur.** Mises en musique par Marcel Legay. Préface de M. André Theuriet. *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 257 pages. 3.50

BOURGET (Paul). — **Mensonges.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-8° de 531 pages. 4 »

BRAKELMANN (Jules). — **Les plus anciens Chansonniers français** (fortsetzung des 1891 in Paris bei E. Bouillon erschienenen ersten Teiler) d'après tous les manuscrits. *Marburg, N. G. Elwert.* In-8° de 120 pages. 4 »

BRUNETIÈRE (Ferdinand). — **Le Roman naturaliste.** Ouvrage couronné par l'Académie française. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 393 pages. 3.50
(*Bibliothèque contemporaine.*)

CALCE (Dottor). — **Lettere d'Amore di un Generale d'Africa.** *Sondrio (Italia). E. Quadrio.* 1 vol. in-18 de 214 pages. 1 »

CHÉRON DE LA BRUYÈRE (Mme). — **Le Manoir des Boishaël.** Ouvrage illustré de 38 vignettes, par Ed. Zier. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 255 pages. 3.50
(*Bibliothèque rose illustrée.*)

CONAN-DOYLE (A.). — **La Marque des Quatre.** Roman anglais traduit avec l'autorisation de l'auteur. *Paris, Hachette.* 1 vol. in-12 de 244 pages. 1 »

Ce nouvel ouvrage, qui prend place dans la collection des romans étrangers, après avoir obtenu en Angleterre un légitime succès, passionnera tous les amateurs de récits dramatiques et mouvementés, où l'action ne languit jamais et où les épisodes accessoires à l'intrigue principale présentent tous un intérêt soutenu.

La Marque des Quatre est un de ces romans de police qui captivent toujours l'imagination des lecteurs par l'ingéniosité et l'adresse qu'y déploie le héros, policier amateur, triomphant de toutes les difficultés et trouvant le moyen de déchiffrer les énigmes les plus mystérieuses.

COPPÉE (François). — **Le Coupable.** 19me édition. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-12 de 327 pages. 3.50

de GONCOURT (E. et J.), par Gustave Toudouze. — **Pages choisies des Auteurs contemporains.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 v. in-12 de XXXVI-322 pages. 3.50

Cette série, inaugurée par les pages choisies de Pierre Loti, s'enrichit d'un choix fait dans l'œuvre des deux frères, — du vivant d'Edmond de Goncourt et sous sa direction, — par M. Gustave Toudouze. On peut dire que c'est le dernier ouvrage auquel Edmond de Goncourt ait mis la main. Il n'est pas un des fragments admis dans ce recueil qui n'ait été étudié et approuvé par lui.

On y trouvera les scènes les plus typiques et les plus vivantes des principaux romans ; puis des fragments de ces belles études d'art et d'histoire qui ont pour titre : *Histoire de la Société Française pendant la Révolution, pendant le Directoire, Portraits intimes au XVIIIe siècle, les Femmes au XVIIIe siècle* ; des *Letres* intéressantes de Jules de Goncourt.

La fin du volume est consacrée à des œuvres écrites par Edmond seul après la mort de son frère : on y remarquera particulièrement les charmantes pages de *la Maison d'un artiste* et des extraits de ce curieux *Journal des Goncourt, mémoires de la vie littéraire*, où se trouvent comme photographiés par un mot, par un souvenir, tant de personnages contemporains célèbres dans les arts, les lettres ou la vie publique.

E. L.

DESCHAMPS (Fr.). — **Les Grandeurs de Sophie.** Ouvrage illustré de 45 vignettes par A. Robandi. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 286 pages. Broché. 2.25
Relié. 3.50
(*Bibliothèque rose illustrée.*)

DOUMIC (Rene). — **Essais sur le Théâtre contemporain.** *Paris. Perrin.* 1 vol. in-12 de 330 pages. 3.50

ÉNAULT (Louis). — **Pour un!** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 316 pages. 3.50

Les quarante romans de M. Louis Énault, publiés par la maison Hachette, et qui sont autant d'études de psychologie de l'amour, forment aujourd'hui une véritable galerie féminine, intéressante à parcourir comme un *keepsake* de beautés. Il a su y rassembler, avec une visible tendresse, les types les plus séduisants de la grâce et du charme qui composent ce que Gœthe appelait jadis l' « *Éternel Féminin* ».

L'auteur, dans son nouveau livre, intitulé *Pour un!* donne une jeune sœur à ces héroïnes, qui s'appellent Christine, Irène, Olga, Hermine ou Nadèje, et qui vivent maintenant dans le souvenir de tous.

Mais rarement la plume élégante à laquelle nous devons tant de suaves créations a esquissé une figure plus délicate, plus délicieuse et plus

sympathique que cette jeune Angèle Espéran, dont il nous raconte la touchante histoire.

Hâtons-nous d'ajouter que, si M. Louis Énault s'attarde parfois dans les idylles du roman d'amour, qui lui plaît entre tous, il a cru devoir, ici, changer quelque peu sa manière, et qu'il a serré la trame de son récit jusqu'à lui donner l'intérêt passionné d'un drame aux péripéties palpitantes. Peu de lectures paraîtront plus attachantes que celle-ci, promise à un véritable succès.

FRANCE (ANATOLE). — **Poésies.** Les poèmes dorés. — Idylles et légendes. — Les noces corinthiennes. *Paris, Lemerre.* 1 v. in-18 de 284 pages. 6 »

GYP. — **Eux et Elle.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 220 pages. 3.50

HEIMBOURG. — **L'Autre.** Traduit de l'allemand avec l'autorisation de l'auteur par Mlle Heinecke. *Paris, Hachette et Cie.* 1 v. in-18 de 275 pages. 1 »

HOUSSAYE (ARSÈNE). — **Souvenirs de jeunesse** (1830-1850). *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 322 pages. 3.50

Ce volume de souvenirs qui va de 1830 à 1850 porte étrangement sa date. Femmes galantes, théâtreuses, et belles inconnues, et l'escadron volant des honnêtes dames.... Comme c'est bien cela ! M. Houssaye fut le dernier représentant du *lion*. On le voit trop. Je ne veux pas dire pourtant que ses *souvenirs* se bornent à des racontars de soupers fins et de parties carrées. Non, en vérité, car le grand nombre d'écrivains et d'artistes auxquels il a été mêlé fait qu'il y a toujours quelqu'intérêt littéraire mêlé à ses indiscrétions. C'est ainsi que l'*aventure galante arrivée à M. Scribe* est un morceau piquant, comme aussi le *Dernier déjeûner de Ruchel* — mélancolique celui-ci, ou *Henry Murger battu et content*.

De même, voyons nous avec plaisir apparaître les ombres de Th. Barrière, de Jules Vallès, de Lambert Thibout etc. Et par là, ce volume, un peu mince comme document, procure une heure de lecture agréable. E. G.

HUGO (VICTOR). — **Correspondance** (1815-1835) *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-8° de 382 pages. 7.50

Le premier volume de la *Correspondance de Victor Hugo* allant de 1815 à 1835 a paru. Ç'a été un événement littéraire, justifié surtout par les *lettres à Ste Beuve* qui sont d'une émotion poignante pour qui sait en démêler l'intérêt douloureux. On sait quelle déplorable aventure, l'amour de Ste Beuve pour Mme Victor Hugo, vint séparer les deux amis. La conduite de Hugo, s'il faut en juger par ses lettres, fut irréprochable. Pourtant, aux griefs de l'ami, on put croire qu'avec le temps vinrent joindre quelques griefs de l'artiste et du poète, et que ces dernières précipitèrent la rupture définitive. Mais, avant d'en arriver là, il est incontestable que Victor Hugo fit preuve d'une générosité et d'une largeur de vue remarquable. Les lettres à sa famille sont des plus intéressantes. Celles aux enfants, on l'a déjà remarqué, sont délicieuses d'affection tendre et de finesse paternelle. Les lettres à Mme Hugo, très tendres elles aussi, ont moins de profondeur. C'est la correspondance d'un mari amoureux, plus que cela, d'un cœur profondément touché. Les lettres au général comte Hugo, enfin, sont des modèles de respect affectueux, de délicatesse et de sincérité.

Restent les lettres à *Divers*. On s'étonne avec raison qu'elles furent si peu nombreuses et surtout que, dans le petit nombre de celles qui nous ont été conservées il y en eut tant d'insignifiantes. Mais Victor Hugo, fort prodigue d'assurances amicales, se « déboutonnait » en somme très peu. Voyez ses lettres à ses amis intimes : elles renferment fort peu d'intimité : il se mettait si entièrement dans ses œuvres qu'il n'éprouvait pas, semble-t-il, le besoin de confier à son ami ce qui bouillonnait dans son cœur ou dans son intelligence. E. G.

JEANROY-FÉLIX (V.). — **Fauteuils contemporains de l'Académie française.** *Paris, Bloud et Barral.* 1 vol. in-8° de 391 pages. 6 »

JULLIEN (ADOLPHE). — **Le Romantisme et l'éditeur Renduel.** Ouvrage orné de 50 illustrations. *Paris, Fasquelle.* 1 vol. in-12 de 281 pages. 3.50

LEGRAND (MARC). — **L'Ame antique.** *Paris, Colin et Cie.* 1 vol. in-12 de XIV-250 p. 3.50

LEMAITRE (JULES). — **Impressions de théâtre.** 9e série. *Paris, Lecène et Oudin.* 1 vol. in-12 de 390 pages. 3.50

M. Jules Lemaître vient de nous donner la neuvième serie de ses *impressions de théâtre* et je n'étonnerai personne en disant qu'elles sont, ces *impressions*, aussi intéressantes et aussi variées que jamais. Une indulgence, dont on finit par n'être plus dupe, les couvre généreusement toutes. Quand M. Lemaître, après nous avoir montré les défauts ou l'insuffisance d'un drame, d'une comedie ou d'une « pièce » termine en disant : « L'auteur, au demeurant, est un de nos écrivains les plus distingués » on sait ce que cela veut dire. Mais quelle variété d'auteurs tour à tour analysés ! D'Euripide à M. Rosnam Coolies, en passant par Soudraka, Kalidâsâ, Crébillon, Labiche, Ibsen, A. Dumas, A. Capus, Coppée. Sardou, Déroulède, Lavedan, Donnay, G. Courteline, etc... Et savez-vous, en

somme, quel est le compte-rendu le plus intéressant du volume? C'est celui que nous donne M. Jules Lemaître, de l'*Age difficile* pièce en trois actes... de Jules Lemaître. Le style de ces notes est délicieux. E. G.

MAËL (Pierre). — **Le Drame de Rosmeur.** *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-12 de 366 p. 3.50

MALOT (Hector). — **Le Roman de mes Romans.** *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-12 de 310 pages. 3.50

MALOT (Hector). — **Sans Famille.** Ouvrage couronné par l'Académie française. Nouvelle édition illustrée. *Paris, Flammarion.* 2 vol. in-18 de 406 et 474 pages. 7 »

MALOT (Hector). — **Un Beau-Frère.** *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-12 de 352 pages. 1.25

MARGUERITTE (Paul et Victor). — **La Pariétaire.** *Paris, Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-12 de 304 pages. 3.50

MAUCLAIR (Camille). — **Les Clefs d'or.** *Paris, Ollendorff.* 1 vol, in-18 de xv-272 pages. 3.50

MÉRIMÉE (Prosper). — **Colomba.** Illustrations de G. Vuillier. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 271 pages. 6 »

MÉRIMÉE (Prosper). — **Une Correspondance inédite.** Avertissement de Ferdinand Brunetière. *Paris, Calmann-Lévy.* I vol. in-18 de vii-332 pages. 3.50

PICARD (l'abbé Louis). — **A la Jeunesse. Chrétien ou Agnostique.** Avec lettres de NN. SS. l'Archevêque de Lyon et l'Evêque de Laval. *Paris, Plon.* 1 fort vol. in-8° de xv-587 pages. 7.50

L'ouvrage : *Chrétien ou agnostique* s'adresse à la jeunesse des écoles, jeunesse piquée par le doute. Il a pour but de répondre aux objections savantes ou mi-savantes de l'incrédulité contre *Dieu*, contre l'*âme* et contre le *surnaturel chrétien.*

Cet ouvrage comprend deux livres : le *Spiritualisme* et le *Christianisme.*

Dans le premier livre, l'auteur commence par établir la thèse de M. Brunetière : que la science n'explique ni les origines, ni les fins, et surtout qu'elle ne peut donner le *pain moral* à l'humanité. Il démontre ensuite, par les *finalités* saisissables, soit dans le monde inorganique, soit dans le monde organique. par les *phénomènes de conscience*, par l'*universalité du fait religieux*, qu'il y a entre nous une *x* qui ne peut être que l'âme, que Dieu est l'explication la plus grandiose de l'univers, et le spiritualisme la doctrine qui donne le plus beau sens à la vie.

Dans son second livre, l'auteur aborde les *faits chrétiens.* Il étudie Jésus et sa Religion, et il montre très bien que l'ouvrier et l'œuvre ne peuvent s'expliquer autrement que par le *surnaturel.* Il fait ressortir ensuite l'impuissance de l'incrédulité à expliquer la genèse de la foi chrétienne. Toute la question est de savoir si les faits chrétiens sont vrais ou légendaires. C'est ce que l'auteur examine avec soin. La vérité et le surnaturel des origines chrétiennes une fois établis, l'auteur n'a pas de peine à prouver que Jésus a laissé un porte-parole qui est le catholicisme, à l'exclusion des autres sectes chrétiennes. En finissant, l'auteur démontre, contre les adversaires du dogme, que tout se tient dans le catholicisme, et que, si le dogme est choquant, il *faut y passer.*

Le résultat d'un tel livre — à la fois manuel et ouvrage de critique — est de rendre plus accessibles à la jeunesse les grands problèmes que souvent on se fait un devoir de lui dérober, et de montrer clairement aux jeunes gens qu'il n'y a pas de milieu entre *l'Eglise et le scepticisme.*

Tout jeune homme, intelligent et soucieux de l'*au delà*, sera donc *chrétien* ou *agnostique.*

Selon le mot de Strauss : c'est tout ou rien, à prendre ou à laisser — *die halben und die ganzen.* H. H.

ROË (Art.). — **Papa Félix.** Trois grenadiers de l'an viii. *Paris, Dentu.* 1 vol. in-18 de 200 pages. 3 »

(Collection illustrée *Le Dragon.*)

Où s'arrêtera l'art de l'éditeur ? On peut se le demander en voyant que, pour la somme minime de trois francs, des éditeurs comme M. Dentu, peuvent nous offrir des joyaux comme le *Papa Félix* de M. Art. Roë, récemment paru dans la collection du *Dragon.* Les illustrations sont d'un artiste. Quant à la nouvelle, elle est telle que l'on peut l'attendre d'un écrivain militaire aussi distingué que M. Roë. Elle nous retrace une épisode des guerres en Egypte. On y voit, naturellement, passer l'ombre du petit caporal. C'est l'histoire d'un vieux grognard qui recueille un tout jeune petit moricaud dont il a tué la mère et qui cherche à l'élever à travers ses campagnes. L'histoire du petit moricaud, si jolie soit-elle, est peu de chose ici : c'est le soldat français de l'époque, dont M. Roë a su parfaitement reconstituer la physionomie. Des tableaux pittoresques alternent ici avec des scènes étrangement dramatiques. E. G.

SCHURÉ (Édouard). — **L'Ange et la Sphinge.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de vi-316 pages. 3.50

SIRVEN (P.). — **Pages choisies des Grands Ecrivains.** Alfred de Musset. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de xi-314 pages. 3.50

URBANOWSKA (Sophie). — **La Princesse.** Traduction de H. Candiani. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 3.50

Dans la société riche de la petit ville polonaise de Minsk, puis à Varsovie, se déroulent les scènes attachantes de ce roman. On y suit avec émotion les angoisses d'une jeune fille au cœur très noble et de grand courage, qu'une défectueuse éducation et l'habitude du luxe ont mal préparée à vivre sans fortune. La ruine atteint brusquement les parents d'Orecka, et celle-ci veut tirer parti des connaissances et des talents que sa brillante instruction lui a, croit-elle, donnés. Elle s'aperçoit avec stupeur que son savoir, superficiel, inutile, ne saurait lui permettre d'occuper la moindre place lucrative. Par compassion, un négociant de Varsovie lui offre dans sa maison une situation infime. Nous voyons l'immédiate transformation de la *Princesse* en une petite employée, le renversement de toutes ses habitudes, ses souffrances, ses révoltes, dans la maison étrangère, où l'on se montre bon pour elle, mais strict et exigeant, afin de la forcer à comprendre. Elle lutte, elle se raidit, elle persévère et, à force de volonté, arrive à trouver du bonheur dans la vie laborieuse, régulière et intelligemment pratique, à la chaleur d'affections nouvelles.

Le livre est bien de ce temps-ci, d'un excellent enseignement, d'un intérêt soutenu, et, grâce à la traduction de R. Candiani, il n'a rien perdu de sa saveur originale. A. C.

VAN ZEGGELEN (W.-J.). — **Dichtwerken.** Volledige uitgave. 9de druk. *Amsterdam, Maatschappij « Elsevier ».* 1 boekd. in-18 van xvi-414 bladz. 1 »

VOSMAER (M. C.). — **Vogels van diverse Pluimage.** Novellen. Beelden en Studiën. *Leiden, A. W. Sythoff.* 1 boekd. in-12 van 258 bladzijden, gebonden. 4 »

Quatrième édition d'un intéressant recueil de nouvelles et d'études, dues à la plume d'un maître écrivain et d'un critique d'une rare sagacité.

Parlant de C. Vosmaer dans son *Histoire de la littérature néerlandaise*, le Dr W. Everts dit de lui qu'il mettait excellemment ses théories en pratique. Les *Vogels van diverse Pluimage* permettent de juger du bien-fondé de l'appréciation du savant directeur du Collège de Rolduc.

On y trouve, en effet, à côté d'études d'art et de littérature, telles que les remarquables pages consacrées à Faust et Hélène, des récits symboliques merveilleusement stylés comme *Van twee Koningskinderen*, et des nouvelles pleines d'émotion et parfois aussi d'humour comme *Mona* et *Bladen uit een levensboek.*

Vosmaer n'a d'ailleurs pas besoin d'être recommandé à ceux qui s'occupent de lettres néerlandaises, tous connaissent, nous n'en doutons pas, ses spirituelles et souvent profondes *Vlugmaren*, son *Londinias*, petit chef-d'œuvre d'humour, sa superbe traduction d'Homère, et le public français même ne l'ignore pas comme critique, car il a pu lire dans sa langue son livre sur Rembrandt.

Ce Hollandais pétri d'hellénisme n'a connu dans son existence qu'un seul enthousiasme, qu'un seul amour : l'Art. Pour lui, comme pour les partisans actuels d'un retour au paganisme, la beauté était une vertu ; mais, à la différence de nos néo-païens, il ne séparait jamais en son esprit le beau du bien. Edw. C.

WEBSTER (John). — **The Duchess of Malfi.** *London, J. M. Dent and Cie.* 1 vol. petit in-18 carré de 152 pages. 1.50

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

HABEICHE (Joseph-J.). — **Dictionnaire Français-Arabe.** Deuxième édition. *Alexandrie, J. C. Lagoudakis.* 1 fort vol. in-8° de 960 pages. 15 »

KERAVAL (le Docteur P.). — **Le Langage écrit.** Ses origines, son développement et son mécanisme intellectuels. *Paris, Société d'éditions scientifiques.* 1 vol. in-8° de ix-196 pages. 7.50

MÉLIOT (M.-A.). — **Dictionnaire explicatif français-anglais et anglais-français** de finance, de bourse, de sociétés et de mines d'or. *Paris, Boyveau et Chevillet.* 1 vol. In-12 de 246 pages. 6 »

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

CORNEVIN (Ch.). — **Traité de zootechnie spéciale.** *Paris, J.-B. Baillière et Fils.* 1 vol. in-8° de 404 pages avec 2 planches coloriées et 88 figures intercalées dans le texte. 10 »

GIRARD (Henri). — **Manuel d'Histoire naturelle. Aide-Mémoire de Géologie.** *Paris, Baillière et Fils.* 1 vol. in-18 de 275 pages. 3 »

JOANNIS (A.). — **Traité de Chimie organique appliquée.** Tome II. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 fort vol. gr. in-8° de 718 pages. 15 »

SPIESSE (S.). — **Chimie des parfums.** *Paris, J.-B. Baillière et Fils.* 1 vol. in-12 de 376 pages. 4 »
(*Bibliothèque des connaissances utiles.*)

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

ARMENGAUD (AINÉ). — **Le Vignole des Mécaniciens.** Etudes sur la construction des machines. Troisième édition, entièrement refondue *Paris, Bernard et Cie.* 1er fascicule. Gr. in-8° de 192 pages.
L'ouvrage complet : 20 »

BOURRIER (TH.). — **Les Industries des Abattoirs.** *Paris, J.-B. Baillière et Fils.* 1 vol. in-12 de 356 pages. 4 »
(*bibliothèque des connaissances utiles.*)

DE MARCHENA (M.-E.). — **La Traction électrique des Chemins de fer.** *Paris, Bernard et Cie.* Gr. in-8° de 121 pages et 3 planches. 4 »
(Extrait des *Mémoires de la Société des ingénieurs civils de France. bulletin d'août 1896.*)

DROUIN (F.). — **La Photographie des couleurs.** *Paris. Ch. Mendel.* 1 vol. in-12 de 115 pag. 2 »

GUICHARD (P.). — **Industrie de la Distillation.** Traité de distillerie. *Paris, J.-B. Baillière et Fils.* 1 vol. in-12 de 415 pages. 5 »
(*Encyclopédie de chimie industrielle.*)

Guide pratique d'éclairage électrique. *Paris, Bernard et Cie.* 1 vol. in-18 de 160 pag. 1.50
(*Petite encyclopédie électrico-mécanique N° 7.*)

LEFÈVRE (J.). — **L'Éclairage.** Éclairage électrique. *Paris, Masson et Cie* et *Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 192 pages. 2.50
(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

Cet aide-mémoire est le premier des deux volumes consacrés à l'éclairage : il renferme tout ce qui se rapporte à l'éclairage électrique, dont l'importance va sans cesse en augmentant.

Les premiers chapitres traitent de la production de l'électricité. Après un court article consacré aux piles, on y trouve : la théorie des dynamos à courants continus et des alternateurs à courants simples ou polyphasés ; l'étude des divers modes d'excitation et des propriétés des diverses sortes de machines génératrices ; puis la description d'une station centrale et des appareils qu'elle renferme, en outre des dynamos : moteurs de divers genres, tableaux de distribution etc.

L'auteur s'occupe ensuite des différents systèmes de distribution : distribution en série, en dérivation, en boucle, par feeders, à trois fils, etc. Puis viennent les transformateurs et les accumulateurs avec leur emploi pour la distribution du courant et l'installation des canalisations.

La dernière partie est plus spécialement consacrée aux appareils d'éclairage : lampes à incandescence, régulateurs à arc voltaïque et bougies. Pour chacun de ces systèmes, l'auteur expose d'abord la théorie complète ; puis il décrit un certain nombre de modèles, choisis parmi les plus nouveaux et les plus intéressants. Le dernier chapitre indique les avantages de l'éclairage électrique et son prix de revient dans les cas les plus fréquents. T.

LEGROS (le Commandant V.). — **L'Ariototypie.** Deuxième édition revue et augmentée. Ouvrage orné d'une épreuve Liesegang. *Paris, Société d'éditions scientifiques.* 1 vol. in-12 de 208 pages. 3 »

LOPPÉ (J.). — **Accumulateurs électriques.** *Paris, Gauthier-Villars et fils, Masson et Cie.* 1 vol. in-18 de 200 pages. 2.50
(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

Ce volume est un développement de conférences faites par l'auteur à l'école d'application du laboratoire central d'électricité.

Dans son ouvrage, M. Loppé débute par le rappel de quelques principes l'électrochimie indispensables à l'étude des phénomènes qui se rencontrent dans le fonctionnement des accumulateurs. Il donne ensuite l'exposé des diverses théories relatives aux actions chimiques qui se produisent, à la charge et à la décharge des accumulateurs.

Dans la partie relative aux accumulateurs industriels, l'auteur s'occupe surtout des différents systèmes d'électrodes et de leur montage dans les bacs. Un paragraphe est consacré à l'entretien des batteries et aux précautions à prendre dans l'emploi des accumulateurs, précautions dont dépendent à la fois la durée et le rendement.

Tout en traitant plus particulièrement la partie concernant les accumulateurs au plomb, universellement employés aujourd'hui, M. Loppé a cependant réservé un chapitre aux accumulateurs d'autres systèmes dont l'étude peut être intéressante.

Dans la cinquième partie, l'auteur décrit rapidement les appareils accessoires employés dans l'établissement des accumulateurs et dans leur fonctionnement.

Enfin, une sixième partie est consacrée aux mesures de rendement et à celles de la force électromotrice et de la résistance intérieure.

Cet exposé suffit amplement pour se rendre compte de l'intérêt qu'offre le volume de M. Loppé. L'ouvrage se recommande de lui-même. T.

MARÉCHAL (Henri). — **Les Tramways électriques**, *Paris, Baudry*. 1 vol. in-8° illustré, de 203 pages. 7.50

MATHET (L.). — **L'Éclairage à l'Acétylène.** Construction pratique et installation à la portée de tous, d'un appareil pour cet éclairage. *Paris, Ch. Mendel*. In-8° de 16 pages. » 50

Monteur (le) appareilleur électricien. *Paris, Bernard et Cie*. 1 vol. in-18 de 160 pages. 1.50

(*Petite encyclopédie électro-mécanique N° 8.*)

SCIENCES MÉDICALES

BARTHE DE SANDFORT (Dr). — **Du Service médical dans les travaux de construction.** Une campagne en Macédoine (1893-1895). *Paris, Société des éditions scientifiques*. 1 vol. in-8° de 227 pages. 7.50

A une époque où les esprits sont dirigés vers les grandes entreprises lointaines et où la construction des voies ferrées tient le premier rang dans les préoccupations commerciales de tous les peuples, l'ouvrage du Dr Barthe de Sandfort offre aux ingénieurs, sous un forme aussi succincte que précise, le moyen pratique de prévoir, dans le devis des travaux projetés, l'organisation si importante d'un service sanitaire complet ; il démontre, par une expérience des plus probantes, combien il est utile et facile de répondre aux desiderata de l'hygiène sur les chantiers.

Les médecins trouveront des notions précieuses sur des fonctions en général peu connues, et ils apprendront à surmonter toutes les difficultés d'une tâche plus délicate et plus captivante qu'on ne saurait le supposer.

A cette étude, si pratique qu'elle mériterait le titre de *Carnet du Médecin d'Entreprises*, l'auteur a su joindre des considérations scientifiques aussi sérieuses qu'intéressantes. Tout en rendant hommage à ses nombreux devanciers dans cette voie, le Dr Barthe de Sandfort donne une note très personnelle à toutes les questions de Pathologie, d'Hygiène et de Thérapeutique concernant les travaux de terrassement. Mais pour laisser au lecteur toute la liberté de conclure, il se contente de mettre sous ses yeux de nombreux graphiques et tableaux statistiques qui suivent, mois par mois, pendant deux ans, une véritable armée de 8000 travailleurs.

L'aridité apparente du sujet est tempérée par d'alertes aperçus sur la vie de ces hardis pionniers du Génie civil et sur les pays que va régénérer la ligne toute française dont il nous fait l'histoire. C'est ainsi que, dans un dernier chapitre, qui constitue un véritable opuscule, il nous fait faire, en Macédoine, une promenade à laquelle les événements politiques donnent une saveur d'actualité toute particulière.

S. M.

BONAMI (le Dr Paul). — **Dictionnaire de Médecine domestique**, à l'usage des familles. Illustré de 600 figures intercalées dans le texte. *Paris, Baillière et fils*. 1 fort vol. in-8° de 950 pages. 16 »

BONAMI (le Dr Paul). — **Dictionnaire de Médecine domestique** à l'usage des familles. Illustré de 600 figures. *Paris, Baillière et fils*. Gr. in-8° paraissant en 15 séries hebdomadaires de 64 pages. Chaque livraison. 1 »

L'attention et la curiosité des gens du monde se portent de plus en plus vers tout ce qui concerne les moyens de prévenir ou de guérir les maladies ; c'est à ce public soucieux de sa santé et désireux de connaître les plus récents progrès réalisés par l'hygiène, la médecine et la chirurgie, que s'adresse le *Dictionnaire de la Santé*.

Voulez-vous savoir ce que vous devez manger et boire, comment il faut vous vêtir, l'exercice que vous devez prendre, la façon d'user avec profit et sans danger des bains, douches et autres pratiques d'hydrothérapie, la manière d'orienter, de distribuer, d'aménager, de chauffer, d'éclairer, de ventiler votre habitation, de faire servir à la prolongation de votre existence tous les agents du monde extérieur et de fuir tout ce qui peut vous nuire ? Ouvrez le *Dictionnaire de la Santé*. La *maladie* a-t-elle fait son appari-

tion ? Un *accident* s'est-il produit ? Etes-vous en présence d'un *empoisonné*, d'un *asphyxié*, d'un *noyé*, d'un *blessé ?* Consultez encore le *Dictionnaire de la Santé*. Il vous indiquera les *causes*, les *signes* et le *traitement des maladies*.

A la ville comme à la campagne, on n'a pas toujours le médecin près de soi, ou au moins aussitôt qu'on le désirerait ; souvent même on néglige de recourir à ses soins pour une simple indisposition, dans les premiers jours d'une maladie. Pour obvier à ces inconvénients, l'auteur a donné la description des maladies communes ; il en a fait connaître les symptômes et les a fait suivre du traitement approprié, éloignant avec soin les formules compliquées dont les médecins seuls connaissent l'application.

BORDIER (le Dr H.). — **Précis d'électrothérapie**. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de 599 pages. 8 »

BROUARDEL (P.). — **La Pendaison — La Strangulation — La Suffocation — La Submersion.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de 584 pages. 12 »

CHOQUET (J.).— **La Photo-micrographie histologique et bactériologique.** *Paris, Ch. Mendel.* 1 vol. gr. in-8° de 149 pages et 7 planches. 6 »

HENRI (Dr R.-H.). — **Le Diabète sucré.** Ses causes, ses effets, sa guérison par le traitement successif. 5me édition. *Paris, Ch. Mendel.* In-8° de 60 pages. 0.75

ICARD (Dr S.). — **La Mort réelle et la Mort apparente.** *Paris, Alcan.* 1 vol. in-12 de 314 pages cartonné toile. 4 »

LEROY (E.). — **L'Enfance du Chien.** *Paris, Firmin-Didot.* 1 vol. in-12 de 150 pages, illustré. 2 »

POZZI (Dr A.). — **Manuel Théorique et pratique d'accouchements.** *Paris, Alcan.* 1 vol. in-12 de 474 pages, cartonné toile. 4 »

ROY (le Dr Paul). — **Thérapeutique de la bouche et des dents.** Manuel du Chirurgien-Dentiste, tome III. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 286 pages. 3 »

AGRICULTURE — HORTICULTURE.

GIRARD (M.). — **Manuel d'apiculture.** *Paris, J.-B. Baillière et Fils.* 1 vol. in-12 de 318 pp. *(bibliothèque des connaissances utiles)*

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES.

BRUNELIK (Ph.-C.-Jos.).—**Belgie-Hollandsko-Luxemburgsko.** Carte à l'échelle 1/500.000. *Turnan* (Bohème) *Sluky et Jiranka.* Carte murale sur toile (1 m. × 1.10.) 12 »

CÉALIS (Édouard). — **De Sousse à Gafsa.** Préface de G. Larroumet (de l'Institut). *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-12 de XI-280 pages. 3.50

DALLET (G.). — **Manuel d'Astronomie populaire.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de 372 pages. 4 »
(Bibliothèque des connaissances utiles.)

DUBOIS (Félix). — **Tombouctou la Mystérieuse.** Edition du « Figaro ». *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-8° de 420 pages. 10 »

GIRARD (Henri).— **Aide-Mémoire de Géologie.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 276 pages. 3 »

Le *Manuel d'histoire naturelle* du professeur Henri Girard, dont les six premiers volumes viennent de paraître et qui sera complet en dix volumes, a pour objet de permettre aux candidats ayant à subir un examen dont le programme comporte l'étude des sciences naturelles, de repasser, en un temps très court, les diverses questions qui peuvent leur être posées. L'auteur de ces *Aide-mémoire* s'est efforcé d'embrasser, aussi brièvement que possible, mais sans rien omettre, les sujets des derniers programmes.

Au début des études, il permettra d'acquérir rapidement les notions nécessaires pour profiter des cours spéciaux ou lire avec fruit les traités complets ; à la fin de l'année, il facilitera les revisions indispensables pour passer avec succès les examens.

Les trois premiers volumes étaient consacrés à la *Zoologie*, à l'*Anatomie comparée* et à l'*Embryologie*. Les trois suivants sont consacrés à la *Géologie*, à la *Paléontologie* et à la *Minéralogie*. Trois autres volumes seront réservés à la

Botanique (Cryptogamie, Phanérogamie, Anatomie et Physiologie végétales). Enfin un dernier volume traitera de l'Anthropologie.

Dans l'*Aide-mémoire de Géologie* qui vient de paraître, l'auteur a suivi la classification statigraphique indiquée par MM. de Lapparent et Munier-Chalmas. Il a décrit les différents systèmes en choisissant la région de l'Europe où chacun d'eux se montre avec ses caractères les plus généraux. Puis il a étudié la succession de leurs assises, surtout dans les régions françaises, se contentant d'énumérer ensuite les autres contrées dans lesquelles ces systèmes sont le mieux développés.

Pour cet exposé, l'auteur s'est efforcé de condenser les vues de MM. les professeurs A. Michel-Lévy, Marcel Bertrand, Barrois, Gosselet, Velain, Bergeron, Stanislas Meunier, Félix Bernard. L. G.

ART MILITAIRE.

COUSIN (Commandant). — **De l'Influence du calcul dans la conduite des opérations militaires.** *Paris, Charles-Lavauzelle.* 1 vol. in-8° de 234 pages.

La guerre, a dit Frédéric, est un métier pour les ignorants, un art pour les gens médiocres, une science pour les hommes supérieurs, et Napoléon, développant la même pensée, posait comme axiome que les résultats de la guerre dépendraient toujours de la puissance des calculs stratégiques. Est-ce à dire qu'il faille négliger les forces morales ? Non, certes, quelquefois même elles sont prépondérantes ; mais l'étude de l'histoire est là pour démontrer que, bien souvent, le calcul est tout. Aujourd'hui, plus que jamais, avec les armées modernes si difficiles à manier en raison de leurs masses, il faut bien se convaincre que l'habitude et l'expérience de la guerre, le coup d'œil et l'inspiration ne suppléeront pas à la préparation, à la réflexion, au calcul.

C'est une erreur de croire que certains généraux, représentés par l'histoire comme des ignorants, n'ont jamais calculé ; certes tous les grands capitaines ne furent pas des savants au sens où nous pouvons l'entendre aujourd'hui, mais il faut bien avouer qu'ils le furent relativement à leurs adversaires et à leur temps.

M. le commandant Cousin, dans son livre si documenté au point de vue historique, réfute par des exemples multiples, admirablement choisis et appropriés aux situations les plus diverses, les idées de certains tacticiens en chambre qui pensent qu'on naît général, et qui, se fiant aux soudaines inspirations du génie, ne croient pas à la nécessité du travail. La guerre reste plus que jamais une question de calcul et l'avenir est aux calculateurs.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BAR (Dr Max). — **Leitfaden für Archivbenutzer.** *Leipzig, Hirzel.* In-8° de 71 p. 2 »

BLOCKHUYS (J.) en **GERVAIS** (A.). — **De Kunstnijverheid.** Beknopte handleiding ter ontwikkeling van den kunstsmaak met betrek op het ambacht. *Arnhem, P. Gouda-Quint.* 1 boekd. in-8° van 320 bladz. 5 »

BLOCKHUYS (J.) en **GERVAIS** (A-). — **Volkbuch zur Entwickelung des Kunstgesmacks der Handwerker.** *Nieuwied et Leipzig.* 1 vol. in-8°. illustré. 5 „

GABORIT (l'abbé P.). — **Manuel d'Archéologie** ou études élémentaires sur l'architecture, la sculpture et la peinture, depuis les Grecs jusqu'à nos jours. Deuxième édition. Revue et augmentée d'un grand nombre de gravures. *Paris, Bloud et Barral.* 1 fort vol. in-8° de XXIV-334 p. 4 »

Voici un *Manuel d'archéologie* appelé a rendre les plus grands services. Les ouvrages portant un titre similaire sont assez nombreux, mais en dehors de celui-ci, tous se bornent, à peu près, à faire une classification des monuments ou des débris que nous a légués le passé, sans apprécier la valeur de ces restes au point de vue artistique et sans donner l'histoire des transformations de l'art à travers les siècles.

Or, c'est précisément ce que fait dans ce nouveau *Manuel* M. l'abbé Gaborit : Après avoir apprécié les monuments de l'antiquité, il montre comment l'architecture ogivale s'est formée au XIIe siècle, a pris tout son essor au XIIIe. Il explique comment elle a continué de se transformer au XIVe et au XVe siècle. Il donne l'histoire de l'architecture à la Renaissance, et il apprécie celle de notre époque.

Il présente de même dans leurs différentes périodes l'histoire de la sculpture et l'histoire de la peinture ; il fait admirer les plus belles

œuvres des principales époques et tout cela en s'appuyant sur quelques principes d'esthétique clairement exposés.

Il est intéressant, sans doute, de reconnaître l'âge d'un monument, d'un débris de sculpture, d'une statue ou d'un tableau ; il est plus intéressant encore d'apprécier ces œuvres du passé afin de savoir aussi ce que nous devons désirer pour le présent et pour l'avenir.

Mais combien n'est-il pas important pour tous ceux qui s'intéressent à l'architecture religieuse de posséder cette science et de pouvoir apprécier non seulement le monument, mais les statues et les tableaux qui le complètent et l'enrichissent. Or, il est impossible de porter des jugements de ce genre si l'on n'a pas étudié, si l'on n'a pas compris la valeur des différentes phases non seulement de l'architecture, mais de la sculpture et de la peinture.

Cette science doit être en honneur spécialement dans le clergé. Les œuvres exécutées dans nos églises ne peuvent qu'y gagner Sans doute, ceux qui les demandent ne prétendront pas diriger l'artiste ; mais ils ne l'égareront pas et ils pourront peut-être l'encourager dans une voie heureuse dans laquelle il marcherait plus timidement. Pour ne citer qu'un point : que de verrières exécutées dans des données très différentes et avec plus ou moins de valeur! Comment juger ces productions si l'on n'a pas fait quelque étude, une étude assez approfondie, de l'histoire de la peinture, si l'on n'a pas des bases sérieuses d'appréciation.

Tel est le profit que le lecteur recueillera de ce volume substantiel, plein d'érudition, de goût et de logique, et complété par des gravures nombreuses qui ne sont pas choisies seulement pour le plaisir des yeux, mais pour donner au texte une parfaite clarté. A. S.

MEURER.—Études végétales applicables à l'ornementation, à l'usage des architectes, décorateurs, dessinateurs, etc. Fascicules I et II. *Dresde*, *Gerhard Külhmann*. Gr. in-4° de 10 planches par fascicule. 7.50
L'ouvrage complet : 80 »

PASSEPONT (Jules). — **Étude des Ornements.** *Paris*, *J. Rouam et Cie*. 1 vol. in-4° de 237 pages. 10 »

La *Bibliothèque des Arts décoratifs*, publiée sous la direction de M. Victor Champier, vient de s'enrichir d'un remarquable volume, l'*Étude des Ornements*, par M. J. Passepont. Il s'adresse non seulement aux artistes et aux élèves des écoles de dessin, mais aux femmes du monde et à toute la jeunesse actuelle qui, sans poursuivre profondément l'enseignement spécial de l'art, comprend la nécessité de plus en plus impérieuse d'en acquerir les notions essentielles.

L'originalité du livre de M. Jules Passepont et ce qui en fait le mérite principal consiste en ceci, c'est qu'il est d'une lecture facile, on peut dire même attrayante, grâce à la méthode suivie par l'auteur. Certes, les ouvrages publiés jusqu'à présent sur les ornements ne manquent pas! Mais ce sont des ouvrages de théorie, d'une érudition plus ou moins compliquée, qui exigent une préparation déjà sérieuse à ce genre d'étude.

M. J. Passepont a pensé, avec raison, que, pour être compris du plus grand nombre, il faut avant tout être clair et ne point effrayer le lecteur par l'étalage rébarbatif de considérations prétentieuses. En conséquence, il a adopté le principe absolument logique de la méthode historique, et il a, de la sorte, éclairé son sujet d'une lumière toute nouvelle et singulièrement aimable. Prenant à part chacun des ornements caractéristiques qui ont été employés depuis le commencement du monde chez tous les peuples, et qu'on retrouve à toutes les époques, il en dit les origines, parfois bien curieuses, raconte les transformations successives qu'ils ont subies, montre le rôle qu'ils ont joué dans le développement artistique des nations, et explique les causes de leur perfection ou de leur décadence. C'est ainsi qu'il retrace successivement l'histoire de ces ornements typiques, que l'on désigne sous les noms de grecques, de dauphins, de guirlandes, de flots grecs, de bucrânes, d'écailles, etc., etc. Il nous fait, pour ainsi dire, assister à leur genèse, et toucher du doigt, par les innombrables images semées dans son texte, les raisons pour lesquelles ils se décomposent en infinies variétés se rattachant à des principes identiques.

Une telle méthode a l'avantage de rendre étonnamment facile l'étude d'un sujet qui semblait jusqu'ici voué à la confusion ; tandis que les professeurs de dessin et leurs élèves se perdaient dans les démonstrations doctrinales relatives aux lois générales des ornements, c'est-à-dire la symétrie et la pondération, la répétition, l'alternance, le rayonnement, la gradation, etc., etc., il pourront désormais, en s'aidant du volume de M. J. Passepont, mettre un peu d'ordre dans ce réseau inextricable des formes ornementales créées par l'imagination de nos ancêtres. Avec son *Etude des Ornements*, il sera aisé de se reconnaître dans ce dédale et d'en sortir.

Ainsi que le dit l'éminent directeur de la *Bibliothèque des Arts décoratifs* dans la préface du livre de M. J. Passepont : « Il n'est pas d'artiste qui résiste à l'intérêt d'un pareil inventaire des formes créées par ses prédécesseurs. Il n'est pas d'élève, dans nos écoles de dessin, qui, d'un seul coup d'œil, ne soit capable de comprendre l'enseignement qui s'en dégage. »
B. A.

RAYMOND (George-Lansing). — **Painting, Sculpture and architecture** as representative arts. An essay in comparative aesthetics. *London, G. P. Putnam's son.* 1 vol. in-8° de 431 pages. 7.50

RAYMOND (George-Lansing) — **Rhythm and Harmony in Poetry and Music** together with Music as a representative art. Two essays in comparative æsthetics. *London, G. P. Putnam's sons.* 1 vol. in-8° de xxxvi-344 p.

M. G. L. Raymond, professeur d'esthétique au collège de New-Jersey à Princeton, n'est pas un inconnu pour les lecteurs de notre revue, où, il y a quelques années, un de nos collaborateurs leur présentait deux de ses ouvrages *Art in Theory* et *The Genesis of Art-form*, qui furent bien accueillis de la critique anglaise et étrangère.

Les deux nouveaux ouvrages, dont nous venons de transcrire ci-dessus les titres ont leur point de départ dans les mêmes principes généraux développes et démontrés dans la *Genèse des formes d'art* et *l'Art en théorie.*

Dans le premier, où l'auteur traite de la peinture, de la sculpture et de l'architecture considérés comme arts représentatifs, il nous montre la correspondance qui existe, d'une part, entre les principes de la représentation, et d'autre part dans les modes de représentation dans les arts de la vue et de l'ouïe. Il examine successivement ces différents modes, avec de réelles qualités de méthode, et nous présente, à l'appui de sa thèse, près de 250 illustrations bien choisies.

Peut-être pourrait-on lui reprocher d'être trop exclusif et parfois aussi un peu diffus, mais les idées qu'il défend dans cette étude d'esthétique comparée résistent cependant en règle générale à l'examen le plus sérieux et méritent l'attention.

Le reproche qu'on lui a fait de trop vouloir systématiser et contre lequel il se défend avec un certain succès dans la préface du second ouvrage dont nous avons à parler, a un certain fondement, en ce sens que, partant d'une conception a priori, et en recherchant la vérification dans le monde des faits esthétiques, il en arrive, comme on le lui a dit, à faire rentrer dans le cadre d'une formule des idées et des qualités qui paraissent ne pouvoir être réduites en formules. Nous nous garderons cependant d'en faire un trop grand grief à M. Raymond, l'histoire des sciences nous prouvant que bien des découvertes ont été faites grâce à cette méthode, souvent indirectement il est vrai.

Le premier des essais contenus dans le second ouvrage de M. Raymond s'occupe du rythme et de l'harmonie en musique et en poésie.

Après un exposé des correspondances entre les éléments formels dans les arts de la vue et de l'ouïe, l'auteur parle du rythme dans la nature, l'esprit et la parole et nous fait voir comment il se développe par les méthodes de la composition artistique, nous donnant la genèse de la mesure et du vers, des strophes et schémas poétiques, etc., le tout appuyé toujours d'exemples bien choisis.

Ce premier essai nous mène logiquement au second : l'étude de la musique considérée comme art représentatif. Ici, certes, il y aurait sujet à discussion, mais néanmoins il faut être reconnaissant à l'auteur d'avoir tenté cette théorie synthétique des beaux-arts en général, tentative qu'il n'a pas abordé, comme c'est trop souvent le cas, sans préparation suffisante. Edw. C.

ROGER-MILÈS (L.). — **Comment discerner les styles du VIIIe au XIXe siècle.** Etudes pratiques sur les formes et les décors propres à en déterminer les caractères. *Paris, Rouveyre.* 1 vol. in-4° illustré de 900 planches. 30 »

C'est sous ce titre que M. Edouard Rouveyre, éditeur, 76, rue de Seine, à Paris, vient de faire paraître un ouvrage où sont classés méthodiquement toutes sortes d'objets d'art et de curiosités de types définis et dont les caractères spéciaux sont relevés dans les commentaires synthétiques de M. L. Roger-Milès, un des auteurs qui marquent aujourd'hui dans la critique et l'histoire de l'art. L'éditeur s'est appliqué à ne donner que des reproductions parfaites de pièces dont l'authenticité était contrôlée, et les documents analytiques où chaque objet trouve, pour ainsi dire, son état civil, sont d'une rigoureuse exactitude et d'une précision qui en rend la lecture nécessaire et facile.

On peut affirmer que cette œuvre de patiente érudition et de goût sûr s'adresse à tout le monde, connaisseur ou non ; indispensable comme un dictionnaire, parce que, en même temps qu'un livre de luxe fort beau à feuilleter, elle sera un instrument précieux de consultation journalière, et deviendra le véritable manuel de la curiosité.

WATTENBACH (W.). — **Das Schriftwesen im Mittelalter.** Dritte vermehrte Auflage. *Leipzig, Hinzel.* 1 vol. in-8° de 670 pages. 17.50

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

CHEREAU DU RUISSEAU (Elie) — **Domremy. Histoire populaire de Jeanne d'Arc**, la Vierge de Lorraine. Racontée par un paysan de Lorraine (dédiée à l'enfance). *Paris, Librairie salésienne.* 1 v. in-12 de 128 pag. 1.50

IMBERT (Armand) et **BERTIN-SANS** (Henri). — **Traité élémentaire de physique** à l'usage des candidats au certificat d'études chimiques, physiques et naturelles. *Paris, J.-B. Baillière et Fils.* 2 vol. in-8° de vii-528 et

596 pages avec planches en couleur et 464 figures intercalées dans le texte. 16 »

LEWIN (Dr Herman). — **Zwei Kultur geschishtliche Bilder in französischer und englischer Bearbeitung**, als Mittel zur Anknüpfung von Sprechübungen im neusprachlichen Unterricht. *Marburg, N. G. Elwert.* In-8° de 44 pages. 1 »

OTTO (Emile). — **Nouvelle grammaire allemande**, contenant outre les principales règles de la langue allemande, des thèmes, des lectures et des conversations d'après une méthode à la fois théorique et pratique. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 422 pages. 5 »

La méthode Gaspey Otto Sauer, pour l'étude des langues modernes, se distingue de la foule de méthodes qui existent, par la sûreté avec laquelle elle mène à la connaissance élémentaire des langues. Elle ne s'attache point aux subtilités grammaticales, ne s'arrête pas à l'exposition sèche de règles difficiles à retenir et plus difficiles encore à appliquer. L'élève tout de suite apprend quelque chose, s'aperçoit qu'il avance et, progressivement, dans ses exercices rencontre et s'assimile pratiquement la grammaire élémentaire. C'est bien ainsi que nous devons entendre enseigner les langues aujourd'hui. Il n'est plus permis à un homme bien élevé, ayant reçu une instruction moyenne, d'ignorer l'anglais et l'allemand, toujours élémentairement bien entendu, et je crois que la méthode Gaspey mène le plus rapidement et le plus sûrement à ce but.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

FOWÉRÉ-MACÉ (l'abbé). — **Chemin de Croix des âmes du Purgatoire.** 2e édition illustrée de 16 gravures sur bois et de 5 dessins à la plume. *Lehon* (Côtes-du-Nord) *chez l'auteur.* 2 vol. in-12 de 174 pages. 4 50

Livre (le) **du Chrétien.** — Offices de l'Église, Sacrements et prières. Parties principales latin-français. *Tours, Mame.* 1 vol. petit in-18 de 958 pages. 4 50

Livre (le) **de l'Apôtre.** — *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-12 de 304 pages. 3 »

VARIA

Agenda de l'Enseignement pour l'année scolaire 1896-1897. Carnet de poche pour la préparation des classes. Treizième année. *Paris, Colin et Cie.* Petit in-18 de 280 pages. 1.25

Almanach Kneipp pour l'année 1897. *Paris, Lethielleux.* In-32 de 181 pages. » 60

L'Almanach Kneipp en est à sa sixième année, c'est dire que la vogue du kneippisme dure toujours. Cette fois, parmi mille autres choses utiles, M. Kneipp nous donne la solution de la Question sociale. Rien que cela ! Et quel moyen préconise-t-il pour en arriver à ce résultat fantastique ? Le retour à la *Vie simple* d'autrefois, — rien de celle de M. E. Picard.

Le naïf petit article que contient à ce sujet l'Almanach de cette année, c'est la vérité toute simple, toute nue, mais voilà, nous n'en voulons pas, nous n'en voudrons jamais, à quoi servirait les *progrès* de ce siècle si on s'en retournait à la *Vie simple ! ! !* L. L.

Annuaire de l'enseignement primaire publié sous la direction de M. Jost. *Paris, A. Colin.* In-18 de 640 pages. 2.50

Cette fois l'annuaire de l'enseignement, dont nous avons annoncé toutes les éditions précédentes, contient un grand nombre d'articles sur des sujets appartenant au domaine de l'enseignement et de l'éducation.

Ces articles ont trait pour la plupart à la pratique de l'enseignement suivie en Angleterre et en Allemagne ; ces pays sont absolument supérieurs à la France et à la Belgique pour l'organisation de leurs écoles et l'impulsion utilitaire qui leur est donnée.

Nous devrons en faire autant, faire mieux, si c'est possible, « sois fort, habile, expérimenté, la vie est à ce prix ». Comme morale, ce n'est pas très pur, mais ce n'est que trop vrai.

L'Annuaire de l'enseignement, par ces articles, contribuera à répandre l'idée de ces réformes qui s'imposent. L. L.

DE LOVERDO (J.). — **Le Ver à soie.** Son élevage Son cocon. *Paris, Masson et Cie. Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 215 pag. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

FULOP (Jean). — **Système théorique et pratique de la Coupe des Vêtements pour Dames.** *Paris, Imprimerie des Beaux-Arts.* In-4° de 59 pages et 41 planches. 15 »

HENRY (Charles). — **Les Rayons Röntgen.** Avec 12 figures dans le texte. *Paris, Société d'éditions scientifiques.* 1 vol. in-12 de 64 pages. 1.50

(*Bibliothèque générale de photographie.*)

Après quelques renseignements précis sur la bobine d'induction, la phosphorescence, l'état radiant, les rayons cathodiques, l'auteur décrit le meilleur dispositif pour la production des rayons Röntgen et expose les principales propriétés de ces rayons; il passe ensuite aux importants rayons de phosphorescence qui photographient, eux aussi, à travers les corps opaques et qu'il a découverts; enfin il résume sur la nature des rayons de Röntgen et sur leurs rapports avec les rayons cathodiques une théorie à laquelle les physiciens se rallient chaque jour davantage avec les progrès de la science. On trouve dans ces 64 pages toutes les découvertes essentielles et les plus récentes : les figures reproduisent les derniers résultats obtenus, une radiographie d'un bassin de femme, d'un crâne avec une balle de plomb, d'un larynx, etc. Quoique très complet et très technique, ce petit livre peut être compris de tout lecteur.

V.

MÉMAIN (l'abbé). — **Notice sur le Calendrier pascal des Juifs et des Chrétiens** depuis Moïse jusqu'à nos jours, pour servir à l'unification du calendrier chrétien. *Paris, Œuvre de Saint-Paul, 6, Rue Cassette,* 1 vol. in-8° de VII-99 pages. 2 »

MIQUET (Dr Albert). — **Manuel du microscope** à l'usage du débutant. Avec 17 figures. *Paris, Société d'éditions scientifiques.* 1 vol. in-12 de 56 pages. 1.50

Les ouvrages qui s'occupent du microscope sont nombreux.

Beaucoup sont excellents, mais tous sont volumineux et remplis de détails qui présentent certainement un grand intérêt, mais rebutent le débutant.

L'auteur de ce manuel s'adresse aux jeunes étudiants, au public médical le plus nombreux, à celui composé de praticiens qui cherchent à se perfectionner dans leur art, à pratiquer, au grand profit de leurs malades, les nouvelles méthodes médicales, à profiter de tous les moyens d'investigation scientifique pour porter un diagnostic sûr et précis, et conseiller par suite une thérapeutique rationnelle et efficace.

Aujourd'hui que le microscope a sa place marquée dans tout cabinet de médecine, il est indispensable que tout praticien sache s'en servir pour examiner les crachats, les sédiments de l'urine, le sang, le pus, etc.

Mais avant de se servir d'un instrument quelconque et surtout d'un instrument aussi délicat et aussi complet que le microscope, il est important d'en bien connaître la structure, le rôle que jouent les différentes pièces qui le composent, la façon de s'en servir, les soins à prendre pour éviter qu'il ne se détériore.

L'auteur, en débarrassant les descriptions de tout ce qu'elles ont d'aride, a fait un excellent petit traité qui rendra des services signalés, non seulement aux médecins et aux étudiants, mais encore aux chimistes, aux droguistes, aux pharmaciens, aux industriels, etc., à tous ceux dont la profession nécessite l'emploi de cet instrument.

Des annotations définissent tous les termes employés dans le texte qui pourraient embarrasser le lecteur.

De nombreuses figures complètent ce texte très clair.

Pour terminer, le Dr Albert Miquet décrit *sommairement* le petit matériel nécessaire pour faire de l'histologie chez soi. V.

Paris (environs de). Cyclo-Guides Miran illustrés. *Paris, Firmin-Didot.* 1 vol. in-12 de 182 pages. 3.50

PÉRIODIQUES

Art méridional (l') (Toulouse, 6, rue Deville). *15 novembre 1896 :* Marivaudage. — Le fils du diable (suite). — Les dessins de Ingres. — L'âne et le goudron. — Compositeurs modernes. — L'église Saint Etienne (suite). — Théâtres. — Échos et nouvelles. (Bimensuel. Par an : 4 fr. plus le port.)

Catholic University Bulletin (Washington). *Octobre 1896 :* Church and state in early Maryland. — Realistic philosophy. — The acts of Appolonius. — Vatican archives. — Miscellaneous studies. — Book reviews. — Scientific chronicle. — University chronicle. — Necrology. — Foundation of the Gaelic chair. — Right rev. John Joseph Kaeme D. D. (Trimestriel. Par an : 15 fr.)

Century illustrated Magazine (the) (New-York, Union square). *November 1896 :* The Shrimpseller. — Election day in New-York. — Campaigning with Grant. — Santo Do-

mingo. — Why the confederacy failed. — The heroic age. — The olympic games of 1896. — Hugh Wynne, free quaker. — The breath of hampstead heath. — An object-lesson in municipal government : Birmingham. — The parlous wholeness of Ephraïm. — After Br'er Rabbit in the blue-grass. — The Chinese of New-York — A special providence. — The national hero of France : Joan of Arc, etc. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Ciudad de Dios (la) Madrid, D. Luis Aguado, 8. Pontejos) 5 *de noviembre de 1896 :* La fisica antigua y la moderna. — Cartas ineditas de Pedro de Valencia al P. José de Siguënza. — Valor fonetico de las letras arabes en el alfabeto espanol. — Revista Canonica. — Cronaca general. — Miscelanea. — Observationes meteorologicas (Bimensuel. Par an : 20 fr.)

Cornhill Magazine (the) (London, Smith, Elder and Cº). *November 1896 :* The gunpowder plot. — Characteristics of Lord Beaconsfield. - Seaside life in America. — The way we flirt now ! — Famous trials : The Queen against Madeleine Smith. — Two miracles. — The love-letters of a poet. — Freemasonry and the roman church. — Pages from a private diary. — Clarissa Furiosa. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le) (Paris, 14. rue de l'Abbaye). *10 novembre 1896 :* Les mémoires du général Trochu. — La Russie agricole et industrielle. — La littérature féminine. en Allemagne. — L'affaire du Prosper-Corin et la piraterie dans la Méditerranée. — L'esprit souffle où il veut. — Les Lamoignon. — L'apologétique de l'abbé de Broglie. — Revue des sciences. — L'œuvre de J.-J. Tissot. — Chronique politique. — Nécrologie. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.)

Cosmos (Paris, 8. rue François Ier). *21 novembre 1896 :* Tour du monde. — Correspondance. — Restauration de manuscrits. — L'industrie des eaux minérales. — La théorie des rêves. — Derniers vestiges d'une race disparue. — Emploi des engrais chimiques en jardinage. — Réfractions astronomiques. — Cuivrage galvanique de l'aluminium. — Sociétés savantes. — Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 32 fr.)

Étangs et rivières (Paris, 21, rue de Vaugirard). *15 novembre 1896 :* Décret relatif à la surveillance, à la police, et l'exploitation de la pêche fluviale. — Elevage du saumon en étangs, pour le repeuplement des cours d'eau. — La pêche sur les quais de Paris pendant la crue de la Seine. — Note sur la pêche à la roue ou au carrelet automatique, particulièrement en Asie centrale. — Aux halles. — Supplément. (Bi-Mensuel. Par an : 12 fr.)

Études religieuses (Paris, 15, rue Monsieur). *14 novembre 1896 :* Les idées d'un «évêque». — L'éducation de l'avenir. — Le congrès anti-maçonnique de Trente et la fin d'une mystification. — Une grande chrétienne au XVIIe siècle. Anne de Caumont. — De la rime française. Sa nature. — Mérimée incrédule. — Langues et littératures anciennes dans l'éducation. — France et Russie. — Saint Pierre Claver, le nouveau patron des missions chez les nègres. — Tableau chronologique des principaux événements du mois. (Mensuel par an : 30 fr.)

Gazette des enfants (la) (Paris, 9. rue de l'Eperon) *8 novembre 1896 :* L'éducation de la poupée. La leçon de danse. — La Dame en bois (suite). — La dernière ronde. — L'armée anglaise. Général et son état-major. — Un congé bien employé. — Mademoiselle Sans-soin (suite et fin) — Le pilote. — L'ibis rose d'Egypte. — Une mission de confiance. — Trois inséparables. — Souvenirs du cirque. (Hebdomadaire. Par an : 8 fr.)

Harper's monthly magazine (London, Osgood Mc Ilvaine Cº). *November 1896 :* Washington and Nelly Custis. — White man's Africa. Jameson's raid. — Feet of clay. — The fish of M. Quissard. — The dominant idea of american democracy. — The first president of the United States. — The martian. — The goldsbury dilemma. — The literary landmarks of Florence. — The nemesis of perkins. — Interruption. — The making of a pessimist. — The cuckoos and the ontwitted cord-bird. — The next room. — Ontward bound. — Editor's study. — Monthly records of current events. — Editors drawer. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Journal des économistes (Paris, Guillaumin et Cie). L'Union douanière de l'Europe centrale. — La liberté. — Le mouvement agricole. — Revue des principales publications économiques de langue française. — Notes d'Allemagne. — Un décidé au conseil du commerce en 1700. — Société d'économie politique. Discussion : La monnaie d'argent est-elle préférable aux petites coupures de billets de banque? — Comptes-rendus. — Chronique économique et Bulletin bibliographique. (Mensuel. Par an : 38 fr.)

Katholieke illustratie (s'Hertogenbosch). *6 november 1896 :* Lood in het hart. — Een

uitstapje naar Londen. — Bij de platen. — Een koningszoon priester. — Platen. (Wekelijks. Per jaar : 10 fr.)

Law magazine (the) (London, Stevens and Haynes). *November 1896:* Sketch of the life and character of Mr. Justice Maule. — An international arbitration in the middle ages. — Count von Moltke and professor Bluntschli on the laws of war. — Is Tompson V. Dashwood overruled ? — The dynamite plot and extradition — The law of treason under the roman empire. — Current notes on international law. — Notes on recent cases (english) — Book received. — Reviews. — Quarterly digest of all reported cases. — Index of cases. — (Trimestriel. Par an : 30 fr.)

Natuur (De) (Utrecht, Broese). *October 1896* : Onkruid. — Bezoek aan een Javasuiker onderneming. — De gistingsverschijnselen. — Een merkwaardig elektrisch luchtverschijnsel. — De beteekenis van de Rontgen'sche stralen voor de diagnose van inwendige ziekten. — Fridtjof Nansen's pooltocht. — De technische acetyleenbereiding. — Boekaankondiging. — Sterrekundige opgaven en mededeelingen. — Correspondentie. (Maandelijks. Per jaar : 12 fr)

Photo-Journal (le) (Paris, 22. rue Vivienne). *Novembre 1896 :* Association nationale des photographes-amateurs. — Propriétés explosives de l'acétylène. — Sur le phénomène de Röntgen. — Les applications des rayons X (suite et fin). — Notes sur la photographie nocturne à l'aide de la lumière électrique — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 11 fr.)

Questions actuelles (Les) (Paris, 8, rue François Ier) *7 Novembre 1896 :* Discours de M. Denys Cochin. — Discours de M. le Cte Albert de Mun. — Le privilège de la Banque de France. — Sommaires des principales revues. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Revue de l'Art chrétien (Lille, Desclée De Brouwer et Cie). *5me livraison 1896 :* Les tombeaux des papes en Allemagne et en France. — La nouvelle flèche de Saint-Bénigne de Dijon. — Les mosaïques des églises de Ravenne (4me article). — Mélanges. — Travaux des sociétés savantes. — Bibliographie. — Index bibliographique. — Chronique. — Questions et réponses. (Bimestriel. Par an : 20 fr.)

Revue du Commerce et de l'Industrie (Paris, Berger-Levrault). *Octobre 1896 :* Des transports par chemins de fer ; lettre d'avis au destinataire, droits de magasinage et de stationnement, avis de souffrance à l'expéditeur. — De l'état actuel du crédit coopératif (crédit populaire). — La nouvelle législation allemande sur la concurrence déloyale. — Législation. — Enseignement technique — Renseignements commerciaux. — Bibliographie. (Mensuel : Par an : 11 fr. 50.)

Revue de métaphysique et de morale (Paris, A. Colin). *Novembre 1896 :* La philosophie comme attitude. — Sur l'idée de nombre. — Quelques remarques sur l'irréversibilité des phénomènes psychologiques. — Essai critique sur l'hypothèse des atomes dans la science contemporaine par A. Hannequin. — L'idéalisme de Th. Hill Green. — Table des auteurs. — Table des articles. — Table des suppléments. — Supplément. (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

Revue philosophique (Paris, Félix Alcan). *Novembre 1896 :* Théorie du monde extérieur. — La genèse des grands hommes. — L'antithèse dans l'expression des émotions. — Le socialisme, dogme ou méthode. — Analyses et comptes rendus — Revue des périodiques étrangers. — Livres nouveaux. (Mensuel. Par an : 33 fr.)

Rivista internazionale (Roma, 76, Via Torre Argentina). *Ottobre 1896 :* La piccola proprieta fondiaria in Italia. — Le nuove forme dello scettissimo morale e del materialismo giuridico. — Il secondo congresso cattolico italiano per gli studi sociali in Padova. — Sunto delle riviste. — Esame d'opere. — Note bibliographiche. — Cronaca sociale. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

St Nicolas (Paris, Delagrave.) *12 novembre 1896 :* Le comte Lendaste. — Retour. — Le roi des Sylphes. — Journal d'une petite fille. — Modestie. — Un beau rêve. — Boîte aux lettres. — Tirelire aux devinettes. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Sociologie catholique (Montpellier, 10, rue des Trésoriers de la Bourse). *Octobre 1896 :* Considérations sociales sur l'Eucharistie. — Catholiques et libéraux. — Un bon livre. — Le sweating system. — L'impôt sur le revenu. — Chronique sociale du mois de septembre 1896. — Documents sociaux. — A travers les revues. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Strand Magazine (the) London, G. Newnes). *November 1896 :* Rodney stone. — Pictures in fireworks. — A carpet of flowers. — An african millionaire. — Idols. — Portraits of celebrities at different times of their

lives. — Campaign buttons. — The adventures of a man of science. — Fables. — A Jump for freedom. — A steamer on wheels. — Leaders of the bar. — Komfy and the nino. — The Chicago. — Jericho line. — Great men's shadows. — Ten years after. — Mrs Nansen. — Curiosities. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Strand musical magazine (the) (London, G. Newnes). *November 1896 :* Texte : Joseph Haydn. A short biography. — Miss Rosalind Ellicott. — Mr. A. H. Behrend. — Violins and violinexeators. — Editoral notes. — Music : The Fishermaiden. — The old dream. — A Hawpoth. — The Low-cut shoe. — Swinging — Two easy pieces. — Minuet. — La marquise Gavotte. — Sentimentale. — Ada berceuse. Sarabande. — Canzonetta. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Tour du monde (Paris, Hachette et Cie). *21 Novembre 1896 :* Promenade en Tunisie. — A travers le monde : Excursion à l'Ouady-Natron : Les Couvents Coptes. — Coins de France : Clermont-Ferrand. — Parmi les races humaines : Peuple primitif de la Floride. — Livres et Cartes. — Inventions utiles aux voyageurs. (Hebdomadaire. Par an : 26 fr.)

Voleur illustré (le) (Paris, 13, rue Cassette). *12 Novembre 1896 :* Par-ci, par-là.— Un drame dans les Vosges. — Souvenirs historiques. — Nos gravures : Le duc d'Orléans et l'archiduchesse Marie-Dorothée.— Notre tour du monde. — Un secret de famille (suite). — Cruelle énigme. — Conseils du jeune docteur. — Petite correspondance. — Description des gravures. (Hebdomadaire. Par an : 9 fr.)

Vragen van den dag (Amsterdam, S. L. Van Looy). *11de aflevering 1896 :* Organische scheikunde van dezen tijd. — Mag en kan Nederland overgaan tot deportatie ? Eene vraag getoetst aan buitenlandsche voorbeelden. — De eerste tunnel onder de Theems.—De zonnebloem en haar gebruik, een nieuwe plant voor den nederlandschen landbouw. — Bibliographie. — Vraagbus. (Maandelijks. Per jaar : 12 fr.)

Vriend des Huizes (de) (Nymegen, Milborn). *9de aflevering 1896 :* Een rustige overvaart. — In den dienst van een groot koning. — Twee nichten. — Bange dagen. — De waardin uit het Brenner dal. — Keer weer, verloren kind. — Een geheime brief. — Vroeg. — Van poes. — Opstellen. — Een blinde horlogiemaker. — Uit- en inspanning. (Maandelijks. Per jaar : 12 fr.)

pp. 565 à 568 du mois précédent.

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

CAMERLYNCK (A.), bachelier en théologie de l'Université de Louvain. — **Saint Irénée et le Canon du Nouveau Testament**. *Louvain, Istas*. In-8° de 115 pages. Prix : 2 fr. 50.

Saint Irénée vécut de 120 à 202 après J.-C. Il est donc un témoin hors de pair dans l'importante question du Canon des Écritures. Aussi défenseurs et adversaires de la Révélation font-ils tous leurs efforts pour maintenir ou infirmer l'autorité du saint évêque de Lyon. Dans ces derniers temps surtout, les travaux de MM. Zahn, Harnack et Werner, entrepris au point de vue protestant, ont rendu nécessaire un nouvel examen de l'œuvre d'Irénée en ce qui concerne le Canon du Nouveau Testament. Cette tâche vient d'être assumée par M. l'abbé A. Camerlynck, et nous sommes heureux de constater qu'il l'a menée à bonne fin. Très au courant de la littérature de son sujet, et surtout de la littérature protestante, ce qui manque plus souvent que de raison aux catholiques, M. Camerlynck défend très heureusement et interprète avec grande sagacité la pensée d'Irénée. Il réfute avec une réelle compétence les explications erronées qui ont été fournies de cette pensée. Nous

---

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

souhaitons que le jeune auteur applique à d'autres monuments patriotiques la justesse d'appréciation et l'étendue d'informations dont témoigne ce premier essai.

J. N.

DIDON (le P.). — **L'Irréligion moderne et les Croyants.** Discours prononcé dans la Chapelle des Dominicains à Ostende, en faveur des Orphelins de Saint-Vincent Ferrier. *Paris, Mersch.* In-8° de 31 pages. Prix : 50 centimes.

JAMAR (C.-H.-T.). — **Theologia Mariana** juxta probatissimos auctores concinnata, ad normam P. Sedlmayr, ordinis Sancti Benedicti in sua scolastica Mariana. *Lovanii, apud Carolum Fonteyn.* 1 vol. in-8° de IV-177 pag. Prix : 3 fr.

PHILOSOPHIE — MORALE

COPPIN (Omer), curé de Velaine-sur-Sambre. — **Le Socialisme au point de vue religieux.** Six instructions courtes, simples et substantielles, destinées à faire connaître au peuple le caractère antireligieux du socialisme. *Namur, Delvaux.* In-8° de 49 pages. Prix : 30 centimes.

M. le curé de Velaine-sur-Sambre a tracé le canevas d'une série de six conférences ou, si l'on préfère, de six instructions courtes et simples, destinées à faire connaître au peuple le caractère antireligieux du socialisme. « Si nous ne pouvons ramener aux idées saines tous ceux que le socialisme a égarés, la vérité que nous annoncerons au peuple servira, du moins, à raffermir ceux qui sont restés fidèles à la vieille foi catholique, à changer les convictions d'un bon nombre et à empêcher ainsi de nouvelles défections. »

Le socialisme est une hérésie ; — le socialisme est une apostasie ; — le socialisme est une immoralité ; — le socialisme, c'est la guerre à l'Église.

Conclusions : aucun chrétien ne peut adhérer au socialisme, ni faire partie d'une association socialiste quelconque ; ni lire les écrits socialistes, ni élire des candidats socialistes.

Excellente brochure de propagande populaire. J. J. D. S.

THIERY (l'abbé A.). — **Les Beaux-Arts et la Philosophie d'Aristote et de saint Thomas.** *Louvain, Institut supérieur de Philosophie.* In-8° de 15 pages. Prix : 1 fr.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION.

STASSE (Alexis). — **Code administratif de l'enseignement primaire** ou texte et commentaire des lois et règlements concernant l'instruction primaire en Belgique. 4me édition. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-12 de 631 pages. Prix : 5 fr.

Ce code est divisé en deux parties : La première partie donne la loi organique de l'instruction primaire : chaque article est expliqué avec un soin remarquable : exposé des motifs, rapport, discussions parlementaires, circulaires ou dépêches ministérielles, tout a été compulsé avec la plus grande attention.

La seconde partie donne les règlements et les lois spéciales qui ont pour objet l'adoption des écoles, le conseil de perfectionnement, la construction d'écoles, les écoles normales, les écoles communales, les écoles d'adultes, l'inspection civile et religieuse, les subsides, les pensions, etc.

Ce code répond à un besoin réel. Il était nécessaire de faire un recueil complet et méthodique des lois et des règlements qui concernent notre enseignement primaire. Les autorités communales, les inspecteurs et les instituteurs seront heureux de pouvoir le consulter. F. G.

THÉATE (Th.), avocat. — **Commentaire législatif de la Loi du 15 juin 1896** sur les Règlements d'atelier. *Liége, Jacq. Godenne.* In-18 de 76 pages. Prix : 1 fr.

VAN ZUYLEN (A.), **SPÉE** (G.) et **BYL** (A.). — **Jurisprudence du Port d'Anvers** et autres villes commerciales et industrielles de la Belgique. Table décennale (1886-1895). 1re livraison. *Anvers, Ve Theunis.* In-8° de 96 pages. Prix de l'ouvrage complet : 15 fr.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

ARMAND (Léopold), auditeur au Conseil d'État. — **L'Impôt sur le Revenu appliqué à Verviers.** *Paris, 110, rue de l'Université.* In-8° de 31 pages.
(Extrait de la *Revue Politique et Parlementaire.* Novembre 1896.)

BAISIR (A.). — **La Belgique pendant ces quinze dernières années.** La Victoire dans l'Union. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-18 de 48 pages. Prix : 25 centimes.

BARELLA (Dr Hipp.). — **Un Mot sur l'ivresse** au point de vue médico-légal. *Bruxelles, Lamertin.* In-8° de 16 pages. Prix : 50 centimes.

DE NIMAL (H.), avocat, vice-consul de Russie. — **Les États-Unis, Cuba et le droit des gens.** *Charleroi, Henri Quinet.* Gr. in-8° de 34 pages.

L'intervention des États-Unis dans la lutte que l'Espagne soutient à Cuba avec un patriotisme héroïque est, dans cette brochure, l'objet d'une critique sévère et justifiée. L'auteur rappelle d'abord, par des citations empruntées aux meilleurs auteurs, les principes du droit des gens en matières d'intervention et de neutralité. Il en fait ensuite l'application à la conduite des États-Unis dans l'insurrection

cubaine, et n'a pas de peine à démontrer que ces principes sont méconnus et violés. M. de Nimal termine par une rapide description, au point de vue économique et politique, de la *Perle des Antilles*, dont il a étudié la situation avec soin et prédilection. A.

FRANK (Louis). — **La Femme contre l'Alcool**. *Bruxelles, Lamertin*. 1 vol. Gr. in-8° de 273 pages. Prix : 5 fr.

MARTEL (Henri). — **Le Développement commercial de la Belgique avec les pays étrangers.** Tome II. *Gand, Van Doosselaere*. 1 vol. in-8° de 779 pages. Prix : 10 fr.

MAUS (Isidore). — **Le IVe Congrès d'anthropologie criminelle**. *Bruxelles, Ve Larcier*. In-8° de 20 pages. Prix : 50 centimes.
(Extrait de la *Revue Néo-Scolastique*. Novembre 1893.)

MAUS (Isidore). — **Des Mesures propres à faire connaître la personnalité de l'inculpé**. *Bruxelles, Ve Larcier*. In-8° de 29 pages. Prix : 1 fr.
(*Rapport présenté au IVe Congrès d'Anthropologie criminelle*, Genève 1896).

Pensions ouvrières (les). — Le système allemand et les projets de loi belges. *Arlon, Goffinet*. In-18° de 104 pages. Prix : 1 fr.

En une centaine de pages se trouvent exposés avec lucidité : le système adopté en Allemagne et les projets de loi belges sur le même objet.

Notre législature est saisie de trois projets différents sur ce sujet ; on sait toutes les difficultés que présente cette question et il était utile au dernier chef d'en exposer tout le passé ainsi que son état actuel.

PHYSSENZIDÈS (Néarque). — **L'Arbitrage international et l'établissement d'un Empire grec.** *Bruxelles, Goemaere*. 1 vol. in-8° de 226 pages. Prix : 4 fr.
(*École de sciences politiques et sociales de Louvain.*)

Rapports annuels de l'Inspection du Travail. Première année (1895). Tome II. Rapports des inspecteurs de province. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. 1 fort vol. in-8° de 461 pages. Prix : 3 fr. 25.

Le Ministère de l'Industrie et du Travail continue activement la publication de ses travaux.

Ce volume contient les rapports de douze districts. Chaque inspecteur ou délégué passe en revue les industries de son ressort, et en donne l'historique au point de vue juridique et au point de vue de la situation faite aux ouvriers ; des statistiques nombreuses et variées émaillent l'ouvrage.

Nous avons enfin, à l'instar de nos voisins, les Anglais, les Allemands et les

Français, des documents officiels et précis où nos hommes de science et de loi peuvent trouver des bases sûres à leurs travaux. L. L.

Recueil financier annuel 1896-1897 (le). Quatrième année. *Bruxelles, l'Industrie*, 13, *rue Ducale*. 1 vol. petit in-4° de 673 pages. Prix : 21 fr.

ROYER DE DOUR (Bon H. de). — **Verbetering van den Toestand des Werkmans** en des kleinen landelijken eigenaars. Uit het Fransch vertaald onder toezicht van M. J.-A. Van Droogenbroeck. *Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappy*. In-8° van 44 bladz. Prijs : 1 fr.

Statistique de la Belgique. Tableau général du Commerce avec les pays étrangers pendant l'année 1894, publié par le Ministère des Finances. *Bruxelles, Mertens*. In-folio de XL-265 pages et 2 planches. Prix : 6 fr.

Statistique de la Belgique. Tableau général du Commerce avec les pays étrangers pendant l'année 1895, publié par le Ministère des Finances. *Bruxelles, Mertens*. In-folio de XLI-303 pages et 2 planches. Prix : 6 fr.

Ce tableau général de notre commerce avec les pays étrangers est une publication dont on peut féliciter sans réserve le département des finances. L'édition pour 1895 a été améliorée encore en ce sens que, dans l'état de développement des importations et des exportations, il est donné les chiffres des exportations en regard de ceux des importations ce qui facilite la comparaison.

Le mouvement commercial de notre pays avec l'étranger a été inférieur pendant l'année 1894 à celui des années précédentes. Il y avait une différence de 6 p. c. sur le mouvement général.

En 1895, ce mouvement remonte de 7 p. c., il dépasse donc le mouvement de 1893.

Nous ne pouvons pas donner ici une analyse, même succincte, de cette belle publication, mais il suffit d'en consulter quelques tableaux pour se convaincre aussitôt de l'utilité incontestable qu'il présente pour le commerce et l'industrie, pour l'homme politique et pour tous ceux qu'intéresse le mouvement commercial et social de notre pays.

Le Ministère des finances ne peut mieux employer les nombreux documents utiles que ses services lui mettent à la main. L. L.

WOESTE (Charles), ministre d'État. — **Élections législatives. — Circonscriptions électorales**. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-8° de 40 pages. Prix : 1 fr.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

Léopold Ier et son Règne. Histoire populaire, par H. D. *Bruxelles, Desclée, De Brouwer et Cie.* 1 vol. in-8° de 190 pages. Prix 1 fr.

Albert et Isabelle (Les Archiducs), par H. D. *Bruxelles, Desclée, De Brouwer et Cie.* 1 vol. in-18 de 60 pages. Prix : 50 centimes.

Pour être moins actuel que *Léopold Ier et son règne* du même auteur, l'intérêt n'est pas moins vif, et la leçon qui se dégage de ces faits déjà anciens conserve son opportunité. Au lendemain des guerres religieuses qui désolèrent les Pays-Bas, c'est avec une fierté légitime que nous voyons renaître, sous le gouvernement de princes vraiment catholiques, la prospérité, la grandeur et l'éclat des plus beaux jours de notre histoire.

DE L'YSER (Gustave). — **800 Croquis et silhouettes.** vol. I et II. *Bruxelles, Castaigne.* 2 vol. in-18 de 328 et 339 pages. Prix : 4 fr.

GREYSON (Em.). — **L'Enseignement public en Belgique.** Histoire et exposé de la législation. Enseignement primaire. *Bruxelles, Ch. Rozez.* 1 fort vol. in-12 de 428 pages. Prix : 3 fr. 75.
(*Bibliothèque belge des Connaissances modernes.*)

Ce volume est le troisième que M. Greyson consacre à étude de l'enseignement belge. Comme ses aînés, il vient à son heure. Notre enseignement primaire a subi, en ces dernières années, des changements tels qu'il est nécessaire de trouver, dans un ouvrage fait par un homme bien compétent, l'histoire et l'exposé de la législation qui nous régit actuellement. Au milieu d'un vrai dédale d'arrêtés et de circulaires, M. Greyson, qui, nourri dans le sérail, en connaît les détours, s'est efforcé de nous remettre entre les mains un fil conducteur qui nous empêchera de nous égarer. Nous devons l'en remercier et le féliciter. F. G.

Révérende (la) **Mère Fanny de l'Eucharistie** (Madame Fanny Kestre), fondatrice de l'Institut des Dames de Sainte-Julienne, dites Apostolines du Très-Saint-Sacrement. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 324 pages. Prix : 3 fr. 50.

Vie de Mademoiselle Hermance Robert, 1872-1893, par une de ses amies. *Bruxelles, Imp. du Sacré-Cœur, 9, Rue Washington.* 1 vol. in-8° de 231 pages. Prix : 2 fr.

WEGENER (le Père Thomas), O. S. Aug. — **Vie merveilleuse, intérieure et extérieure de la servante de Dieu, sœur Anne Catherine Emmerich**, de l'ordre de Saint-Augustin. Traduit de l'allemand avec l'autorisation de l'auteur. *Tournai, Casterman.* 1 vol. gr. in-16 de 412 pages. Prix : 2 fr. 50.

Le nom de la stigmatisée de Dulmen, décédée en 1824, est toujours resté populaire et chez les catholiques westphaliens et ailleurs encore. Récemment même la découverte de la demeure de la Très Sainte-Vierge à Smyrne, conforme aux données consignées dans les révélations de l'extatique, lui donnait un regain de popularité, s'il en était encore nécessaire. Un religieux augustin, postulateur de la cause de béatification, le R. P. Wegener, vient de nous retracer dans ses grandes lignes la vie merveilleuse, intérieure et extérieure, d'Anne Catherine Emmerich. Les voies de Dieu sont admirables. Née le 8 septembre 1774, au village de Flamsche, à une demi-lieue de Coesfeld où elle fut baptisée, Catherine eut une pauvre chaumière pour habitation première. Elle se fit remarquer de bonne heure par son amour inné en quelque sorte pour la solitude. Après beaucoup d'efforts, elle fut admise, âgée de vingt-huit ans, chez les religieuses augustines de Dulmen et revêtit le saint habit le 5 novembre 1802.

Nous n'allons pas raconter par le menu les faits étonnants de cette vie extraordinaire. Déjà au début du siècle, dès 1802, elle prédisait la chute de Napoléon dont les victoires devaient encore se continuer durant dix années. Lors des premières constatations de ses stigmates, elle déplore devant le doyen le choix qu'il avait fait d'un médecin franc-maçon, chose parfaitement ignorée de tous et dont il dut faire le pénible aveu. La conversion du littérateur, célèbre alors, Clément Brentano, contribua pour une vive part à faire connaître la stigmatisée, dont la seule vue l'avait ramené de longs égarements. Comme toujours, l'œuvre de Dieu fut combattue. Nous signalerons comme spécimen le langage modéré d'un président d'enquête (p. 179). Tout permet de croire, la lecture de ce livre en témoigne, qu'Anne Catherine Emmerich recevra, quelque jour, les honneurs des autels. A. C. H. D.

ZANARDELLI (Titto). — **Dante et ses Prédécesseurs**. Histoire de la littérature italienne. *Saint-Gilles-Bruxelles, N. Dekoninck.* 1 vol. in 12 de 335 pages. Prix : 5 fr.

LITTÉRATURE — ROMANS

ARDEN (Paul). — **Vieilles amours**. *Bruxelles, Lamertin.* 1 vol. in-16 de 253 pages. Prix : 3 fr. 50.

BOELENS (Georges). — **Simples récits.** Adapté du néerlandais de H. Coopman Thz. *Bruxelles, O. Hoerée, 26, Rue du Métal.* 1 vol. in-12 de 125 pages. Prix : 1 fr. 50.

BOSTERHAUT (Georges). — **Les Rancunes.** *Chez l'auteur.* 1 vol. petit in 18 de 112 pages. Prix : 2 fr.

DELAITE (Julien). — **Projet d'ortografe walone**. *Liége, H. Vaillant-Carmanne.* In-12 de 33 pages. Prix : 75 centimes.

Partisans de la réforme de l'orthographe française (et ils le montrent bien en appliquant, dans leurs brochures, les simplifications adoptées par la Société de réforme orthographique, le second en ajoutant même quelques-unes de son cru), MM. Monseur et Delaite voudraient aussi réformer l'orthographe wallonne. Qu'il me suffise de dire, pour faire connaître ces deux opuscules, que les auteurs, d'accord en somme sur l'orthographe purement phonétique, à réserver aux travaux scientifiques, ont chacun leur système d'orthographe analogique, c'est-à-dire basée sur l'orthographe française, pour l'usage courant des « Liégeois et Belges walonisants ».

D.

DE POISEUX (A.). — **La Petite Chapelle.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 352 pages. Prix : 3 fr. 50.

La Petite Chapelle est à classer parmi les *Romans honnêtes et familiers* ; il s'en fait encore, mais si peu, que nous saluons avec enthousiasme leur apparition. Intéresser et amuser honnêtement sans toucher au moindre des vices dont raffole la société contemporaine, voilà qui n'est pas banal : M. de Poiseux a réalisé ce tour de force. Je suis sûr que plus d'une jeune fille, que plus d'un jeune homme, que plus d'une femme ou d'un homme suffisamment teints de scepticisme si à la mode, — cette galvanoplastie dont tout le monde un peu se croit pourvu, — se sentiront profondément émus à lire ces pages si simples. Elles n'éveilleront sans doute dans aucun esprit cette jouissance aiguë, pénible, malsaine que donne la lecture de beaucoup, de presque tous nos romans modernes ; non, *La Petite Chapelle* ne vise pas à cela ; loin de la fange sociale, loin des plaisirs et des amours contaminés de nos jours, elle va, en arrière de cinquante ans, chercher dans notre Bruxelles d'autrefois une idylle, très naïve, très tendre, très bonne au cœur... Si *La Petite Chapelle* ne donne pas le dernier cri de la psychologie, la dernière analyse de nos êtres névrosés, elle donne mieux que cela : un amour bien simple, bien profond, un amour protégé contre lui-même par la petite chapelle de Sainte-Gudule, que le démon éternel : « l'*argent* », essaye de détruire, mais que le providentiel Saint-Michel de notre bonne ville de Bruxelles se charge de conduire à bon port.

Oh ! non, encore une fois, ceux qui liront ce livre, qu'ils n'y cherchent point de page scabreuse, point de situation ambiguë, il n'y a rien de tout cela, mais c'est supérieur, plus reposant pour l'esprit et pour le cœur et, quand on referme ce joli volume, on peut le trouver naïf, simple, mais on éprouve une sensation d'aise, la résultante en est si naturelle et trop juste : la vertu récompensée nous laisse satisfaits.

Le style comme le sujet est simple et dépourvu de prétention, sans cesser d'être correct et facile : il s'harmonise admirablement avec le cadre modeste où se meuvent les héros, — non, il n'y en a pas, — les personnages de l'histoire. Je puis même ajouter que le lire ne sera point une occupation stérile pour celui qu'intéressent le passé et les idées qui avaient cours chez nous à l'origine de notre période d'indépendance nationale.

M. de Poiseux, que j'ignorais jusqu'ici, mérite d'être signalé parmi nos romanciers honnêtes ; son œuvre peut et doit se continuer, et la Société belge de Librairie a si bien habillé sa charmante *Petite Chapelle* que je ne doute pas un instant de son succès modeste, mais durable. L. L.

KAHN. — Limbes de lumières. *Bruxelles, Edmond Deman.* 1 vol. in-8° de 94 pages. Prix : 6 fr.

LEMONNIER (Camille). — **L'Ile vierge.** La légende de vie. Illustrations de Cortazzo. *Paris, Dentu.* 1 vol. in-18 de 386 pages. Prix : 3 fr. 50.

MODAVE (J.). — **Ordonnances et Capitaines.** Scène militaire en 1 acte. *Mont-sur-Marchienne, Z. Demoulin.* In-18 de 43 pages avec musique. Prix : 2 fr. 25.

NED (Edouard). — **Poèmes catholiques.** *Arlon, Goffinet.* 1 vol. in-12 carré, 98 pages. Prix : 2 fr.

C'est une joie réelle pour un critique catholique que de pouvoir signaler avec éloges un volume de poèmes comme ceux-ci. Vous n'y trouverez pas de fades et conventionnelles rengaines. M. Ned est ouvertement, franchement catholique. Mais c'est un artiste et un poète dans toute la force du terme. Il combat et souffre et, ses souffrances comme ses combats, il sait les traduire en accents vibrants :

« Ayant souffert toute souffrance
Fou, j'appelai dans ma navrance
La mort comme une délivrance.

Mais la voix qui me répondit
Était douce et me confondit,
Et je restai tout interdit.

Je sentais sur chaque blessure
Un baume mis d'une main sûre
Refermant chaque meurtrissure.

Et par-dessus ma nudité
Par la puissante charité
Un manteau de pourpre jeté.

Et la voix dit comme en un rêve :
Voici que ta douleur s'achève.
Poète, ma main te relève.

Écoute ma voix qui parla,
Femme, gloire, amis, tout croula :
Seul je te serai tout cela.

Tu chanteras dans ton poème
Le Dieu jaloux, le Dieu qui t'aime
Et sa douce bonté suprême.

Ah ! le bandit avait raison :
Tout est vain, hormis l'oraison
Et le calme de ma maison.

Voilà du Verlaine, de celui des bons jours, franc, sincère, et pas inquiétant.
E. G.

POË (Edgard). — **Poèmes.** *Bruxelles, Edmond Deman.* 1 vol. gr. in-8° de 196 pages. Prix : 5 fr.

SCHWICKERT (Dr J.-Jos.). — **La Fille de Radziwill.** Tragédie en 5 actes, en vers. (Remaniée du polonais pour la scène française) 1re édition. *Gand, Hoste.* In-8° de VIII-114 pages. Prix : 1 fr. 75.

SOHIER (Georges). — **Les Liserons roses.** *Mons, G. Loret.* 1 vol. in 18 de 60 pages. Prix : 2 fr.

TOUSSAINT (Chanoine). — **Poésies chrétiennes.** *Namur, V. Delvaux.* 1 vol. in-8° de 96 pages. Prix : 1 fr. 25.

Voici un livre destiné à faire la joie de notre clergé. M. le chanoine Toussaint a consacré un réel talent de versificateur à mettre en vers français l'*Histoire des Martyrs,* celle des *Pères de l'Église* et celle des fondateurs de *la Vie religieuse.* Avant tout la pensée religieuse et mystique a présidé aux inspirations de M. le chanoine Toussaint. Mais cela ne veut pas dire qu'il ait négligé les côtés artistiques de son œuvre. Au contraire. Assurément la muse qui l'anime est une muse classique. Le poète a compris que les hardiesses et les libertés modernes n'étaient pas de mise ici et que le grand alexandrin ou le rythme lyrique de l'ode convenaient seul à son dessein. Dans la première partie je signalerai surtout l'*Histoire de sainte Agnès* comme particulièrement touchante ; dans la seconde j'ai goûté la *Conversion de saint Augustin* tandis que, dans la troisième, le *Séraphin d'Assise* m'a paru avoir surtout heureusement inspiré le poète. Celui-ci, j'allais l'oublier, est aussi un érudit très remarquable. Rare association de mérites ! E. G.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

ALBERT (Isidoor). — **De Familie Wandels.** Drama in drie bedrijven. *Gent, A. Siffer.* In-8° van 73 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

DUCLOS (A.). — **Reivaart of de Wraak van den Tempelier.** *Rouselaere, J. De Meester.* 2 boekd. in-8° van 256-294 bladz. Prijs : 3 fr.

L'ouvrage de M. A. Duclos que l'éditeur De Meester, de Roulers, nous envoie, en est à sa troisième édition. C'est assez dire qu'il a été bien accueilli du public, et ne doit pas être dépourvu de mérite.

Certes, ce n'est pas une œuvre où se révèle un styliste : M. Duclos, qui écrit une langue riche et pittoresque, n'attache pas grande importance aux beautés formelles, mais c'est un roman historique et patriotique bien construit, qui a de la chaleur, de l'accent, et qui prouve chez son auteur des connaissances historiques sérieuses.

La période qui forme le cadre du récit et qui s'étend de 1319 à 1322 est intéressante, et l'auteur n'a rien négligé de ce qui pouvait ajouter à l'exactitude de ces tableaux. Le commun des lecteurs pourrait lui reprocher l'abus des notes et des renvois aux sources historiques qui lui ont fourni les éléments de sa reconstitution, mais ce reproche tourne au profit de l'œuvre, car ces renvois nombreux et ces notes copieuses engageront ceux qui lisent pour s'instruire plutôt que pour se distraire à lire un livre qui, au premier abord, ne paraît s'adresser qu'au public populaire.

Heldenhart (een) **of Liefde en zelfopoffering**. *Gent*, *A. Siffer*. Boekd. in-8° van 128 bladz. Prijs : 1 fr.

JACOBS (Jan). — **De Hoofdrol**. Kluchtspel in een bedrijf. *Leuven, Karel Peeters*. Klein in-18 van 42 bladz. Prijs : 75 centiemen.

LIEVEVROUW-COOPMAN (Lod). — **Broeder Jacob**. Oorspronkelijk drama in een bedrijf. *Gent*, *A. Siffer*. In-8° van 36 bladz. Prijs : 75 centiemen.

LOUWYCK (Remi), S. J. Missionaris in de belgische missie van Calcutta, in India. — **Brieven**. *Yper, Callewaert-De Meulenaere*. 2 boekdeelen in-8° van 208 en 183 bladz.

Ces deux volumes de lettres du R. P. Louwyck, missionnaire à Calcutta, sont fort intéressants.

Écrite sans prétention, cette correspondance dénote chez son auteur beaucoup d'esprit d'observation et une grande fraîcheur d'impression. Le ton en est souvent naïf, non par recherche, mais par sincérité. Le style du R. P. Louwyck n'a rien de livresque, et ses lettres, bien qu'écrites en vue de leur publication, — elles ont paru dans la *Gazette van Brugge*, — ont toute la saveur primesautière d'une œuvre de premier jet.

L'emploi du dialecte west-flamand n'enlève rien à leur charme, au contraire.

En somme, une publication à recommander à nos lecteurs. Ceux qui en achèteront un exemplaire ne le regretteront pas et ils auront encore le plaisir d'avoir contribué à alimenter la caisse des missions, car c'est au profit de l'œuvre d'évangélisation, à laquelle il a consacré sa vie, que le R. P. Louwyck met sa correspondance en vente.

Raphael Solvandi of **Moed en Liefde**. *Gent*, *A. Siffer*. Boekd. in-8° van 120 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

STAES (Honoré). — **Jan Praet en zijne bende**. *Gent*, *A. Siffer*. Boekd. in-8° van 64 bladz. Prijs : 1 fr.

STROBBE (Ivo). — **Een Bloemtuiltje voor de Jeugd.** Stukjes dienstig om gelezen, van buiten geleerd en gedeclameerd te worden. *Gent*, *A. Siffer*. Boekd. in-8° van 64 bladz. Prijs : 1 fr.

VERVARCKE (C.). — **Slachtoffers van de Gramschap.** Zedeschets voor de jeugd. *Gent*, *A. Siffer*. Boekd. in-8° van 64 bladz. Prijs : 1 fr.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

GOOSSENS (Honoré). — **Besmetting der Scheldewateren door de Spierebeek.** Voorontwerp van afleiding der Spierebeek naar de Noordzee. *Gent*, *Vuylsteke*. In-12 van 32 bladz. Prijs : 75 centiemen.

Il y a 45 ans que la grave question de la contamination en France des eaux du Spierebeek a pris naissance. Les villes de Roubaix et Tourcoing ne comptaient alors que 45,000 habitants, et virent l'industrie des laines : filature, tissage et teinturerie, s'établir dans leurs parages et prendre son plein essor.

Les cours d'eau existants dans le département du Nord devaient, par la force des circonstances, être utilisés pour le déversement des eaux contaminées.

Ce furent d'abord les affluents, puis le *Spierebeek* lui-même, et à la fin notre beau fleuve l'*Escaut*.

M. Honoré Goossens, membre de la Commission provinciale chargée d'étudier l'épuration des eaux du Spierebeek, propose de creuser un canal passant par Bossuyt, Asper, Deynze, Beernem et se jetant entre Blankenberghe et Heyst dans la mer du Nord.

Ce projet surmontera, souhaitons-le, toutes les difficultés, car il est d'une grande importance pour la salubrité publique.

VAN BEVER (le Colonel). — **Deuxième Agrandissement général d'Anvers**, avec 5 plans en phototypie et couleurs. *Malines*, *Dessain*. In-8° de 94 pages et 5 planches. Prix : 1 fr. 50.

VIERENDEEL (A.), professeur à l'Université de Louvain. — **Les Ponts architecturaux en métal.** *Bruxelles*, *J. Goemaere*. In-8° de 42 pages et 4 planches. Prix : 6 fr.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES.

Carte de Belgique. Productions animales et végétales, à l'usage de l'enseignement primaire. *Bruxelles*, *Castaigne*. In-plano. Prix : 1 fr. 25.

Carte de la Province de Hainaut, à l'usage de l'enseignement primaire. *Bruxelles*, *Castaigne*. In-plano. Prix : 1 fr. 25.

DESHAYES (l'abbé J.-B.). — **Les Lieux saints d'Orient et d'Occident.** Tome I. Lieux saints de Palestine et autres principaux. *Liége, Jacques Godenne.* 1 vol. in-8° de 394 pages, avec illustrations et plusieurs portraits. Prix : 3 fr.

PICARD (Edmond). — **En Congolie**. *Bruxelles. P. Lacomblez et Ve Larcier.* 1 vol. in-18 de 232 pages. Prix : 3 fr. 50.

ROLAND (l'abbé C.-G.), curé de Balâtre. — **Orchimont et ses fiefs**. Ouvrage orné d'une carte géographique et de plusieurs gravures de sceaux et de monnaies. *Anvers, Ve De Backer.* 1 vol. in-8° de 458 pages. Prix : 4 fr. 50.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

Album de la 2me Exposition d'Art photographique 1896. Association belge de photographie. *Bruxelles, Bruylant.* Gr. in-4° de 30 planches.

HEINS (Armand). — **La Ville de Gand en l'an 1534**. Grande vue panoramique du XVIe siècle reproduite en fac-simile (9 planches en couleur) avec 11 pages in-folio de texte explicatif par V. Van der Haeghen. *Bruxelles, Institut national de Géographie.* Prix : 30 fr.

ROOSES (Max). — **Christophe Plantin.** *Anvers, Jos. Maes.* 1 vol. gr. in-4° de 414 pages et de nombreuses planches. Prix : 25 fr.

Sigillographie, par A. B. In-8° de 12 pages. *(Hors Commerce.)*
(Extrait des *Annales du Cercle archéologique de la ville et de l'ancien Pays de Termonde.*)

Sous ce titre, M. A. Blomme, Président du Tribunal de première instance à Termonde, fait connaître aux membres du Cercle de Termonde une série de sceaux inédits qu'il a puisés dans le manuscrit d'un travail considérable, en voie de publication.

Il s'agit du nouveau livre de M. J.-Th. de Raadt : *Sceaux armoriés des Pays-Bas et des pays avoisinants (Belgique — Royaume des Pays-Bas — Luxembourg — Allemagne — France)* dont la Société belge de Librairie annonce l'imminente édition.

Cette publication se fera en 15 livraisons, gr. in-8°, ornées de 40 planches armoriées et d'un grand nombre de sceaux et de blasons dans le texte.

M. le Président Blomme, qui nous dit travailler à une sigillographie des seigneurs de Termonde, est bien en situation de juger de l'œuvre sphragistico-héraldique auquel il emprunte quelques citations :

« Le vaste recueil — dit-il — d'un intérêt beaucoup plus général, dont M. de Raadt annonce la prochaine publication, sera accueilli avec la faveur, que les historiens et les archéologues ont accordée aux nombreux et érudits travaux mis au jour par ce laborieux héraldiste. M. J. van Malderghem, dans une analyse anticipée,

publiée dans *la Revue belge de numismatique* (1896, pp. 358-361), a déjà fait ressortir tous les mérites de cette précieuse contribution à l'étude de la sphragistique. Sous aucun rapport, nous ne pouvons douter du succès qui attend l'œuvre de M. de Raadt. »

Nous partageons la confiance de M. Blomme dans le succès de cette publication héraldique, la plus grandiose du genre qui se soit jamais faite dans les Pays-Bas, dans l'acception la plus vaste du mot.

C'est avec plaisir que nous verrons paraître aussi celle du savant Président du Tribunal de Termonde, sur les sceaux des anciens seigneurs du pays de Termonde.

N.

SOIL (Eug.), juge d'instruction au Tribunal de Tournai. — **Guillaume de Moriaumez**, Echanson du roi Charles VI (1416). Notes pour servir à la généalogie de la famille de Moriamé. *Tournai, Casterman*. In-8° de 110 pages. Prix : 5 fr.

Dans cette élégante brochure, M. Eugène Soil, le savant archéologue tournaisien, trace, avec la collaboration de M. le comte P. du Chastel de la Howarderie, l'histoire et la généalogie des familles qui ont porté le nom de Moriamé ou Moriaumez. Des reproductions de sceaux, de pierres sépulchrales enrichissent cette publication et lui donnent un aspect des plus coquets.

Ce qui nous a étonné, c'est de voir des hommes érudits, comme MM. Soil et du Chastel, puiser des renseignements dans les ouvrages de Goethals et dans les monuments anciens de saint Genois dont les affirmations sont toujours sujettes à caution.

A. de R.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BEAURE (Prof. A.). — **Manuel pratique de la Correspondance et des opérations de commerce.** Tome II. Partie appliquée avec traité pratique des opérations de Bourse. *Gand, Hoste*. In-8° de 150 pages. Prix : 4 fr.

BOILEAU-DESPRÉAUX. — **Œuvres choisies,** précédées d'une notice et accompagnées d'un commentaire par A. Piters. *Gand, Hoste*. 1 vol. in-12 de 248 pages. Prix : 2 fr. 50.

Franchement, les éditions de Boileau se succèdent en Belgique. Il y a quelque temps, M. le chanoine Féron nous a donné, après MM. Van Bemmel et Gavrand, une édition expurgée et annotée d'œuvres choisies de Boileau. Aujourd'hui, M. Piters publie neuf satires, onze épîtres, l'art poétique, un choix d'épigrammes et de lettres. Certes, nous ne songeons nullement à exclure Boileau de nos programmes ; mais nous nous permettons de demander aux professeurs d'athénée si la lecture de ses œuvres intéresse leurs élèves au point de devoir remettre entre leurs mains un recueil de plus de deux cents pages.

L'édition de M. Piters, qui s'est déjà fait connaître par la publication d'une *Anthologie* et d'*extraits de la littérature française*, est faite avec soin. Elle est accompagnée d'une notice fort intéressante et d'un bon commentaire.

X.

BOURDOUX (Joseph). — **Manuel de Pédagogie pratique**. *Tamines, Duculot-Roulin*. In-12 de 140 pages. Prix : 1 fr.

L'auteur suit pas à pas le règlement et le programme, n'omettant rien des nombreuses obligations inhérentes à la profession d'instituteur. C'était un travail assez considérable. M. Bourdoux s'est attaché à le condenser le plus possible, sans phrases, en nombreuses recommandations numérotées et résumées.

Les instituteurs et institutrices y trouveront les canevas d'une quantité de dissertations pédagogiques, et les élèves normalistes un véritable résumé des cours qu'ils suivent.

Dans le chapitre spécial : Méthodologie, M. Bourdoux expose sa manière de voir. souvent commentée, dans la marche à suivre pour chaque branche, à chaque degré.

Nous avons trouvé dans l'ouvrage de Bourdoux beaucoup de bonnes choses ; on pourrait demander parfois certains développements ; on pourrait aussi contester certains points de méthodologie ; mais c'est, en somme, un bon guide, que nous recommandons surtout à ceux qui débutent dans l'enseignement. F. C.

BUYSE (Omer), régent à l'école moyenne de l'État, à Schaerbeek. — **La Réorganisation des Écoles moyennes de l'État.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-12 de 60 pages. Prix : 75 centimes.

COPPÉ (H.). — **Nederlansche spraakkunst** in drie leergangen voor de middelbare scholen, colleges, athenea en normaalscholen. *Brugge, Geuens-Sceaux.* 1 boekd. in-12 van 178 bladz. Prijs : 1 fr. 75.

Cette nouvelle grammaire de la langue flamande est divisée, ainsi que l'indique le titre, en trois cours successifs, correspondant respectivement aux classes de 7e, 6e et 5e de nos athénées. Le premiers cours renferme les principes généraux de toute la grammaire, le deuxième ne fait que compléter le premier ; le troisième est consacré aux « développements et difficultés ». Ce n'est pas tout : un appendice renfermant une liste précieuse d'expressions usuelles, et une autre tout aussi importante de *Belgicismes corrigés*, termine cet ouvrage auquel nous ne ménagerons pas nos éloges. Non pas que la *Grammaire* de M. Coppé nous présente quelque nouveauté — l'auteur n'a pas prétendu être original — mais la méthode qu'il y applique est simple et savante à la fois et l'art de ranger les matériaux recueillis aux meilleures sources y éclate à chaque page.

Son style est clair, sans recherche, les règles énoncées sont faciles à retenir. Que peut-on exiger de plus d'un ouvrage classique ? Nous tenons à féliciter l'auteur :

sa grammaire est appelée à rendre de grands services aux professeurs de flamand et à leurs élèves.

Qu'il nous permette cependant d'attirer son attention sur quelques inexactitudes de détail, et que ces observations lui prouvent le soin que nous avons mis à lire son livre :

P. 7. *Kind* n'est pas du neutre à cause du genre naturel *(natuurlijk geslacht)*.

P. 21. L'adjectif possessif ne peut se mettre au féminin avec les noms de pays et de villes que lorsqu'il y a personnification.

Ibid. L'auteur parle ici de *persoonsgeslacht* et de *taalgeslacht* alors que, à la p. 7, il emploie *natuurlijk geslacht* et *spraakkundig geslacht* : peu pédagogique.

P. 51. Impératif : il aurait fallu ajouter la forme *laten wij* dont il est question au § 591.

§ 248. *Deel maken van*, v. p. 172, où il est dit qu'il faut : *deel uitmaken van.*

§ 280. *Rond Paschen*, il faudrait : *omtrent...*

§ 284. *ng. nk* indication inutile, *g* et *k* suffisent.

§ 295. A ajouter : On met à l'accusatif les compléments circonstanciels de temps.

§ 366. La forme polie *u*, ne se met pas toujours avec la 3e p. du verbe ; on emploie également la 2e. V. Beets, Van Lennep.

§ 392. La différence entre *geweest* et *geworden* demande à être établie avec plus de soin.

§§ 467, 468, 469. L'auteur aurait dû distinguer entre les verbes composés *(samenstelling)* et les verbes juxtapposés *(samenkoppeling)*.

§ 567. A ajouter : *erinneren.*

§ 595. *Ik kom zooeven te vernemen* est un gallicisme condamné, p. 171 et suiv.

Appendice : *Dérivation par changement de voyelle.* Ceci ne forme pas un titre complet, vu que le quart des mots de cette rubrique sont formés par pré- ou suffixation.

§ 681. *Bij gebreke van* est proscrit à la p. 171, où l'on dit que la forme correcte est *bij gebreke aan.* La vérité est qu'on peut dire les deux. V. Van Dale.

P. 172. L'auteur y condamne l'expression : *de slag van Waterloo.* A tort : Voir Kramers v° *van.* L. G.

HAUCHART (J.) en **VAN MIERLO** (J.). — **Handleiding voor spreekoefeningen.** Oog en oor. De twee sleutels der taal. Eerste deel. *'s Gravenbrakel, Zech en Zoon.* Boekdeel in-8° van 109 bladz. Prijs : 70 centiemen.

HAUCHART (J.) et **VAN MIERLO** (J.). — **Manuel de conversation.** L'œil et l'oreille. Les deux clefs de la langue. Première partie. *Braine-le-Comte, Zech* 1 vol. in-8° de 107 pages. Cartonné. Prix : 70 centimes.

HAUCHART (J.) en **VAN MIERLO** (J.). — **Leesboek.** Oog en oor. De twee sleutels der taal. Eerste deel. *'s Gravenbrakel, Zech en zoon.* Boekdeel in-8° van 95 bladz. Prijs : 70 centiemen.

HAUCHART (J.) et **VAN MIERLO** (J.). — **Livre de lecture.** L'œil et l'oreille. Les deux clefs de la langue. Première partie. *Braine-le-Comte, Zech.* 1 vol. in-8° de 95 pages. Cartonné. Prix : 70 centimes.

HERTE (François), professeur. — **Préceptes de la Composition littéraire.** Genre secondaire. *Sotteghem, Vekeman.* 1 vol. in-8° de 192 pages. Prix : 2 fr.

Cet ouvrage expose les principes généraux de l'art d'écrire, appliqués à des compositions de genre secondaire. De ce chef, il semble fait d'abord pour la jeunesse studieuse qui désire se former et se distinguer par des études littéraires sérieuses et un bon goût artistique.

Ce qui recommande surtout cet ouvrage, c'est l'*ordre naturel et simple* qui y préside.

L'auteur a tâché ainsi, et cela avec succès, de permettre aux jeunes étudiants de se retrouver facilement dans des préceptes qui, à première vue, peuvent sembler divers et très multiples.

La méthode est particulièrement recommandable : un grand texte contient la substance du précepte ; le petit texte, sous la rubrique « explication » approfondit ou ajoute des idées utiles, moins essentielles.

L'esprit qui vivifie cet ouvrage le rendra utile et intéressant aux amateurs de littérature et aux lettrés. Dans ce siècle de nouveautés, « de snobbisme littéraire » et de fantaisie artistique, d'aucuns, qui conservent une certaine indépendance d'esprit malgré l'entraînement du mouvement général (peu rassurant), seront heureux de voir les anciennes choses, les règles du *naturel*, du *bon sens* exposées dans leur vrai jour et dans leur évidente nécessité.

Si ce traité n'est pas une philosophie de la littérature, on y trouvera au moins un certain *esprit de raisonnement*. Sans être l'esprit critique que la science contemporaine prône dans ses œuvres et qu'il était difficile d'appliquer à des extraits ou à des parties de toute une œuvre, ou bien encore à des compositions fort simples, le caractère sérieux et raisonné de cet ouvrage asseyera sur une base solide nos opinions littéraires et leur donnera une forme scientifique.

Les nombreuses et savantes approbations que cet ouvrage a reçues nous font espérer que l'auteur fera bientôt paraître un second volume sur les genres plus élevés de la poésie et de l'éloquence. W. M.

MATHIEU (G.). — **Belgische Geschichte** für Primär und Fortbildungschulen. *Arlon, E. Everling.* 1 vol. in-12 de 80 pages. Prix : 50 centimes.

Bonne petite histoire de la Belgique, nette, précise, écrite en un allemand à la portée des enfants. X.

ROLAND (J.). — **Atlas illustré** ou Géographie en images. Texte, cartes et gravures. Ouvrage conforme aux programmes officiels. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-4° de 114 pages. Prix : 3. fr. 75.

ROLAND (J.). — **Cours de Géographie** rédigé conformément au nouveau programme à l'usage de l'enseignement normal. Géographie générale du Globe. — La Belgique. — L'Europe. — Les parties du monde. — Cosmographie. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-8° de 384 pages. Prix : 4 fr.

STERCKX (René) et **THÉMELIN** (Joseph). — **Cours de Zoologie et de Botanique** comprenant les notions relatives aux animaux domestiques, à l'usage des écoles normales primaires, rédigé conformément au programme officiel. Avec 575 figures dans le texte. *Bruxelles, Lebègue.* 1 vol. in-8° de 518 pages. Prix : 5 fr.

Comme les auteurs le déclarent dans leur préface, ils se sont attachés, en rédigeant leur cours, aux règles qui suivent : 1° rendre le cours pratique : de là l'introduction du microscope appliqué à l'étude des êtres vivants, et les notes relatives aux observations et aux dissections ; 2° bien distinguer ce qui doit être appris de ce qui doit être lu ou consulté : d'où deux caractères d'impression ; 3° faciliter l'étude : de là les expériences précédant la théorie, le grand nombre de figures, schémas, diagrammes, les tableaux synoptiques et les étymologies ; 4° tirer de la théorie des applications à la culture et à l'élève des animaux domestiques ; 5° comparer les types et rechercher : d'une part, leurs caractères communs pour les ranger dans un même groupe ; d'autre part, leurs dissemblances pour subdiviser le groupe en groupes secondaires ; 6° donner des caractères généraux très concis, très distinctifs et les mettre bien en relief ; 7° distinguer les caractères intérieurs des caractères extérieurs, les seuls à enseigner à l'école primaire.

On doit reconnaître que les auteurs se sont efforcés de suivre en tous points les règles si sages qu'ils se sont tracées. Cet ouvrage sera, nous n'en doutons pas, fort bien accueilli dans nos écoles primaires. Il est digne de ses aînés. R.

VARIA

Almanach-agenda illustré du « Soir » pour 1897. *Bruxelles, Agence Rossel.* 1 vol. in 8° de 240 pages. Prix : 60 centimes.

Almanach catholique de Belgique pour l'an de grâce 1897. 18me année. *Bruges, Société de St-Augustin.* 1 vol. in-4° de 200 pages avec enluminures et 5 chromos. Prix : 5 fr.

La Bruyère, pour caractériser d'un mot les écrits de circonstance voués à l'oubli dès qu'a cessé leur actualité, les appelle avec dédain des « Almanachs de l'autre année ». Viennet dit plus généralement, dans une de ses fables :

N'être plus de son temps, c'est comme n'être pas.
Vieux serviteurs, anciens soldats,
Vous êtes de vieux almanachs.

C'est bien absolu. N'en déplaise au moraliste et au poète, je sais un Almanach qu'ils se seraient bien gardés l'un et l'autre de jeter au panier, son année révolue. Cet Almanach, dont la collection, déjà très recherchée, le sera de plus en plus, cet Almanach qu'on revoit, qu'on relit avec charme sans égard à son millésime, c'est le bel in-quarto, qui, pour la dix-huitième fois, vient de sortir des presses de la Société de Saint-Augustin, — timbré, sur sa couverture blanche, d'un zodiaque aux tons nacrés. Deux choses le sauvent du sort commun : sa perfection littéraire, son cachet artistique. Almanach tout autant qu'un autre, il est par-dessus le marché un album, une anthologie.

Faut-il rappeler encore que l'*Almanach catholique* donne la géographie ecclésiastique de l'univers, partagé en rites, patriarcats, provinces, diocèses, avec les noms des titulaires de chaque siège ; qu'il détaille les attributions des congrégations romaines, ces ministères de la Papauté pour le gouvernement de l'Église, et désigne leurs principaux dignitaires ; qu'il indique, succinctement mais clairement, la constitution politique, le système électoral, les lois militaires de tous les États de l'Europe et du monde ; leur population avec la proportion des catholiques, leurs effectifs de paix et de guerre, leurs budgets et leurs dettes ; qu'enfin il contient un mémento politique et religieux de l'année précédente ? — Ce raccourci de la partie permanente mais annuelle de l'Almanach permet d'apprécier l'intérêt qu'il offre à son apparition et l'utilité qu'il conserve ; — aussi avons-nous appris sans étonnement que la collection de l'*Almanach catholique* avait été grandement mise à profit, comme répertoire de documents et table synchronique de faits, par plus d'un écrivain, dans la préparation d'ouvrages sur les question actuelles. C. L.

Almanach de l'Épargne et de la Prévoyance pour 1897. Œuvres sociales. *Liége, Dessain.* 1 vol. in-8° de 24 pages. Prix : 15 centimes.

Almanach Hachette-Lebègue 1897. Petite encyclopédie populaire de la vie pratique. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie*. 1 vol. in-12 de 540 pages. Prix : 1 fr. 50.

Almanach du Pays wallon pour 1897. *Tournai, Société de Saint-Charles-Borromée.* 1 vol. in-32 de 64 pages. Prix ; 10 centimes.

La Société Saint-Charles-Borromée met en vente l'*Almanach du Pays wallon*, qui vient de paraître, et destiné aux Sociétés ouvrières, patronages de jeunes gens et de jeunes filles, familles patronnées par les Conférences de St-Vincent-de-Paul, Ecoles d'adultes, et pour le colportage ; il ne le cède en rien à ses prédécesseurs.

Les soins apportés à la rédaction, le soin judicieux dans le choix des variétés donne à cette brochure un attrait particulier qui charme et moralise. C'est faire œuvre d'apôtre que de la répandre dans les sociétés ouvrières, patronages, écoles et dans les familles pauvres. L. T.

Almanach du militaire belge, intéressant pour tout le monde. 7me année. 1897. *Bruxelles, Société belge de librairie.* Petit in-18 de 144 pages. Prix : 10 centimes.

Almanak van den Belgischen soldaat, aangenaam voor iedereen. 7de jaar. 1897. *Brussel, Belgische boekhandelmaatschappij*. Prijs : 10 centiemen.

En présence des entreprises toujours plus audacieuses du socialisme, l'*Almanach militaire* — répondant ainsi à des vœux légitimes — prend vaillamment place dans les rangs de ceux qui s'attaquent ouvertement à des doctrines subversives, dont le but avoué est la destruction de tout ordre social.

Le soldat et l'ouvrier trouveront dans cette petite publication des motifs puissants pour se défier des fallacieuses promesses et des séduisantes sollicitations de ceux qui se disent leurs amis et qui, en définitive, sont leurs pires ennemis.

Qu'on n'aille pas croire cependant que cet Almanach se présente sous une forme austère. Fidèle à son passé, il évite avec soin les allures du moraliste sévère, se souvenant que la vérité pénètre d'autant plus facilement dans les cœurs qu'elle se présente sous des dehors plus attrayants.

Comme précédemment, l'Almanach est parsemé d'une foule de contes et d'anecdotes, qui ont le don irrésistible de provoquer la franche gaîté.

Plus que jamais il est donc *intéressant pour tout le monde ;* plus que jamais il mérite le plus franc succès.

BELIN (Maurice). — **Catalogue descriptif illustré.** Prix courant de tous les timbres-poste et télégraphiques émis de 1840 à octobre 1896, avec leurs différents filagrammes, surcharges, erreurs, dentelures et réimpressions, ainsi que les prix auxquels on peut se les procurer neufs ou oblitérés. *Bruxelles*, *Belin*, 52, *Rue de la Madeleine*. 1 vol. in-18 de 668 pages. Prix : 3 fr. Relié toile souple 3 fr. 75.

Cette septième édition d'un catalogue très connu contient tous les timbres-poste et télégraphiques émis de 1840 à 1896, avec leurs différents filagrammes, surcharges, erreurs, dentelures et réimpressions, ainsi que les prix auxquels on peut se les procurer neufs ou oblitérés chez l'auteur.

D'un format commode, peu volumineux, très facile à consulter, ce catalogue remplit toutes les conditions qu'un collectionneur peut raisonnablement lui demander. L. L.

LONAY (Alex.), provintiaal landbouw-ingenieur van den Staat te Bergen. — **Praktische onderrichtingen tot het aanleggen en vruchtbaarmaken van meerschen.** Vertaling van G. Blondeel-Meirsschaut te Wetteren. *Gent*, *A. Siffer*. 1 vol. in-18 van 41 bladz. Prijs : 50 centiemen.

Nouveau Dictionnaire des communes, hameaux, charbonnages, carrières, mines, hauts fourneaux, châteaux, fermes, moulins, etc., du royaume de Belgique. Rédigé sur les documents officiels. (Publication adoptée dans les départements ministériels.) *Bruxelles*, *Guyot*. 1 vol. in-8° de XIII-485 pages. Prix : 8 fr.

La topographie de notre pays a subi de notables transformations en ces dix dernières années : de nouvelles communes ont été érigées, des limites séparatives

de territoires ont été rectifiées, des cantons judiciaires ont été créés ; de plus, le dernier recensement décennal est venu modifier sensiblement le chiffre de la population constaté antérieurement. Dès lors, cette nouvelle édition du *Dictionnaire des communes du royaume* était devenue un besoin et MM. Guyot frères ont répondu à un pressant appel en la publiant.

Quelques améliorations ont été apportées au plan primitif de l'ouvrage ; celui-ci donne aujourd'hui à la suite du nom de chacune des communes du pays des renseignements qui peuvent se résumer ainsi : 1° Province, avec indication de la distance au chef-lieu, par voie ferrée ; 2° Arrondissement administratif, avec indication de la distance légale au chef-lieu ; 3° Arrondissement judiciaire, avec indication de la distance légale au chef-lieu ; 4° Canton, avec indication de la distance légale au chef-lieu ; 5° Superficie au 31 décembre 1890 ; 6° Population au 31 décembre 1890 ; 7° Nombre de maisons au 31 décembre 1890 ; 8° Localité où se trouve la station de chemin de fer la plus rapprochée, avec indication de la distance légale ; 9° Localité où se trouve le bureau des postes dont elle dépend, avec indication de la distance ; 10° Localité où se trouve le bureau des télégraphes dont elle dépend, avec indication de la distance ; 11° Localité où se trouve un bureau téléphonique et la distance ; 12° Localité où se trouve le bureau de l'enregistrement dont dépend la commune ; 13° Localité où se trouve le bureau des contributions dont dépend la commune ; 14° Nomenclature des hameaux et dépendances ; 15° Communes circonvoisines avec indication de la distance légale.

Ce Dictionnaire, très utile, certes, ainsi qu'il est conçu, ne tranche cependant pas les nombreuses difficultés qui existent quant à l'orthographe des noms de communes et de hameaux ; ainsi, pour ne citer que ces seuls exemples, *Saint*-Job *in 't* Goor (qui doit évidemment s'écrire Sint-Job-in-'t-Goor), Vieux-Turnhout (Oud-Turnhout), Eggewaertscappelle (Eggewaartskapelle) sont autant d'erreurs qui demandent à être redressées. Mais nous devons à la vérité d'ajouter que les éditeurs n'en sont pas responsables. Un arrêté royal du 10 mai 1886, dû à l'initiative de M. Thonissen, a institué une commission chargée de procéder à la revision de l'orthographe des noms de communes ; depuis octobre 1894, cette commission a déposé son rapport et une orthographe nouvelle est proposée ; mais, jusqu'ici, ce travail colossal n'a pas encore porté ses effets. Il serait cependant à souhaiter que M. le Ministre de l'intérieur, rompant une bonne fois avec des préjugés administratifs, se rappelât l'article 4 de la loi du 26 mai 1882, et qu'il mît fin à l'arbitraire qui règne en cette matière, au grand désespoir d'une foule de fonctionnaires qui finissent par ne plus s'y retrouver. Fr. L.

Petit Code de politesse à l'usage de tout le monde. *Maeseyck*, *Vanderdonck-Robyns*. 1 vol. in-18 de 80 pages. Prix : 30 centimes.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

LEFERE (V.). — **Lourdes.** *Gent, A. Siffer.* 1 vol. in-8° van 53 bladz. Prijs : 75 centiemen.

(Overgedrukt uit het *Belfort.*)

LEVAUX (Père J.-W.). — **Vade-Mecum du client de Notre-Dame de Pompei.** Histoire, neuvaines et prières. *Valle di Pompei, Ecole typ. des fils de forçats.* 1 vol. in-32 de 111 pages. Prix : 1 fr.

PÉRIODIQUES

Alliance industrielle (l') (Bruxelles, 32, rue Gallait) *Décembre* 1896 : Revue d'installations modernes de hauts fourneaux et production de la fonte dans les divers pays. — La télégraphie en Belgique. — Tableau des moments d'inertie des poutrelles rivées. — Calcul des volants. — Chronique industrielle. — Deux suppléments. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Annales médico-chirurgicales du Hainaut (Dour, Vaubert). 15 *décembre* 1896 : Fédération des syndicats médicaux du Hainaut : séance du 27 novembre 1896. — Assemblée générale de l'Union des syndicats médicaux de France. — La médecine des frontières. — Médecins du chemin de fer. — De l'entorse de l'articulation sacro-vertébrale. — Emploi du tannigène dans les diarrhées. — Variétés. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij). *December* 1896 : Arbeidsmarkt. — De werkstakingen in November. — De onderlinge verzekering in België. — Gildelijke beweging in België. — Vervoer der koopwaren. — Prijs der bijzonderste koopwaren. — Arbeidsnieuws. — Arbeidswetgeving. België — Buitenland. — Rechtspraak. — Handelingen van het arbeidstoezicht. — Staat der arbeidsongevallen. — Ambtelijke oorkonden. (Maandelijks. Per jaar : 1 fr. 50.)

Banier (de) (Hasselt, 48, Luikerstraat) 1ste *Deel* 1896 : Een blijde dag. — Wet De Vriendt-Coremans. — Eeuwfeest van den Boerenkrijg. — Herfstmijmering. — Lodewijk Janssens. — Ter heugelijke en genoegelijke herinnering aan het zegenvolle en innig gelukkige trouwfeest mijner beste ouders. — Boekbeoordeeling, enz. (Maandelijks. Per jaar : 2 fr. 50.)

Belfort (het) (Gent, A. Siffer). *December* 1896 : Een nieuw boek over de geschiedenis der Nederlandsche letterkunde. — Sixtus V. — William Shakespeare, zijn leven en zijne werken. — Rosimond en Rosimonda. — Godevaert en Godelieve. —

De gouden vlinder. — Het naturalisme op weg naar het graf. — Goen avond. — Davids-Fonds. — De VI Academie en het volksbelang. — Boekennieuws en kronijk. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Belgique coloniale (la) (Bruxelles, 36, rue du Trône). 13 *décembre* 1896 : Le budget de l'État indépendant du Congo. — L'Archipel canarien (suite). — Les missions catholiques au Congo. — Au poste de Karimi sur la Selimki. — A nos abonnés. — Bulletin commercial. — Nouvelles africaines. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Biekorf (Brugge, De Plancke). *Slachtmaand* 1896 : Van den oorsprong der schrijfkunste. — Een heidensch kerkhof. — In de sture najaarsdagen. — Cane en Caneghem in Friesland. — Kerkhof, vrouwmensch. — Mingelmare. — Eenige oudvlaamsche eigennamen. (Tweemaandelijks. Per jaar : 4 fr.)

Bulletin horticole (le) (Liége, 108, rue des Vennes). 1 *décembre* 1896 : Vie, composition et nutrition de la plante. — Le tritoma. — Le tilleul. — A Looz. — VIe exposition de chrysanthèmes à Huy. — Engrais et fumier. — Les nouvelles observations sur l'emploi des engrais potassiques. — Emploi des vaches comme bêtes de travail. — Courrier horticole et agricole, etc. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr.)

Bulletin du service de surveillance de la fabrication et du commerce des denrées alimentaires (Bruxelles, Société générale d'imprimerie). *Octobre* 1896 : Inspection. — Analyse : agréation de laboratoires. — Perfectionnement et unification des procédés d'essai et d'analyse. — Bibliothèque du service. — Avis aux fabricants et commerçants. — Opérations d'inspection et d'analyse. — Condamnations prononcées. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin de l'Union des patrons (Liége, Cormaux) *Novembre* 1896 : Étude sur les pensions ouvrières d'invalidité et de vieillesse. — Syndicats mixtes et syndicats d'ouvriers. — Petite chronique. (Mensuel.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, Rue d'Isabelle). 13 *décembre* 1896 : Monstruosité chez le lièvre. — Le sang de rate des élans en Allemagne. — La chasse à la martre en hiver. — Le piégeage. — Jurisprudence. — Chien. — Griffons Korthals. — La séance du Kennel-Club. — L'homme à queue. — Le schipperke en Écosse. — Notes. — Les journaux libres et autres. — Nécrologie. — Les unions consanguines. — Le cheval : Le coupage des queues. — Amélioration de la race chevaline. — Agriculture. — Sélection des graines. — Écoles temporaires de la laiterie. — Le combattant dénudé de Madagascar, etc. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Congo-Indië (Leuven, 11, Minderbroedersstraat). *N^r^* 4, 1896 : Kandyaansche schetsen. — Afreize van missionarissen naar Ceylan. — De Zusters van liefde in den Congo-Staat. — Nieuws uit N'Dembo. — Een dorp op de vlucht. — De winter

in den Congo-Staat. — Turnhout-Sint-Joseph (Mayidi). (Driemaandelijks. Per jaar : 1 fr. 25.)

Durendal (Bruxelles, Lyon-Claesen). *Novembre* 1896 : Quand les vivants se taisent, les morts parlent (roman). — Cenacolo. — Les dix jours du Juif-Errant. — Une excursion à Pompéi (suite). — Roche Tarpéienne et Capitole. — Propos des douze pairs. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Éducation populaire (l') (Charleroi, 36, rue Dampremy). 10 *décembre* 1896 : Danger des abus de la bicyclette. — A propos de microbes. — L'œuvre de la maison des servantes à Bruxelles. — Les présidents des États-Unis d'Amérique sortis des rangs du peuple. — La famille. — Le jeu. — Où conduit la prodigalité. — Littérature française : La jalousie. — Petite chronique. — Les mots. — Pensées. — Nécrologie. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Fédération artistique (la) (Bruxelles, 143, rue de la Loi). 13 *décembre* 1896 : Socialisme artistique, — Les expositions. — La musique à Bruxelles. Concert populaire. — Concert Van Dooren. — Concert Schott. — Concert Janssens. — Lettres de province : Liége. — Anvers. — Gand. — Notes et paroles. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Guide musical (le) (Bruxelles, 2, rue du Congrès). 13 *décembre* 1896 : L'œuvre de Rameau. — Le musée instrumental du Conservatoire de Bruxelles (suite). — Les abus de la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs. — Chronique de la semaine : Paris. — Bruxelles. — Petites nouvelles. — Correspondance. — Petites nouvelles. — Bibliographie. — Nécrologie. — Répertoire des théâtres et concerts. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Jeune Belgique (la) (Bruxelles, Lamertin). 12 *décembre* 1896 : Un nouveau romancier. — La campagne antifrançaise. — Dernier adieu. — Musique. — En Congolie. — Memento. — Bibliographie. (Hebdomadaire Par an : 10 fr.)

Katholiek Onderwijs (het) (Gent, A. Siffer). *December* 1896 : Ontwikkeling der zinsvermogens. — Vaderlandsche geschiedenis. — Concentrische leergang. — Nieuwjaarsbrieven. — Berijmde nieuwjaarsbrieven. — Boekbeoordeeling. — Officieele stukken. — Verscheidenheden — Kerstlied. (Maandelijks. Per jaar : 5 fr.)

Kneipp-Journal (Bruxelles, 175, chaussée de Haecht). 30 *novembre* 1896 : Nécrologie. — A ma chère sœur. — La céphalalgie et son traitement. — Influence de l'eau sur l'organisme sain ou malade. — Chez « Vater » Kneipp (suite). — Avis. — Du sport vélocipédique (suite). — De tout un peu. — Mots de la fin. — Boîte aux lettres. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Lagere Onderwijzer (de) L'Instituteur primaire. (Roulers, De Meester). 30 *november* 1896 : Dat ongelukkig één vijfde. — Eene geschiedkundige bijdrage over... dat ongelukkig een vijfde. — West-Vlaamsche onderwijzersbond. — Uw dagblad. — Maatschappelijke invloed van den onderwijzer. — Boekbeoordeeling. — Varia. — Briefbus. (Tweemaandelijks Per jaar : 5 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, rue des Deux-Églises). 13 *décembre* 1896 : Exposition internationale de la Société des aviculteurs du Nord, à Lille. — Gallinoculture : Élevage industriel de la volaille avec le phosphate alimentaire assimilable. — Tribune des abonnés : A propos de croisements. — L'exposition régionale de Liége. — Nécrologie. — Correspondance : Les pigeons cravatés à manteau. — Boîte aux renseignements. — Les clubs belges. — A travers les halles et marchés. — Supplément. (Hebdomadaire : Par an : 12 fr.)

Mouvement antiesclavagiste belge (Le) (Bruxelles, 170, rue de la Loi). *Décembre* 1896 : Le capitaine Descamps. — L'esclavage à Zanzibar. — Le Khalife d'Omdurman, Slatin-Pacha. — La traversée du continent noir (suite et fin). — Table des matières de la 8me année. — Nouvelles : Etat du Congo. — Création d'un tribunal à Mtowa. — Service des douanes aux frontières orientales. — La population blanche au Congo. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Mouvement hygiénique (le) (Bruxelles, 72, rue de Trêves). *Novembre* 1896 : Hygiène des cuisines, boulangeries et pâtisseries — Hygiène scolaire. — Prophylaxie des épidémies. — Documents officiels : Tarif des spiritueux dans la Mer du Nord. — Chronique de l'hygiène. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Nieuwe belgische Illustratie (Antwerpen, Wachtelaar-Debruyn). *Nr* 33. 1896-97 : Toch gelukkig. — Brunelleschi, de bouwmeester van den koepel te Florence. — Op wandel uit. Eene amerikaansche geschiedenis. — Bij de platen. — Platen : De dood van Bruneleschi. — Vrede. — Even uitblazen. (Wekelijks. Per jaar : 8 fr.)

Ons volksleven (Brecht, Braeckmans) 8ste en 9de aflevering 1896 : Kloppende geesten. — Kindergebedekens. — Het groeten bij verschillende volken (vervolg). — De muurschilderingen van de « Leugemeete ». — Spotnamen op steden en dorpen. — Volksgebruiken. — Grappen en kluchten. — Bijgeloof te Maestricht. — Leugenrijmen, enz. (Maandelijks Per jaar : 2 fr. 50.)

Palais (le) (Bruxelles, 110, rue Berckmans). 1 *décembre* 1896 : La fédération des conférences. — Appels à coups de sonnets : Le palais. — Le gendarme instructeur. — Aux chambres d'appel. — Les expertises médicales. — Vers la justice. — Bulletin de la conférence. — Nécrologie. — Rédaction. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Répertoire de la jurisprudence belge. (Bruxelles, Vromant). 15 *novembre*

1896 : Recueil contenant le sommaire de toutes les décisions des cours et tribunaux de Belgique. (Mensuel, Par an : 6 fr. 50.)

Représentation proportionnelle (la) (Bruxelles, Polleunis et Ceuterick) *Août-Octobre* 1896 : Les dernières élections législatives et la représentation proportionnelle. — Une bonne réfutation. — La satisfaction facile. — Post-scriptum — La représentation proportionnelle en France : 1° Projet de M. l'abbé Lemire ; 2° La brochure de M. Guibert. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Revue de l'administration (Bruxelles, 22, rue d'Assaut). 12me *livraison* 1896 : Transport en commun. — Dettes des communes. — Assistance publique. — Milice. — Enseignement primaire. — Table chronologique. — Table alphabétique et analytique. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue agronomique (Louvain, Uystpruyst.) *N°* 2. 1896 : Sylviculture. Le peuplier du Canada en Belgique. — Chimie agricole. Origine du nitrate au Chili. — Cultures spéciales. Expériences de Borsbeke lez-Alost. — Culture et fabrication de la chicorée à café. — Officiel. — Revue bibliographique. — Revue de la presse agricole. (Trimestriel. Par an : 5 fr.)

Revue de Belgique (Bruxelles, P. Weissenbruch). 15 *décembre* 1896 : La part du feu. — Une page de la vie d'une danseuse française, Mlle Théodore. - Gertie (fin). — Les préliminaires de la révolution belge, en 1830 (fin). — Le naturalisme littéraire (suite). — Gustave Frédérix, 1834-1894. — Sympathie et synthèse. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue communale de Belgique (la) (Bruxelles, 46, rue de Hollande). *Décembre* 1896 : Listes électorales. — Impositions communales. — Receveur communal. — Enseignement primaire. — Voirie. — Police communale. — Domicile. — Assistance publique. — Ventes de marchandises neuves. — Bibliographie. — Table alphabétique des matières. — Table chronologique. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue générale (la) (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Décembre* 1896 : Un curé belge en 1793. — Manuel (roman) suite et fin. — Souvenirs d'Escale (de Marseille à Tokio) (suite). — L'éducation de la femme. — Une promenade dans Vienne (suite et fin). — Études politiques : En Autriche. — La quatrième division d'armée aux grandes manœuvres de 1896 (suite et fin) — De quelques ouvrages d'histoire. — Lettre de Paris. — Littérature et religion. — Variétés. — Bibliographie. — Table des matières. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue sociale catholique (Bruxelles, Société belge de Librairie). *N°* 2. *Décembre* 1896 : Les unions professionnelles devant le Parlement belge. — L'article

310 du Code pénal. — L'industrie à domicile. — La loi française du 12 janvier 1895 relative à la saisie-arrêt sur les salaires des ouvriers. — Les habitations ouvrières rurales. — Chronique sociale. — Faits et documents. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Novembre* 1896 : Marché du travail en octobre. — Les grèves en octobre 1896. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical. — Prix des principales denrées alimentaires. — Transports de marchandises. — Chronique du travail : Belgique. — Étranger. — Législation du travail : Étranger. — Jurisprudence. — Bulletin de l'inspection du travail. — Tableau statistique des accidents du travail. — Actes officiels. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue de l'Université de Bruxelles (Bruxelles, Bruylant). *Décembre* 1896-97 : L'assurance contre l'invalidité et la vieillesse en Allemagne. — Critique mathématique. — A propos des auspices romains. — Un nouveau grade académique. — Le doctorat en sciences pédagogiques. — Bibliographie. — Chronique universitaire. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Schoolbode van Limburg (de) (Hasselt, 48, Luikerstraat). *N*r 12. 1896 : Onderwijzers-examen gehouden te Gent, van den 3 tot den 23 November, voor de aspiranten der vlaamsche gemeenten. — Exaam in Holland. — Kerstmis ! — Plantingen in Congo. — Tegenvoeters. — Kenmerken van deelbaarheid der getallen. — Kerstlied. Woorden en muziek van H. J. Sak. — Wetenswaardigheden. (Maandelijks. Per jaar : 3 fr. 50.)

Sint-Jansbode (de) (Sint-Truiden, 61, Koestraat). *December* 1896 : Algemeene vergadering van het natigheidsgenootschap van Luik. — Mijn vriend de boer. — De vrouw in het huisgezin. — De man en het zwijn. — Doet dat niet meer. — De ware volksvriend. — De eerste plaats. — Blj louter toeval. — Wetenswaardig. — Eene goede ongeloovige. (Maandelijks. Per jaar : 1 fr. 35.)

Spectator (Anvers, 22, Rue de Jésus). 19 *décembre* 1896 : Wagner en Lohengrin. — Carnet d'un idiot. — Orkestvereeniging. — Bibliographie. — Varia. — Bruxelles. (Hebdomadaire. Par an : 3 fr.)

Wallonia (Liége, 88, rue Bonne-Nouvelle). 13 *décembre* 1896 : Mathieu Laensbergh et son almanach : VII. L'almanach des bergers. — VIII. Les contrefaçons. — IX. Les prédictions de M. Laensbergh. — Le soldat et la bergère. — Dessins nouveaux. — Table des matières du tome IV. (Mensuel. Par an . 3 fr.)

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES ET LITTÉRATURE GÉNÉRALE

CARUS (PAUL). — **The Gospel of Budha.** According to old records. *Chicago, Open Court Publishing Co.* 1 vol in-8° de IX-275 pages. 5 »

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

BARBIER (R. P. EMMANUEL). — **Les Récits de l'Evangile** (texte latin). *Paris, Oudin.* 1 vol. petit in-18 de 292 pages.
Cartonné. 1.50

Ce petit livre, approuvé par Mgr l'Evêque de Poitiers, a pour objet de faciliter l'usage de l'Evangile, en latin, comme livre de classe dans les collèges, de lecture pour les jeunes gens et les hommes du monde, de méditation pour les prêtres et les religieux.

Il n'y a ni commentaire, ni annotation au bas des pages. Les extraits évangéliques sont groupés, mais sans concordance, sous diverses rubriques : l'enfance de Jésus, — préparation à la vie publique, — miracles de J.-C., — prédication et discours de N. S., — passion de N. S., — la vie glorieuse de Jésus. Charmante impression sur papier chiné, avec encadrements rouges.
AD. D.

GAUCHER (E.-M.). — **Essai sur les six jours de la création.** Leur symbolisme, le Paradis terrestre. d'après les SS. Pères et la science. Précédé d'une thèse sur l'Ecriture Sainte en général. *Paris, 40, Rue La Fontaine.* 1 vol. in-18 de XXX-120 pages. 2 »

« Exposer rapidement l'idée première du récit biblique, puis la relever, l'illuminer de belles paroles, de beaux vers, de grandes pensées enfin, empruntées aux écrits d'hommes de génie — saints Pères, poètes, savants, auteurs ecclésiastiques, — c'est, nous paraît-il, la meilleure

manière de chercher, de connaître, de trouver Dieu. »

Nous applaudissons au dessein de l'auteur, mais il nous semble que son but eût été mieux atteint encore si, au lieu de déprécier, aux yeux de ses jeunes lecteurs, le rôle des vrais savants, on leur eût fait connaître quelques pages des Galilée, des Képler, des Newton, des Secchi, des de Lapparent et de tant d'autres, dont le témoignage est autrement sérieux que ceux des poètes, quand il s'agit de faire connaître le Créateur par l'étude de ses œuvres. J. J. D. S.

LE CAMUS (l'abbé E.). — **Les sept Eglises de l'Apocalypse.** *Paris, Quantin.* 1 vol. gr. in-8° de 315 pages illustré. 6.50

PHILOSOPHIE — MORALE

ANZOLETTI (Louise). — **La Croyance au Surnaturel** et son influence sur le progrès social. Essai historique et religieux. Traduit de l'italien par Mme Louis Vismara. *Paris, Delhomme et Briguet.* 1 vol. in-18 de XXVII-416 pages. 3.50

BALFOUR (A.-J.). — **Les Bases de la Croyance.** Traduit de l'Anglais par G. Art. Préface de F. Brunetière. *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de LXVII-289 pages. 7.50

D'après M. Brunetière, ce livre est « un signe des temps ». Il traduit, avec une rare originalité, les aspirations contemporaines vers ce que l'on appelle, dans un certain monde, la restauration religieuse : une restauration d'un genre spécial, il est vrai, et qui restaure bien moins qu'elle n'innove. Ces idées ont cours surtout chez les désabusés du naturalisme philosophique. Ils se sont aperçu — un peu tard — que si la négation brutale des choses d'au delà peut suffire au *credo* d'un jouisseur ou aux spéculations d'un philosophe de rencontre, elle ne vaut absolument rien dans la pratique de la vie. Pour ces désenchantés, Dieu est perdu, et il importe de le retrouver coûte que coûte et au plus tôt, si l'on veut échapper à l'universelle anarchie.

Certes, il est permis de voir, dans cette direction nouvelle des idées, un symptôme plein de promesses : pour beaucoup de leurs tenants, il y a là un tournant de chemin qui pourra les mener droit à la foi intégrale. Malheureusement, ce mouvement a son danger. Il engendre je ne sais quelle religiosité vague, quelle morale sans dogmes, quelle piété sans foi où beaucoup vont se perdre. Partis de la négation, ils arrivent au doute, ce qui ne vaut guère mieux : ce doute ne peut que dérouter un effort qui, bien conduit, les eût amenés à une réconfortante certitude.

Le livre de M. Balfour présente à la fois cette utilité et ce danger. De là, les espoirs qu'il fait naître, les défiances qu'il suscite : les uns et les autres, à notre sens, exagérés. Depuis l'*Origine des espèces* de Darwin, aucun livre, paraît-il, n'a provoqué en Angleterre un aussi vaste mouvement d'opinion : la personnalité de l'auteur, homme politique et ancien ministre, n'y est d'ailleurs pas étrangère.

La thèse de M. Balfour est claire. Comme l'indique le sous-titre, ce livre est une introduction à la théologie : il a pour but de nous mener jusqu'au seuil, non pas d'une croyance spiritualiste quelconque, mais de la croyance révélée. Jusqu'ici, rien de bien original. Mais, ce qui est plus neuf, c'est le procédé.

L'auteur constate que le naturalisme philosophique, l'idéalisme et le rationalisme restent muets devant l'éternelle question de l'humanité sur sa destinée. Ces trois systèmes ne sont ni rationnels ni raisonnables. Ils ne sont pas rationnels, en ce sens qu'ils sont bâtis de toutes pièces sur des postulats indémontrés : entre autres, les notions d'espace, de temps, de matière, de force, de cause, de qualité, d'idée, de perception, qu'ils manient couramment et sans les expliquer. Ils ne sont pas raisonnables : leurs théories sont en perpétuelle contradiction avec la pratique de la vie : le naturalisme, en ruinant la responsabilité humaine, ruine la liberté ; l'idéalisme conduit au *solipsisme*, à un égoïsme destructeur de toute vie sociale ; le rationalisme, soit en se perdant dans l'idéalisme, soit en sombrant dans le naturalisme, se divise contre lui-même et sape toute certitude scientifique. Et dans les trois systèmes, c'est l'irrémédiable naufrage de la morale

Que faire donc ? La morale étant nécessaire, la morale sans la religion étant un leurre, il faut, conclut M. Balfour, pratiquement et socialement admettre la croyance religieuse. Mais comment ? Généralement impeccable jusqu'ici malgré une pointe de paradoxe, le raisonnement de l'auteur s'égare, au moment précis où il veut asseoir le fondement de sa croyance.

Pour M. Balfour, les thèses métaphysiques, sur lesquelles se fondent les dogmes religieux échappent à la démonstration tout aussi bien que les premiers postulats du naturalisme. Mais, de même que nous admettons comme pratiquement certaines les conclusions des sciences dites positives, pourquoi ne suivrions-nous pas une règle identique pour les principes religieux, réclamés, eux aussi, par les nécessités individuelles et sociales de l'homme ? Ce n'est pas la croyance qui dérive de la science, mais bien plutôt l'inverse. Passons sur les postulats indémontrés de la religion comme nous passons sur

les postulats indémontrés de la science, puisque aussi bien nous avons des uns et des autres un besoin impérieux. Renversant la méthode coutumière qui fait conclure de la science à la croyance, nous sommes ainsi amenés aux vérités fondamentales de l'ordre moral et religieux : Dieu, l'âme, la responsabilité morale et la liberté, la finalité du monde, l'infirmité humaine dont l'origine est dans une déchéance primordiale et le relèvement dans l'Incarnation. Car M. Balfour va jusqu'à l'Incarnation. Là seulement il s'arrête : aux théologiens d'échafauder sur cette base « un système provisoire d'unification de croyances ».

Nous ne savons pas si ce théologien se rencontrera. Mais, à coup sûr, s'il se rencontre, il aura peine à edifier une théologie — fût-elle provisoire — sur cette base croulante que la certitude ne cimente point.

Tel est, dans une trop rapide analyse, le nouveau livre de M. Balfour : œuvre d'une âme loyale et d'un esprit éminemment personnel. Ce livre a un côté apologétique réel parce qu'il constate une fois de plus et la faillite des philosophies naturalistes et la nécessité d'une religion révélée ; mais ce livre est dangereux : au fond de ses théories, il y a le scepticisme et la décevante utopie de vouloir édifier une religion et une morale sur un autre fondement que la certitude. TH. S. J.

BANCAL (M.). — **Carnet de Morale.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de VIII-116 pag. 1.50

BERGSON (HENRI). — **Matière et Mémoire.** Essai sur la relation du corps à l'esprit. *Paris, Alcan.* 1 vol. in-8° de III-280 pages. 5 »

(*Bibliothèque de philosophie contemporaine*).

DE BROGLIE (l'abbé). — **Religion et Critique.** Œuvre posthume recueillie par M. l'abbé C. Piat. *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-18 de LX-360 pages. 3.50

FABREGUETTES (P.). — **Société. État. Patrie.** Études historiques, politiques, philosophiques, sociales et juridiques. Tome I. *Paris, Chevalier-Marescq.* 1 vol. in-8° de 664 p. 9 »

FERRI (ENRICO). — **Socialisme et science positive.** (Darwin-Spencer-Marx). *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-8° de 220 p. 4 »

L'auteur veut démontrer que le darwinisme conduit logiquement au socialisme et il combat de ce chef Herbert Spencer qui demeure individualiste décidé. Après cette controverse, assez rapidement enlevée, M. Ferri passe au fond et décrit les splendeurs scientifiques du socialisme.

Nous disons : *décrit* et non *démontre*, car il prétend accepter comme point de départ le positivisme darwinien. Pour lui le *génie* de Marx complète Darwin ; le socialisme résultera de l'évolution comme par un processus biologique inévitable. Ce n'est pas plus difficile que cela ! De liberté, de responsabilité, de loi morale, M. Ferri ne s'inquiète guère. Tout cela n'est que phénomène physiologique ; l'influence déterminante remonte à l'organisme et à l'air dans lequel il fonctionne ! C'est assez définir le caractère de ce livre matérialiste. B. V.

LE DANTEC (FÉLIX). — **Le Déterminisme biologique et la personnalité consciente.** *Paris, Alcan.* 1 vol. in-18 de 159 pages. 2.50

(*Bibliothèque de philosophie contemporaine.*)

MÉRIC (Mgr ÉLIE). — **Énergie et Liberté.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 404 pages. 3.50

NORDAU (MAX.). — **Les Mensonges conventionnels de notre civilisation.** Traduit sur la 13me édition allemande par Aug. Dietrich. *Paris, Alcan.* 1 vol. in-8° de X-354 pages. 5 »

(*Bibliotheque de philosophie contemporaine.*)

NORDAU (MAX.). — **Paradoxes sociologiques.** Traduit de l'allemand par Aug. Dietrich. *Paris, Alcan.* 1 vol. in-18 de 182 p. 2.50

(*bibliothèque de philosophie contemporaine.*)

PICARD (l'abbé LOUIS). — **A la Jeunesse. Chrétien ou Agnostique.** Avec lettres de NN. SS. l'Archevêque de Lyon et l'Evêque de Laval. *Paris, Plon.* 1 fort vol. in-8° de XV-587 pages. 7.50

L'ouvrage : *Chrétien ou agnostique* s'adresse à la jeunesse des écoles, jeunesse piquée par le doute. Il a pour but de répondre aux objections savantes ou mi-savantes de l'incrédulité contre *Dieu*, contre l'*âme* et contre le *surnaturel chrétien*.

Cet ouvrage comprend deux livres : le *Spiritualisme* et le *Christianisme*.

Dans le premier livre, l'auteur commence par établir la thèse de M. Brunetière : que la science n'explique ni les origines, ni les fins, et surtout qu'elle ne peut donner le *pain moral* à l'humanité. Il démontre ensuite, par les *finalités* saisissables, soit dans le monde inorganique, soit dans le monde organique, par les *phénomènes de conscience*, par l'*universalité du fait religieux*, qu'il y a entre nous une *x* qui ne peut être que l'âme, que Dieu est l'explication la plus grandiose de l'univers, et le spiritualisme la doctrine qui donne le plus beau sens à la vie.

Dans son second livre, l'auteur aborde les *faits chrétiens*. Il étudie Jésus et sa Religion, et il montre très bien que l'ouvrier et l'œuvre ne peuvent s'expliquer autrement que par le *surnaturel*. Il fait ressortir ensuite l'impuissance de

l'incrédulité à expliquer la genèse de la foi chrétienne. Toute la question est de savoir si les faits chrétiens sont vrais ou légendaires. C'est ce que l'auteur examine avec soin. La vérité et le surnaturel des origines chrétiennes une fois établis, l'auteur n'a pas de peine à prouver que Jésus a laissé un porte-parole qui est le catholicisme, à l'exclusion des autres sectes chrétiennes. En finissant, l'auteur démontre, contre les adversaires du dogme, que tout se tient dans le catholicisme, et que, si le dogme est choquant, il *faut y passer*.

Le résultat d'un tel livre — à la fois manuel et ouvrage de critique — est de rendre plus accessibles à la jeunesse les grands problèmes que souvent on se fait un devoir de lui dérober, et de montrer clairement aux jeunes gens qu'il n'y a pas de milieu entre *l'Eglise et le scepticisme*.

Tout jeune homme, intelligent et soucieux de l'*au delà*, sera donc *chrétien* ou *agnostique*.

Selon le mot de Strauss : c'est tout ou rien, à prendre ou à laisser — *die halben und die ganzen*. H. H.

REGNAULT (Dr Félix). — **Hypnotisme, Religion**. Préface de Camille Saint-Saens. Dessins de A. Collombar. *Paris, Schleicher frres*. 1 vol. in-16 de IX-317 pages. 3.50

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

MEYER WIERSMA (Mr. K.). — **Grondwet voor het Koningrijk der Nederlanden**. *Groningen, Noordhoff*. 1 vol. in-18 van 96 bladz. 1.10

MEYER WIERSMA (Mr. K.). — **Nederlandsche Staatwetten** met opneming van de oorspronkelijke redactie der gewijzigde artikelen. 1e stuk. *Groningen, Noordhoff*. 1 vol. in-18 van 336 bladz. Volledig werk. 5.50

MEYER WIERSMA (Mr. K.). — **Wet van 7 September 1896, S. 154,** tot regeling van het kiesrecht en de benoeming van afgevaardigden ter Eerste en Tweede Kamer der Staten-Generaal. *Groningen, Noordhoff*. 1 vol. in-18 van 68 bladz. 0.60

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BALICKI (Sigismond). — **L'État comme organisation coercitive de la société politique**. *Paris, Giard et Brière*. 1 vol. in-8° de 182 pages. 4 »

(*Bibliothèque sociologique internationale*. N° V.)

L'exposé de la notion et du rôle de l'État nous est présenté par l'auteur sous forme « sociologique ». Il considère que la distinction entre État et Société est une idée neuve, et l'expose, puis nous montre diverses formes de régime social et politique, et essaye leur explication. Nous ne suivrons pas M. Balicki dans ses explications ; il y a de ses aperçus que sont intéressants et suggestifs. D'autres appellent des réserves. L'auteur peut affirmer avec quelque raison que de récentes controverses ont apporté à l'étude des formes sociales de précieuses observations. Mais il a tort de croire que cette étude soit neuve; elle est, au contraire, ancienne : on en trouve des éléments chez les philosophes anciens et médiévaux. Si les modernes ont apporté des éléments observés avec soin, ils ont aussi bien encombré le terrain d'hypothèses risquées et de théories hasardées. B. V.

BOGART (E.-L.). — **Financial Procedure in the State legislatures**. *Philadelphia, American Academy of political and social science*. 1 vol. in-8° de 24 pages. 1.25

CAMPBELL MASON (Edward). — **The Veto Power**. Its origin. development and function in the government of the United States. Edited by A. Bushnell Hart. *Boston, U. S. A. Ginn and C°*. 1 vol. in-8° de 232 pages. 5 »

(*Harvard historical monographs*, N° 1.)

CHAUDORDY (Cte de). — **Considérations sur la politique extérieure et coloniale de la France**. *Paris, Plon*. 1 vol. in-12 de 116 pages. 2 »

M. de Chaudordy doit surtout sa notoriété à la part qu'il prit à la direction des affaires étrangères pendant la guerre franco-allemande. Retiré de la carrière diplomatique, il a publié diverses brochures sur la situation intérieure et extérieure de la France. Dans un opuscule d'une centaine de pages, écrit au lendemain des fêtes de Paris qui ont consacré l'entente franco-russe, il développe une pensée qu'il avait indiquée dans un article du *Figaro* en 1895. La politique française a dévié de la voie que lui traçait, depuis 1870, le devoir patriotique. Elle ne peut un seul instant se détourner de l'Alsace-

Lorraine, et ne doit pas avoir d'autre but que de reconquérir ces provinces. C'est la paraphrase du mot célèbre de Gambetta. Comme celui-ci M. de Chandordy est partisan de l'entente avec l'Angleterre. Il reproche au gouvernement de s'en écarter et d'écouter les conseils de l'Allemagne, en se laissant entraîner dans une voie d'expansion coloniale inconsidérée et dangereuse, devant paralyser l'action de la France sur le continent. Les résultats de cette politique coloniale, tels que les expose M. de Chandordy ne peuvent guère être contestés, mais en résulte-t-il que la France, d'accord avec la Russie, doive travailler à se réconcilier avec l'Angleterre, dans l'unique but d'écraser l'Allemagne, dont les avances, prétend l'auteur, ne sont pas sincères? M. de Chandordy s'efforce de le prouver. Il est partisan de l'Alliance franco-russe, mais ses appréciations sur le rôle que devrait jouer la France dans la crise orientale indiquent des réserves qui arrivent presque à la constatation d'un antagonisme d'intérêts. Ce petit livre est une critique sévère de la politique extérieure de la troisième République, œuvre d'un diplomate de profession, très au courant des affaires, mais dont les jugements sont dominés par l'impression profonde que lui a laissée sa participation aux événements de 1870. A.

COMBES DE LESTRADE (Vte). — **La Russie économique et sociale à l'avènement de S M. Nicolas II.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-12 de x-459 pages. 6 »

La Russie est à la mode et une étude nouvelle aura du succès. L'auteur a bien choisi son heure, quoique déjà des travaux antérieurs nous aient fait connaître ce vaste empire. M. de Lestrade s'attache à faire un tableau économique et social, il y ajoute des détails d'organisation politique qui en sont inséparables. Il nous prémunit contre la tendance à juger la Russie d'après nos habitudes d'Europe.

Le livre contient beaucoup de renseignements très intéressants, économiques, industriels, financiers. Naturellement nous n'avons pu les contrôler. Nous avons constaté, malgré les sympathies françaises pour la Russie, que l'auteur savait faire des réserves, et peut-être n'en fait-il pas encore assez C'est à bon droit qu'il critique le régime des ouvriers, le système de la banque, etc. Dans l'ensemble on trouvera là bien des détails très intéressants sur cette puissance grandissante qui monte, monte encore et monte vite, qui étend son influence non seulement vers l'Europe, mais vers l'Asie par le Transsibérien et dont tout le monde avec raison cherche la constitution. Pour la juger intimement, il faudrait aussi connaître son régime religieux qu'effleure à peine M. de Lestrade et pénétrer plus avant dans la vie du fonctionnarisme, etc ; mais tel qu'il est, le livre présente de multiples et curieux renseignements sur les pouvoir publics, les ministères, l'instruction, le crédit, le développement des industries (coton. lin, soies, cuir, métallurgie, verrerie, naphte, alcools, etc.), les voies de communication, les salaires, le régime du commerce, le sol, la vie rurale, les produits agricoles, le droit civil et les administrations locales, tous éléments importants qu'on lira avec intérêt. F. F.

CURTISS (George-B.) Esq. — **Protection and Prosperity.** An accourt of tarif legislation and its effect in Europe and America. *New-York, Pan-American publishing Co.* 1 fort vol. in-8° de xxxii-864 pages. 20 »

DAVIDSON (John). — **The Growth of the French Canadian race in America.** *Philadelphia, American Academy of political and social science.* In-8° de 24 pages. 1.25

DAVIS (John-P.). — **The Union Pacific Railway.** *Philadelphia, American Academy of political and social science.* In-8° de 48 pages. 1.75

DE ROUSIERS (Paul). — **Le Trade-Unionisme en Angleterre.** Avec la collaboration de MM. de Carbonnel, Festy, Fleury et Wilhelm. *Paris, Colin.* 1 vol. in-18 de xi-356 pages. 4 »

(*Bibliothèque du Musée social.*)

Les syndicats sont-ils réellement utiles à la classe ouvrière et à quelles conditions peuvent-ils lui être utiles? Telle est la première question que le Musée social, à peine constitué, se proposa d'étudier.

Aussi, estimant qu'en pareille matière rien ne pouvait être plus utile que l'observation des syndicats dont le succès est aujourd'hui incontestable, le Musée social pria M. de Rousiers d'aller étudier le *Trade-Unionisme en Angleterre.* — M. de Rousiers était tout désigné pour une pareille mission. Déjà, en 1890 et en 1893, il avait parcouru les Etats-Unis et l'Angleterre et en avait rapporté *La Vie américaine* et *La question ouvrière en Angleterre*, que couronnèrent l'Académie des sciences morales et politiques et l'Académie française, et que les Anglais et les Américains s'empressèrent de traduire.

Aidé de quatre collaborateurs que lui avait adjoints le Musée social, M. de Rousiers a poursuivi pendant l'automne dernier une vaste enquête en Angleterre, interrogeant tour à tour les unionistes, les non unionistes, les patrons et les chefs du mouvement ouvrier, s'enquérant des obstacles ou des facilités que l'évolution industrielle et commerciale, l'éducation et les mœurs des ouvriers apportent à l'organisation ouvrière.

Conduite avec méthode, exposée avec clarté

et portant sur des types judicieusement choisis, depuis les moins bien organisés, comme les ouvriers agricoles et les ouvriers des docks, jusqu'aux mieux organisés, comme les mécaniciens et les ouvriers textiles, cette étude montre quels sont les faits qui ont contribué à établir le marché collectif de travail, l'union, le syndicat, et à quelles conditions cette nouvelle organisation du travail peut être réellement avantageuse pour les ouvriers comme pour les patrons. T. S.

D'HULST (Mgr). — **Conférences de Notre-Dame et Retraite de la Semaine Sainte.** Carême de 1896. La morale sociale. *Paris, Poussielgue.* 1 vol. in-12 de IV-413 pages. 5 »

Femmes et les Féministes (les). *Paris, Larousse.* In-4° de 96 pages. 2.50

HAMON (A.). — **Le Socialisme et le Congrès de Londres.** Etude historique. *Paris, Stock.* 1 vol. in-18 de IX-280 pages. 3.50

(*Bibliothèque sociologique.* N° 11.)

HURET (JULES). — **Enquête sur la Question sociale en Europe.** Préfaces de MM. Jean Jaurès et Paul Deschanel. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de XXIV-372 pages. 3.50

KIDD (BENJ.). — **L'Evolution sociale.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-8° de 370 pag. 9 »

Ce livre a été remarqué. Il constate que la sociologie n'a été jusqu'ici que destructive et impuissante. Il s'en prend aux doctrines de Spencer comme à celles de Marx et leur reproche de méconnaître des éléments essentiels de la vie sociale. L'auteur est biologiste et évolutioniste, mais constate chez l'homme la faculté de *raison* « qui dresse une barrière entre lui et les autres formes animées ». Il constate aussi l'importance de la religion, donnant une sanction surnaturelle aux actes qui soumettent les intérêts personnels égoïstes à ceux des autres, au bien des autres. Cette influence du facteur moral et religieux, il reproche avec vigueur à bien des auteurs de l'avoir méconnue. Il s'évertue à la démontrer par les faits. Et cette constatation est exposée avec largeur, parfois avec éloquence. L'évolutionisme matérialiste et même intellectuel est réfuté avec énergie. On pourrait discuter longuement la part qu'il consent à faire aux diverses influences sociales ; ce serait refaire son livre, mais à tout prendre il y a là une proclamation très remarquable du grand rôle social des idées religieuses, notamment du rôle humanitaire des idées chrétiennes. Mais l'auteur fait totale abstraction de la Vérité religieuse même. La religion apparaît dans son livre comme une sorte de faculté sociale, agent de l'évolution, mais dont la nature n'est pas définie. Il la considère comme *opposée* à la raison, qu'il regarde comme étant toujours utilitaire et personnelle. Il y a certes au point de vue philosophique et catholique *beaucoup* de réserves à faire, mais il plaît d'entendre proclamer avec tant de vigueur cette vérité de fait du grand rôle social des croyances religieuses, de l'importance du facteur moral. Même si elle est mêlée d'idées inexactes, interprétée par un système erroné, on salue la constatation loyale de l'influence de la morale et de la religion chrétiennes, dans l'histoire et le progrès des peuples. V. B.

LEROY-BEAULIEU (PAUL). — **Précis d'économie politique.** *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-18 de III-409 pages. 2.50

PALGRAVE (R. H. INGLIS). — **Dictionary of Political Economy.** Vol. II. F.-M. *London, Macmillan and Co.* 1 fort vol. in-8° de XVI-848 pages. 26.25

Quesnay et la Physiocratie. Introduction de Yves Guyot. *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. petit in-18 de LXXIX-98 pages. 2.50

(*Petite bibliothèque économique française et étrangère.*)

Dans ce petit livre, tenu au courant des dernières recherches de la science et les complétant sur plus d'un point, M. Yves Guyot ne s'est pas contenté d'écrire la vie de Quesnay et de publier les meilleurs passages de ses œuvres. Il a, dans une très forte introduction, préparée à loisir pendant plusieurs années, analysé minutieusement les théories du savant médecin de Louis XV. Chacune y fait l'objet d'un chapitre à part. M. Yves Guyot, avec sa netteté et son esprit philosophique, en montre l'origine, le sens et la portée : il détermine la signification exacte de certains aphorismes célèbres.

Cela fait, M. Yves Guyot, après Quesnay, étudie dans son ensemble l'école physiocratique et marque la place que cette école doit occuper dans les sciences économiques.

Ce travail, qui fait grand honneur à son auteur, met désormais dans son vrai jour le premier et l'un des plus grands économistes français, ainsi que toute une école que l'on n'a ordinairement critiquée que faute de l'avoir étudiée et comprise. L. B.

ROSS (EDWARD. A.) — **Uncertainty as a Factor in Production.** *Philadelphia, American Academy of Political and social science.* In-8° de 32 pages. 1.25

SAY (LÉON). — **Finances publiques. Liberté du commerce.** Introduction de Chailley-Bert. *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. petit in-18 de XLV-280 pages. 2.50

(*Petite bibliothèque économique française et étrangère.*)

M. Chailley-Bert a réuni dans ce volume quelques-unes des œuvres marquantes de M. Léon Say, dont la plupart sont dispersées dans vingt recueils différents, où il est, faute de guide, difficile, pour ne pas dire impossible, de les retrouver. Pour le reste, il a dressé une bibliographie méthodique, par ordre de matières, de ses écrits, discours, conférences, articles, qui permettent de les retrouver sans peine dans les recueils où ils sont disséminés.

Les amis et les disciples du grand économiste si prématurément enlevé, les hommes politiques, les étudiants en économie politique, trouveront dans ce petit livre l'abrégé d'une œuvre immense, auxiliaire indispensable de toute étude sur les questions financières, économiques et sociales agitées dans ces vingt dernières années. L. B.

Semaine coopérative (une) 25 octobre-1er novembre 1896 *Paris, Calmann-Lévy.* Petit in-4° de 132 pages. 1 »

TOLSTOI (Comte Léon). — **Les Temps sont proches**. Traduit sur le manuscrit original par Paul Boyer et Ch. Salomon. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 34 pag. 0.50

Tolstoï est un partisan de la paix, un *irenisle* absolu. Il juge la guerre illégitime et condamne l'engament militaire. Il estime que *les temps sont proches* où de la guerre et de l'armée, sous la forme qu'elles présentent actuellement, il ne restera que le souvenir. On comprend que nous ne discutions pas ici cette idée ou ses arguments d'allure théologique ; assez de théologiens et de juristes ont fixé les principes en cette matière. On a appelé spirituellement la thèse de Tolstoï « guerre à la guerre » ! V. B.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BOYER D'AGEN. — **La Jeunesse de Léon XIII**, d'après la correspondance de famille. *Tours, Mame et fils.* 1 fort vol. in-8° de 697 pages. 10 »

CALCE (Dottor). — **Lettere d'Amore di un Generale d'Africa. Sondrio** (Italia) *E. Quadrio.* 1 vol. in-18 de 214 pages. 1 »

Ces lettres semblent avoir été écrites par un général qui commença en Afrique la comédie qui vient de finir si piteusement pour l'Italie.

Non scandalizzati, o puritana pensilvanese, perchè, in Italia non è di moda, et ma foi, cela se voit fort bien dans les lettres de ce monsieur, il y a de quoi scandaliser, car il y manque souvent, non seulement la plus élémentaire pudeur, mais encore le tact le plus vulgaire. Cela peut être une lecture assez intéressante pour les hommes des camps, et pas pour tous évidemment, mais pour nous cela ne l'est guère, malgré qu'il y ait de fort jolies notes dans bien de ces lettres. L. L.

CARLIER (l'abbé L.). — **Vie de Saint-Remi**, évêque de Reims et apôtre des Francs. *Tours, A. Cattier.* 1 vol. in-8° de 208 pages. 7.50

Dans l'intention de M. l'abbé Carlier, la *Vie* que voilà est comme un acheminement à « une étude sur l'Eglise franque du ve et du vie siècle », qu'il se réserve de nous donner bientôt. On ne sera donc point surpris de trouver ici déjà plusieurs des éléments du sujet plus vaste qui répond à ce second titre. Les événements mémorables qui se rattachent à saint Remi ne sont pas simplement mentionnés ou racontés en abrégé ; ils nous sont présentés dans leur cadre naturel, se dégageant nettement, avec leur physionomie propre, de l'ensemble des circonstances historiques et sociales de l'époque.

A la suite de l'auteur, nous passons rapidement en revue ce que des documents dignes de foi nous apprennent sur la naissance de Remi, son enfance, son adolescence et son élection providentielle au siège épiscopal de Reims. Puis nous abordons la première période de son pontificat (461-496). Elle comprend deux œuvres principales : aux misères profondes et aux ruines qu'avaient accumulées les invasions des barbares, le zélé pasteur oppose, comme remède, son dévouement, ses largesses, ses miracles, son éloquence ; en même temps, il se préoccupe de tenir tête aux Francs, qui sont un trouble et une menace pour leurs voisins ; il entre en relations de politesse, sinon d'amitié, avec leur chef Clovis, de sorte que celui-ci se trouve favorablement disposé à l'égard du christianisme, et qu'il suffira d'une circonstance providentielle pour le faire chrétien. « L'incident ménagé par la Providence fut *Tolbiac.* »

On remarquera les réserves prudentes dont M. Carlier accompagne cette désignation. « Tolbiac (actuellement Zulpich) était, dit-il, un château fort bâti par les Romains : il servait d'*oppide* ou de *castrum* aux Francks Ripuaires, qui étaient menacés par les Allemands... Il y aurait eu, bien antérieurement à 496, une rencontre à Tolbiac entre Francks et Allemands ; plus tard, cette première rencontre, qui fut heureuse pour les *Francks*, aurait été identifiée avec celle où Clovis, voyant fléchir ses troupes, se serait donné au Christ, qui lui donna la victoire. Où se serait produite cette rencontre ? — Les critiques hésitent à se prononcer. Est-ce aux environs de Cologne ? — Peut-être. » Quoi qu'il en soit, Clovis tint la parole que lui avait arrachée l'imminence du danger, il reçut le bap-

tême le jour de Noël 496, et, avec lui, trois mille guerriers au moins. Les conséquences politiques et religieuses de sa conversion se manifesteront désormais dans toute sa vie, notamment par une protection éclairée de l'Eglise et par de grandes libéralités envers elle.

Depuis le baptême de Clovis jusqu'à la mort de saint Remi (496-535), on doit noter, parmi les traits les plus marquants du grand évêque, ses luttes contre l'arianisme, la manière ferme et sage dont il gouverna son diocèse et aida à la fondation ou à l'administration de plusieurs autres, la formation et la direction spirituelles que de nombreux disciples reçurent de lui.

La quatrième partie du livre nous retrace brièvement les diverses translations des restes de saint Remi et les vicissitudes de son culte du VIe siècle jusqu'à 1049, du XIe siècle au XVe, du XVe siècle jusqu'à 1789, enfin depuis la révolution jusqu'à nos jours.

M. Carlier est un historien sérieux. Il ne recueille pas à la légère tout ce qui a été dit ou cru avant lui. Il n'affirme que sur bonnes preuves, et, hors ce cas, il se contente d'indiquer et de motiver les probabilités.

Le bas des pages est garni de fréquents renvois aux sources et de notes critiques. Mais les six annexes finales sont spécialement dignes d'attention. La première traite du lieu natal de saint Remi, que M. Carlier estime être Cerny-en-Laonnois ; la seconde expose le rôle prépondérant des évêques aux Ve et VIe siècles ; la troisième et la quatrième ont trait à la sainte ampoule, sur l'origine de laquelle « la solution proposée par le Bollandiste » nous est recommandée comme « de toutes la plus acceptable et la plus conforme à une saine critique » ; la cinquième nous donne le texte du testament de saint Remi ; il est précédé d'une note qui ne nous paraît pas très claire, nous l'avouons, et qui est ainsi formulée : « L'histoire nous l'a conservé (le testament), mais en deux exemplaires distincts, qu'on retrouve également dans les manuscrits d'une très haute antiquité. Ces deux différents exemplaires sont désignés sous le nom de petit et de grand testament. » La sixième annexe porte ce titre : « Voies de communication et moyens de transport dans la seconde Gaule Belgique au temps de saint Remi. — Le Laonnois et le Rémois où vécut saint Remi. » J. C.

CRÉTINEAU-JOLY (J.) et **DROCHON** (R. P.). — **Histoire de la Vendée militaire.** Avec une carte et 465 portraits. *Paris, Maison de la Bonne Presse, 8, rue François I.* 5 vol. in-8° de LXIV-519, 602, 648, 688 et 611 p. 25 »

DE BEAUREPAIRE (E.). — **Caen illustré.** Son histoire, ses monuments. Eaux-fortes et dessins par P. Carbonnier. *Caen, Le Blanc-Hardel.* gr. in-4° de 536 pages et de nombreuses planches. 40 »

DEBOUT (l'abbé H.) et **EUDE** (Émile). — **L'Histoire admirable de Jeanne d'Arc**, pucelle d'Orléans. *Paris, Maison de la Bonne Presse, 8, rue François I.* 1 vol. in-8° de 433 pages. 5 »

DE NOLHAC (PIERRE). — **La Dauphine Marie-Antoinette.** Illustrations d'après les originaux contemporains *Paris, Boussod Valadon et Cie.* 1 vol. in-4° de 181 pages et de nombreuses planches. 60 »

DE WITT (Mme) née Guizot. — **Saint Louis et les Croisades.** Les premiers Valois, d'après les chroniqueurs de Suger à Froissart. *Paris, Hachette et Cie.* 1 fort vol. gr. in-8° de 764 pages, de nombreuses gravures et 9 planches. Broché 15 fr. Relié 20 »

Dans cette publication, illustrée à l'aide des monuments et des manuscrits de l'époque, Mme de Witt continue l'œuvre de reconstitution historique qu'elle a commencée avec les *Premiers rois de France.*

Le développement de la monarchie, les croisades auprès et au loin, la vie de saint Louis, les règnes de Philippe le Bel et de ses fils, ceux des Valois et la guerre de Cent ans, emplissent ce volume qui va jusqu'après la bataille de Poitiers, et dont le texte est uniquement emprunté aux sources originales, aux chroniques et aux mémoires du temps, de Suger à Froissart.

De nombreuses gravures commentent magnifiquement pour l'œil ce récit mouvementé, vaste iconographie authentique où ces âges lointains revivent en entier. A. G.

CHAMBRUN (le Cte DE). — **Conférence du 17 septembre 1896.** Sa mission aux Etats-Unis d'Amérique. *Paris, Chamerot et Renouard.* Gr. in-8° de 22 pages.

Au moment où les élections présidentielles viennent de se faire, ce livre revêt un intérêt d'actualité en faisant connaître un côté de l'organisation des pouvoirs publics de la grande république et en particulier de la présidence elle-même. En même temps, on verra les appréciations d'un Français longtemps établi à Washington. Nous ne pouvons d'ailleurs analyser ni contrôler ici ses idées. Naturellement l'ouvrage, écrit en 1873, peut être utilement complété par des écrits plus récents ; mais, part faite d'un certain enthousiasme libéral que révèle la préface de son fils, l'exposé historique et juridique de l'auteur présente un réel intérêt. Un chapitre curieux est consacré au procès en responsabilité dirigé en 1867 contre le président Johnson.

V. B.

ERMINI (FILIPPO). — **Paolo Verlaine e i poeti decadenti.** *Torino, G. B. Paravia e Comp.* In-12 de 52 pages.

Voilà bientôt un an que le pauvre Lélian est mort. Le silence s'est un peu fait autour de lui et bientôt on oubliera, espérons-le, l'homme et ses écarts pour ne se souvenir que du vrai et grand poète auquel la poésie catholique doit «Sagesse». M. Filippo Ermini, qui connaît bien son poète et toute la littérature que sa personnalité et son œuvre ont fait éclore, l'a, dans l'étude dont nous transcrivons le titre ci-dessus, appréciée avec une réelle largeur de vue et avec une impartialité digne d'éloge.

La critique est raisonnée, juste, et témoigne de cette sympathique compréhension sans laquelle toute tentative d'appréciation littéraire ou artistique reste vaine.

Les amis de Verlaine sauront gré au professeur Ermini des belles pages qu'il a consacrées au bon poète, et ils les liront avec d'autant plus de satisfaction qu'elles sont d'une facture très littéraire. EDW. C.

FAROCHON. — Les Chevaliers de Saint-Jean de Jérusalem, appelés ensuite Ordre de Rhodes, puis de Malte. *Paris, 8, Rue François Ier.* 1 vol. gr in-8° de 444 pages et de nombreuses gravures. 2 »

GODET (G.). — **Les Souffrances de l'Arménie.** *Neuchatel, Attinger frères.* In-18 de 80 p. 0.50

HÉRISSON (Comte D'). — **Souvenirs intimes et notes du Baron Mounier**, secrétaire de Napoléon Ier, pair de France, Directeur général de la Police. *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-8° de 332 pages. 7.50

Cet ouvrage, que M. le comte d'Hérisson vient d'ajouter à la liste déjà longue de ses publications, n'est pas sans intérêt. On trouve à y puiser plus d'un détail curieux pour l'histoire intime de la Restauration et de la Monarchie de Juillet.

Le baron Mounier, l'auteur de ces souvenirs, était fils du célèbre constituant Mounier, dont M. le comte d'Hérisson et M. Lanzac de Laborie ont écrit l'histoire. Il fut secrétaire de Napoléon Ier, membre de la Chambre des pairs et directeur général de la police.

Ses souvenirs eussent eu une bien plus grande valeur, si M. le comte d'Hérisson n'avait donné à son rôle d'éditeur un caractère trop impersonnel. Beaucoup des événements racontés par le baron Mounier, beaucoup des personnages dont il trace le portrait, sont pour nous obscurs ou inconnus. L'ouvrage n'aurait pas manqué de gagner en intérêt si M. le comte d'Hérisson en avait éclairci le texte par des notes très nombreuses. A. DE R.

LECTOR (LUCIUS). — **L'Election papale.** Ouvrage orné de gravures et de plans, suivi d'un tableau chronologique des papes et des conclaves. *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-18 de 356 pages. 3.50

Le livre que nous annonçons offre sous une forme plus concise et plus serrée les notions que l'auteur (M. l'abbé Guthlin) avait développées dans son ouvrage, paru en 1894, *le Conclave.* C'est un tableau bien intéressant qui présente, sous un cadre restreint, l'évolution du droit conclavaire à travers l'histoire.

A l'exception peut-être des premiers successeurs de saint Pierre, qui auraient été désignés par l'apôtre lui-même, le mode de désignation des souverains-pontifes a toujours été l'élection. Les simples fidèles témoignaient sur le compte des candidats proposés par les véritables électeurs : clercs, prêtres et diacres de Rome. Mais le rôle principal appartenait aux évêques de la province suburbicaire, présidents et juges de l'élection.

Dans la suite des temps, les intrigues impériales, les troubles populaires, les ambitions familiales, amenèrent des difficultés et des abus. Quelques choix malheureux, au xe et au xie siècle, nécessitèrent une réforme. Il fallait dégager l'élection à la fois des influences locales et des prétentions impériales.

En 1059, Nicolas II réserva le droit d'élire le pontife romain *aux seuls cardinaux-évêques*, avec le conseil des autres cardinaux-prêtres et cardinaux diacres, et l'adhésion du peuple.

En 1180, Alexandre III reconnut le droit de *tous les cardinaux* et exigea les deux tiers des voix des cardinaux présents à l'election. Il n'est plus, dès lors, question de l'intervention du clergé, ni du peuple, ni de l'empereur.

Grégoire X, en 1274, organisa, *le Conclave.* Dans la suite, à plusieurs reprises, les souverains pontifes édictèrnt de nouvelles règles pour conserver à l'élection des papes toute la sincérité et la dignité nécessaires. C'est ainsi que Pie IX, en 1878, dut prescrire des règles nouvelles, exigées par l'invasion de Rome.

Quiconque voudra connaître les vicissitudes pe l'histoire des conclaves, le cérémonial à suivre depuis la mort du pape jusqu'à l'intronisation de son successeur, les droits du sacré collège pendant la vacance du trône pontifical, la procédure de l'élection et du scrutin, consultera l'ouvrage de Lucius Lector.

De nombreuses gravures sont répandues dans le texte et une liste chronologique des Papes et des élections pontificales termine le volume.

J. J. D. S.

LE QUERDEC (YVES). — **Le Journal d'un Evêque.** Première partie. Pendant le Concordat. *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-12 de 350 pages. 3.50

Ce journal commence le 18 août 1821, *Pendant le Concordat.* Le prélat, âgé de quarante-deux ans, quitte pour la première fois son dio-

cèse pour plus de huit jours et va parcourir Paris. Il va rendre visite au directeur des cultes, à son excellence le nonce apostolique qui l'invite à déjeûner. Ce journal, où tout n'est pas de pure imagination, nous retrace la vie réelle d'une évêque, au milieu des travaux journaliers de sa charge. Nous sommes en époque concordataire, régie par la loi de germinal an X : en d'autres termes, le prélat a parfois de petits ennuis, son vicaire général, son curé de canton n'est pas agréé par le pouvoir, pour des motifs, on ne sait lesquels. Eh bien, pour dire toute notre pensée, nous n'aimons pas plus qu'il ne faut ce genre de publications ; elles nous dépoétisent la vie. Cela nous rappelle certain entrepreneur que nous avons bien connu et qui lassait sa famille en répétant tous les matins au premier déjeûner cette phrase stéréotypée : Ah! bon Dieu, que la vie est ennuyeuse ! Ces bons enfants savaient que la vie n'est pas amusante chaque jour. A. C. H. D.

LOIR (MAURICE). — **Au Drapeau!** Récits militaires. Avec préface par G. Duruy, et un tableau historique des régiments français. *Paris*, *Hachette et Cie*. 1 vol. gr. in-8° de 313 pages. Broché 15 »
Relié 20 »

Le drapeau dont ce livre raconte l'histoire, c'est le drapeau aux trois couleurs, dont l'origine remonte à la Révolution. Le récit de M. Maurice Loir se compose de morceaux empruntés à toutes sortes de mémoires et d'ouvrages militaires, voire à des journaux officiels, et forme une suite d'épisodes éclatants qui commencent avec les campagnes de Bonaparte en Italie et en Egypte et ne s'arrêtent qu'après 1870. Quel cortège de trophées et de souvenirs héroïques défile sous les yeux du lecteur dans ces pages magnifiquement illustrées d'après les aquarelles et les dessins de Julien Le Blant.

Tout est épique dans ce volume, y compris même les tableaux de l'année terrible, où les drapeaux de Rezonville, de Saint-Privat, de Gravelotte, de Metz et de Loigny ont aussi leur auréole glorieuse et jettent dans la nuit de la défaite un éclair fait pour relever les âmes.

A. V.

LOIZILLON (Lieutenant-colonel). — **Lettres sur l'expédition du Mexique**, publiées par sa sœur. 1862-1867. *Paris*, *Flammarion*. 1 vol. in-12 de XXIV-446 pages. 3.50

MARÉCHAL (E.). — **Histoire contemporaine de 1789 à nos jours**. Tome II. France et Europe de 1848 à 1896. *Paris*, *Delalain frres*. 1 vol. in-18 de 648 pages. 4 »

Une histoire contemporaine succincte est d'une incontestable utilité, et le grand nombre d'éditions qu'a eues déjà celle écrite par M. Maréchal prouve suffisamment combien le public ressent le besoin d'un ouvrage de ce genre. Mais, malheureusement, l'œuvre de l'écrivain français est conçue et écrite d'une manière qui nous oblige à mettre le lecteur en garde contre elle.

Je ne la jugerai qu'au point de vue belge et à ce point de vue je n'hésite pas à la déclarer très mauvaise. Elle est rédigée avec une inexcusable légèreté.

D'abord de 1830 à 1884 la Belgique n'a pas d'histoire pour M. Maréchal. Il ne trouve pas un mot à dire pour caractériser cette période de cinquante quatre années.

La revision de la Constitution est racontée d'une manière incompréhensible. Une des perles que je trouve dans ce récit est la suivante : « Ce qui apparaissait le plus clairement, c'est que la majorité était contraire au suffrage universel, qu'elle cherchait à gagner du temps et à créer des diversions pour détourner l'attention des ouvriers belges des affaires intérieures. » Et savez-vous comment cette majorité cherchait à détourner ainsi l'attention des ouvriers ? En leur signalant les *prétendues brutalités* des Français contre les ouvriers belges dans le département du Nord. Ces *prétendues brutalités* sont une véritable trouvaille. Que M. Marechal aille consulter les dossiers des tribunaux correctionnels du département du Nord et il pourra se convaincre que son expression *prétendues* est pour le moins quelque peu hasardée.

En émettant cette curieuse affirmation, M. Maréchal oublie une chose : c'est que les événements du Nord se produisirent en août-septembre 1892, alors que le Parlement ne se trouvait pas en session et que les débats sur la revision, dans les nouvelles Chambres, ne commencèrent que le 28 février 1893, c'est-à-dire six mois plus tard.

Citons encore quelques autres erreurs. D'abord la création d'un ministère du Travail en novembre 1894 qui fut organisé seulement en mai 1895, la suppression, en 1884, du ministère de l'Instruction publique, alors qu'il fut seulement réuni au ministère de l'Interieur, la transformation de M. Woeste en député d'Anvers en même temps que M. Maréchal lui attribue des paroles que jamais le député d'Alost n'a prononcées.

Abracadabrantes sont aussi les affirmations de M. Maréchal sur la neutralité belge et sur l'hostilité que le monde officiel montre, à son avis, contre la France. Mais nous ne pouvons malheureusement tout relever ici.

M. Maréchal aurait-il écrit l'histoire des autres pays comme il a écrit celle de la Belgique?

A. DE R.

OLDENBERG (Prof. H.). — **Ancient India. Its** Language and Religions. *Chicago*, *Open Court Publishing Co*. 1 vol. in-12 de 110 pages. 1.25

PAWLICKI (BERNARD). — **Papst Honorius IV.**

Eine Monographie. *Munster, H. Schöningh.* In-8° de 125 pages. 3.75

Hononius IV n'occupa que pendant deux ans le siège de St-Pierre (1285-87); son règne fut cependant glorieux pour l'Eglise et fut mêlé aux questions les plus graves. Ce pontife eut en effet à intervenir efficacement dans les affaires de la Sicile, il s'occupa avec Edouard Ier d'Angleterre de l'organisation d'une croisade, et favorisa en Allemagne les intérêts de Rodolphe de Habsbourg qui lui semblaient les plus propres à pacifier cette région si longtemps troublée. En Italie, le pontificat d'Honorius inaugura une ère de paix, et dans le gouvernement de l'Eglise une direction de haute portée pour le développement des études cléricales.

Lorsque M. Prou a eu terminé sa publication des *Registres d'Honorius IV*, il a été possible de reconstituer l'ensemble du pontificat de ce pontife. Cette entreprise a tenté M. le Dr B. Pawlicki, et son essai nous paraît réussi de tout point. Il nous a donné du règne d'Hononius IV une excellente monographie, basée sur les documents originaux. La division du sujet est très nette ; une table onomastique fort soignée permet de retrouver le moindre détail. En un mot, l'étude de M. Pawlicki fait honneur à la collection des *Kirgengeschichtiche Studien* de MM. Knöpfler, Schrörs et Snalek, qui nous ont déjà donné tant de bons travaux. J. N.

REINECKE (Wilhelm). — **Geschichte der stadt Cambrai**, bis zu erteilung der L. Godefridi (1227). *Marburg*. 1 vol. in-8° de VIII-276 pages. 8.75

Au point de vue de l'organisation des communes au moyen-âge, l'histoire de Cambrai est des plus intéressantes. M. Reinecke a entrepris de tracer le tableau de l'évolution qui au XIIe siècle transforma cette cité épiscopale en commune plus ou moins indépendante. Commencée dès 956, cette lutte, à travers diverses péripéties, se prolongea, avec des alternatives de succès et de revers pour l'emancipation communale jusqu'au XIIIe siècle. Pour mieux faire comprendre les événements et leur portée politique, M. Reinecke a mis, au début de son étude, deux chapitres préliminaires dont le premier définit très exactement les limites de la puissance épiscopale à Cambrai ; le second, quoique intéressant, n'est pas essentiel au sujet traité par M. Reinecke. Celui-ci est donc, à proprement parler, resserré entre les pages 100 à 220 de son livre. Très richement documenté et ne procédant que sur textes bien définis, le travail de M. Reinecke est parfois un peu diffus ; il y a aussi assez bien de citations superflues. Tel qu'il est cependant, nous le recommandons comme une utile contribution pour l'histoire des Communes, qui ne se résoudra d'une façon définitive que par des monographies du genre de celle que M. Reinecke a faite pour Cambrai. H. G.

SAGERET (Ernest). — **Olivier D'Anet**. Épisode du temps de Jeanne d'Arc. *Paris, Téqui*. 2 vol. in-18 de 339 et 456 pages. 6 »

SIBORNE (William). — **The Waterloo Campaign 1815**. Fourth édition. *Westminster, Archibald Constable and Co*. 1 vol. in-12 de 832 pages. 7.50

STANLEY ROAMER. — **Cardinal Manning** as presented in his own letters and notes. *London, Elliot Stock*. 1 vol. in-12 de 283 pages.

Swenskt Porträttgalleri V. Riks dagen, 1896 och dess sekreterare justitie ombudsmannen dess suppleant bibliotekarien samt fullmäktige. I Riksbanken och riksgäldskontoret. *Stockholm, Hasse W. Tullberg*. 1 vol. in 8° de 117 pages. 10 »

THIEBLIN (Louis). — **Mgr d'Hulst, intime**. *Paris, Poussielgue*. In-18 de 47 pages. 0.40

TOUCHET (Mgr). — **Oraison funèbre de Monseigneur d'Hulst**, prononcée dans l'église de Saint-Sulpice de Paris, le mardi 24 novembre 1896. *Paris, Poussielgue*. In-8° de 23 pages. 1 »

TOUDOUZE (Gustave). — **La Vengeance des Peaux-de-Bique**. Illustrations de J. Le Blant. *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. gr. in-8° de 313 pages. Broché 7 »
Relié 10 »

Le fond de ce roman, c'est l'épopée guerrière des Bleus et des Chouans dans le Maine, la lutte inexpiable des bataillons de Mayence et des paysans vendéens fanatisés par un chef mystérieux « Loup-Garou, » le vieux sorcier. En face du jeune Claude Bodereau ou *Peau-de Bique*, l'ardent défenseur de la cause royaliste, se dresse Fanfan Rataplan, le petit tambour, qui poursuit sans trêve son ennemi jusqu'au jour où il apprend que celui-ci, dont la mère et les sœurs sont prisonnières à Laval, n'est autre que son frère de lait. Il sent dès lors tomber toute sa haine, entreprend de sauver les captives et y réussit ; mais il tombe juste à ce moment sous les coups de *Peau-de-Bique*, qui, à son tour, est laissé pour mort. Finalement les deux frères se réconcilient sous l'égide de Mlle de Gavre, la bonne fée secourable dont la figure plane doucement sur ce drame étrange et sanglant, qu'emplissent le frisson des grands bois et le hurlement sinistre de la chouette. Julien Le Blant, le célèbre peintre des Chouans, a magistralement illustré l'œuvre de G. Toudouze. A. D. W.

TROCHU (Général). — **OEuvres posthumes.** Tome I. Le siège de Paris. Tome II. La Société, l'État, l'Armée. Suivi d'un appendice : L'Histoire anecdotique. *Tours, Mame et Fils.* 2 forts vol. in-8° de 663 et 403 p. 15 »

Les mémoires du général Trochu resteront un des grands documents de l'histoire du XIXe siècle. Non pas que toutes les conclusions en soient acceptables, mais parce que le témoignage qu'ils nous apportent sur les mémorables événements de 1870-1871, est fait avec un esprit de justice, de bonne foi et de résignation qui lui donne une valeur de grande portée.

Le procès de l'année terrible n'est pas encore définitivement jugé, la déposition de celui qui fut un des principaux acteurs du drame et auquel on donne souvent le rôle d'accusé revêt donc une importance capitale que nul ne peut méconnaître. Revêt-elle quelquefois la forme d'un plaidoyer ? Qui peut le reprocher à l'auteur ? Celui que l'on attaque a le droit de chercher à se justifier.

Le tome I des œuvres posthumes du général Trochu renferme l'histoire du siège de Paris. C'est sans nul doute celui qui sera lu avec le plus d'avidité. Je ne crois pas hors de propos de conseiller, à ceux qui l'ouvriront, de parcourir les volumes que le commandant Rousset, dans son histoire de la guerre de 1870, a consacrés au même sujet.

Le tome II renferme une étude sur *la Société, l'État, l'Armée.* « Le général Trochu y livre aux méditations de ses contemporains des pensées qui lui ont été suggérées par une longue et laborieuse carrière. Il y discute de l'avenir de la France et des moyens à mettre en œuvre pour sa prospérité future. » Le volume se termine par un appendice que l'auteur appelle « Histoire anecdotique » et dans lequel il raconte divers incidents curieux et caractéristiques de sa carrière.

Ces deux volumes étaient imprimés avant la mort du général Trochu, mais il n'avait pas voulu qu'ils fussent donnés au public avant que la mort l'eût enlevé de ce monde. A. DE R.

VAYRA (PIETRO). — **Carlo Alberto e le Perfidie Austriache.** La leggenda di una corona. *Torino, Roux Frassati et Cie.* 1 vol. in-8° de 264 pages. 4 »

Vita (la) **italiana nel rinascimento.** Conferenze tenute a Firenze nel 1892. *Milano, Fratelli Treves.* 1 vol. in-12 de 349 p. 4 »

Vita (la) **italiana nel sette cento.** Vittorio Alfieri—Giovanni Battista Vico—La fisica speriment dopo Galileo. L'artenel Sette cento. *Milano, Fratelli Treves.* 1 vol. in-12 de 180 pages. 2 »

Ce volume est une nouvelle édition d'une œuvre dont nous avons rendu compte déjà en 1893. Il renferme des conférences faites à Florence sur la vie italienne pendant la Renaissance.

La première de ces études a pour sujet Laurent le Magnifique. L'auteur, M. E. Masi, s'est efforcé de faire le procès du célèbre Médicis. Dans celles qui suivent, MM. Giarosa et Biagi, décrivent la vie privée dans les châteaux et la vie privée des Florentins. Ils nous initient à ces mille détails de l'existence intime dans laquelle nous aimons à contempler nos ancêtres. M. del Lungo étudie à son tour la femme de Florence pendant la Renaissance et les derniers temps de la liberté, il l'analyse dans la poésie, dans l'art, au point de vue intellectuel, moral et pratique.

Quatre conférences sont données à la littérature. La première, sur le Policien et l'Humanisme, a pour auteur M. G. Mazzoni, qui étudie les œuvres d'Angelo Ambrogini, spécialement l' « Orphée » et les « Stances » ; il trace en même temps un curieux tableau des connaissances que possédaient les Italiens sur l'antiquité. La seconde est due à M. H. Nencioni ; elle est consacrée à la poésie lyrique du XIVe siècle ; l'auteur passe en revue les œuvres de Laurent de Médicis, du Policien, de Boiardo, de Sammazaro, du Dante, etc. Il fait de nombreux rapprochements entre cette littérature et la littérature contemporaine anglaise, française et allemande, qu'il paraît bien connaître. La troisième conférence, écrite par M. Rayna, nous parle de « Roland amoureux » de Boiardo. L'auteur montre comment les romans et les poèmes chevaleresques passèrent de France en Italie ; il rattache l'œuvre de Boiardo au cycle carolingien en indiquant les emprunts qu'elle a faits au cycle breton ; il étudie le caractère des principaux personnages du poème. La quatrième conférence, faite par M. F. Tocco, analyse les productions des prophètes ou pseudo-prophètes de la fin du moyen âge ; elle étudie surtout l'œuvre et le caractère de Savonarole. Cette dernière conférence est très curieuse, mais exige des réserves.

Les autres conférences ont l'art pour sujet. M. Martelli, en traitant de la peinture du XIVe siècle à Florence, passe en revue les œuvres de Giotto, du fra Angelico, de Masaccio, d'André del Castagno, de Gozzoli, de Botticelli, de Ghirlandaio et en fait ressortir les caractères principaux. La conférence de M. Vernon Lee est consacrée à la sculpture italienne, l'auteur fait ressortir surtout les différences et les analogies qui existent entre la sculpture de l'antiquité et celle du XIVe siècle. M. H. Panzacchi étudie non l'œuvre de Léonard de Vinci, la scène étant tout ce qui en reste, mais ses idées en matière d'art ; il montre combien son génie était universel. M. Molmenti caractérise dans une dernière conférence l'art de Venise pendant la Renaissance ; il montre ses tendances sensuelles et combien il s'adaptait exactement au caractère du peuple et de l'État vénitien. A. DE R.

LITTÉRATURE — ROMANS.

BECKE (Louis). — **His native Wife**. *London. Fisher Unwin*. 1 vol. petit in-18 oblong de 202 pages. 1.80

BOUSSENARD (Louis). — **Sans-le-Sou**. Les Grandes aventures. Illustrations de Clérice. *Paris, Flammarion*. 1 vol. gr. in-8° de 376 pages. Broché. 10 »
Relié. 12 »

BOUTET DE MONVEL. — **Jeanne d'Arc**. *Paris, Plon. Nourrit et Cie*. Album gr. in-8° oblong de 47 planches avec texte explicatif. 10 »

CALDINE. — **Fables belges**, dites par Gabriel Frère, du conservatoire. *Paris, Librairie théâtrale*. In-18 de 7 pages. 1 »

M. Gabriel Frère du *Conservatoire* a sans doute passé un beau jour par le quartier marollien et s'est mis en tête de faire ses *fables belges*, qui ne sont que de pâles imitations de « Bazoef ».

C'est inexact, insipide et sans le moindre intérêt; si nos voisins trouvent cela amusant, ils ne sont, ma foi, pas difficiles ! L. L.

CHÉRON DE LA BRUYÈRE (Mme). — **Le Manoir des Boishaël**. Ouvrage illustré de 42 vignettes par Ed. Zier. *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. in-18 de 255 pages. 3.50

DESCHAMPS (François). — **Les Grandeurs de Sophie**. Ouvrage illustré de 48 vignettes par Robaudi. *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. in-18 de 301 pages. 3.50

VAREPPE (La Comtesse de). — **La Chance de Jeanne**. *Paris, Hachette*. 1 vol. in-18 de 304 pages. 3.50
(*Bibliothèque rose illustrée.*)

Tous jeunes, de A. Verley (voir page 611), est l'histoire d'une jeune orpheline, d'un caractère indépendant et fantasque, qui se met un peu étourdiment sur les bras toute une nichée de cousins et de cousines dont la turbulence ne tarde pas à lui être à charge et qu'elle chasse finalement de chez elle. Ce moment d'humeur, elle l'expie ensuite cruellement, jusqu'au jour où où une réconciliation touchante, suivie d'un mariage, vient effacer toute trace des malentendus passés.

A côté de ce récit vif et alerte, figurent, dans la même collection, la *Chance de Jeanne*, de Mme la comtesse de Vareppe, une fiction remplie de sentiment et de charme, *le Manoir des Boishaël*, de Mme Chéron de la Bruyère, histoire bretonne qui nous montre l'orgueil de race vaincu finalement par la sollicitude d'une famille d'abord méconnue, et enfin les *Grandeurs de Sophie*, de François Deschamps, récit où se retrouvent les qualités de verve et de délicatesse du *Lys d'argent*.

CIM (Albert). — **Grand'Mère et Petit-Fils**. Ouvrage illustré de 70 gravures d'après les dessins de E. Vulliemin. *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. gr. in-8° de 352 pages.
Broché. 7 »
Relié. 10 »

Dans *Grand'Mère et Petit-Fils*, Albert Cim raconte les aventures, tour à tour amusantes et drolatiques ou touchantes et dramatiques, d'un collégien d'il y a trente ans. Tony Sobolez, le héros du livre, a été recueilli et élevé par sa grand'mère, un modèle de bonté, de courage et d'abnégation, et il a voué à cette sainte femme la plus profonde affection, un véritable culte. C'est grâce à cette reconnaissante tendresse que Tony, d'abord mal dirigé et en mauvaise passe, se corrige de ses défauts, travaille, lutte contre le sort, et arrive peu à peu à prendre rang parmi les peintres paysagistes les plus appréciés. Il s'est juré d'être « le bâton de vieillesse » de sa grand'mère et il ne faillira pas à son serment. La chère grand'mère peut être rassurée ; elle a droit non seulement d'être heureuse du bonheur de son petit-fils, mais d'être fière de lui, fière de ses œuvres et de sa gloire naissante.

Tout en offrant à la jeunesse de salutaires exemples et en présentant une haute portée morale, *Grand'Mère et Petit-Fils* est surtout un récit attrayant et émouvant, rempli d'épisodes pris sur le vif, de scènes empoignantes ou désopilantes, un livre qui charmera et passionnera les lecteurs. E. R.

COTTEREL (Constance). — **An Impossible Person**. *London, Fisher Unwin*. 1 vol. in-18 oblong. de 208 pages. 1.80

COTTINET (Edmond). — **Poèmes du Temps**. La grande question. — Les Tragi-comiques. — Contes et récits. — Les intermèdes. *Paris, Calmann-Lévy*. 1 vol. in-8° de xv-281 pages. 4 »

DE HARCOËT (Marie). — **Maître Beaujouan**. *Paris, René Haton*. 1 vol. in-18 de 284 pag. 3 »

DE JONG (Selly). — **Veldbloemen**. Poesie. *Amsterdam, Dusseau en Co*. Boekd. in-18 van 104 bladz.

DE NANTEUIL (Me P.). — **Deux Frères.** Ouvrage illustré de 80 vignettes dessinées par A. Paris. *Paris, Hachette et Co.* 1 vol. gr. in-8° de 311 pages. 4 »

Dans ce chaud récit il s'agit de deux jeunes gens nés de la même mère, Louis de Salis et Robert Douglas, dont la tutelle échoit au vieux marquis de Salis-Bréauté, le grand-père du premier, sous la condition qu'ils ne seront jamais séparés que de leur plein gré. L'un d'eux, Louis, est un être maladif, ayant un pied atrophié, à la grande désolation du châtelain, qui avait rêvé d'un digne héritier de sa race, et qui conçoit du même coup une antipathie instinctive contre l'autre jeune homme, vigoureux et robuste. A la fin cependant, il se prend à aimer l'infirme, et, dans son désir de le guérir, il le confie à un empirique de Bâle

C'est pour Robert, qui s'échappe du collège afin de retrouver son frère qu'il aime tendrement, le commencement d'une série d'aventures poignantes où il pense trouver la mort, sans que l'empirique, un vil exploiteur, améliore en rien l'état de Louis de Salis.

Ce drame se termine par des épisodes extrêmement dramatiques, où se déploie la fécondité habituelle d'imagination de Mme de Nanteuil.

S. O.

DE NOCÉ (F.). — **L'Enfant d'adoption.** *Paris, René Haton.* 1 vol. in-18 de 282 pages. 3 »

DOUGLAS (Lord Alfred). — **Poèmes.** *Paris, Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 192 pag. 3.50

HUGO (Victor). — **Morceaux choisis** Poésie. *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-18 de 504 pag. 3.50

LEMAITRE (Jules). — **Poésies.** Les médaillons. — Petites orientales. — Une méprise. — Au jour le jour. *Paris, Lemerre.* Petit in-18 de 279 pages. 6 »

LION (Henri). — **Mérimée.** Pages choisies des grands écrivains. *Paris, Colin.* 1 vol. in-18 de LII-397 pages. 3.50

Après une introduction qui est une très complète étude sur l'œuvre de Mérimée et le caractère de son talent, on trouvera dans ce volume les plus belles scènes de cette résurrection historique qui a pour titre la *Chronique de Charles IX*, de cette émouvante histoire de vendetta corse qui a nom *Colomba ;* quelques unes des jolies nouvelles qui comme *Matteo Falcone* et *l'Enlèvement de la Redoute* sont demeurés des modèles du genre et des fragments de tant d'autres récits du maître tout pleins de vérité et de couleur.

Le *Théâtre* injouable de *Clara Guzul* est représenté par quelques scènes très fines et très vives, d'un grand charme à la lecture.

Les *Etudes historiques* ont fourni plusieurs belles pages des annales de la Russie ou de Rome au temps de Jules César.

Les *Portraits littéraires* font connaître les intéressantes figures de Victor Jacquemont, de Stendal, de Théodore Leclerc, des écrivains russes, Pouchkine et Tourgueneff.

Des rapports officiels de Mérimée à la direction des Beaux-Arts on a extrait de savantes et judicieuses observations sur l'art gothique, sur l'éducation des artistes

Enfin la correspondance de Mérimée a fourni plus d'un curieux détail sur la vie des gens d'esprit à Paris sous le règne de Louis Philippe et sous le second Empire. R. R.

MAËL (Pierre). — **Fleur de France.** Ouvrage illustré de 50 vignettes dessinées par Tofani. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 299 pages. Broché. 7 »
Relié. 10 »

Dans ce nouveau roman qui se déroule sur la côte ensoleillée de San Remo, M. Pierre Maël nous raconte les épreuves courageusement supportées d'une jeune fille, Hélène du Hérieu, dont le père a disparu mystérieusement aux Indes, et qui a promis à sa mère mourante de planter sur sa tombe des fleurs de France. Le dévouement quasi sublime d'une institutrice anglaise et les bons soins de l'Indienne Mirani empêchent seuls l'orpheline de mourir de chagrin et de misère.

A travers ce récit émouvant passe une autre figure sympathique : celle de l'officier de marine Le Gall, qui ne perd jamais de vue ses amis et s'associe aux pieux devoirs rendus à la morte.

Au plus fort de leur détresse, miss Bloomfield et Hélène n'hésitent pas à recueillir chez elles un étranger qu'une barque italienne a sauvé d'un naufrage, et qui n'est autre que le père tant pleuré. Seulement il a perdu la mémoire du passé, et il ne la retrouve peu à peu que sur la tombe de sa femme. Seule la servante indienne l'avait reconnu, comme le reconnaît également Le Gall à son retour. Pour surcroît la fortune perdue se retrouve, et le mariage d'Hélène et du jeune officier clôt ce drame aux péripéties délicates. A. O.

MALOT (Hector). — **Zyte.** *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-18 de 431 pages. 1.25
(*Œuvres complètes d'Hector Malot.*)

Nederlandsch Volksliederenboek, samengesteld door Daniël De Lange, J. C. M. Van Riemsdijk, Dr G. Kalff. 134 liederen voor zang en klavier. *Amsterdam, Van Looy.* 1 vol. gr. in-8° de 175 pages. 2.25

PITRAY (la Vicomtesse de), née de Ségur. — **Jean de Nivelle.** *Paris, René Haton.* 1 vol. in-18 de 276 pages. 3 »

ROD (Édouard). — **L'Innocente.** Illustrations de L. Kowalsky. *Paris, Ollendorff.* 1 vol. petit in-18 oblong. de 185 pag. 2 »

(*Collection Ollendorff illustrée.* N° 14.)

SAINT-GEORGES DE BOUHÉLIER. — **L'Hiver en Méditation**, ou les Passe-Temps de Clarisse, suivi d'un opuscule sur Hugo, Wagner, Zola et la Poésie nationale. *Paris, Mercure de France.* 1 vol. in-8° de 283 pages. 6 »

SCHAEPMAN (Dr H.-J.-A.-M.). — **Menschen en boeken.** Verspreide opstellen. Eerste reeks. *Utrecht, Van Rossum.* Boekd. in-12 van XXXVIII-231 bladz. 3.50

TASSO (Torquato).— **Gerusalemme liberata**, poema eroico. *Firenze, G. Barbéra.* 3 vol. in-12 de 392, 390, 360 pages. 7 »

Parmi les innombrables publications qui ont vu le jour à l'occasion du troisième centenaire du Tasse, les travaux de M. Solerti ont particulièrement attiré l'attention des lettrés, grâce à leur très haute valeur. Il a fait paraître coup sur coup une grande *Vie du Tasse*, d'après de nouveaux documents, et une édition critique de la *Gerusalemme liberata*, en trois volumes. Le 1er volume contient un savant discours préliminaire sur le texte du poème et l'histoire de sa composition, une notice sur les manuscrits et les anciennes éditions, la maladroite refonte du premier chant en hexamètres par le *secentiste* Philippino, les cinq chants ajoutés par Camillo Camilli (1583), enfin le *rimario* et la table. Le texte est contenu dans les volumes II et III. Restitué d'après les plus récents travaux de la critique, il est accompagné des variantes et éclairci par de nombreuses notes.

On sait que le poème du Tasse, déjà partiellement connu du public, avait été indiscrètement et infidèlement imprimé sans l'assentiment de l'auteur, dès 1580. L'édition Osanna de Mantoue (1584) qui passait pour la meilleure, est aujourd'hui abandonnée comme source principale d'un texte critique. Déjà le prof. Ferrari avait montré, par l'étude de la *Jérusalem conquise*, que le cardinal Gonzaga avait, pour cette édition, fait subir d'importantes corrections à l'original, et il était revenu, pour établir son texte, aux éditions Baldini de Ferrare dues aux soins de Febo Bonna (1581), l'ami du poète. L'importance de ces dernières a été mise en lumière complète par les travaux de M. Solerti et peut être considérée comme un fait définitivement acquis.

La grande difficulté qui doit embarrasser tout éditeur de *Jérusalem délivrée* consiste en cette circonstance exceptionnelle : que le Tasse a constamment corrigé son poème et a continué à le corriger après les premières éditions, pour aboutir enfin, de transformation en transformation, à ce pâle décalque de la brillante œuvre primitive : la *Gerusalemme Conquistata.* De là une confusion facilement concevable et une quasi-impossibilité de rétablir avec certitude l'expression de cette pensée incertaine et changeante. M. Solerti, en utilisant habilement les renseignements tirés de la correspondance du Tasse et des anciens commentateurs, est arrivé à la détermination critique la plus sûre possible.

L'éditeur Barbèra a soigneusement imprimé la *Gerusalemme liberata* pour son excellente *collection jaune* d'œuvres anciennes et modernes, où elle figure à côté du Pétrarque de M. Mestica, de l'*Orlando* de M. Casella, de la *Divina Commedia* de M. Fraticelli. C. Ms.

VERLEY (A.) — **Tous Jeunes.** Ouvrage illustré de 53 vignettes par E Vulliemin. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 258 pages. 2.25

VERNE (Jules). — **Clovis Dardentor.** Avec 45 illustrations par L. Benett, dont 6 grandes grav. en chromotypographie. *Paris, Hetzel.* 1 vol. gr. in-8° de 244 pages. 4.50

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

KERAVAL (le Dr P.). — **Le Langage écrit.** Ses origines, son développement et son mécanisme intellectuels. *Paris, Société d'éditions scientifiques.* 1 vol. in-8° de IX-196 pages. 7.50

S'il existe des livres groupant, comme dans une galerie, un certain nombre des caractères écrits de l'humanité, il n'en est aucun qui se soit occupé du *Langage écrit* chez tous les peuples, et à tous les âges. C'est cette lacune que le présent ouvrage est destiné à combler. Comment ?

Le Dr Keraval ne s'est pas simplement proposé de photographier des écritures, et d'en publier les tracés, en les accompagnant d'une interprétation, d'ailleurs souvent trop sèche dans les travaux auxquels nous faisions allusion plus haut.

Il s'est, pour ainsi dire, introduit dans les cerveaux même des représentants de l'humanité, à tous les âges du monde; il s'est longuement imprégné de leur vie intellectuelle, et du but inconscient que chacun d'eux voulait atteindre par l'écriture ; il est ainsi arrivé à rendre le mécanisme général de l'universalité des langues

écrites, du langage écrit en un mot, par l'étude du fonctionnement particulier de chacune des langues écrites, à toutes les périodes de l'existence mentale du genre homme. Aussi trouve-t-on dans ce volume l'étude minutieuse des signes du langage graphique, de ses rouages intellectuels, de ses images matérielles et mentales, de son utilisation, de son génie, de ses rapports avec la langue, avec le langage intérieur : ses lois, en réalité.

Les nombreuses figures qui accompagnent le texte en constituent les documents, les leçons de choses, au même titre que les figures des traités de géométrie, d'anatomie, de mécanique, sans lesquelles ces livres seraient incompréhensibles. Elles nous fournissent les caractères écrits (avec leurs significations) des principales branches du langage écrit — égyptiaque ancien — hébraïque — sanscrit — arabe — japonais — chinois — slave — grec — etc..., et, au besoin des textes utiles à connaître. Quelques-unes sont destinées à montrer le mécanisme de l'origine et des associations des images intracérébrales correspondantes, ainsi que le rôle des diverses régions du cerveau dans la mise en activité de la lecture et de l'écriture.

Physiologistes, médecins, psychologues, philosophes, sténographes, linguistes, anthropologistes, lettrés et savants, tous s'intéressent à ces questions. E. S.

SCIENCES — MATHÉMATIQUES.

PEREIRE (Eug.). — **Tables de l'intérêt composé, des annuités et de l'amortissement.** 4me édition. *Paris, Gautier-Villars.* Petit in-4° de XXXII-155 pages. 10 »

RAFFY (Louis). — **Leçons sur les applications géométriques de l'analyse.** (Eléments de la théorie des courbes et des surfaces.) *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. gr. in-8° de 250 pages. 7.50

Le présent ouvrage, bien que destiné à ceux qui s'instruisent, ne fera double emploi avec aucun des traités classiques publiés en France : les théories qu'il expose sont disséminées, dans les cours et dans les livres, au grand dommage du lecteur, qui n'en peut saisir l'ensemble ni apercevoir l'unité ; en outre, comme d'ordinaire on les rattache pour la plupart au calcul différentiel, on ne peut souvent que poser leurs problèmes, dont la solution dépend du calcul intégral. En rassemblant ces éléments épars pour en constituer un corps de doctrine, l'auteur a voulu tout à la fois répondre à un besoin constaté par les maîtres comme par les élèves, et écrire une sorte d'introduction à la Science si riche qui, sous des noms divers, continue l'œuvre de Monge et de Gauss.

Ces pages, détachées d'un enseignement que M. Raffy donne depuis plus de dix ans à la Sorbonne, rendront service aux étudiants des Facultés : pour ceux qui aspirent au certificat de calcul différentiel et de calcul intégral, elles représentent une partie considérable, non la moins attrayante, des connaissances requises ; ceux qui ont en vue le certificat de géométrie supérieure y trouveront les principes de cette science, le fonds commun aux diverses théories qu'ils doivent spécialement approfondir. Mais en dehors même des universités, les Leçons sur les applications géométriques de l'Analyse seront consultées avec fruit par quiconque, s'intéressant à la théorie moderne des surfaces, voudra se mettre en état d'aborder les mémoires originaux dont elle fait le sujet, ou le grand ouvrage de M. Darboux sur la Théorie des surfaces.

En rédigeant ces leçons, M. Raffy s'est constamment souvenu qu'il s'adressait à ceux qui ne savent pas encore. Sans rien sacrifier de la rigueur qu'exige la science de nos jours, il s'est efforcé d'être simple et de donner à son exposition, qu'elle fût analitique ou géométrique, non la clarté dont peut se contenter celui qui sait ce qu'il écrit, mais la pleine lumière que réclame celui qui lit pour apprendre. C'est ainsi qu'il a traité avec le plus grand soin les questions de signe, qu'on ne peut négliger sans laisser l'esprit aux prises avec des doutes ou même de véritables difficultés.

Au souci de l'idée, l'auteur ajoute celui de la forme. Aussi a-t-il cherché la correction, non en proscrivant les locutions abrégées, mais en évitant de son mieux les tournures vicieuses qui trop souvent déparent le langage des mathématiciens. Les moyens matériels d'aider le lecteur n'ont pas été dédaignés : en particulier de nombreux renvois permettent de retrouver les propositions impliquées ou invoquées au cours des raisonnements. L'exécution typographique elle-même a été l'objet d'une attention spéciale.

P. V.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

BREHM (A.-E.). — **Les Plantes. Le Monde des plantes**, par Paul Constantin. *Paris, Baillière et fils.* 2 vol. gr. in-8° de 810 et 774 pages avec 1751 figures. 20 »
(*Merveilles de la Nature.*)

COURCHET (L.). — **Traité de Botanique**, comprenant l'anatomie et la physiologie végétales et les familles naturelles. Première partie. *Paris, Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de VIII-608 pages et 500 figures. 12 »

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

BORY (PAUL). — **Les Métamorphoses d'un chiffon.** *Abbeville, Paillart.* 1 vol. in-8° de 320 pages. 1.50
(*Bibliothèque de la science pittoresque.*)

BOUTROUX (L.). — **Le Pain et la panification.** *Paris, Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de VI-358 pages. 5 »
(*Encyclopédie de chimie industrielle.*)

DROUIN (F.). — **L'Acétylène.** *Paris, Charles Mendel.* 1 vol. in-12 de 92 pages. 2 »

ETAIX (L.). — **Manipulations de chimie.** Préparations et analyses. *Paris, Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de VII-248 pages et 113 figures. 5 »

Lorsqu'on a organisé dans les Facultés des sciences un certificat d'études physiques, chimiques et naturelles, on a fait aux travaux pratiques une très large part : la préparation des principaux corps étudiés dans le cours, la répétition des expériences importantes et surtout des recherches analytiques, qualitatives, et quantitatives, composent leur programme. Le livre de M. Etaix aidera dans leurs études les candidats au certificat et d'une façon générale tous ceux qui débutent dans les laboratoires de chimie.

La connaissance des instruments dont on aura à se servir, la description détaillée et rendue plus claire par des figures des opérations simples que l'on a à effectuer pour monter un appareil, leur montage et leur vérification avant l'expérience forment l'*introduction*.

Une suite de vingt manipulations comprend les *préparations des principaux corps* et les précautions à prendre pour que celles-ci soient bien faites et pour éviter tout danger dans le maniements de produits souvent dangereux et dans la conduite de réactions parfois sujettes à se produire trop vivement. Chaque préparation est accompagnée de la formule de la réaction et sous chaque corps on a placé le poids moléculaire et, pour les corps gazeux, le volume à 0° et sous 760mm. Grâce à ces nombres, on peut se rendre compte immédiatement de la quantité de matière à employer pour obtenir un poids ou un volume donné des corps que l'on prépare.

La partie relative à la *chimie analytique* si particulièrement riche en applications, est divisée en deux parties.

La première, consacrée à l'*analyse qualitative*, comprend la préparation des dissolutions employées comme réactifs, les caractères analytiques des principaux métaux et des acides les plus importants et la marche systématique à suivre pour reconnaître ces corps dans une dissolution ou dans un mélange de plusieurs sels dissous ou solides

Dans la deuxième partie, après un exposé rapide des *procédés volumétriques*, l'auteur aborde l'alcalimétrie, les essais par le permanganate de potassium, l'iodométrie, la sulfhydrométrie, puis les essais d'argent par la voie humide et la voie sèche.

L'analyse organique et *l'analyse des gaz* terminent cet ouvrage.

Nul n'était mieux préparé par sa longue habitude des laboratoires, ni plus autorisé par ses fonctions de chef des travaux pratiques dans le nouvel enseignement pour la préparation au certificat d'études physiques, chimiques et naturelles que l'auteur de ce livre. A. Z.

KAYSER (E.). — **Les Levures.** Caractères morphologiques et physiologiques. Applications des levures sélectionnées. *Paris, Masson et Cie et Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 200 pages. 2.50
(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section du biologiste.*)

LARBALÉTRIER (A.). — **Résidus industriels employés comme engrais.** *Paris, Masson et Cie et Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 160 pages. 2.50
(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section du biologiste.*)

MOISSENET (LOUIS). — **Voilure, navigation et manœuvre du yacht.** *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-12 de 428 pag. et 28 planches. 15 »

PICARD (PH.). — **Chauffage et ventilation.**

Paris, Baudry et Cie. 1 vol. gr. in-8° de VII-580 pages. 20 »

Réseaux téléphoniques et sonnettes (les). *Paris, Bernard et Cie.* 1 vol. in-18 de 160 pages avec nombreuses figures. 1.50
(*Petite encyclopédie électro-mécanique N° 10.*)

Transport électrique des forces motrices. *Paris, Bernard et Cie.* 1 vol. in-18 de 160 pag. 1.50
(*Petite encyclopédie électro-mécanique N° 9.*)

TRESCA (ALF.). — **Notions de mécanique.** *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-18 de 372 pag.
(*Bibliothèque des écoles primaires supérieures.*)

SCIENCES BIOLOGIQUES

DUBREUILH (W.) et **BEILLE** (L.). — **Parasites animaux de la peau humaine.** *Paris, Masson et Cie et Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 185 pages. 2.50
(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section du biologiste.*)

ENGEL (R.) et **MOITESSIER** (J.). — **Traité élémentaire de chimie biologique** pathologique et clinique. *Paris, Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de VII-615 pages, 102 fig. et 2 pl. 10 »

SCIENCES MÉDICALES

BERNHEIM (Dr SAMUEL). — **Immunisation et Sérumthérapie.** 2me édition revue et corrigée. *Paris, Maloine.* 1 vol. in-18 de VII-362 pages. 4 »

BONAMI (le Dr PAUL). — **Dictionnaire de Médecine domestique à l'usage des familles.** *Paris, Baillière.* Gr. in-8°, pages 65 à 192 ; livraisons 2 et 3. Prix par livraison. 1 »

BOSSU (Dr ANTONIN). — **Petit Compendium médical.** Quintessence de pathologie, thérapeutique et médecine usuelle. *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-32 de 152 pages. 1.25

Voici un livre bien petit, et pourtant on le considère comme plus substantiel que certains autres d'un gros volume.

Résumé condensé du Nouveau Compendium et des progrès récents de la pathologie et de la thérapeutique, le *Petit Compendium* représente la quintessence de la médecine pratique usuelle.

Il décrit et remémore sous forme de dictionnaire : Les symptômes caractéristiques de chaque maladie ; Le traitement qui lui est applicable, avec formulaire : Les noms, propriétés et doses de tous les médicaments ; Des notions d'hygiène et de médecine domestiques.

Enfin, comme emprunts faits à la Chirurgie, il renferme les mots : Abcès, Adénite, Blépharite, Brûlure, Charbon, Conjonctivite, Gerçures, Goître, Injection, Ophtalmie, Phlegman, Piqûres, Plaies, Pustule maligne, Taies, Ulcères, Varices, etc. — N'y figurent pas : les formes de la syphilis. » Aujourd'hui que de nouveaux médicaments, des plus actifs (poisons, Alcaloïdes), à dosimétrie très délicate, prennent une place de plus en plus grande dans la matière médicale, il est nécessaire que le praticien ait sur soi un *memento* facile à consulter discrètement en tout lieu. La difficulté, c'était que ce *Vade-Mecum* fût en miniature, sans être incomplet.

Pour mériter l'estime des médecins, ce modeste travail s'en tient à la science pure, sans alliage. Dr T.

BROUARDEL (P.). — **Les Explosifs et les Explosions** au point de vue médico-légal. *Paris, Baillière et fils.* 1 vol. in-8° de VII-272 pages. 6 »

CAPELLMANN (Dr C.). — **Medicina pastoralis.** Editio undecima. Latinarum quarta. *Aquisgrani, Rudolphi Barth.* 1 vol. in-8° de 246 pages. 3.75

Onze éditions allemandes et quatre éditions latines, voilà assurément un beau succès. Il n'étonne guère quand on considère l'importance des matières traitées par le savant docteur et la grande utilité de son travail, pour les médecins et pour les prêtres.

L'auteur, médecin distingué et praticien expérimenté, s'est proposé un double but : 1° résoudre toutes ces questions d'anatomie, de physiologie, de pathologie et de thérapeutique, dont la connaissance s'impose aux curés et aux confesseurs ; — 2° offrir aux médecins un résumé des principes de théologie dogmatique et morale qu'ils ne peuvent perdre de vue, s'ils veulent agir honnêtement et en toute sûreté de conscience.

Toutes ces questions, où le respect de la vie et le soin de la santé humaine sont en jeu, où la conscience de l'individu est engagée aussi bien que le bonheur des familles et la prospérité des

nations, trouvent ici une solution autorisée. Pour la donner, l'auteur a recours aux recherches de la science la plus récente et aux principes les plus sûrs de la morale chrétienne.

Nous ne pouvons entrer ici dans aucun détail ; mais nous engageons chaleureusement les médecins consciencieux aussi bien que nos confrères chargés du soin des âmes à lire attentivement l'ouvrage du Dr Capellmann. Combien de fautes, de crimes même seraient évités, combien de malheureux retrouveraient la santé de l'âme avec celle du corps, si le médecin et le confesseur comprenaient toute l'étendue de leur mission et mettaient en pratique les règles et les conseils si sagement formulés par le Dr Capellmann.

Une ou deux fois nous avons trouvé l'auteur un peu sévère. Il condamne absolument l'usage médical de l'hypnotisme. Ne pourrait-on concéder un usage *modéré* des pratiques hypnotiques par un médecin *honnête* et *expérimenté* devant des témoins *moraux ?* — Dans un autre sujet encore (B. II), nous n'irions pas jusqu'à imposer une obligation dont saint Alphonse et tant d'autres théologiens estimés entrevoient la difficulté.

Le chapitre sur le soin des malades et les signes de la mort devrait être connu de tous les gardes-malades. J. J. D. S.

Congrès (10me) **de Chirurgie. Paris, 1896.** Procès-verbaux, mémoires et discussions. *Paris, Félix Alcan.* 1 fort vol. in-8° de xxx-963 pages et 89 figures dans le texte. 20 »

GILLET (H.). — **Formulaire des régimes alimentaires.** *Paris, Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de VIII-316 pages. 3 »

HALLAGER (le Docteur Fr.). — **De la Nature de l'Epilepsie.** Etudes sur la physiologie pathologique de l'attaque épileptique. *Paris, Société d'éditions scientifiques.* 1 vol. in-8° de 181 pages. 5 »

LEGER (E.). — **Les Alcaloïdes des quinquinas.** Avec une préface de M. E. Jungfleisch. *Paris, Société d'éditions scientifiques.* 1 vol. in-8° de VIII-280 pages. 7.50

MANQUAT (le Dr A.). — **Traité élémentaire de thérapeutique** de matière médicale et de pharmacologie. Tome I. *Paris, Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de 640 pages. Ouvrage complet en 2 vol. 20 »

MAYET (le Dr). — **Traité de Diagnostic médical et de sémiologie.** 1re partie. *Paris, Baillière et fils.* 1 vol. in-8° de 448 pages avec figures. Ouvrage complet en 2 part. 16 »

MONIN (Dr E.). — **Hygiène et traitement du Diabète.** *Paris, Société d'éditions scientifiques.* 1 vol. in 18 de 128 pages. 3 »

Ce volume, que son format, son style et son prix mettent à la portée de tous, constitue l'un des grands succès de la « *Petite Encyclopédie Médicale* », publiée par la *Société d'Éditions scientifiques* de la rue Antoine-Dubois. Ecrit par un spécialiste doublé d'un vulgarisateur émérite, le *Traitement du Diabète* doit être envisagé comme le bréviaire du diabétique et le catéchisme préventif de celui qui désire éviter un mal, aujourd'hui trop répandu. E. S.

SONNIÉ-MORET (le Dr). — **Éléments d'analyse chimique médicale** appliquée aux recherches cliniques. *Paris, Société d'éditions scientifiques.* 1 vol. in-8° de 337 pag. 6 »

Ce volume, qui est un résumé des connaissances de chimie médicale nécessaires à ceux qui s'occupent de recherches cliniques, est appelé à combler une lacune. Depuis le livre de Méhu, en effet, traitant le même sujet, et dont la 2me et dernière édition remonte à près de 20 ans, il n'a rien été publié de semblable en France, à part quelques traités qui ont paru concernant l'analyse de l'urine seule, le surplus de la chimie clinique est resté confiné dans des publications éparses, ou bien a été parfois rassemblé dans des ouvrages plus ou moins volumineux où, la plupart du temps, on se trouve en présence d'un exposé beaucoup plus théorique que pratique, partant d'une très médiocre utilité pour l'opérateur qui a besoin d'être guidé.

C'est dans l'espoir de venir en aide à ceux qui s'occupent d'analyse chimique médicale, et spécialement à ceux qui sont loin d'être rompus à ce genre d'analyse que le livre du Dr Sonnié-Moret a été écrit. C'est un ouvrage élémentaire dans lequel l'auteur n'a abordé que les questions les plus importantes de la chimie clinique, s'efforçant constamment, au cours de ses descriptions opératoires, d'entrer dans des détails minutieux, toujours utiles à ceux qui débutent, ou bien ne sont pas journellement aux prises avec une analyse chimique, et ont besoin qu'on leur remémore point par point ce qu'ils ont à faire.

C'est aux médecins qui s'intéressent aux choses de la chimie clinique aussi bien qu'aux pharmaciens que s'adresse plus particulièrement le livre du Dr Sonnié-Moret. Les uns et les autres trouveront moyen à l'aide de ce guide d'effectuer, sans laboratoire proprement dit, nombre de recherches simples de chimie clinique, dont, à chaque instant, le praticien a besoin de connaître les résultats.

Ceux auxquels les manipulations de chimie médicales sont familières pourront, eux aussi, trouver dans le présent volume des indications utiles sur diverses questions qui n'ont guère été

exposées jusqu'à présent que dans des publications éparses.

Au surplus, un extrait de la table des matières donnera une idée de l'ouvrage.

Les quatre premiers chapitres du livre concernent l'*Urine*.

Comme de toutes les recherches de chimie médicale auxquelles on est appelé dans la pratique à se livrer, celles qui ont trait à ce liquide sont de beaucoup les plus fréquentes et les plus importantes, c'est sur l'Urine que l'auteur s'est étendu le plus longuement, au point que l'étude de cette dernière occupe à elle seule les deux tiers du volume et pourrait constituer un traité à part.

Le chapitre V traite du *Sang*.

Vu les difficultés que présente l'analyse d'un pareil liquide qui ne peut être entreprise sérieusement que par des chimistes familiarisés avec les opérations spéciales qu'elle réclame, et outillés en conséquence, vu d'autre part la nature élémentaire de son livre, l'auteur s'est attaché à donner plutôt un résumé de la composition et des propriétés chimiques du sang qu'à exposer son analyse proprement dite. Le lecteur trouvera néanmoins dans ce chapitre des renseignements qui lui seront utiles, et à un point de vue théorique, et au point de vue d'un examen élémentaire du sang.

Dans les chapitres VI, VII, VIII et IX, *les Sérosités*, *le Suc Gastrique*, *la Bile*, *la Salive* ont été traités avec les détails que paraissait comporter leur importance respective.

Enfin dans un dernier chapitre est résumée l'histoire *du Lait* et son analyse. Dr P. S.

TERRIER (F.), **GUILLEMAIN** et **MALHERBE**. — **Chirurgie de la Face**. *Paris*, *F. Alcan*. 1 vol. in-12 de 303 pages. 4 »

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

BERNARD (Marius). — **Autour de la Méditerranée**. Les Côtes latines. La France. De Port-Vendres à Vintimille. Illustrations de A. Chapon. *Paris*, *H. Laurens*. 1 vol. gr. in-8° de 400 pages. 10 »

Capitales du Monde (les). — *Paris*, *Hachette et Cie*. 1 fort vol. in-4° de 632 pages, avec 339 illustrations. Broché 8 »
Relié 10 »

Donner en un ouvrage d'art qui ait en même temps une valeur littéraire la peinture des principales villes du monde, tel est le but de ce volume, à la rédaction duquel a collaboré une élite d'écrivains de différentes nationalités. De toutes ces compétences réunies est sortie une série de tableaux dont chacun se trouve juste au point.

Les illustrations répondent à ce texte de choix ; elles sont signées pour la plupart des noms les plus en vue des écoles françaises et étrangères et le tout représente une suite de visions personnelles et vivantes dont le caractère et l'attrait sont uniques.

H. C.

Connaissance des temps ou des mouvements célestes pour le méridien de Paris, à l'usage des astronomes et des navigateurs pour l'an 1899 publié par le Bureau des longitudes. *Paris*, *Gauthier-Villars*. 1 vol. in-8° de 900 pages. 4 »

DE SÉLÈNES (Pierre). — **Un Monde inconnu**. Deux ans sur la Lune. Illustrations de Gerlier. *Paris*, *Flammarion*. 1 vol. gr. in-8° de 454 pages. 10 »

GUYOT (Yves). — **Voyages et découvertes de M. Faubert**. *Paris*, *Flammarion*. 1 vol. in-16 de 436 pages. 3.50

MALOSSE (Louis). — **Impressions d'Égypte**. *Paris*, *Colin*. 1 vol. in-18 de 357 p. 3.50

PSICHARI (Jean). — **Autour de la Grèce**. Ouvrage couronné par l'Académie française. *Paris*, *Calmann-Lévy*. 1 vol. in-12 de XXIV-352 pages. 3.50

TAINE (H.) — **Carnets de Voyage**. Notes sur la Province. 1863-1865. *Paris*, *Hachette et Cie*. 1 vol. in-12 de 348 pages. 3.50

Les carnets de voyage ont été écrits pendant les tournées que M. Taine fit, de 1863 à 1866, comme examinateur d'admission à l'École militaire de Saint-Cyr. Ce sont des notes prises au jour le jour, sur de tout petits cahiers, la plupart du temps au crayon, presque toujours sans corrections ni ratures. Dans sa correspondance, il manifeste à plusieurs reprises l'intention de les publier. Il aurait sans doute, en ce cas, refondu le texte, complété son enquête et rédigé à nouveau certaines parties, comme il le fit pour les *Notes sur Paris* et, plus tard, pour les *Notes sur l'Angleterre*, tirées de carnets analogues. Entre-temps, il en choisit quelques extraits qu'on retrouve dans ses œuvres de cette époque, notamment dans le *Voyage en Italie* (1866), les *Notes sur Paris* (1867), l'article sur *l'Iphigénie* de Gœthe, etc.

Mais il commençait à écrire en 1867 son traité de *l'Intelligence*, énorme travail auquel il avait pensé depuis sa sortie de l'École normale. Puis vinrent la guerre et la chute de l'Empire ; du bouleversement politique et social qui suivit, sortait une France différente de celle que décrivent les *Carnets*. —

M. Taine se consacra dès lors tout entier aux *Origines de la France contemporaine*, et y travailla sans trêve jusqu'à la fin de sa vie. Les petits cahiers sur la France restèrent enfouis dans ses cartons.

Le public devra replacer ces notes à leur date. En les lui présentant aujourd'hui, nous n'en changeons ni la forme ni le fond : il aurait appartenu à l'auteur seul d'entreprendre ce travail délicat. — M Taine nous dit lui-même (page 81) : « Ordinairement on n'a que des commencements de sensations...; pour les avoir parfaites, il faut les corriger, les compléter. » — Ce sont ces sensations imparfaites et incomplètes que le lecteur trouvera ici; mais, telles quelles et encore enveloppées dans la gangue primitive, elles peuvent donner une idée de la qualité du métal et de la richesse du filon.

C. V.

VUILLIER (Gaston). — **La Tunisie**. Illustrée par l'auteur. *Tours*, *Mame et Fils*, 1 beau vol. gr. in-4° de 288 pages. Broché 15 »
Relié 20 »

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BLOCKHUYS (J.) und **GERVAIS** (A.). — **Das Kunstgewerbe oder die Kunst in ihren Beziehungen zur Industrie.** Autorisierte deutsche Uebersetzung von Fr. Falk. Billige volksausgabe mit vielen Illustrationen. *Leipzig*, *A. Schupp*. 1 vol. in-8° de 303 pages. 5 »

CORNUT (Étienne), S. J. — **Les Maîtres du félibrige.** *Paris*, *Retaux*. 1 vol. in-8° de 330 pages. 4 »

DE MONTALBO (Jules-Martin) et **RICHEBÉ** (Raymond). — **Armoiries et Décorations**. Illustrations de Joseph Van Driesten. *Paris*, *Ollendorff*. 1 vol. petit in-18 de 548 pages. 12 »

DUPLESSIS (M. Georges). — **Catalogue de la collection des Portraits français et étrangers,** conservée au Département des estampes de la Bibliothèque nationale. Tome I. Aa-Bonamy. *Paris*, *Georges Rapilly*. 1 vol. in-8° de 399 pages sur 2 colonnes.
Ouvrage complet environ 10 vol. 20 »

GIANI (R.). — **Per l'Arte Aristocratica.** *Torino*, *Fratelli Bocca*. In-8° de 36 pages.

En cet article, écrit d'une plume alerte et bien documenté, M. Giani aborde une des questions fondamentales de l'esthétique. Parcourant les diverses manifestations artistiques, dans leur développement historique, depuis les danses grossières des tribus sauvages jusqu'aux œuvres des plus hauts génies, il veut montrer que l'Art, d'abord collectif et essentiellement populaire, devient, en se perfectionnant, de plus en plus individualiste et aristocratique. La formule de M. Giani est naturellement : *L'art pour l'art*, et sa devise ce mot d'Ibsen dans *Un ennemi du peuple* : « L'homme le plus fort est celui qui est le plus isolé. »

C. Ms.

SCHLUMBERGER (Gustave). — **L'Épopée Byzantine à la fin du Xe siècle.** Guerres contre les Russes, les Arabes, les Allemands, les Bulgares Luttes civiles contre les Deux Bardas. *Paris*, *Hachette*. 1 vol. gr. in-8° de 300 pages et de nombreuses illustrations. 30 »

ZILCKEN (Ph.). — **H. W. Mesdag.** Le Peintre de la Mer du Nord. Eaux-fortes d'après des tableaux du peintre et texte descriptif. *Paris*, *Quantin*. Gr. in-4° de 42 pages et 16 planches. 40 »

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BOITEL (Julien).— **La Récitation** (6 à 9 ans) **appliquée à l'éducation.** *Paris*, *A. Colin et Cie*. 1 vol. in-18 de 120 pages.

BOITEL (Julien). — **La Récitation** (9 à 12 ans) **appliquée à l'éducation.** *Paris*, *A. Colin et Cie*. 1 vol. in-18 de 200 pages. 1 »

BOITEL (Julien). — **Trois années** (en un volume) **de lectures morales et de rédaction** dans l'enseignement primaire supérieur. *Paris*, *A. Colin et Cie*. 1 vol. in 18 de 239 pages. 1.50

CARRÉ (I.) et **LIQUIER** (Roger). — **Traité de Pédagogie scolaire**, précédé d'un cours élémentaire de Psychologie appliquée à l'éducation, et suivi d'un appendice contenant des notions d'administration scolaire. *Paris*, *A. Colin et Cie*. 1 vol. in-18 de VIII-527 pages. 4 »

CARRÉ (I.).— **Le Vocabulaire français.** Étude méthodique et progressive des mots de la langue usuelle. Cours élémentaire. Livre de l'élève. *Paris*, *A. Colin et Cie*. 1 vol. in-16 de 96 pages. Cartonné. 0.75

CARRÉ (I.). — **Le Vocabulaire français.** Étude méthodique et progressive des mots de la langue usuelle. Cours élémentaire. Livre du maître. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de XVI-336 pages. Cartonné. 1.50

CARRÉ (I.).— **Le Vocabulaire français.** Étude méthodique et progressive des mots de la langue usuelle. Cours préparatoire. Livre de l'élève. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de 48 pages. Cartonné. 0.45

CARRÉ (I.). — **Le Vocabulaire français.** Étude méthodique et progressive des mots de la langue usuelle. Cours préparatoire. Livre du maître. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 116 pages. Cartonné. 1 25

Ce sont quelques devoirs bien simples et bien élémentaires qui doivent donner l'habitude de l'attention et de la réflexion et préparer l'élève à une étude plus sérieuse des mots et des choses.
P.

CARRÉ (I.).—**Le Vocabulaire français** Étude méthodique et progressive des mots de la langue usuelle. Cours moyen. Livre de l'élève *Paris, A Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de 128 pages. Cartonné. 0.90

CARRÉ (I.) — **Le Vocabulaire français.** Étude méthodique et progressive des mots de la langue usuelle. Cours moyen. Livre du maître. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de XVI-504 pages. Cartonné. 3 »

CHABOT (ALPHONSE). — **Méthode d'Harmonium facile et raisonnée,** pour accompagner tout cantique à première vue. *Chez l'auteur, Curé Doyen à Pithiviers* (France). Gr. in-8° de 28 pages. 5 »

Voici un petit manuel qui convient à tous les organistes de campagne. Vous n'avez aucune notion d'harmonie, aucune habitude du clavier, cependant vous voulez accompagner non le plain-chant mais les cantiques, et vous avez à votre disposition non un harmonium à clavier fixe, mais à clavier transpositeur, voilà le manuel qu'il vous faut adopter.

Elle n'enseigne point les grands principes de la science harmonique, elle ne s'étend pas en longues et savantes dissertations sur les accords de tout nom et les combinaisons de toute sorte ; elle vous place en face d'un harmonium et vous met immédiatement sous les doigts les accords nécessaires pour accompagner les cantiques les plus répandus.
O. R.

GUIBERT (J.). — **Anatomie et physiologie de l'Homme.** Histoire naturelle pour les classes élémentaires. *Paris, Retaux.* 1 vol. in-18 de 155 pages. 1.75

GUIBERT (J.). — **Botanique.** Histoire naturelle pour les classes élémentaires *Paris, Retaux.* 1 vol. in-18 de 233 pages 2.25

GUIBERT (J.). — **Zoologie.** Histoire naturelle pour les classes élémentaires. *Paris, Retaux.* 1 vol. in-18 de 269 pages. 2 25

HALBWACHS (G.) et **WEBER** (F.).— **Exercices allemands de troisième année.** Livre du maître. *Paris, Armand Colin.* In-12 de 216 pag. 2.50

Cette grammaire est la partie théorique du cours de troisième année, dont la partie pratique, *Vocabulaires et Exercices,* est actuellement en préparation.

Elle comprend une partie élémentaire, récapitulation méthodique des notions grammaticales exposées dans les *deux premières années d'allemand,* et une partie syntaxique, où sont traitees les principales divergences des langues française et allemande. Cette syntaxe, nécessairement incomplète, aura pour complément les annotations qui accompagneront, dans les deux volumes d'exercices en préparation, les particularités grammaticales d'un usage peu fréquent et d'une importance secondaire.

Cette grammaire est simple et claire, à la portée des élèves. O.

HAUSSAIRE (E.). — **Particularités de la langue anglaise.** *Paris, Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 204 pages et 16 pages blanches pour notes. 2.50

LARIVE et **FLEURY.** — **La première année d'étude des mots,** correspondant à la première année de grammaire. *Paris, Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 160 pages. 1 »

MOY (L.). -- **L'Année préparatoire de récitation.** 153 gravures. *Paris, Colin.* 1 vol. in-12 de 56 pages. » 60

Chaque morceau est précédé d'un résumé, accompagné de notes et suivi de réflexions morales. Nous voyons là un inconvénient au point de vue de l'enseignement ; car le livre donne toutes faites les réponses que l'élève devrait trouver par lui-même dans une bonne interrogation socratique. De plus, l'ouvrage a été composé pour des Français ; nous ne pouvons l'employer dans les écoles belges. X.

MULLER (F.-MAX.). — **Three lectures on the science of Language** and its place in general education. *Chicago, Open Court Publishing Co.* 1 vol. in-12 de 112 pag. 1.25

Petites études pour servir à l'enseignement familier du Catéchisme, avec des résumés par demandes et par réponses, par Mme J. B. *Paris, Haton.* 1 vol. in-18 de 570 pag. 3 »

URI (ISAAC). — **Narrationes.** Récits extraits principalement de Tite-Live. Traduction française revue et corrigée. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. petit in-18 de 381 pag. 1.80

ASCÉTISME — PIÉTÉ

Bienheureux (le) **Gérard Majella,** rédemptoriste. *Clermont-Ferrand, Bellet.* In-32 de 32 pages. 0.15

Cantiques de missions à l'usage des RR.PP. Rédemptoristes. Paroles et musique. *Clermont-Ferrand, Bellet.* Petit in-18 de 48 pages. 0.25

DEVÈS (R. P. MARIUS). — **Petites Histoires.** Traits de missions. *Paris, Delhomme et Briguet.* 1 vol. in-8° de 287 pages. 3 »

FOUÉRÉ-MACÉ (l'abbé). — **Chemin de Croix des âmes du Purgatoire.** 2me édition illustrée de 16 gravures sur bois et de 5 dessins à la plume. *Lehon* (Côtes-du-Nord) *chez l'auteur.* 1 vol. in-12 de 174 pages. 4.50

Nous ne saurions trop faire pour les âmes du purgatoire. Faisons-leur miséricorde, en priant pour elles, en gagnant des indulgences, et nous-mêmes nous trouverons miséricorde en temps opportun. C'est cette pensée si salutaire qui a guidé un pieux Recteur du diocésale Saint-Brieuc à composer ces méditations appliquées aux quatorze stations de chemin de la croix. Nous n'avons plus à faire l'éloge d'un travail hautement recommandé par divers prélats français et par un bref pontifical. Il y a parallélisme constant, autant que faire se peut, entre l'histoire de Jésus et la situation de l'âme au sortir de ce monde. La Ire station nous rappelle la condamnation de Jésus par Pilate. Nous aurons, comme application, l'âme au tribunal de Dieu. Nous aurons successivement l'âme du purgatoire en présence de sa vie,— résignée,— abandonnée, — délivrée. Enfin, à la XIVe station correspond son entrée en Paradis. Quelques pratiques pieuses, quelques pièces de vers viennent agrémenter le sujet. N'oublions pas de mentionner le discours prononcée par saint Bernard à Clairvaux lors du décès de son frère Gérard. Ces pages sublimes sont bien faites pour nous faire comprendre les vérités consolantes de la foi dans les épreuves de deuil qui se rencontrent dans ce bas monde. A. C. H. D.

Graines de Paradis. Vérités utiles pour tous les jours de la vie et pour au delà, par le *Semeur-vendéen. Paris, Haton.* 1 vol. in-18 de 397 pages. 3 »

LE GUILLOU (l'abbé C.-M.). — **Les Saints du mois,** ou lectures pratiques sur la vie des Saints pour chaque jour du mois. Mois de Mars. *Clermont-Ferrand, Bellet.* Petit in 32 de 64 pages. 0.15

LOTH (l'abbé JULIEN). — **Fleurs de la Première Communion.** Souvenirs et récits d'un catéchiste. 4me édition, revue et augmentée. *Paris, Haton.* 1 vol. in-12 de XXVII-451 pages. 3.50

Méditations avant et après la Sainte Communion, d'après un ancien auteur, publiées par le P. Ingold. *Paris, Poussielgue.* 1 vol. in-32 de X-302 pages. 1.50

MOUSSARD (l'abbé L.) — **Le Prêtre et les Premières Communions.** Retraites préparatoires, sermons, fleurs et parfums du lendemain. *Paris, Delhomme et Briguet.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3 »

Notre-Dame du Perpétuel Secours. *Clermont-Ferrand, Bellet.* In-32 de 32 pages. 0.15

Révérend Père Passerat (le), rédemptoriste. *Clermont-Ferrand, Bellet.* In-32 de 31 pag. 0.15

Saint Alphonse de Liguori, Dr de l'Église et fondateur de la Congrégation du Très-Saint Rédempteur. *Clermont-Ferrand, Bellet.* In-32 de 32 pages. 0.15

SAURIN (l'abbé). — **Recueil paroissial de prières et de cantiques,** pour les catéchismes de première communion et de persévérance, les patronages, les congrégations, etc *Marseille, Librairie salésienne, 78, Rue des Princes.* 1 vol. petit in-18 de 350 pages.

VARIA

Agenda-Répertoire pour 1897. *Paris, Dreyfus, 32, Rue du Paradis.* 12 carnets in-48 de 32 feuillets chacun.

Agenda de l'Enseignement pour l'année scolaire 1896-1897. Carnet de poche pour la préparation des classes. 13e année. *Paris, Colin et Cie.* Petit in-18 de 280 pages. 1.25

Chaque profession pourrait avoir son agenda et

celle de professeur mieux que tout autre peut tirer parti de cet instrument de mnémotechnie. Celui-ci est fort bien compris, coquet, facile et répond parfaitement au but qu'il se propose.

Almanach de Chapuzot par Jean Drault. Année 1897. *Paris, Hayard.* In-18 de 32 p. 0.10

Nous venons de recevoir une intéressante brochure, présentée sous forme d'almanach, l'*Almanach de Chapuzot.*

Une couverture en couleurs, d'amusants dessins de Charly, le caricaturiste bien connu, contribuent à donner une réelle valeur artistique à cette publication, dont le texte est dû à Jean Drault, le joyeux conteur de facéties militaires.

On sait que, malgré l'exubérante gaieté de ses conceptions, Jean Drault a toujours su respecter l'armée et éviter la polissonnerie. L'*Almanach de Chapuzot* qu'il offre aujourd'hui comme remède à notre spleen, ne précédera que de peu une publication hebdomadaire, la *Semaine de Chapuzot*, qui aura sa place marquée sur toutes les tables de lecture et pourra être mise entre toutes les mains.

Ce sera une intéressante contre-partie aux fantaisies démoralisatrices qui n'avaient pris qu'une trop large place ces temps derniers.

Almanach de la Presse apôtre 1897. 1re ann. *Marseille, 78, Rue des Princes.* In-18 de 110 pages. 0.20

Almanach-Recueil (7me-1893) **de 40 chansons chrétiennes**, patriotiques et comiques, par D. V. *Lille, Société de Saint-Augustin.* In-12 de 66 pages. 1 »

Almanach-Recueil (11me-1897) **de chansons chrétiennes**, populaires, patriotiques, comiques, professionnelles, etc *Lille, Société de saint Augustin.* In-12 de 64 pages. 1 »

Annuaire de l'enseignement primaire, publié sous la direction de M. Jost. 13e année 1897. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. petit in-18 de 600 pages. 3 »

Annuaire pour l'an 1897, publié par le Bureau des Longitudes. Avec notices scientifiques. *Paris, Gautier-Villars et fils.* 1 vol. petit in-18 de 900 pages. 1.50

Outre les renseignements pratiques qu'il contient chaque année, l'*Annuaire du Bureau des Longitudes* pour 1897 renferme des articles dus aux savants les plus illustres sur les monnaies, la statistique, la géographie, la minéralogie, etc., enfin les notices suivantes : notice sur le mouvement propre du système solaire ; par M. F. Tisserand — Les rayons cathodiques et les rayons Röntgen ; par M. H. Poincaré. — Les époques dans l'histoire astronomique des planètes ; par M. J. Janssen. — Notice sur la quatrième réunion du comité international pour l'exécution de la carte photographique du Ciel ; par M. F Tisserand. — Notice sur les travaux de la commission internationale des étoiles fondamentales ; par M. F. Tisserand. — Discours prononcé aux funérailles de M. Hippolyte Fizeau ; par M. A. Cornu. — Discours prononcés aux funérailles de M Tisserand ; par MM. H Poincaré, J. Janssen et M Loewy. — Travaux au mont Blanc en 1896 ; par M. J. Janssen. G. F.

BERTOT. — Guide du cycliste en France. De Paris au nord de la France. *Paris, Mendel.* 1 vol. in-18 de XXVIII-238 pages. 3 »

GRAND-CARTERET (JOHN). — **Musée pittoresque du voyage du Tsar.** Images. Bibelots. Caricatures. Chansons, etc. *Paris, Fasquelle.* 1 vol. in-12 de 244 pages. 2.50

HANON (C. L.). — **Système nouveau, théorique, pratique et populaire en six leçons** pour apprendre sans professeur à accompagner tout plain-chant à première vue. Avec un supplément pour apprendre à transposer. *Boulogne s/Mer, chez l'auteur, 7, Rue Thiers.* Gr. in-4° de 110 pages. 7 »

KNEIPP (Monsignore). — **Guide pratique de toutes les applications de la cure d'eau.** Avec 20 illustrations. *Wörishofen, Hartmann.* In-12 de 56 pages. 1.20

LEMERCIER DE NEUVILLE. — Les Pupazzi noirs. Ombres animées. *Paris, Ch. Mendel.* 1 vol. in-8° de 304 pages. 6 »

Sous le titre de : *Les Pupazzi noirs*, M. Lemercier de Neuville vient de publier, chez l'éditeur Ch. Mendel, un livre des plus intéressants qui dévoile tous les secrets des ombres animées et met ainsi les récréations du Chat noir à la portée de tout le monde. La technique des ombres est présentée dans ce volume d'une façon à la fois originale et littéraire. Après une notice historique sur Séraphin et son théâtre, l'auteur indique la façon de construire un théâtre d'ombres, de découper et machiner les personnages, puis, comme s'il donnait une représentation, il fait suivre ses indications de différents motifs littéraires qui, exécutés successivement, pourraient former une soirée très complète : Portraits critiques, en vers, d'acteurs et d'auteurs connus ; un changement de ministère, récit en vers, et une féerie en deux actes, en prose.

Ce volume, très soigné comme typographie, contient cinquante-trois modèles d'ombres et cinquante-six planches détaillant le mécanisme. Il n'existe aucune publication de ce genre. *Les Pupazzi noirs* ne peuvent manquer d'obtenir un grand succès, car ce livre s'adresse à la fois aux amateurs d'ombres, aux enfants, aux femmes, et l'on peut dire que, grâce à M. Lemercier de Neuville, dont l'esprit et l'ingéniosité sont connus, le Chat noir en famille est aujourd'hui créé. A. G.

MÉMAIN (l'abbé). — **Notice sur le Calendrier pascal des Juits et des Chrétiens**, depuis Moïse jusqu'à nos jours, pour servir à l'unification du calendrier chrétien. *Paris, Œuvre de Saint-Paul, 6, Rue Cassette*, 1 vol. in-8° de VII-99 pages. 2 »

La notice de M. Mémain a reçu le meilleur accueil à l'Observatoire de Paris de la part de MM. Tisserand, directeur, Maurice Lœwy, Bouquet de la Grye et autres, membres de l'Institut.

M Bouquet de la Grye écrit à l'auteur qu'il donnera une analyse de la *Notice* au Bureau des longuitudes

Dans une lettre du 7 octobre courant, le cardinal Rampolla annonce à l'auteur qu'il a remis lui-même au Saint-Père, de la part de l'auteur, la *Notice sur le Calendrier pascal* et il ajoute : « Le Saint-Père a reçu, avec une satisfaction particulière, l'hommage de cet ouvrage et comme preuve de cette satisfaction et de sa paternelle bienveillance, il vous a accordé de tout cœur la bénédiction apostolique. » S. R.

MULLER (ARNOLD). — **Annuaire de l'Imprimerie, 1897.** 7e année. *Paris, 9, Rue des Beaux-Arts*. Petit in-18 de 254 pages avec pages en blanc pour notes. 2 »

L'*Annuaire de l'Imprimerie* en est à sa septième année. Il est suffisamment connu pour que nous n'ayons pas besoin de le présenter — Dans son format si goûté de livre de poche, il continue à donner des notices variées techniques, historiques, et des principaux faits de l'année ; les adresses de toutes les associations, de tous les journaux et des publications nouvelles des industries du Livre ; les adresses de tous les imprimeurs typographes, lithographes et autres de France, de Belgique et de Suisse. — Toutes les adresses ont été mises à jour. — L'Annuaire, avec ses illustrations et ses nombreux renseignements utiles, est fait avec le soin qu'exige une publication destinée à l'Imprimerie.

T.

OPPERMANN. — **Agenda pour 1897** à l'usage des ingénieurs, architectes, agents, voyers, conducteurs de travaux, mécaniciens, industriels, entrepreneurs. *Paris, Baudry et Cie*. Petit in-18 de 250 pages. 3 »

PÉRIODIQUES

Annals of the American Academy (Philadelphia). *November 1896 :* Relation of sociology to psychology. — Postal savings banks. — A neglected chapter in the life of comte. — Briefer communication : Ethics of stock watering. — Personal notes. — Book departement. — Current bibliography — Miscellany. — Notes on municipal government.— Sociological notes.— Books received. (Tous les deux mois. Par an : 30 fr.).

Art méridional (L') (Toulouse, 6, rue Deville). *15 décembre 1896 :* Le Noël méridional. — Conte de Noël. — Chez les poètes d'Oc. — Un fils du diable. — L'art dans la démocratie. — Théâtres. — Echos et nouvelles. (Bi-mensuel. Par an : 4 fr. plus le port).

Bulletin d'histoire ecclésiastique et d'archéologie religieuse (Romans Valence). *Novembre-décembre 1896 :* Histoire du Pont-de-Beauvoisin. — La baronnie de Bressieux. — Nouvelles notes historiques sur Morestel. — Chronique du diocèse de Valence. — Table des matières des tomes 15me et 16me (1895-96). (Tous les deux mois. Par an : 5 fr.).

Cassell's Magazine. (London, Cassell and Co. *December 1896 :* Tales of other cities : At the third pass : A story of artist life in Paris. — At other courts : a chat about the Sultan. — The gift of the gods. — The evolution of woman. — My horses : The horses of the Princess of Wales. — Horw Barrington returned to Johannesburg. — The king of the tight-rope : An interview with Blondin. — A day of my life. — The family spirit. — The pirate in fact and fiction. — Our birdhday pages. — Locking Down of London. — The dream picture : A story for Children, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.).

Century illustrated magazine (The) (New-York, Union square). *December 1896 :* Study for the head of Christ. — A group of american girls early in the century. — One of the twelve. — A rose of yesterday. — Distances. — Hugh Wynne, free quaker. — A painter of motherhood : Virginie Demont. — Breton. — Campaigning with Grant. — Souvenirs of a veteran cellector : Samuel P. Averg. — Sleep and grief. — Light in dark places. — Breaking his own will. — The blind girl. — Charity. — In Bethlehem of Judea. — The Christmas kalends of province, etc. (Mensuel. Par an : 30 fr.).

Cornhill Magazine (The) (London, Smith, Elder and Co). *December 1896 :* The greatest of anniversaries : December 25th. —

Saint Edward the confessor. — George the third. — The black dogs and the thumbless hand. — Beau brummell. — Duels of all nations : The duel of the period in France. — The moon-tricken. — A fatal mistake. — Pages from a private diary. — Clarissa Furiosa. (Mensuel. Par an : 12 fr.).

Correspondant (Le) (Paris, 14. rue de l'Abbaye). *10 décembre 1896 :* Cléricalisme et Laïcisme. — La littérature indiscrète. — Pendant et après l'Empire. — Mémoires de Mme de Chastenay. — Les pensions de retraite de l'État. — L'esprit souffle où il veut (fin). — Un homme d'œuvres au XIXe siècle. — Adolphe Baudon. — Les trois armes. — Le cyclisme militaire (fin). — La jeunesse de Léon XIII, d'après une correspondance de famille.— Le congrès provincial de la société biblographique.— Livres d'étrennes. — Revue des sciences. — Chronique politique. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.).

Cosmos (Paris, 8. rue François Ier). *12 décembre 1896 :* Tour du monde. — L'accumulateur du docteur D. Tommasi à l'exposition nationale de Genève. — Une singulière périodicité.— Robinet pour récipients destinés aux gaz comprimés ou liquéfiés.— Le fruit du sablier. — Populations slaves de la France.— Le filtre Capillery.— Propriétés des rayons uraniques. — Le naja cracheur ; traitement de ses morsures. — Loi de réfraction moderne de la lumière, II ; l'expérience de Newton. — L'action à distance, l'atomisme moderne et leurs adversaires.— Sociétés savantes.— Bibliographie. (Hebdomadaire. Par an : 32 fr.)

Étangs et rivières (Paris, 21, rue de Vaugirard) *15 décembre 1896 :* Elevage des salmonides de l'année à l'établissement de Sandfort. — A propos du certificat d'origine. — Confrères ennemis. — Discussion du budget des services de la pêche et de la pisciculture, devant la Chambre des Députés. — Société nationale d'acclimatation de France. — Les gardes-pêche et les pêcheurs de Paris, etc. — Aux halles. — Supplément. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Études religieuses (Paris, 15. rue Monsieur). *15 décembre 1896 :* Descartes, à propos du troisième centenaire de sa naissance. — France et Russie. — Les mines d'or du Transvaal. — Le miracle et les groupements hiérarchiques de forces. — Une grande chrétienne au XVIIe siècle, Anne de Caumont. — Ordres anglicans et ministères des églises réformées.— Mgr d'Hulst. — Une excursion en Mésopotamie. — Eclaircissements et satisfactions. — Tableau chronologique des principaux événements du mois. Table du tome 69. (Bi-mensuel. Par an : 30 fr.)

Gazette des enfants (la) (Paris, 9, rue de l'Éperon.) *6 décembre 1896 :* Texte : La Dame en bois (suite). — La poupée qui parle (suite et fin). — Causerie sur l'histoire naturelle : Le lynx. — Gravures : Course de patineurs en Norwège. — Bonjour, grand'mère. — Bébé veut être coiffé en homme. — Les singes boxeurs. (Hebdomadaire. Par an : 8 fr.)

Harper's monthly magazine (London, Osgood Mc Ilvaine Co). *December 1896 :* Joseph Asking shelter for Mary — Christmas carol. — A middle english nativity. — The romance of an ambrotype. — President Kruger. — Cages and songs. — The martian. — How the law got into the chapparal. — The hundred. — The defeat of amos wickliff — Wild ducks and tame decoys. — Weeds. — Oliver wendell Holmes. — Sunday sam's statute of limitations. — Electricity direct from coal. — Clavis. — The editors study. — The editors drawer. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Journal du Droit canon. (Paris, Oudin.) *Novembre 1896 :* Droit public et droit canon : De l'instruction du clergé. — Programme du congrès de Reims. — Actes du Saint-siége : Décret général touchant les oraisons et la séquence des messes de Requiem. — Décret général sur les messes chantées. (Mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Katholieke illustratie (s'Hertogenbosch.) *Nr 54 1896-97 :* Toch gelukkig. — Hermine. Kerstvertelling. — Bij de platen. — Platen. (Wekelijks. Per jaar : 10 fr.)

Macmillan's Magazine (London, Macmilland and Co). *December 1896 :* The secret of saint Florel. — The capital of Paris. — Christmas at Byland. — The molly Maguires. — A winter's walk. — Shelley at Tremadoc. — A race for life. — The roman church in french fiction. — A study in colonial history. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Ons Hémecht. (Luxemburg, Worré- Mertens). *Novembre 1896 :* General Versammlung vom 25 Juny 1896. — Sœur Marie du Bon-Pasteur. — Karl von Mansfelt oder Mansfeld. — D'Kirmasgèscht. — Die Luxemburger Mundart. — Coup d'œil historique. — Litterarische Novitäten. Personal. — Nachrichten.

Dezember 1896 : Geschichte des Hofes und der Herrschaft Lullingen. — Aus dem Alten Testament. — Die Luxemburger

Mundart.— Mathias Clensch oder Klensch. — Jacob Natalis. - Coup d'œil historique. — Sœur Marie du Bon-Pasteur. — De Kamplassang. — Pest artige Krankheiten in Luxemburgischen. — Briefkasten. — Mittheilung. (Mensuel. Par an : 7 fr. 50.)

Photo-Journal (Paris, 22. rue Vivienne). *Décembre 1896 :* Société nogentaise de photographie. — L'armée abyssine. — Nos illustrations. — Association nationale des photographes amateurs. — Photo-club rouennais. — Société photographique de la Haute Saône. — Bibliographie.— Tables des matières. (Mensuel. Par an : 11 fr.)

Questions actuelles (les) (Paris, 8, rue François Ier). *12 Décembre 1896 :* Le Val-des-Bois. — Les Anglais à Madagascar. — Les îles Philippines.— Quelques décrets de la congrégation des rites. — Le cumul des dispenses militaires.— La liberté des funérailles. — Bibliographie. — Sommaire des principales revues. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Revue diplomatique (la) (Paris, 1, rue Lafayette). *13 Décembre 1896 :* Mgr Clari, évêque de Viterbe, nouveau nonce du Pape à Paris. — La semaine. — La France en Egypte. — En Roumanie. — La mort de Maceo. — Les lévriers d'argent. — Bulletin officiel. — Distinctions honorifiques. — Echos et nouvelles. — Etranger. — Finances — industrie — commerce. — Courrier des expositions. — Les tribunaux. — Carnet mondain. — Bibliographie, etc. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Revue du Commerce et de l'Industrie (Paris, Berger-Levrault). *Novembre 1896 :* Du contrat de mariage des commerçants. — De l'état actuel du crédit coopératif (crédit populaire). — Des transports par chemins de fer : laisser-pour-compte et action en dommages-intérêts contre le voiturier. — Législation — Enseignement technique. — Renseignements commerciaux. — Bibliographie. (Mensuel : Par an : 11 fr. 50.)

St Nicolas (Paris, Delagrave). *10 Décembre 1896 :* Un émule de Gaston Phoebus. — St-Nicolas et la Belle aux yeux verts.— Les artistes ambulants. — Un auditoire. — Des goûts et des couleurs. — Le Yaouled de Tamatave. — Boîte aux lettres. — Tirelire aux devinettes. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Sociologie catholique (Montpellier, Firmin et Montane). *Décembre 1896 :* Individualisme et catholicisme.— Notes sur le mouvement féministe. — Le renouvellement du privilège de la Banque de France. — Monts de Piété et prêts gratuits. — Chronique sociale du mois de novembre 1896.— Congrès national de la démocratie chrétienne. — A travers les revues. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Strand Magazine (the) (London, George Newnes). *December 1896 :* Illustrated interviews. — Mr. Gladstone's visitor's book. — An african millionaire. — Anno domini 1796. — The bullet-hole. — Outlandisch toys.—The adventures of a man of science. — The three jolly sailors.— The lightning fiend. — Portraits of celebrities at different times of their lives — A talk with Dr Nansen. — Paper-folding.— The secret panel. — The professors's purrles.— Timber-toes. — Freak of frost. — Rodney stone. — Railways in the air. — For a woman of the south, etc. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Tour du monde (Paris, Hachette et Cie). *19 Décembre 1896 :* Au Chili. — A travers le Monde : Yun-Nan-Fou et ses environs, texte et gravures de la Mission lyonnaise d'exploration en Chine. — Le Patinage en Frise. — Le Coton aux Indes.— Recherches archéologique en Islande et aux Færœ. — Livres et Cartes. (Hebdomadaire. Par an : 26 fr.)

Voleur illustré (le) (Paris, 13, rue Cassette). *17 Décembre 1896 :* Par-ci, par-là. — Un drame dans les Vosges. — Nos gravures : Les deux nouveaux académiciens. — Notre tour de France.—Ville et station balnéaire de Fécamp. — Les mirages de la jeunesse : Un intérieur charmant. — Vie anecdotique des hommes célèbres. — Conseils du jeune docteur. — Conseils et recettes. — Bulletin financier. — Gravures de la mode. (Hebdomadaire. Par an : 9 fr.)

Vriend des Huizes (de) (Nymegen, P.-J. Milborn) *11de aflevering 1896 :* Grootmoeder en kleinkind. — Verbroken ketenen. — Pallingvisscherij aan de fransche kust. — Kerstfeest op Labrador. — De macht der gewoonte. — Het door God geplukte bloempje. — Rebekka. — Ook een moeder bij de wieg. — De Beuk. — Een electrische piano. — De bekentenis. — De mensch en de dieren. — Goedkoope tijden. — Diamanten en .. .. diamanten. — De wraak van een paard. — Witneus. — Uit- en inspanning. (Maandelijks. Per jaar : 12 fr.)

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

8me ANNÉE 1896

TABLE ALPHABÉTIQUE

DES

NOMS D'AUTEURS, DES OUVRAGES ANONYMES

ET DES PÉRIODIQUES

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

8me ANNÉE 1896

TABLE ALPHABÉTIQUE

DES

Noms d'auteurs, des ouvrages anonymes et des périodiques

N. B. — *Les numéros renvoient aux pages où les ouvrages sont annoncés. Cette table ne s'applique qu'à la partie belge de la* REVUE.

A

Aanteekeningen over de kaart van het Heilig Land — 68.
Abel (Gustave) — 422, 514.
Aertnys (Jos.), C. SS. R. — 164.
Aerts (Emile) — 3, 423, 514.
A.-J.-V. — 284.
Albert (Isidoor) — 15, 64, 578.
Albert et Isabelle (les archiducs) — 574.
Album de Marie — 432.
Album de la 2me exposition d'art photographique 1896 — 581.
Alcoolisme en Belgique — 59.
Alexis (Frère M. G.) — 282.
Algemeen reglement der Staatslagere Normaalscholen en afdeelingen — 70, 532.
Allard (Alph.) — 113, 329, 423, 462.
Almanach-agenda illustré du « Soir » pour 1897 — 586.
Almanach du bonheur pour tous pour l'année 1896 — 24.
Almanach catholique de la Betgique — 586.
Almanach du militaire belge — 533, 587.
Almanach national belge de N.-D. de Lourdes pour 1897 — 482.
Almanach du pays wallon pour 1897 — 587.
Almanach de poche de Bruxelles et de ses Faubourgs, de Louvain et de Nivelles pour 1896 — 75.
Almanach royal officiel de Belgique pour 1896 — 183.
Almanach de l'Université de Gand — 390.
Almanak van den belgischen soldaat — 533, 588.
Anciaux (Maurice) — 113, 165, 222.
Andelhof (Franz) — 290.
Anecdota ex codicibus Hagiographicis Johannis Gielemans — 5.
Annuaire de l'Académie royale des sciences, des lettres et des Beaux-Arts de Belgique 1896 — 75.
Annuaire pour l'an 1896 — 24.
Annuaire de la Brasserie belge pour 1896 — 347.
Annuaire du Conservatoire royal de musique de Bruxelles — 75, 183.
Annuaire de l'Ecole apostolique de Turnhout — 135.
Annuaire de l'enseignement primaire — 24.
Annuaire officiel de l'armée belge pour 1896 — 75.
Annuaire du personnel de l'enseignement de l'État 1892-1893 — 136.
Annuaire statistique de la Belgique — 136.
Annuaire de l'Université catholique de Louvain 1896 — 75.
Anspach (Lionel) et **Houbette** Eug.) — 515.
Antheunis (G.-Th.) — 168.
Antoine (A.) et **Bordeaux** (J.) — 335, 469, 529.
A propos d'une grande œuvre — 375.
Arato (Bernardus) — 511.
Arden (Paul) — 575.
Arendt (Léon) et **De Ridder** (Alfr.) — 423.
Armand (Léopold) — 571.
Armée (l') devant la démocratie — 165.
Armonaque de Mons 1896 — 24.
Armonaque du Tonnia d'Chalerwet — 533.
Association des auteurs dramatiques et chansonniers wallons — 184.
Association des anciens professeurs et élèves du collège de Grammont — 482.
Assurance contre l'Invalidité et la Vieillesse en Allemagne — 59.
Auger (A.). — 373.
Auxy de Launoy (Cte d') — 238.
Avant-projet d'installations maritimes à établir dans les plaines de Mon-Plaisir — 127.

B

Baas (Th.) — 7, 61.
Baisir (A.) — 571.
Balau (l'abbé Sylv.) — 61, 224.
Bamps (Dr C.) — 131.
Banneux (Louis) — 60, 423, 517.
Barella (Dr Hipp.) — 571.
Bastin (J.) — 233.
Bastin-Lefebvre (F.) — 8.
Bastin-Lejuste (J.) — 518.
Baudhuin (M. l'abbé) — 23, 73.
Baudoux (Eug.) et **Lambert** (H.) — 278.
Bauer (H.) — 290.
Baunard (Mgr) — 531.
Bauwens (Léon) — 278.
Beaure (Prof. A.) — 582.
Becquet (H.) — 278.
Beeckman (Isidoor) — 438.
Bekaert (Maurice) — 4, 113.
Belgisch kieswetboek van 1894 — 327.

Belin (Maurice) — 535, 588.
Bergmans (Paul) — 165, 238.
Bergmans (Paul) et **Heins** (Arm.) — 383, 430.
Bibliographie Nationale — 421.
Biddaer (Pierre) — 57, 112.
Bielen (Alb.) — 234.
Bienfait (Dr A.) — 335.
Blomart (Fr.) et **Vereycken** (C.-L.) — 245, 347.
Bodeux (Michel) — 4, 113.
Bodson (l'abbé J.-M.-J.) — 2.
Boelens (Georges) — 575.
Boëns (le Dr Hubert) — 17.
Bogaerd (Herman) — 65.
Boileau — 291, 470.
Boileau Despréaux — 427, 471, 582.
Bormans (S.) et **Schoolmeesters** (E.) — 8.
Bosmans (Jules) — 136.
Bossuet — 291, 342, 343.
Bosterhaut (Georges) — 575.
Bouman (R.), S. J. — 8.
Bourdoux (Jos.) — 471, 583.
Bran's (Charles) — 75, 327.
Brialmont (le Général) — 131.
Broadbent (M. Albert) — 529.
Broeckaert — 338, 385.
Broeckaert (Jan) — 16.
Buisseret (Cte C. de) — 469, 524.
Buisseret (J.) — 388, 434, 471.
Buste reliquaire et nouvelle châsse de St Lambert — 432.
Buyse (O.) — 291, 583.

C

Caels (le P. Félix) S. J. — 134, 135.
Calendrier Cammaert — 24.
Callemaerts (Dr E.) — 285.
Cambier (Ch.) — 278.
Camerlynck (A.) — 377, 569.
Capecelatro (Cardinal) — 225.
Carnet judiciaire — 24.
Cartabelle (petite) ou calendrier ecclésiastique — 25.
Carte de Belgique — 580.
Carte de la Forêt de Soignes — 430.
Carte générale des Ardennes françaises, belges et luxembourgeoises — 469.
Carte géologique de la Belgique — 235, 236, 237.
Carte politique de la Belgique — 57, 114.
Carte politique et administrative de la Belgique — 383, 430.
Carte de la province de Hainaut — 580.
Carte de Spa — 383.
Carton de Wiart (H.) — 222, 278, 279, 524.
Casartelli (L.-C.) — 176.
Castaigne (Alfred) — 336, 337, 383, 390.
Castelein (A.) S. J. — 279.
Catalogue de la Bibliothèque de l'école de St Luc à Gand — 1.
Catalogus Codicum Hagiographicorum Graecorum — 1, 53.
Cataloog der Boekerij der Sint-Lucasschool te Gent — 1.
Catechismus of christelijke leering voor de Katholieke Jonkheid in het Bisdom van Gent. — 73.
Caveau liégeois — 184.
Chambre des représentants en 1894-1895 (la) — 61, 116.
Charité (la) par l'œuvre des pains de St Antoine de Padoue — 60.
Chastel de la Howarderie-Neuvireuil (Cte du) — 470.
Chemins de fer de l'Etat belge — 245.
Chestret de Haneffe (Bon J.) — 470, 530.
Chômé (Maurice) — 434, 472.
Chuard (E.) et **Duserre** (C.) — 529
Claerhout (Juliaan) — 16.
Claeys (Hector) — 377.
Cloquet (L.) — 68, 174, 287, 288, 532.
Closset (G.) — 20.
Cobat (l'abbé) — 231, 427.
Code électoral belge de 1894 527.
Colens (Jules) — 174, 239.
Collard (F.) — 176, 293.
Collard (J.) — 242.
Collection de classiques latins comparés — 70.
Collection du « Petit Belge » — 529.
Collée (M.) — 327.
Collette (H.) et **Houtin** (A.) — 388, 473.
Colinge et **Bardiaux** — 20, 21, 176, 293.
Collin (Joseph) — 13, 18, 128.
Comité officiel de patronage des Habitations ouvrières — 165.
Compte-rendu annuel de l'Ecole apostolique de Turnhout — 76, 390.
Compte-rendu du XIIe congrès annuel du parti ouvrier belge — 462.
Conscience (Hendrik). — 16, 65.
Congrès (3me) international d'agriculture — 469.
Conseil provincial de Liège — 4.
Coppé (H.) — 473, 583.
Coppez (Dr H. fils) et **Funck** (Dr M.) — 128.
Coppin (Marguerite) — 379.
Coppin (Liévin) — 136.
Coppin (Omer) — 135, 421, 570.
Cormaux (Eug.). — 517.
Cornet (J.) — 530.
Cosyn (Arthur) — 337, 391.
Cours d'économie domestique et d'hygiène — 343.
Cours de géographie militaire — 532.
Crahay (Edouard) — 513.
Crahay (N.-L.) et **Brichet** (O.) — 17.
Crauwers (D.) — 283.
Crickx (Dr Albert) — 235.
Crocq (Docteur) — 468.
Croonen (L.-J.) — 328.

D

Daems (S.) — 16.
Damseaux (Ad.) — 172.
Daniëls (Polyd.) — 282, 424.
d'Ardenne (Jean) — 384.
de Beaucourt (Robert) — 530.
De Becker (Julius) — 219.
De Bo — 243.
Dechamps (Alph.) — 329.
De Corte (J.-B.) priester — 73.
De Damas (R. P.) S. J. — 21.
Deffernez (Edmond) — 168, 231.
Degive (A.) et **Lorge** (V.) — 128.
de Harlez (Mgr C.) — 114, 429, 529.
De Hoon (H.) — 57, 164, 221.
De Konink (L.-L.) — 16.
De Koninck (Lodewijk) — 175, 239.
De la Colombière (le vénérable P.) S. J. — 243.
Delaite (Julien) — 9, 131, 466, 468, 528, 575.
de la Kethulle de Ryhove (le Lt Ch.) — 337.
de Lalieux de la Rocq (Fernand) — 432.
Delangre (le Dr) — 285.
Delannoy (Ch.) — 130, 337.
De Lantsheere (Dr J.) — 381.
De Lantsheere (Léon) — 438.

Delattre (R. P. A.-J.) S. J. — 463, 518.
Dela Vallée-Poussin (J.) — 377.
Delaveux (Georges) — 430.
Delcroix (A.) — 375.
De L'Epinois (Henri) — 117.
De Leval (Gaston) — 58.
De Lille (Victor) — 423.
De Lorraine (Jean) — 438.
Delplace (le P.-L.) S. J. — 373, 520.
Delvaux (L.) — 18.
Delville (Albert) — 156, 280.
De l'Yzer (Gustave) — 574.
De Marez (Hendrik) — 524.
De Marneffe (Edgar) — 239.
Demarteau (Joseph) — 118, 520.
De Mey (Gustaaf) — 379.
Demeuldre (Aîné) — 240.
De Mont (Pol) en **De Cock** (Alph.) — 234.
D'Erghien (R. P. Prosper) — 135, 182.
De Nimal (H.) — 423, 571.
Depaire (J.-B.) — 172.
de Poiseux (A.) — 525, 576.
De Potter (Frans) en **Broeckaert** (Jan) — 9.
De Pratere (l'abbé H.) — 9.
De Prats-De-Molle (Le P. Exupère) — 243.
de Prelle de la Nieppe (E.) — 240.
Deprez (V.) — 21, 343, 532.
De quibuscumque requisitis ad Missam rite celebrandam — 112.
de Raadt (Th.) — 68, 241, 290, 339, 340, 378, 385.
De Ridder (A.) — 118.
Derie (Louis) — 59.
De Riemaecker (A.) — 242.
De Sagher (L.) — 431.
Descamps (le Chr) — 60.
De Seyn-Verhougstraete — 280.
Deshayes (l'abbé J.-B.) — 581.
Desmet (A.) en **Genon** (A.-J.) — 21, 22.
Destexhe (S.) et **Marcelle** (M.) 434.
De Soignie (Jules) — 333.
Destrebecq (L.) et **Harnould** (E.) — 343.
Destrée (Jules) — 531.
Destrée (Marie) — 343.
Destrée (Olivier-Georges) — 19.
De Tallenay (J.) — 168.
Devillers (L.) — 432.
Devisschere (C.) — 466, 526.
Devogel (V.) et **Lonfils** (L.) — 72.
De Vos (Vital) — 461.
De Vos (P.-A.) en **Willems** (Frans) — 293, 434.
Devotie tot den H. Nicolaas van Tolentijn — 244.
De Vreese (Dr W.-L.) — 228, 526.
De Vuyst (Paul) — 333.
De Wachter (Philippe) — 221.
De Waele (Edgard) — 125.
de Walque (A.) 473, 474.
De Wildeman (E.) — 380.
De Wulf (Maurice) — 277, 374, 513.
Dictionnaire administratif, statistique et industriel des Communes et des distances légales — 76.
Dictionnaire officiel des distances légales — 245.
Didon (le P.) — 370.
Dierckx (Jean) — 343.
Dijon (Eug.) — 328.
Discours de Cicéron — 19.
Donnet (Fernand) — 9, 60, 132.
Drandar (A.-G.) — 377, 425.
Drion (Ferdinand) — 461, 513.
Dubois (le R. P. Albert) — 118, 228.
Dubois (André) et **Comhaire** (Ch.-J.) — 386.
Ducaju (Mlle M.) — 177, 178, 330, 344, 427, 517.
Duclos (Ad.) — 237, 380, 467, 578.
Duchesne (Nestor) — 382, 482.
Du Jardin (Jules) — 69, 132, 241, 340, 386, 433.
Dumas (Léon) — 528.
Dummermuth (P.-J.-A.-M) — 54.
Dumont (A.) S. J. — 388.
Dumortier (J.) en **Desmet** (E.) 294, 344.
Durieux (le Dr J.) — 178, 294.
du Sart de Bouland (M.-R.) — 462.
Dutrannoit (G.) — 235, 245.

E

Eckart — 234.
Ecole de Propagandistes — 165.
Edouard le Tyran — 462, 517.
Eekhoud (Georges) — 232.
Elime (Régulus) — 344.
Emelinckx (P.-J.) — 434.
Errera (Léo) — 284.
Espagne (l') thérésienne — 237.
Evêques de Gand (les) — 245.

F

Fassotte (l'abbé P.) — 168, 182, 482.
Fastré (Martin) — 515.
Félix (Dr Jules) — 237.
Féron (le Chan.) — 294.
Fin de siècle (la) en ménage — 333.
Fix (H.-C.) — 338, 385.
Florette Flores — 173.
Folie (F.) — 137.
Fonsny (J.) — 474.
Fonsny et **Dewalque** — 179, 294.
Fontaine (Gabrielle) — 244.
Foulon (Maurice) — 338, 384.
Fraipont (Julien) — 19, 387, 433.
François (P.) — 294, 344, 475.
Frank (Louis) — 280, 572.
Frankrijks Zucht — 282.
Fransche leergang bewerkt naar de Methode-Robertson — 242.
Fredericq (Dr Paul) — 378, 464.
Fritsch (le Dr C.) — 115, 166, 280.
Fromes (Armand) — 328.
Funck (Dr M.) — 285.

G

Gaillard (Arthur) — 425.
Gailliard (Edw.) — 10.
Gallemaerts (Dr E.) — 381.
Gaussin (le Dr J.) — 284.
Gelin (l'abbé E.) — 66, 475.
Genart (Charles) — 223.
Gendebien (Léon) — 278, 328.
Gengou (H.) — 179, 295.
Gengou et **Smal** — 475, 344.
Génicot (Ed.) — 421, 511.
Genon (A.-J.) et **Ruyffelaert** (A.) — 476.
Gent door de eeuwen heen — 10.
Gérard (Léon) — 284.
Gevaert (Fr.-Aug.) — 69, 433.
Gezelle (G.) — 125, 467.
Gilbert (Eug.) — 232, 285.
Gillès de Pélichy (Ch.) — 223.
Gilsoul (J.) — 533.
Ginon (E.) — 345.
Gittée (Aug.) — 345, 476, 477.
Godsdienstig onderwijs in de lagere scholen — 22, 242.
Godts (F.-X.) C. SS. R. — 330, 377, 517.
Goddé (J.-C.) — 171, 333.
Golenvaux (Fernand) — 526.
Goossens (Honoré) — 529, 580.
Goovaerts (Alfons) — 10, 228, 242, 331, 332.
Govaert (Ch.) — 466.
Greyson (Emile) — 232, 378, 574.
Grégorius (P.) — 22, 434.

Groupe indépendant d'études ésotériques — 534.
Guelton (Georges) — 423.
Guide de Lourdes et de la Grotte — 173.
Guide de Namur et des environs — 469.
Guide pratique du brancardier militaire belge — 173.

H

Hachez (Henri) — 332, 521.
Haerens (E.) — 285.
Hahn (Guill.), S. J. — 171.
Halleux (Jean) — 2, 56.
Hallay (Maurice) — 223.
Hanolet (Jules) — 17.
Hanus (J.) — 281.
Harmant (Emile) — 281, 377.
Happel (J.) — 345.
Hauchart (J.) et **Van Mierlo** (J.) 584, 585.
Haupt (Ottomar) — 171.
Havey (M.) — 232.
Hecq (Gaëtan) et **Paris** (Louis) — 234, 325.
Heiligheid (zijne) Paus Leo XIII — 10.
Heins (Armand) — 581.
Heldenhart (een) of Liefde en Zelfopoffering — 579.
Hennebick (Léon) — 59.
Hennebicq (José) — 232.
Henry (J.) — 242, 533.
Herlant (A.) — 285.
Héroïsme chrétien ou les deux nouveaux martyrs — 229, 426.
Herte (François) — 585.
Hiel (Emmanuel) — 283, 333.
Hocq (l'abbé J.) — 295.
Hommes (les) du drapeau rouge — 223.
Hubert (A.) — 345, 477.
Huc (M.) — 237.
Hurdebise (l'abbé G.-J.) — 478.
Huybrechts (Pierre) — 66, 137, 278, 375.
Huysecom (Ed.) — 435, 478.

I

Instruction du Cadre — 238.
Inventaire des cartulaires conservés dans les dépôts des archives de l'Etat en Belgique — 10.

J

Jaarboek van het Davids-Fonds voor 1896 — 169.
Jacobs (Jan) — 579.
Jamar (C.-H.-T.) — 570.
Jansen (Fr.-X.), S. J. — 115, 166.
Janssens (Dr E.) — 171, 424, 517.
Janssens (G.), pr. — 437.
Janssens (Paul) — 232.
Jochems (Pater F.-E.-M.) — 65, 166.
Joos (Am.) — 72.
Jottrand (F.) — 17, 66, 127, 424, 462.
Jourdain (Alph.) et **Van Stalle** (L.) — 469.
Jowa (Léon) — 429.
Jubilé (un) sacerdotal en la paroisse Saint-Michel à Gand — 522.
Jungmann (B.) — 1.

K

Kahn — 577.
Keiffer (Dr J.-H.) — 235.
Klein (l'abbé J.-B.) — 119.
Kleyer (J.-F.-J.) et **Famenne** — 72, 179.
Kloth (J.) — 295, 478.
Knoch (Dr A.-A.) — 2.
Kohn (Johann-Karl) — 11.
Korte verhandelingen van het oude en nieuwe Testament — 74.
Krekelberg (J.) et **Remy** (E.) — — 345, 479.
Kufferath (Maurice) — 13.
Kurth (Godefroid) — 54, 115, 119.

L

Lahmann (Henri) — 468.
Lambert (Th.) — 179.
Lameere (Aug.) — 16.
Lapaille (R.) — 72, 242, 295.
Lathouwers (Thomas) — 334.
Lavigerie (le cardinal) — 229.
Lavignac (Albert) — 133.
Laurent (François) — 3.
Leclercq (Emile) — 232, 346.
Lecomte (Georges) — 115, 166, 281.
Lecoy de la Marche (A.) — 282.
Lefebvre (Jules) — 235.
Lefebvre (Maurice) — 66.
Lefere (V.) — 590.
Legrand (Georges) — 332.
Lemmens (Jos.) — 224, 527.
Lemoine (Jules) — 64.
Lemonnier (Camille) — 577.
Léopold Ier et son Règne — 574.
Lepinois (J.) — 329.
Lerouge (Pierre) — 334.
Leroy (J.) — 380, 429.
Levaux (Père J.-W.) — 590.
Levoz (Arth.) — 245.
Lévy (Albert) — 277, 325, 374.
Libbrecht (le Major) et **Cabra** (le lieutenant) — 68.
Lievevrouw-Coopman (Lod.) — 579.
Ligue vélocipédique belge — 348.
Limnander de Nieuwenhove Bon Jos.) — 378.
Lindqvist (C.-A.) — 382.
Livrauw (François) — 120.
Livret d'adresses des Brasseurs de Belgique — 534.
Loë (Bon Alfred de) — 69, 132, 531.
Lohest (Fernand) — 175.
Loi relative au régime fiscal du tabac en Belgique — 222.
Lois et règlements concernant le travail des Femmes — 518.
Loise (Ferdinand) — 111.
Lonay (Alex.) — 588.
Lotgevallen van Robinson Crusoë — 16.
Louwyck (Remi), S. J. — 384, 579.

M

Maeterlinck (Maurice) — 124.
Magnette (F.) — 167, 229, 230.
Mahutte (Franz) — 168.
Mahillon (V.-Ch.) — 340, 387.
Maillart (Jehan) — 124.
Maison de Melle. Annuaire pour 1896 — 25, 137.
Manifestation en l'honneur de M. le Chanoine Mangelschots — 167.
Manuel des enfants de chœur — 74.
Manuel et pieux exercices du Rosaire — 482.
Marchal (le Chev. Edm.) — 341.
Marchal (Emile) — 380.
Maréchal (Dr A.) — 529.
Maréchal (Léon) — 22, 179.
Marique (A.) — 76.
Mars — 438, 527.
Martel (Henri) — 572.
Masson (F.) et **Wiliquet** (C.) — 222, 278.
Mathias (Broeder) — 231.
Mathieu (Ernest) — 522.
Mathieu (G.) — 480, 585.
Mathot (Lodewyk-J.) — 169.
Mathys (Gustaaf) — 282.
Maus (Isidore) — 572.
Meganck (E.-M.) — 22, 242.
Melchior (J.) — 224.
Menne et **Van der Elst** — 391.
Mercier (Nicolas) — 285, 336.
Merten (O.) — 57.
Mets (Fr.-Bernardus) — 169.
Meuleman (E.) — 172,

Meyer (A.-C.), priester — 224.
Meyer (Julius) — 131.
Minet (Félix) — 73, 180.
Minnaert (G.-D.) — 528.
Minimum (le) de salaire dans les travaux publics — 518.
Mirguet (V.) — 231, 426.
Modave (J.) — 577.
Moeller (Charles) — 11.
Molitor (P.-L.) — 23.
Monseur (Eug.) — 283.
Morga (Auguste) — 14.
Morice (Ch.) — 465.
Mory (L.) — 180.
Mosselman (G.) et **Hebrant** (G.) — 66.
Mot (un) sur le socialisme — 330.
Mullender (Alph.) — 381, 462.

N

Ned (Edouard) — 466, 577.
Neetens (J.-H.) — 281.
Nelk — 277, 428.
Neuens (l'abbé N.) — 18, 184.
Nève (Joseph) — 70, 133.
Nève (Eug.) — 435.
Nicolai (E.) — 60.
Nieuwe schoolwet van 1895 — 4.
Nimal (H.) — 465.
Nizet (A.-J.) — 59, 112.
Noterdaeme (Jérôme) — 62, 65.
Nothomb (L.) — 171.
Notice sur le peuple Congolais — 168.
Nouveau dictionnaire des communes — 534, 588.
Nuyens (A.) — 22.
Nypels (J.-S.-G.) — 373.
Nys (Ernest) — 112
Nys (Fernand), 384, 469.
Nyssens (Albert) et **Corbiau** (Jean) — 59.

O

Oefeningen tot het aanleeren der fransche taal — 73.
Olschewsky (S.) — 346.
Ommer (E.-M.) — 326.
Onclair (M.-A.) prêtre — 224.
Op wacht ! Het socialismus komt ! — 166
Ortsval (A.) — 437.
Otreppe de Bouvette (le Bon d') — 281, 330, 465.
Otto (Emile) — 435.

P

Pagani (J.-B.) — 244.
Pâque (E.) — 286.
Paquot et le Wallon — 379.
Pantens (Aug.) — 282, 334.
Parent (Mej. Maria) — 281.
Parmentier (D.) — 437.
Paroissien romain (nouveau) — 482.
Pavard (le Dr) — 18, 66, 128.
Peltzer (Aug.) — 283.
Pensions ouvrières (les) — 572.
Peperkamp (Mr W. C. J. J. A.) — 237.
Petit Almanach du Rosaire — 483
Petit catéchisme spirite — 391.
Petit code de politesse — 589.
Petit guide du pélerin à Lourdes — 173, 391.
Petit (L.-Lambert) — 68, 112, 164.
Petit manuel à l'usage des Tertiaires et des Congrégations du Tiers-Ordre de Saint François d'Assise — 135.
Petit manuel de la dévotion à Saint-Lambert — 182.
Physsenzidès (Néarque) — 572.
Picard (Edmond) — 224, 375. 581.
Picot (Gustave) — 168.
Pierart (J.) — 127.
Pirard (Georges) — 331.
Plantation des arbres — 469.
Plettinck (Léopold) — 465.
Poë (Edgard) — 578.
Poffé (Edward) — 12.
Poncin (Désiré) — 127.
Poodt (Dr Theofiel) — 378, 523.
Portmans (le P. Fr.-A.-M.) — 338, 384, 431.
Poskin (A.) — 130, 338.
Poullet (Prosper) — 120, 122.
Pradez (Eug.) — 232.
Preud'homme (Th.) — 346, 480.
Procès de la Justice sociale — 281.
Procès Lothaire à Bruxelles — 423.
Projets des installations maritimes de Bruxelles dans les plaines de Tour-et-Taxis — 127.
Proost (Alph.) — 346.
Province de Namur — 131, 385.
Pyfferoen (Oscar) — 169, 296.

Q

Questionnaire pratique à l'usage des officiers et agents de la police judiciaire — 164.
Questions d'histoire générale — 388.

R

Rahlenbeck (Gustave) — 64, 124.
Raphaël Solvandi of Moed en Liefde — 579.
Rapports annuels de l'Inspection du Travail — 331, 572.
Recueil de Cantiques — 24.
Recueil de Chants sacrés — 244.
Recueil financier annuel 1896-1897 — 573.
Régime fiscal du Tabac — 423.
Remes (M. l'abbé) — 183.
Renesse (Cte Th. de) — 70, 342, 531.
Rensonnet-Jones (Me A.) — 346, 480.
Renard (Ad.) S. J. — 382.
Répertoire général de la Presse belge — 23, 76.
Réponse au Rapport sur six années d'administration socialiste à Familleureux — 5.
Révérende (la) Mère Fanny de l'Eucharistie — 574.
Ritter (William) — 173.
Rivier (Alph.) — 515.
Robert (G.) — 231.
Robyns (F.-A.) — 296, 388, 463.
Rodenbach (Georges) — 123, 168.
Roland (l'abbé C.-G.) — 581.
Roland (J.) — 583, 586.
Romberg (Edouard) — 13, 62.
Rooses (Max) — 581.
Royer de Dour (Bon H. de) — 573.
Rypens (Gérard) — 533.

S

Saey (Prosper) — 379.
Sailer (Fr.-Sebastianus) — 244.
Sainte Alène de Forest lez Bruxelles — 183.
Salon photographique belge 1895 — 184.
Samyn (l'abbé J.) — 73.
Schéere (Ph.) — 112, 164.
Schryvers (R.) — 463.
Schwickert (Dr J.-Jos.) — 578.
Séghin (Mlle C.) — 22.
Ségur (Mgr de) — 512.
Senden (G.) — 480.
Sevens (Theodoor) — 470.
Sigillographie — 581.
Simons (Dr L.) — 126, 170.
Sint-Antonius volksalmanak voor het jaar O. H. J. C. 1897 — 534.
Sluys (A.) — 181.
Smets (G.) — 383.

Smets (G.) et **Schreiber** (C.) — 286.
Snyckers (L.) — 65, 122.
Snyers (le Dr Edgard) — 335, 382.
Socialisme (het) veroordeeld en de werkman gelukkig gemaakt — 331.
Socialismus — 5.
Société de bienfaisance italienne de Bruxelles — 281.
Sociologie criminelle. — 61.
Sohier (Georges) — 168, 578.
Soil (Eug.) — 582.
Soir-Noël 1895 — 14.
Sommervogel (Carlos) S. J. — 275.
Sottiaux (Jules) — 428.
Souffret (Fr.) — 274, 313.
Spaeninkx (N.) — 296, 388.
Spoelbergh de Lovenjoul (Vte de) — 232.
Sprookjes — 65.
Sprookjes naar het duitsch der gebroeders Grimm — 170.
Staes (Honoré) — 579.
Stang (W.) — 461, 512.
Stasse (Alexis) — 570.
Statistique de la Belgique — 573.
Sterckx (René) et **Thémelin** (Jos.) — 347, 380, 528, 586.
Stiernet (Hubert) — 22.
Stinissen (Jacob) — 296.
Stolz (Alban) — 235, 332.
Strobbe (Ivo) — 580.
Stroobant (Louis) — 427, 465.
Stroobants (N.) — 73, 181.
Struman-Picard (Me A.) — 379.
Styns (Reimond) — 283.

T

Tableaux historiques des régiments de l'armée — 283.
Tableau statistique des élections communales de novembre 1895 — 59, 115.
Tackels (C.-J.) — 424.
Tahon (Victor) — 524.
Tardieu (Eug.) — 481.
Tchédrine — 221.
Teirlinck (Is.) — 387.
Ten Brink (Dr Jan) — 126, 335.
Terwangne (Gustave) — 281.
Théate (Th.) — 571.
Theys (l'abbé A.-J.) — 54, 163.
Thiéry (Armand) — 463.
Thiéry (l'abbé A.) — 570.
Thiry (Fernand) — 4.
Thys (E.-J.) — 481.
Tihon (Dr Ferd.) — 175, 470.
Tonneau (Dr Jos.) — 172, 430.
Touring-club de Belgique — 338, 348, 391.
Toussaint (Chan.) — 466, 578.
Travail du Dimanche — 377.
Trigaut (l'abbé) — 463, 518.
T'sjoen (E.-H.) — 431.

U

Un peu de tout — 233.

V

Vade-mecum du membre visiteur de la société de Saint-Vincent de Paul à Gand — 61.
Van Berckhout (Teding) — 73.
Van Bever (le Colonel) — 580.
Van den Broeck (Arthur) — 331.
Van der Haegen (Victor) — 387.
Van der Linden (H.) — 122, 231, 532.
Vandesype (le P. F.) S. J. — 63, 123.
Van Doorslaer (Dr G.) — 342, 427.
Van Duyse (Daniel) — 67.
Van Duyse (le Dr) — 283, 335, 430, 469.
Van Duyse (Hermann), 290.
Van Edingen (E. P. Prosper) — 135.
Van Emelen (Fr.) — 67, 130, 424.
Van Even (Edward) — 465.
Van Heerwynghels (Mlle S.) — 68, 130.
Van Laeken (Lodewyk) — 13, 123, 233, 335, 380, 429, 467.
Van Loo (Alf.) — 245.
Van Looy (Hendrik) — 16.
Van Malderghem (Jean) — 387.
Van Offel (Edm.) — 468.
Van Oost (L.) — 424.
Van Overhergh (Cyr.) — 61.
Van Tricht (R. P.) S. J. — 15, 283, 466.
Van Wambeke (N.) — 516.
Van Wymeersch (G.) — 243, 436.
Van Zuylen (A.), **Spée** (G.) et **Byl** (A.) — 571.
Varenbergh (Emile) — 15.
Vélo (J.) — 287.
Venance (R.-P.) — 74.
Verberckt (Kamiel) — 126.
Verbessem (J.-F.) — 296.
Verbruggen (A.) — 16.
Verest (Jules) S. J. — 134, 181.
Verhaegen (A.) — 61, 115, 116.
Verhaeren (Emile). — 15.
Verhelst (Ed.) — 63.
Verhelst (l'abbé F.) — 437.
Verleene (Désiré) — 287.
Vermeiren (Aug.) — 284, 468.
Verslag over het bestuur en den toestand van de Gemeentezaken der stad Nieuwpoort — 348.
Verslagen en mededeelingen der koninklijke vlaamsche academie voor Taal- en Letterkunde. — 16.
Verstappen (Denis) — 172.
Vervarcke (C.) — 580.
Vervliet (J.-B.) — 283.
Vie de Mademoiselle Hermance Robert — 574.
Vie de St Eloi — 5.
Vierendeel (A.) — 580.
Vincent (John-Martin) — 224.
Vloeberghs (Mme) — 282.
Von der Fuhr (l'abbé G.) — 74.
Von Schmid (Kan. C.) — 171.
Vrijmetselarij (de) oorzaak van het socialisme — 331.
Vuylsteke (Josef) — 16, 126.

W

Wattiez (V.) — 172.
Wauters (A.-J.) — 237, 238.
Wauters (P.) — 347.
Waxweiler (Emile) — 5.
Waxweiler (Jules) — 423.
Wayembergh (Ch.-J.) — 347.
Wegener (le P. Thomas) — 574.
Westlake (John) — 113.
Wettendoff (Dr H.) — 235.
Wichmans (Augustin) — 63.
Wiliquet (Camille) — 165.
Wiliquet (C.) et **Bellefroid** (L.) — 59, 164.
Willems (Camiel) — 231.
Wins — 342.
Witmeur (Henri) — 17.
Woeste (Ch.) — 416, 573.
Wormhout (Alph.) — 116.
Wouters (L.) — 182, 389.
Wouwermans (Armand) — 54.

Z

Zanardelli (Titto) — 575.
Zech-Du Biez (G.) — 175.

PÉRIODIQUES.

A

Alliance industrielle — 184, 245, 297, 349, 391, 458, 483, 534, 590.

Annalen van het Uitboetingswerk — 76.
Annales de l'Institut Chirurgical de Bruxelles — 298, 438, 483.
Annales Médico Chirurgicales de Hainaut — 137, 184, 246, 298, 349, 392, 438, 534, 590.
Annales de la Société d'Archéologie de Bruxelles — 77.
Annales de la Société belge de Chirurgie — 77, 246, 391, 438, 534.
Arbeidsblad — 77, 137, 185, 246, 298, 349, 392, 439, 483, 534, 590.

B

Banier — 298, 349, 392, 439, 535, 590.
Belfort — 25, 77, 138, 185, 246, 298, 349, 392, 483, 535, 590.
Belgique coloniale (la) — 25, 185, 246, 298, 349, 392, 439, 483, 535, 591.
Belgique horticole et agricole — 77.
Bibliographia sociologica — 185.
Biekorf — 25, 77, 138, 185, 298, 349, 392, 439, 535, 591.
Bode van den H. Franciscus van Assisië — 26, 246, 349.
Bulletin d'arboriculture — 138, 185, 298, 350, 439, 484.
Bulletin du Cercle historique et archéologique de Gand — 77.
Bulletin horticole — 78, 138, 186, 299, 393, 484, 591.
Bulletin de l'Institut international de bibliographie — 350.
Bulletin national de Notre-Dame de Lourdes — 350.
Bulletin de la Société d'études coloniales — 535.
Bulletin du service de santé et d'hygiène publique — 186, 299, 439, 484.
Bulletin du service de surveillance de la fabrication et du commerce des denrées alimentaires — 26, 186, 299, 370, 392, 440, 484, 591.
Bulletin de la société royale belge de géographie — 78.
Bulletin trimestriel des œuvres du diocèse de Tournai — 350, 484.
Bulletin de l'Union des Patrons — 299, 484, 535, 591.
Bulletijn van Geschied- en oudheidskundigen Kring van Gent — 138.

C

Chasse et Pêche — 26, 78, 138, 186, 247, 299, 350, 393, 440, 484, 535, 591.
Ciel et Terre — 78.
Congo belge — 78.
Congo en Indië — 78, 300, 440, 591.

D

Dietsche Stemmen — 485.
Dietsche Warande — 26, 79, 186, 247, 393, 536.
Durendal — 26, 79, 139, 247, 351, 393, 440, 536, 592.

E

Ecrin scolaire — 79, 186, 247, 351, 393.
Education populaire — 300, 351, 393, 440, 485, 536, 592.
Excursion (l') — 394, 485.

F

Fédération artistique (la) — 26, 79, 187, 247, 300, 351, 441, 485, 536, 592.

G

Guide musical — 27, 247, 351, 394, 441, 485, 536, 592.

J

Jeune Belgique — 79, 139, 187, 247, 300, 351, 441, 485, 536, 592.

K

Katholiek onderwijs (het) — 27, 248, 300, 351, 394, 486, 536, 592.
Kneipp-Journal — 248, 300, 351, 394, 441, 486, 592.
Kneippiste belge — 187.

L

Lagere onderwijzer (de) — 593.

M

Maandschrift voor de leden van het Genootschap van den H. Vincentius a Paulo — 248.
Magasin littéraire — 300, 351, 394, 537.
Mentor agricole — 27, 79, 139, 187, 248, 301, 352, 395, 441, 486, 537, 593.
Messager des sciences historiques, — 139.
Missions en Chine et au Congo — 187.
Mouvement antiesclavagiste belge — 27, 79, 139, 187, 248, 301, 395, 441, 537, 593.
Mouvement hygiénique — 28, 80, 139, 301, 486, 537, 593.
Muséon (le) — 80.

N

Nieuwe belgische Illustratie — 28, 139, 248, 301, 352, 395, 441, 486, 537, 593.
Nouvelle Revue théologique — 80, 248, 352, 537.

O

Objectif — 537.
Ons Volksleven — 80, 351, 442, 593.
Opvoeding (de) — 28.

P

Palais (le) — 593.
Patriote illustré — 187.
Pélican (le) — 28, 80.
Précis historiques — 28, 80, 139, 188, 301.
Presse artistique et littéraire — 28, 81.

R

Règne du Cœur de Jésus — 249, 352, 395, 442, 486.
Répertoire mensuel de jurisprudence belge — 81, 188, 249, 301, 395, 486, 593.
Représentation proportionnelle — 594.
Revue de l'administration — 29, 81, 140, 188, 302, 353, 396, 486, 537, 594.
Revue de l'art chrétien — 29, 442.
Revue belge de la Police — 81, 188, 249, 302, 538.
Revue belge de Numismatique — 29.
Revue de Belgique — 82, 140, 302, 352, 395, 442, 487, 538, 594.
Revue bénédictine — 29, 81, 140, 188, 249, 302.
Revue chrétienne des familles — 29, 140, 395, 442.
Revue du commerce et de l'industrie — 82.
Revue communale — 29, 188, 249, 538, 594.
Revue Générale (la) — 30, 82,

140, 189, 249, 303, 353, 396, 443, 487, 538, 594.
Revue Homœopathique belge — 82, 189.
Revue de l'instruction publique — 30, 82, 302, 443, 538.
Revue Néo-scolastique — 83, 249, 396.
Revue pédagogique belge — 30.
Revue pratique des sociétés civiles et commerciales — 83, 141, 189, 303, 353, 396, 487.
Revue des questions scientifiques — 443, 538.
Revue sociale catholique — 539, 594.
Revue du Travail — 82, 140, 189, 250, 303, 353, 395, 443, 487, 539, 595.
Revue de l'Université de Bruxelles — 140, 189, 250, 302, 353, 487, 539, 595.

S

Salut des Familles (le) — 30.
Schoolbode van Limburg — 83, 189, 250, 303, 353, 443, 487, 595.
Séminaire d'histoire et de Géographie de l'Université de Bruxelles — 353.
Sint-Jansbode — 190, 303, 354, 396, 444, 488, 539, 595.
Société nouvelle — 190.
Société royale belge de géographie — 303, 354, 539.
Spectator — 444, 488, 539, 595.

T

Tijdschrift over Boomteelkunde — 141, 354, 444.

V

Volkskunde — 30, 250, 354, 397, 539.
Volksleven — 30.

W

Wallonia — 30, 83, 141, 354, 397, 488, 595.

GALERIE NATIONALE

LE SÉNAT BELGE EN 1894-1898

BIOGRAPHIES DE NOS 104 SÉNATEURS

PAR

L. DERIE et V. MARCHAL

PRÉCÉDÉES D'UNE

ÉTUDE SUR LE SÉNAT

SON INSTITUTION, SON RÔLE

PAR LE BARON SURMONT DE VOLSBERGHE

ET SUIVIES

D'UNE NOTICE SUR LE PALAIS DE LA NATION

Ouvrage illustré de 120 portraits et plusieurs gravures

1 vol. in-18 d'environ 400 pages

PRIX : broché, **3** fr. **50**; relié, **4** fr. — Édition de luxe in-8° : broché, **5** fr.; relié, **7** fr. **50**

LA CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS

Biographies et Portraits de nos 152 Députés

Ouvrage précédé d'un *Abrégé de notre histoire parlementaire* et suivi d'une *Notice sur le palais de la Nation*

1 vol. in-18, illustré. — Broché : fr. 3.50. — Relié : 4 francs.
Edition de luxe. — Broché : 5 francs. — Relié : fr. 7.50

REVUE SOCIALE CATHOLIQUE

paraissant chaque mois en livraisons d'environ 40 pages in-8°

Prix de l'abonnement, par an :

BELGIQUE : **5** FR. — UNION POSTALE : FR. **6.50**

Les abonnements courent de novembre à novembre.

COMITÉ DE RÉDACTION : **Michel Bodeux,** substitut du Procureur du Roi, à Liége ; **Édouard Crahay,** professeur de *sociologie* à la Faculté de droit de l'Université de Liége ; **Léon De Lantsheere,** professeur à la Faculté de droit de l'Université de Louvain ; **Simon Deploige,** professeur de *droit social* à l'Université de Louvain ; **Ernest Dubois,** professeur d'*économie sociale* à la Faculté de droit de l'Université de Gand ; **Jean Halleux,** professeur de *sociologie* à la Faculté de droit de l'Université de Gand ; **Georges Legrand,** professeur d'*économie politique* à l'Institut supérieur d'agriculture de Gembloux ; **Armand Thiéry,** professeur à l'Institut supérieur de philosophie annexé à l'Université de Louvain ; **Cyrille Van Overbergh,** directeur des affaires provinciales et communales, chef du cabinet du Ministre de l'Intérieur et de l'Instruction publique.

En Belgique et dans les provinces limitrophes, le mouvement social occupe une place fort prépondérante. Dans ces régions de population dense et d'industrialisme intensitif, le problème des relations humaines se pose avec une acuité particulièrement vive et fait le siège d'innombrables esprits.

C'est à être à la fois nos collaborateurs d'occasion et nos tributaires réguliers, dans la mesure où nos efforts pourront être efficaces, que nous convions tous les Catholiques qui, par la pensée ou par l'action, se trouvent être liés à la rénovation sociale contemporaine.

Nous leurs présentons, dans notre titre, tout notre programme. Nous n'avons à sa signification, rien à ajouter, rien à retrancher. Notre revue est *sociale* et elle est *catholique*. « Sociale », elle embrasse tous les aspects et tous les phénomènes de la question que le langage et la science ont groupés sous ce nom.

« Catholique », elle affirme hautement sa soumission à l'Église romaine et déclare respecter toujours, dans ses articles, tout enseignement défini.

Pour le surplus, elle n'attache pas sa fortune à une forme politique déterminée, ni ne se fait le porte-voix d'une classe ou d'une école. Elle estime que l'apriorisme et la partialité ne peuvent contribuer à la solution de problèmes qui sont avant tout d'harmonie, par le but, et d'objectivité, quant à la méthode.

Cette méthode sera pour nous celle de l'observation et de l'analyse fécondes ; nous y joindrons la synthèse prudente, sans laquelle les faits vaguement accouplés restent des faits brutaux et ne s'élèvent jamais à la hauteur d'une science.

Le public trouvera dans la *Revue* que nous lui présentons à la fois des articles de doctrine et des chroniques de faits ; de la sociologie générale et des documents statistiques ou autres ; de la législation comparée, historique et critique.

LA REVUE GÉNÉRALE

33e ANNÉE

JOURNAL HISTORIQUE ET LITTÉRAIRE LXIIIe ANNÉE

Paraît le 1er de chaque mois en fascicule de 148 à 160 pages et forme par an deux beaux volumes de 800 à 1000 pages.

PRIX PAR AN :

Pour la Belgique.	12 fr.
Pour la Hollande.	7.50 flor.
Grand Duché de Luxembourg . .	14 fr.
Union Postale	15 fr.

La **Revue générale** est la seule Revue belge défendant régulièrement et avec l'autorité de talents de premier ordre, au milieu des circonstances de plus en plus graves où s'agite la question sociale, la cause et les principes conservateurs en matières économiques.

Signalons donc spécialement les progrès réalisés par notre *Revue* dans la voie de l'intérêt scientifique et littéraire et du souci de l'actualité.

La **Revue générale** publie d'une façon régulière, *chaque mois,* une étude *d'économie sociale,* une *nouvelle* ou partie de *roman*, une *étude littéraire,* un *travail historique,* un récit de *voyage,* une *lettre* résumant les événements parisiens, politiques, artistiques et mondains, une étude *biographique, scientifique* ou *fantaisiste* et divers articles de *variétés.*

Chaque fascicule contient en outre, une *causerie trimestrielle,* consacrée alternativement au mouvement des sciences, des arts (théâtre, musique, peinture) ; des lettres analysant alors les principales nouveautés littéraires belges et étrangères.

La **Revue générale** publie en annexe mensuelle l'intéressante et utile *Revue bibliographique belge*, déjà si avantageusement connue.

Dans l'ordre du *roman*, la *Revue* s'est surtout attachée à procurer aux familles des lectures intéressantes, dues à des plumes non seulement soucieuses du respect des convenances chrétiennes, mais encore de valeur littéraire universellement reconnue.

UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA
3 0112 120180416